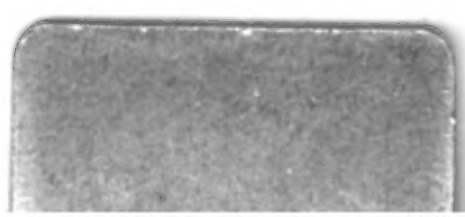




Handwritten text on a dark vertical strip, possibly a page edge or binding.





**Zeitschrift**

1622 für

# Deutsche Wortforschung

herausgegeben

von

**Friedrich Kluge.**

---

Dritter Band.

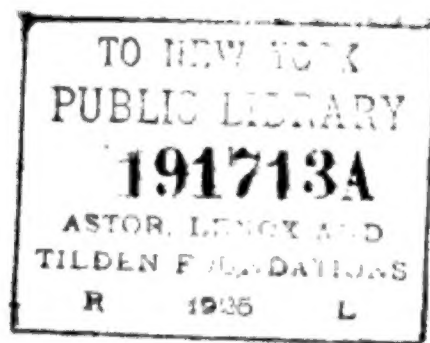
---



**Straßburg.**

**Verlag von Karl J. Trübner.**

19 — 1902.



M. DuMont-Schauberg, Straßburg.

# Inhalt.

## Erstes und zweites Heft.

Seite

|  |            |
|--|------------|
| <u>Steglich, Wilhelm, Über die Ersparung von Flexions- und Bildungssilben bei copulativen Verbindungen . . . . .</u> | <u>1</u>   |
| <u>Baumgartner, Eugen, Materialien zur neuhochdeutschen Wortbildung II. .</u>  | <u>53</u>  |
| <u>Fabricius, W., Zur Studentensprache . . . . .</u>   | <u>91</u>  |
| <u>Albert, Peter B., Badener oder Badenser . . . . .</u>   | <u>102</u> |
| <u>Bohnenberger, R., Hère und plàn . . . . .</u>   | <u>106</u> |
| <u>Kluge, Friedrich, Kneipe . . . . .</u>  | <u>114</u> |
| <u>Weise, O., Firtlefanz, Quirlequitsch, Tripstrille . . . . .</u>   | <u>122</u> |
| <u>Stosch, Johannes, Müdling . . . . .</u>   | <u>128</u> |
| <u>Hintner, Val., Troje Tribweg, Biehweg, Biehtrib . . . . .</u>   | <u>129</u> |
| <u>Sprenger, R., Kleine Beiträge zum neuhochdeutschen Wortschatz . . . . .</u>                                       | <u>133</u> |
| <u>Schwallb, Friedrich, Die Planetennamen in Wolframs Parzival . . . . .</u>   | <u>140</u> |
| <u>Goeke, Alfred, Gleich . . . . .</u>   | <u>142</u> |
| <u>Gombert, A., Robert Arnold über Richard Meyers Vierhundert Schlagworte .</u>                                      | <u>144</u> |

## Drittes Heft.

|   |            |
|---|------------|
| <u>Gombert, A., Noch einiges über Schlagworte und Redensarten . . . . .</u> | <u>159</u> |
| <u>Goeke, Alfred, Lutherisch . . . . .</u>                                  | <u>183</u> |
| <u>Stosch, Johannes, Tölpel . . . . .</u>                                   | <u>198</u> |
| <u>Wunderlich, H., Schriftsteller . . . . .</u>                             | <u>202</u> |
| <u>Behaghel, O., Die Stammformen des Wortes klein . . . . .</u>             | <u>215</u> |
| <u>— —, Meke = leichtfertiges Weibsbild . . . . .</u>                       | <u>218</u> |
| <u>Singer, S., Beiträge zur vergleichenden Bedeutungslehre . . . . .</u>    | <u>220</u> |
| <u>Bilfinger, G., St. Veitstanz . . . . .</u>                               | <u>238</u> |
| <u>Weise, O., Worterklärungen . . . . .</u>                                 | <u>241</u> |
| <u>Hintner, Val., slogikar, Butterfaß, Butterkübel . . . . .</u>            | <u>249</u> |
| <u>Müller, Carl, Beiträge zum neuhochdeutschen Wortschatz . . . . .</u>     | <u>251</u> |
| <u>Sprenger, R., Kleine Beiträge . . . . .</u>                              | <u>261</u> |

| <b>Viertes Heft.</b>   | <b>Seite</b> |
|--|--------------|
| <u>Björkman, Erik, Die Pflanzennamen der althochdeutschen Glossen . . . . .</u>  | <u>263</u>   |
| <u>Gombert, A., Noch einiges über Schlagworte und Redensarten (Schluß) . . .</u>   | <u>308</u>   |
| <u>Reichel, Eugen, Zugaben zum Kleinen Gottsched-Wörterbuch. Neue Beiträge</u><br><u>zur Bestimmung der neuhochdeutschen Wortchronologie . . . . .</u> | <u>337</u>   |
| <u>Arnold, Robert Franz, Wortgeschichtliches . . . . .</u>   | <u>347</u>   |
| <u>Jordan, Leo, Ein mittelniederdeutsches Pflanzenglossar . . . . .</u>  | <u>353</u>   |
| <u>Blumstein, G., Mittelniederdeutsches . . . . .</u>  | <u>357</u>   |
| <u>Stosch, J., Tirolisch Tolm . . . . .</u>  | <u>359</u>   |
| <u>Nachträge und Berichtigungen von J. Stosch und Otto Labendorf . . . .</u>   | <u>361</u>   |
| <u>Kleine Beiträge zum neuhochdeutschen Wortschatz von R. Sprenger u. P. Bed</u>   | <u>366</u>   |
| <u>Bücherschau von E. Kircher, J. Haas, G. Christmann, E. Burger,</u><br><u>A. Wabl, D. Heilig, A. Gombert. . . . .</u>                                | <u>368</u>   |
| <u>Mitteilung . . . . .</u>  | <u>382</u>   |

#### **Beiheft zum dritten Band:**

|  |
|--|
| <u>Göpfert, E., Die Bergmannssprache in der Sarepta des Johann Mathesius.</u><br><u>8<sup>e</sup>. 107 Seiten. 1902.</u> |
|--|





# Über die Ersparung von Flexions- und Bildungssilben bei copulativen Verbindungen.

Von  
Wilhelm Steglich.

I. Einleitung. Eine der merkwürdigsten syntaktischen Erscheinungen der deutschen Sprache, welche dieselbe von allen verwandten Idiomen unterscheidet, ist die Ersparung der Bildungssilben. Es wird darunter die Fähigkeit verstanden, in Verbindungen von zwei (resp. mehr) coordiniert stehenden Wörtern mit gleicher Endung oder gleichem Suffix beim ersten (resp. den ersten) die betr. Bildungssilbe ausfallen zu lassen, so daß sie dann gleichsam durch die des letzten ersetzt wird; Beisp.: mit Herz- und Bändern Goethe, in der alt- und neuen Zeit id., mit kühn- und schnellen Schritten Lichtw., im Steig- und Klettern id., ein roth- und weisses Gesicht Gellert; ein täg- und stündliches Behagen Goethe. Diese Fähigkeit ist der heutigen Sprache allerdings wieder fast vollständig verloren gegangen, sie ist aber im 17. und 18. Jhdt. etwas durchaus Gewöhnliches und spielt in der poetischen Sprache jener Zeit eine große Rolle. So auffallend diese Erscheinung nun auch ist, so ist sie doch von den Grammatikern fast gar nicht beachtet worden.

Schottelius erwähnt sie in der „Ausführl. Arb. v. d. Deutsch. Haupt Spr.“ lib. II, Cap. XX, 8 (vgl. auch lib. I, 6. Vobrede, 63) nur nebenbei in der Interpunctionslehre, wo er die Setzung des „Mittelstriches“ (lineola, signum conjunctionis) für die betr. Fälle verlangt, ebenso Bödiker, in den „Grundsätzen der Deutschen Sprachen“ I. Haupt-Theil, I. Stück, XX, 9. Weiter wird die Erscheinung erwähnt von Grimm, D. Gr. IV<sup>1</sup> S. 488, erster und zweiter Fall, rr. und S. 497; Rehrein, Gramm. d. deutschen Spr. des 15. bis 17. Jhds. III, § 140 und 145 (mit zahlreichen Belegen); Weinhold, Mhd. Gr.<sup>1</sup>, § 437. 493. 495 (vgl. auch Anm. zu S. Franc. Leb. 686); Paul, Mhd. Gr.<sup>2</sup>, § 235 Anm.; Erdmann, Grdz. d. d. Synt. I, § 56a und 57a (mit zahlreichen Belegen; vgl. auch § 69e und 119); Wilmanns, D. Gr. II, § 394, 3 Anm. und 401, 5 Anm. 1. Sonst ist noch hie und da von den Herausgebern mhd. Werke in den Anmerkungen zu einzelnen Stellen auf die Erscheinung hingewiesen; auf einige dieser Anmerkungen soll gelegentlich Bezug genommen werden.

Abgesehen davon, daß die Erscheinung meist nicht in ihrem ganzen Umfang oder wenigstens nicht im Zusammenhang berücksichtigt ist, ist nur ganz vereinzelt eine Erklärung derselben versucht worden. Paul, Princ. d. Sprachg.<sup>2</sup>, S. 279 ff., sieht in der Flexionslosigkeit des ersten Gliedes ein, wenn auch nicht unzweifelhaftes Kriterium für die Zusammenfassung einer Verbindung zu einem einheitlichen Begriff, und dieser Ansicht

scheinen sich Erdmann und Wilmanns anzuschließen, ebenso Lehmann, Forschungen über Lessings Spr., S. 191, 3). Eine bestimmte Hypothese stellt Behaghel in den Wiss. Beih. zur Zs. d. allg. dtsh. Sprachver. H. 14/15 auf, wo er S. 147 die „Ersparung eines Gliedes der Zusammensetzung“ behandelt.

„Wenn zwei zur zweigliedrigen Formel verbundene Zss. ein gemeinsames Glied haben, sei es der erste oder der zweite Teil des Wortes, so braucht dieses bloß einmal ausgesprochen zu werden“.

Behaghel leitet diese Erscheinung von dem Zusammenwachsen syntaktischer Verbindungen, bei denen von vornherein eine solche Stellung möglich war, zu unechten Compositis ab, denen sich die echten angeschlossen hätten, und fährt dann fort:

„... schließlich hat das ältere Nhd. auch bei bloßen Bildungssilben die Ersparung eintreten lassen: gött- und menschlich, mensch- und möglich, an allen Ort und Enden, ein Verfahren, das wieder fast gänzlich verloren gegangen ist.“

II. Systematische Gliederung der gesamten Erscheinung. Übersicht über dieselbe. In das Gebiet der Syntax, um welches es sich hier handelt, fallen verschiedenartige Erscheinungen, die vielleicht beim ersten Blick nicht als zusammengehörig angesehen werden, aber doch durch ein Gemeinsames sich zu einer Einheit zusammenschließen. Dieses Gemeinsame besteht darin, daß von zwei parallelstehenden, coordinierten Wörtern, die einen gleichlautenden Schlußteil besitzen, dem dieselbe Bedeutung resp. Funktion zukommt, das erste denselben verliert, so daß der Eindruck erweckt wird, als besitze die ganze Wortgruppe den betr. Schlußteil gemeinsam. Nach der Beschaffenheit dieses Schlußteils lassen sich drei Gruppen aufstellen, die wieder in verschiedene Unterabteilungen zerfallen. — Der gemeinsame Schlußteil ist:

A. Eine Flexionsendung. — Die Glieder der Verbindung sind:

I. Adjektiva (resp. Pronomina).

a) asyndetisch.

b) durch Copula verbunden.

II. Substantiva.

III. Verba.

B. ein ableitendes Suffix.

I. adjektiv- und substantivbildende Suffixe.

II. leichtere, endungsartige Suffixe, besonders Comparativ- und Superlativsuffix.

C. ein selbständiges Wort. Dieses ist:

I. ein Adjektivum.

II. ein Substantivum.

III. ein Verbum.

Anm.: Schon Schottelius und Bödiker machen denselben Unterschied (s. a. a. O.); bezeichnenderweise stellen aber beide die Zusammensetzungen mit Adverbialpartikel an erster Stelle als selbständige Kategorie neben die übrigen Composita.

Die Grenzen zwischen den einzelnen Gruppen und ihren Unterabteilungen sind nicht immer genau festzustellen, es kommen verschiedenartige Übergänge vor, und in manchen Fällen kommt es ganz auf Zeit oder Auffassung an: substantivierte Adj. nehmen eine Mittelstellung zwischen A I und A II ein, manche, namentlich adjektivische, Composita nähern sich der Gruppe B, und andere ähnliche Fälle. Außerdem kommen noch verschiedene Combinationen der einzelnen Gruppen unter einander vor. Im folgenden nun soll nur von den beiden ersten Gruppen die Rede sein — und zwar in ihrer Entwicklung bis c. 1700 —, von der dritten nur soweit sie zur Beleuchtung der beiden andern unentbehrlich erscheint.

Die Verbindungen brauchen an sich nicht zweigliedrig zu sein, sondern dürfen auch drei- oder mehrgliedrig sein; solche mehrgliedrigen Verbindungen sind jedoch seltener und tragen auch nicht ein so charakteristisches Gepräge wie die zweigliedrigen. Asyndet. Verbindungen können außer bei A I auch bei den übrigen Gruppen vorkommen, doch sind solche Fälle sehr selten und für die ganze Frage ohne Belang; einen Übergang bilden mehrgliedrige Verbindungen, deren beide letzten Glieder durch Copula verbunden sind. Etwas anderes sind untrennbare Zusammenfügungen copulativ stehender Wörter ohne Partikel mit gemeinsamem Schlußteil, z. B. Bittersüßigkeit. Die asyndet. Verbindungen beim Adj. nehmen gegenüber den copulativen, obgleich sie prinzipiell nicht von denselben getrennt werden können, eine besondere Stellung ein. Nicht nur, daß sie nicht immer streng coordiniert sind, indem zuweilen das eine in einem engeren Verhältnis zum Subst. stehen kann als das andre, sie greifen auch sonst über das eigentliche, hier allein zu berücksichtigende Gebiet hinaus, indem sie zuweilen direkt zu Compositis zusammenwachsen, oder indem das zweite oft durch das erste adverbial bestimmt wird; die Grenze zwischen den einzelnen Arten ist nicht immer leicht zu ziehen. Zudem gehen sie später vielfach ihre eigenen Wege, und so würden sie eine eigene Untersuchung erfordern; aus diesem Grunde und weil sie zur Beurteilung der Verbindungen mit Partikel nichts Wesentliches beitragen, sind sie hier beiseite gelassen worden. Eine etwas andere Stellung nehmen solche asyndet. Verbindungen ein, bei denen vor jedem Glied dieselbe Partikel, sei es Artikel, Praeposition &c. wiederholt wird, wohl nur bei substant. Adj.; diese stellen sich ihrer Natur nach zu den copulativen Verbindungen. — Speziell zu Gr. A. sei noch folgendes bemerkt. In vielen Fällen ist der Ausfall der Endung nur scheinbar, wenn nämlich der Konsonant der Endung dem letzten Konsonanten des Stammes gleich oder ähnlich ist: -es nach Zischlaut oder nach einer Zischlaut enthaltenden Konsonanten-Gruppe, -en nach n oder auch nach andern Nasalen, nd, u. s. w. Es ist dann Syncope eingetreten; manchmal liegt auch bloß eine orthographische Eigentümlichkeit vor. Dies braucht aber durchaus nicht der Fall zu sein, es kommt ganz auf Zeit und Mundart, sowie den sonstigen Sprachgebrauch des Schriftstellers an. Solche Fälle



sind im folgenden deswegen nicht gänzlich ausgeschlossen. Ferner werden die attributiven Adj. im Nominativ und in der Stellung nach dem Subst., ebenso die praedicativen, welche sämtlich eine besondere Stellung einnehmen, für das Mhd. nur insofern sie eine besonders enge Verbindung bilden, berücksichtigt, desgleichen die Adj. mit der Endung -e, bei denen es sich ähnlich verhält.

### A. Flexionsendungen.

#### I. Adjektiv.

Mhd. 1. Endung -e. a) Nom. (resp. Acc.) Sg. schw. Flex. Dar inn sich ubt die alt und junge Kelter, Fastn. I, 3<sup>s</sup>. di Switzer wend wir toeden, das jung und alte blut Altd. Leseb.<sup>1</sup> 704<sup>22</sup> (Lied v. Str. zu Semp.). daz zam unt daz wilde Parz. 238, 17.

b) Nom. Acc. Pl. güt und arge liste Pl. 546. vür valsch und arge taete Frauenl. 384, 3. Die Kriechen alt und junge Wolfd. D III, 34, 1. alt und junge wänden daz von im ander tag erschine Parz. 228, 4. Des libes gerunge wizzen alt und junge Sampr. v. Reg., T. Ston 86. paide alt und auch junge (: zungen) Bintl. Pl. d. Zug. 2392. si gerten... rich und arme, gar diu diet Pj. 6, 11. da rich und arme nach ir sit opferten groze gabe Kürschn. Nat.-Vitt. 12<sup>2</sup>, 41, 24 (6 Nam. des Frohnl.).

2. a) Nom. M. Sg. st. Fl. Die nagt eyn wissz vnd swartzer ratz Brant (Marrensch.) S. 154a<sup>22</sup> v. u. Ein alt man und ein junger R(olm.) M(eister-) Q(ieder) 304, 19. Nye mensch, alt, noch Junger Häßl. II, 25, 91. Alt vnd Junger Durst vnd Hunger Püss wir selten ib. I, 91, 240.

b) N. Acc. N. Sg. st. Fl. Do man jn, bösz vnd guottes tüg Marrenschiff 58a, 38.

3. st. Gen. a) M. N. Sg. korn, obez, win, zam unde wildes vil N. v. Zwet. 187, 6.

b) F. Sg. wiz und swarzer varwe er schein Pj. 57, 18. gel und bläwer varwe sach man manegen van Wolfd. D V, 191, 3. blanc und wizer varwe lühten siniu wäpenkleit Partenop. 13048. vnd ist och daz wazzir kalt unde fihuter naturen AL. 604, 32 (Mein. Naturl.).

c) Pl. wand er in niuwelichen sach werltlich unde tumber site S. Franc. Leb. 685. der ist hübsch und cluger sit RAL. 12, 322, 189 (Suchenm.).

3. Endung -en. a) Dat. Pl. st. sit gæbe du allen dingen sunder namen, wilt unde zamen Frlb. 112, 159, 7. créatiuren zam und wilden HNS. 2, 392<sup>b</sup>, 7 (der Chanzler). — Man sach gemainichleichen An arm und an reichen Hochvart vnd Vbermut Ottok. c. 11, S. 24a<sup>28</sup>. Darumb gebeut ich alt und jungen AL.<sup>2</sup> 1014<sup>17</sup> (Rosenpl.). Vnd man von wis vnd hübschen seyt NS. 60a, 8.

b) schw. Flex. die vetter vnd herren propheten alt vnd nüwen Brant S. 164a, 19. — wider die hüntisch und mistpellischen chlöfferey AL. 765, 34 (Fab. v. d. Fuchs. Kirchs.). Ir schon und zarten juncfrawen rein Fastn. I, 190, 2. so bin ich ir, der vil rain, der zarten Hßl. I, 96, 23. Danckt ich der rain, der werden ib. II, 27, 106. Ich hort die mynneclich vnd zarten zu der wanckeln heben an ib. II, 8, 74. Ich nam die rain vnd zarten ib. II, 30, 113. Ich sach die lieben sunderbar, Die schön vnd die zarten... sich ergan ib. II, 7, 28. Das müet die schön, die werden ib. II, 8, 342. wir jung und alten Fastn. I, 147<sup>20</sup>.

Mhd. 1. Endung -e. a) Nom. Acc. Pl. Mercken geistlich vnd weltliche personen T. Gulensp. 141<sup>27</sup>. gult odder bösse werck Luth. Ndr. 18, 32<sup>18</sup>. frum vnnd reyche leutt Luth. Ndr. 93/4, 88<sup>4</sup>. vor vnser gnedigst vnd gnedige herren Hartm. v. Cronb. Ndr. 154/156, 139<sup>12</sup>. vber frum vnnd bosse Luth. Ndr. 93/94, 105<sup>7</sup> v. u. Ich nim jung vnd auch alte Bergr. Ndr. 99/100,



§. 89, 28. Sehr schlecht vnd fromme Bürger Gr. Alber., Fab. 25, 152. Halb vnd volle, was man schenckt ein §. Sachs, Fastn. V, 290. Vur reich vnd arme vberal ib. Schw. 374, 20. alt vnd neue bücher Scheidt, Grob. S. 2, 6. weiss vnd Rote Reussen Geschichtl. 355<sup>10</sup>. vil vndel vnd Edle Wad., Deutsch. Leseb. III, 1, 327, 32 (Seb. Brand). Uebr tot und lebendige klagen Groschm. III, 1, 3, 53. kurz und lange spiess ib. III, 2, 3, 45. gutt vnd böse tag Höd 24, 22. Die jung vnd alte Bienen Spee, Trugn. 23, 293. Ihr hoch vnd starke Riesen ib. 24, 42. Gross und kleine Vögelein ib. 45, 38. Auch ihr alle, Schwach und Lahme ib. 45, 99. Alt' und Junge Flem. Ob. IV, 25, 16. Drey roth und weisse Fahnen RNL. 28, 269, 13 (Olear.). Gut- und böse Gewässer RNL. 28, 156, 61 (Logau). mehr bethört als kluge Sachen ib. 212, 429, 3. weder unter Käyserlich- Schwedisch- noch Hessische Simplic. 354<sup>10</sup>. Hundert und zwanzig gross- und kleine stücke Bigler, Astat. Ban. 282<sup>0</sup>.

b) Nom. (resp. Acc.) Sg. M. der drit vnd letzte haubtpunct Wad. III, 1, 52, 5 (Geiler). der frumb vnd schlechte §. Sachs, Schw. III, 169, 16. Thedel der kün vnd Edle Heldt Th. v. Wallm. 345. der jüngst vnd älteste Sohn Hindh. Ndr. 53/54, 2578. — F. weltlich vnd geistliche geschriff Murn. Schm. 2932. Die gantz vnd gemeine cristenheit Murn. RN. 3502. auff frombd vnd nawe ler Emser, Ndr. 83/84, S. 141<sup>ss</sup>. tzweyerley priesterschaft . . ., eyn geystlich, vnd eyn leypliche Luth. Ndr. 96/98, 187<sup>1</sup> v. u. Des Fürwitz gut vnd trewe lehr §. Sachs, Fastn. 8, 381. eine schön vnd gelerte schul Volksb. v. Dr. Faust 64<sup>ss</sup>. kein gut noch schleinige expedition Ag. Albert., Gußm. 413<sup>s</sup>. ihr feucht und nasse Rott Spee 28 125. Ach ihr zahme Weiss und reine Wüllenzunft ib. 45, 89. gut' oder böse Zeit Flem. Son. III, 43, 13. Meine blind und taube Seel Gryphius Ndr. 37/38, I, 48, 6. die nechst die beste Wad. III, 1, 758, 8 (Schupp). unsre kurtz- und lange weile Neuf. außsrl. Ged. I, 35<sup>1</sup>. — N. das erlichst vnd beste Luth. Ndr. 18, 4<sup>s</sup>. das hoch und theure Wort Gottes Musc. Hofent. Ndr. 125, 20<sup>11</sup>. Durch das hülzen und schwangre Pferd Groschm. III, 1, 16, 188. das Weiss vnd Rote Zinggr. Ndr. 11, 10, 9. Das gut vnd böse Glück ib. 52, 22. Das bewohnt' und öde Land Flem. Ob. IV, 21, 85. Gott ist das kleinst' und gröste Cherub. Wandersm. II, 40 Übershr. Das atlassweich- und weisse Band Neuf. I, 375, 22.

2a) ft. Nom. Sg. M. wie so bleych vnd gelber §. Sachs, Fastn. 30, 251. allzu schnell vnd küner rath Hann. Ndr. 36, 441. dessen fromb und Teutscher muth Wad. II, 201, 10 (Wedh.). Ja, mild und frommer Vater Spee 14, 65. Ein gut und bester Hirt Sp. 33, 48. bereitwilligst- und verpflichtester Diener Horrib. 54<sup>11</sup>. lang- und treuer dienst Vohst. Epich. IV, 494.

2b) ft. Nom. Acc. Sg. N. böss vor guttes Ndr. 92, 27<sup>s</sup>. ein zornig und pöses weib §. Sachs, Fastn. 85, 433. ein ruch vnd boses mittel Wad. III, 1, 306, 18 (Capito). dein zeitlich, geistlich und ewiges heyl ib. 967<sup>11</sup> (Spenet). ein berühmt vnd warhafftiges Exempel Sonnt. vit. hum. 54<sup>0</sup>. wild und zahmes Vieh Spee 25, 45. ein frisch- und lustiges gemühte Jes., Adriat. Rosem. 7<sup>s</sup>. weder klein noch grosses Simplic. 253<sup>s</sup>.

3. -(e)s Gen. Sg. M. N. ft. neu unnd alts testaments Luth. RNL. 15, 125, 19. hoch oder nidrs stands Weinsp. 95.

4. -er. a) Gen. Sg. F. nit warlich vnd wesentlicher Predication Wad. III, 1, 348, 37 (S. Brand).

b) Dat. Sg. F. Lustig mit rot und weyser plüt §. Sachs, Schw. 5, 7.

5. -em. kappenzipffel von seidin vnd wullinem tuoeh Wad. III, 1, 321, 8 (Brand). Von gelb und weissem Wachs Spee 23, 324. In still und sanstem Trab ib. 21, 82. von weiss- und schwarzem marmel Jes. 43<sup>14</sup> v. u.

6. -en. a) Dat. Pl. gelert vnd vngelerten Murn. Bdf. (Tit.). fur lebendig vnd todten Luth. Ndr. 4, 59<sup>13</sup>. Weder mit böss noch guten Dingen §. Sachs, Fastn. 26, 282. Peide pey nahet vnd den ferren ib. 83, 14. Den armen, reichen, jung vnd alten Schw. 41, 18. Mit . . . schwarz vnd plaben

flecken ib. 164, 149. Von kleyn vnd grossen, arm vnd reichen Walb. Ndr. 49, 28, 46. Von ernstlich vnd grossen sachen Grob. 1982. Von gut vnd bösen Geschichtl. 449<sup>a</sup> v. u. In jung vnd alten Tagen Höf. X, 26. Reich vnd Armen Albert. Guzm. 424<sup>r</sup>. für Krank- und Schwachen Spee 18, 75. Von sehr und nechsten Landen ib. 28, 172. bey dürr- und wilden Stöcken Vbst. Jbr. S. V, 855.

b) Übrige Casus. Dat. Sg. Mit dem schön jung vnd reichen Mann J. Sachs, Fastn. 57, 289. einem gleichfalls grün- und güldenem leib-rock Zigler 127, 13. — Leucht her zur linck und rechten Spee 11, 33. — Acc. Sg. Ain messig vnd züchtigen wandel J. Sachs, Schw. 210, 110. Den höchst und besten Ton Spee 20, 18. Für den weiss und roten Schweiss ib. 39, 62. einen so herrlich- und blutigen sieg Zigler 367, 10. — Rom. Acc. Pl. die weiss und roten rosen Wad. II, 29, 31 (Volschl.). viel reich vnd weisen Bergr. 44, 8. die hesslich vnd alten Sachs, Fastn. 73, 138. alle töpf, jung und alten Groschm. III, 1, 5, 81. auf di nächst-gelägene wüsst' und öden ein-länder Zef. 154<sup>16</sup>. Auch die wild- und zahmen Thier Wad. II, 299, 34 (S. Dach).

### Ia. Pronomen.

1. Pron. poss. Vmb dein vnd seiner ere willen Hgl. II, 8, 145. — Es kostet mein vnd deinen leyb Sachs, Schw. 19, 67. mein vnd deine Seligkeit Rindh. Ndr. 53/54, 1004. zu mein und deinen Ehren Flem. B. W. IV, 51, 61. auf dein- und unsern Grauss Vbst. Cleop. I, 306. sein und ihrer Hold Soph. Widm.

2. Pron. indef. Mit manch und manchem Kuss Spee 10, 136. ein solch und solcher Man Flem. B. W. IV, 46, 75.

3. „ein und anders“. zu ein- und andrer Würde Simpl. 49<sup>a</sup>. was etwa ein und andere... desiderirten Wad. III, 1, 954, 10 (Spener). warumb ein und anders geschehen Wad. III, 1, 990, 18 (Leibniz). in ein und andern ib. 1016, 4. ein und andern Zweifels-Knoten ib. 1022, 41.

4. Die beiden Pron. bilden je das erste Glied zweier Composita mit gemeinsamen zweitem Glied: die mannich- und vielerley Sternen Wad. III, 1, 580, 30 (Jac. Boehme).

### II. Substantiv.

Mhd. 1. Gen. Sg. M. N. heil und liebes ein vil michel teil Zw. 3979. weder kint noch tödes ungeschicht Trist. 1345. korn unde hirses genuoc Reinh. J. 17. Dā was puhurt, tanzes vil Frauend. 42, 3. wand ez hāt drum noch endes niht Sampr. I. Sion 1077. richtuom unde landes genuoc Parten. 1793. dēr heil noch tröstes nie gewan R. v. Zwet. 246, 11. haz unde nides vol ib. 212, 3. in der niezzung seins fleisch und seins plucz RML. 12<sup>2</sup>, 40, 6 (6 Nam. des Fronl.). In werner und in ryners wiss Mör. 1584. was uppigen Freuel vnd muttwillens ML. 1275, 1 (Pet. Etterl. Chron.). in wein und brots gestalt Brant S. 164a, 48.

3. Endung -en. a) Dat. Pl. mit hälsling strick und schnüren ML. 713<sup>a</sup> (Lied v. Str. 3. Semp.). Der schaden tet mit seiner wer Den haiden weib und chinden RML. 11, 122, 77 (Suchw.). zechen seck mit ärbyss oder lynsen RML. 12<sup>2</sup>, 83, 27 (24 gold. Harf.). nach sterben ein guot wort, wib und och den mannen Montf. 18, 245. an wib und mannen Moer. 757. Von mann und frawen inn der welt ML. 775, 42 (Moer.). von quart vnnd quinten one zal RML. 197, 2 (Bar.). Daz ein kele vor fürst und herren klanc ib. 351, 3. So hab ich lewt vnd lannden Cost vnd speis gegeben Hgl. II, 60, 158. Mit disen und andern underrichtung und leren Steinh. Af. 70, 12. Do zouch menglich vss mit kölben, spiess, schwert vnd stangen ib. 210<sup>13</sup> v. u. Mit kynd, vnd narren schympfen Brant, RS. 68b, 5. Vnd stellen zücht und eren nach ib. 9b, 57. vsz den stett vnd muren ib. 79a, 4. Von röck, ryng,

mäntel, borten schmal ib. 79b, 50. Ler sy in hantwerck, kunsten fry ib. 133, 168. mit hend vnd beynen ib. 143, 143. mit irem weszen kindt vnndt wiben ib. 161a<sub>18</sub>.

b) Nom. Acc. Pl. ich hört und sach da fräudt und wunnen allerley gar manigvalt RML. 12', 330, 18 (Suchw.). Kein alt noch venden fristen dich Brant 153b<sub>21</sub> v. u.

c) Ausgefallene Endung -n, erhaltene End. -en: Pei fürsten und pei frawen, Pei ritter, chnechten Suchw. 5, 94. vor fürsten ritter und knechten RML. 910, 30 (Suchw.). Es wer mit wurfel oder mit karten Fastn. I, 110, 1.

d) Ausgefallene Endung -en, erhaltene End. -n. gesanc der stät vor herren wol, vor künic und keisern RML. 405, 30.

Nhd. 1. Endung -en, -n. a) Dat. Pl. in stelt vn lendern, dörffern, husen Murn. NB. 63, 37. Beid, weib und mannen Futt., Clag u. vorm. 1546. Mit Habich vnd mit Hunden Hürr. Seyfr. 34, 5. ahn flüss und ahn armen End. Jud. 1886. an stätt und orten Wad. III, 1, 266, 34 (Zwingli). sampt yren nachkommen bepst vnd bischoffen Emser, Rdr. 83/84, 77 v. u. schampere kleider an man vnd frawen Eberl. v. Günstb. Rdr. 139/141, 13<sub>10</sub>. mit wort und thaten Wad. II, 58, 40 (Sachs). Mit tagwach und schiltwachen ib. 88, 38. Das freund und feinden namen ib. 89, 2. mit Megd vnd Knechten S. Sachs, Fastn. 42, 29. von Dieb vnd Schelcken ib. 25, 274. Mit schenck vnd gaben mancherley Fastn. 68, 327. Mit stül vnd pencken Schw. 16, 142. auf steig vnd strasen ib. 115, 20. von rent vnd zinsten ib. 147, 85. mit hend vnd fuessen Wad. III, 1, 375, 16 (Seb. Brand). mit vil bitt vnd verheissungen ib. 411, 21 (Stumpff). mit spiess und stangen Weinsp. 2246. bey allen Gasterey vnd Tänzten Spec. vit. hum. 62<sub>1</sub>. in werck vnnd wortn Rdr. 33, 20<sub>1</sub>. an pferd und hunden Groschm. I, 2, 15, 248. unter man und rossen ib. III, 3, 7, 97. bey dorf vnd steten ib. II, 5, 3, 46. mit was elenden vngeschickten Lehrer vnd Predigern Vaz. Sandr. Rdr. 10/11, 30<sub>10</sub>. An Händen, Füß und Hüften Spec 1, 27. Herab von Berg und Steinen ib. 11, 13. Von Baum zu Bäumen ib. 1, 53. mit Striem und Strahlen ib. 11, 37. an Tann und Linden ib. 33, 89. Auf Harf und Lauten tastet frei ib. 22, 205. in Lüft- und Klüften Flem. PW. IV, 54, 143. vor viel Jahr vnd Tagen Venusgtl. 115<sub>10</sub>. auf Thurm und Mauren Vhst. Soph. V, 102. in Flamm' und Bränden ib. I, 416. von Sieg und Thaten ib. III, 172. mehr mit Wort- als Wercken Jbr. S. I, 563. in freund und feinden Zigler 145, 19. mit diesen Frantz- und Fremdentzen Wad. III, 1, 1003, 25 (Leibn.).

b) Übrige Casus. Nom. Acc. Pl. Wann man gab vnd schenken gyt Murn. NB. 42b. Fraw vnd Junckfrawen S. Sachs, Fastn. 35, 88. eitel sorg vnd schmerzten Wald. Rdr. 49, S. 28, 58. Aepfel, birn, pflaum und kirschen Groschm. II, 3, 7, 50. durch alle Heck vnnd Stauden Ag. Albert., Luc. Agr. 191, 20. durch die Versuchung und Anfechtungen ib. 352, 7. Ade nun, Weid und Wiesen Spec 9, 135. Heil meine Wund und Masen ib. 29, 236. die Laut und Harfen rein ib. 27, 3. den Hirt- und Heerden scheuen Flem. Ob. IV, 5, 11. seuch über seuchen heckt Gryph. Rdr. 37/38, I, 57, 10. Schul- und Kirchen Vogau RML. 28, 189, 265. Thrän und Zehren Vhst. Cleop. II, 1501. Klipp- und Syrten Soph. IV, 150. Fleck und Schatten ib. III, 223. Weil dir das Kriegsfeld Palm, und ihm Zipressen träget Agripp. I, 31. Die Pers' und Christen Jbr. S. I, 484. alle Tugend- und Würckungen Stmpl. 243<sub>13</sub>. wo kröt' und schlangen girren Zigler 438, 4. Lilg' und rubinen Neuf. I, 336<sub>14</sub>. — Gen. Pl. sorg vnd engsten vol S. Sachs, Schw. 37, 24. Fast aller End und Orten Spec 7, 54. — Dat. Sg. am Riesen, Am Löw und Schlangen Vhst. Soph. IV, 289.

c) Ausgefallene Endung -n, erhaltene End. -en (-ern). Mit kandel vnd mit krawten S. Sachs, Schw. III, 107, 51. Von Khü vnd Kälbern Schw. 357, 61. inn Stiffel vnd Sporen Geschichtl. 386<sub>2</sub> v. u. Bei Trommel und Trompeten Spec 23, 111.



d) Ausgefallene Endung -en, erhaltene End. -n resp. -ern. Unter sew vnd rindern Sachs, Fastn. 15, 203. An Thier vnd Vogeln Buschm. Ndr. 73, 40, 15. Von Mann vnd Weibern Wad. II, 129, 42 (Fisch.). auff berg vnd hügelu Wad. III, 1, 442, 26 (Matth.). an Seel' und Leibern Flem. B. W. III, 6, 328. an Felss und Disteln Wad. II, 328, 18 (Grupp.). von ... Dieb und Strassenräubern Wad. III, 1, 728, 33 (Schupp). mit Palm- und Lorbern Phst. Soph. I, 50. den Feind- und Göttern Cleop. V, 3609.

2. Pluralendung. -er, resp. -ern. vmb das Heyl jrer Weib, Kinder vnd Gesinds Ag. Albert. Guzm. 665<sup>1</sup>. auff Kind vnd KindsKinder Moscher. Ndr. 108/109, S. 74<sup>s</sup>. Gött- und Väter Schwieg. IV, I, 1, 1. feld- und wälder Neuf. III, 82<sup>s</sup>. — Feld- und Wäldern Albert, Arten VI, 14, 2, 5.

3. Gen. Sg. M. N. vmb Korn vnd Mosts willen Euth. Of. 7, 14. deynes heyligen warhaftigen fleisch vnd bluts Emf. Ndr. 96/98, 141<sup>7</sup>. gancz meins gmuert vnd herzens H. Sachs, Fastn. 14, 134. so vol nyd vnd schalcks Weinsp. 2539. Gelt vnnnd Guets genueg Spec. bit. hum. 8<sup>ss</sup>. viel Disputierens, schwetzens vnd hetzens, tadern vnd schnaderns, kleppern vnd schnepperns Wad. III, 1, 609, 10 (Eself.). voller Wust und Grawens Wad. II, 256, 37 (Opt.). Leid und Ächzens voll Flem. Ob. II, 3, 21. Sem, Cham und Japhets Vatter Wad. III, 1, 765, 20 (Schupp). ein Stifter Mord- und Brandes Phst. Jbr. S. IV, 511. von Gott und Rechtswegen Ehr. Weise, Ndr. 12/14, 122<sup>7</sup>.

4. Gemeinsame Endung bei den ersten Gliedern zweier Compos. mit gemeinsamem Schlußteil. in führ- vnd wassersnoth Weinsp. 2257. Schwalb vnd Spatzenhatz Geschftl. 21<sup>s</sup>. kein leib noch lebens gefahr Luc. Agr. 233, 15. seel- und kräftenlos Spee 43, 421. Die beste Seel- vnd Augenweide Alb. Ar. III, 2, 1, 2 (S. Dach). an Mann vnd Weibes Personen Wad. III, 1, 683, 13 (Clear.). Lieb- und Gegenliebesschein Flem. Ob. III, 19, 47. nach dem Sünd- und Buhlen-spiel Venußgtl. 195<sup>s</sup>. Aus Basilisk- und Drachen-Augen Phst. Soph. I, 565. ist Lohn- nicht Straffens-werth Jbr. S. V, 89. in stetiger Leib- und Lebensgefahr Simpl. 198<sup>ss</sup>. bey Leib- und Lebensstraff ib. 230<sup>ss</sup>. Lieb- und Lebens-geschichte Printz Balacins Sigler 95<sup>s</sup>.

5. Derselbe Fall bei Verbindung zweier Subst. mit gemeins. Suffix. nicht ein Christ- sondern Antichristentum Wad. III, 1, 948, 15 (Spener).

### III. Verbum.

1. Infinitiv. So hebt sich greyn vnd zannen Hbl. I, 35, 10. Erst hebt sich greyn vnd kerren ib. 35, 16. Clag vnd senen wär mein orden ib. II, 9, 50. Man wart vnd tragen muosz Brant 134, 333. — Wer geren recht vnd zancken thuet H. Sachs, Schw. III, 186, 37. Thut vil schertz vnd schimpffens vertreiben Fastn. 38, 61. der nichts dan höhn vnd spotten kan Er. Alb. Job. 22, 37. Was man dir sag vnd schreyen thu Grob. 2203. Mein dichten seufftzen vnnnd mein wein vnd klagen Hbd. X, 3. Mein stetes Heul- und Klagen Spee 11, 305. weiss zu streiten. krieg- und siegen Schwieger, S. 11<sup>ss</sup>. Nicht pflantz- noch pflegen könn Phst. Jbr. S. III, 455.

2. Part. Praes. der spihl- und süngenden gesellschaft Bes. 101<sup>ss</sup>. zwischen Lehr- und Lernenden Wad. III, 1, 994, 28 (Leibn.).

3. Verb. fin. In wendig ausawg vnd ersterbet H. Sachs, Schw. 226, 114. Was wart- und zweiffeln wir? Phst. Jbr. S. V, 332.

### B. Ableitende Suffixe.

#### I. Schwerere Suffixe.

1. Substant. Suffix. a) heit. weltlich oder geistlichkeit Murn. NB. 75, 66. die Trewe redlich vnnnd Erfahrungheit Hbd. LXII. in aller nüchter- vnnnd messigkeit Luc. Agr. 182, 5. o blind- ! o eytelheit! Grupp. Ndr. 37/38, I, 40, 6. wegen ihrer bunten schön- und seltenheit Sigler 131, 39.

b) schaft. Nef vnd Nichtschafften Geschftl. 94<sup>14</sup>. Grass- vnnnd Landschaft Rindh. Ndr. 53/54, 6<sup>o</sup>. auff Brüder- vnnnd Schwägerschafften Mosch. Ndr. 108/109, 64<sup>28</sup>. meiner gesel- und kundschaft Bes. 44<sup>7</sup>. Die gantzliche Kind- oder Sohnschaft Ang. Sil. 11. nicht allein Kund- sondern auch gar Brüderschaft Simpl. 393<sup>4</sup>.

c) ung. ohne einige Geistliche stärke oder erquickung Äg. Alb. Gußm. 701<sup>1</sup>. die verlier- vnd entziehung Luc. Agr. 337, 9. zu Erhalt: vnd beförderung ib. 33, 9. entweder zur zahl- oder verantwortung Bes. 191<sup>6</sup> v. u. Verläumbd- und Dräuung Chst. Epich. IV, 188. Liebe, verwunder- und bestürtzung Sigler 119, 27.

d) niss. kein Kummer- noch Trauerniss Wad. II, 344, 32 (Joh. Maj).

e) in, inne. wi di Himmelinne, Lust- und Kluginne Bes. 123<sup>14</sup> v. u. gött- und priesterin Neuf. I, 377<sup>4</sup>.

f) er. Richt- und Henckers Chst. Jbr. S. II, 296.

2. Adject. Suff. a) in vnd ausswendig Geschftl. 218<sup>19</sup>. auss- vnd inwendig Luc. Agr. 367<sup>18</sup>. sowohl aus- als inwändig Bes. 159<sup>1</sup> v. u. gleichsam in- und ausswendig Simpl. 158<sup>10</sup>. — wohn- und sässhafftig Chr. Reuter, Ndr. 57/58, 128<sup>37</sup>.

b) lich. gröss wunder gât in gaist- weltlich gerichte RMR. 282, 2. — schrift- und heimlich Rindh. 2470. geist- vnd weltliche Vorsteher Luc. Agr. 16, 20. güt- vnd peinlich Gußm. 486<sup>8</sup>. Für Fürst- und Königlichen Pracht Alb. Ar. VII, 1, 6, 2 (Dach). glück- und fröhlich Flem. Db. III, 22, 15. eine feine bewähg- und klähgliche weise Besen 100<sup>7</sup> v. u. mehr fräund- als feindlich ib. 120<sup>18</sup> v. u. so viel jhm immer Mensch- vnd müglich ist Venusgtl. 62<sup>18</sup> v. u. Männ- und Weibliches Geschlechts Soph. I, 378 Anm. mehr für Gött- als menschlich halten Wad. III, 1, 869, 7 (Chst.). beydes Leib und Geistlicher Weise Simpl. 471<sup>30</sup>. mehr schäd- als nützlich ib. 352<sup>5</sup>. ein so abscheu- und düsterlich geschrey Sigler 143, 15. aufs künst- und köstlichste gezieret ib. 387, 39.

c) bar. trank und essbar Spee 51, 39. ihr dienst- und zinssbar Cleop. IV, 2983. die sonder- und wunderbaren gerichte Sigler 206, 2.

d) sam. Hoch-Ehr- und Tugendsam Chr. Reuter, Ndr. 90/1, 62, 418.

e) ig. Weil er sein Werk geheim, eilfert- und wichtig hält Cleop. I, 586.

f) isch. wider die Schwed- und Hessische Simpl. 254<sup>31</sup>. Die Glycon- lthyphall- und Phalaecische Ode Morhof, Unters. v. d. d. Spr. u. Poef. 566, 10.

3. Adverbialsuff. wärts. für und hinterwärts Schöbe, Ndr. 144/8, 29<sup>8</sup>. bald recht- bald linckwärts Cleop. II, 1567.

4. 2 Suffixe.

a) igkeit. die einhell- vnnnd einigkeit Luc. Agr. 60, 30.

b) lichkeit. Die Rein- und Zierlichkeit Bödiker, Grundr., S. 345, VI.

c) erlich. in- und äusserlich Wad. III, 1, 929, 27 (Gottfr. Arn).

## II. Endungsartige Suffixe.

1. en. in und aussen Spee 47, 147.

2. er. drunt- und drüber Schwieger I, 9, 5, 6.

3. ern. ein stähl und steinern Hertze Jbr. B. II, 125.

4. en: ern. aus gold- und silbern schüsseln Neuf. III, 106<sup>7</sup>.

5. Steigerungssuffixe.

a) Comparativ. Die pawren waren einfeltig vnd früemer H. Sachs, Schw. III, 99, 36. desto schön- und holder Neuf. I, 275<sup>9</sup> v. u.

b) Superlativ. weder das gross noch das kleinst Haussrüttlein Gschftl. 99<sup>10</sup> v. u. Die keusch- und kältsten Jbr. S. I, 379.

6) Gemeinsamkeit des Suffix bei den ersten Teilen zweier Comp. mit gemeins. Schlußteil. Zu Einrichtung dieses Verfass- und Versicherungswerks gehörig Schottel, Ausf. Arb. II, XI, 35 (als Belsp.). Ich zun oft und ostermalen Spee 43, 345. so wol in- als ausserhalb Simpl. 260<sup>31</sup>.

### III. Die Erspärung bei den Casusendungen. Erste Periode.

Betrachtet man nun diese Erscheinung im Zusammenhang, so drängt sich von selbst die Frage auf, wie dieselbe, die ja nichts Ursprüngliches darstellt und unserm heutigen Sprachgefühl als Anomalie erscheint, in der Sprache aufgetommen ist und Platz gefunden hat, und zwar in einem Umfange, der ihr Fortbestehen für immer gesichert erscheinen ließ. Vielleicht ist sie, wie so manche Erscheinung im Leben einer Sprache, überhaupt nicht erklärbar; es soll aber hier wenigstens der Versuch gemacht werden, die Quellen klar darzulegen, aus denen sie entsprungen, und die Bedingungen, unter denen sie sich weiter entwickelt hat. Es handelt sich hierbei um mehrere Fragen. Erstens, wie ist die Erscheinung entstanden, und wie hat sie sich weiter entwickelt? Zweitens, welches ist ihre Bedeutung in den verschiedenen Phasen ihrer Entwicklung? Drittens, wann und wo ist sie entstanden? Endlich, ist sie vollständig oder ein Product der Schriftsprache? Die beiden ersten Fragen sind nicht genau von einander zu trennen und sollen demgemäß gemeinsam erörtert werden. Die Entstehung kann in mannichfacher Weise vor sich gegangen sein: entweder können die verschiedenen Kategorien unabhängig von einander, oder es kann die eine aus der andern entstanden sein; ferner können sie bei unabhängiger Entstehung doch denselben Ursprung aufweisen. Was die Auffassung anbelangt, so bieten sich folgende Möglichkeiten: entweder bildet die Verbindung begrifflich nur ein Wort, welches folgerichtig nur eine Flexions- resp. Bildungssilbe erhält, oder beide Worte bilden zwei getrennte Begriffe, es wird aber aus irgend einem Grunde der Schlußteil des ersten durch den des zweiten mit vertreten, endlich kann die ganze Erscheinung auch bloß auf sprachlichen Vorgängen beruhen, die auch anderwärts vorkommen, so daß die anscheinende Anomalie sprachlich ganz correct ist.

Wie wir gesehen haben, tritt die Gemeinsamkeit bei den Casusendungen ungefähr am Anfang des 13. Jahrhunderts auf, bei den Bildungssuffixen erheblich später. Dadurch wird die Annahme einer Entstehung jener aus dieser und weiterhin aus der identischen Erscheinung bei den Zusammensetzungen hinfällig; eine directe Übertragung von den letzteren auf die Flexion ist nicht denkbar. Am wahrscheinlichsten ist nun eine gleichzeitige und gemeinsame Entstehung bei Substantiv und Adjectiv, doch bestehen daneben noch andere Möglichkeiten. Es wird sich nun empfehlen, fürs erste beide gesondert zu betrachten, und zwar zunächst das Adjectiv.

Es liegen mehrere Eigentümlichkeiten in der Verwendung der Adjectivflexion vor, die zu der Erspärung der Casusendungen Anlaß gegeben haben könnten. Es finden sich zunächst zahlreiche Fälle, in denen bei mehreren coordinirten attributiven Adjectiven in der Stellung vor dem Substantiv im Nominativ starke und flexionslose Formen zugleich gebraucht werden, ganz naturgemäß, da hier beide Formen von vornherein gleichberechtigt sind. Beisp.: durchliuhtic unde liehter schin Parten. 781, swach und brædiu wip *ZfdA.* VIII, 89 (I, v. 126), manig luter und clares flüsslin *Steinh.* 313 1 v. u., sin forchsam unde sin angistlichez ur-



urteilte *RM.* 9, 64, 6 (*Pred.* u. *Gebete*), ir ewic und ir immer wegen-  
 der sin *Frauenl.* 16, 1, 4. Es läßt sich vielleicht von hier aus ein  
 gewisser Einfluß auf die obl. *Cas.* annehmen, denn die Verbindungen  
 nach der Formel *flect. Adj. = Cop. = unflect. Adj.*, die an sich ebenso gut  
 möglich wären und in andrer Stellung auch vorkommen, scheinen hier  
 weder im *Nom.* noch im *Cas. obl.* vorzukommen. Dieser letztere Umstand  
 findet aber vielleicht später seine Erklärung, und außerdem sind die  
 copulativen Verbindungen im *Nom.* überhaupt selten, besonders in  
 früherer Zeit. Man müßte denn annehmen, daß die ganze Bewegung  
 von den asyndetischen Verbindungen ausgegangen ist, die im *Nom.* unge-  
 mein oft vorkommen, und auch in den übrigen *Casus* den copulativen  
 die Wage halten; dies ist aber sehr unwahrscheinlich. Ausschlaggebend  
 aber ist, daß Verbindungen dieser Art für das Sprachgefühl jener Zeit  
 sicher etwas ganz Natürliches waren und nicht leicht den Eindruck  
 solcher mit gemeinsamer Endung machen konnten. Ähnlich verhält es sich  
 mit dem prädicativen *Adj.* und dem attributiven in der Stellung nach  
 dem *Subst.*, nur daß hier auch beim *Cas. obl.* ein Wechsel zwischen  
*flect.* und *flexionsl.* Form stattfindet, was auf attributive Verbindungen  
 vor dem *Subst.* einwirken konnte. Doch beschränken sich die letzterwähnten  
 Fälle fast ausschließlich auf den *Acc.*, der bei jenen Verbindungen erst  
 später vorkommt. Für die zuerst auftretenden Fälle mindestens sind  
 diese also sicher ohne Belang. Beisp.: ouch was sin herre junger âmech-  
 tiger unde missevar *Parten.* 580. vil manegen gûrtel spæhen, rich unde  
 lanc *Rib.* 576, 1. ein trunc langen und sô grôz *W.* 466, 39 (*Weinschw.*).  
 nû erkanden si den gotes gewalt sô starken und sô manecvalt *Greg.* 3363.  
 Übrigens kann man aus einem Beispiel wie *wibes lip alse schæne und*  
*alse clâren SM.* XXI, 16, 25 (*Sch. v. Landegg*), daß vor der *Copula*  
 das *e* des Stammes bewahrt, erkennen, daß diese Verbindungen that-  
 sächlich noch nicht als Zusammenfassung unter eine gemeinsame Endung  
 gedacht sind. — Zweitens gehören hierher diejenigen Verbindungen mit  
 der Flexionsendung *e*, in denen letzteres vor der *Copula* elidiert ist.  
 Nicht zu verwechseln sind hiermit Fälle wie *manege decke snêwize, gel,*  
*brûn, rô, grûen und blâ Trist.* 664, denen sich solche wie *Kriemhilt diu*  
*hêre und vil trûrec gemuot Rib.* 1225, 1 und vielleicht auch *diu rein,*  
*diu sêze, diu guot genant Frauend. S.* 51, 17 anreihen, in denen wirk-  
 lich die flexionslose Form steht. Größtenteils gehören sie der schwachen  
 Flexion an: *der biderb und ouch der frume Part.* 4208, *der biderb*  
*unde fruote Part.* 5328, *daz cristenlich und daz rœmische rich BfdW.*  
*VI, 381, 423, diu stettest und diu beste W.* 602, 29 (*Heil. Mart.*).  
 Gegen eine besondere Einwirkung solcher Fälle sprechen außer ihrer  
 Seltenheit in der klassischen mhd. Poesie zwei Gründe. Erstens kommen  
 auch beim *Verbum* solche Fälle in genügender Anzahl vor, ohne daß  
 sie dort die entsprechende Erscheinung hervorgerufen hätten, zweitens  
 spricht dagegen die auffallende Thatsache, daß die Gemeinsamkeit der  
 Endungen beim schwachen *Adj.* in mhd. Zeit so gut wie gar nicht vor-

kommt. Außer einigen Beispielen aus späterer Zeit: das jung und alte blut *ML.* 704, 23. die alt und junge Fastn. I, 3, 5. wir jung und alten *ibid.* 147, 20. die . . . propheten alt und nūwen *Brant* 164 a, 19 (alt vielleicht flexionslose Form), und ein paar unsicheren Beispielen aus früherer Zeit: daz zam und daz wilde *Parz.* 238, 17 und die zwēne grimme kūenen man *Rib.* 2038, 4, welch letzteres aber vielleicht besser als Vermischung von starker und schwacher Flexion gefaßt wird, kann ich nur ein Beispiel im *Acc.* beibringen: wider die hūntisch und mistpellischen chlāfferey *ML.* 765, 34, abgesehen von den oben erwähnten Beispielen aus dem *Viederbuch* der Hätzlerin: die mynneclich vnd zarten u. s. w., welche sämtlich substantivisch gebraucht sind. — Zum dritten gehören hierher die schon im 12. Jahrh. auftretenden Fälle von Flexionslosigkeit des *Adj.* nicht bloß im *Acc.*, sondern auch im *Gen.* und *Dat.*, z. B. unverzaget mannes *Parz.* 1, 5. snēwec bluotes *Parz.* 296, 3. gesniten anker licht hermin *Parz.* 14, 16. Gramoslanz dem höhgemuot *Parz.* 618, 11. guot frouwen *Gen. Pl. MF.* 14, 19 (vgl. *Weinh.* § 491 ff.). Es ist auffallend, daß gerade bei Wolfram, der von dieser Freiheit ausgedehnten Gebrauch macht, auch das erste der in Frage stehenden Beispiele erscheint. Ein gewisser Zusammenhang ist nicht unwahrscheinlich, aber nicht zu erweisen. — Bei allen bis jetzt erörterten Punkten handelt es sich um Eigentümlichkeiten der Flexion. Es wäre aber auch denkbar, daß eine copulative Verbindung infolge ihrer Bedeutung für das Bewußtsein so eng zusammenrückt, daß sie nur als ein Wort erscheint; es müßten dann die beiden Glieder begrifflich entweder sehr nahe verwandt sein oder einen Gegensatz ausdrücken, und außerdem müßte die Verbindung knapp und präcis sein, so daß sie leicht auch fürs Ohr als eine unter gemeinsamem Accent stehende Gruppe erschiene. Diese Voraussetzungen treffen allerdings gleich beim ältesten Beispiele *Parz.* 57, 18 zu, und ebenso bei den beiden ähnlichen *Wolfd. D V*, 191, 3 und *Parten.* 13048, da die Farbenbezeichnungen, die in dieser Frage immer eine große Rolle gespielt haben, eine sehr scharf abgegrenzte und charakteristische Bedeutungskategorie bilden. Aber schon das vierte, seiner ganzen Struktur nach zu jenen gehörige Beispiel, *S. Franc.* 685, paßt nicht dazu; außerdem könnte sich ein solcher Vorgang nicht leicht spontan entwickelt haben, es müßten irgend welche Vorbedingungen denselben erst hervorrufen. Es ist nun auffallend, daß eine Gruppe anderer Art, bei der eine solche Entwicklung am nächsten lag, trotz solcher Vorbedingungen zunächst nicht dazu gelangt ist, nämlich die ungemein gebräuchlichen formelhaften Verbindungen substantivierter *Adj.*, die durch Bezeichnung eines Gegensatzes eine Gesamtheit von Individuen ausdrücken: arm und rich, jung und alt, wilt unde zam *z.* *Trotdem* sie größtenteils collectiv gebraucht werden, finden sich genug Fälle im *Pl.*, bei denen dann das *e* des ersten Gliedes elidiert werden konnte: dō sprachen arm unde rich *ML.* 141, 10 (*Kaiserchr.*), weder jung noch alt *Part.* 504, klein unde grōz *Trist.* 7587, zweideutig bēde arm und rīche *A. Heinr.*



1510 u. v. a. neben arme und riche, alte und junge *Greg* 194 u. ä. — alt und junge *Parz.* 228, 4, ebenso *L. Sion des Lampr.* v. *Reg.* 87, *Wolfd.* D III, 34, 1; rich und arme *Parz.* 6, 12. Im *Caf.* obl. finden sich dagegen zunächst nur Fälle wie den armen joh den richen *AL.* 181, 9 (*Hartm.* v. heil. Glaub.), andern edelen liuten genuogen, richen und armen *AL.* 610, 24 (*Urf.* aus d. 13. Jhdt.), der alten und der jungen *Wit.* 1871, den alten mit den jungen *Alb.* *Inugb.* 65; Fälle mit gemeinsamer Endung erst viel später. Die frühesten sind: allen dingen wilt unde zamen *Frlb.* 112, 159, 7; ebenso creatiuren zam und wilden *HMS.* II, 392b, 7, zam unde wildes vil *RvZw.* 187, 6, von denen die beiden ersten nach dem Subst. stehen, das letzte wahrscheinlich anders zu erklären ist. Von allen erwähnten Punkten kann folglich nur der dritte besondere Beachtung beanspruchen. Es fragt sich nun, ob er wirklich den ersten Anlaß gegeben hat, wobei natürlich die Analogie der Nominativverbindungen mitgewirkt hätte, oder ob vielleicht noch ein weiteres Moment hinzukommt. Um dies zu entscheiden, müssen wir zunächst zum Subst. übergehen.

Die ersten hier auftretenden Fälle stehen sämtlich im Gen.: wær mir niht geschehen heil und liebes ein vil michel teil *Zw.* 3979. weder kint noch tôdes ungeschicht *Trist.* 1345. dâ hât er erbe unde gelt korn unde hirses genuoc *Reinh.* 16. dâ was puhurt, tanzes vil und ander vil manic ritters spil *Frauend.* Str. 42, 3. von hunger und von wetters nôt *S. Franc.* 2319. ez hât drum noch endes niht *L. Sion* 1077. richtuom unde landes genuoc *Part.* 1793. daz schult meineide untriuwe, sünde haz und nides vol sî din herze *RvZw.* 212, 3. dêr heil noch trôstes nie gewan *RvZw.* 246, 11. daz vierde truoc besunder korn, obez, win, zam unde wildes vil *RvZw.* 187, 6. Vielleicht gehören hierher noch folgende Beispiele: weder durst noch hungers nôt *Greg.* 2907 (vgl. ob. *S. Franc.* 2319). helm unde schiltes rant *Wolfd.* VIII, 6, 3. in jâmer und in leides klage *Part.* 5001. stoup und ouch gesteines mel *Turn.* v. *Nanth.* 854 (vgl. 867 stoupmel!) und vielleicht noch einige andre. Daneben kommen auch umgekehrte Fälle nach dem Schema *flect. Subst. = Cop. = unfect. Subst.* vor: wie harte si mûzzen verderben Gotes unt ir christentuom (:wistuom) *HvMell.* v. d. todes gehugde 386. die mannes nie geluste noh deheiner sunden teil (:meil) *Wernh.'s Marienlb.* 147, 22. heten niht bekort ganzes lands oder landes ort *Parz.* 14, 29 (dieses Beispiel kann allerdings anders erklärt werden). waz dir hazzes unde nit (:lit) *Nith.* 75, 17 (vgl. *Anm.*!). waz der arne hât kumbers unde unrât *AL.* 599, 32 (*Heil. Mart.*). bezzer danne vil gesteines oder silber unde golt *RvWzb.* *Vied.* 365, 12, 29 und endlich, um ausnahmsweise das *Ndd.* heranzuziehen vul sandes unde mul *R. de Bos* 6306. Zu diesen in enger Beziehung stehen sicherlich Fälle, in denen die Genitivendung bei dem einen Gliede ausgefallen ist, obgleich das andre kein speciellcs Kennzeichen für den Genitiv bietet: gast und hereberge muoz man sich vil dicke schamen *Walth.* 75, 74. samit, härminer vedern man dâ vil lützel an im siht *Parz.* 114, 28. loup

unde liehter bluomen vil Trist. 5353. himel unde erden umberinc *W.* 426, 27; ähnl. *BfdA.* VI, 369, 10; j. Tit. 362, 2; *Trlb.* 441, 3 (doch kommt himel und erde auch sonst so im Gen. vor, vgl. *RM.* 145, 15 Ain anfang himel vnd der erden; noch bei *H. Sachs* ein Schöpffer himml und erden *Wad. Veseb.* II, 50, 38; bei *Luther* Szo er schöpffer hymel vnnnd erden ist *Wad.* III, 1, Sp. 181; ferner bei *Schupp* nach Erschaffung Himmel und Erden *ib.* 700, 20). guot und éren vil *Trbst.*, Str. 1583, 8. ein dôz des herhornes, jâmer biterkeite vol *RM.* 12<sup>3</sup>, 90, 24 (Erlöf.). wem ir bevelhet lip und éren phant *Trlb.* 292, 12. vil der schoenen bluomen unde gras *Nith.* 99, 10, vielleicht auch ez hât der künic von Rine golt unde kleit alse vil ze gebene *Nib.* 519, 2. silber unde wâte gap man den armen genuoc *Nib.* 1061, 3 (j. *Var.*), got lâze dich behaben heil und ganzer sælden kraft *Engelh.* 2554 u. e. a. — Alle diese Verbindungen zeigen einen so einheitlichen Typus, daß man nicht umhin kann, sie als aus demselben Ursprung entstanden zu denken: alle bilden copulative Verbindungen im Gen., von denen nur ein Glied flektiert ist, und zwar bald das erste, bald das letzte. Sucht man nach einer Erklärung, so ergibt sich die merkwürdige Thatsache, daß im *Mhd.* von zwei oder mehr coordinierten Subst. im Gen. sämtliche die Flexionsendung verlieren dürfen, dasjenige ausgenommen, welches dem regierenden Wort am nächsten steht. Man könnte annehmen, daß in einzelnen Fällen der Reim die Veranlassung abgegeben hat; aber dieser kann nicht leicht sonst ungebräuchliche Formen schaffen (die weiter unten mitgeteilte Ausnahme kann dagegen nicht geltend gemacht werden), und die willkürliche Flexionslosigkeit des Subst., wie wir sie später finden, war in der klassischen Zeit noch ausgeschlossen. Ob dieser Brauch aber wirklich der gesprochenen Sprache angehört oder nur eine poetische Lizenz ist, muß dahingestellt bleiben: auffallend ist, daß derselbe im Spielmannsepos zu fehlen scheint; si vergâzen in den henden beide wines unde brôt *Salm.* 17, 5 ist eine Conjectur *Haupts.* Später, wo der Gebrauch schwankend geworden ist, kommen viele Ausnahmen vor, deswegen sind auch Beispiele aus späterer Zeit nicht mit aufgeführt. Im 13. Jahrh. findet sich allerdings auch eine auffallende Ausnahme, oder vielmehr zwei gleichartige bei demselben Dichter: sich diser lande underwant, Österreich und Stire *S. Helbl.* 8, 1068. Stire unde Österland er sich mit éren underwant 8, 1201. Das erste ist wohl als Apposition zu verstehen, das andre ist offenbar durch den Reim veranlaßt und vielleicht nach Analogie des ersten gebildet. Diese Wendung scheint übrigens traditionell gebraucht worden zu sein, wie ein weiteres Beispiel bei *Helbl.* den landen ist niht gelich, Stire unde Österreich *W.* 828, 18 und eines bei *Walth.* Liupolt, zwir ein fürste, Stîr und Österliche 75, 115 darlegen; letzteres ist deswegen auch oben beiseite gelassen worden. Dieser Gebrauch könnte vielleicht nach Analogie von Fällen der Formel Gen. Fem. = Gen. Masc. = regierendes Wort oder umgekehrt entstanden sein. Es scheint aber eher ein rein psychologischer Vorgang zu Grunde zu liegen. Beim Antreten einer solchen Gruppe an das regierende Wort kreuzen sich zwei Gedankenfelder, nämlich eines, das genitivische Verhältnis, und eines, das

Verhältnis der einzelnen Glieder der Gruppe unter einander, enthaltend. In unmittelbarer Nähe des regierenden Wortes kommt nun das erste stärker zum Bewußtsein, während es in weiterer Entfernung mehr verblaßt und das zweite scharfer hervortritt. Übrigens kommt diese Construction ursprünglich vielleicht nur dem von Adjectiven resp. Adverbien, und von Verben abhängigen Gen. zu.

Anm. Es fragt sich, ob vielleicht noch andre Konstruktionen durch einen analogen Vorgang entstanden sind. Mir scheint es, daß Wendungen wie der künen helde unde snel Rib. 449, 4 (A) sowohl wie andererseits alden und junc ndr. Tund. 22, armen unde riche Roth. 819. 1724 auf ähnliche Weise zu erklären sind.

Zu diesen Substantivverbindungen scheinen sich nun die ältesten Adjectivverbindungen zu stellen, welche auch sämtlich im Genitiv stehen: wiz und swarzer varwe er schein Parz. 57, 18. gel und bläwer varwe sach man manegen van Wolfd. D V, 191, 3. blanc und wizer varwe lühten sinu wäpenkleit Part. 13048, wand er in niuwelichen sach wertlich unde tumber site S. Franc. 685. unde ist och daz wazzir kalt unde suhter naturen AL. 604, 32 (Meinauer Naturl.). der ist hübsch und cluger sit RM. 12<sup>1</sup>, 322, 189 (Suchenw.). Vor allem gehört hierher grā, wiz, swarzer münche vil RoZw. 225, 4, welches sich nur dadurch unterscheidet, daß der Vorgang vom Subst. auf die begleitenden Adj. übergegangen ist: das Verhältnis ist dasselbe wie etwa bei dem oben angeführten Beispiel RoZw. 187, 6. Aber auch die andern Fälle können von jenen nicht getrennt werden. Es tritt hier derselbe Fall ein wie oben, wenn auch unter andern Bedingungen: von zwei zu einem Worte gleichmäßig in Beziehung stehenden Wörtern ist das dem ersten zunächst stehende flectiert, das andere unflectiert. Erleichtert wird der Vorgang vielleicht auch dadurch, daß alle die angeführten Fälle adverbialer Natur sind. Auf diese Weise erklärt es sich nun auch, warum Verbindungen nach dem Schema flect. Adj.-Cop.= unfl. Adj. sich vor dem Subst. nicht finden. Nach dem Subst. und prädicativ findet sich allerdings auch der umgekehrte Fall, aber es besteht ja hier von vornherein Freiheit der Wahl zwischen flectierter und flexionsloser Form, und außerdem sind Verbindungen der eben angegebenen Art ungefähr in gleichem Procent-satz vertreten. Außer den oben schon aufgeführten Beispielen noch folgende: ein man aldir unde gris Ath. C 105. vil manec guot snellez marc, hōhez, schœnez unde starc Krone 493. ir lip trüter, lüter var RoWz. Lied. S. 351, 233. manegen pfellel spæhen, unde wol gesniten Rib. 798, 2 u. ein. a.; im Dat. mit dem selben ding böesen unde swach AL. 630, 9 (Ottol.). In umgekehrter Reihenfolge: ain valkner waidenhast und betagter RM. 12<sup>1</sup>, 157, 4 (Minnefalkner). der arme . . . unsouber unde swarcer Pfaffenleb. 90. einen alten wisen witzic unde grisen Bit. 213. si hēten in ūz den vrāndin wunt unde ungesundin Ath. B, 129. heten in liep unde werden Trist. 509. win tuot zornic, müelich, küene und ouch dā bī zagen Wam. XVh, 11; ferner eine stange grōz und lange



Reinh. 977 u. ein. a., außerdem drei sonderbare Fälle in H.'s v. Freib. Trist.: min vriunt trüt unde guoter 180. sin muot vruot unde guoter 396. min lieber sun Käedln verstendic unde vruoter 410, alle drei auf muoter reimend.

Die frühesten Beispiele der Gemeinsamkeit der Endung bei Subst. und Adj. sind also in identischer Weise entstanden, wenn auch unabhängig von einander. Beim Adj. dürfte der flexionslose Gebrauch im Cas. obl. mitgewirkt haben, vielleicht auch das Streben nach Präcision des Ausdrucks. Freilich sind die Belege für das Adj. sehr dürftig, und berechtigen nicht zur Annahme eines ausgedehnten Gebrauchs; sie tragen mehr den Charakter des Zufälligen.

IV. Zweite Periode. Die späten, ungefähr seit der ersten Hälfte des 14. Jhdts. auftauchenden Fälle bilden keine genitivischen Verbindungen mehr, sondern solche mit der End. -en, vorzugsweise im Dat. Pl. Ein paar Beispiele zweifelhafter Natur finden sich allerdings schon früher: lät iuch bereiten mit phärit und mit cleiden Ulr. v. Türh. Trist. 770; kind und Kindes kinden wart ez nu tröst hie gebende j. Tit. 473, 1. Nach den unt. II beigebrachten Belegen zu urteilen, scheint die Gemeinsamkeit der Endung zuerst bei den substant. Adj. aufgetreten zu sein, bei welchen auch der Übergang von den schon oben erwähnten Verbindungen mit elid. o nahe lag, die, zumal beim engen Zusammenschluß in der Aussprache, leicht als ein Wortganzes erscheinen konnten. Daneben wird der sonstige Gebrauch des flexionslosen Adj. im Cas. obl. (vgl. Martin zu Moerin 1104) mitgewirkt haben. — Es liegt nun sehr nahe, Entstehung der subst. Verbindungen nach Analogie der adject. anzunehmen, zumal einige Fälle, wenn auch nicht die ältesten, sich begrifflich eng an diese anschließen. Trotzdem wird eine andre Erklärung vorzuziehen sein. In der Einleitung zu seiner Ausgabe Hugos v. Montf. S. 185. 186 weist Wackernell für den Gen. Sg. und Dat. Pl. bei mehreren, namentlich obd. Dichtern zahlreiche Fälle von Flexionslosigkeit beim Subst. nach (vgl. auch Anm. zu 25, 100). Auch Martin zu Mör. 757 und Barnde, Narrensch. S. 282b erwähnen diesen Gebrauch. Bei Prüfung der daselbst beigebrachten Belege zeigt es sich, daß der Sprachgebrauch nicht ganz willkürlich ist: die Endung fehlt nur da, wo eine Verwechslung zwischen Sg. und Pl. nicht möglich ist; also, wo Nom. Sg. und Pl. unterschieden sind, ohne weiteres, bei den übrigen, nur wo attributive Bestimmungen oder der Zusammenhang keinen Zweifel lassen. Vgl. noch folgende Beispiele: Si vielen vber die Mewer an Strickch und an Sail Ottob. S. 525 b <sup>23</sup> v. u., von unsern hend abwendig werden RML. 12<sup>2</sup>, S. 150, 2 (Ald. a. Böhm.), An land vnd leut, an manheyt gross AL. 776, 11 (Mör.), Mit beyden hend Brant S. 138, 30, von eignen dienstmannen vndt leuth Brt. S. 159a <sup>34</sup>, mit füz und hend Narrensch. 103 b <sup>14</sup> v. u. (N) u. a. Besonders nimmt hieran teil die Stamm- oder Flexionsilbe -er, resp. -el. Vgl. außer den unt. II angeführten noch: mitt verweseren oder verantwürter RML. 12<sup>2</sup>, 138, 23 (Buch Belial),

mit sinnen und mit gelider Mtf. 25, 100 (s. Anm.). Auch bei andern Nebensilben: vor künic unde keisern RML. 405, 30, Mit keiser, künig, fürsten, herren Geuchm. 631 u. so öfter bei „König“; mit Habich vnd mit Hunden H. Senfr. 34, 5. Diese Erscheinung ist aber wohl nicht als Apocope aufzufassen, sondern als Angleichung des Dativs an den Acc., die, in der Volkssprache entsprungen, aus derselben in die Schriftsprache übernommen wurde. Fast alle aus mhd. Zeit beigebrachten Fälle lassen sich nun ohne weiteres hier unterbringen; ob auch solche wie wib und mannen Mör. 757, ebenso Mtf. 18, 245, wo nur aus dem Zusammenhang sich der Plural ergibt, kann man bezweifeln; Wadernell und Martin führen sie ohne weitere Bemerkung neben den übrigen auf. Einige Beispiele, die von diesen nicht getrennt werden können: von frowen, zwergen, juncksfrow zart Mör. 883, von frouwen ritter juncksfrow zwerg (:berg) Mör. 3904, uf hergen und in tal H. v. Sachsenh. Temp. 380, ferner daz si gen weiben und auch kind schussen so freueleich und swind RML. 11, S. 285, 75 (Beh. Buch v. d. Wien.), u. a. können nicht anders erklärt werden. Ferner waren Formen wie wip für das Sprachgefühl jener Zeit ebenso gut Pl. als Sg., und wip und man ist gewiß meistens Pl. (Temp. 411 an mannen und an wiben, ähnl. Mtf. 18, 118. Mtf. 30, 93 got hat uns geben, wib und man (:daran) ist wohl mit dem Hrsq. = wib und mannen zu setzen). Dazu kommt, daß die betr. Verbindungen meist bei denselben Schriftstellern vorkommen, welche den endungslosen Dat. Pl. gebrauchen. Es ist also das Wahrscheinlichste, daß dieselben auf diese Weise zu erklären sind. Allerdings wird das Vorbild der subst. Adj. mitgewirkt haben, und ebenso die enge Verknüpfung der gebräuchlicheren Verbindungen im Nom., so daß sie leicht als Fälle mit gemeinsamer Endung gefaßt werden konnten. Notwendig ist dies Letztere jedoch nicht, vgl. gebunden ahn süess und ahn armen End. Judensp. 1886, aus späterer Zeit das podagram an hend vnd an süssen Emser, ferner Montf. 18, 245 (aber auch 29, 151 wib und och die man. und 18, 118 wiben und och den mannen). Bei diesem letzteren könnte man auch leicht wib als Collect. fassen. Auf jeden Fall können die der Endung entbehrenden Glieder der betr. Verbindungen immer als selbständige Wörter und als berechnigte Dativformen betrachtet werden. Dies gilt aber nur für den Anfang der Entwicklung, im weiteren Verlauf derselben bildet sich allmählich eine etwas verschiedene Auffassung heraus. Davon weiter unten. Ob übrigens nicht doch ein continuirlicher Zusammenhang zwischen den früheren genitiv. Verbindungen und diesen späteren besteht, läßt sich nicht erweisen. Die Verschiedenheit der beiden Typen spricht eher für gesonderte Entstehung.

Beim Gen. Sg. der Subst. kann nun auch in ähnlicher Weise die Flexion ausfallen, wenn das Casusverhältnis deutlich bleibt. S. Weinb. Mhd. Gr.<sup>1</sup> § 431 ff., Wadern. S. 185; außerdem noch folgende: waz wir damit erzeugen Frums und Gewin (:hin) Ottok. f. 230 b<sub>4</sub>, nyemantz adel schonen RML. 12<sup>2</sup>, 145, 22 (Aderm. a. Böhm.), darumb sô vürht

ich sêle und lip ir beider *RMZ.* 357, 12, den geist des leben (: gegeben) *Keller, Fastn.* I, 24, 14, Mit nichten ich mich verzeihen thu, Meines adels gewalts und reich *ibid.* 177, 21 und noch zahlreiche andere, bes. bei *Ottol. und Suchw.* Einige scheinen sich übrigens an die alten genit. Verbindungen anzureihen.

Es kommen nun auch in andern Casus einige wenige Fälle vor, die sich an die Dativverbindungen anlehnen, oder, beim Adj., gleichberechtigte flexionslose Form zeigen, s. II. Vielleicht liegt bei den Beispielen aus der *Hägl.* Vermischung von alter und neuer Flexion des schw. Acc. Sg. Fem. vor, abgesehen davon, daß bei fast allen Syncope der Endung angenommen werden kann.

Betrachten wir nun, wie die Sachlage sich später, im 16. Jhdt. darstellt, und zwar zunächst beim Subst. Hier überwiegen wieder die Verbindungen im Dat. Pl., und zwar kommen neben zweigliedrigen häufig auch drei- und viergliedrige vor, die meistens ganz willkürlich und aus rein äußerlichen Gründen, in Anordnung der Glieder und Ausdehnung und Verteilung der Flexionslosigkeit auf dieselben große Mannigfaltigkeit aufweisen; doch findet sich am häufigsten Zusammenfassung der beiden letzten Glieder einer Gruppe. Vertreten sind sehr verschiedene Begriffskategorien, meistens Ausdrücke, die infolge ihrer Bedeutung oft neben einander gebraucht werden, ohne deswegen immer formelhaft zu sein (s. die Belege unter X, bes. zu *H. Sachs*).

Hier muß nun eine umfangreiche Gruppe anderer Verbindungen erwähnt werden, die sich durch ihre äußere Ähnlichkeit mit den eben besprochenen auszeichnen. Zunächst ist an die schon früher häufig vorkommende, fast formelhafte Verbindung zweier abstr. Fem. zu denken, von denen das zweite im Pl. steht, z. B. der trew noch eren nie phlach *RMZ.* 12<sup>1</sup>, S. 325, 22 (*Suchw.*) u. v. a. Diese konnten leicht als Fälle mit gemeinsamer Endung verstanden werden, und in vielen Fällen ist die genaue Bedeutung kaum festzustellen. Außer diesen noch einige Fälle anderer Art, die für gewöhnlich dem Schwanken zwischen st. und schw. Flexion, zwischen den verschiedenen Genera, überhaupt zwischen alten und neuen Formen in dieser Übergangsperiode ihre Entstehung verdanken. Speziell seien noch erwähnt Zeitbestimmungen, die für gewöhnlich im Sg. vorkommen: von tag ze tagen *RMZ.* 12<sup>1</sup>, 305, 2 (*Teichu.*); *Hgl.* II, 37, 28; *H. Sachs*, *Schwänke* 318, 23. nach jar vnd tagen *Schw.* III, 93, 9. Von zeyt zu zeytten *Wald.*, *Vobspr.* 23 u. a., die rein metrischen Gründen ihr Dasein verdanken. Ferner formelhafte alliterierende Verbindungen, z. B. Land und Leuten, wo das erste Glied gewöhnlich als Sg. zu verstehen ist: land und leuten rechte tuot (2. Pl.) *RMZ.* 12<sup>1</sup>, 315, 82 (*Suchw.*), dëgl. *Suchw.* 3, 82; vielleicht auch noch *Bey allen Reichen, Land und Leuten, Bey Keysern, König Potentaten Wald.* *Vobspr.* 130. Ähnlich *Wehr und Waffen*, nach welchem später mißverständlich *Waff- und Wehren Benüsgtl.* 196: v. u. gebildet, u. and. Größtenteils läßt sich der genaue Sinn nicht feststellen, wenn er sich nicht direkt aus dem Zusammenhang ergibt. Im 17. Jhdt. bietet die Verwendung der Bindestriche gewöhnlich ein sicheres Kriterium für die Auffassung. — Diese ganze Gruppe ist allerdings für die ganze Frage nicht wichtig, mußte aber erwähnt werden, weil die ihr angehörenden Verbindungen oft unklar sind und auch mißverstanden wurden, und weil sie außerdem noch mancherlei Berührungspunkte mit den anderen Verbindungen zeigen. Besondere Beachtung erfordern noch zwei Fälle. Erstens „Weib und Kinder“, welches in den meisten Fällen collectiv steht, = „Familie“, mit



„Weib“ im Sing., wie auch „Weib und Kind“ ursprünglich zu verstehen ist. Mit Chinden und mit Weib Dingten sie dauon (:Leib) Ottok. 274b<sub>4</sub> (dag. Wolt ir getreu sein weiben und kinden Reil. Fastn. I, 168, 21). weibes und kinder habe ist nicht das wenigst tail irdischer selden *Alt.*<sup>4</sup> 1137, 27 (*Udarm. a. Böhm.*). mit seim weib vnnnd kinder *Urf. 3. Gesch. Max. I, Vit. Ber. 10, 175*<sub>13</sub> v. u. es wurden nith souil prister weib vnnnd kinder haben *Emf. I, 92*<sub>2</sub>. Wir müssen wol nauss, . . . Vnd beteln mit Weib vnd mit kinden *H. Sachs, Fastn. 51, 28*. Sint (1. Pl.) auch sicher vor weib und kinden 64, 218. Last (2. Pl.) weib vnd kinder ob aim hawffn 78, 136. Vnde quemen to eme mit wyff vnde kynder *R. de Bos 6567*. Noch im 17. Jhdt.: (dieweil die Armen . . .) sich selbst sampt Weib vnnnd Kindern denselben . . . verbunden *Wad. III, 1, Sp. 554, 41* (*Vehman, Speyr. Chr.*); diesem folgten alle Bauren mit Weib und Kinder *RM. 28, S. 248, 16* (*Olear.*). Raum noch hierher zu rechnen sind Fälle wie Zu ernerer ir weib und kinder *Sachs, Fastn. 64, 241* (vgl. Mit all iren kinden und weiben *Alt.*<sup>4</sup> 1195, 33 (*Türk. Fastn.*)). — Daneben manchmal = „Weiber und Kinder“: sassen Weib und die kleinen Kinder *Wad. II, 84, 33* (*Sachs*). Weil du lobest die weib vnd kinder *Sachs, Schw. III, 144, 51*. Erzürnen weder wyb noch kinder *Weinsp. 975*. — Weib kann im 16. Jhdt. wohl noch allgemein als Pl. verstanden werden, bei *H. Sachs* allerdings nur weiber, doch *D. Pl. weiben*, aber wohl nur im Reim; dagegen *Pl. kind (:sind)* *Wad. II, 44, 37*. Es findet also hier kein Ausfall der Endung statt. Vgl. allerdings die beiden Beispiele aus dem *Froschmeuf.*, die darauf hindeuten, daß die Verbindung wenigstens später doch als solche mit gemeinsamer Endung verstanden wurde. — Zweitens man und frawen, welches streng genommen nicht hierher gehört. Beisp.: *Wad. III, 1, Sp. 405, 32* (*Münst. Kosmog.*); *Froschm. II, 2, 9, 16*; *Man vnd Weiber Luth. W. H. Worst 25*<sub>14</sub>. *Sachs* gebraucht neben dem geläufigeren *Pl. mender noch man*, auch allein stehend, 3. Beisp. *al glaczet kale mon Schw. III, 16, 56*. Im *Dat. Pl.* könnte Synkope aus mannen vorliegen (vgl. *Hägl. II, 73, 60 frawen vnd man D. Pl.*).

Bei den im *Dat. Pl.* stehenden Verbindungen zeigen die der Flexion entbehrenden Glieder die Form des *Nom. Pl.*, ev. mit Apokope des *o*. Nur bei wenigen würde derselbe schw. sein, sämtlich Fem., welche in der betr. Verbindung die starke Form erhalten haben könnten, und bei denen es teilweise gar nicht auf den Unterschied zwischen *Sg. u. Pl.* ankommt. So erklärt sich auch das verhältnismäßig seltene Vorkommen der Verbindungen in andern Kasus, hier wohl nach Analogie der *Dativ-*Verbindungen entstanden. Bei einigen wenigen erscheint als *Nom. Pl.* eine veraltete Form, die gleich dem *Nom. Sg.* ist, außer den beiden schon besprochenen noch *land vnd stetten Eberl. 46*<sub>9</sub> (vgl. *stett vnd lenden Narrenbeschw. 63, 37*; dagegen in *reich vnd landen H. Sachs*), *dorff vnd märckten H. Sachs*. Sonst kommen nur ausnahmsweise ein paar Fälle vor, wo der *Nom. Sg.* statt des *Pl.* steht: mit nachparrn, kinden, magd vnd knechten *H. Sachs* (ähnlich bei *Ottok.*: vil schöner Magt vnd Frawen 317a<sub>16</sub>), von frosch und meusen *Froschm.*, wohl in Anlehnung an den Titel des Werkes gebildet, u. ein. a., auch in *Nominativverbindungen*. Es ist also wohl anzunehmen, daß die enge Verbindung beider Glieder infolge ihres häufigen Vorkommens, verbunden mit dem daraus sich ergebenden Satzaccent, verhindern konnte, daß der Lautkomplex beim Antritt einer andern Endung auseinandergerissen wurde; das Kasusverhältnis, welches für sämtliche Glieder galt, wurde dann nur einmal, und zwar an der bequemsten Stelle ausgedrückt.

Daß die unflektierten Glieder nicht mehr als Dative aufzufassen sind, erhellt daraus, daß der endungslose Dat. Pl. in der Schriftsprache, auch bei süddeutschen Schriftstellern, bei weitem nicht mehr in so allgemeinem Gebrauch steht, wie früher; nur hie und da zeigen sich vereinzelte Beispiele. Sachs scheint diesen Gebrauch nicht zu kennen. Nur in den Nebensilben auf -er und -el ist derselbe allgemein beliebt, auch später noch bei volkstümlichen Schriftstellern. Andererseits hatte sich der Gebrauch der Verbindungen landschaftlich erweitert, und die erwähnten veralteten Formen waren in der Umgangssprache, wenn auch verstanden, kaum noch allgemein gebräuchlich. Schließlich ist zu bedenken, daß die Verbindungen ursprünglich nur ganz vereinzelt und gelegentlich auftreten, während sie sich im 16. Jhdt. zu einer weitverbreiteten Eigentümlichkeit der Schriftsprache entwickelt haben. Sie hängen also wohl traditionell mit den älteren zusammen, haben aber infolge von Einflüssen eines lokal und zeitlich abweichenden Sprachgebrauches allmählich eine Bedeutungsverschiebung erfahren. Natürlich liegt schon in jenen der Anfang der Entwicklung, und im 16. Jhdt. können auch noch Fälle vorkommen, die den früheren nahe stehen (vgl. die Beisp. S. 17). Die angedeutete Entstehung der Verbindungen schließt natürlich die Annahme aus, daß die Endung des einen Wortes durch die des andern ersetzt ist, sodaß dasselbe tatsächlich die Flexionsilbe verloren hätte. Der Mangel an Belegen für die Endung -er, außer ev. «Weib und Kinder», kann allerdings darauf beruhen, daß gewöhnlich daneben noch die alte Pluralform vorkommt; vgl. die leib und güter bei Luth. Ndr. 28, S. 661. Um so überraschender ist eine auffallende Ausnahme aus dem 15. Jhdt. Zu Str. 814, 2 des Nib.-L. hiusir unde dach (C) findet sich in a die Variante häus' und dächer (Bartisch, Lesart. S. 93). Dies scheint mir allem sonstigen Gebrauch so sehr zu widersprechen, daß ich einen Irrtum annehmen möchte. Wenn auch Belege fehlen, die über die Möglichkeit einer solchen Verwendung des umgelauteten Stammes ohne die den Umlaut bedingende Endung aufklären könnten, so spricht der ganze Charakter der Erscheinung in dieser Zeit gänzlich gegen eine solche Möglichkeit. Es klingt eher wie ein Beleg aus dem 17. Jhdt. — Ebenso wenig sind aber die Verbindungen durchweg als einheitlicher Begriff, gleichsam als Komposita, zu verstehen. Bei manchen liegt dies ja tatsächlich am nächsten, und viele häufig vorkommende Verbindungen können wenigstens so verstanden werden: münch vnd pfaffen, gab vnd schencken, lüg vnd listen, wort vnd wercken. Aber schon bei dreigliedrigen Verbindungen ist dies nicht leicht möglich; vgl. bej. In gedanck, Worten vnd in daten H. Sachs (an letzterem Beispiel und einigen andern sieht man übrigens, daß die Kopula zur Bildung dieser Verbindungen durchaus nicht erforderlich ist). Ferner kommen auch einige wenige disjunktive Verbindungen vor, z. B. mit werck oder Worten H. Sachs. Abgesehen davon giebt es eine große Anzahl von Fällen, in denen gar nicht oder nur sehr gezwungen ein einheitlicher Begriff gesehen werden könnte, und es geht doch wohl nicht an, jene von diesen zu trennen.



Auch ließe sich erwarten, daß die klare Vorstellung einer solchen Verbindung als begrifflicher Einheit ihre Verwendung zur Regel gemacht hätte; dies ist durchaus nicht der Fall, es finden sich daneben vielfach, vielleicht überwiegend, Verbindungen mit durchgängig flektierten Gliedern. Die Konstruktion ist also wohl so zu verstehen, daß jedes einzelne Glied der Verbindung als selbständig gefühlt, das Kasusverhältnis aber nur bei einem Gliede ausgedrückt wird, während die übrigen, in der Form des Stammes oder im Nom. stehend, bloß den entsprechenden Begriff ausdrücken. Natürlich ist zugleich mit dem Kasusverhältnis nicht auch der Numerus ausgedrückt; wo also aus der Stammform derselbe nicht zu erschließen ist, ist man ganz auf den Zusammenhang angewiesen. Es ist demnach nicht so sehr von einer Erspärung der Flexionsilbe, als vielmehr von einer Erspärung der Flexion die Rede. Dies entspricht auch vollständig dem Geist der damaligen Sprache, in der es weniger auf Korrektheit der Form ankommt als darauf, die verschiedenen Beziehungen mehr oder minder deutlich zu veranschaulichen. Selbstverständlich können formelhafte Verbindungen dann immer noch als einheitlicher Begriff gefaßt werden. Auffallend bleibt es dabei immer, daß Verbindungen wie *man vnd frowen* trotzdem bald aus der Sprache verschwinden. Manchmal nähert sich das unflektierte Glied leicht der kollektiven Bedeutung, so daß oben angeführte *magd vnd knechten*, ferner *Pfaff, Münch* oder *Nunnen* zu werden *Luth. RRL. 15, S. 156, 38* (vgl. 157, 27 *Pfaffen, M., N.*). Besonders ist dies der Fall, wo mehrere Glieder unflektiert neben einander stehen: *In schlos, dorff, merck vnd stetten H. Sachs.* Erwähnt seien noch ein paar etwas andersartige Fälle: *verkauffen yhre mess, vigilien, betten, fasten und gutte werck Luth. RRL. 15, 137, 28*; ferner das sonderbare: *den schneydern, schustern, steinmetzen, tzyimmerleutenn, koch, kelnern, bawrn, vnd alle zeytlichen-handtwercken chriftl. Ad. 10, 18.* Bei *Opiß* *So bitt' ich Himmel, Luft, Wind, Hügel, Hainen, Wälder, Wein, brunnen, wüsteney, saat, hölen, steine, felder, Vnd felsen sagt es jhr T. Boet. 4517.* Derartige Fälle kommen sonst noch vor, sind aber für die ganze Frage ohne Belang.

Es seien noch die seltenen Fälle erwähnt, in denen die Flexion beim ersten Gliede erhalten, beim zweiten ausgefallen ist. Bei manchen, wie: *in Worten vnd in that H. Sachs*, ist wohl Sg. anzunehmen (vgl. *Reinm. v. Zw. 199, 3* an Worten unt an tat); unmöglich aber in anderen wie: *mit Worten vnd werck H. Sachs.* Man könnte unmittelbare Anlehnung an die älteren Fälle annehmen, vgl. *mit groben sinnen, wyss vnd wort H. v. Sachsenh. (RRL. 12<sup>3</sup>, 71, 153)*; aus den oben dargelegten Gründen liegt es aber doch näher, dieselben, wohl nach äußeren Gründen, genau wie die anderen Fälle entstanden zu denken. In diesem Falle sprechen sie auch gegen die Auffassung der anderen Verbindungen als einheitliche Begriffe oder gegen die Annahme eines Ausfalls der Flexionsilbe.

Im übrigen kommt auf die genaue Auffassung aller dieser Verbindungen eigentlich nicht viel an, da sie im großen und ganzen dem

Zufall oder äußeren Gründen ihr Bestehen verdanken. Zusammen mit den oben S. 18f. besprochenen bilden sie ein wichtiges stilistisches Mittel für die Poesie des 16. Jhdts., weil das Schema, nach dem sie gebaut sind, sich sehr bequem in das Versmaß einfügt; an und für sich wären sie allerdings nicht unvermeidlich gewesen, es hätte ebenso gut nach dem sonstigen Gebrauch jedesmal eine anscheinend nichtsilbenbildende Endung angefügt werden können, vgl. Von Khū vnd Kälbern, Schafn vnd Pferden H. Sachs, auf Wegn vnd Strassen Wack. II, 150, 11 (Zach. Richter, Geistl. Lied). Vielfach aber kommt es auf den genauen Sinn der Stelle gar nicht an; viele Wendungen werden zum öftesten nur zur Ausfüllung des Verses verwendet, andere werden verkürzt oder verlängert, je nach Bedarf. So heißt es gewöhnlich mit wort vnd wercken oder mit wort vnd werck, dagegen mit worten vnd geberden Wack. II, 34, 29. H. Sachs schreibt Schw. 5, 64: In schlössern, dörfßern, märck vnd stedten, im entsprechenden Meistergejang: In schlos, dorff, merck und stetten. Es wird nur der Sinn allgemein angedeutet, auf die genauere Ausführung keine Sorgfalt verwendet. Dabei läuft wohl Schiefes oder Unrichtiges mit unter. H. Sachs bringt es sogar fertig, dem Reim zuliebe von Kind vnd Weiben zu setzen, Fastn. 9, 185, wo nur der Sg. möglich ist. Ähnlich Badenf. XVII, 47.

Bei den Verbindungen im Gen. Sg. M. N. ist die Ursache des Ausfalls der Endung wohl darin zu suchen, daß, wie schon früher, auch noch während des 16. Jhdts. und noch später das Genitivzeichen leicht fehlen konnte, wenn das Kasusverhältnis aus dem Zusammenhange deutlich genug hervorging. Beisp.: Nyblings schatz des alten Zwerg H. Senfr. 168, 4; des fleysch halben Wack. III, 1, 153, 31 (Luth.); eurs lieben Gemahel 163, 5 (Luth.); den namen deines Gott (:gebott) Wack. II, 47, 35 (Sachs); alles hertzleid werd ergetzt 59, 17 (Sachs); von wegen eines Gast Wack. III, 1, 499, 20 (Fisch.); des armen Lebn (:gebn) Wack. II, 1599, 12 (Ringw.) — wegen herrlicher Tugent, Verstandt, Geschicklichkeit vnnd Erfahrung Wack. III, 1, 547, 8 (Lehm., Speyer. Chr.) — übertretung des gebot gottes Wack. III, 1, 11, 7 (Geiler); von wegen des wortt gottes 150, 10 (Luth.; vgl. dagegen das umgekehrte Verfahren im 17. Jhd.) — neben Adj. mit st. Endung: guttis geschrey reich chr. Ad. 73<sup>20</sup>; der ... stand menschlichs gesläch Wack. III, 1, 287, 2 (Berth.) — Auch umgekehrt: weltlich stands Murn. durchl. Ad. 11<sup>15</sup>; bepstlich gesinds chr. Ad. 23<sup>29</sup>. Mehrfach kommen nun formelhafte Verbindungen vor, die ohne Zweifel als eine Einheit gefaßt werden müssen: in wein vnd brots gestalt (Brant); Vil neid vnd hases (Sachs); siehe weiter unter X. — vnsers einigen Mitlers, Patron und Nothelßers Wack. III, 1, 418, 20 (Mathef.). Daneben auch andere, bei denen es nicht möglich ist; vgl. die Belege unter X und außerdem noch folgende: gegen den man nur gebreng, verneygens vnd bückens braucht Wack. III, 1, 227, 33 (Hutt.); Das Opfer des wahren Gott, leibs vnd bluets Jesu Christi Spec. vit. hum. 32<sup>12</sup>. In Konstruktionen, bei denen später ein anderer Kasus

an Stelle des Gen. getreten ist, scheinen zuweilen beide Kasus nebeneinander zu stehen: voller Wust vnd Grawens Wad. II, 256, 37 (Opitz); dass man des Leimstängers Hut und Regenmantels nit vergesse Wad. III, 1, 616, 6 (Ejlskøn.); vgl. noch Gryphius, Sonn- und Feiertagsonn. I, 15, 5f. Vor allem aber findet sich manchmal bei formelhaften Verbindungen das erste Glied flekt., das zweite unflekt.: hab sich ainer . . . seins hawss (wohl = hawses) vnnd hof vnnderstanden Urk. z. Gesch. Mar. I, 175<sup>15 v. u.</sup>; anstatt brieffs vnnd Sigell (Luth.); des gewalts, schreckens, sewrs vnd schwerd Äg. Albert.; ein Land voll mords, blut uergiessen Wad. III, 1, 187, 34 (Luth.); wenig gewins vnd überlauff 421, 33 (Matthes.). Manche Fälle erinnern geradezu an die oben S. 13 ff. besprochene Erscheinung. — In einigen Wendungen, bei denen allerdings gewöhnlich jede Flexion gemieden wird, ist die Gemeinsamkeit der Flexion im Gen. zur Regel geworden: des Grund und Bodens, und vielleicht noch einige andere. In den Staatspap. z. Gesch. Karls V. (Lit. Ver. 11) findet sich zum J. 1547 noch laibs vnd lebens S. 409<sup>14 v. u.</sup> (vgl. mit verderben vnnsers leibs leben vnd guets Urk. z. G. Mar. I, 459<sup>3 v. u.</sup>), im Spec. vit. human. dagegen regelmäßig Gelt vnd Guets, ebenso bei Äg. Albert. Vielleicht hat sich der Gebrauch in der zweiten Hälfte des 16. Jhdts., und zwar zuerst in der Kanzleisprache, wo die Ausdrücke am gebräuchlichsten waren, festgesetzt. Daß die Sprache gerade an diesen festgehalten hat, zeigt, daß sie mehr als andere als Einheit empfunden wurden; die sie bildenden Synonyma sind ja auch begrifflich kaum von einander zu unterscheiden. Vielleicht hat auch der gemeinsame Accent mit dem Hauptton auf dem zweiten Wort mitgewirkt. (Über diese Wendungen, und die ganze Gruppe, der sie angehören, Hab und Gut usw. s. Paul, Princ., S. 280f., Erdmann-Mensing, Synt. II, § 138, auch Lehmann, Forsch. üb. Vessings Spr., S. 191). Über einige andere Fälle von Zusammenfassung zweier Subst. zu einem Begriffe, die jedoch mehr zufälliger Natur sind, ist hier nicht der Ort, zu handeln. Im übrigen ist der Grund, weshalb die genit. Verbindungen nicht mit den übrigen zusammengehen, hauptsächlich in dem Umstande zu suchen, daß das Genitivzeichen für gewöhnlich nicht silbenbildend ist, das Lautbild also durch Einschlebung der Endung nicht in derselben Weise zerstört wird wie bei den übrigen Kasus.

V. Dritte Periode. Bei den genit. Verbindungen bleibt das Verhältnis während des 17. Jhdts. das gleiche, während die übrigen noch einmal einen Bedeutungswandel durchzumachen haben. Es tritt nämlich jetzt der Gebrauch der Erspärung der Bildungssuffixe bei kopulativen Verbindungen in die Schriftsprache ein, und diese haben offenbar auf die Auffassung der ähnlichen Erscheinung eingewirkt, wie sich aus verschiedenen Neuerungen ergibt.

1. Nach Ausfall der Endung bleibt eine Silbe zurück, die kein selbstständiges Wort bildet. Beisp.: Gött- und Väter Schwieg. (allerdings das einzige Beispiel dieser Art; vgl. oben S. 20) — Ausfall der (deutschen) Endung bei fremden Eigennamen: Alcid- und Dionysen Acc.



Lhst., Massiniss- und Sophonisben drßlb., sogar Nur Poppe' und Neron's  
 Liebe drßlb. — Auch Fälle wie verderbet Sitt und Zeiten Lhst. Soph.  
 Anm. 162<sup>13 v. u.</sup> und einige andere könnten wegen der Apokope des o  
 hierher gezogen werden. Vgl. hierzu höh- und trotzen Lhst., mit Nag-  
 und Zagen Venusgtl., Richt- und Henckers Lhst. — 2. Die einzelnen  
 Glieder gehören verschiedenen Sätzen an: trotz Christ! trotz Persen! Lhst.  
 Jbr. B. I, 109. Weil dir das Kriegsfeld Palm, und ihm Zipressen trägt  
 Lhst. — oder sie sind nicht coordiniert, sondern stehen in ganz anderem  
 Verhältnis: Von Bäum zu Bäumen Spee, manchmal sogar in verschiedenen  
 Kasus: von Zeit in Zeiten Sp., von Dorn auf Rosen . . . betten Lhst.  
 Wack. II, 420, 36. Zuweilen sind sie nur scheinbar koordiniert, und  
 drücken eigentlich ein ganz anderes Verhältnis aus: auf Lilj' und  
 Brüsten Lhst., bezwingen Löw und Klauen drßlb., Epich. V, 24, Städt-  
 und Thürmen drßlb., auf Fall und Schrauben drßlb., Epich. IV, 635. —  
 3. Die Erscheinung hat sich auf fremde Endungen ausgedehnt. Schon  
 bei Hollenhagen: Europ, Afrik und Asia, dann später Schott und Lemmius  
 Neuf.; sogar bei einem lat. Einschleßel in den deutschen Text: die ge-  
 nerationes fructu- et animalium Simpl. — 4. Die Erscheinung hat sich  
 nun auch auf die Pluralendung -er ausgedehnt, nachdem allmählich der  
 endungslose Pl. fast ganz zurückgedrängt war. Überhaupt hat sie im  
 N. Acc. Pl. zugenommen; ferner können die genit. Verbindungen mit  
 -es auch hierher gezogen werden: ein Stifter Mord und Brandes Lhst. —  
 5. Schließlich ist noch eine gewisse Neigung zu beachten, beide Glieder  
 auf einander zu reimen: die Strass und Gassen all Spee, in Lüft- und  
 Klüften Flem., Feld- und Wäldern H. Alberts Ar., vielleicht auch wer-  
 den adel . . . in fahn und ahnen sucht Lhst. bei Neuf. I, 303<sup>8 v. u.</sup> —  
 Die Erscheinung kann also analog derjenigen bei den Suffix., als ein ganz  
 mechanischer Ausfall der Endung betrachtet werden: beide wurden, zu-  
 sammen mit der Gemeinsamkeit des zweiten Gliedes bei Zusammen-  
 setzungen, als identische Vorgänge angesehen, was ja auch in der An-  
 wendung der Bindestriche zum Ausdruck kommt. Hier ist also wirklich  
 von einer Ersparung der Flexionsilbe die Rede. Dem steht nicht ent-  
 gegen, daß, wie aus einer Stelle in Schottels „Ausf. Arbeit“ hervor-  
 geht, der Vorgang bei den Kasusendungen und den ableitenden Suffixen im  
 Sprachgebrauch nicht als gleichwertig angesehen wurde. In der oben  
 S. 1 angeführten Stelle heißt es unter IV: „Es wird auch das Mittel-  
 strichlein zuweilen also gebraucht, daß zwey Stammwörter, welche in der letzten  
 Silbe gleiche Endungen haben, solche Endung von dem vordersten Worte, durch  
 angefügtes Mittelstrichlein, lassen abnehmen, und also aus dem folgenden ver-  
 standen wird, welches aber überall nicht leichtlich nachzuthun, sondern behutsam  
 zu gebrauchen ist.“ — Ebenjowenig stehen dem entgegen Beispiele, in denen  
 die erhaltene Endung eigentlich einen Teil des Stammes bildet, z. B.  
 mit Ross und Wagen Schupp, schon früher mit Ross vnd Wagen vil  
 Wack. II, 1603, 15 (Ringw.); aus Band und Eisen Lhst., Fleck und  
 Schatten Pl. drßlb. Wie aus Beispielen wie so viel Thrän- und Seuffzen  
 Lhst., Gött- und Väter hervorgeht, ist hier der Unterschied zwischen End-

und Nebensilbe wegen ihrer Gleichheit vergessen; sie bilden also eher eine Stütze für die dargelegte Auffassung. Andererseits kommen, wie schon früher vereinzelt, oft Fälle vor, in denen eine silbenbildende Endung durch eine nach Nebensilbe stehende unsilbische ersetzt wird. Beisp.: an Seel' und Leibern Flem., von Dieb und Strassenräubern Schupp, Flechs und Adern Lhst., Epich. V, 333, den Feind- und Göttern drslb., Erd- und Nebeln drslb. Der umgekehrte Fall, wie etwa Gött- und Feinden, kommt nicht vor. Hier hätte das Ohr in der erhaltenen Silbe das r-Element vermißt, während es im anderen Falle nicht als überschüssig empfunden wurde; das unsilbische n allein hätte kaum als Vertretung empfunden werden können. Es kam also hauptsächlich darauf an, daß eine Silbe durch eine andere, die nicht ganz gleich zu sein und auch nicht dieselbe Funktion auszuüben brauchte, ersetzt wurde. So erweiterte sich der Begriff der Flexionsilbe über ihr eigentliches Gebiet hinaus und griff in dasjenige der Ableitungsilbe hinüber; ein Fall wie Richt- und Henckers z. B. gehört auch schon hierher.

Natürlich können auch hier viele Verbindungen einen einheitlichen Begriff bilden; öfter bei Spee: Weid und Wiesen, Stund und Uhren, Mit seinen Strahl und Pfeilen; Stund' und Zeiten Wad. II, 410, 1 (P. Gerh.); so viel sundt undt schanden Gryph., u. a. Auffallend von vielen sturm und winden Neuf. I, 155<sup>15</sup> v. u. Es darf allerdings nicht verschwiegen werden, daß, besonders später, einige unklare Fälle vorkommen: wo Löw und Lämmer sich gatten Lhst. Jbr. S., Pr. 63; — zugleich Blum und Früchte Jbr. S. I, 103; Der wald trug blüt und früchte Neuf. I, 246<sup>9</sup> (Lhst.); mich endlich selbst in thrän' und sluth begräbe Mf. Ban. 421, 39, vielleicht auch Den schlang und würmer fressen Neuf. I, 147<sup>14</sup> v. u. Doch scheinen dies willkürliche Verstümmelungen der Flexion zu sein, wie sie in der Dichtung jener Zeit sonst auch vorkommen; vgl. zwischen Teutschland, Schwed und Frankreich Jbr. S. I, 501.

Es bleibt noch die sonderbare Erscheinung zu besprechen, welche darin besteht, daß die ersten Glieder zweier Komposita, deren zweiter Teil gemeinsam ist, wiederum eine gemeinsame Endung haben. Beisp.: Mann vnnd Weibsvolek Fisch., Mann vnd Weibes, Jung vnd Alten Personen Olear. (Manns vnnd Weibspersonen Luc. Agr. 180, 8 u. a.), Leib- und Lebensgefahr Grimmelsh., Ehr. Weise, Feuer und Wassersnoth Mojscher., Seel- und Augenweide S. Dach, an gemüht- und leibes-gaben Adr. Ros. 264<sup>3</sup> (In solche leibes- und gemüths-gaben Mf. Ban. 22, 37), ist Lohn- nicht Straffens-wert Jbr. S. V, 89, Auch allen Fried und Kriegsgerüst Spee 31, 53 (Zu krieges- und friedens- zeiten Adr. Ros. 200<sup>8</sup>). Dies ist natürlich nur infolge einer sehr engen Verbindung möglich, doch ist dabei noch ein gewisser Unterschied zu beobachten. In Mann vnd Weibes Personen z. B., oder in man vnnd frawen Closter chr. Ad. 71<sup>25</sup> kann das bestimmte Glied der Komposita zu beiden einzeln gestellt werden, was in Leib- und Lebensgefahr kaum angeht (allerdings Leibs vnd Lebens anfechtung Thed. v. Wallm. 28, Leibs vnd Lebens

gefahr Chr. Weise, Erz. 171<sup>11</sup>; vgl. noch leib noch lebensgefahr Ag. Albert.). Bei diesem letzteren ist also von vornherein die Verbindung als ein einziges Wort in die Zusammensetzung getreten. — Diese bilden mit andern besonders bei Fischart sehr beliebten Verbindungen eine besondere Gruppe, in denen der erste Teil der Komposita eine spruchartige oder formelhafte Wendung ist. Beisp. zu einem Tisch vnnnd Bettgeheimsten rhat Geschichtl. 93<sup>17</sup>, blut vnd gut sauger 447<sup>8</sup> v. u. (so noch manche andere mit Reim oder Assonanz) — des wahren Erd und Himmelzimmersmanns Spce 43, 157; das Milch- vnd Honigland Glem. P. W. I, 9, 383; Vatter vnd Mutter-Lieb Moisch. Ins. Cura Par. 87<sup>8</sup> (bezeichnend das Fehlen des Bindestrichs); Aristophanes sein Frosch- und Wolcken-Spiel Phst. Soph. Widm.; Die angst und schmerzessamme Neukirch I, 272<sup>20</sup> (Phst.), u. noch andere. — Die in dem einen Glied ausgefallene Endung braucht in dem andern Glied durchaus nicht eine Entsprechung zu finden, ganz wie bei den selbständig stehenden Genitivverbindungen, z. B. Das Narr- und Fabel-werck Schwieger VI Zuschr., S. 98<sup>43</sup>; ist Seid- und Purpur-schön Jbr. S. II, 449; Mit Gott- und Menschen-Rache Jbr. S. III, 343 u. a.; auffallend Alle Wald und Felder Zier Albert, Nr. III, 13, 1, 5. Nicht bei allen ist es leicht, sich die Verbindung als einheitlichen Begriff zu denken, deshalb ist es wohl am besten, Entstehung nach Analogie der selbständig stehenden Verbindungen anzunehmen. — Vor Suffix findet sich diese Erscheinung auch einmal: nicht in Christ- sondern Anti-Christenthum Wad. III, 1, 948, 15 (Spener), wo -thum insofgedessen fast wieder als selbständiges Wort gefühlt wird.

VI. Die Adjektivverbindungen in der zweiten und dritten Periode. Beim Adj. liegt die Sache einfacher. Die formelhaften Verbindungen substant. Adj., welche auch fernerhin die große Mehrzahl bilden, unterscheiden sich gar nicht von den subst. Verbindungen. Die eigentlichen adjekt. Verbindungen sind anfangs im Kas. obl. ziemlich selten, zahlreicher die im Nom. Sg. stehenden. Man könnte an eine selbständige Entstehung derselben vom Nom. aus denken, der ja in der flexionslosen Form noch allgemein gebräuchlich war, zudem noch manches dafür spricht. Aber man könnte kaum an dem Einfluß der alten Verbindungen vorbeikommen, und so muß man sich wohl die attrib. Verbindungen nach dem Muster der andern, sowohl adjekt. als substant., entstanden denken. Diese Verbindungen nun nehmen auch außerhalb des Dat. Pl. an Verbreitung zu. Wie wir gesehen haben, ist bei den älteren Verbindungen als Ausgangspunkt der Nom. Pl. zu betrachten, da sie im Sg. unflektiert blieben: alt und junge. Bei attributiver Verwendung konnte der Sg. dafür eintreten, zumal da hier kein unterscheidendes Merkmal, wie der Umlaut, in Funktion tritt, vgl. das jung und alte blut (Vied v. Str. zu Semp.), Nye mensch, alt, noch Junger Hpl. Dazu kommt die Ausdehnung der Erscheinung auf die schwache Flexion. Immerhin überwiegt auch jetzt noch der Dat. Pl. Hieraus ergibt sich vielleicht ein Unterschied in der Auffassung der subst. und adj. Verbindungen. Bei jenen blieb der Nom. Pl. der Ausgangspunkt, auf den Sg. konnten sie sich schon wegen der mangelnden Kasusendungen nicht ausdehnen. Zudem sind die adjekt. Verbindungen insofge ihrer Abhängigkeit vom Subst.



viel enger, die Selbständigkeit der einzelnen Glieder tritt weniger hervor. Vgl. hierzu bei Luther mit solchen schonen spitz und roten Hüten, wo durch die Zusammenfassung der beiden letzten Glieder ausgedrückt wird, daß sie zusammen in einem andern Verhältnis zum Subst. stehen als das erste (an diesem Beispiel kann man übrigens auch den Einfluß des Satzaccents deutlich bemerken). Einige weitere Beispiele dieser Art finden sich im Nom., nichts im gleiches, hart rauh oder gezwungenes Speer, sein frey vnnnd öffendliches, vngeschewtes Glaubens Bekänntnuss Rindh., auff solliche vngeübte gross vnnnd klain Hannsen Spec. vit. hum. 13<sup>21</sup> und einige andre, nicht immer klar zu erkennende. Da ferner Fälle nach dem Schema flekt. Adj.=Nop.= unfl. Adj. in den obl. Kasus nicht vorkommen, liegt es nahe, an wirklichen Ausfall der Endung und Ersetzung durch die andere zu denken. Durch das ein paarmal vorkommende Beispiel hoch oder nidern stands wird dies aber sehr unwahrscheinlich gemacht. Die ungezwungenste Annahme ist wohl wieder die, daß hier die flexionslose Form des Adj. vorliegt, die ja auch sonst in den obl. Kasus vorkommt, zumal bei der Endung -en und (e-)s. Beisp. Zu toetlich sünden hie gerist Narrenbeschw. 81, 18. in tewtsch landen Wad. III, 1, 273, 8 (Berth.). ynn solchem grawsam bild des zcorns Luth. Mdr. 93/4, 71<sup>2</sup>. dass wir ja nit Boesis mit Bös vorgelten Wad. III, 1, 118, 19 (Luth.). für den zahm Bäumen oder Gartenbäumen 135, 25 (Luth.). auf stiegend schlangen Wad. II, 114, 4 (Fisch.); für den Gen. s. ob. S. 22, und außerdem in ewig todes sal Wurn. Bdf. 35, 168. Aus späterer Zeit: Dem künftig Hirten gut Spee 33, 50. Bei weniger engen Verbindungen ist überhaupt keine andre Annahme möglich: Nicht aus einem schertzend, sondern gantz engstlichem hertzen Luth.; auch wohl bei mehrgliedrigen: Mit dem schön jung vnd reichen Mann H. Sachs. Die enge Zusammengehörigkeit der beiden Glieder, wohl zumeist auf Zusammenfassung unter gemeinsamem Accent beruhend, hat dann die Bildung von Verbindungen nach dem umgekehrten Schema verhindert. Wie eng die Verbindung sein kann, ohne daß an begriffliche Einheit zu denken wäre, zeigen solche Fälle, in denen die einzelnen Glieder auf verschiedene Individuen gehen, besonders wenn sie noch mit gemeinsamem Art. versehen sind. Beisp. von weiss und rotem Schweiss Spee, weiss vnnnd Rote Reussen Fisch., eyn wissz vnd swartzer ratz Brant. — Die spätere Anpassung an die Auffassung des 17. Jhdts. zeigt sich nur in der Anwendung der Bindestriche. Sie kann auch nicht eine konsequente gewesen sein, denn bei Spee findet sich Was hoch und schweren Tax, und ähnlich noch 24<sup>42</sup>; bei Besen allerdings eine sehr hoh' und dük-bewachsene Sommer-laube 43<sup>13 v. u.</sup>

Viele Verbindungen müssen infolge ihrer Bedeutung als begriffliche Einheit gefaßt werden, darunter einige besonders charakteristische Kategorien. Zunächst die Farbenbezeichnungen, wenn die beiden Glieder nur auf ein Individuum zu beziehen sind, wofür wir heute besser das zsges. Adj. anwenden: Den weiss und roten Held Spee, Drey roth und weisse Fahnen Olear. Ihr Gebrauch scheint eine Zeitlang in der Sprache die Regel gewesen zu sein, doch vgl. bei Olear. (RM. 28, 264, 16): Item drey

blaue und weisse [Standarten]. — Weiter diejenigen Verbindungen, in denen dasselbe Adj. wiederholt ist: Mit stark und starkem Singen Spee, bes. beim Pron. In jen und jenem Wald Sp.; Verstärkungen des einen Begriffes, wie sie sonst ohne Kop. vorkommen: sehr oft im 17. Jhdt. selbselbst. Ähnlich sind Verbindungen, in denen Pos. neben Sup. steht: Ein gut und bester Hirt Sp. Auch sonst kommen Verbindungen vor, die durch Einschlebung von Kop. in aijnhetische Verbindungen entstanden sind, welche die Bedeutung von Zusammensetzungen haben: Der Herren bereitwilligst- und verpflichtester Diener Gryph., vgl. allezeit Dienstfreundlichst Reisefertigster Schelmuffsky Mdr. 57/58, S. 4. Ferner Verflucht und falsches Volk Lhst., nach solchen wie Verteuffelt-böser Mensch Lhst. Epich. III, 318, verzuckert-süsser Gunst Agripp. II, 425, indem die Kop. zur Erhaltung des jambischen Rhythmus eingeschoben ist. — Ferner «ein und anderes», wohl so entstanden zu denken, daß sich die Form der Verbindung in attrib. Verwendung, wie in ein und ander lustiges Spiel RN. 37<sup>II</sup>, 480, 26 (Satir. Rom.), zunächst auf das absolut verwendete «ein und anders»-ausgedehnt hat, von wo sich das unflektierte ein weiter verbreitet hat. — Anderer Art ist folgendes Beispiel bei Andr. Musculus: das hoch und theure Wort Gottes, indem hier eine Verbindung adverbialer Natur als attrib. Adj. verwendet wird; vgl. bei Spee: Ei wie so weit und breites Feld.

Die Verbindungen im Nom. Sg. sowie diejenigen mit der Endung -e sind insofern den übrigen nicht gleichwertig, als sie, wie schon ihr häufiges Vorkommen im Gegensatz zu jenen beweist, nicht eigentlich als Anomalie zu betrachten sind. Am deutlichsten zeigt sich dies bei weitläufigeren Gruppen, s. die Beispiele unter X und außerdem noch folgende: ein andächtig, gläubig, demütig vnd fleissiges Gebet Wad. III, 1, 517, 37 (Joh. Arndt); ein lieblich, sanftes und stilles Sausen 580, 18 (J. Boehme); ein engelisch hymellischs vnd lebendig brot Hartm. v. Cronb. 24<sup>15</sup>; ein frei cristlich vnd vngezwungne versamlung Murn. Mdr. 153, S. 30<sup>37</sup>; Der hochgelehrt und gar verständige Astrologus Wad. III, 1, 756, 1 (Schupp); die rechtfertigend odder die genehm machende gnad Luth. Mdr. 103, 64<sup>1</sup>; ssouil ketzerisch vnd vnchristlich, ia vnnaturliche gesetz Luth. Mdr. 4, 12<sup>24</sup>; der höchste mittelst vnd der letzte Eberl. 58<sup>1</sup> v. u. andere, die sich den rein aijnhetischen Verbindungen nähern. — Ferner bei Verbindungen nach dem umgekehrten Schema, vgl. unt. X und außerdem folgende: Grosse und herrlich leut zu werden Wad. II, 34, 6 (Sachs), paide, zame vnd auch wild Sachs, Schw. 206, 33, sogar Der karge vnd milt Schw. III, 102. Allmählich wird dieser freie Gebrauch etwas eingeschränkt, doch noch bei Vohst.: Irdisches und Sterblich Volek. — Im allgemeinen jedoch mußten diese nominat. Verbindungen, besonders wo der Sinn es nahe legte, vom Sprachgefühl als mit den übrigen im Kas. obl. stehenden identisch betrachtet werden. Allerdings scheint noch im 17. Jhdt. oft das Fehlen des e als Elision angesehen worden zu sein, wie die Setzung des Apostrophs statt der Bindestriche bei einigen Schriftstellern vermuten läßt: Gryph.



Dein' und meine Feinde *Ndr.* 37/8, I, 55, 6. *Flem.* Alt' und Junge *Ob.* IV, 25, 16. gut' oder böse Zeit *Son.* III, 43, 13 gegen Gut- und böse Gewässer *Logau RM.* 28, S. 156, 61.

Bei den adjekt. Verbindungen kommen sehr oft Fälle vor, in denen Synkope der Endung vorliegen könnte; Das sind die albern vnd einfeltigen *Wack.* III, 206, 8 (*Luth.*), weder gros noch kleines *Luth.*, von kleyn vnd grossen *Wald.* Fälle wie gut vnd bösses *Luth.* machen diese Annahme überflüssig. Wo jedoch die erhaltene Endung wirklich oder scheinbar unsilbisch ist, wird wohl Synkope anzunehmen sein: gross vnd kleins *Froschm.* I, 1, 10, 187, ein reins vnd wyss *facilletlin Murn. Gdm.* S. 166<sup>2</sup> v. u., was einer kostlichs oder hübsch hat *Eberl.*, auch Diser zuechtig vnd erbern *frawen H. Sachs*; weiter vmb die schön vnd zartten *H. Sachs, Schw.* 18, 6, wo die Synkope auch durch die Schreibung ausgedrückt ist.

Schließlich ist noch zu erwähnen, daß sich auch bei den adjekt. Verbindungen ein vereinzelter Fall nach Art der oben S. 25 f. bei den substant. Verbindungen besprochenen findet: die mannich- vnd vielerley *Sternen Wack.* III, 1, 580, 30, ähnl. 574, 10 (*Jac. Boehme*).

VII. Die verbalen Verbindungen. Über das Verbum ist nur wenig zu sagen: bei demselben ist die in Rede stehende Erscheinung nie zu größerer Verbreitung gelangt, und was sich an Belegen findet, beschränkt sich fast ausschließlich auf den Inf. Die ältesten sicheren Beispiele zeigen schon den Typus, welchen die verbalen Verbindungen bis zuletzt mit wenigen Ausnahmen beibehalten haben: entweder kann Synkope der Endung stattgefunden haben — schon frühzeitig Beispiele dafür: la dich man ;an *M<sup>4</sup>* 845, 6 (*Wartbgfr.*), die sêle alsô minn *beginnet Lampr. I. Sion* 441 u. a.; — oder es ist fraglich, ob das endungslose Glied nicht eher als Subst. zu verstehen ist. Beisp.: So hebt sich greyn vnd zannen *Hyl.*, Clag vnd senen wâr mein orden *ibid.* Wohl kommen noch ein paar Fälle andrer Art vor, doch bei Dichtern, die auch sonst die Infinitivendung ausfallen lassen: Man wart vnd tragen *muosz Brant*, Noch wil ich bey der warheit bleib Vnd schreiben *Hutt.*; vgl. wolt irs alssamt aussricht (:nicht) *Keller Fastn.* I, 201, 17 und Jarnde zum *MS.* S. 282<sup>b</sup>. Zu kinnent weder guck noch gacken bei *Murn.* vgl. Das er allein guck gucken kan *Gdm.* 1546. — Weiterhin bleibt das Verhältnis das nämliche. Je mehr der substant. Charakter bei der ganzen Verbindung hervortritt, um so wahrscheinlicher ist für das erste Glied reines Subst. anzunehmen, abgesehen davon, daß Subst. und Inf. in ihrer Bedeutung einander näher oder weniger nahe stehen können. In Fällen wie Den kopf henckt nider vss clag vnd thrauren *Eberl.* 157<sup>19</sup>, Mit wucher, raub oder betriegen *Wack.* II, 49, 11 *Sachs* (doch vgl. 52, 33 Mit stelen, rauben oder liegen), kein vorteil ist bei krieg und streiten *Froschm.* III, *Inh.* 47, in vollem streit und wallen *Neuf.* I, 97<sup>10</sup> v. u. ist kaum an den Inf. zu denken; eher in folgenden: Trieb mich von jin mit tro vnd schmeihen *Sachs, Fastn.* 32, 204; Dein pit vnd sagen *Fastn.* 82, 276; In weltlich schrei noch plärren Ich nie will stimmen ein *Spee* 17, 51;

Sie nimt an Klag' und Seufzen zu Wad. II, 357, 13 (Nist); Dass ihr klag und trauren spart Zigler 423, 38 u. a. Bei andern tritt die verbale Funktion deutlich hervor: Gehn spielen, scherz und schimpfen Spee; s. die weiteren Beispiele unt. X. In Thun vnde lasens, schimpff vnd scherzens sind die beiden Verbindungen als einheitlicher Begriff zu verstehen, doch kann schimpff trotzdem sehr wohl als Subst. verstanden werden (vgl. dagegen des Wucherens, Betriegens, Schinden und Schabens Äg. Alb.). Daneben Fälle mit Synkope, s. X und außerdem folgende: etwas verdienn noch vergleichen Wad. III, 1, 292, 10 (Berth.); Den Doctor zu höhn oder schmehen Sachs, Fastn. 83, 136, ähnl. Alber. 22, 37. In ein paar Fällen liegt allerdings Ausfall der Endung vor: Wer gerne recht und zancken thuet Sachs, vgl. ebenfalls bei S. Kriglauffen, zanck vnd rechten; in Was man dir sag vnd schreyen thu Scheidt könnte sag Conj. sein. Solche Fälle werden später etwas häufiger, insolge des Einflusses der andern Verbindungen: Mein sletes Heul- und Klagen Spee u. a., und die Erscheinung erstreckt sich dann auch auf das Part. Pr., aber nur in vereinzelt Fällen, s. X und noch Wad. III, 1, 994, 28 nicht nur zwischen Lehr- und Lernenden (Leibn.). Für das Verb. fin. vermag ich nur zwei Belege beizubringen, bezeichnenderweise beide mit der Endung -en: Wir solt- und musten scheiden Flem. und noch eins bei Lohenst.

Über den Ursprung der Erscheinung kann wohl kein Zweifel sein. Anzunehmen, daß etwa Formen mit apokopiertem e, also 1. Pl. Sg., den Anstoß gegeben hätten, was bei manchen öfter gebrauchten Verbindungen nahe läge, geht nicht an, da sich dann die Erscheinung hätte früher zeigen müssen, und zwar hauptsächlich beim Verb. fin. Auch dem erwähnten Gebrauch des apokopierten Inf. ist weiter keine Bedeutung beizumessen. Vielmehr sind die ursprünglichen Verbindungen einfach solche, die sich in der Reihenfolge Subst. — Kop. — Inf. darstellen, anstatt Inf. — Kop. — Inf., wie leicht zu ersehen, aus Gründen des Metrums. Je mehr die verbale Funktion hervortrat, was besonders bei einigen häufig vorkommenden Verbindungen wie „klag und trauren“, „schimpf und scherzen“ auch an sich möglich war, um so mehr mußte das erste Glied, im Gegensatz zu den substant. Verbindungen, an Selbständigkeit einbüßen. Es stellten sich dann leicht solche Fälle ein, in denen von vornherein kein Subst. enthalten sein konnte, und die Fälle mit Synkope der Endung schlossen sich ebenfalls an. Es tritt hier also wirklich Ersparung der Endung ein. Hier liegt nun ein Grund für die auffallende Seltenheit der Erscheinung beim Verb. Solange in derartigen Verbindungen für das endungslose Glied ein selbständiges Wort erforderlich war, mußten Fälle, wie die oben geschilderten, als sprachwidrig erscheinen, es war ihnen also von vornherein jegliche Entwicklung abgeschnitten. Später, als die Sprache insolge des Eindringens der Ersparung bei den Suff. sich daran gewöhnt hatte, fiel dieser Grund weg. Wo aber das erste Glied als selbständiges Wort erschien, hätte vielleicht der substant. Charakter desselben bei Verb. fin. und Part. störend auf das Verständnis gewirkt, sodaß auch nach dieser Seite keine

Entwicklung eintreten konnte. Daß eine Einwirkung seitens der substant. Verbindungen wahrscheinlich ist, kann nicht geleugnet werden, aber nur nach der formellen Seite. Nominal- und Verbalendungen sind eben hinsichtlich ihrer Funktion und ihres Verhältnisses zum Stamm zu sehr verschiedener Natur, als daß leicht ein Übergang bewerkstelligt werden könnte, und auch äußerlich unterscheiden sie sich stark; beim Inf. aber, auf welches infolge seiner substant. Natur eine Einwirkung am ehesten möglich war, ist weniger von einer Endung als von einer Nebensilbe die Rede. Übrigens kommen im 16. Jhdt. ein paar Fälle mit Ausfall der Endung beim Verb. fin. vor: Der den menschen... Inwendig ausawg vnd ersterbet Sachß, Er welcz vnd schlecht Sachß, vgl. aus späterer Zeit Da er sicher sitz und ruht Wack. II, 339, 42 (Harsd.), doch sind dieselben wohl nur auf Nachlässigkeit der Aussprache oder Orthographie zurückzuführen; an der Sache wird dadurch nichts geändert.

Die verbalen Verbindungen stehen also in der Auffassung denjenigen mit ableitendem Suffix am nächsten: um so auffallender ist es, daß sie auch später, wo diese in die Sprache eindrangten, sich nicht erheblich auszubreiten vermochten. Ein paar Gründe sind oben schon angeführt; vielleicht ist auch das verhältnismäßig seltene Vorkommen zweier regierender Verba im Satz mit hieran schuld. Der Hauptgrund scheint jedoch ein anderer zu sein. Auf dem regierenden Verb. ruht gewöhnlich der stärkste Nachdruck, und es ist deshalb Träger des Hauptaccentes; bei Verbindung zweier Verba ist dies umsomehr der Fall, und beide tragen gleichmäßig einen starken Accent. Dieser Umstand mußte einer verkürzenden Zusammenfassung solcher Verbindungen vorbeugen, und dieselben unverfehrt erhalten.

VIII. Die Ersparrung bei den ableitenden Suffixen. Bei den ableitenden Suffixen tritt die Erscheinung erst viel später auf. Zwar führt Barnde in der Anm. zum MS. 60, 8 (S. 396 a), wo er auf dieselbe zu sprechen kommt, gerade für das Suffix zwei Beispiele aus früherer Zeit an. Im ersten Daz höre ich frez vnd trinker sagen Renn. 10131, ist aber, wie leicht zu sehen, frez als Pl. von vrāz zu verstehen — vrezzer in den mhd. Wbb. überhaupt nicht verzeichnet — und so lautet auch im ältesten Druck (Strkf. 1549, Bl. 53b<sub>4</sub>) die betr. Stelle: Das höre ich Drencker vnd frässe klagen. Das zweite Beispiel ist: war vnd sicherlich Bintl. xii a; es ist wahrscheinlich nicht anders zu verstehen als z. B. Engelh. 6190 zewāre und sicherlichen; immerhin könnte bei Bintl. Vorliebe für das Suffix -leich leicht ein solcher Fall mit untergelaufen sein. Ein weiteres Beispiel: inn vnd ausserhalb Burgerlicher vnn peinlicher recht vnd handlungen Brant S. 170a<sub>24</sub> ist auch nur scheinbar; es ist = in oder inne u. ausserh., vgl. überhalb und inne MS. 85, 26, ebenso Strkb. 40, 17, 4; āzen und innerhalb der brust Trist. 8056. Weitere Beispiele: ynn vnd vsserhalb der orden Eberl. 68<sub>5 v. u.</sub> und noch, wie die Interpunktion zeigt, in, vnd ausserhalb der gesellschaft Scheidt Grob. S. 106 Überschr. Später wird allerdings in als innerhalb verstanden: so wol in- als ausserhalb, Simpl.



Die beiden ersten sicheren Beispiele finden sich in den Meisterlied. der Kolm. Hs. in gaist-weltlich gerichte 282, 2 und bei Murn. weltlich oder geistlichkeit NB. 75, 66. Merkwürdigerweise finden sie keine Nachahmung, und erst seit dem letzten Viertel des 16. Jhdts. erscheinen sie, zunächst ganz vereinzelt, in der Litteratursprache, um dann vom Beginn des 17. Jhdts. ab in immer steigendem Maße hervorzutreten. Es kommen nun schon in sehr früher Zeit Fälle gewisser Art vor, die die Grundlagen der ganzen Erscheinung hätten abgeben können. Schon in Denkmälern des 13. Jhdts. findet man kopul. Verbindungen zweier Subst., deren zweites mit Suff. gebildet ist, während für das erste, meist durch das Metrum veranlaßt, anstatt des correspondierenden Wortes mit gleichem Suff. ein suffixloses Synonymum gewählt ist: behalten kiusch und reinekeit Br. Phil.'s Marienl. 475, ähnl. 1340 (alleinstehend kiusche und kiuschekeit), unchiusch unde reinicheit AL. 157, 7 (Heinr. v. gem. Leb.), Minn Stæt und auch Gerechthait Suchw. 23, 11 (sonst Stæthait und Stæte) u. a.; mit andern Suff.: und alsô gar und lûterlich lebete AL.<sup>4</sup> 1056, 24 (Frkf.), drivalt doch unspaltec Frauenl. 37, 11, 5 u. a. Durch ein Mißverständnis in der Auffassung hätten sie leicht solche Fälle hervorrufen können, in denen das Suff. wirklich fehlte. So könnte man sich auch die ersten vereinzelt Fälle entstanden denken, vgl. Mir rein, vnd gsuntheit widergeben Bdsf. 34, 18 mit dem oben aus der NB. citierten Beispiele. Aber diese Weiterwirkung hätte denn doch schon früher eintreten müssen, und gerade später finden sich die betreffenden Fälle seltener. In der Kanzleisprache sind sie auch zu finden; in den Staatspap. z. Geich. Karls V, S. 526s sampt oder sonderlich, gleich vorher B. 4 samptlich vnd sonderlich; S. 415<sup>4</sup> auf derselbigen comiss vnnnd instruction (vgl. 419<sup>1</sup> v. u. die comiss). Hier könnte denselben allerdings, wenn sie häufiger vorkommen sollten, eine gewisse Wirkung nicht abgesprochen werden, vorausgesetzt, daß die Ersparung der Suff. in der Kanzleisprache entstanden ist. Über analoge Verbindungen mit unbetonten Nebensilben, die später noch, im 17. Jhd., ziemlich häufig sind, und über deren Ursachen ist hier nicht der Ort zu reden. Sie entsprechen ganz den oben S. 18 ff. besprochenen substant. Verbindungen ähnlicher Art.

Anzunehmen, daß die Ersparung der Suff. nach der ähnlichen Erscheinung bei den Flexionsendungen gebildet ist, verbietet sich von selbst: erstens ist die Bedeutung, wie schon angedeutet, zunächst bei beiden eine ganz verschiedene; zweitens nähern sich die Suff., um welche es sich meistens handelt, nach Form und Bedeutung viel mehr den zweiten Gliedern von Kompos. als den Endungen; drittens hätte der mehr oder minder starke Nebenton, den die betr. Suff. besitzen, nur einen ganz allmählichen Übergang, über die kürzesten und am wenigsten betonten, gestattet; von vornherein findet sich jedoch Ersparung bei den schwersten Suff., und gerade beim leichtesten, -ig, auch bei -isch, tritt sie sehr spät und selten auf. Bei den Steigerungssuffixen, die vermöge ihrer Form



und ihrer Funktion den Kasusendungen sehr nahe stehen, geht die Erspärung allerdings von den adjekt. Verbindungen aus. In der Auffassung kommen sie den letzteren ganz gleich; so unterbleibt beim suffixlosen Glied ev. der Umlaut: weder das gross noch das kleinst Haussrütlein Fisch. S. Beispiele unter X und außerdem: das edelste vnd köstlich Gut Wad. III, 1, 521, 13. Die Verbindungen kommen zuerst bei H. Sachs vor und sind stets sehr selten geblieben. Übrigens bestand beim Superlativsuffix schon länger eine ähnliche Erscheinung, nämlich bei den zsgl. Ordinalzahlen, welche ursprünglich jedes einzelne Glied mit dem Suffix versehen, später aber als ein Ganzes gefaßt wurden (vgl. ym sechs odder sieben vnd viertzigsten iar Luth. Ndr. 96/8, S. 108<sup>17</sup>). Sehr auffallend sind ein paar vereinzelte Fälle aus dem Anfang des 13. Jhdts.: *est al ein, sleht und ebener danne ein zein Walth.* 83, 34; *der tac ie lanc höher schein (g langer) Pz.* 282, 8. Im ersten ist sleht wohl als *Boj.* zu verstehen, und das zweite ist wohl zufällig nach Fällen wie *urloup nah und näher baz . . . gap in minne lön Wolfr. Lied.* S. 5, 14 u. a. gebildet. — Einige spät und selten auftretende Verbindungen mit leichteren adverb. Suffix., wie *drunt-* und *drüber* Schwieger, sind ebenfalls nach den adjekt. Verbindungen gebildet.

Es wird also Entstehung der Suffixverbindungen nach Analogie der gleichartigen Verbindungen zusammengesetzter Wörter anzunehmen sein. Behaghel nimmt für die letzteren Entstehung aus den unechten substant. Zsf. an; ob und inwiefern daneben andere Gruppen selbständig entstehen konnten, soll hier nicht erörtert werden, dagegen soll versucht werden, zu zeigen, nach welcher Art von Zsf. die Suffixverbindungen gebildet worden sind. Nimmt man als das Wahrscheinlichste einen allmählichen Übergang an, so ist für einen solchen eine gewisse Übereinstimmung in der innern und äußern Struktur der Komp. und der Suffixbildungen erforderlich; es sind dabei dreierlei Punkte maßgebend: erstens, das syntaktische Verhältnis zwischen beiden Teilen der Zsf. resp. zwischen Stamm und Suffix, zweitens die Wortklasse, der die ersten Bestandteile der Verbindungen angehören, drittens die Wortklasse, der das ganze Wortgebilde angehört, ohne Rücksicht auf die spezielle oder ursprüngliche Bedeutung des gemeinsamen Bestandteils. Von den substant. Zsf. liegen solche am nächsten, in denen das zweite Glied sich der Bedeutung einer Ableitungssilbe nähert (Wilm. II, § 411). Zunächst ist hierbei an solche zu denken, die entweder zu indefl. Adj. geworden, oder als Adv. resp. Präp. erstarrt sind, also solche auf *-hant*, *-lei*; *-weise*, *-mal*, *-mals*, *-halb(-en)* u. ein. a. Außer etwa denen auf *-weise* besitzen sie den substant. Charakter noch ziemlich deutlich (doch vgl. Wad. II, 140, 29 *geistlicher Spruch allhander Buschm.*). Beisp.: *Spiral* oder *Pretschetweiss* Geschichtfl. 183, 13; *Comoedien* oder *Spielweis* geschrieben Hahn., H. Pfriem (Tit. des Werkes); *zwey* oder *drey mal* gebraucht RMZ. 12<sup>II</sup>, 269, 12 (Geiler); *einmal* oder *fünff* Volksb. v. Dr. Faust 104<sup>19</sup>; *nach-* wie *vor-mahls* Alb. Arien IV, 21, 5, 8; *nit jro, sonnder vnserthalben* Wad. III, 1, 245, 41 (Zwingli) u. a.

Doch sind die Suff. alle, ausgenommen -mal, ziemlich selten, und ihr Gebrauch auf ein sehr enges Bedeutungsgebiet eingeschränkt, welches für die ganze Frage wenig in Betracht kommt, außer etwa -weise. Letzteres könnte auf andre Adverbialsuff. eingewirkt haben, namentlich -wärts; aber die betr. Verbindungen könnten auch von andern Komp., mit Adverbialpart. an erster Stelle, ausgegangen sein, und sind außerdem sehr selten; allerdings ist für unt hinterwärtz bei Schede einer der ältesten Belege. — Es kommen dann Komp. in Betracht, die zwar ihren substant. Charakter bewahren, deren zweiter Bestandteil aber wegen seiner häufigen Verwendung und abgeblaßten Bedeutung etwas Suffixartiges hat, wie -sucht, mann, -werk usw. (s. Wilm. a. a. O.); derartige Verbindungen sind schon im 16. Jhdt. nicht selten. Beisp.: Deren hoch vnd übermuot Murn. NB. 86, 68; handwercks vnd ackerleut Luth. chr. Ad. 722; Esels und pferds gleichen Luth. RM. 15, 132, 21; das gemeine pawren oder handwerksvolck Emf. II, 14317; gauckel odder narrenwerck 175 16 v. u.; Thaimb vnd Chorherren Höd 31, 11; ein gemeiner Kauff- oder Handelsman Albertin., Guzm. 430 1 v. u.; dern angeborner Adel- vnd Herrnstand Luc. Agr. 5, 9 u. v. a.; vgl. noch das merkwürdige ober vnd vnterthon bei H. Sachs, Schw. 194, 209 u. ö., nach den mit trennb. Part. zsges. Verben gebildet. Ein auffallendes Beispiel nun, und zwar mit der älteste Beleg, findet sich bei Fischart: alle Schwerd vnd Spilmagen, all Sipschafften, ... Mumschafften, Nef vnd Nichtschafften. Es scheint hier -schaft unter Einfluß der vorangehenden Komp. unwillkürlich als Kompositionsglied gefaßt zu sein; „Nef und Nicht“ ist aber wohl als ein Begriff zu verstehen, zu dem das Suff. nur einmal treten konnte, ganz entsprechend der grade bei Fischart so beliebten Erscheinung bei den Comp., die oben S. 25f. besprochen ist. Der Fall kann als eine der vielen Excentricitäten Fischart's auf sprachlichem Gebiete gelten, die ohne Nachahmung blieben. Immerhin könnte er sich nach einem schon bestehenden Gebrauch gerichtet haben, doch vermag ich kein Beispiel dafür beizubringen. Die nächsten Belege finden sich erst zu Anfang des 17. Jhdt's., und zwar zunächst wieder bei -schaft: Kein Freund noch Spanschaft Höd, Grass- vnd Landschaft Rindh.; daneben -heit: redlich vnd Erfahrungheit Höd, welches nach den allerdings selteneren Komp. mit Adj. als erstem Bestandteil gebildet sein könnte. Daneben schon häufig -lich und -ung, während -schaft dann mehr zurücktritt. — Übrigens scheint bei manchen Bsp. mit suffixartigem zweitem Glied die Ersparung erst später infolge derjenigen bei den Suff. eingetreten zu sein, besonders bei solchen, wo dieselbe heute nicht mehr zulässig oder gebräuchlich ist: Vom Frech vnd Hochmut Spee 54, 131; Die Schwind- und Gelbesucht Flem. BB. II, 2, 21 (doch schon bei Murn. hoch vnd übermuot); dann besonders solche, bei denen der erste Bestandteil ganz verschiedenen Wortklassen angehört: So spricht sie weh- vnd vnmutsvoll Alb. Arien V, 16, 2, 2 (Dach); Di an- und namenschrift Bes. 346; seine sondere Ab- und Irrwege Moisch. 13414 (Ins. Cura Par.) u. a. Bei einigen mit „Land“ zsgs. tritt in späterer

Zeit auch dann Ersparrung ein, wenn der erste Bestandteil des einen oder auch beider Glieder nicht mehr als selbständiges Wort empfunden wird: Lief- und Russland Flem. *WB.* IV, 48, 24. aus Hol- und Hohch-Deutschland *Bej.* 10930; teils nach Se- teils nach Nord- und Süd-Hol-land 14720; aus Hol- und Engelland *Neuf.* I, 2127; in Holl- und Engelländischen *Wad.* III, 1, 1005, 21 (Leibn.); den Holl- und Nieder-Ländern 1022, 22.

Von den adjekt. Verbindungen kommen zunächst Zusammenbildungen aus nicht zusammengesetzten Wortgruppen vermittelt der Endung -ig (zuweilen auch -lich) in Betracht (*Wilm.* II, § 349), zu denen in weiterem Sinne Ableitungen aus *zsges. Rom.* treten; es entstehen dabei *Zff.*, deren zweites Glied selbständig nicht oder nicht in der gleichen Bedeutung gebraucht wird, und die infolgedessen eine Mittelstellung zwischen *Komp.* und *Suffixableitungen* einnehmen. Derartige Verbindungen sind im 16. Jhdt. nicht selten. *Beisp.*: Das drey oder vierteglich Fieber *H. Sachs*, *Faßn.* 26, 6 (vgl. 17, 215 Obs dritt- oder viertegig sey und dazu die *Num.* des *Hsg. Ndr.* 39/40 S. VIII); von mehr als drey- oder vierjährigem Unlust *Simplic.* 5813; in einem zwey oder dreysilbigen wort *Buschm.* 1727, ähnl. 2215 122 2413; kriechende Thier, vier vnd zweyfüssige *Blfzb.* v. Dr. *Faust* 4829; er sey schwach oder starckgläubig *Wad.* III, 1, 517, 14 (*J. Arndt*); in Förder- Mittel- vnd Hinterörterischen Antheil *Eisl. Christl. Mitt.* 616; recht balsam oder Specereikräftig *Geschichtfl.* 11218; gegen Morgen- und Abendländische Feinde *Wad.* III, 1, 994, 16 (Leibn.); scharf- und klug-sinnige köpfe *Bej.* 20617. Zu diesen gesellen sich *Ab-*leitungen von andern *Suffixbildungen*: Spinnen vnd Schneckenmässig *Geschichtfl.* 29211; wohn- und sässhafftig *Reuter* 57/8, 12837; in- vnd auswendig *Fisch.* u. ö. (ist letzteres etwa aus ynnen vnd ausswendig entstanden, wie es *Emf.* I, 96 4 v. u. lautet? Notwendig ist diese Annahme allerdings nicht). Hierzu noch die *Adj.* auf -selig, welche wohl immer als *Komp.* gelten: Hart und armutseelig leut *Wad.* II, 55, 24 (*H. Sachs*); Durch ihr hold- und lihb-säliges zu-sprächchen *Bejen* 1234. Von diesen *Zff.* konnten wiederum *Ableitungen* gebildet werden: für und hindersichtigkeit *Geschichtfl.* 14914; trüb- vnd armseligkeiten *Ag. Albert.*, *Luc. Agr.* 204, 28; arm- vnd vnglückseligkeiten *Gusm.* 5<sup>b</sup>3 (vgl. arm- vnd vnglückselig *Luc. Agr.* 167, 7). Von dieser Gruppe aus, speziell von den *Zff.* mit *Zahlwörtern*, könnte sehr leicht die erste Anregung zur *Suffixersparrung* ausgegangen sein: sie tritt schon ziemlich frühzeitig und nicht gerade selten auf, und dann bilden die ersten Teile der *Zf.* stets ungezwungen eine selbständige syntaktische Verbindung, fast formelhaften Charakters, genau so wie bei vielen Verbindungen mit *Suffixersparrung*: welt- und geistlich, freund- und feindlich u. a. Doch gehören dieselben vielfach einem zu engen Begriffskreise an, andererseits haben die Schlussteile infolge ihrer Länge und Schwere noch zu wenig *Suffixartiges*. — Die übrigen *Adjektivkomp.* sind solche, deren zweiter Bestandteil wirkliches *Adj.* ist: los, leer, voll, reich u. a. (*Wilm.* II, § 392 u. 412); bei denselben konnte die Zusammenfassung in ganz ähnlicher Weise aus den unechten *Zff.* entstehen, wie bei



den substant. Komp. Beisp.: da das die fraw nam wardt... die sãld vnd tugentreich *Hpl.* II, 23, 139; Der bott ist lob, vnd eren werth *MS.* 78<sup>a</sup>, 33; Mit schwarzem blei, weiss, gelb und rotfarbe *Froschm.* I, 2, 15, 280; dermassen trost vnnnd hülfflos *Gusm.* 25<sub>2</sub>; Vatter- vnd Herrenloss 436; vilmals lab: vnnnd trostloss 238 8 v. u.; vor andern Geist vnnnd Fleischwürdigen *Geschichtfl.* 328<sup>25</sup>; merck und denckwürdig *Kindh. Ndr.* 53/4, S. 625 u. a.; dazu die Distrib. auf -fach: mit zwey- oder dreyfacher Kreyden *Luc. Agr.* 203, 3 u. ö. Alle diese nehmen sehr leicht Suffixcharakter an und stehen überhaupt nach Form und Bedeutung den Adj. auf -lich, -sam, -bar zc. sehr nahe. Am deutlichsten tritt der Suffixcharakter hervor, wenn der erste Bestandteil des Komp. nicht mehr als selbständiges Wort verstanden wird; doch sind derartige Fälle nur selten: ruch vnd Gottlos gelebt *Blzsb.* vom Dr. Faust 12<sup>28</sup>, vgl. wohn- und sässhaftig. Bei substant. Zss. wären derartige Verbindungen auch möglich, scheinen aber nicht vorzukommen; über einige Fälle aus dem 17. Jhdt. s. o. In diesen Verbindungen könnte also mit großer Wahrscheinlichkeit, leichter als bei den vorher besprochenen, der Ursprung der Suffixersparung liegen, zumal die letztere gerade bei -lich schon früh und sehr häufig auftritt. Allerdings scheint bei diesen Zss. (und ebenso bei den zsgf. Adv.) die Ersparung erst ungefähr gleichzeitig mit dem Auftreten derjenigen beim Suff. häufiger zu werden. — Jedoch existirt für die verschiedenen Möglichkeiten kein sicheres Kriterium. Bei der Spärlichkeit und Zerstreutheit der Belege ist überhaupt keine Entscheidung möglich; eine solche kann wohl nur auf Grund einer Untersuchung der Kanzleisprache in der zweiten Hälfte des 16. Jhds. erfolgen, in der sicherlich diese Erscheinung entstanden ist. Doch ist überhaupt nicht viel Gewicht darauf zu legen; es ist sehr gut möglich, daß die Ersparung bei den Kompos. infolge ihrer häufigen Verwendung ganz allgemein die Ersparung der Suff. nach sich gezogen hat, ohne daß die Anregung von der einen oder andern Gruppe ausgegangen wäre.

Die Erscheinung ist nun wohl von vornherein als wirkliche Ersparung zu denken, als Ausfall des ersten Suffixes und Ersetzung desselben durch das zweite; nur wenige Fälle im Anfang ließen sich als durch Zusammenfassung der beiden Stämme zu einheitlichem Begriff entstanden denken, bei den meisten ist dies nicht der Fall. Das suffixlose Glied braucht dann auch nicht ein selbständiges Wort zu bilden, doch scheint diese Freiheit nicht unbeschränkt zu sein. Bei Schottelius findet sich zweimal, lib. I, 6, 63 und II, XX, 8, III wort- und thätlich als Beispiel, anstatt wört- u. th. Wenn dies auch nur ein vereinzelter Fall ist, so ist daraus doch wohl zu entnehmen, daß, wenigstens in früherer Zeit, das erste Glied in der Gestalt des selbständigen Wortes erscheinen konnte, sofern es sich äußerlich von demselben unterschied, wenn die beiden Glieder ohne Suffix als formelhafte Verbindung gebräuchlich waren, wie «Wort und That», dagegen nur münd- und schriftlich, täht- und würrlich zc.; überwiegend aber kommt der veränderte Stamm vor:



gött- und menschlich, rächt- und tättlich zc. Außerdem ist es, wie es scheint, erforderlich, daß der Stamm deutlich erkennbar bleibt; es heißt wohl münd- und schriftlich u. ä., aber «fröhlich» wird kaum getrennt werden können, und bei Ableitungen aus Verbalstämmen bleibt ein etwaiges Verbal-suff. unangetastet: in erober- und plünderung, viel eher beförder- als hinderlich, sogar mortificir- und disciplinirung, gegen Richt- und Henckers, verräht- und mörderlich.

Es kommen allerdings im Nhd. einige Fälle vor, in denen eine kopul. Verbindung mit gemeinsamem Suff. versehen ist: vröudehelfelös Walth. 45, 1, liljerösevarwe 92, 55 und ein paar andere; s. Weinh. § 287. Diese sind von vornherein als ein Wort zu fassen, gleichsam als Dvan-  
dvatomp., denen ein Suff. angehängt ist; sie bilden eher einen Beweis dafür, daß eine Gemeinsamkeit des Suff. bei Verbindungen mit Kop. nicht möglich war. Ähnliche Konstruktionen aus späterer Zeit: Deiner Bitter-Süssigkeit Alb. Arien III, 30, 2, 4, wohl auch von einem sonder wunderbahren Gewechs Wad. III, 1, 614, 37; mit emphatischer Wiederholung des Stammes: lieder- liederlich Schweg. VII, 10, 1, 4; tausent, tausent, tausent mal Flem. Od. V, 27, 30; So tausend, tausentfalt Spee 21, 104; vgl. tausent- und noch tausent mal Flem. B. W. IV, 19, 11 u. S. 28 ob.

Nicht auf alle Suff. hat sich die Ersparrung gleichmäßig erstreckt, manche nehmen nur selten oder fast gar nicht daran teil, was mit der geringeren Häufigkeit der betr. Suffixe zusammenhängen mag. Die frühere Selbständigkeit des Suff. spielt dabei keine Rolle: lich ist allerdings das am häufigsten erscheinende, an zweiter Stelle folgt aber ung, dann schaft und heit. Die Suff. tum, haft, sam scheinen fast gar nicht vertreten zu sein — Wad. III, 1, 511, 1 Gott sollte sein Besitz vnd Reichtumb seyn (J. Arndt) wohl nicht hierher gehörig —, für bar finden sich nur ein paar Belege. Auch andre Suff. sind selten; ob bei den Verkleinerungssilben Ersparrung stattfindet, läßt sich gewöhnlich nicht aus dem Zusammenhang ersehen: 300 Bärgek vnd Färcklin von der Milch kommend Geschichtl. 375<sup>15</sup> v. u. scheint hierher zu gehören, vielleicht auch bei Spee Ried und Röhrlein allerhand 41, 58, Die Zelt und Kämmerlein 23, 232. Daß die Erscheinung als ein ganz mechanischer Vorgang zu denken ist, zeigen Fälle, in denen gleichzeitig zwei Suff. ausfallen, besonders -igkeit bei Albertinus, während -ig allein stehend noch gar nicht an der Ersparrung teilnimmt. Daraus entwickelten sich dann verschiedene Anomalien im Gebrauch, s. die Beispiele unt. X.

Zum Schlusse seien noch ein paar Fälle erwähnt, in denen bei Verbindung zweier Komp. die beiden ersten Bestandteile derselben eine gemeinsame Ableitungssilbe besitzen (vgl. S. 25 f. u. 29): dieses Verlass- und Versicherungswerks Schottel, Ausf. Arb. II, XI, 35, Ich zun oft und offtermalen Spee 43, 345 u. 347, wohl als Komparativ zu verstehen, und Durch Brientz und Thunersee Fisch., wo das Suff. sich wohl an die Endung des Gen. Pl. des Adj. angelehnt hat.

IX. Allgemeine Bemerkungen über den Gebrauch der Erspärung. Von einer eingehenden Erörterung der noch unerledigten Fragen soll hier abgesehen werden, da zu diesem Zweck einerseits eine genaue Untersuchung des Gebrauchs bei jedem einzelnen Schriftsteller, andererseits die Heranziehung weiterer Quellen erforderlich wäre.

Das Gebiet, auf welchem die Erscheinung, soweit sie die Flexionsendungen betrifft, zuerst zu Tage tritt, ist wohl, nach den Belegen zu urteilen, Süddeutschland, wie dieselbe ja auch auf eine Eigentümlichkeit obd. Dialekte zurückgeht. Es fragt sich nun hauptsächlich, ob die Erspärung der Flexionsendungen bloß der Schriftsprache angehört, oder ob sie auch jemals in der lebendigen Sprache Geltung gehabt hat. Über die erste Schicht genit. Verbindungen aus dem 13. Jhdt. ist oben S. 14 bereits gesprochen; die zweite Schicht, vom 14. Jhdt. ab, tritt von vornherein gleichmäßig in Lyrik, Epos und didaktischer Dichtung auf, die Prosa tritt dagegen zurück. Der Hauptzweig der mhd. Prosa, die *Minstik*, zeigt, wenigstens auf ihrem Höhepunkt, noch keine Spur derselben (ein vereinzelt Beispiel aus einem späteren Dkm. s. S. 6), ebensowenig, wie es scheint, die älteren Städtchroniken. Daß sie ursprünglich auch dem Volkslied angehört hätte, vielleicht gar hier zuerst zur Verwendung gelangt wäre, ist nicht wahrscheinlich, und bei der eigenartigen sprachlichen Überlieferung des Volksliedes auch nicht zu erweisen. Von vornherein stellt sich nun die Erscheinung, ihrem ganzen Wesen nach, als der poetischen Sprache angehörig dar: es sind hauptsächlich metrische Gründe, das Versmaß und der Reim, die bei der Entstehung und Entwicklung derselben wirksam waren. Zusammen mit den oben S. 18f. besprochenen verwandten Verbindungen bilden sie für die metrische Sprache des 16. Jhdts. ein wichtiges stilistisches Mittel, welches nachher von denjenigen des 17. Jhdts. übernommen und dort zu einem vortrefflichen und sehr wirkungsvollen Ausdrucksmittel ausgebildet wurde, das sich der Poesie, zumal der Lyrik, bis nach der klassischen Zeit unentbehrlich gemacht hat, wenn es auch allmählich eingeschränkt wurde. H. Sachs ist der erste, welcher dieses Mittel in herorragendem Maße angewandt hat, und nach ihm giebt es wohl kaum einen Dichter des 16. Jhdts., der dasselbe gänzlich vermied, wenngleich einige, wie Fischart, es seltener gebrauchen; bei manchen ist eine Nachahmung Sachs' hierin deutlich zu bemerken. Ein Einfluß des Meistergesanges auf H. Sachs' Spruchdichtung ist übrigens nicht anzunehmen. Im 17. Jhdt. ist es dann Spee, der zuerst und mit großer Vorliebe sich dieses Ausdrucksmittels bedient. Kein Dichter vor oder nach ihm hat einen so ausgedehnten Gebrauch davon gemacht, und wenn es auch oft übertrieben erscheint oder ermüdend wirkt, so wirkt es doch nie geschmacklos, im Gegenteil, der Dichter weiß bedeutende stilistische Wirkungen damit zu erzielen. B. Fleming kommt ihm hierin sehr nahe, wenngleich er bei weitem maßvoller verfährt. Auch hier entziehen sich wohl nur wenige Dichter, z. B. Angelus Silesius, vollständig dem Gebrauch. Wenngleich nun der Ge-

brauch im 17. Jhdt. sich allmählich aus dem des 16. entwickelt hat, so ist doch der Typus ein wesentlich anderer, was zum Teil durch die verschiedenartigen metrischen Grundsätze bedingt wird. Im Achtsilbler sind die Verbindungen viel looser, die einzelnen Glieder stehen mehr selbständig neben einander; wo es die Silbenzahl zuläßt, können die Verbindungen ebenso gut durchflectiert sein. Anders in der iambischen Dichtung: wegen des regelmäßigen Accentwechsels mußte hier in den betreffenden Verbindungen beim ersten Glied die Endung ausfallen, die Verbindung bildet gewöhnlich einen metrischen Abschnitt innerhalb des Verses, wodurch dieselbe zu einer engeren Einheit zusammengezogen wird. Die Zunahme der adjekt. Verbindungen gegenüber dem Überwiegen der substant. im 16. Jhdt. ist recht bezeichnend, ebenso das Zurücktreten mehrgliedriger Verbindungen und solcher mit flectiertem erstem Glied; hierdurch wird auch die ob. dargelegte Auffassung weiter gestützt. Auch die Begriffssphäre, der die Verbindungen angehören, wird eine andere. Die ganze Erscheinung macht nicht mehr, wie früher, den Eindruck des Notbehelfs, trotzdem kann man beinahe behaupten, die Jambendichtung hätte sich ein derartiges Mittel schaffen müssen, wenn sie es nicht schon vorgefunden hätte. Übrigens könnte man vielleicht auch in der silbenzählenden Dichtung des H. Sachs bei der Verwendung der Ersparrung das unbewußte Bestreben nach einem Ausgleich zwischen Silbenzählung und Accent erkennen.

Es könnte nun allerdings die Ersparrung sehr wohl aus der lebendigen Sprache übernommen sein. Wie die ersten Fälle aus einem volkstümlichen Sprachgebrauch entspringen, so wäre es möglich, daß derartige Fälle auch wirklich in der Umgangssprache, wenigstens in Süddeutschland, gebraucht worden wären. Darauf scheint manches hinzudeuten: manche häufiger vorkommende Verbindungen, und andre, in denen der Gebrauch weniger geregelt ist, finden sich im 16. Jhdt. häufig in Prosa, nicht bloß bei volkstümlichen Schriftstellern, wie mit münch und paffen Eberl., an hend und an süssen Emser, von gut und bösen Fisch., mit kölben, spiess, schwert und stangen Stainh., ferner Fälle wie solchen schonen spitz und roten Hüten Luth., aber es ist doch auffallend, daß die Erscheinung in der Prosa so sehr zurücktritt. Es finden sich wohl bei den meisten Prosaitern mehr oder weniger derartige Fälle, eine der gesprochenen Sprache angehörende Erscheinung hätte aber doch, grade im 16. Jhdt., in der Prosa einen breiteren Raum einnehmen müssen. Die Regel sind doch die ungekürzten Verbindungen — vgl. bei Sachs vor feinden und freunden Schnorrs Arch. XI, 57<sub>10</sub> v. u. Die Erscheinung wird also eher aus der Poesie in die Prosa eingedrungen sein. Es kommt noch die oben S. 24 angeführte Stelle bei Schottelius als Zeugnis hinzu: während er die Ersparrung bei den ableitenden Suffixen als das Normale betrachtet, redet er von derselben bei den Endungen als von etwas Ungewöhnlichem, welches „behutjam zu gebrauchen“ ist. Auch giebt er nur Beispiele aus poetischen Texten.

Im 17. Jhdt. wird die Sachlage durch das Hinzukommen der



Ersparrung bei Suffixverbindungen complicierter. Letztere dürfte, wie schon erwähnt, in der Kanzleisprache entstanden sein: erstens spricht dafür die häufige Verwendung bei Schriftstellern, die mit derselben vertraut sind, wie Ag. Albert., Höck, später Grimmelsh.; andererseits treten in der Kanzleisprache schon in der ersten Hälfte des 16. Jhdts. Erscheinungen auf, die auf eine gewisse dementisprechende Tendenz schließen lassen. Zunächst eine ungewöhnliche Art der Ersparrung bei 3ff. in einem einzelnen Fall: bey ettlich chur- vnd fursten Staatsp. 2c. 257<sup>4</sup> v. u. in ander chur- vnd furstenthumb ib. 256<sup>3</sup> v. u. Ewer Chur und Fürstlichen Gnaden Urk. d. schwäb. Bund. II, 323<sup>16</sup> (Lit. Ver. 31) u. ö.; ferner der oder dieselben sollen auch . . . Nürn. Polizeiordn. 28<sup>8</sup> (Lit. Ver. 63), dem oder denselben vergewaltigten landsstenden Urk. II, 323<sup>2</sup> v. u. vgl. den- oder dieselben Ndr. 44/47, 68<sup>18</sup> v. u. (Lit. Druckpriv.); ferner vnersuocht oder erfordert einiges rechtens Wad. III, 1, 211/2 (Hutt.), sicher auch aus der Kanzleisprache stammend. Schließlich sei noch ein merkwürdiger Fall erwähnt: in den Staatsp. 3. Gesch. Karls V. findet sich S. 410<sup>18</sup> die hoch und wichtigkait dises handels „Hochwichtigkeit“; hier sind, was wohl auch sonst vorkommt, zwei eigentlich nicht koordinierte Adj., deren erstes das zweite adverbial bestimmt, durch Kop. verbunden; sie bilden trotzdem nur ein Wort und insolgedessen kann das Suff., wie es ja auch der Sinn erfordert, nur der ganzen Verbindung gemeinsam beigelegt werden. Ein solches Beispiel hat für die ganze Frage keine Bedeutung, immerhin ist es für die ange deutete Tendenz innerhalb der Kanzleisprache charakteristisch. Die Ersparrung der Flexionsendungen kommt in der Kanzleisprache dieser Zeit auch vor; in der früheren Urkundensprache scheint dieselbe nur wenig oder gar nicht vorzukommen, sie wird also aus der Litteratursprache entlehnt sein. Doch kann nur eine genauere Untersuchung der älteren Urkundensprache darüber völlige Klarheit verschaffen. Eine Ursache für die weitere Ausbreitung der Ersparrung der Suffixe läßt sich wiederum aus einer Bemerkung bei Schottelius entnehmen. Lib. III, cap. II, XXXII schreibt er: „Es ist sich zu hüten, daß man der abgeleiteten, auf ung ausgehenden Nennwörter drey oder vier nicht leichtlich beyssamen in eine Spruchrede bringen müsse: Denn solches klinget gar Unteutsch . . .“ Und Bödiker bemerkt III. St., XXIX: „Man muß nicht auf einmahl viel Wörter zusammen setzen, die auf einerley Endung, als heit, leit, ley, ung, ausgehen, denn es ist unlieblich.“ Sicher hat das Streben nach Kürze sich der Ersparrung bemächtigt, um sonst weitläufige oder schwerfällige Wendungen in gefälliger, knapper Form auszudrücken.

Beide Arten der Ersparrung werden nun, obgleich sie äußerlich zusammengefallen sind, doch nicht gleichmäßig verwendet (vgl. die ob. citierte Stelle bei Schottelius). Im allgemeinen läßt sich sagen, daß die Ersparrung der Endungen mehr in der Poesie, die andre Art mehr in der Prosa zur Geltung kommt, was auch ihrem Wesen ganz gemäß ist; in der Dichtung der zweiten Hälfte des 17. Jhdts. nimmt die



letzte allerdings einen breiteren Raum ein. Meistens finden sich bei einem Schriftsteller beide Arten der Ersparrung, auch die volkstümlichen Prosaiker nicht ausgenommen; bei einigen von diesen zeigt sich der Einfluß des Kanzleistils, doch wohl nicht überall, wo man ihn erwarten dürfte, z. B. nicht bei Moscherosch. Der Gebrauch ist durchweg ein ziemlich regelloser und kaum zu fixieren; über einzelne Schriftsteller sei nur folgendes bemerkt: einige vermeiden die Ersparrung der Suff. gänzlich, in der 1. Hälfte des 17. Jhdts. z. B. Joh. Arndt und Laz. Sandrub, auffallend am Ende des Jhdts. Christ. Weise. Ganz gemieden werden beide Arten wohl nur von zwei Schriftstellern: auffallenderweise von Opitz, den wohl sein Gefühl für Korrektheit der Form davor bewahrt, und von Chr. Meuter, sehr bezeichnend, da dessen Stil sich ganz in volkstümlichen Formen bewegt; nur zwei Beispiele in ironisch gemeinten Stellen finden sich bei ihm.

Es wird also anzunehmen sein, daß weder die Ersparrung der Endungen noch die der Suff. je der gesprochenen Sprache angehört haben (bei letzterer wäre das ihrem Ursprung nach schon nicht denkbar), daß vielmehr die erstere sich innerhalb der metrischen Sprache entwickelt hat, während die letztere aus der Kanzleisprache hervorgegangen ist; beide bilden aber im 17. Jhd. ein beliebtes Ausdrucksmittel der allgemeinen Schriftsprache, die Ersparrung der Suffige hat sich sogar, besonders in einzelnen Wendungen und in der zweiten Hälfte des 17. Jhdts., sicherlich vollkommen eingebürgert. Schottelius scheint dieselbe sogar für die Regel zu halten, wie aus folgender Stelle hervorgeht: „Endlich ist zu wissen, daß man das Mittelstrichlein zuweilen ungebraucht, und also die gedoppelten oder abgeleiteten Wörter ganz könne lassen.“ Dem widerspricht aber sein eigener Sprachgebrauch (Lib. II, cap. XX, 8, VII).

Ein paar Fälle jedoch scheinen in die Umgangssprache Eingang gefunden zu haben. Erstens die ob. S. 23 erwähnten formelhaften Verbindungen synonyme Begriffe, die sich bis heute erhalten haben, vielleicht aus der Kanzleisprache hervorgegangen. Dann die Verbindungen von Adj., welche Farben bezeichnen, vorausgesetzt, daß sie nur einem Individuum zukommen, vgl. die Beisp. bei Olearius; jedoch machen ihnen schon vom Beginn des 17. Jhdts. an die zsgj. Adj. Konkurrenz, wie sie heute allgemein gebräuchlich sind, und wie sie sich schon im 16. Jhd. nachweisen lassen, und sogar bei Besen, der die kopul. Verbindungen sehr gerne verwendet, finden sich die asyndet. oft, z. B.: mit schwarz-weißen mum-gesichtern 118<sup>13</sup>, einer rächten läbbhaften röttlich-weißen farben 264<sup>18</sup>. Drittens das ungefähr seit dem letzten Viertel des 17. Jhdts. erscheinende «ein und anders», welches jedenfalls auch aus der Kanzleisprache stammt, sich aber einer auffallenden Beliebtheit erfreut. Doch auch dieses hat sich nicht erhalten; eine ähnliche Verbindung, die wohl heute noch gebräuchlich ist, «ein und derselbe» (s. Paul, S. 280, Wilm. II, § 433, Lehmann, Less. Spr., S. 191), scheint im 17. Jhd. noch nicht vorzukommen.

Es seien noch einige sonderbare Fälle erwähnt, die man als Ausartungen des Gebrauchs bezeichnen kann, und die beweisen, wie mechanisch eigentlich der Vorgang aufgefaßt wurde. Zunächst solche, in denen die beiden Suff. einander nicht genau entsprechen, wie heit u. keit, igkeit u. ligkeit, s. die Beisp. unt. X; auffallender freunt- vnd willferig Mdr. 157/159, S. XIX<sup>25</sup> (aus einem Briefe Höcks) u. ä.; schlimmer sind schon solche wie fürsich: vnd notwendigkeit Albertinus, gradezu sinnlos mit verbund- und versiegeltem Munde Lohst. Soph. II, 209 Anm. Auch die Erparung bei nichtdeutschen Endungen kann man hierher zählen: zunächst sehr erklärlich bei Lehnwörtern, Eigennamen zc., vgl. die Beisp. unt. X und noch Comoed: vndt Tragoediweis Schn. Arch. XI, S. 625<sub>8 v. u.</sub>; dann aber auch in rein latein. Wörtern, vgl. ein schon erwähntes Beispiel aus Grimmelshausen, und dazu noch das gegen mir sub et obreptitié . . . verfahren Mdr. 157/159, XXXVII<sub>1 v. u.</sub> (aus einem Schreiben Höcks), sicherlich ein aus der Kanzleisprache stammender Gebrauch; scherzhaft bei Rindth. der Papisten fabulae Aniles, prob vnd lügen-dae Mdr. 53/54, v. 172 f. Folgende Beispiele bei Lohst.: den Mel- und Manlius Epich. I, 522. Den Ach- und Machmet Ibr. S. V, 310 seien noch als Beispiel einer sprachlichen Geschmacklosigkeit erwähnt, wie sie sonst noch bei Lohst. und seinen Nachahmern sich findet.

X. Chronologische Übersicht. Von dieser Übersicht bleibt das Mhd. ausgeschlossen, da das nur spärliche Material schon vollständig unt. II vorliegt: sie umfaßt also das 16. und 17. Jahrh. Nicht berücksichtigt sind die Fälle mit e- Endung, ebenso alles Zweifelhafte, überhaupt alles, was genau genommen nicht hierher gehört. Dagegen sind die wenigen umgekehrten Fälle mit der Flexion an erster Stelle mit aufgeführt.

Lh. Murner. Adj. N. Sg. N. du zart vnd fründlichs hertzen leydt Geuchm. 1639. — G. Sg. M. geistlich vnd weltlichs statz Ruth. N. Port. S. 13<sub>14</sub> (RNE. 17 II). geistlich oder weltlichs stats An d. durchl. Ad. 4<sub>11</sub> (Neudr. 153). sie syend weltlich geistlichs standt M. v. Schwind. 1341. — Acc. Sg. M. Das du so schedigst alt und jungen NB. 21, 2 (viell. Acc. Pl. ?) — D. Pl. iung vnd alten M. v. Schwind. 297. gelert vnd vngelerten nutz-lich zü bredigen und zü lesen Bad. (Übshr.). armen vnd auch ryeh NB. 21, 68. — Subst. G. Sg. M. Schülmeister, prediger, vatters zorn SZ. 41, 35. — F. nach Sant Luci vnd Otilien tag VN. S. 199<sub>10</sub> (Schlußshr.). — D. Pl. mit münch vnd pfaffen alle sandt Gdm. 5181. mit zücht und eren Bad. 7, 25. in stett vnd lendern, dörffern, husen NB. 63, 37. — Acc. Pl. Wann man gab vnd schencken gyt NB. 42 b. — Verb. vnd kinnent weder guck noch gacken SZ. 46, 6. — Suff. heit: es syent leyen oder pfaffen, weltlich oder geistlichkeit NB. 75, 65.

Ulr. v. Hutten. Subst. D. Pl. Beyd, weib und mannen Clag u. vorman. 1546. — Verb. Noch wil ich bey der warheit bleib Vnd schreiben Clag u. vorman. 757.

Luther. Adj. N. Acc. Sg. N. es sey leben, sterben, sund. frumkeit gut vnd böses Mdr. 18, 26<sub>22</sub>. ein gerüglich vnd stilles Leben 1. Tim. 2, 2. ein gros vnd mechtiges Volck 1. Mos. 18, 18. Mein Vater thut nichts weder gros noch kleines 1. Rdn. 20, 2. ein geengstes vnd zuschlagen Hertz Pf. 51, 19. — G. Sg. M. N. die selbige schrift neu unnd allts testaments RNE. 15, 125, 19.

offenlich laster geystlich vnd weltlichs stands Ndr. 96/8, 116<sup>14</sup>. — D. Sg. M. der nit auss eynem schertzend sondern gantz engstlichem hertzen gehet RMR. 15, 161, 13. — Acc. Pl. M. alle menschen . . . frum vnd bössen Wad. Veseb. III, 1, 186, 6. — D. Pl. das Mess fur lebendig vnd todten werden gehalten Ndr. 4, 59<sup>13</sup>. unter solchen schonen spitz und roten Hüten RMR. 15, 127, 22. — Subst. G. Sg. M. N. vmb Korn vnd Mosts willen Df. 7, 14. gottis dienst vnnd wortts wartten Ndr. 93/4, 78<sup>7</sup>. das widder hauen noch stechens bedarff RMR. 15, 107, 10. — an statt brieffs vnnd Sigell Ndr. 93/4, 42<sup>13</sup>. damit ich theilhaftig werde eures Glaubens Kampfs Trosts und Danck gegen Gott Wad. III, 1, 167, 25. ein Land voll mords, blutuergiessen ib. 187, 33. — D. Pl. fur den grossen hochmuthigen Schwulst und Blasen den Gottlosen Wad. III, 1, 121, 39. mit geschenck vnnd gabenn Ndr. 93/4, 107<sup>13</sup>. — mit gesetzen oder werck Ndr. 18, 28<sup>13</sup>.

Emser (I. Ndr. 83/4, II. 96/8). Adj. N. Sg. M. nith ein naturlich oder wesentlicher geist II, 171<sup>1</sup> v. u. — N. Acc. Sg. N. nichtzit gros oder gutes I, 110<sup>7</sup>. — D. Pl. weder vor lebend noch todten I, 126<sup>16</sup>. — Subst. G. Sg. M. ampt vnd standes halben I, 76<sup>25</sup>. deynes heyligen warhaftigen fleisch vnd bluts II, 141<sup>7</sup>. vmb ewers schelten vnd lesterns willen II, 4<sup>12</sup>. — D. Pl. das podagram an hend vnd an füssen II, 33<sup>11</sup> v. u. die heiligen Aposteln sampt yren nachkomen bepst vnd bischoffen I, 77<sup>4</sup> v. u. — Die ausgefallene Endung stimmt nicht genau mit der andern überein: G. Sg. M. N. vmb deynes bitter leiden vnd todes willen I, 144<sup>11</sup> v. u.

Joh. Eberlin v. Günzburg, 15 Bundesgenossen (Ndr. 139/141). Adj. G. Sg. N. was einer kostlichs oder hübsch hat 159<sup>12</sup>. — D. Pl. für läbend vnd todten 41<sup>10</sup>. — Subst. D. Pl. allen münch vnd nunnen 12<sup>10</sup> v. u. ein brunn alles bättels vnder münch vnd nunnen 87<sup>6</sup> v. u., also 92<sup>10</sup> v. u. by münch vnd nunnen 94<sup>12</sup>. von münch vnd pfaffen 150<sup>6</sup>. allen vnseren vögten yn dorff vnd stetten 112<sup>6</sup>. ir regenten teutscher nation in land vnd stetten 46<sup>6</sup>.

Hartm. v. Cronberg (Ndr. 154/7). Adj. Nach Ausfall der Endung erscheint das Adj. in der Gestalt des flexionslosen Stammes: G. Sg. M. er sey hoch oder niderts stants 155<sup>19</sup>. wo yemantz hoch oder niderts stands 155<sup>11</sup>. — Subst. D. Pl. auss des teufels band vnd stricken 91<sup>16</sup> v. u. tzwischen den Christlichen Künig vnd Fursten 37<sup>15</sup> v. u.

H. Sachs. Adj. N. Sg. M. Mein auserwelt vnd lieber gast Fastn. 71, 85. O Fabi, wie so bleych vnd gelber 30, 251. — N. Acc. Sg. N. Het weder grab noch schwarzes har Fab. u. Schw. 242, 92. Der Ring ist gut vnd klares Goldt Fastn. 49, 277. Den ein zornig vnd pöses weib 85, 433. Du heyloss vnd krafftloses weyb 3, 97. Du heyloss vnd verfluchtes Weyb 56, 173. — G. Sg. F. st. Doch arm vnd einfeltiger art Fab. 265, 124. — Schw. Diser zuechtig vnd erbern frawen Fab. 312, 11. — D. Sg. M. st. Aus alt vnd newem testament Fab. 3, 49, 28. — Schw. Aim woluestig vnd frechen leben Fab. 375, 4. Mit dem schön jung vnd reichen Mann Fastn. 57, 289. — D. Sg. F. st. Lustig mit rot vnd weyser pluet Fab. 5, 7. Mit still vnd eingezogner Hand 359, 82. — Acc. Sg. M. Ain messig vnd zuechtigen wandel Fab. 210, 110. Vmb ein ring vnd zimlichen gwin 384, 140. — N. Acc. Pl. Die jung vnd alten Fab. 353, 105. vil feint die jung vnd alten Fastn. 79, 191. die hesslich vnd alten 73, 138. die mechtig vnd reichen Fab. 3, 218, 25. Die jungen, alten, arm vnd reichen Fab. 68, 20, also Fab. 3, 134, 20. — G. Pl. st. Vil alt vnd junger frösch F. 3, 15, 20. — Dat. Pl. jung vnd alten Fab. 138, 59. von thieren jung vnd alten Fab. 206, 27. pey jung oder alten Fab. 3, 191, 56. Im eling stand. pey arm vnd reichen Fab. 55, 7. Weder mit böss noch guten dingen Fastn. 26, 282. Mit . . . Hinderlistig vnd bösen tücken Fab. 7, 153. Mit hofflich vnd freuntlichen Worten 153, 126. Pey gaistlich vnd weltlichen stenten 353, 61. Mit im reisen in weit vnd ferrn Landen Fastn. 76, 237. In ober vnd in vndern stenten Fab. 221, 91. Jung vnd alten, arm vnd reychen Fastn. 24, 309. Bey Reich vnd Armen, alt vnd jungen Fab. 291, 120. Den



armen. reichen. jung vnd alten 41, 18. Pey unter. ober. jung vnd alten 180, 154. Frumb. posen. reichen oder armen 212, 27. Von reich vnd armen, man vnd frawen 384, 29. — Pron. poss. Acc. Sg. M. Es kostet mein vnd deinen leyb *Jab.* 19, 67. — G. Pl. Mein vnd deinr klain kinder verschon 239, 70. — Subst. Gen. Sg. So ist er ganz meins gmuet vnd herzens *Jstn.* 14, 134. Vil neid vnd hases sich pegeit *Jstn.* 82, 322. — R. Acc. Pl. Drumb Fraw vnd Junckfrawen Soln auff die Schmeichelwort nit trawen *Jstn.* 35, 83. Yhn flohen hasen. hind vnd hirschen *Jab.* 21, 12. — G. Pl. Erst ward ich sorg vnd engsten vol *Jab.* 37, 24. — Dat. Pl. In wort vnd wercken lindt vnd sidtsam *Jstn.* 26, 371. In wort noch wercken *Jstn.* 17, 242. Mit wort vnd wercken zart vnd milt *Jab.* 182, 36. Mit wort vnd werken *Jstn.* 30, 424, *ebjo* 60, 39. Mit wort noch wercken widerspenig *Jab.* 229, 108. Sues vnd lind mit werck vnd Worten 89, 11. mit werck oder Worten 245, 111. mit werck noch Worten *Jstn.* 66, 251. Sey mit geberd. Werck oder Worten 8, 386. Mit wort. werck vnd gedanken mein 45, 79 u. sonst noch sehr häufig. In gedank, Worten vnd in daten *Jstn.* 68, 402. Ist selzam mit wort vnd gedancken *Jab.* 242, 113. Vnschamhaft in wort vnd gebern 6, 99. Das thuns mit wort vnd daten rechen 374, 35. In Stetten. schlössern. dorff vnd märckten Bey man vnd weib, bey meid vnd knecht *Jstn.* 5, 10. Bey stetten. schlössern. Dorff vnd mercken. Inn königreich. prouintz vnd lendern *Jab.* 37, 54. In schlössern. dörffern. märck vnd steden 5, 64. In schlos. dorff. merck vnd stetten *Jab.* 3, 202, 68, *ähn.* *Jab.* 124, 23. 262, 39. Auff mess vnd merckten vberland 9, 145. mit Megd vnd Knechten *Jstn.* 42, 29. Von meid vnd knechten. weib vnd kind *Jab.* 259, 14, fern. 193, 122. Mit nachparn. kinden. magd vnd knechten 130, 29. Weib. maid vnd knechten nit mer drawen 148, 240. Mit kind. maiden vnd knechten *Jab.* 3, 176, 5. Vnd stelst nach andern reich vnd landen *Jstn.* 44, 103. Vnd ist leut vnd landen geferlich *Jab.* 209, 69. von Dieb vnd Schelcken *Jstn.* 25, 274. An Genssen. Sewen. Küh vnd Schafen *Jstn.* 36, 221. Mit küen. sewen. genss vnd schaffen *Jab.* 29, 68. Von Khü vnd Kälbern. Schafn vnd Pferden 357, 61. Auch zwischen kaczen. mews vnd raczen 200, 6. mit Flö vnd Leusn. Mit Wantzen. Ratzen vnd mit Meusn 4, 59. Von Vögel. Thier. Würmen vnd Fischen *Jstn.* 26, 164. Die er Freundt vnd Feinden beweyst 47, 95. von feindt vnd freunden mein 47, 268. Vor etlichen monat vnd tagen 61, 287. Mit schenck vnd gaben mancherley 68, 327, *ebjo* *Jab.* 356, 66. Auch mit mancherley gab vnd schencken 301, 89. Mit pit vnd schenken mancher weis *Jstn.* 84, 87. Mit lüg vnd listen zu gericht *Jab.* 8, 170, *ähn.* 206, 93. Mit betrüglichen list vnd lügen 302, 81. Mit stül vnd pencken ein gedümpel 16, 142. Darmit phing er an heck vnd stauden 95, 27. Vnd auch in hecken. streuch vnd stawden 220, 73. An kirchweich oder denczen 112, 8. Mit rennen. stechen vnd gastreyen. Dencz vnd kurzweilen mancherleyen 310, 17. auf steig vnd strasen 115, 20. Mit hendt vnd füssen elent krabeln 330, 54. Zittert beide an füss vnd henden 360, 99. Bey aller Bettler schuld vnd plagen 364, 62. Solt tuch würken zu Hem vnd röcken *Jstn.* 52, 311. — Vntrewlich mit wercken vnd wort 18, 147. mit Worten vnd werck *Jab.* 249, 45. Züchtig in Worten und in that *Jstn.* 39, 196. — Verb. Inf. Kriglauffen. zanck vnd rechten *Jab.* 3, 69, 48. Wer gerne recht vnd zancken thuet 186, 37. Hat nicht verstanden dein pit vnd sagen *Jab.* 351, 108. weyn vnd klagen 292, 66. — Mit Genitibendung: Thun unde lasens. schimpf vnd scherzens *Jstn.* 14, 133. Thut vil schertz vnd schimpffens vertreiben 38, 61. — Verb. fin. Der den menschen schmaychlet verderbet. In wendig ausawg vnd ersterbet *Jab.* 226, 114. — Suff. Komparativsuff. die weib Weren gailer. vürwiczig. vnkewscher von leib. Weder die man *Jab.* 3, 51, 4. Die pawren waren einfeltig vnd früemer 99, 36.

Burth. Waldis. Adj. Acc. Sg. M. Mein starck vnd festes Schloss *Ndr.* 49, 13, 18, 2. — Dat. Pl. Von kleyn vnd grossen. arm vnd reichen 28, 46.

— Subst. Acc.Pl. Gebirt mir eitel sorg vnd schmertzen 28, 58. — Dat. Pl. Wurden die lewt zu Hund vnd Katzen, Zu Slangen, Froschen, Mews vnd Ratzen 18, 27.

H. Rud. Manuel, Weinspiel (Ndr. 101/2). Adj. Flexionsl. Adj. in der Form des unfl. Stammes: G.Eg.M. Rych, arm, hoch oder niders stands 95. — Subst. G.Eg.M. Wie stäckist so vol nyd vnd schalcks 2539. Wie steckt sie so vol schalck vnd kybs 2545. — D.Pl. Im haupt, vmbs hertz, in hend vnd füssen 928. mit spiess vnd stangen 2246. — Gemeinsamsheit der Flexion bei den ersten Gliedern von 3ßl.: Vnd bracht in führ- vnd wassersnöt 2257.

Casp. Scheidt, Grobianus (Ndr. 34/5). Adj. D.Pl. Von ernstlich vnd grossen sachen 1982. — Subst. G.Eg.M.N. was stands, wesens, alter oder Condition jr seyen S. 9<sub>ss</sub>. — D.Pl. Vmbhengt mit würsten, kess vnd fladen 64. — Verb. Was man dir sag vnd schreyen thû 2203.

Ab. Buschman, Gründl. Bericht (Ndr. 73). Subst. G.Pl. auff die Blumen oder Coloratur der Pauss vnd Schlagreimen 26<sub>17</sub>. — D.Pl. achzen der Bücher sein von Sprüch vnd spilen eben vieler Scribenten fein Wad. II, 140, 22 (Vobgeb. auf H. Sachs). — Die Endungen stimmen nicht genau überein: D.Pl. An Thier vnd Vogeln gross vnd klein Ndr. S. 40, 15.

B. Schede Melissus, Psalmenüß. (Ndr. 144/8). Subst. N.Pl. Dan es seint mein' hüft' und lenden Mir elenden Voll' unflats 145 13 v. u. — Suff. warts: Der- d'erhelt für und hinterwärts 29<sub>3</sub>.

Fischart. Adj. D.Pl. von jung vnd alten Geschichtl. 390 15 v. u. (Ndr. 65/71). Von gut vnd bösen (a; b guten) Gesch. 449 4 v. u. — Subst. D.Pl. eine solche vergleichung unter Mann vnd Frawen Gesch. 451<sub>7</sub> v. u. zwischen Hund Katzen, vnd Ratzen (A; B Hund vnd k.) A. Pr. Großm. 11<sub>17</sub> (Ndr. 2). Zugleich mit Büchsen vnd Armbrust Wad. II, 114, 30 (Glückh. Schiff). — Endungen nicht identisch: Von Mann vnd Weibern, Jung vnd Alt Wad. II, 129, 42. — Gemeinsame Endung bei den ersten Gliedern zweier Komposita: du ... Haussvergessen Mann vnd Weibsvolck Gesch. 16<sub>18</sub>. — Schwalb vnd Spatzenhatz 21<sub>3</sub>. Katz vnd Motzenfleisch 78<sub>19</sub>. — Superlativsuff. welches Thier ... vnter allem das Philosophisch vnd gutartigest ist Gesch. 22 4 v. u. weder das gross noch das kleinst Haussrüttlein 99 10 v. u. — Adjectivsuff. in vnd ausswendig, hindersich vnd fürsich Gesch. 218<sub>19</sub>. — Substantivsuff. all Sip-schafften . . . Mumschafften, Nef vnd Nichtschafften Gesch. 94<sub>12</sub>. — Gemeinsames Suff. bei den ersten Gliedern zweier Komp.: Durch Brientz und Thunersee Wad. II, 118, 11.

Hanneccius, Hans Pfriem (Ndr. 36). Adj. N. Eg.M. allzu schnell vnd küner rath 441. — Subst. D.Pl. Mit hend vnd füssen, hals vnd bauch 833.

Erzherz. Ferdinand, Spec. vitae human. (Ndr. 79/80). Subst. Gen. Eg.M.N. Gelt vnd Guets genueg 4<sub>36</sub>, also 8<sub>24</sub>, 15<sub>31</sub>, 18<sub>28</sub>. das ... Opfer des wahren Gott, leibs vnd bluets Jesu Christi 32<sub>12</sub>. — D.Pl. bey allen Gasterey vnd Tänzten 62<sub>8</sub>.

Hollenhagen, Froschmeufeler. Adj. Acc.Eg.M. Trug ein lang. gelb und krauses har III, 1, 16, 94. — Acc.Pl. alle töpf, jung und alten III, 1, 5, 81. — D.Pl. Das klast sie senlich reich vnd armen III, 1, 1, 91. — Subst. N.Pl., Endg. -er: Das soln unsr weib und kindr bestellen III, 1, 16, 9. Da man, weib, kinder, vieh mithiefen III, 2, 7, 111. — Endg. -en: Aepfel, birn, pflaum und kirschen klauben II, 3, 7, 50. — D.Pl. von frosch und meusen I, 1, 1, 24. an pferd und hunden I, 2, 15, 248. an gens und enten III, 1, 3, 145. an bienen, mücken, würm und fischen III, 1, 15, 15. Von pfeilen, schwertern, spiess und stangen I, 1, 6, 39. mit stein und pfeilen III, 3, 4, 8. Unter anderm raub abr ross und mannen Und den römischen kriegesfanen III, 1, 16, 135. Da fand er unter man und rossen III, 3, 7, 97. Insonderheit bei dorf und steten II, 5, 3, 46. — Latein. Endung: Europ, Afrik und Asia III, 2, 1, 112.

**Höf.** Schönes Blumenfeld (Ndr. 157/9). Adj. D.Pl. In jung vnd alten Tagen X, 26. Hilfft wenig Jung noch Alten LXXI, 15. — Subst. D.Pl. Bey Mann vnd Weiben XIX, 30. — Gen.Pl. Der liebes Leid vnd Freuden II, 3. — Gemeinsame Flexion bei ersten Gliedern von Komp.: In Glück vnd Vnglückszeiten LXXIV, 27. — Verb. Vnd ander schimpff vnd schertzen LXV, 9. Mein dichten seufftzen vnd mein wein vnd klagen X, 3. will verdienen vnd kauffen XVI, 47. — Suff. -schaft: kein Freund noch Spanschaft XVII, 37. — -heit: die Trewe redlich vnd Erfahrungheit LXII Überdr.

**Mart. Rindhart, Eisleb. Christl. Ritter** (Ndr. 53/4). Adj. Acc. Sg. N. solch frey vnd öffentliches religions-exercitium S. 4<sup>a</sup>, ähnl. 4<sup>m</sup>. Ein gwiss vnd frommes Ertz 1590. Ein Dicht vnd lötligs Gold 1565. — Subst. Gen.Pl. Dass wir des Papstes Schinderey, Rent vnd Zinsen sind worden frey 2760. — Adjectivuff. -lich: dieser beyderseits welt- und geistlichen Ritterschaft S. 8<sup>a</sup>. schrift- vnd heimlich 2470. — Substantivuff. -schaft: Grass- vnd Landschaft S. 6<sup>a</sup>.

**Agid. Albertinus.** Adj. Acc.Pl. beherbergte ich.. Dieb vnd Schelmen, Reich vnd Armen Landst. Gußm. 424; (Ausg. Augsb. 1619). — Subst. Gen. Sg. N. N. so vil Gelt vnd Guts Gußman 1696 v. u., ebso 3987, Luc. Agr. 156, 3 (RNR. 26) u. ö. die allernaiste Laster des Wucherens, Betriegens, Schinden vnd Schabens Luc. Agr. 259, 8. — sondern auch dess gewalts, schreckens, fewrs vnd schwerd Luc. Agr. 307, 3. — N. Acc.Pl. durch alle Heck vnd Stauden Luc. Agr. 191, 20. jhre List vnd verschlagenheiten Gußm. 340<sup>a</sup>. die fleischliche Begierd vnd wollustbarkeiten 531<sup>a</sup>. die Ehr vnd digniteten verblenden die Menschen Luc. Agr. 104, 18. die Einöd vnd Wildnussen der alten Religiosen 298, 23. dieselbigen vntertruckt er durch die Versuchung vnd Anfechtungen 352, 7. — Gen.Pl., End. -en: ein Belohner aller eyfrigen guten bemühen, arbeit vnd schmerzen Gußm. 349<sup>a</sup>. — End.-er: vmb das Heyl jrer Weib, Kinder vnd Gesinds Gußm. 665<sup>a</sup>. — D.Pl. wehre dich mit Händ vnd Füßen Gußm. 456<sup>a</sup>. — Gemeinsame Endung bei ersten Gliedern von Komp.: kein leib noch lebens gefahr Luc. Agr. 233, 15. — Adjectivuff. -wendig: in- vnd ausswendig Luc. Agr. 367, 25. auss- vnd inwendig 367, 17. — lich: die geist- und weltlichen Regenten Luc. Agr. 44, 23. die geist- und weltliche Rechten 116, 28. in beysein Geist- vnd Weltlicher Personen 5, 31. der hoffertigen, geist- und weltlichen Ignoranten 9<sup>a</sup>, 13. jhren vorgesetzten geist- vnd weltlichen Vorstehern vnd Obrigkeiten 54, 20 u. ö. also schändt- vnd vnnützlicher weiss Gußm. 473<sup>a</sup>. — Adv. besprachen jhne güt- vnd peinlich Gußm. 486<sup>a</sup>. schimpf- vnd spöttlich Luc. Agr. 251, 34. münd- und schriftlich 314, 4. lawig- vnd hinlessigklich 328, 13. — Subst. Suff. -heit, -keit: wegen ihrer Eytel- vnd Thorheiten Luc. Agr. 133, 1. in aller nüchter- vnd messigkeit 182, 2, ebso 182, 5. mit der ketten der Vnbekehrlich- vnd Halsstarrigkeit 337, 7. — -schaft: Brüder- und Schwesterschaft Luc. Agr. 257, 5. — -ung: zu ihrer beweg- vnd erweichung jrer Herzen Gußm. 107<sup>a</sup>. ohne einige Geistliche stärk oder erquickung 701<sup>a</sup>. eine newe vnd lautere verwirr- vnd zerrüttung Luc. Agr. 60, 20. in Zier: vnd schmuckung ihres Kopffs vnd Angesichts 128, 7. die verlier- vnd entziehung der Göttlichen Gnaden 337, 9. ein zerstör- vnd verwesung dess Leibs oder Menschen 342, 23. in erober: vnd plünderung der Statt Gußm. 561<sup>a</sup> 10 v. u., ebso Luc. Agr. 162, 15. mit der mortificir vnd disciplinirung jres Leibs Gußm. 535<sup>a</sup>. auff die oberzehlte dess Einsidles mir beschehene erinner- vnd vnderweisung 562<sup>a</sup> 4 v. u. zu erhalt: vnd befürderung dess geistlichen vnd der Ehr Gottes Luc. Agr. 33, 9. zu probier- vnd erweisung seiner Lehr 77, 3. — Kombination zweier Suff.: die streit vnd vneinigkeiten Gußm. 325<sup>a</sup> 3 v. u. die einhell- vnd einigkeit der heiligen Vätter Luc. Agr. 60, 30. die einfalt oder die aufrecht- vnd redligkeit 295, 3. — Daß ausgefallene Suffix entspricht nicht dem erhaltenen: mit einer solchen Bescheiden vnd heimligkeit Gußm. 60, 3. von der fürsich: vnd notwendigkeit (Reg.), wohl aud) alle faul vnd kaltsinnigkeit 348<sup>a</sup> 2 v. u.



**Vaz.** Sandrub, Delitiae hist. et poet. (Ndr. 10/11). Adj. N.Acc.Sg.N. Gottes Heylig vnnd allein Seeligmachendes Wort 51<sup>32</sup>. als ein schändtlich, vnnd in Gottes Wort hoch verbottenes Laster 81<sup>36</sup>. — ein vnkeusches vnnd vnzüchtig Gemüth 113<sup>36</sup>. — Acc. Sg.M. zeitlich vnnd Ewigen schaden 53<sup>31</sup>.

**Zinfgräf**, außertl. Ged. deutscher Poeten (Ndr. 15). Adj. Acc.Sg.M. Damit es Alt vnd Jungen Anstecket vnd verblendt 25, 10 (Casp. Kirchner).

**Spee**, Trußnachtgal. Adj. N.Sg.M. Der schön und weisser Tag 6, 90. Ja, mild und frommer Vater 14, 65. Ach, du so fromm und treuer Gott 16, 33. O starck und reicher Gnadenguss 29, 251. Ein gut und bester Hirt 33, 48. — N.Acc.Sg.N. so gar nichts im gleiches, hart, rauh oder gezwungenes, S. LXI, 5, 3. 17 (Vorr.) Da bebet wild und zahmes Holz 26, 89. Gross und kleines Federvieh 45, 22. Ein rein und liches Licht 6, 98. Das salb und bleiches Recht 11, 96. O frisch und zartes blut 21, 46. O du reines, Hübsch und Feines Bächlein 46, 55. O du schwach und krankes Reh 47, 87. Ei, wie so weit und breites Feld 28, 25. — G.Sg.F. st. Reich und edler Herzenkunst 46, 146. — G.Sg. schw. O des jung und schönen Knaben 41, 125. — D.Sg.M. st. In herb und süssem Brand 10, 144. Von weiss und rotem Schweiss 9, 68. Von gelb und weissem Wachs 23, 324. Mit stark und starkem Singen 28, 14. In gleich und selbem Wesen 29, 70. Mit sanft und lindem Saus 10, 112. Von frisch und leichtem Sinn 36, 60. — D.Sg.F. st. Auf starck und steter Reis 6, 58. Mit gelind und süsser Red 49, 156. — D.Sg. schw. Leucht her zur link und rechten 11, 33. O weh mir Frech und Stolzen 16, 102. Im kraus und hohlen Holz 20, 54. Stimmt an dem wert und lieben Gott 26, 5. — Acc.Sg.M. Den weiss und roten Held 10, 96. Den höchst und besten Ton 20, 18. So mild und frommen Herren 30, 80. Meinen frisch und neuen Athem 44, 123. O was rot und guten Wein 48, 48. — G.Pl. schw. O der hart und schweren Bürden 40, 125. — D.Pl. Was nur von wild und zahmen 31, 46. Was von Vögel, wild und zahmen 45, 23. In ganz und halben eben ganz, Ist ganz in gross und kleinem 51, 109. so für Krank- und Schwachen Dienen mag 18, 75. Mit süss und weissen Gaben 32, 38. Mit sanft und süssen Qualen 34, 76. Nur von doll und vollen Knechten 41, 37. — Flexionsl. Adj. in die Form des Stammes zurückverfehrt: Was hoch und schweren Tax 23, 306. — Pron. Von ein und einer Seiten 29, 174. In jen und jenem Wald 21, 102. Wol manch und mancher Traub 33, 92. Mit manch und manchem Kuss 10, 136. So manch und manchen Zahr 11, 300. — Subst. D.Sg.N. schw. mit hinzugenahem Ganzen Herz und Seelen 44, 121. — N.Acc.Pl. Ade nun, Weid und Wiesen 9, 135. alle Stund und Uhren 14, 17. Ihr Cimbel, Harf und Fleiten 25, 4. Ihr Kräuter, Staud und Hecken 27, 74. Heil meine Wund und Masen 29, 236. Eich und Buchen laubenlos 45, 200. Lorber, Balsam, Palm und Myrthen 49, 226. die Strass und Gassen all 51, 149. — G.Pl. Der Perl und Edelsteinen 28, 193. — D.Pl. in den Sprung- Reim oder Versen S. LXI, 5, 3. 22 (Vorr.). mit beiden Füss und Armen 48, 133. An Händen, Füss und Hüften 1, 27. Ab salber Stirn und Wangen, Füss, Händen, marmorweiss 9, 65. Von Bäum zun Bäumen springet 1, 53. In Feld und Wälden singet 1, 55. Mit Spiessen, Beil und Barten 9, 95. Leucht her mit Striem und Strahlen 11, 37. Mit seinen Strahl und Pfeilen 23, 165. in Kett und Banden 11, 382. Von Mensch und Menschenkinden 21, 155. Mit Harfen, Laut und Geigen 24, 43. Trutz euch allen Pfeif und Geigen 49, 47. von Zeit in Zeiten 29, 266. Es liebet Schaf und Hirten Das hirtisch Kindelein 33, 33. Mit wilden Löw und Bären 33, 77. an Tann und Linden 33, 89. An keinen Ort noch Plätzen 34, 48. Bei meinen Schaf und Geissen 34, 98. Mit bunten Füss und Sporen 36, 125. In hohlen Wäld und Kluften, Feld, Wiesen, Berg und Thal, Auf müden Bein und Huften 37, 5. zu meinen Qual und Peinen 43, 259. von Bären, Wölff und Hunden 44, 36. bedeckt mit Dörn und Weiden 45, 175. Rasten auf den Äst und

Zweigen 49, 45. — Gemeinf. End. bei den ersten Gliedern zweier Komp.: bei dem Sonn- und Sternenschein 26, 11. An Buch- und Eschenlaub 33, 90. seel- und kräftenlos 43, 422. — Verb. Inf. Gehn spielen, scherz und schimpfen 8, 24. Mein stetes Heul- und Klagen 11, 305. — Steigerungssuff. Kompar. Erdenkt noch schön und schöner Weis 5, 83. Viel weiss und bleicher als der Mon 38, 11. — Superl. Er sechster selbst und sieben 51, 18. — Adverbialsuff. Bist nun in und aussen rot 47, 147. — Adjectivsuff. -bar: trank und essbar 51, 39. — Substantivsuff. Die beiden Suff. sind nicht gleich: Dein Schön und Lieblichkeit 13, 34. Lauter Süß- und Lieblichkeit 18, 74. — Gemeinf. Suff. bei den ersten Gliedern zweier Komp.: Ich zu oft und oftmalen 43, 345, ebenso 43, 347.

Heinr. Albert, Arten (Ndr. 44/47). Pron. poss. Hier zwischen mein- und jenem Vieh' V, 17, 6, 4 (S. Dach). Sein und unsrer Feinde Thor VIII, 12, 5, 6 (S. D.). — Subst. Gen. Sg. M. N. Bin ich Glück vnd Reichthums voll II, 12, 5, 6. — Dat. Pl. Feld- vnd Wäldern VI, 14, 2, 5 (Christ. Willow). — Gemeintheit der Kasusformen bei den ersten Gliedern von Komp.: Die beste Seel- vnd Augenweide III, 2, 1, 2 (Dach). Ihr Ficht- vnd Linden-Bäum' allhie V, 17, 6, 2 (Dach). — Suff. Adverbialsuff. -wärts: mit geschwinden Noten auf- oder abwärts S. 35 15 v. u. (Vorr. zu II). — Adjectivsuff. -lich: Geist- vnd Weltliche Lieder S. 318 v. u. (Vorr. zu I), ebenso S. 33 16 v. u. Für Fürst- und Königlichen Pracht VII, 1, 6, 2 (Dach).

Fleming. Adj. Acc. Sg. N. der Gut und Böses nimmt Poet. Wäld. IV, 50, 39. ein süß und liebliches Getöse P. W. V, 10, 2. — Pron. poss. in mein- und seinem Herzen Od. IV, 36, 12. von mein und ihrem Herzen Son. IV, 12, 3. dieser dein- und unsrer Not Od. V, 5, 4. dein und meiner Lieben P. W. IV, 53, 455. zu mein und deinen Ehren P. W. IV, 51, 61. — indef. ein solch und solcher Man P. W. IV, 46, 75. — Subst. Gen. Sg. M. Leid und Ächzens voll Od. II, 3, 21. — Nom. Acc. Pl. auf den die ganze Welt nun Aug' und Ohren hat P. W. IV, 53, 65. hältst Ohr- und Augen zu Od. V, 20, 24, dsgl. Son. I, 3, 10. Au' und Gärten werden jünger Od. III, 17, 39. den Hirt- und Herden scheuen Od. IV, 5, 11. — Dat. Pl. arm an Blitz und Keilen P. W. III, 6, 273. in Lüft- und Klüften P. W. IV, 54, 143. Ich schwöre bei den Flitz' und Pfeilen Od. V, 18, 19. — Die ausgefallene End. stimmt nicht genau zu der erhaltenen: lass Türck- und Tarnern stark an ihrer Schwäche sein P. W. IV, 54, 159. an Seel' und Leibern P. W. III, 6, 329. — Endung -ei: reißt Pol und Aklei aus P. W. IV, 23, 59. — Gemeinf. End. bei den ersten Gliedern zweier Komp.: die Sonn- und Mondenpferde P. W. IV, 5, 2. — Lieb- und Gegenliebesschein Od. III, 19, 47. — Verb. fin. Wir solt- und musten scheiden P. W. IV, 35, 35. — Adjectivsuff. -lich: was gött- und menschlich ist P. W. III, 2, 44. glück- und fröhlich Od. III, 22, 15.

Abd. Olearius, Neue orient. Reisebeschreibung. Adj. Acc. Sg. N. auff solch feindlich vnd bosshafftes angeben Wad. III, 1, 676<sub>10</sub>. — für ein kluges vnd rühmlich Stücke schätzen 673, 32. — D. Sg. M. auff geel und schwarzem Taffet RRG. 28, 267, 7. — D. Pl. in allen Ständen, so wol Geist- als Weltlichen, hohen vnd niedrigen, Mann vnd Weibes, jung vnd alten Personen Wad. 678, 36. in seiden damaschen roth und geelen Röcken RRG. 263, 37. mit vier silbern und vergüldeten ... Seulen 256, 26. — Gemeinf. End. bei ersten Gliedern von Komp.: an Mann vnd Weibes Personen Wad. 683, 13, dsgl. 696, 13. 678, 38. — Adj. Suff. -lich: f. o.; Erb- vnd Eigentümlich begnadiget 676, 5.

Moscherosch. Subst. Acc. Pl. damit solches auff Kind vnd Kinds Kinder kommen möge Inf. Cura Parent. 74<sub>9</sub> (Ndr. 108/9). — Gemeinf. End. bei ersten Gliedern von Komp.: vor Feuer vnd Wassersnoth 91<sub>15</sub>. weder in Leib noch Lebens Gefahr 61<sub>1</sub>. ob sie ein Mann- oder Weibsbild wäre Wad. III, 653, 32 (Phil. v. Sitt.). — Subst. Suff. -schaft: auff Brüder- vnd Schwäger-

schafften Ndr. 64<sup>28</sup>. vnder dem betrieglichen Schein der Freund- und Schwäger-schaft 135<sup>1</sup>.

Zesen, Adriat. Rosemund (Ndr. 160/3). N. Acc. Sg. N. ein frisch- und lustiges gemühte 7<sup>8</sup>. ein träu- und aufrüchtiges gemüht 134 3 v. u. ein überaus belihbt- und schönes Fräulein 130<sup>11</sup>. ein rächt-gut- und schwästerliches erbühten 153 10 v. u. ein über-aus-grohss- und prächtiges gebäude 166<sup>5</sup> v. u. — D. Sg. M. N. st. von weiss- und schwarzem marmel 43<sup>14</sup> v. u. mit schwarz- und weissem marmel gepflastert 190<sup>14</sup>. — Dat. Sg. schw. in keinem alt- und erkalteten, in keinem trähg- und verdrossenen härzen 7<sup>8</sup>. mit einem rein- und lauterem härzen 174<sup>4</sup> v. u. auf dem rächt- und vihrten teile des Marks-plazzes 159 10 v. u. in der roht- und blauen tracht 77<sup>20</sup>. — Acc. Sg. M. den weiss- und gälben koht 221 1 v. u. — Acc. Pl. sich... auf di nächst-gelägene wüht' und öden einländer begaben 154<sup>18</sup>. — Gen. Pl. die zakken der schwarz- und rohten korallen 189 9 v. u. — Dat. Pl. mit einem kranze von roht- und weissen rosen 94 2 v. u. mit roht- und weissen marmelsteinern plähtlein 157 9 v. u. — Pron. poss. Du mein- und deiner Zeit geehrtes Sonnen-lücht 245 4 v. u. ihr- und unsrem Gott' 231<sup>22</sup>. — Subst. Gemeinf. End. bei den eriten Gliedern zweier Comp.: beides an gemüht- und leibes-gaben 264<sup>3</sup>. — Verb. Part. Präs. der spihl- und süngenden gesellschaft 101<sup>18</sup>. — Steigerungssuff. Kompar. noch währt- und höher hält 239, 338. — Superl. in den aller-schön- und lustigsten landschaften 154<sup>18</sup>. — Adverbialsuff. schön von auss- und innen 251<sup>28</sup>. — Adjectivsuff. -wendig: so wohl aus- als inwändig 159 1 v. u. — -lich: eine feine bewähg- und klähgliche weise 100 7 v. u. am Kaiserlichen, an fürst- und gräflichen Höfen 204 13 v. u., ähnl. 205 5, 18 v. u. so vil als mehr immer mänsch- und mühgliche wäre 98<sup>18</sup>. mehr fräund- als feindlich 120 13 v. u. rächt- und tähtlich 133<sup>2</sup>. welches si täht- und würllich märken lasset 173 10 v. u. — -ig: dass eines mänschen libe hast- und häftiger wäre 157<sup>19</sup>. — Daß ausgefallene Suff. stimmt nicht genau zu dem erhaltenen: so vihl güld- und silberne bächcher 163 18 v. u. — Substantivsuff. -schaft: meiner gesel- und kundschaft 44<sup>7</sup>. — -ung: solcher unbilligen verschreib- und verpflüchtung 107 8 v. u. wahl- sazz- und beherschung ihres Stat-wäsens 173<sup>2</sup> v. u. entweder zur zahl- oder verantwortung 191 6 v. u. eine so jähliche verzükk- und vergeisterung 143 4 v. u. — -inne: di ädlen Deutschinnen, die libblichen Muld- und Elbinnen 12 12 v. u. wi di Himmelinne, Lust- und Kluginne 123<sup>14</sup> v. u.

Andr. Gryphius. Adj. Nom. Sg. M. Kein feig und frembder schützt Sonn- und Feiertagsom. I, 30, 13. Der Herren bereitwilligst- und verpflichtester Diener Horrib. 54<sup>11</sup> (Ndr. 3). — Subst. Gen. Sg. M. N. geist' und mutt' und eyvers vol Sonn. I, 4, 2. Der geitz und rasens voll manch schaff zu tode kräncket II, 16, 4. — N. Acc. Pl. sind so viel sundt undt schanden Gantz ohne straf verubt Sonn. I, 63, 4. seuch über seuchen heckt I, 57, 10. Wir sehen sehr gerne Comædi und Tragædien P. Squentz 14<sup>34</sup> (Ndr. 6). — Dat. Pl. hat mich mit Eyd und Thränen versichert Horr. S. 12 4 v. u. — Die ausgefallene End. stimmt nicht genau zu der erhaltenen: Und stossen oft an Felss und Disteln an Wad. II, 328, 18. — Subst. Suff. -heit: o unverstand! o blindt-! o eytelheitt! Sonn. I, 40, 6.

Vogau, Sinngedichte. Adj. Acc. Sg. N. Bös' und Gutes kann er kennen Wad. II, 310, 23. — D. Pl. Bös- und Guten dienstbar leben RRG. 28, 161, 90, 6. — Subst. Acc. Pl. Schul- und Kirchen auffgerichtet, ... Schul und Kirchen gantz vernichtet RRG. 189, 265.

Venusgärtlein (Ndr. 86/9). Adj. N. Sg. N. O Bosshheit voll und falsches Glücke 187<sup>21</sup> (Gresslinger). Dir falsch und wildes Glücke dir 187 4 v. u. (Gressl.). — Dat. Pl. Hässlichen, Schlechten, Einfältig- vnd Armen 34<sup>11</sup> (Göring). — Subst. N. Pl. stärker noch als Gut vnd Geld, Eisen, Waff- und Wehren 196 2 v. u. (Gör.). — D. Pl. bey Schaaf und Ziegen 84<sup>1</sup> (Voigtländer). vor viel Jahr und Tagen 115<sup>20</sup>. — Gemeinf. End. bei ersten Gliedern vor Komp.: ein



Dirn- und Damenputzer 637 v. u. (Gör.). nach dem Sünd- und Buhlen-spiel 195, (Gressl.). — Verb. Substant. Inf. mit Nag vnd Zagen wird vmbgeben 72, 19. — Adjectivsuffix. -lich: so viel ihm immer Mensch- vnd möglich ist 6215 v. u. (Göring). — -bar: müst auch straff- vnnnd scheltbar seyn 206, 18 (Zindelth.).

Balth. Schupp. Adj. Dat. Pl. nicht in silbern oder güldenem, sondern in irdischen Gefässen Wad. III, 1, 726, 34. — Subst. Gen. Sg. M. der Kinder Noa, Sem, Cham und Japhets Vatter Wad. III, 1, 765, 20. — Acc. Pl. sie berauben ihre Weib vnd Kinder 710, 35. — Dat. Pl. von Stöss und Schlägen 712, 9. mit soviel Geschenk vnd Gaben beladen 762, 19. — zu den Westphälischen Hammen, oder Braunschweiger Würst 760, 32. — Die erhaltene End. gehört zum Stamm: diese oder jene Provintz mit Ross und Wägen durchzureisen 756, 34. — Die ausgefallene End. stimmt nicht genau zu der erhaltenen: so voll von . . . Dieb und Strassenräubern 728, 33. — Latein. End.: da aus einem Saul ein Paulus wurde 703, 35.

Schwieger, geharn. Venus (Mdr. 74, 75). Adj. Dat. Pl. In' den wild- und wüsten Gründen IV, 7, 5, 1. — Pron. poss. Bey dein- und meiner treuen Brust I, 9, 8, 4. — Subst. Die erhaltene End. gehört zum Stamm: das Gött- und Väter zwinget IV, 1, 1, 1. — Verb. Inf. weiss zu streiten, krieg- und siegen. S. 11<sup>31</sup>. — Part. präs. Du kanst nicht schlaff- nicht wachend sein II, 9, 3, 3. — Adv. und alles drunt- und drüber gehen I, 9, 5, 6. — Adject. Suff. Kombination zweier Suff.: sind deines Nahmens Ruhm zu fällen ver- rät- und mörderlich gemeint IV, 6, 3, 6.

Ang. Silesius, Cherub. Wandersmann. Subst Acc. Sg. M. So wenig wirstu dort den mensch am menschen kennen I, 24, 2. — Dat. Pl. vor Zeit und Tagen V, 90, 2. — Substantivsuffix. -schaft: die gänzliche Kind- oder Sohnschaft S. 11. Die widergiltliche Kind- und Vatterschaft I, 256.

Hohenstein. Adj. Nom. Sg. M. ein leer und blosser Traum Soph. II, 333. — Nom. Acc. Sg. M. Verflucht- und falsches Volk! Cleop. II, 1253. Auf ein von Scham entfernt- und Treue-leeres Weib Soph. IV, 413. — Irdisches und Sterblich Volk Wad. II, 419, 26. — Gen. Sg. schw. Durch die des warm und kalten Unterscheid . . . Die Speiss und Tranck des Nass- und Trocknen zu geniessen Jbr. B. IV, 375. — Dat. Pl. Mit Körner-leer- und tauben Hülsen Jbr. S. II, 618. — Pron. poss. auf dein- und unsern Grauss Cleop. I, 306. — Die erhaltene End. gehört zum Stamm: Die Wahrheit steht auf sein-, das Recht auf unser Seiten V, 3814. — Subst. G. Sg. M. ein Stifter Mord- und Brandes Jbr. Cult. IV, 511. Ist unsre Marmel-Haut nicht Stich und Giftes wert Cleop. V, 3672. — Pl. Acc. Pl. wir opfern Thrän und Zehren Cleop. II, 1501. Die Lästerung sieht auch an Sonnen Fleck und Schatten Soph. III, 223. Auf was für Syrt- und Scyllen IV, 401. Begierde sieht Comet- oft auch für Sonnen an IV, 231. — D. Sg. Alcides hat am Riesen. Am Löw und Schlangen nicht mehr Hertz und Krafft erwiesen Soph. IV, 289. — D. Pl. als Städt- und Thürmen gleichte Cleop. I, 91. auf Thurm und Mauren gehn Soph. V, 102. Von Palmen und Oel-Zweig- und Mirten Cleop. II, 1777. Mit Fleck und Farben spielen V, 3987. in Flamm' und Bränden Soph. I, 416. Nach überwundenen Schlang- und Riesen IV, 510. auf Lilj' und Brüsten III, 358. — Die End. des zweiten Subst. gehört zum Stamm: Was er auff so viel Thrän und Seussitzen uns nicht giebt Agripp. III, 203. aus Band- und Eisen Soph. V, 367 u. ö. — Die ausgefallene End. stimmt nicht genau zu der erhaltenen: der Eich- und Cedern bricht Cleop. V, 4020. ihn mit Myrth- und Lorbern kränzt Jbr. S., Prol. 84, ähnl. Cleop. V, 4236. den Feind und Göttern fluchen Cleop. V, 3609. Die Sonne giebt auch Erd- und Nebeln Glantz und Schein Jbr. S. III, 492. — Rajasend. bei fremden Eigennamen: Dass Ptolomeus Stamm Alcide- und Dionysen Zu seinen Ahnen hat Cleop. V, 3502. Betrachte Masiniss- und Sophonisbens Thaten Soph. Widm. Gib, Göttin, Sophonisb- und Masinissen Glücke III, 97; ferner 85. 131. Nur Poppe' und Nerons Liebe Agr. IV, 433. — Gemeinsame End. bei den

ersten Gliedern zweier Komp.: Der Sieg- und Liebes-Frucht zusammen erntet ein Cleop. IV, 3276. — Ihr todtes Anlitz hegt noch Held- und Fürsten-Striche V, 3901. Aus Basilisk- und Drachen-Augen Soph. I, 565. Mohr- und Egyptenland V, 644. — ist Lohn- nicht Straßens-werth Jbr. S. V, 89. Frag- und Zweifeln werth V, 823. — Latein. End. Den Mel- und Manlins Epich. I, 522. — Verb. Inf. Wie der Verzweifelte noch höh- und trotzen kann Soph. III, 318. Des Sultans Liebes-Saaten Nicht pflanz- noch pflegen könn Jbr. S. III, 454. — Part. Präs. Ras- und Wütenden Jbr. S. V, 107. — Verb. fin. Was wart- und zweifeln wir? Jbr. S. V, 332. — Superlativfuff. Die keusch- und kältsten brennen Jbr. S. I, 379. — Adverbialfuff. -wärts: bald recht- bald linckwärts Cleop. I, 1567. — Adjectivfuff. lich: Männ- und Weibliches Geschlechts Soph. I, 378 Anm. die Männer in weib- die Weiber in männlichen Kleidern ebd. — -bar: ihr dienst- und zinsbar Cleop. IV, 2983. — -isch: des Mauritan- und Numidischen Königs Sohn Cleop. 4046 Anm. Zembl- und Caspisch Eiss Soph. IV, 371. — -ig: Weil er sein Werck geheim, eifert- und wichtig hält Cleop. I, 586. — -ern: ein stähl- und steinern Hertze Jbr. B. II, 125. — Beide Suff. stimmen nicht genau überein: die Gold- und silberne Mütze Jbr. S. V, 232 Anm. Ein Seid und Hanffen Strick, ein güld- und rostern Schwerdt Epich. V, 693. — Subst. Suff. -heit: für Blind- und Thorheit Jbr. S. I, 71. — -schaft: Freund- und Schwägerschaft Cleop. I, 241. — -ung: von seiner zerfleisch- und wider-zusammensatzung Anm. zu Cleop. 2044. Verläumd- und Dräuung zu vermischen Epich. IV, 188. — -er: dass ein Verdammter oft noch Richt- und Henckers lachet Jbr. S. II, 296. — Combination zweier Suff.: durch Geschick- und Annehmlichkeit Jbr. S. I, 378 Anm. — Suff. bei Länder- u. Völkernamen: Arab-Armenien, der Med- und Parther Land Cleop. I, 729. als er Pers und Indien nam ein V, 4067.

Grimmelshausen, Simplicissimus (Ndr. 19/25). Adj. N. Acc. Sg. N. weder klein noch grosses 253<sub>2</sub>. soviel närrisch und unsinniges Gesind 144<sub>27</sub>. durch mein gewöhnlich, obzwar verbotenes Mittel 141<sub>29</sub>. ein so hurtig, geschicktes und fleissiges Mensch 518<sub>22</sub>. — G. Sg. F. grausam- und jämmerlicher Weise 177<sub>25</sub>. — D. Sg. M. mit allerhand nothwendigem Vorrath, auch gross und kleinem Viehe 404<sub>20</sub>. — D. Pl. in lauter wiewol groben, jedoch anmüthig- und holdseeligen Goldsorten 486<sub>37</sub>. — Pron. lasset sich aber in dessen ein und anderer der Hülsen genügen 470<sub>21</sub>. und richtete ein und anders zu 234<sub>6</sub>. worzu ein und andres gut war 313<sub>4</sub>. fern. 254<sub>25</sub>. 518<sub>2</sub>. etwan an ein oder andern Ort 239<sub>17</sub>. zu ein- und andrer Würde zuge- langen 49<sub>3</sub>. dass es ein oder andern verdross 236<sub>13</sub>. ein als den andern Weg 349<sub>3</sub>. also 353<sub>27</sub>. — Subst. Acc. Pl. alle Tugend- und Würckungen 243<sub>23</sub>. — Gemeinsame End. bei ersten Gliedern von Komp.: auch oft nicht ohn Leib- und Lebens-Gefahr 135<sub>33</sub>. so noch 150<sub>12</sub> 319<sub>10</sub> u. ö. bey Leib- und Lebens- straffe verboten 153<sub>12</sub>. also 230<sub>12</sub>. Adjectivfuff. -wendig: gleichsam in- und ausswendig 158<sub>20</sub>. — -lich: die Geist- und Weltliche Vorsteher und Häupter der Christlichen Völcker 214<sub>32</sub>. beydes Leib und Geistlicher Weise 471<sub>30</sub>. mehr schäd- als nützlich 352<sub>3</sub>. weder schrift- noch mündlich 581<sub>0</sub>. — -isch: keine Waffen wider die Schwed- und Hessische zutragen 254<sub>31</sub>. — Substantivfuff. -schaft: nicht allein Kund- sondern auch gar Brüderschaft 393<sub>4</sub>. — -ung: an meines seel. Hertzbruders Weissag- und Warnung 170<sub>1</sub>. — Gemeinsames Suff. bei den ersten Gliedern zweier Komp.: so wol in- als ausser- halb der Vestung 260<sub>31</sub>.

Christ. Weise, d. drei ärgsten Erznarren (Ndr. 12/14). Adj. Acc. Sg. N. in sein zeitlich und ewigs Verderben 123<sub>4</sub> v. u. — N. Pl. die Venetianisch- und Genuesischen Patritii 50<sub>6</sub> v. u. — Subst. G. Sg. M. N. von Gott und Rechtswegen 122<sub>7</sub>. — Gemeinsame Endung bei ersten Gliedern von Komp.: in Leib- und Lebens Gefahr 102<sub>7</sub>. also 225<sub>13</sub> v. u.

Ziegler, Asiat. Bantse (AN. 37 II). Adj. Dat. Sg. schw. von roth- und

gelben Damast 132, 28. in einem blau- und güldenen kyrass 340, 11. — Acc. Sg. M. einen so herrlich- und blutigen sieg 367, 9. — Gen. Pl. Eine grosse Menge Griechisch- und Römischer Cavalliere 450, 3. — Subst. Nom. Acc. Pl. Die in dem hertzen peitsch' und scorpionen seyn 420, 44. Schliet aug' und sinnen mir 442, 20. — Dat. Pl. erweckte in freund- und feinden ein ungemeines trauren 145, 19. — Gemeinsame End. bei ersten Gliedern von Komp.: Lieb- und lebens-geschichte Printz Balacins 95, 6. mit leib- und lebensgefahr 253, 14. bey leib- und lebensstraffe 330, 7, ebenso 338, 18. — Adverbialsuff. in- oder ausser landes 95, 35. — Adjectivsuff. -wendig: aus- und inwendig 132, 26. — -lich: König- und Väterlicher gnade 57, 23. durch ihre beweg- und klägliche stimme 116, 32. ein so abscheu- und düsterlich geschrey 143, 15. viel eher beförder- als hinderlich 234, 2. so wohl ein zier- als nützliches ansehen 290, 30. aufs künst- und köstlichste gezieret 387, 39. — -bar: eine sonder- und wunderbare augen-lust 133, 1, ebenso 206, 2. 373, 26. — -ig: ein verdächt- und mächtiger nachbar 278, 17. — Substantivsuff. -heit: wegen ihrer bunten schön- und seltenheit 131, 39. — -ung: durch grausamste blutstürtz- und verwüstung 24, 1. liebe, verwunder- und bestürtzung 119, 27. nicht so wohl zu beschirm- als würcklicher bekriegung dieses allgemeinen feindes 278, 6. in erhalt- und verbesserung unserer grund-gesetze 278, 37. — Latein. End. Wie Theodos und die Honoria 451, 17.

Neufirch, Auserlesene Gedichte. Adj. N. Acc. Sg. M. Ihr hart und kaltes hertz I, 254. Als mein getreu, doch frisches blut 401<sup>10</sup>. — D. Sg. schw. er geht zum schwarz- vom weissen 224<sup>17</sup>. In der entseelt- und be-seeleten brust 291<sup>19</sup>. — Acc. Sg. M. Den fremd und kühnen Gast 175<sup>19</sup>. — D. Pl. mit bestürtzt- und blassen Augen 60<sup>1</sup> (Neuf.). — Subst. G. Sg. M. Nicht Durst und Hungers sterben 396<sup>6</sup>. — Nom. Acc. Pl., End. -en: Der sonnen heisse glut auch kröt' und molchen heckt 160<sup>6</sup>. Der schnee ward funck und flammen 248<sup>18 v. u.</sup> (Vhst.). Lilg' und rubinen 336<sup>14</sup>. — End. -er: Sollen feld- und wälder sprechen III, 82<sup>5</sup>. — Dat. Pl., End. -en: zu thier und wölffen I, 140<sup>16</sup>. in wenig stund und tagen 188<sup>1</sup> (Neuf.). aus griff und küssen 389<sup>11</sup> (Neuf.). — End. -ern: mit bild und büchern 198<sup>9 v. u.</sup>. — Gemeinsame End. bei den ersten Gliedern zweier Komp.: durch feur- und wassers-flut 54<sup>10</sup> (Neuf.). — Die ausgefallene End. stimmt nicht genau mit der erhaltenen überein: Wie schlang und nattern auch an balsam- stauden hängen 111<sup>1 v. u.</sup> (Neuf.). — Latein. End. Als Schott- und Lemmius 202<sup>16</sup>. — Adverbialsuff. -wärts: kan vor- und rückwärts blitzen 187<sup>18</sup>. — Comparativsuff. desto schön- und holder zu erscheinen 275<sup>9 v. u.</sup> (Vhst.). — Adjectivsuff. -lich: Ob ich dein wesen soll gött- oder menschlich nennen 15<sup>3</sup>. — Die beiden Suff. sind nicht gleich: aus gold- und silbern schüsseln III, 106<sup>7</sup>. — Substantivsuff. -heit: sind schwach- und dunckelheiten I, 229<sup>7 v. u.</sup>. — -in: Dich gött- und priesterin zu heissen 377<sup>4</sup>.



## Materialien zur neuhochdeutschen Wortbildung.

### 2. Die neuhochdeutschen Adverbia auf -lings.

Von

Eugen Baumgartner.

Mit diesem Kapitel der deutschen Grammatik betrete ich ein Gebiet, das zwar schon durchstreift, doch noch nicht völlig erforscht worden ist. Wohl haben die Grimm'sche Grammatik und das Wörterbuch sehr viele dieser in unserer Schriftsprache im Absterben begriffenen Adverbien angeführt, doch keine historische Entwicklung gegeben. Ebenso wenig ist J. Nehtrein in seiner Grammatik des XVI. und XVII. Jahrhunderts näher darauf eingegangen. Wilmanns widmet ihnen ein längeres Kapitel, betont aber mehr die alt- und mittelhochdeutschen Formen, ohne auf den Übergang ins Neuhochdeutsche näher einzugehen. Weinhold zählt einige dieser Adverbien auf in der alemannischen und bairischen Grammatik. — So ist also der Zweck der vorliegenden Abhandlung, einen Überblick zu geben über die im Alt-, Mittel- und Neuhochdeutschen vorkommenden Adverbien auf -lings, und deren geschichtliche Entwicklung vom Althochdeutschen bis zur heutigen Schriftsprache; daran anschließend habe ich die in den heutigen Mundarten vorkommenden beigelegt, um den Unterschied festzustellen, der noch heute zwischen Schriftsprache und Dialekt einerseits und in den Dialekten selbst andererseits herrscht. — Wenn der Zweck dieser Arbeit, eine erschöpfende Darstellung zu geben, nicht erreicht wird, so liegt der Grund in erster Linie in der Unmöglichkeit, das gesamte, sehr reichhaltige Material unserer Litteratur und alle Dialekte zu umfassen.

#### A. Die Materialien.

anderlinge altrinsecus. Diefenbach, glossarium novum latino-germ. (Frankfurt 1867): 18<sup>a</sup>: anderlinge = altrinsecus, aus einem Vocab. v. 1420. (her. von Schröder 1859). (vgl. das niederländische onderling = beiderseitig, in Kramers' s nld. Wtb. von 1719. II. Band. S. 39 c.

arawingun frustra. Steinhilber u. Siebers: I. S. 146/147: Fränkisch-Heronische Sippe: arouwingun (Codex parisiensis); arouwingon (codex S. Gall 911); aruingom (codex Carolin. Aug. C. XI); aruingun (cgm. 5153<sup>a</sup>). — ibid. I. S. 176/177: frustra = arauwingun (codex parisi.); arouwinkun (S. Gall 911). — ibid. Band II. S. 330, Zeile 16: gratis = ana lon = aruingon. 92<sup>a</sup>. (5, 42. 43) 42. Hieronymus in Mathäum. Em. 19. (409). — ibid. I 306, Z. 46: gratis = <sup>1</sup>arawingun a 5<sup>a</sup>; arauwingun b 12<sup>a</sup>; arawingun q 237<sup>a</sup>; arauingun

<sup>1</sup> a = Elm 18 140; b = codex Vindob. 2723; c = cod. Vindob. 2732; d = codex gotwic. 103; e = Elm 13 002; q = Elm 22 201. —

c 14<sup>a</sup>; arauingun d 46<sup>a</sup>; arauinge e 217<sup>a</sup>. — Notkers Schriften her. v. Paul Piper, Freiburg-Tübingen 1882. Band II, S. 5: „Et populi meditati sunt inania . id est frustra? Unde ziu dāhton sine liūte ardingun (Psalm: II, 1). *ibid.* Band II. S. 23. Zeile 5: „unde siē uuānent alliū dīnch tēmere geschēhen unde fortuito. daz chit stuzzelingun unde ardingun.“ (Psalm 9, 2.) Im Mhd. sind beide Formen nicht vorhanden.

arsfligen, ärfligen mit vollen Armen. Schweiz. Idioticon I, Sp. 444: „Arslige = per cumulos. Haufenweise“. (Idioticon Bernense). —

aerschlings rückwärts. a) Im Mhd. die Form: erslingen (vgl. Lexer Mhd. Wtb. I. „erslingen gen dem viure gān“. ahd. Wtb. v. Gr. „ich will mich ersling von euch wenden, das man mir kein pos wort thut nachsenden: Fastnachtspiele des XV. Jhdts., her. v. A. Keller 1853 S. 561, 25 (vgl. Lexer I. 672. Grimm Wtb. I. 567). — arschling retrogradus in einem Vocabular des XV. Jhdts. in Frankf. a. M. erschienen. (Vgl. Diefenbach und Wülker Wtb.); „so sein etleich fraun, die arsling umb die kirchen gen und haissen die totten aufsten“ in Buntlers Blumen der Tugend (1486 gedruckt), herausg. v. Zingerle, Innsbruck 1874 Vers 7926. — „und an der rauchnacht wirfet man die schuech. als ich gehört han, über das haupt arslingin, und wo sich der spitz cheret hin, da sol der mensch peleiben“. *ibid.* Vers 7940. — ärschlich für rückwärts gebraucht die Herzogin Eleonore in ihrer Übersetzung von Pontus u. Sidonia (c. 1480) LI (vgl. Lexer Wtb. Nachtrg.) — „Wer dich erschlich gen Rom trüg und herwieder und setzte dich ohn-gefähr einmal unsanft nider, so wäre es alles verloren“. Agricola, Sprichw. 131. Hagenow 1529, her. v. Latendorf 1862. (vgl. Sanders Ergänz.-Wtb.). — „eine Stiegen aerssling abgeschossen“ 45b in Simon Schaidenreißers Odysee, Augsburg 1538 (vgl. Sanders Wtb. I. 46.). — „so geht beyde ärsling hinaus“ Hans Sachs, lit. Ver. 37, 200; — „und steigt auch ärsling auf die dillen“ 37, 201. — „er hett mir ärschling nab muessen tantzen“. 40, 368. — „der geh' aerschling die stiegen nauff“ 17. 321. 16. „und fall aerschling die stiegen nab“. 17. 321. 21 (vgl. „Beiträge zu einer Hans-Sachs-Grammatik“, Freiburger Dissertation von Albrecht.). — „die plumpen schlagen rad auf rad, und stürzen aerschlings in die hölle“ Goethes Faust II. 5. Akt B. 11. 737. (Weimarer Ausg. XV. 1, 322.). — „müssten all aerschlings zum teufel gen“ Goethe: Ein Fastnachtspiel vom Vater Breh XVI. 59. — ärschlings bei Jahn, Merke z. deutschen Volkstum 1833. S. 149. Gesamnt-Werke (Hof 1883) II. 2, Seite 581: „Eine Stromfeste darf nicht ärschlings am Wasser liegen oder wie der Biber mit dem Schwanz im Wasser sitzen. Zwischen sich muss sie den Strom rittlings haben und durch eine Brückenstadt bebrücken“. b) Diefenbach nov. glossar. (1867): „retrogradus = arschling“ aus einem Vocab. ex quo: Nr. 1737 der Frankf. Dominikanerbibliothek. <sup>1</sup> „aerschling u. aerschlings adv.: cessim, recessim; aerschling gehn = regredi, „die Krebse gehen aerschling (cancri retrorsum procedunt. (hinc: gressus cancrinus) ein aerschlinger gang“ Der deutschen Sprache Stammbaum von Stieler, Nürnberg 1691 S. 58 (vgl. Sanders I 46. Frisius hat es nicht. „ärschling, vulgär = rückwärts: Joh. Leonh. Frisch, Wtb. (1742) S. 36. „ärschlich“ bei Steinbach Wtb. (1734). ärschlich gehen = regredi; die Krebse gehen ärschlich = cancri retrorsum procedunt“ (vgl. bei Stieler 58). c) a. Schweiz: Schweizer. Idioticon I 467: ärschli(n)ge(n) = rücklings. „der weg in das dorf soll als wyt syn, das man mög ein buechen houen. und die ärslingen den weg abfüeren, und als wyt die äst begryssend. als wyt soll der weg syn“. Offn. Dieticon. ärschlingen = hinter sich: Offn. des angrenzenden Dorfes Spreitenberg. Z'ärschlige = auf den Hintern sitzend (Aargau). β. Baiern: ärschling = rückwärts,

<sup>1</sup> Der Verfasser nennt sich Laurentius de Hallen in valle eni (Innthal); das Vocab. ist 1429 vollendet.

retro, en arrière, als Gegensatz von fürsichling (vorwärts); [In Wangerog: ersel = rückwärts]. „Ein Klaid ärschlings anziehen = verkehrt, mit der Außenseite nach innen. „ärschling gëths = rückwärts geht es, es geht schlecht; hinter ärschling (auch in den VII Comuni: erseng, in erseng, hinter erseng) = hinter sich, zurück, hintenzu. „bi' houch auffi gstigng, háb ei' hi 'gschnäcklt, Und ə' bissl hät sə si' grüert, əfə' hintər ärschling“. (Schmeller, bair. Wtb. I, 148. 2. Aufl. München 1872). In Nordböhmen die Variante: „aersch'lich“, = rückwärts; Mit den Leuten, die Unglück haben, gits aerschlich“. [Frommanns d. Mdt. II, 60]. Breslau: „Und wenn se mich aerschlich ufhängen, so hält' ich nischte bemmər“. Breslauisches Sprichwort bei From. d. Mdt. III. 408, 323. Siebenbürgen: ärzlich = rücklings (Risch, Rösner Wörter 1900; S. 8.). Leipziger Mundart: aerschlings = mit dem Hintern voran. „er wurde ärschlings zur thüre naus geschmissen“ (R. Albrecht: Leipz. Mdt. 1881). Thüringen: ärschlings; in Nordhausen im nördl. Thür. sagt man: „das spiel geht ärschlings“. V. Hertel, Thür. Sprachschatz 1895 S. 60.

augenblicklingen in Herm. Fischers Schwäb. Wtb. I, 442.

balings, beiläufig, ungefähr. Dieses Adverb, dessen Ableitung nicht recht klar ist, habe ich nur bei Schmeller, bair. Wtb. I, 225, gefunden.

bambeylingen, welches wie balings = „beiläufig“ bedeutet, nur in Kleins „Deutschem Provinzial-Wörterb.“ 1795 S. 45 gefunden, wo es als bairische Form bezeichnet wird.

bässlingen unmerklich steigend oder sich senkend Schweiz. Jdiot.: IV Sp. 1665: „D's Mannli mit schiner Tregi emab bis uf die Kalputraner Briggun und van dan bässligun der un (durch den) Grächer Berg enbrüf“. W. Sagen (W. Stalden).

bainzling (siehe einzelingen).

blächlings obenhin, flach, vom Adject. blach flach, eben. Mir nur aus einem Aufsatz der „Grenzboten“ 1861; XX 1, 214: bekannt: „In meinem jähren Zorne hatte ich nicht gesehen, das ich ihn so arg getroffen, auch meinte ich, meinen schlag mehr blächlings geführt und ihn nur ein wenig geritzt zu haben“. (circa 1730).

(zesämme) — beinlinge mit geschlossenen Beinen (wie zum Sprunge bereit): „ich möcht nid z'sämme beinlige in Ehstand in en gumpe: J. B. Egli 1871 (siehe Schweiz. Jdiot. IV. Sp. 1307). Auch das Pfälzische Jdioticon von Autenriet kennt ein beilinge mit der Bedeutung: „mit beiden Füßen oder Armen“, z. B. in die Höhe stehen. „mit beilinge füß in's Bett springe“. „en beilinge ufhebe, einen an beiden Füßen aufheben“. —

Anmerkung: Die Bedeutung, die Autenriet angiebt, „mit beiden Armen“, scheint auf dem ziemlich naheliegenden Irrtum zu beruhen, daß dieses beilinge mit „beide“ zusammenhänge; während es doch mit bein zusammenhängt, wie die Schweizerische Form beweist; möglich jedoch wäre es auch, daß man die Bedeutung: beilinge = mit den Füßen einfach auch auf Bewegungen mit den Armen übertragen hat. —

bilingen unlängst (auch beiligen). Habe ich nur im Schweiz. Jdiot. IV. 908 gefunden.

bäuchlings = prone = vorwärts. a) Schon im Mhd. „man sol in buechelingen uf ein pferet legen“ (Alsatia diplomatica Schöpslini Mannheim 1775) pars. II. Nr. 966 zum Jahre 1366 (vgl. Lexer Nachtr. u. Grimm I. 1168). Für die folg. Jhdte. habe ich keine Belege gefunden, erst wieder bei Heine Reisebilder III. S. 307 (Ausg. v. C. Elster): „dass sie zu bette liege und zwar bäuchlings“. — Gadländer: der letzte Bombardier I, 167 (Stuttgart 1870) „bäuchlings auf der Erde liegend“. — Maurus Jokai, die Narren der Liebe, Seite 70: „er war bäuchlings auf die Spitze des Heuschobers gekrochen“ (II. Auflage: Berlin, Otto Zante.) (vgl. Sanders Erg.-Wb. S. 54). b) „bäuchlingen = auf den bauch gelegen = pronus in ventrem Josua Maaler: teutisch Sprach, Zürich 1561. Stieler, Schönsleder, Jrisius, Steinbach,



Frisch u. Adelsung haben es nicht. c) Schweiz: büchlige = super ventrem prostratus“. Schmidts Idioticon Bernense (Fromm. d. Mdt.). „bäuchlingen u. bäuchligen = auf dem Bauche liegend aus Stalder, Versuch eines schweiz. Idiot. Aarau 1815. — Nach dem Schweiz. Idioticon, IV. Sp. 976, sagt man in Bern u. Luzern: büchlingen; in Guggisberg (Bern) büchlegen; zweierlei Bedeutungen: 1. bäuchlings, 2. den Bauch vorstreckend, sich brüstend; z. B. büchlige oben-ichen chon = groß thun: RoE. — In Brienz (Bern) die Form „büchlingen“. —

bärig. In J. Chr. Schmid's Schwäb. Wtb. vorkommend: soeben, vor wenigen Augenblicken. — „er ist bärig da gewesen“ (S. 43). Dieses scheint mit dem vornehmlich bairischen Abv. urbaring = plötzlich zusammenzuhängen.

blindlings. a) Schon im Mhd. blintilingon: Graff giebt nur zwei Stellen aus D. an: „dros ni zuuolöt ir thes, biginnit er es nachtes, ni er blintilingon uerne ioh sêro firspurne (Otfried III. 23, 38; Ib. III. 20, 116. Ausg. v. Paul Piper 1882: I. S. 377 u. I. S. 356). Im Mhd. blindeslinge; u. plintzling (Vexer Mhd. Wtb.). „Sy haiszt mich plintzling mausen gan“. c. I. 98, 8 des Niderbuchs der Alara Hätlerin, Augsb. 1471. „mit dem machten sie, dasz sie plintzling in den streit liessen“ etc. (Sigmund Meisterleins Chronik v. Nürnberg 1488; III 55, 6. Städtechroniken.). Bemerkenswert sind die Abweichungen der einzelnen Hdschr. dieser Chronik in Bezug auf unser Abverb: z. B. Hdschr. A<sup>1</sup> (eine Papierhdschr. d. XVI. Jhdts. Fol. 81 im Archivconservatorium zu Nürnberg) zeigt hier: blintzlich. Hdschr. S<sup>1</sup> (Papierhdschr. des 16. Jhdts. in der Stadtbibl. z. Nürnberg) hat pflützing (= plötzlich); Hdschr. M<sup>1</sup> (Papierhdschr. d. 17. Jhdts. Fol. 15, 956, germ. Museum zu Nürnberg): plützlich; Hdschr. H. (Papierhdschr. des 16. Jhdts. Fol. N. 11 in der Handelsbibl. Nürnberg) plitzzling. Hdschr. W<sup>1</sup> (Hdschr. des 16. Jhdts. Fol. Herzogl. Bibl. in Wolfenbüttel) blinzennig. „de moll (Maulwurf) de blindelinghe wroet voort und voost“ f. 31 c. Spieghel der zonden. Hdschr. auf Perg. 15. Jhd. in Münster i. W. Nr. 1139 (vgl. Schiller-Lübbers Wtb.). Luther: „daran man wol spürt, wie viel wacker, rüstiger, vleissiger leser bisher gewest, und wie einer den andern blinzling gegleubt“. (Ausleg. der epist. u. evang. v. hl. Dreikönigsfeste (1525) f. b) vgl. Diez, Luther-Wtb. „aber mein lieber Ecolampad trifft wie blinzling eine rechte zwingelische alleosin“ (vom Abendmahl Christi 1528; rja .... Daneben hat Luther die Form: blinzlich: z. B. „die welt blinzlich regirn“: Ausl. der epistel. u. evang. v. Christag. 1522. Brief (ohne Datum 1529 an Hans Mesch, Hauptmann zu Wittemberg). Nr. 1176 Ausg. v. De Wette Berlin 1827: 3, 534: „wie wol blinzling, fein und eben abgemalet“. Melanchthon: „dasz man so blindlich in des Carlwitz richtscheit nit gehn soll“. (Kurze Biographie der christl. Lehr (1524): 3, 621. Frank Sprichw. (1541, Frankfurt): „das es nit blindlich thû“ 1, 55 a. Waldis: „die leut blinzlings im finstern plagt“. päpstlich Reich (Frankf. 1554) Z. 2 b. Mart. Montanus (Straßb. 1527): „dann der selbig die augen zû thet und blinzlingen von einem baum zum andern sprang“. (S. 277, 28 lit. Ber.) Paracelsus: „das seind arzt, die blinzlich als viel wissend als sehendlich“ (chirurg. Schrift. 1618) 657 B. Moscherosch: „da man keine zeugen herzu forderd, sondern alles blinzlingen hergehet“ (Gesicht. Philanders von Sittewald (Straßb. 1677.) 1, 247 (251). Butschky im „Pathmos“ (Leipzig 1677) bildet von blindlings ein Abverb: blindlingsweise 126; 987; Chr. Weise: „wer blinzling das grösste Stück erwischen kann?“ (Zweifache Poetenzunft 1678: 6. Auftr.). Hagedorn, Fabeln 1725: „ein thor sucht blindlings ruhm im labyrinth der schande“ 1, 32. Lessing: „den wurfpfeil blindlings lenket“ 1, 24 (Ausg. v. Bachmann). Goethe: „um blindlings dahin zu gehn (Weim. Ausg. 20, 16). Schiller: „die wahl, die man sie blindlings treffen lassen, war ihre züchtigung“. 307 b (Stuttgart 1840). Kant bildet ein Adjektiv: „dem blindlingen zufall“ (Werke nach Hartenstein 1838; IV, 158 (diese Belege sind zum großen Teile Grimms Wb. I. 126 entnommen).

a) Josua Maaler 1561: blintzlingen: „ein ding blintzlingen thun“ mit beschlossenen Augen (opertis oculis aliquid facere). Stieler, Nürnberg 1691: blindlings-blinds caeco impetu: „ich wollte den weg blindlings treffen“. Frisius hat es nicht. Steinbach: Wb.: blindlings, caeco impetu, oculis clausis, temere). blindlings sechten = andabatarum more pugnare. er wagt es blindlings = ignorantia ductus audet. ich wollte den weg blindlings treffen vel effossis oculis locum istum attingerem“ (vgl. Stieler!). J. V. Frisch: blindlings adv. clausis oculis; S. 110. Adelung schreibt „das Oberdeutsche blinderlings ist im Hochdeutschen unbekannt“. Campe, Wb. d. deutsch. Spr.: Braunschw. 1807: blinderlings (vgl. Sanders I). Sanders führt im Erg.-Wb. aus Stettenheim Wippchen 23 eine Steigerung von blindlings an: „Wenn sie mir blindlingser vertrauten...“. Diefenbach und Wülcker kennen aus Pomers Großem Wörterbuch, Frankfurt 1715, u. Indiculus Universalis (Nürnberg 1720) eine Form: „blindling = caeciter. — M. Kraamer, Niederländ.-Hochd. Wb. Nürnberg 1719: blindlings = blindeling II. S. 43a. c) In allen Mundarten nur blintzling, nicht blindlings: Schweiz: Schmidts Idiot. Bernense: blinzlige oculis clausis. Stalder: blinzlingen = blindlings, mit geschlossenen Augen I 185. Schwäbisch-Augsburgisch Wb. v. Birlinger: blinzlingen = mit verschlossenen Augen; bei Jeremias Gotthelf: blinzlige. Baiern: die Form blindlisch (vgl. Schmeller, bair. Wb. I, 328). Kurhessen: Vilmar's Idiot.: „blinzeling, auch wohl, doch selten blinzeling = mit zugekniffenen Augen, blindlings, es ist allgemein gebräuchlich“. Salzburger Mdt. (Westl. Thüringen) Hertel Salz. Mdt.: bleinzeleñg = blinzeln. Hennebergisch: Spieß, Idiot. „blinzelig = im dunkeln, ohne Licht lebend...“.

bruntzelings. Nider-Hoch-Deutsch, u. Hoch-Nider-Deutsch Wörterbuch von Mathia Kramer, Nürnberg 1719 Tom. II pag. 47: „gleichsam bruntzend, bruntzelings, seichelings, id est: dünn rinnend, gleich wie man bruntzet, pisselings, tappelings.“ —

bölzlige perpendiculariter = senkrecht, das ich aus Schmidts Idioticon Bernense kenne, und aus dem Schweiz. Idioticon IV. Sp. 1228 „das Pferd ist hölzlige aufgestanden, hat sich auf die Hinterfüße gestellt (z. B. hölzlige ins Wasser stürzen)“. Bern: in der Bedeutung „der Länge nach, kopfüber“. —

breitlings in die Breite. Mir nur aus Fritz Reuter „Alle Kamellen (Band 8, S. 279) bekannt: „un hei wis'te sine nüdlichen säut girn breitlings“.

böslingen kaum, mit Mühe. (Vom Subst. bösi f. schlechter Zustand. — Mir nur aus Schweiz. Idiot. IV. Sp. 1728 bekannt.

brütling? in Grimms Grammatik erwähnt, fehlt jedoch im Wb., auch sonst nicht zu belegen.

brüstlings = 1. vorwärts: Gegensatz zu rücklings; 2. sich brüstend; z. B. „aufrecht und brüstlings daherschreiten“. Kenne ich nur aus Sanders Erg.-Wb. 115, der es aus Silberst. D. 1, 107 anführt.

bücklingen in gebückter Stellung. Nach dem Schweiz. Idioticon IV, Sp. 1143 in Bern vorkommend (vom Btwt. bücken).

büntlingen bündelweise. „Etwas büntlingen träge = Etwas bündelweise tragen; in Unterwalden (Engelberg) gebräuchlich. (Schweizer. Idioticon IV, Sp. 1368) vom Adj. büntlig = einem Bündel ähnlich.

bürzlingen kopfüber. Ebenfalls wie die beiden vorstehenden Adverb. eine spezif. schweizer. Bildung: „Das do N. hindnan zuo im sleih und nam in bindnan bi sinem ars und sties in bürzlingen in das Wasser“. 1413 Züricher Ratsebuch. „Vil der heimbschen und frömbden ostermahlen gedacht gewesen, den buchen ab der kanzel bürzlingen zu stürzen“. 1588. Klosterarchiv v. Einsiedeln. Beide Beispiele sind aus dem Schweiz. Idiot. IV. Sp. 1647. — Auch für den heutigen Berner Dialekt bezeugt. — (Vgl. das Btwt.: bürzeln = einen Burzelbaum schlagen.) überbürzlingen kopfüber. Das Schweiz. Idiot. IV. 1647 führt dafür aus A Gysi (einer Travestie von Schillers Taucher)

folg. Beispiel an: „Und überbürzlige rönnt er druf öni Grösen von frischem dermitzt in den Strudel üsen“. —

dracelings im Kreise herum. Schmeller, bair. Wtb. I. 559: dráli's, drális um -ad'um, adv. im Kreise herum. —

dümlingen. Ein spez. Schweiz. Adv., soviel wie „mit dem Daumen“ bedeutend, Gegensatz dazu ist füstlingen = mit der Faust (siehe daselbst).

dunkelings im dunkeln. In Grimms Grammatik (II. Bd. S. 339, Berlin 1878) erwähnt, fehlt jedoch im D.Wtb. — Das Schweiz. Idiot. I. 874 verweist bei „finsterlingen“ auf dessen Synon. „dunklingen“ im dunkeln. — E. David erwähnt in Germania 37 S. 394 in seinem Aufsatz „Die Mundart von Krosdorf“ (Rhein-fränkisch) ein: „dungeläng = dunkelinge“.

eiling's eilends? Wir nur aus Heyjes Gramm. I. 828 bekannt, wo es ohne Beleg erwähnt wird. —

einzelning einzeln. Schon im Mhd. z. B. Sammlung der Minnesinger (V. d. Hagen, Leipz. 1838) Aus Chuonrat v. Würzburg: „wil ez sich einzelingen under sine vüeze smucken“: (II. S. 331). Glossar aus Frankf. a. M. v. 1376: „besundern einzeling innemen“. u. ib. 1442: einzelinge uzgeben“. (Diesenbach u. Wülker Wtb.). In einem Bericht der Chronik v. Nürnberg heißt es: „Item darnach zugen unserr gereisig hie aus und trabanten bei einzigen und brahten teglich reub und gefangen.“ 1450 (Chronik II 201, 19.) u. anno 1419: „und die unsern zugen bei einzigen her heim“ (II, 180, 26). In einer Urkunde Maximilians (f. 102) v. Jahre 1496 findet sich die Form ainzing: „so wellen wir dir dieselben dreitausent drewhundert guldein und darzu ander suma geben, so du bisher auf unser gescheft ainzing ausgehen hast, wider zu bezalen verordnen“. Reifersberg: bilger (1512) 28d: „in disz werk setzt Gott ein knopf zúsammen alles des das er in den andern geschöften einzlingen zerteilt und gewirkt hat“.

Die Bedeutung von ainzing ist gewöhnlich = einzeln, von Posten zu Posten, von Punkt zu Punkt; so geht es in die Bedeutung von „allmählich paulatim, über; in dieser Form kommt es bei Aventin (Thurmair's Chron.) v. Jahre 1580 vor: z. B. Buch I. Kap. 3 (S. 51 Z. 14): „da darnach zu ainzing (= allmählich) in jares frist solch gewässer abnam“. Zu beachten ist hier die Verschiedenheit der Formen der einzelnen Hdschr. z. B. Hdschr. D: „so eintzling eins jares frist“; ferner „und hübschlich mit der zeit nach der einigen regirung zu einzing rang“ (S. 558. 18). — „fiel zu ainzig jedermann vom Keyser zu den sünen“ II. 180, 26; Hdschr. D: einzing; — „nach dieser zeit sein die Baiern wieder aufkommen und der Römer zu ainzing (= allmählich) herren worden“ II. S. 2. 13.). Hdschr. A a. zu aintzig; Hdschr. D: „von tag zu tag“. Hans Sachs hat das ursprüngl. ing (gegenüber dem ling in den übrigen Abverbien) nur in diesem eintzing bewahrt. „da wil ich in nit eintzing zupffen“ (23. 81). In der zu Leyden 1646 erschienenen Ausgabe von Hans Rich. Moscherosch Gesichte Phil. von Sittew., kommt die Form einzelingen vor: z. B. darumb ich eines und des andern tugend und laster einzelingen anzurühren vorbeigehe“ (5, 54). Vgl. Grimm Wb. III. 351. Vortrag des Staatskanzlers von Österreich, Kaunitz, vom 21. Aug. 1755: „Ist gewiss, dass bei diesem Plan viele und grosse Difficultäten, Bedenken und Gefahr vorhanden seien, dass aber solche nicht einzling und abstractive zu betrachten, sondern . . .“ Österreich. Akten zur Vorgeschichte des siebenjährigen Krieges, her. von G. Künzel. Leipzig 1899. (S. 149). — b) Stieler hat: bey einzeln = singulativ u. einzellich; ebenso Steinbach u. Adelung. — c) Im Bairischen Dialekt noch heute lebendig in der Form: ainzingen (aə'zing), ainzling, bey ainzingen, (z'aə'zing) u. z'b'ainzling = einzeln (f. Schmeller, bair. Wb. I. 89). In der Oberpfalz (Pegniz) ist die Form: bainzig, z'bainzling gebräuchlich. In der Wetterau sagt man: „das haus steht einzelning = abgesondert und einsam; davon ein Adjektiv: der einzeling man (vgl. Grimm Wb. III 351.) = der ein-



zelne Mann. Krosdorfer Mdt. (Rhein-fränkisch): āzələnā = einzeling (siehe Germania 37 S. 394.) Niederdeutsch: ente-lingen, entelinge = einzeln, allmählich; z. B. in der Magdeburger Schöppenchronik 377, 16 heißt es: „In dem sulven jare began dat korn up to slan unde wart duer, so dat dat gemeine volk und dat armode nicht konde to kop kriegen ente-ling na mallikes behof einen schepel, edder twe, sunder by ganzen voderen“. „winstock, de was entelingen in knoppen“ (crescere paulatim in gemmas) Halberstädt. Bibel I Mos. 40, 10. „so werd de erde entlingen (allmählich) vorteret“ Halberstädt. Bibel Hiob 14, 19 (vgl. Schiller-Lübbers Wb. I, 672).

emborlingen = kopfüber; eine Weiterbildung vom Adverb empor; Grimms Wtb. führt aus Keisersberg, sieben Schwerte bb. 3<sup>d</sup> ein Beispiel an: „als man da ainen emborlingen die stegen über abwirfet“. In den Wtb. fehlt es, ebenso scheint es in den lebend. Mdt. ungebräuchlich zu sein.

faerlingen = insidiose, auf hinterlistige Weise. Steinmeyer u. Sievers I. S. 148: hrabanisch-fer. Sippe 21: subito = faringun (cod. Parisinus). farinkun (cod. S. Galli 911). repente = faringun (cod. Parisinus). — Steinmeyer u. Sievers I, S. 122 Z. 36; ibid. I, S. 196/197 Z. 34. Im Mhd. findet es sich öfters: værlingen (dolose) in Livländ. Reimchronik (her. v. Pfeiffer 705, 14<sup>a</sup>): „do sleih er vërlingen dar, daz si sin nicht wurden gewar“. „fërling“ bei Kasp. v. d. Rhön.: Laurin 120. Daneben noch die alte Form auf -ing: vaerinc, vëring bizen: Tscherners Gedichte, Niedersaal 2, 700, u. vaeringen, veringen bizen: Renner 13227; 13232. Sehr oft auch: vaerlich: z. B. in einer Nürnberger Söldner-Ordnung v. J. 1356 (Beilage IV. B. zu Ulman Stromers Chronik) I, S. 171 Z. 16. „wer aber der wer, der ein reiten verlih (insidiose) versezz . . .“ u. in einer Verordnung v. J. 1388: . . . wer dann verlihen für die panyr reit . . . I, S. 176 Z. 14) u. 1400: „und dasz ewer dheiner verlihen widerspreche I, S. 202. 2. Im Mhd. nicht mehr vorhanden.

feiglins = auf feige Weise. Kenne ich nur aus Jakob Baechtolds Geschichte d. deutsch. Literatur in der Schweiz (1892), wo es S. 338 heißt: „Diese (verleumder) bringen feiglins ihre weiber als zeugen mit“.

vërrelingen, verrlingen = von fern, von weitem. Lexer Mhd. Wtb. III, 200 aus dem „Buch d. Natur“ v. Konrad von Regenberc 247, 30 (her. v. Pfeiffer, Stuttg. 1861) u. Lexer Nachtr. aus den „Altdeutschen Predigten aus dem Benedictiner-Stift St. Paul in Kärnten“ 8, 6 u. 45, 24 (her. v. A. Zeittles, Innsbruck 1878).

finsterlings = im Finstern, im Dunkeln. Für das Mhd. von Graff nicht bezeugt. Im Mhd. findet es sich z. B. Parzival 2442: „vinsterlingen spila.“ Im troj. Krieg v. Konr. v. Würzb. 8499; ferner in der Eneide v. H. v. Veldeke 8493 „im Tristan“ v. Ulrich v. Türheim: 429; — Straßburger Chronik II: Königshofen 5. capitel, zum Jahre 1397: „die muostent ir swebelringe und ir liechter löschen und vinsterlingen stön.“ [2. Band S. 755 Z. 16] Geller v. Keisersberg: bilger 161<sup>b</sup>: finsterlingen; u. 56<sup>a</sup>: finsterling „du sollt lernen finsterling spinnen“ (56<sup>a</sup>). Till Eulenspiegel (1515) S. 13: „und schlug den hindersten finsterling mit den fusten nach dem kopf“ (Halle'sche Neudrucke). Luther: Briefe (De Wette) 3, 357: „er sagt's zu mir, der steg und weg bei tag und nacht finsterling treffen kann“. Valentini Schumanns Nachtbüchlein Augsb. 1559: „si gieng finsterlichen“ (lit. Ver. Band 197 S. 237, 9). Bei Joh. Mathesius (1562) findet sich schon die Form mit Genetiv. s: finsterlings: „denn so das geschehe müsten wir warlich alle finsterlings schlafen gehn“ (Ausg. v. 1562: 62<sup>b</sup>; 1587: 44<sup>b</sup>). Das Schweiz. Idioticon I, 874 führt aus: Tierb. 1563 ein Beispiel an: „also finsterlige wirt die stuot verwant (zu der Meinung gebracht) als ob es (das untergeschobene Gesein) ein rossfüllin wäre“. J. Fischart's Geschichtsk. (1592): „er sand das maul finsterling“ (S. 128<sup>a</sup>). Hans Sachs hat nach Grimm's Wb.: finsterlich (1612: IV, III, 7). Ayrsers Dramen (Nürnberg. 1618): „wen ich finster-

ling fangen künd“. Vit. Ver. Bb. 78 S. 2149. 24. — „so darf ich michs nicht understehn, finsterling zum brunnen zu gehn 31. S. 2356. 7. — Ungarisch Simplicissimus (1683) S. 11: „lieszen mich finsterling im keller also nackend liegen“. b) Josua Maaler: „finsterlich = nit henter, obscure (S. 136)“. Wolfgang Schönsleder Promptuarium germ.-lat. S. 176: finsterlich. J. V. Frisch: finsterlings sine luce, in obscuro S. 268; Steinbach: finsterlich S. 446. Adelung schreibt im Bb.: „finsterlings Adv., welches nur in den niedrigen Mundarten, besonders Oberdeutschlands, vorkommt = im Finstern, z. B. finsterlings sitzen, finsterlings sehen wie die katzen“. c) Schweiz: Meist die Form: fisterlig (Bern); feisterlig (Solothurn, Unterwalden, Engelberg u. Aargau). Schweiz. Idioticon. I. 874 Elsaß: Bb. v. Martin u. Vienhart: „finsterlinge“, finsterlings. In Sulzmatt: fens'terlaeng; Geberschweier (Kr. Gebweiler): fins'terling; Straßburg: fens'terlens; Brumath (Kr. Straßburg): fins'terli; Cobsane (Kr. Weißenburg): fins'terlings; z. B.: „de bruchs't kein licht für in den keller, de findst s'Fass fins'terlig“ (Geberschweier). „Zünd mer e wenig, ich find mini Hültschne (Holzschube) nit fens'terlengs“ (in Dürrenenzen, Kr. Kolmar). „no ist er heimlich d'Stej nuf gschliche un fens'terlengs in's Bett“; ib. „Dass si dem R'einhold syni Tracht Schläj dert finsterlings anmesse“ III, 7. „Pfinstmontag“, Lustspiel in Straßb. Mundart v. Arnold. Schwaben: Schmid's Schwäb. Wtb. erwähnt finsterlings = im Finstern, als „Ulmsche Form“ (S. 192).

flächlingen in wagrechter Lage. a) Verer belegt es schon für das Mhd.: „vlechelingen mit flacher Hand“. „einen flechlingen übers gehurn schlagen“, Zimmr. Chron. I, 488, 34. Nach Schweiz. Idiot. I, 1159 bei Ziehl anno 1521: „er traf in mit sinem schwert flechlingen uf das hopt“. Das Idiot. bemerkt dazu: es scheint etwas anderes gemeint zu sein als „mit flacher Klinge“. — b) Frisius: „In planum rota versari dicitur, wenn des rads ax oder nab schnuorrichtig obsich sicht, flächlingen umblausen, und nit der schneiden des rads nach, das da heisst „in cultrum versari“. — (Idiot. I, 1159). J. Maaler: „flächlingen umblausen = in planum rota versari“ 137<sup>a</sup>. Stieler 491: flächlings adv. late, oblique „einen mit dem degen flächlings schlagen“.

flecklingen. „In der Redensart: Grad flecklige umfalle, jäh u. schwer, von Menschen u. Tieren. Anmerk.: Eigentlich so, daß man breit u. regungslos daliegt, wie ein schwerer Fleckling (vierkantig behauener Baumstamm); doch vgl. auch mhd. vlechelingen, aus welchem es umgedeutet sein könnte.“ Schweiz. Idiot. I, Sp. 1192.

flämmlingen flammaticum. Grimm's Wtb. III, S. 1721 erwähnt ein Adv.: flämmlingen = flammaticum, aus dem Simplizissimus (1684) 3, 758: „es wäre ihm aber alsobald von groszer hitze das haar angangen, dasz es flämmlingen egebrunnen“.

flüglingen = volando, im Fluge. Mhd. vlügelingen: „wand er mich flügelingen stach hindez or“ Parz. (Nachm. Ausg.) 424, 20; 385, 10; 500, 8. „er swebte flügelinge“ 407: jüngerer Titirel her. v. Hahn 1842. „Meleranz flügeling erreit den hirtz“ 2078 Meleranz von dem Bleier, her. von Bartsch 1861. Gr. Wtb. III, 1847. In der neuhochd. Schriftsprache u. in den lebend. Mundarten scheint es nicht vorhanden zu sein.

fürschling u. fürsichling (von „für sich“) = vorwärts. Speziell bairisches Adv.; Schmeller Bair. Wtb. I, 746, der seinerseits auf Zeitschr. II, 85, 35; III, 405, 23; V, 337 verweist.

fürlinges. Weinhold, Alemann. Gramm. S. 248 erwähnt fürlinges zum J. 1346 aus dem Gesichtsfreund 8, 53. Mitteil. d. Histor. Vereins von Luzern, Uri, Schwyz, Unterwalden u. Zug.

füszlings = gegen den Fuß hin, mit den Füßen voran, pedibus. a) Mhd. u. Nhd. unbekannt. Vitterar. Belege fürs Nhd. kenne ich nicht. b) Frisius: dictionarium latino-germ.: Tiguri 1556: „füszlingen Adv. die Füße voran (in pedes procedere et pedibus gigni). mit den Füßen voran

hin geboren werden; füzlingen an die welt kommen 1062<sup>a</sup>. Josua Maaler 1561: füzlingen = mit den Füßen voran (145<sup>d</sup>). Georg Henisch: Deutsche Sprach u. Weisheit (1616): füzling 1316, 18. Stieler 1691 S. 591: fuszlings = zu Fuß = pedibus; u. füzlings. c) In der Schweiz noch sehr gebräuchlich: Schweiz. Idiot. I, Sp. 1096: füesslingen abefalle = mit den Füßen voran. — Eine bemerkenswerte Zusammensetzung ist das Adv. zusammenfüesslingen (z'sämmefüesslige) = mit geschlossenen Füßen, das in Aargau, Basel, Bern u. Luzern sehr verbreitet ist. z. B. in Gotthelfs „Ult, der Knecht“ (Neclam S. 312): „wie wenn sie in die hölle fahren wollten z'sämmefüesslige“; S. 119: „aber kaum fühlte Stini festen Boden, so stürzte er z'sämmefüesslige wie eine Hyäne auf Ursi los“ u. f. w.

füstli(n)ge(n) = mit der Faust. Im Mhd., Nhd. u. Nhd. Schriftsprache unbekannt, eine eigentümliche schweizerische Bildung: Schweizer Idioticon I. Sp. 1125: „füstli(n)ge(n) melchen (= ohne den Daumen), Gegensatz zu dümlige (mit dem Daumen). Aus dem Jahre 1510 wird aus Diener, DBl. ein Beispiel angeführt: „Mortlichen mit einem heimlichen bymesser füstlingen erstochen, dass biderb lüt, die daby gewesen sind, nit anders wyssend, denn er hett in nit mer denn trochenlich mit der fust geschlagen“, ferner: „Ihre Gwür über die Achseln oder füstlingen in der Hand getragen“.

gächlings, jächlings: a) Steinmeyer u. Siebers I. 243. Z. 36: subitaneus = kahingun: hrah. Aeron. Gloss. aus Em 29. Tatian dagegen gebraucht nur gähi; Otfrid: gahun u. gahi. — Mor. Heyne führt in den Altniederdeutschen Denkmälern (1877) S. 124 ein Adv. gäliko = schnell, plötzlich an, u. zwar eine Stelle aus Psalm 63, 5 der altnhd. Interl. Version. — Lexer bezeugt fürs Mhd. die Form: gächlichen = plötzlich aus Biterolf u. Dietleib 9091 her. v. Jänide (1866) u. Dietrichs Flucht 6821 v. Martin (1866) gächliche im jüngeren Titarel 264 her. v. Hahn (1842); idem Berthold v. Regensburg v. Pfeiffer (1862). I. 314, 18; u. Bernher v. Niederrhein v. W. Grimm (1839) 35, 18; gähelingen im Antichrist 508 (Fundgruben I.) und Konrad von Regenberg 77, 7; 139, 28. Im Mitteldeutschen kontrahiert zu gälingen: Albrecht von Halberstadt (c. 1217) her. v. R. Bartsch 1861; 18, 79. Im ältern Nhd. tritt es in großer Masse auf. Heinrich Steinhöwel, Decamerone (1493) gächling: „gächling nider fiel und starb“ S. 287 (lit. Ver. 51) „indem sich gächling anders bedacht“ I, 7 (S. 44). „du solt mich nicht umbsonst so gächling angesprungen sein“ I. 7 (S. 44). „sie gächling alle lieb vergasse“ II. 8 (S. 128, 29); ferner: S. 195, 8; S. 202. Z. 12; „.... Pasquino gächling oder urbering zu der erden sank“. (S. 287. Z. 11—17); ferner S. 361 Z. 8. 536 Z. 36; S. 537 Z. 1; S. 547 Z. 2 u. 16; Einmal gebraucht er die Form gächeling: „das solich schöne creatur so gächeling vergen solt“ S. 623. Z. 16. Neben diesen bair. Formen auf ling. gebraucht St. auch die alemannische Übergangsform auf linge: „gächlinge starb“ S. 289 Z. 9; „und sich alle gächlinge verkeret“ S. 294 Z. 18; „das sich der Himmel gächlinge oft betrübet“ S. 351 Z. 29; die Variante gächlich: „.... sunder gächlich nider fielen (Vorrede S. 4) „zehand gächlich nider fielen“. S. 4. Die sogen. IV. Bibelübersetzung: (1473? in Straßburg? gedruckt) hat die beiden Formen gechling u. gächling nebeneinander. „wann sie übergussen gechling“ S. IX. 2. letzte Zeile). „und die sterkestē d'veind vielē gächlingē“ S. 95 (I. Spalte). „wann ob ymant gechling sterb vor im“ (S. 55. Z. 14 v. unten). Nürnberger Stadtchronik berichtet zum Jahre 1413 II. „item ez gedacht kein mensch in 40 oder 50 iaren keins grösseren wasser als gechlingen ze kumen“. (Dazu bemerkt der Herausgeber dieser Chronik in einer Anmerkung: „... gechling“ corrigiert). In einem Bericht v. 1445 heißt es: „das wasser kam auch so jehling, dass ...“ (II. S. 413, 11). In einem Kriegsbericht v. 1449: „do hat unser volk die stat so gehling nicht erobern mugen“ (S. 170. Anmerk. 1) Band II. ibid. „darumb sie alsdann daselbist so geheling nicht geschicken mochten“.



(II. S. 181 An. 2.). Augsburger Chronik des Hector Mulich, c. 1490: „starb... gächlingen III. S. 9. Z. 16; u. „starb gechlingen“ III 261, 6. „... schickten die von Augsburg gehlingen 170 man...“ (anno 1439). Eine um 1500 entstandene Anonyme Augsb. Chronik berichtet zum Jahre 1424: „... das die ain starb gechlingen...“ (III. 479, 20). Die Manlich'sche Chronik Bl. 274<sup>a</sup> z. 1529: „da ist in diese stat Augspurg gechlingen ain krankheit gefallen“ (IV. 247). Die Fortsetzung von Hector Mulich's Chronik berichtet z. 1508: „... starb hertzog Albrecht tzû Minchen gechling. (IV. S. 457 Z. 11). (Demer hat hier den Zusatz „was nur ein tag krank, sitzlingen in ainem sessel“). Die Chronik des Burkard Zint (um 1450) „... das man so gechlingen berait was“. (II 272, 4). ib. ... so hett sie den turn gechlingen nider zogen“. S. 328. 28. Die Chronik des Clemens Sender (1536) „mit denselben ist er gechlingen auf Hessen zugeailt“. IV 305. ibd. „ist er also gechlingen verschiden“. IV 329. 2. u. ibid. IV 329. Z. 4; u. Z. 15 u. 17. Straßburger Chronik: „das er gehelingen starp“. II. Königshofen 3. Kap. S. 548. Z. 25). — Demers Chronik (Augsburger IV 457.) z. Z. 1512: „fielen zwai heisser gellingen in see“. — Wilh. Rem.: Chronika newer Geschichten (c. 1526 entstanden): „da lieff das wasser so gechlingen zû“. (V. 37.10); — da starb der pfarrer von sant Steffan gächlingen“ (V. 39.22). ib. gächlingen: V, 39.24; V, 49.13; V, 73.21; 75.20; V, 76.1; — V. 132.10; — V. 217.2; — V, 228.10; — V, 238.13; 277.16; Leonhart Widman's Chronik v. Regensburg (1511—55 „Hans Portner regirer des almosen ist jeheling gestorben.“ (S. 59. Z. 16) ib.: ... „ist er jeling gestorben“ S. 59. Z. 28). [Die Magdeburger Schöppendchronik (c. 1460) hat: „he starf gahens“ I. S. 23 Z. 19]. Sebastian Brant's Narrenschiff (1494) hat die Form: „gähelich sterben“. 86, 9. In einem Prozaroman „Tristan u. Isolde“ v. J. 1498 (Ausg. v. Pfaff. lit. Verein B. 125) S. 159 Z. 16: „yechling“ im Wormser Druck; der Augsburger Druck dagegen hat hier: „gählingen“; ferner S. 47 Z. 4: Wormser Druck: „yehe und behende“; — Augsburger: „gehling“. Othelm's Chronik v. Reichenau (um 1500): gächlingen: lit. Verein. S. 38. Geiler v. Kellersberg: bilger 155<sup>a</sup>; geelingen; ibid. 156<sup>b</sup>; 157<sup>a</sup>. gächlingen in Granatapfel 198<sup>b</sup>; — geheling im Lefbuch: „thu nichtz urblickig oder geheling.“ S. 39; Murner: Geuchmatt Basel 1519: „gehelich Alexander starb“. (1105 Ausg. v. Scheible). Alexander Hug: Rhetorika (1523): „gehling S. 160<sup>b</sup>; u. gehlingen“ S. 155<sup>b</sup>; — Peter Haarer's Beschreibung des Bauernkrieges (Halle 1881) v. J. 1525: „... da begunten sie gehlingen aufzubrechen“ (S. 81.). „Morgunt der Riese“: Übersetzung des XVI. Jhdts.; 1531 (Schweizerischer Verfasser) S. 17. Z. 17: „und kam gechlingen wider“ u. S. 58. Z. 9: „do erschien gechlingen vor ihnen ein gross wyss pfer“. — Johann Dietemberger, Biblia, Mainz 1534: Und so yemandes vor jm unversehens schnell oder geheling stirbt“ (4. Buch Mos. Kap. VI. 3. Absatz). Sebastian Frank: Germaniae Chronicon 1541: „gehling. 9<sup>a</sup>. do.: Weltbuch: „dasz oftmals im tag ein rauch ausz dem berg pfurret in der grösze als ein haus gähling über sich wie ein holz von der sennen“. 230<sup>b</sup>; do. Sprichwörter: „die sonn vertreibt den tag gähling“ 1, 138<sup>b</sup>; Vaster: kij „darumb werde sie auch der tag des herrn gächling und unversehens überfallen“. — S. Schertlin's Briefe, Augsburg 1547 (Ausg. Th. Herberger): „... wir wollen nit also geheling hingezogen werden“. S. 174 (Brief III 58, datiert v. Ingolstat 1546). Joh. Paull: „Schimpf und Ernst“ (Frankf. 1555): „gehling sterben“ 61<sup>a</sup> u. 83<sup>b</sup>. — Jörg Widram, Rollwagenbüchlein (1555); her. v. H. Kurz, 1865): „darinn überfiel jn die nacht so gar gächlingen, das er...“. S. 120 Z. 8. Martin Montanus 1557: (lit. Ver.): gebraucht gehling u. gehlingen durcheinander: „gehling mir ein grosser schein kam“ S. 65; „und sich gehlingen verkeret“ (S. 65); „des erschracken die knecht gehlingen“ (S. 160 Z. 13); „wie also gehlingen... ist aufgestanden S. 239. Z. 28; „die ihme gehling sein grobes

gemüt bekeret S. 241 Z. 24). „bin gehling erblindet“. (S. 518 Z. 14). — Valentin Schumanns *Nachbüchlein*, Augsb. 1559 (lit. Ver.): „als er sach sein mütter so gehlingen verderben“ S. 208. Z. 22.; ... „als war er gehlingen gestorben“. S. 259. Z. 7; Hans Sachs: „die wasser ströme gehlingen — über unsere seel aufgiengen“ 124. Psalm; *Ausg. lit. Ver.* 18, S. 481 Z. 5. [Nur an dieser einzigen Stelle wendet H. S. die Form auf -lingen an, wohl nur des Reimes mit -giengen wegen, sonst hat er die bair. Form -ling.] z. B. „als er sich thet gechling pücken“ *Jab.-Schw.* 178/48. „was krankheit hat dich angestossen so gehling?“ 16/147. „wer er so gehling nit gestorben“ 50/245. „nembt gehling auf, den wider ab“ 68/416; — „und geling soll dieses götzenbild zerhawen“. *lit. Ver. Bd.* 15. S. 529. Z. 34. — Joh. Thurmair (Aventin) 1580: „es starb auch gächling marchgraf Hainrich“. II. 285. 8. .... und starb im nächsten jar darnach jächling“ I. 365. 28; hier hat die *Hdschr. C.*: „gählingen“. — „das ir vil jächling starben“. I. 521 Z. 31; *Hdschr. M.*: jähling; *Hdschr. Aa. D.*: gehling; — „und dieser Kaiser Anastasius ist jächling gestorben I. 1184, 1; *Hdschr. a.*: gehling. — „ist in Ungern im ellent jächling gestorben“ II. 296, 5. ... und starb desselben jars jäheling“ II. 73. 27; *Hdschr. A.*: gehling; *Hdschr. a.*: gehling; *Hdschr. S.*: jähling; *C.*: gähling. Conradinus Ungerisch Sucht (1574): „die gayling im schlaf auffahren...“. 134; Joh. Fischart's *Geschiedtsflitterung* 1592: „gählich saufen“ 99<sup>a</sup>. In einem *Viederbuch* v. 1601 in „*Mitter St. Georg*“ (des Anaben Wunderhorn I. S. 189 Hempels *Ausg.*): „dass gähling er zur Erden sank“. — Peter Uffenbach *neues Roßbuch*, *Frankf.* 1603 „gählingen“ 2, 248; *Jel. Würz Praktika der Wundarznei* Basel 1612: „gählingen“ 32. — Jac. Ayres's *Dramen* (*Ausg. d. lit. Ver.*) „der so jehling ist nider kommen“, 12. 1009. 9. „dass er so jehling sterben soll“. 12. 1009. 22. Christoph Lehmann's: *Erneuter pol. Blumen-garten*, *Frankf.* 1640: „die gähling angehen, gehen gähling wider unter“, 2, 39. Philipp v. Zesen's *Adriat. Rosemund*, Amsterdam 1645 (*Ausgabe* v. Jellinek, Halle 1899). ... „das man nicht wuste, wi er so jählingen di ärde beträten hatte“ S. 73; — Jul. Wilh. Zintgreff *teutsche Apophthegmata*, *Strasß.* 1653: 1, 254; u. 2, 45: „... ihn jähling aufgelöset“. — Grimmelshausen im *Simplizissimus* 1669: „als wan sich alle Bäume gähling veränderten“ S. 42. (*Halle'sche Ausg.* v. 1880). „da ward mir gehling als ob einer“ S. 436; — „der stirbt gähling“ S. 461; — „also wird keiner gehling und sozusagen in einem augenblik zu einem Schelmen“ S. 487; — „erhub sich gehling solch ein Ungestüm“ S. 55. — I. *Continuatio Simplicissimi*: „drauf fing ich jehling an zn frohlocken“ (*Ausg.* v. Kurz II. S. 272. Z. 22.); — Gr. deutscher Michel: „gaehling“. — Abraham a Santa Clara Merks-Wienn (1680): „er wurde gähling vom tode überfallen“ S. 36. Raunty, Staatskanzler von Österreich, sagt in einem Vortrag vom 21. VIII. 1755 „... dass der Ausbruch des Vorschlags wie ein Donnerwetter gähling u. auf einmal erfolgt“. <sup>1</sup> Lichtwer's *Fabeln* (Wien 1772); „so sprang er gählings auf ihn zu“. — Lessing (*Ausg.* v. Vachmann, Berlin 1838—40): „in dem er gähling aufsteht“ 2, 49; — Schiller *Spaziergang* 1795: „tief an des Berges Fuss, der gählings unter mir abstürzt? (*Ausg.* v. Goedeke B. 11 S. 84. Vers 32). *Fiesko*: V. Akt 1. Szene: „und gählings schnürt dich der tödtliche Wirbel“. (S. 136. Z. 13.); — Eine großmütige Handlung: „Er verlies gählings Teutschland“. II. Band S. 389 Z. 20. — Don Carlos: 1. Fern. 1. Austr. „doch gählings kam die Angst an sie“. Band V, 1. S. 14 Vers 225; — Tell: IV. 1: „dasz solch ein grausam mörderisch ungewitter gählings herfürbrach aus des Gotthards Schlünden“. Goethe: *Dichtung u. Wahrheit* 4. Teil 18. Buch: „wir löschten gähling unsern heftigen Durst“ (*Weimarer Ausg.* Bd. 29. S. 117 Z. 7.) *Venau*, *Faust*: „und

<sup>1</sup> *Bgl. Österreichs Akten zur Vorgeschichte des siebenj. Krieges*, her. v. Künzcl. Leipzig 1899. Seite 158.

stürzt jährlings in den mord“. (S. 19 der Hempel'schen Ausg.). — J. V. Jahn's Werke (Hof 1883) II. Band I. Abt. S. 458: „Freude lasset sich nicht erfüllen und einsam, gehlings u jährlings, ertrinken“. (Deutsche Denktage.) b) Diefenbach's novum glossarium bezeugt aus einem Wb. des 15. Jhdt. „der de gechlingen stirbet“. (S. 220). Dasypodii Dictionarium, 1544: „gächling / repente, subito z. B. gächling werffen / praecipitare; gechling angreifen / adoriri; Josua Maaler, 1561: „gächlingen / behend / eylentz / repente. „gächlingen verdärben und zû armût kommen / abire praecipitem. — „leüt die gächlingen aufkommen und verrûmpt werden / homines repentini. gächlingen / under sich / praecipitanter / gächlingen abhin lauffen / praecipitem ferri“. „einen gaechlingen oder hauptlingen abhin stürzen / adigere praecipitem. Frisius, Zürich 1556: „im lauf gächlingen gston“ / comprimere habenas cursus“. (Schw. Idiot. III. S. 103). — Georg Hentisch, teutsche Sprach, Augsberg 1616: „gährlings (1333) (Wolffg. Schönsleder: Promptuarium, Rölln 1647: gah = repente). Schottelius, Von der deutschen Hauptsprache, Braunschweig 1663: „der berg Etna steigt sehr gehlings“ (663). — Stieler (1691) „gähelings / subito, repente“. — M. Ramer Ndl. Wtb. 1719: jähling = plötzlich, II. 162<sup>a</sup>. — Steinbach: gährlings / repente, praerupte / raptum; „gährlings reich werden / repente divitem fieri. gährlings darzu kommen / repente advenisse. — gährlings sterben / repentine mori. — gährlings ertrinken / gährlings einbrechen / — der berg geht gährlings in die höhe / mons praerupte altus est. — J. V. Frisch 1742: gähling / subito, festinanter / (313). Adelung Wb.: „jährlings reich werden; er starb jährlings“. „Es wird auch für steil gebraucht: „der berg geht jährlings in die höhe“. — „Im Oberdeutschen gähling, in dem Buche der Natur v. 1483: gechlingen, bei Leo Jud. gacklich, aus welchem -lich die Endsilbe -ling entstanden ist“. — — c) Elässische Mdt.: Wb. v. Martin u. Vienhart I. 197: „gähli(n)gs, gählingen, gähning [kälis in Gendertshaim: Kr. Straßburg; kâneng, kânlang in Muzig, Kr. Molsheim.] = jährlings, plötzlich, unvorsichtig. De muest nit so gählingen drin springen. Schweiz: Schweiz. Idioticon: Band II. S. 103: „...gächlinge“ in Schaffhausen; gächlige in Luzern; Solothurn; Zürich. -gälige in Guggisberg (Bern); Leberberg (westl. v. Solothurn); Uri; gälische: Graubünden; gächligs: Gaster (St. St. Gallen), z. B. gächligs sterbe; „Es is' m'r gächligs ing'falle“. (St. Gallen) „Gächligs chömme drei Räuber us-em Holz use z'schiesse (gestürzt). Schwiizerd. — s' Wetter hed gächligs umg'kert“. ibd. [Schw. Id. II. Band (12. Heft) S. 6.: jächling, jählig, gälisch zufällig, etwa (St. Wallis): „Wenn's jächling nit so wä(r)u. — Die Formen mit anlautendem -j- auffällig, da sonst im Alemannischen durchweg -g- gilt“.] — Baiern: Schmeller, bair. Wb. I. 887: „gaehing (gähhing) gaehling (gähling) plötzlich; von ohngefähr, vielleicht, etwa. „Wenn æ gähling ne't dōhaam wār, wenn er etwa nicht zu Hause wäre.“ — Heanzeln Mdt.: „i pin gählings umigsprunga“. (Frommann, d. Mdt.: VI. 21). Im Oesachtthale (Herzogt. Rärnten): „an gächen: plötzlich, unvermutet, ist zurückzuführen auf mhd. en, in gächen“. Fromm. II. 241 ff. Pfalz: (Pfälzer Idioticon): „gählinge = jährlings. Rheinfränkisch: „de bömen sich jährlings di Paed“. (da bäumen sich jährlings die Pferde.“ Frommann d. Mdt. II. 547. 3. 40. „da sind sie jählich zsamen.“ ib. II. 547. 3. 64. Leipziger Mdt.: (Albrecht, Epz. Mdt). „jähnlings = jährlings; gewöhnlicher jehlichen, gelchend = schnell, unversehens“. — Thüringer Mdt.: (V. Hertel): „jählings = eilend; galrens in Erfurt u. Altenburg; galgend in Pörze; gelrens in Ost-Thüringen.

Anmerkung: Schiller-Lübben bezeugen für das Mittel-Niederdeutsche die Formen: gahens, gahes, gäs = jäh.“ — Frommanns d. Mdt. II, 394 als Fürstenauer (Plattdeutsche) Form: gaue = gäh, schnell“ z. B. ji scholl'n doch gaue kommen“.

gütlingen gierig. Z'gütlingen essen gierig, Andern nichts gönnend: Graubünden. (Von güt Habjucht Geiz abgel.: Schw. Idiot. II 507.



gleichlingen = gleich. a) Vitter. Belege habe ich keine. b) Dasy-  
podii Diction: (1544): „gleichling gegen einander gesetzt / mutuo com-  
paratus / das gleichling ausgeteilt ist / demensum; das etwas gleich-  
ling teilet / dimetiens“. Josua Maaler: gleychligen / mutuo (S. 185).  
Wolffg. Schönsleder: gleichlich: assimilitur, aequaliter“ 249, Stieler:  
gleichlich / aequaliter. — Steinbach: gleichlich; J. V. Frisch:  
gleichligen (aus Pictorius.) — c) Elsaß: Wtb. v. Martin u. Vienhart  
I 256: „Die zwen Buewen sind glichlingen gross“ (im Kreis Weissenburg).  
„S' Glas is't glichlingen voll = bis an den Rand (Kr. Molsheim). „M'r wikle  
d'Schnuer raecht glichling uff“. Hirz Ged. 222. Pfingstmontag v. Arnold:  
glychling. Pfälzisch (Idioticon von Autenriet): „gleichlinge adv. 1.  
gleich, eben; 2. gleichheitlich“.

glupelinges = tückisch, meuchlings. Vom Adj. glüp = tückisch, lauernd.  
Schiller-Lübben, M. = Nd. Wb. II, 123. „vellet di glupelinges“ Sir. 12.  
„dat he umme der horen willen synen kop so glupelinges verleren moth“. Husp. Joh. Bapt. v. J. F. L. Woeste: Volksüberlieferungen in der Grafschaft  
Mark, nebst einem Glossar, Jferlohn 1848.

grättling, grittling = mit gespreizten Beinen. Ahd. u. mhd. nicht  
belegt. Steinhörel, Decamer. (1471): „dorauf (auf dem Brett) er grittlinge  
sass“. S. 76 Z. 3 (Alt. Ber.). „und grittling auff in sasse“. S. 567 Z. 24.  
Leonhart Widmans Chronik von Regensburg (1555): „da sassen zwen  
Landsknecht zu obersten auf der mauer grietlich und den ein fues  
aussen über die mauer hinab, den andern herein in die stat“ (S. 229 Z. 22).  
Fischart, Geschichtskl.: „dass er im Sattel wie ein Fraw zusitzen kam, doch  
nicht wie ein Hundsruckerin, dann dieselben sitzen grattelig wann sie zu  
Acker fahren“ (Halle'scher Neudruck S. 365). J. Thurmair's (Aventin's)  
Werke: „so weit ains grittlich schreiten mag“. Hdschr. AaB: „so weit  
einer grittling schreyten mochte“ II, 147, 20. — Hans Sachs, Weltliche  
Historie: „und oben grietling darauf sass“ 162<sup>a</sup>. b) Die Wörterbücher haben  
alle rittlings (siehe dort). c) Das Schweiz. Idiot. II, Sp. 823 u. 828 giebt drei  
Formen an: grättlingen = überzwerch; J. B. grättlingen uf's Ross sitzen“  
in Basel; zum Zeitwort grättlen = grättschen, die Beine auseinander strecken,  
gebörend; ferner: grigglingen grättschend = rittlings, aus Luzern (vom  
Adjektiv griggig = mit grättschenden Schenkeln) — u. grittingen u. gritt-  
lingen = mit gespreizten Beinen, rittlings, auch von Weibern, wenn sie mit  
gespreizten Beinen, rittlings, nach Art der Männer zu Pferde sitzen. „Schi sitzt  
grittjign uf em Rosz wie d's Mannevolch“, u. von Kindern, deren eines auf  
dem andern „reitet“, heißt es ebenfalls grittingen uf enander sitze (aus  
Wallis). In Solothurn: z'grittlige; in Nidwald: gritligs; Schmidt's  
Idioticon Bernense: grittlige ultro citroque nexis pedibus. — Schmid's  
Schwäb. Wb. schreibt: „grittingen = reitlings, wie man reitend sitzt“. [An-  
merkung: Es scheint, daß Schmid das g nur als Vorsilbe auffaßte u. ein Adverb  
rittlingen annahm, während doch das schwäb. grittingen sicher mit dem Ad-  
jektiv grittlich = grättschend, zusammenhängt]. — Das Elsaß. Wb. v. Martin u.  
Vienhart (S. 285): grätling, grätlingen, grätlings (kratlig in Orschweier  
bis Ragenthal; kratlige in Liebsdorf; kratligs in Hirsingen (Kr. Altkirch), Sulz-  
matt (Kr. Gebweiler) u. Obergheim (Kr. Gebweiler)) adv. rittlings, mit ge-  
spreizten Beinen, quer. (Dann giebt das Wb. das obenangeführte Beispiel aus  
Fisch. Gesch. u. verweist auf das Schweiz. Idiot. u. das Hessische von Wilmar).  
Schmeller I, 1017: grittlich, grittisch, grittling adv. mit auseinandergespreizten  
Beinen, rittlings. „Gridlisch auf etwas sitzen“. — Dann führt Schmeller  
aus Hans Sachs das obenstehende Beispiel an. — Wilmar giebt in f. Idiot.  
für Kurhessen die Formen graddeling und gralling = mit ausge gespreizten  
Schenkeln: „hat doch das Weibsmensch gralling auf dem Pferd gesessen“.  
(Estor. t. Rechsgel. 3, 1409).

gruppligen semisedens. Schweiz: In Schmidt's Idioticon Bernense

(Frommanns b. Mdt.). Schweiz. Idioticon II. Band S. 791: „grüpligen mit untergeschlagenen Beinen (Bern, Luzern-Entlibuch)“. Martin u. Vienhart haben für das Elsaß zwar ein Verb gruppen = fauern, gebücht sitzen, doch kein Abverb.

grottlingen. Nur in der Verbindung grottliche dick = dicht gehäuft, z. B. von Ameisen. In Bern-Laufenthal; (von grotten = rütteln; vgl. grüttlet voll); Idiot. II, 828.

gügglingen, güggligs herausfordernd wie ein Guggel (Hahn); z. B. „sich güggliche vor Ein hinstellen“, Zürich, Schw. Idiot. II, Sp. 195.

halblings, mir nur aus Scherr, Blücher u. seine Zeit, Leipzig 1862, III. Band S. 113 bekannt: „... Wittgenstein ... scheint ... dem Andringen Blüchers . . ., angriffsweise gegen den herankommenden Feind vorzugehen, nachgegeben zu haben. Freilich nur eben in seiner Art, d. h. halblings, indem er York und Barklay am 18. V. über die Spree vorgehen liess . . .“ (vielleicht in Anlehnung an das englische halflings = teilweise; vgl. Sanders Erg.-Wb.).

häufingen = haufenweise. Graff führt für das Mhd. ein Adv. hüflihho / cumulatim an. — Im Mhd. scheint es unbekannt. a) Jacob Ruff, Adam u. Heba (Zürich 1550) „in'n eer und guot hüffling zuofalt“ Vers 3664. — Veer u. Vaben des Diogenes Cynici . . . (Zürich 1550): „und als die lüt hüfflingen zühin lüffind“ (c. V<sup>b</sup>). — Beechtold, rediv. 111 (ein schweiz. Gedicht aus der Reformationszeit): „Vor allem bösen Zwang und G'walt, der sonst häuflichen auf uns fallt“. — Das Schweiz. Idioticon, II. Bd. S. 1052, führt folgende Belege an: Strickl. 1531: „Wie unsere knecht hüfligen hinweglousend“. — Tschudi, Gallia: „Sy tuen sich häufingen zuesammen zu offenem streit“. — Bogelb. 1557: „Schwalmen, welche häufigen zuehër geflogen“. — V. Tab. 1582: „Blätter, welche herpstszeit häufingen hinabfallend“. b) Daspod (1544) hat häufiglich u. hauffecht / cumulatim. Jos. Maaler: „heüfflingen / acruatim. — heüfflingen zum thor ausshinfallen / acruatim ruere portis. — dz volk laufft heüfflingen zühin / fallt mit grossen hauffen zühin / affluit multitudo (S. 220); Frisius (1574): influenza negotia / geschäft, die häufigen und gerad einanderen uns zukommend“. Schönsleder: „hauffenweiss zum thor hinausfallen, acruatim ruere portis“. Stieler: heufig. — c) Schweiz: Schmidt's Idioticon Bernense: „hüflige / acruatim“. Schweiz. Idioticon II, 1052: hüflingen; in Zürich: g'hüflingen = hüfig; in Schwyz: z'hüflingen wis. Im Elsaß: hüfig = haufenweise (nach Martin u. Vienhart). [Niederdeutsch: Georg Schambach, Wöttingisch-Grubenhag. Idioticon: hüpige = gehäuft, z. B. „hüpige vul“.]

hauptlings = kopfüber. a) Graff hat für das Mhd. keine Belege. Verer im Mhd. Wb. verweist bei houbetlingen auf Oberlin 698. Grimms Wb. IV, 2 führt aus Thomas Plater 96 einen Beleg an: „da ich in das schiff wolt treten, trate ich darneben und fiel häubtlingen in das schiff“ (Ausg. v. Fichter 1840). Das Schweiz. Idioticon II, Sp. 1502 bezeugt es aus Joh. H. Grob 1599 (wahrscheinlich „Lobspruch der Schützen“?): „da fällt er höuptligen die steg ab“. — Morgunt, der Riese (Übersetz. des XVI. Jhdts.) S. 29 Z. 31: „Und Leonett fiel höptlingen uber sin pfert ab“. J. E. Pyrker, Tunisias (Wien 1819): „... sank ir bild doch hauptlings hinunter zum abgrund“ 5, 122. — „er sank . . . hauptlings hinab“ 6, 167. — Kleist's Penthesilea, 15. Austr.: „hast du ihn wirklich . . . an deiner Axe, Jhn hauptlings um die Vaterstadt geschleift?“ (Hempel'sche Ausg. I, 157). b) Jos. Maaler: „einen gaechlingen oder höuptlingen abhin stürzen / adigere praecipitem“. — Frisius: höuptlingen abhin geworfen werden / deferri in praecipitem. — Stieler hat es nicht. — J. E. Frisch führt ein Beispiel aus Lex. Helvet. des Pict. an: „einen hauptlingen hinunterstürzen / praecipitem agere aliquem“. — Adelung hat es nicht. — c) Schweiz:

Schmidt's Idioticon Bernense: hauptlige: „er ist hauptlige gfallē, capite impegit labendo“. — Schweizer Idioticon: „hauptligen“ (Bern u. Unterwalden). — Anmerkung: Das Schweizer Idioticon hat ein schweizer. Adverb. haupthöchlige = a) mit hoch, stolz aufgerichtetem Haupte (Aargau, Luzern, Zug); b) im höchsten Maße, mit aller Macht (Aargau, Basel, Glarus, St. Gallen, Zug, Zürich). — 3. B.: „haupthöchlige tantze = voll Lust, voll Vergnügen. D' Bäum blüje haupthöchlige = in voller Pracht. Es gat haupthöchlige zuo = es geht hoch her, 3. B. bei einem Essen. — Vom eiligen Lauf, Hals über Kopf (Glarus, St. Gallen): „Was chunt iez auch dört für Eine eso hopphölege, laufst nit, so gilt's nit?“ (Glarus). — Von Be-  
 teuerungen, Ausfagen: hoch und teuer, allen Ernstes; 3. B. „Er hed haupt-  
 höchligen behauptet, er heig Frösche g'seh mit Schwänze“ (Luzern).  
 „Öppis haupthöchlige leugne“ (Zürich). — Von der Stimme = überlaut:  
 haupthöchlige singe, lache. — Hier ist dann das haupt- einfach als Abstrakt  
 verstärkend aufzufassen, dafür sagt man auch lut-höchlige lache-grine (weinen).  
 — Stalder, Versuch eines Schweiz. Idioticon: hauptlingen = mit dem  
 Haupte voran II, 27. — haupthöchlingen = mit aufgerichtetem Haupte. —  
 haupthälligen = hochlaut, hochschallend. — Schwäbisches Wb. v. Schmid:  
 haupthöchlichen = 1. mit aufgerichtetem Haupte, 2. laut, munter (S. 264).  
 an-heblichen = sich an Etwas haltend oder stützend, 3. B. anheblige  
 gehen, schiessen; für Schwyz bezeugt aus d. Schweiz. Idiot. II, 942.  
 hächlingen = dicht, eigentlich so dicht wie die Zähne der Fehel; s'Gsicht  
 hächlige voll Bibeli (Hitzblätterchen) han; in Basel-Birsfeld (Idioticon II, 971).  
 g'hempermligen = in bloßen Hemdärmeln, ohne Rock oder Jacke;  
 Zürich (Schweiz. Idiot. I, 459).

hehlings = heimlich. Graff IV, 844 belegt für das Mhd. eine Form  
 „halingon“ aus Otf. I, 17, 42 = Otf. d. Evangelienbuch (her. v. Paul  
 Piper, Freiburg-Lüdingen, 1882), Band I, S. 89: „mit in gistuat er thingon  
 ioh silu halington“ (der codex Frisingensis hat halington). Vexer im Mhd.  
 Wb. für das Mhd. haelingen aus Gilhart 1153 und aus dem Viefersaal  
 (v. Laßberg) I, 313; aus Albrecht von Halberstadt (her. v. Bartsch, 1861) 22,  
 371. — Im Nachtrag zum Mhd. Wb. aus Sant Cecilia B. 93 (siehe Haupt's  
 Zeitschr. 16, 480), ferner aus Gilhart 9300, 24 (her. v. Lichtenstein 1877). —  
 Daneben kennt Vexer die adverbiale Form hällichen = heimlich, aus dem  
 Vocabularius theutonicus, Nürnberg 1482, und eine Form haele = heimlich  
 aus den „Erzählungen altdeutscher Handschriften“ (her. v. Keller, Stuttg. 1855)  
 254, 11. — In dem Prosaroman „Tristan u. Isolde“ v. 1498 (her. v. Pfaff,  
 Alt. Ver.): „und sprach hehligen zu ym selber“, S. 183; — „und sagt  
 ir helinge der ding also vil“, S. 188<sup>10</sup>. — Daneben die Form heymlich,  
 „der sagt er heymlich die Botschaft“, S. 196<sup>15</sup>. — Steinhöwel, Deca-  
 merone: X, 3, hat „heymlich“. — Das Schweiz. Idioticon II, 1133 führt aus  
 dem Jahre 1524 (Absch.) an: „Sich by den botten halingen erkunden“,  
 u. ib. von 1530: „als es denn nit haling belyben möcht“. — Aus Strickl.  
 1532: „diss ouch heling zuo halten, damit uns nüts darus entstüende“. —  
 Aus Bs. Chr. v. 1476: hellingen. — Grimm's Wb. kennt aus der Zimme-  
 rischen Chronik (1564—1566) die Formen heling u. hellingen: „sollichs  
 wardt von inen baiden so heling gehalten, das hievon niemandts wissens  
 trug“, 4, 362, 21; u. „... sprucht es hellingen zu dem frawenzimmer...“,  
 4, 369, 19. — G. Wicel in Wintertail Homiliae orthodoxae, Mainz 1546: „sie  
 zeigtet unhällig an“. — Sanders Erg.-Wb. 265: hehlings eingenistet 36;  
 Reise v. Will. 80, 119, 232. — Grimm's u. Sanders Wb. bringen aus Auer-  
 bach, Dorfgeschichten, Stuttgart 1863: „es war fast wunderbar, wie das so  
 „hehlings“ geschehen konnte“, Band I, S. 149. b) Dasypod, Maaler;  
 Schottelius, Schönsleder, Stieler, Steinbach, Frisch und Adelung  
 haben kein adv. hehlings oder hehligen, meist heymlich. c) Schweiz:  
 Schweiz. Idioticon II, 1134: haelingen: Basel-Stadt, Thurgau, Zürich;



**hälings:** Schaffhausen-Stadt. In Thurgau bedeutet es verstohten, heimlich. „E Buebli göt halingen ane und bricht e Trübel ab“, Allem. 1843. — Vom Kaiserstuhl kenne ich die Form hehlinge = heimlich (sehr geläufig). Elsaß: Wb. v. Martin u. Vienhart I, S. 319: halingen, halinga, haelinga in Straßburg, Brumath, Wörth, Lükelsstein; halinga in Bühl. „er is(t) halinga üwer d'Gränz gangen“. — hälings in Altedendorf (Kr. Straßburg), hälis in Geuderthaim (Kr. Straßburg). „er ist ihm haelings nöch gangen“. „Es muess als (d)em Bue haelis Geld schicken“ (die Frau muß dem Sohne hinter dem Rücken des Mannes Geld schicken), aus Geuderthaim berichtet. Anmerkung: Von haeling giebt es eine Weiterbildung: halinglich (haelinli in Roppenheim, Kr. Hagenau), Adv. heimlich. Schwaben: Schmid's Schwb. Wb.: helingen u. heligen. — Frommanns d. Mdt. erwähnen aus Bührer „Das Concert“, Zwei Idyllen in Steinlacher Mundart: „bi' no hehlinga einegschlupft hinter dā n Ofa“ (Fromm. Mdt. 7, N. F. 1, S. 412 Z. 36). Vom oberrn Neckar: „... wie er hintər ə heck krochə ist und hälings in d'Taschə oder in ə brief nei guckt hāt“ (Fromm. Mdt. II, S. 429 Z. 47). Baiern: Schmeller, Bair. Wb. I, 1079 giebt eine Form haelingen adv. an und verweist auf Zeitschr. II, 432, 97; helings: „s Babelē ischt bald dernoch hehlings niderkomma“. Firmenich II, 437, 19. Auch die Form helleich: „Daz er jn seins viehs helleich entwert habe“ VII, 74 in v. Westenrieders histor. Beyträge, 10 Bde. 1786—1817. unhellich = unheimlich, ohne Verheimlichung. Pfalz: Idioticon von Autenriet: hēlings = heimlich; daneben giebt es ein Adv. zēlinge = heimlich, das aus ze helinge entstanden ist. (Niederjächs. an hulingen). Für Würzburg u. Bamberg giebt Bavaria 3b S. 234 eine Form: „hehlinge“ an. Niederdeutsch: helinges heimlich (A. Lübben, Mittel-niederdeutsche Gramm. S. 123.).

**heemlings,** heimlich. In einem Gedicht des Gelegenheitsdichters R. Hoyer in Halle a. d. Saale (c. 1890) „Nec. was nur de Fra Mästern macht so heemlings in der kiche“. (Das Gedicht ist überschrieben: „der Apfelsuchen“.) —

**hendelingen** sogleich: Von „Hand“ abgeleitet, behende, geschwind. — „di andirn hendelingen zu irem rate faren...“. Deutsche Reichstagsakten (Mainz 1381) her. v. Weizsäcker (München 1867) I, 306, 2. — Oberlinus: I, 608: „hendelingen, hendeclingen cito, behend“. Bartsch, Germania 30 S. 117: Im Anfang des 14. Jahrhds. erscheint hendelingen in Lacomblets Urkundenbuch III, Nr. 48, a. 1306 (Köln) „so sal hie ieme hendelingen ze helpe kumen; ib. Nr. 120, a. 1312 (Köln): „so sulen wir in ze helpen selue hendelingen binne Kolne kumen mit nuyn ridderin.“ —

**g'hämpflingen** mit voller Hand. Vom Adj. gehämpflig = die Hand füllend, Hand-voll; Schweiz. Idioticon II. S. 1304: „(g)hämpflingen: Luzern, Zürich; hämpflingen: Graubünden. Unterwalden-Engelberg; g'hämpfligen; Luzern, Zürich; z'hämpflingen Solothurn; = mit voller Hand (z. B. etwas fassen; besonders: g'hämpflingen melken = hampfelen (so melken, daß man mit der Hand die ganze Zige umfaßt). — (Gegensatz dazu ist: chnödlingen; vgl. dümlingen.) Martin u. Vienhart I. 339 bezeugen für das Elsaß (Kreis Altkirch), ein Adverb: ghämpflinge = z'hampflewis.“ —

**g'höcklingen** in sitzender Stellung. Ebenfalls wie das vorige spezifisch-schweizerische Bildung, mit dem Verbum hocken = sitzen zusammenhängend. — Wir nur aus dem Schweizer. Idiotikon bekannt II S. 1127 „Ase ghöcklige inuncken (einschlummern) (Aargau, Luzern); z'höcklige in Solothurn. — Synonymon dazu ist: gesitzlingen.“ —

**hinderwertlingen** hinterwärts, rücklings. Graff hat es für das Ahd. nicht bezeugt. Fürs Mhd. führt Lexer aus Grieshaber deutsche Predigten des 13. Jhds. (Stuttgart 1844—46) an: „gant hinderwertlingen zuo“ 2, 47. — Daneben im Mhd. (nach Lexer) gebräuchlich die adverbialen Formen: „hinderwert, hinderwart von hinten u. zurück, in Herbort von Fislar, liet von Troye

(Ausg. Frommann 1832) hinderwertec von hinten: „des Teufels Netz“ her. v. Barad (Stuttgart 1863) 1197; — (hinderwerteclichen *ibid.* 366; (hinder-wise von hinten: „der hunt in vrevellih umbvie hinderwise in diu bein“ Gesant-Abenteuer v. F. v. d. Hagen (3 Bände Berlin 1850) 1. 176, 281. — Diefenbach, *nov. gloss.* aus Peters Auszug aus einer Hdschr. d. Voc. ex quo a. 1432: „tergo-tenus = hinderwärtling. (S. 362). Die sog. IV. Bibelübersetzung 1473: „nit lasz hinderwärtling, die dir sūchent ze flūchen“. B. Sir. 4, 5. — „sie giengen in hinderwärtlingen“ 1. B. Mos. cap. IX. B. 23. — Adelbert Zeittles, *neuhochd. Wortbildung* (Wien 1865) S. 51 bezeugt aus Luther, der zehn Gebot Gottes eine schöne nützliche Ausklarerung, Augsburg 1526. Bl. 69<sup>a</sup>: hinderwertlingen. — Sebastian Münster: *Cosmographia* (Basel 1544): „gath eine hinderwertlingen harzū.“ 642. Im „Morgunt der Riese“ (deutsche Übers. v. 1531 lit. Ver.) „Oder ich würd sust genottiget, dich hinderwertlingen zeschlahen“ (S. 30, Zeile 27). Seb. Frank: *Weltbuch*, Tübingen 1534: „den verordneten menschen zum opfer schlagen sy hinderwertling zuruck“. 66<sup>b</sup>. — Die Augsburger Chronik des Clemens Sender (1536) „da warfen sie im ain handzwehel mit einem latz hinderwertlingen an hals“ (von rückwärts). IV S. 108 B. 11. — „und hat in hinderwertigen verwundt“. IV S. 210 B. 12. — (Zu S. 108 B. 11 giebt es die Variante im Text: „da gingen si hinderwertlingen hinzu“). — „... schier bis auf den todt hinderwertlingen verwundt“. IV 212 B. 5. — Wilh. Rem's *Chronika newer Geschichten* (c. 1526) „und schlug dem vatter hinderwertlingen den kopf ab“. V S. 49 B. 6. Die Langenmantel'sche Chronik (1540) Bl. 113<sup>a</sup>: „da begab es sich, dass ein baur ein andern baur daselbst hinderwertlingen mit einem beuchel schlueg“. (Augsburger Chronik) IV. 244 A. 1. — Hans Sachs: „der ritter da bekennen thet, der hinderwertling gsehen het das meerrunder ins meere springen“. 16. 231. 13. „verwund den keyser in den hals hinderwertling..“ 16. 419. 32. Daneben hat H. S. die Form hinderwertlich: „in hinderwertlich greifen an“. (Band 3, 152<sup>d</sup> [nach Grimms Wtb.]. Fischart in Goedeckes: *Gengenbach* (Bamphilus, Hannover 1856) 415, 30: „welchen nicht an die händ freurt, sol den ofen hinderwertling ansehen“. (Nach Grimms Wtb. I Sp. 1523). — Peter Uffenbach, *Neues Roßbuch* 1603: „laufen den menschen und andern thieren hinderwärtlich oder von hinten nach“ 2, 39. — Christian Weise, *Isaaks Opjerg.* „hinderwärtlich und schelmisch kann der beste kerl geschmissen werden“ 1, 14. b) Dasy pod hat hinderwertz und hinderrucks. — Maaler hat nur „hinderwärt = retrorsus“. — Schönsleder: hinderwertz / a tergo, retro / S. 317. — Stieler: hindersich retro, a tergo. — J. E. Frisch: „hinderwärtz.“ — c) Für Schwaben ist eine Form hinterwertlingen und hinterbärtingen durch Schmid's Wtb. bezeugt. — Birklinger im Schwäb.-Augsb.-Wtb.: „hinterwertlingen zu einem lauffen“. S. 416<sup>a</sup>. „und wurfen ihn mit dem Har hinterwärtlingen on alle barmherzigkeit“. aus Cgm. 402 f. 138<sup>b</sup>. Für Baiern kennt Schmellers Wtb. hintə'wärtlen' „Untə's gsicht froi'dlə-r und hintə'wärtlen' grundfalsch“ II. 1009. — eine Form hinderwertling aus Cgm. 714 f. 10. hinderwartling, aus gl. a 789<sup>c</sup>. — herwärtling herwärts, hierherwärts. Nur aus Schmellers bair. Wtb. II. 1009 bekannt. —

hinningen übers Jahr, das ich nur aus Schmid's Schwäb. Wb. S. 280 kenne. hürtingen niedergekauert. Das Schweizer. Idioticon II Sp. 1583 führt aus Solothurn ein Adverb z'hürtingen = niedergekauert, an (zum Adj. hürig niedergekauert, gehörig).

huiling im Hui, eilig. Habe ich nur bei Schmeller I 1030 gefunden (v. der Interjektion hui = geschwind). Er belegt es aus einem Münchener Verhör der Kommunion halber (1571) Cgm. 4901 Nr. 55 „.....er könn so huiling

<sup>1</sup> S. = Senders Chronik von Augsburg 1535. —

nit bös haissen was er über 20 Jar herbracht“ — u. Nr. 110: „könn sich so huiling nit resolviren“. —

italingun eitel, vergeblich, vacuum, frustra. Steinmeyer u. Siebers I. 176/177 Zeile 12: „uacuum = italingun (codex parisinus); italingun (codex SGalli 911 hrab. fer. Sippe). —

knielings knieend. Für das Mhd. nicht bezeugt, Lexer belegt es auch nicht fürs Mhd. — Augsburger Chronik von Demer (Bl. 259<sup>a</sup>) z. J. 1503: „...sie pettent knieling und kussten oft die erden“ (IV. 99 Anm. 3.). G. J. Meyer, Novellen (2 Bände, Leipzig): „eine Fülle blonden Haares in das der Mönch entschlossen hineingriff, knielings mit weit ausgestrecktem arme“. — Die ältern Wörterbücher haben es nicht. — Von den neuern belegt Heyne ein „knielings“ nur mit dieser Meyer'schen Stelle; Sanders erwähnt es als „mundartlich“, aber ohne Belege; Paul u. Sachs haben es nicht; ebenso wenig Grimm; dieser aber hat „knielig, adj. Schweiz. unfest in den Knieen; ein Adverb kneuligen, knülingen aber, in knieender Stellung (Stalder, Frommann) wird ein mhd. knielingen enthalten; knielings.“ — c) Schweiz: Schmidts Idioticon Bernense: „chneulige = flexis genubus“. Das Schweiz. Idioticon III. Sp. 777: „chnewwlingen in Bern (Brienz); g'chnülingen Basel u. Glarus; Graubünden, Schaffhausen; Schwyz, Solothurn; Unterwalden. — (g')chneuligen Aargau, Graubünden, Luzern, Zürich; chneulichen Graubünden-Avers; chnündligen Basel, Zürich; noch mit vorgelegtem z' in Aargau, Basel u. Solothurn — Synonym: (ge)chnüwlet; „Chn. durch e stotzige Halten uf gan (Graubünden).“ — Wie es scheint, ist dieses Adverb in den übrigen deutschen Mundarten nicht gebräuchlich. —

g'chnödlingen in Verbindung mit melchen = chnödlen, in Luzern, Zürich; vgl. füstlingen u. g'hampflingen; [chnödlen, eine besondere Art zu melken, wobei die Fitzen zwischen die Knöchel des Zeigefingers einerseits u. die des in die Hand hineingekrümmten Daumens andererseits gepreßt werden.] Schweiz. Idiot. III. Sp. 736.

köpflings kopfüber. Graff u. Lexer belegen es fürs Mhd. bezw. Mhd. nicht. a) Joh. Franks Augsburger Annalen (um 1470 entstanden) berichten z. J. 1457: „da viel oben in irem haus zū ainem laden höpflingen heraus“. V. 315, 11. Bürger, Ilias: „röchelnd stürzt er herab von dem schöngemimmerten wagen, köpflings in den staub“. V. 585. Tiedt: „schon war ich aufgestanden, um mich köpflings über das Geländer der brücke zu stürzen“ 7, 310. Scherr, Blücher und seine Zeit, Leipzig 1862, I. Bd. Seite 84: „...wenn sie zu Tod gemartete, verstümmelte köpflings in Sümpfe gestürzte Kameraden auffanden...“ — c) Birlinger, Schwäb. Augsb. Wtb.: köpflingen S. 288<sup>a</sup>. Versuch eines brenisch-niederächs. Wörterbuchs: kopplangs adv. häuptlings, über Hals u. Kopf, z. B. enen kopplangs to'n huse henut smiten“ (II. Nachtr. S. 147).

kraizlingen circulatim. Lexer führt dafür ein Beispiel aus Konrad v. Megenberg (her. v. Pfeiffer) an: „daz diu slang kraizlingen lauft und hin und her zeucht“ 263, 10.

kreuzlingen kreuzweise, a) welches Graff fürs Mhd. nicht bezeugt. Lexer belegt es aus dem Jahre 1418: das Salzburger Konzil nämlich elsert gegen die Tracht der Frauen, daß sie das Haar tragen „mit groszen ingeslochten wulsten und chrawzling über die stirn aufgedunden“. (Anzeig. d. germ. Mus. 1864/135.) Michael Beheim: Buch v. d. Wiernern (c. 1465) kreuzlinge (= kreuzweise) 206<sup>ra</sup>. Lexer im Nachtrag bezeugt eine Form: kriuzlinge aus Nikolaus Muffels Beschreibung der Stadt Rom (15. Jhdt.) her. v. W. Vogt 1876. Heiligenleben, Augsburg 1472: „und hiesz da äschen auf die erden ströen und hiesz sich creuzlingen darauf legen“ (163<sup>b</sup>). Schmeller aus Cgm 4883. f. 104: „du scholt mit aufgepraitten armen chrewzling stên“. — Frogels Roßarzneibuch Ms. f. 104. 105; „dem (ross) sol man den aiss chrewzling durchelprinnen. — „die haut chrewzling aufschneiden“. — Im Mittelniederdeutschen:



cruyslinge (kreuzweise): Lübben, *Mnd. Gramm.* S. 124. b) *Kramer: Ndl. Wtb.* Nürnberg 1719: „kruisselings = kreutzweis“ II, 127b.

krümlings in krummer Richtung. *Graff* belegt es für das *Ahd.* aus *Notker Ps.* 66, 5: „unde diu chrumbelingun gänten diete. gerihtes dū ze rehtemo wege bei *Paul Piper* 1882: II 252. Im *Mhd.* scheint nur die Form *krumpliche* gebräuchlich zu sein (siehe *Vexer Wtb.*). Fürs *Mhd.* auch nur wenige Belege: *Philipp Zesens Rosenmund*, Amsterdam 1645 (Ausg. Halle 1899) „di den hohen flus, dehr alhir recht krümlings mitten durch gähēt, innen hatten. S. 154. *J. E. Jahn: Werke z. deutschen Volkstum*, 1833. *Gesamt-Werke*, II. Band, 2. Abt. S. 519. (*Hof* 1885): „was auf geradem richtsteig verloren, ist niemals auf schlangenwegen krümlings zu erlangen.“ *Graff* giebt im *Ahd.* *Sprsch.* als Übersetzung d. *Ahd.* *chrumbelingun* die Form *krümlings*. b) Die Wörterbücher haben es nicht; ebenso scheint es in den lebenden *Mdt.* nicht mehr gebräuchlich zu sein. —

kürzlingen = kürzlich. a) *Graff* hat es nicht. *Vexer* giebt für das *Mhd.* nur *kurzliche(n)* u. „kurzliches = in kurzer Zeit“ an. Den ersten litt. Beleg fand ich in einer Verordnung der *Basler Rechtsquellen* v. 25. IX. 1402: „... wie das kurzlingen ettelich erber lüte von todes wegen abgangen syent“ I, S. 80. Daneben auch die Form *kürzlich*: „wie wol wir kürzlich mit brand . . . geschädigt sint worden“ (anno 1418) I, S. 104. — b) *Dasypod*, *Maaler*, *Stieler*, *Steinbach*, *Frisch*, *Abelung* haben *kürzlich*. — c) *Schweiz: Idioticon Bernense* v. *Schmidt* (*Frommann* III, 294): *kürzlige* = *nuper*; *Stalder: kürzigen* = *kürzlich* II, 147; das *Schweiz. Idiot.* III, 499: *churzlich* in *Graubünden-Vals*; *churzlingen* in *Uri*; *chürzlingen* in *Margau* (*Zurzach*), *Solothurn*; „Und dernoeh chürzligen<sup>n</sup> göi si und sägen<sup>n</sup> 'm Ätti“. *B. Wyss. Martin u. Vienhart* bezeugen für das *Elßaß* die Form *kürzlig* I, 472. (*Niederländ. Wtb.* v. *Kramer* 1719: *korteling* = *neulich* II, 153<sup>c</sup>).

leisling u. leising = leise, sachte. Litt. Belege dafür fand ich nicht; *Schmeller* I, Sp. 1513: *leising* *gēn*; *z'lei's*, *z'leising* *g'salz'n* = zu wenig gesalzen (*Frommanns Zeitschr.* VI, 193). — Das *Schweiz. Idiot.* III hat *lisligen<sup>n</sup>* *abb.* *leisse*: *Bürich*; „Eim *lisligen<sup>n</sup>* *öppis* sagen“ *Bürich-Stadt*. — „Den Corporalen *leissling* das Wort in ihr Ohr geben“, *L. Lav.* 1644.

liegerlings = in liegender Stellung. a) *Graff* hat es nicht; *Vexer* bringt im Nachtrag ein Beispiel aus *Reinfried v. Braunschweig*, *Ausg.* v. *Bartsch* (Lüb. 1871): „swaz liutes nāch des trankes trift ze der erden sunken und ligelingen trunken“, 15 872. — *Schmid* führt aus einem *Rathsprotokoll* vom Jahre 1505 an: „Martin Reublin von etlichen knappen lieglingen geschlagen“. — *Chronik v. Augsburg* z. J. 1514 (*Cgm.* 342. f. 83<sup>a</sup>): „Man must im den kopf liglingen (indem der Verurteilte auf dem Boden lag) abschlahen“. — Das *Schweiz. Idiot.* III, 1216 kennt aus *U. Meyr. Chr.* 1540/73 eine Form *liglinen*: „er ist also liglinen g'richt worden“. — *J. Fischart* in d. *Geschichtslitt.* hat *ligerlings*: „... feldgeschütz, welches er . . . auf ligerlings Rädern versteckt ligen hatte . . .“ (*Halle'scher Neudr.* 1891 S. 82). — b) Die Wörterbücher des 16.—18. Jhdt. haben es nicht. — c) *Schweiz. Idiot.* III, Sp. 1216: *g'liggleten<sup>n</sup>* in *Schwyz* (*Einsiedeln*); *ligglingen<sup>n</sup>* in *Bern*, *Solothurn*, *Unterwalden*, sonst *g'ligglingen<sup>n</sup>* = *liegend* in *Margau*, *Bern*, *Zürich*; *Gegensatz*: *g'ständlingen*; *g'ligglingen* (mit vorgefügtem *z'*: *Ararau*, *Solothurn*), *schriben<sup>n</sup>*. *Anmerk.*: Das *Elß. Wtb.* v. *Martin u. Vienhart* kennt wohl das *Subst.* der *ligerling* = das *Faßlager*, aber kein *Adverb* *ligerlings*. — Die *Leipziger Mdt.* hat *liegends*, z. B. *liegends* kann ich nicht gut trinken (*Albrecht v. Mdt.*)

leuflingen = im Laufe. a) Bei *Graff* nicht, *Vexer* belegt für das *Mhd.* nur *loufe-liche* = *cursorie*. An litt. Belegen kann ich nur den aus dem *Schweiz. Idiot.* III, 1149 anführen: *G. Mels.* „Die von *Basel* luffend läuflige in ir statt und entrunnend fast kum und beschlussend alle tor“, *Edlib.* b) Von den *Wtb.* hat es nur *Dasypod*: *leuflingen* = *cursim*, u. *Frisius*:

läuflingen = im Lauf, cursim. c) Für den Schweizer-Dialekt führt das Schweiz. Idiot. III, 1149 für läuflingen zwei Bedeutungen an: 1. im Gehen, während des Gehens: „Ase läufligen lesen“, A. Gysi 1881; 2. eilenden Schrittes (vgl. obiges Beispiel).

lüftlings = durch die Luft. Mir nur aus Sanders Erg.-Wtb. bekannt, das ein Beispiel aus Bichler II. 47 anführt: „Schleuderten ihn lüftlings über den Zaun“. Dafür auch das Adv. lüftens: „Als ob dich der teufel lüftens holte“ *ibid.* 107.

meuchlings. a) Fürs Ahd. nicht bezeugt. Vexer gibt im Mhd. Wtb. ein miuchelingen = heimlich aus Oberlin 1070 u. mûchelingen aus Vet. b. 43, 18.<sup>1</sup> Luther (Gesamtwerte, Jenaer Ausg. v. 1540 ff.): „der teufel, der heimlich und meuchlings so herein schleicht“ 3, 59<sup>b</sup> in „Wider die himmlischen Propheten. Vom Sakrament (1525). — „wo er meuchlings wider uns handelt“. Schrift Luthers an D. Gregorium Brüd 1528. — „die solchs meuchlings und im finstern helfen anfaßen“ Von Ehesachen 1530: 5, 239<sup>a</sup>. — „der on jren willen un wissen heimlich und meuchlings weggleufet. Von Ehesachen II. Teil 1530: 5, 255<sup>a</sup>. — „da nun der herzog von Brunschwig meuchlings, ploetzlich und unversehens war angezogen“, Schrift Luthers an Churfürsten zu Sachsen u. Landgrafen zu Hessen 1545: 8, 250<sup>b</sup>; — „so ist der erste und stellet sich als ob er dir helfen, und sellet dich meuchlinges“. Str. 12, 18; die haben keinen meuchlings lassen umbringen“. Tischreden 267, 6. — Luther gebraucht auch ein Adjektiv „meuchling“; z. B. „die gestohlene, meuchlinge, ungehorsame Winkellehe“. Von Ehesachen 1530 II. Artikel (Jenaer Folio-Ausgabe 5, 244<sup>b</sup>). Von meuchlings bildet er meuchlingsweise in den Briefen 4, 478;<sup>2</sup> nach der Ausgabe der Briefe Luthers von De Wette, Berlin 1827, lautet diese Stelle nicht „meuchlingsweise“, sondern „Nichts desto weniger bestehet euer beruf, welcher öffentlich, unverhohlens, nicht meuchelnsweise geschehen“ (Brief v. 30. IX. 1533 an die Prediger zu Erfurt). In den Auszügen aus den Rechnungsbüchern (16. Jhdt.) des Amtes Tennenberg bei Gotha (her. v. Prof. Regel in Gotha) steht z. J. 1534: „das er dem landknecht pfantunge hatt weren, dartzw mucheling hat stechen wollen“. — H. W. Kirchhof, militaris disciplina, Frankfurt. 1602: heimlich und meuchlings überfallen (89). — Lessing: „... meuchlings zu morden“ 10, 213 (Berlin 1793). — Sanders Erg.-Wtb.: „Wo ihr den Pöller am Stuhl vergraben und den beim Prosit meuchlings knallen liesset“. M. Greif, Prinz Eugen 120. b) Stieler (1691): meuchlings / clam, clandestino, dolose. — Joh. Bödiker, Grundr. d. Spr. 1729: meuchlings d. i. im Dunkeln, heimlich, steht Str. 12, 16. — J. V. Frisch verweist auf diese Bibelstelle und auf Gobier im Recht-Sp. P. I. vom Waldamt: „die Wäld stillschweigends und meuchlings verhaufen lassen“, clanculum. — ol. muchelinge. „einen in schriften an einen fürsten meuchelinge angreifen“. — Oberlin (1781): meuchling / occulte; Ander Rettung Test. h. Brenzs p. 140. — „heylich und meuchling in die jugend einschieben“. — Adelung: „meuchlings Adj. u. Adv., ein im Hochdeutschen selten gewordenes Wort, welches nur noch zuweilen im gemeinen Leben gehört wird; heimlicher, hinterlistiger Weise.“ c) Mir in keiner Wdt. bekannt.

mittlings = in der Mitte, kenne ich nur aus Sanders Erg.-Wtb. „Er schwingt, sie mittlings fassend, eine Lanze“ Gries, Tassos befreites Jerusalem (Berlin 1853) 9, 82.

mordlings = auf mörderische Weise. In Grimms Grammatik II, 339 erwähnt, fehlt jedoch im Wtb.; gefunden habe ich es nur im „Versuch eines bremsisch-niederfäch. Wtb.“ 1767 III, S. 187: „mordlink's = mörderlich, mörderlicher Weise“ (beachtenswert ist die Schreibung mit k). Sonst überall mörderlich.

<sup>1</sup> Vet. b. — Der Veter buoch (Ende d. 14. oder Anf. d. 15. Jhdts. her. v. Palm, 1863).

<sup>2</sup> [Nach Grimms Wtb. VI, 2163.]

murzilingun absolute. Steinmeyer u. Siebers, Die ahd. Gl. II, S. 113/114, Nr. 72: „absolute murzilingun eindrafto a 246<sup>b</sup>; b 251; eindarhafto (endarhafto c). vel murzilingun c 93<sup>b</sup>; d 107<sup>b</sup>; murzilingun g 44<sup>a</sup>; h 18<sup>b</sup>; aus canones conciliorum et decreta pontificum (conc. Chalc. VI). [Anmerkung: a = Elm 18140; b = Elm 19440; c = Cod. Vindob. 2723; d = Cod. Vindob. 2732; g = Elm 14689; h = Cod. Vindob. 361.]

mündlings statt mündlich, erwähnt bei Adelung Wtb. II, Sp. 2074; vgl. Niederländisch mondeling (Kramer, Ndl. Wtb., Nürnberg 1719, II, S. 148<sup>b</sup>.)

nächlingen = in der Nähe, beinahe. Fürs Ahd. u. Mhd. nicht bezeugt, nur überhaupt nur aus Stalder II, 228 bekannt, wo auch eine Form nöchlingen u. nöchligs angegeben ist. Das Schweiz. Idiot. IV, Sp. 641: nächlich, Adv. vermutlich, möglicherweise (St. Gallen-Mels), 3. B.: „er chunt nächli nüd“. — nächlichs = nahezu (Zürich-Fischental). „Was si für Schuech verströli (verbrauchen) nöchlis jedes Jor es Par“ (J. Senn 1864). — nächlingen = in der Nähe (Bern-Sibental).

nochaintling = noch, nur bei Schmeller I, 1715 gefunden.

näsling = vorwärts. Schmeller I, Sp. 1758: näslich, näsling Adv. (Nürnberger Idiot. v. Nikolai) = der Nase nach, auf der Nase, vor sich, mit der Nase am Boden. „Isaak legt sich nesling auf den altar nieder“ Hans Sachs 10, 72 (Ausg. v. Keller u. Goetze in 16 Bänden). — „N. N. ist für tot hingefallen, an paiden augen erblindt und drey stunt näsling gelegen“. Botivtafel in Altenötting. Die Wtb. haben es nicht, auch scheint es in der heutigen Mdt. nicht mehr gebräuchlich zu sein.

niuwelingen, neulings = neulich. Vexer belegt aus dem Mhd.: „er was niuwelingen hie“ (Sanz. 3038); „ir sprachet niuwelingen daz“ (Sanz. 2448). — „den ich niuweling han gesetzt“ 3529 in Diocletians Leben von Hans von Büchel (her. v. Keller 1841). — „eine nūwe secta, die ist nūweling uzkommen“ Fragmente 30<sup>a</sup> (bei Müller Band 3). — Frankfurter Reichs-correspondenz v. J. 1411: nuwelinges 1, 124 u. nulings 1, 194 u. 1, 197 (her. v. J. Janssen 1863). — In den Basler Rechtsquellen I, S. 80 heißt es in einer Urkunde v. 1402: „Wond für uns meister und räte nūwe und alte ze Basel nūwelingen mit klag fürbracht“. — Schreiber, Urkundenbuch II, 299: In einer Freiburger Urkunde v. 1420: „... darumb wir nūwelings vor unserme gnedigen herren dem marggraven zu tage gewesen sind“. — Grimms Weisthümer 3, 503 berichten von der Vahn 1442: „auch wan ein apt newelings zu V. gekhomen ist, dan soll ime ein glockner mit allen glocken entgegen leuden“. — Die Straßburger Chronik (Königshofen) 4. Capitel zum Jahre 1392: „auch werent die herren nuwelingen in der stat gewesen“ (S. 693 Z. 2). „die christen, die nuwelingen bekert worent“ (S. 728 Z. 12). „wan es nuwelingen was in die schüren geführt“ (S. 756 Z. 6). In einer Verordnung v. 1411 heißt es: „als man iegnote nuwelinghe alle constofele und alle antwerke besendet und den vorgelesen het...“ (S. 962 Z. 17). Oberlin II, 1119 giebt aus „Dialogi Gregorii Papae. von den heiligen Welschen Landen“ fol. Argent. 1476 für neulinges = nuper ein Beispiel: „der newlinges zu der zeit meins vorsefaren Bapst Johannis seligen gedaechtnuss gestorben ist“. — Schade, Satiren und Pasquillen aus der Reformationszeit, Hannover 1856—1858: „neuling hat der Fucker funf tausent gulden umb pfrunden geben“, 3, 46, 26. „ich wolt, du hörtest das betlein, so ein Kaufmann neuling gereimpt gemacht hat“ 56, 16. „er hat es newlings in seinem namen ausgan und drucken lassen“ 3, 57, 25. — Schiller-Lübben bezeugen eine Form nilinge u. nilinges = nuper aus einem Vocabularius ex quo (aus der Hand d. Lambertus Swarten zu Iphoe v. J. 1429 (Bibl. 3. Wolfenbüttel); ferner ein Beispiel aus den Geschichtsquellen des Erzstiftes und der Stadt Bremen (her. v. J. M. Lappenberg, 1841): „Also halp got, ... dat die stad, die so nylinges begrepen wart, de bleef unuorsturet van den vygenden“ 64. — In einer



deutschen Übersetzung des 16. Jhdts. (1531) v. „Morgunt, der Riese“ heißt es: „die nuwelingen an sinen haf kammen“, S. 60 Z. 26, u. „die was nuwelingen us der kindbet gangen“, S. 96 Z. 8.

nüchterlingen in nüchternem Zustande. a) Graff hat es nicht. Vexer: nüchterlingen Abb. nüchtern Mone 3, 286 (15. Jahrhdt.). Hermann Fischer veröffentlicht in Bartschs Germania 30, S. 99 ein Fragment eines schwäb. Arzneibuches, das ins 15. Jahrhdt. gehört, worin es heißt: „Niem entzian gebulvert und trink den In warmem win nüchterlingen und so er schlaufen gaut etc.“ (Die Hdschr. hat nüchterlignen.). — Hans Sachs: Fastn.-Sp. 1199, 1: „darzu man nüchterling sol schmecken.“ 16. 1200, 29: „das niesz der siech umb vesperzeit ganz nüchterling vor allem essen.“ — Melch. Sebß, sieben Bücher vom Feldbau 1580: „dreier löffel voll nüchterling eine stund für dem imbisz und nachtessen genossen“ (94). — Opitz, Hugo Crothius: „doch dasz man nüchterlich und also leben musz wie die gesundheit heischt“ (231) — Diefenbach und Wülders Wtb. bringt aus der Frankfurter Stadtbibliothek III. 25<sup>b</sup> nüchterlingen (784). — Schmeller I, 1720, giebt ein nüchterling aus Cgm. 638. f. 43. — „Honig nüchterling genossen“. Eterbuch, 1563. — „Nüchterling 6 lot einnehmen“. J. J. Rüsck, 1608; „Rettich nüchterling gessen bewart für Gift“. Z. Boll. Arzneibuch 1710 (vgl. Schweiz. Jdiot. IV. Sp. 665). Sanders führt ein nüchterling an aus Büchsenmeister 7; Straßburg 1729. b) Die Wtb. haben nur nüchter u. nüchtern, nicht nüchterling. c) Elsaß: Wtb. v. Martin u. Vlenhart 1758: „niächterlings in Rusach (Gebweiler) niechterlaeng im Münsterthal; „s stoszt ihm niechterlaeng uf wie ins Müllers Säü am Nachmittag er ist in aller Frühe schon betrunken. (Sulzmatt); niächterlings kan mr guet lebre“ (lernen) in Rusach; „gr es, niexterlaeng e ti 'Syul kaga“ in Münsterthal. — Pfalz: nichterlinge (Jdioticon von Autenriet). —

olings einst, vor alter Zeit. a) Magdeburger Schöppenchronik (c. 1460) „in diesem sulven jare buwede men de mole benedden der bruggen, dar (wo) oldinges (vor alter Zeit) ok vor ein mole stan hadde“ III. Buch S. 265. Z. 10. — „und Sandow hadde oldinges to ter Marke gehort“. b) Diefenbachs novum gloss. S. 271 erwähnt aus einem lat.-niederdeutschen Wtb. v. 1417: oldinghes, holdinghes = olim.“ Schottelius, Von der deutschen Hauptspr. 1663: ohlings / antiquitus (S. 549). J. L. Frisch: II, 31 schreibt darüber: „oling ist vom Wort „alt“ in Niedersachsen (da man der „Ole“ für den „Alte“ sagt), formiert worden, welches einige Oberdeutsche ohne Grund vom Latein. olim nicht nur herleiten, sondern gar eins damit machen wollen; olim ist durch den pedantischen Stilum, der immer Latein ins Deutsche mengt, also bekannt worden“. — c) Fritz Reuter Olle Kamellen: „dat was en herkommen von ölltings her (von Alters her)“ III, S. 174. — Frommann (deutsche Wdt. IV, 271. 79) kennt aus der Märkischen Mundart eine Form „sanalingas, von alter Zeit her, wofür eine Urkunde v. J. 1482 van ayldinges bietet, u. verweist auf san saeringas, von fern, von weitem. — Das Bremisch-Niedersächsische Wtb. (Nachtrag II) hat oldings, oldinges, oldelinges / welland; „es findet sich besonders häufig in der Chronik von Rumesberch und Schene“. —

piepling, pieperlings wie aus einer Röhre fließend, in Strömen; von piepe = Röhre abgeleitet. a) An litterar. Belegen kenne ich nur den aus Timoth. Hermes, Sophiens Reise von Memel nach Sachsen, Leipzig 1776: „der regen rann pyplings, wie man bei uns sagt, von seinem überrock (5, 96); vgl. Gr. Wtb. VII, S. 1844. — b) Schottelius erwähnt auf S. 663 ein piperlings. c) Fritz Reuter, Olle Kamellen: „denn dat regent all pieplings“ (S. 125). G. Schambach, Wtb. d. nd. Wdt.: „piperlings, gleichsam durch eine Röhre fließend, wie ein Strahl“. „det wäter leip mek pèperlings üt dem müle“. — J. J. Daniels Wtb. der altmärk.-plattb. Wdt. führt dasselbe Beispiel an. — Das Westfälische Wtb. v. Woeste: piperlings

u. piplings. „t'wäter löpet em piperlings üt der näse“; „de swät es mi piperlings langs den kopp löpen“. — In einer merkwürdigen Bedeutung wird piperlings in Holstein nach Schüzes Holst. Jdrot. III, 211 (1802) gebraucht: „he full piperlings daal“ (er fiel platt hin zur Erde). — John Brinkmann, Kaspar Ohm un id (4. Aufl. 1890) S. 247: „de hellen tranen föllen man ümmer so piplings æwer de back“. —

pisselings. Nieder-Hochd., Hoch-Niederd. Wtb. von Math. Kramer, Nürnberg 1719 I S. 293: pisselings, i. e. bruntz-, seich-, oder zinselweis, tappelings. — „de Wyn loopt maar pisselings uit't Vat etc. = der Wein läuft nur zinselweis aus dem Faß, ist auf der Reige. — pisselings betaaen [nu en dan wat, en als de Verkens pissen] = zinselweis bezahlen, dann u. wann was, u. wie die Schweine brunken“. —

plitzlingen, pflüpfing, ploetzling plötzlich. Bei diesem Adverb sind die verschiedenen Formen auseinander zu halten, die im Gebrauch bei den Schriftstellern u. Dichtern des XV.—XVII. Jhdts. ohne Unterschied der Bedeutung durcheinander vorkommen. a) Lexer führt im Nachtragsband eine Form „phlupfling = plötzlich, an aus dem „Adlermann aus Böhmen“ (15. Jhd.) (her. v. Kniesche, Prag 1877) 52, 12. — Zimmr. Chronik 4, 765<sup>b</sup> hat die Formen: urplitzlingen, urblutzlingen, urplützingen u. urplützingen. — Reisersberg in bilger 162<sup>d</sup>: „urblitzlingen düst du ein ding ohn bescheidenheit“. — Grimms Wtb. II, 169 giebt ein Beispiel aus den Sprüchen von Hans Folz (15. Jhd.) „mit dem ich plüpfing sie aniel“. (Haupt, Zeitschrift 8, 513 Vers 106). — Schmeller aus dem Codex germ. Monacensis 36 33. f. 13: „das sewr verzert urplupfling alle ding“. Die Oberdeutschen Bibelglossare des 16. Jhdts. (Freiburg. Dissertat. v. Fritz Dauner 1898). Das neu Testament von Adam Petri, Basel 1522: blotzling 28.

H. Steiners Augsburger Ausgabe von 1528: bloetzling 28;

|   |   |   |   |   |      |           |   |
|---|---|---|---|---|------|-----------|---|
| " | " | " | " | " | 1529 | blotzing  | " |
| " | " | " | " | " | 1531 | "         | " |
| " | " | " | " | " | 1533 | "         | " |
| " | " | " | " | " | 1535 | "         | " |
| " | " | " | " | " | 1537 | blötzling | " |

Ausgabe v. Alex. Weissenhorn, Augsb. 1535 blotzing 28. Ausg. von Thomas Wolff, Basel 1523 blotzling; der Nürnberger Nachdruck v. Herrgott blützing; H.'s Ausg. v. 1526 blützing; Johst Gutfnechts Ausg. v. 1527 blützing. — Grimm führt aus einem Kirchenlied v. J. 1527 (Wadernagel 3, 739, 3) eine Stelle an: „der herr mein wainn erhöret hat, beschempt mein feindt ploetzlinge“. — Luther, Ausleg. der X Gebote (1528): „aber darnach ploetzlingen ist er über sie komen“. In Luthers krit. Gesamt-Ausgabe (Weimar 1899) 16, 469: „er kam blötzlingen über sie“ ib. 16, 469. — „er kam plötzling über sie“ in der Jenaer Ausg. von 1540: IV. Band 511<sup>b</sup>. — u. 8, 41<sup>b</sup> „solt doch gott mit donner und blitz ploetzling darein schlagen“. — Schade, Cat.: 1, 100, 32: „indes zum ufer drungen dar plüzling der seln eine grosse schar“ u. 102, 97: und het das schif mit feuer plützing gezündet an“. — Hans Sachs 57. ps. (18. 231. 20): „welicher des jammers mein — kann urplüfflich machen ein end.“ — u. 18. 236. 14: und solln urplüepflich nit erschrecken“. — 20. 418 6: „hat sie urplüpflich abgenommen“. — 16. 500. 3: „das sich denn urplüfing abwend“. — 19. 341. 30: „ein gut gerücht aus ferren landen eim mann urblüpfing zu-gestanden“. — Burkard-Waldis im Esopus 1565 hat ploetzlich 4, 13, 18, 56, 61. — H. W. Kirchhof, Wendunmut (1581) I. 207. 293. 475: ploetzlich, u. I, 393: plützlich. — Diefenbach u. Wülfer führen aus einem Vocabulorum rerum promptuarium a. 13... Leipzig 1517 die Form plützlich repente, an. — Schmeller I. 405: Alötting. Hist. v. 1698 pflüpflich, plützlich, urplitzlich. — b) J. Bödiker: „zu schanden werden plötzlich“. — Schöns-

leder: blötzlich = gähling (81). — Frisius u. Stieler haben plötzlich; Oberlin führt ein urblüpfelingen (ex improviso) aus Reifersberg an. — c) Für die Oberdeutschen Mdt. habe ich keine Belege. — Woeste giebt für die Westfälische Mdt. ein Abb. plümpelings ploeglich an (jedenfalls zusammenhängend mit plumpen = fallen u. plumps.). — M. Kramer, niederländ. Wtb. 1719: „plotseling sterven = plötzlich sterben“ II 162a.

radschiblung, radscheyblich im Kreise herum. a) Graff u. Lerer haben es nicht. Steinhöwel's Überetzung des Decamerone hat radescheybe (S. 16, 8): sich radescheybe umbe si auch nider setzten.“ — S. 54, 15: „... nider setzet, und ir gesellschaft radescheybe um sie; — S. 164, 38: „ir gesellschaft radescheybe umb sich; S. 310, 17: ... sich radscheyb umb den külen brunnen; ebenso S. 379, 22; 466, 15; 587, 14; — Aventin hat rundscheibet; b) Der Vocabularius v. J. 1419, geschrieben v. Canonicus von Jndersdorf (nördl. v. Dachau) hat radscheiblich. — Oberlin, Glossar. Scherzii, Arg. 1781, II p. 1259: radschiblung = late, circum, in modum rotae. — de Leronis: Belial contra Christum (Bibl. Argent. fol.) pag. 49: „das blut deiner heiligen habent sy vergossen radschiblung umb Jerusalem“. [Luther redit: „si habent blut vergossen umb Jerusalem her wie wasser“]. — Stieler im deutschen Sprichw. 1691: scheibicht = orbiculatim. —

rittlings = mit gespreizten Beinen, wie ein Reiter, a) geht in seiner Bedeutung und Anwendung neben grittling her. Mhd. u. Nhd. unbekannt. Christoph Vehmman, Blumengarten (1640): „setzt sich der aff rittlings aufs holz und spaltets mit der ax“ (32). Sanders führt für rittlings sehr viele Belege an, z. B. B. Auerbach, Dichtungen 4, 183; G. Frentag, Soll und Haben, Leipzig 1885: „... schwang sich darauf (auf den Tisch) und blieb rittlings darauf sitzen“ I S. 43. — ib. I, S. 104: „und setzte sich rittlings auf einen stuhl“. — Freie, Goethes Leben und Schriften 2, 102; Hackländer, Wechs. 1, 71; Heine, Atta Troll, Kap. XIII: „rittlings sassen sie zu pferde“ (nämlich die Nymphen), Ausgabe in 12 Bänden, 9. Band, Hamburg 1876. — b) Schottelius: „setzet sich reitlings aufs holz / sedet instar equitis“. — Stieler: reitlings / instar equitis. — M. Kramer, Ndl. Wtb. 1719: „rittlings = rydelings, schrydelings, scherdelings“ II 170b. — Frisch: „rittlings auf etwas sitzen = reiten“. — Adelung schreibt darüber: reitlings Abb., welches nur im gemeinen Leben üblich ist, nach Art eines Reitenden. Reitlings auf einem Stuhle sitzen, so daß man die Beine zu beiden Seiten über denselben geschlagen hat. — In einigen Gegenden auch rittlings. Luther 6, 141<sup>b</sup> (Zürcher Folio-Ausgabe): „setzt sich reitlinges darauf“. — c) Die alemannischen, bairischen und hessischen Mdt. bilden alle grittling bzw. graddeling.

rücklings. Steinmeyer u. Stever's I, S. 301: supinus = ruckel-  
lingen 20<sup>a</sup> codex S. Pauli XXV d. 82. — Diutiska III, 62: „ruckel-  
lingen giengen si dare“ aus einer metrischen Bearbeitung eines Teils des  
ersten Buch Moses (cod. D. I, 137 in Wien). — Vgl. Gedichte des 12. Jhds.  
(her. v. Maßmann 1837) S. 253<sup>b</sup>. — Heinrich von Veldeke, Eneit (Ett-  
müller 105, 16): „her liget ruckelingen. der arme verlorne“. — Iwein  
247: „er warf in ruckelingen under sich“. — Bitterolf, Dietleib 113<sup>a</sup>:  
„ez gënt, sam krebzen üz dem bach, min herre und alle sine man von  
slegen ruckelingen dan“. — Konrad v. Megenberg 99, 17: „wen die  
leut gënt für sich, so gät ir bild rücklingen hinder sich“ u. ib. 147, 31:  
„ist daz er dir nachfolgt, gē rückelingen, daz er dich anseh . . .“; ib.  
198, 12: „der vogler treibt in rücklingen in ein netz“. — Viederbuch der  
Clara Höglerin (1471): „auch hett es sich rückling gen uns her gekert“  
(C. II. 68, 54). — Steinhöwel, Decam. V, 6: „und da an eine seüle rück-  
ling und also plosse gepunden worden“ (S. 348, 7). — Nicolaus von  
Wyle, Translat.: „do der henker das füre rügklingen hinder im wolt  
angezündet han (S. 229, Ausgabe Keller). — Luther, Bibel: „si giengen



rücklings hin“ (Weimarer Krit. Ausg. 1900. Band 24, S. 209), 1 Mos. 9, 23. — Joh. Dietenberger, Biblia, Mainz 1534: „sie giengen rücklings hinzu“ 1 Mos. 9, 23 (vgl. Luther u. sog. IV. Bibel unter hinderwärtlingen). — c) Gesners Vogelbuch übers. von Heußlin, 1557: „daz der fisch, welchen er (der Seeadler) gesehen hab, sich von stund an rücklingen umkere (3<sup>b</sup>). Zimmerische Chronik: „der grafe . . . fragt mit grossem gelechtet, ob sie auch noch so gern rücklingen im prett spilet“ 1, 274. 17. — Hans Sachs, Fab. u. Schwänke: „fielen auch rückling paidesander hinab“ 200/104. — Fastn.-Spiele: „wie du rückling gehst d'stiegen ab“ V, B. 314. — B. Krüger, Hans Alawerts Werfl. Historien (1587): „sie fiel rückling in die Hütten“ (S. 45). — Johann Rasser zu Ensisheim (Elsass), Postilla christl. cathol. Predigen . . . 1595 fol.: „und namen ihre kleider und legten auf ire beide schultern und giengen rücklings hinzu“, S. 203 (siehe Alem. v. Birl., B. X, S. 203). — Aventin rückling S. 327, Z. 32. — Friedr. v. Logau, Sinngedichte (1654): „es ist nicht löblich, einen loben ins gesichte, ja vil minder ist es löblich, das man einen rücklings richte“ 2, 190, 74. — „der schlaf heiszt rücklings falsch“ 1, 46, 85. — Venau, Savonarola: „da raubt rücklings ein Strauchdieb ihm den Degen“ (Hempels Ausgabe S. 127). — Berth. Auerbach, Dorfgeschichten I, Stuttgart 1863: „er fiel rücklings“ S. 140. — b) Diefenbach u. Wülfer führen aus einem „Vocabularius rerum“, 15. Jhrdt. (oberdeutsch) eine Form „ruckeling = retrograde“ und aus den Glossarien des 15. Jhrts. (oberdeutsch) ein rücklich = supinus an (vgl. Mone, Anzeiger 8, 247, 255). — Josua Maaler: „rückligen liegende, den bauch und das angesicht gegen den himmel keerende = resupinus“. — Frisius: „rückling, rücklich / so auf dem rücken liegt, supinus / resupinus“. — Schottelius: „rücklings reiten“ u. „hinter-rücklings“ S. 663. — Stieler: „rücklings, rücklingisch, hinterrücks, more inverso. rücklich = supine, retrorsum“. — M. Kramer, Ndl. Wb. 1719: „rücklings = ruggelings over, rücklings fallen, stürzen“ II, 172a. — Gottsched, Teutsche Sprachkunst: rücklings = rückwärts (S. 370). — Steinbach: „es geht rücklings / retrogreditur; wie ein krebs rücklings gehn / ut cancer retrorsum ambulare; rücklings liegen / supinare, rücklings beugen / resupinare“; daneben hat Steinbach rücklich / herunterfallen — retrorsum prolabi; ferner: überrücks, hinterrücks / a tergo. — J. L. Frisch: „rückling / retro / retrorsum“. — Oberlinus: „hinderrücklich / a tergo“ I, 673. — Adelung schreibt darüber: „rücklings Adv. von dem Hauptwort Rücken. rücklings gehen, so dass der Rücken, nicht aber das Gesicht nach dem Orte gekehret ist, wohin man geht. — Auch zuwellen: auf dem Rücken liegend; rücklings schlafen, der ruckenschwimmer schwimmt rücklings; ingeleichen: im Rücken, von hinten; jemanden rücklings angreifen, überfallen“. — c) Schweiz: Schmidts Idioticon Bernense (Frommann III, 443): ruglige / resupinus. Schwaben: Schmid, Schwäbisches Wb.: rücklingen. „ihrer badknecht einer legt ihn rücklingen auf das piletz“ (Boden im Zimmer), Rauwolf“. Niederdeutsch: Schiller-Lübben, Mittel-niederdeutsch. Wb.: „so hebbe wy unse secretum witliken laten drukken rugghelings uppe dessen bress“ (3, 14: Styffe, Bydrag till Skandnaviens Historia, Stockholm 1859). „so vellen alle rugghelink to der erden“. 17, Passio Christi aus dem Anfang des 16. Jhrts. — „idt schall nemandt van ruggelink werpen, houwen, luken eder slain“ Urkunden des Archivs zu Oldenburg, (Glossar von Dr. Leberfus) aus dem Jahre 1547. „und sloh den sulven nicht van ruggelinges ader defflichen . . . etc. . . . (1537), Wismar, Gerichtsacte. — Heutiges Niederd.: Fritz Reuter, Olle Kamellen: „Bräsig föll (fiel) rüggling in en Dornbusch“, S. 317.

samahastingun frequenter. Steinmeyer u. Siebers I, 178: frequenter = samahastingun (cod. parisinus), samahecticum (cod. S. Galli 911) hrab.-feron. Sippe.

schleinings = langsam, allmählich; von Schmeller (Bair. Wtb. II, 525) aus dem Speßart bezeugt, mit der Bedeutung allmählich, sanft abhängig (vom Terrain).

schnittlings in Campe's Wtb. unter lings ist Druckfehler für schrittlings.

schrittlings = im Schreiten, schreitend. a) Graff belegt es fürs Ahd. nicht. Verer, Mhd. Wtb. aus Wolfsdietrich 298, 1 Anm. „schrittlingen“ (in Jänkes Ausgabe). Sanders führt im Wtb. aus Walter Ryff, Thierbuch Alberti Magni 1545 (Frankfurt) ein Beispiel an: „dass er auf solchem Delphin schreitlingen gesessen“ 213, 210. — Grimmelshausen, Simplicissimus: „ich satzte mich schrittling auf eine bank nider“ (S. 142). — Schlegel, Shakespeare 6, 158: „stelle dich schrittlings über mich“. — Tied, Victoria Accorombona 1840: „... sitzt schrittlings“ 1, 268. Kaiser Octavianus 289. — Joh. Karl August Musäus, Physiognom. Reisen 1778, 4, 13. — Gotthelf, Geld und Geist oder die Versöhnung, Berlin 1861. (Gesammelte Schriften, B. XIII), S. 68: „ich will dir schrittlings Brot holen“ = stehenden Fußes, sofort. — b) Schottelius: schrittlings, à chevauchons, instar equitantis. — Stieler (1691): „schrittlich u. schreitlich — gradatim, pedetentim, per gradus“. — M. Kramer, Ndl. Wtb. 1719: schrittling Adv. II, 190b. — J. E. Frisch: „der mars gradivus wird schrittling gebildet und gemahlt = Mars gradivus divaricatus et distentis pedibus sculptur et pingitur“ (II, 227.) — Adelung: „schrittlings Adv. schreitend, im Schritte; ein nur im Oberdeutschen übliches Wort“. — c) Eine merkwürdige Form zeigt die Westfälische Mdt. (Wtb. v. Woeste): strillings = schrittlings; es steht für stridilings, das vom Verbum striden = schreiten abgeleitet ist. Niederländisch. Wtb. v. M. Kramer 1719: schrydelings u. schrydling II, 190b.

seitlings e latere = seitwärts. a) Fürs Ahd. von Graff nicht bezeugt; Verer verweist auf das Beispiel aus Oberlin: „bunden in an daz kräze site-lingen mit seilen“ (myst. 8, 30). — Diefenbach, novum glossarium 267, bezeugt aus Mhd. Wtb. v. Benede II, 2, S. 92: „obliquus = schaelb vel seitling“. — Bartholm. Ringwaldt, Die lauter Wahrheit 1585: „wenn er seitlings überschlegt“ (199). — Französl. Simpl. 1683: seitlings I, 83. — Sanders Erg.-Wtb. führt ein seitlings an aus Rossmann 219 u. Westerm. 253, 40a. — b) Josua Maaler: „seytlingen / beseytz / überzwärch hār — ex transverso, oblique, in obliquum“. — Schönsleder: seytlingen / oblique (635). — M. Kramer, Ndl. Wtb. 1719: „seitling, zur Seite = zydeling, ter zyde, seitlings segeln = mit Seitenwind“ II, 195b. — J. E. Frisch: „seitlings Adv. gebrauchen einige für oblique“ II, 262. — Adelung hat nur seitwärts. — c) Für die Schweiz führt Stalder II, 369 die Form „seitlingen = seitlings, seitwärts“ an. — Risch bezeugt in Rösner Wt. u. Wend. (1900) als Rösner Form „seitlich = seitlings“. — Niederdeutsch: Schiller-Lübben: „sidelinge, sitlink, Adv. seitlings, schräg, ex obliquo; Etymologicum, studio Cornel. Kiliani Dusslaei, Ultray 1623. — „item etlyke mynschen heft he sydlingh laten doerspeten (durchspießen). Van dem quaden Dravole Wyda 1456 (p. 77).

sitzlings = sitzend. a) Von Graff u. Verer nicht bezeugt. — Augsb. burger Chronik von Demer: „... starb ... was nur ein tag krank, sitzlingen in ainem sessel“ IV. Bd. S. 457, 11. — Berth. Auerbach, Dichter u. Kaufmann II (Ges. Schriften 1864, XIII. Bd. S. 114): „Auf einer Fusswanderung begegnete er einem jungen Bauern, der sich sitzlings auf dem Pferde hielt, das den Pflug heimwärts zog“ (sitzlings hier so viel als beide Füße nach einer Seite des Pferdes als Gegensatz zu rittlings = mit gespreizten Beinen). — ibd. Dorfgeschichten II, S. 180: „sitzlings kehrte er auf seinem Pferde heimwärts“ (Stuttgart 1871). — b) Josua Maaler: „sitzlingen sedendo, die sitzlingen werkend oder arbeitend und ire handwerk treybend, sedentarii“. — Schottelius: sitzlings S. 373 (siehe ständlings). — c) Schmidt's Idioticon Bernense (Frommann IV, 15): sitzlige = sedens; Schmid's Schwäbisches Wtb.: „sitzlingen“.

spälterlings. Zachers Zeitschrift f. d. Phil. 17, 448 führt aus „Trorbachische Ehren-Säul oder Geschichtliche Beschreibung der fürstl. Sponheimischen Oberamtsstatt Trorbach an der Mosel... durch Johann Hofmann, Stuttgart 1669“, an: „spälterlings: spalten (die Winzer) sie (daß nicht taugliche) Holz und tragens spälterlingsweiss mit sich anheim“ 485. Anmerkung: Über die Bildung mit -weise vgl. auch blindlingsweise bei Butschky, Bathmos (Leipzig 1677) 126; 987 und meuchlingsweise bei Luther, in den Briefen 4, 478].

stalingun furtim, von Graff VI, 669 aus Niederdeutschen Glossen des codex parisiensis 2655 aus dem VIII. Jahrhdt. erwähnt. Im Mhd. u. Nhd. unbekannt. —

ständlings = stehend. a) Von Graff fürs Mhd. u. Vexer fürs Nhd. nicht bezeugt. Augsburger Chronik von Demer: „also hat er dem knaben stendigen den kopf abgehauen (d. h. während der Knabe stand)“ (S. 110, 1.) ib.: „und zu dem ersten hat er den büben stendlingen gericht“ (S. 109, 28). Seb. Franke, Weltbuch: „ständling“ 66b; J. Fischart, Geschichtsll.: „er zog also ständling den sattel wider hinauff“ S. 364 (Halle Neudr.). H. M. Moscherosch, Gej. Phil. „ständlerling“ S. 412. — Balde, de vanitate mundi: „da Rom fiel ein, möchst du der seyn, der ständling wollt verharren“ (siehe Schmeller, bair. Wtb.). — Balde, Lob der Mageren: „Was ständling aufrecht seine Füß kann sehen, on alles Bucken“ (siehe, Schmeller, bair. Wtb.). b) Schottelius: stehendlings: „der pfau leget seine Eier nicht sitzlings sondern stehendlings“ S. 373. Oberlin, pag. 1556: „ständlerling = stante pede, cf. Keyserhs. Postilla 1491“. — c) Im Alemannischen ist die Form ständlingen heute noch sehr verbreitet, z. B. „ständlingen trinken“. Stalder II, 392: „ständlingen = stehenden Fußes“. — Schmid, Schwäb. Wtb. ständlingen. In der Leipziger Mundart sagt man: „er ist stehends eingeschlafen“. —

stillingen = still, heimlich. Vexer, Mhd. Wtb. bezeugt es aus: Gilhard von Oberg (Ende des 12. Jhdts.) her. v. Vichtenstein (1877) stillinge 7089 u. im Nachtrag stillingen aus Vers 8617; ferner aus der büringischen Chronik (v. Joh. Rothe): „quômen stillingen zu der statt“ (167). — Aus Pontus u. Sidonia (mhd. Hdschr. des 15. Jhdts. im Kölner Stadtarchiv): „sie zogen sere stillenge in einen busch“ 83c. — Vexer im Nachtrag: Rhotes gereimtes Elisabethen-Leben (in der Coburger Hdschr. nach den Mitteil. v. Wischel in Germania 18, 370 ff. 10b): „dyt thed sie stillingen an geschrei“. — Diefenbach novum glossarium (1867) ein stillinge = basim. aus einem lat.-nd. Alphabet. Wtb. v. 1417 (f. 12—240 in Kölner Bibliothek.). Wendunmut von Kirchhof: „gieng stillingen von ihr hinweg“ I, 410.

sträcklings. Kenne ich nur aus Goethe: „ich flog sträcklings dem Orte zu...“ Weim. Ausg. I, 28. S. 121 (Dichtung u. Wahrh., III. Teil 12. Buch.).

strieklings, mir nur aus Schüges Holstein'schem Idioticon IV, S. 211 bekannt; z. B. „strieklings to peer sitten = gerade, nicht in der Quere auf dem Pferd sitzen“ (vielleicht verwandt mit dem Verbum streichen?).

stückelingen = minutatim, in Stücken, welches Schiller-Lübben aus der Halberstädter Bibel 1522) 3. Mos. 2, 6. belegt. Luther gebraucht die Form stücklich, z. B. „nur halb und stücklich gefastet“ 5, 408<sup>a</sup> (nach Sanders Erg.-Wtb.). — Die Wörterbücher haben stückelicht divisim, particulatim.

stulingun = heimlich. Steinmeyer u. Sievers, Die ahd. Gl. Bd. II. S. 107, Zeile 30—33: „Subintroductam (mulierem) stullingingisleihtaz b 247 stulingun ingisleihtaz c 91<sup>a</sup>; d 105<sup>a</sup>; stulingin insleita g 44<sup>a</sup>; stulingun ingeleitas h 3<sup>a</sup>; [Canones conciliorum et decreta pontificum].

Anmerkung: b = Clm 19 440; c = codex Vindobonensis 2723; d = codex Vindob. 2732; g = Clm 14 698; h = codex Vindob. 361; clam = tarnungun vel stulingun. Steinmeyer u. Sievers I, S. 73, Zeile 8.) aus gl. hrab.-ker. Sippe (codex Vindobonensis).



stürzling = im Sturze. Birlinger im Schwäb.-Augsburg. Wtb. belegt es aus der „Wahrhaftigen Historie u. Beschreibung von dem trojanischen Krieg und der Stadt Troja durch die hochgeachteten Geschichtsschreiber Dictyn Cretenfen und Darem Phrygium u. s. w. Augsburg 1540 bei Stainer: und sind ir vil erschlagen oder in das Waszer stürzling getrieben worden“ 37a. —

stützlingen praecipitanter. a) Mhd. stuzzelingun, wofür Graff VI, 736 eine Reihe von Belegen anführt, z. B. aus Rotter, Psalm 2, 1: „stuzze-lingun unde ardigun, temere et fortuito (Piper I, 306.). — Ferner aus der ahd. Übersetzung der 2 ersten Bücher des Mart. Capella: „de nuptiis Mercurii et philologiae“ (cod. s. gall. 872.) u. aus der Übers. des Boetius, de consol. phil. (cod. s. gall. 825.) (siehe: Piper: Schriften Rotters I, 762). Lexer hat es fürs Mhd. nicht bezeugt. — Litterar. Belege habe ich fürs Mhd. keine. b) Josua Maaler: stützlingen, praecipitanter: stützlingen züfaren bösen gewonheiten, capessere se praecipitem ad malos mores“. S. 394. — Schönsleder: stützlingen, praecipitanter (S. 691). Schilteri Glossarium, Wlm 1728: stuzzelingen temere. Oberlin: stutzlich repente; a „stutz = impetus“ (S. 1594). c) Nur im Alemannischen, wie es scheint, gebräuchlich: Schmidt, Idioticon Bernense: stozlige, perpendiculariter (Frommann IV, S. 16). — Stalder II, 403: stötzlingen senkrecht. —

sunderlingen = besonders. Im Mhd.: Grabanisch = Ieronisch. Glossen: suntirinkun (codex S. Galli 911); — suntringun (codex Carolus-ruh.). = seorsum (Steinmeyer u. Siebers I, 246, 3. 34). Otfried: „ih uueiz thih sūntaringon in thines selbes thingon“. (codex Vindoburg.) (im codex Frising: suntiringon): siehe Paul Piper: I, 589, 40. — Tatian her. v. Siebers (Paderborn 1892): „Seorsum autem discipulis suis disserebat omnia (74, 5) = Suntiringun uuarlihho sinen iungiron gioffonota allu“. S. 98, Vers 5. Tatian 66, 2: venite seorsum: quemet suntringun...“ (corrigiert in o) Siebers S. 90. — 79, 13: ... fuor thanan suntiringun = secessit inde... seorsum (corrigiert in o). — S. 105. ib.: 109, 2: „acceperunt autem et ipsi singulos denarios = intsiengun sie suntringon phenninga“ (Seite 157). (Tatian 220, 4: suntringon = separatim (S. 276) u. S. 287 Sp. 2. — Lexer führt fürs Mhd. eine Reihe von Belegen an: z. B. „die er doch sunderlingen (einzeln, eins nach dem andern) von der frouwen dringen began. Das Leben d. heil. Elisabeth, her. v. M. Rieger 1868 B. 6868. „ieclicher sunderlingen bôt kraft maht dô für sin sterben“ Reinfried von Braunschweig (her. v. Bartsch) 20048. „ich diene ir sūnderlingen“ Nikolaus von Basel (14. Jhdt.) her. v. Schmidt, Wien 1866, 257. „die Kriechen sunderlinge schriren“ jüng. Titrel 8, 33. (her. v. Hahn). „im waeren sunderlinge drizic pfenninge von dem guote worden“: Walthers v. Rheinau Marienleben 147, 56 her. v. Keller 1844. — „was ūch der mitte got sunderlinge surlūhen hat“ Nicolaus von Basel, 134. — „dô er si sunderling hin dan verre an daz gespraeche nam“ Reinfried von Braunschweig 10069. — „des Türken volks was sūnderling vil erslagen“ Beheim's zehn Gedichte 5, 419 (her. v. Karajan, Wien 1848). Schreiber, Freiburger Urkundenbuch I, 1, 136: „man sol aber den vierundzweinzigen (Rat) ieglichen sūnderlingen dar gebieten“ anno 1295. (Die selbe Urkunde in älterer Fassung v. J. 1275, S. 83.) — In einem Straßburger Schwörbrief v. 17. X. 1334 heißt es: „diesen vorgeschriebenen brief und alle die artikel die daran geschriben stant und ieglichen sunderlingen han wir . . . gesworen“. (Straßburger Chronik S. 933) ibid.: „und zu einem waren und steten urkunde und einer gantzen bewerunge aller der vorgeschriben artikel und iegliches sūnderlingen, so hant wir .. unser insigel .. gehenkt“. (Str. Chr. S. 934)“. Psalterium germanicum: ps. 32. Bibl. zu Straßb. „er stifte ire herzen sunderlingen“. Niederbuch der Clara Hätzlerin: „das sind die varb sunderlingen“ C. II, 19, 25. — Beiträge zur Kenntnis der Kölnischen Mdt. im 15. Jhdt. v. Prof. Pfeiffer: „sonderlingen“ aus Brev. 205 (siehe Frommann, D. Mdt. II, 453). M. Kramer, nbl. Wtb. 1719: sonderlich = zonderling Mdv. II, 198b.

tarningun = clam, heimlich, welches Graff V, 458 aus Rab. belegt (es hängt mit dem Verb. tarnjan = verbergen zusammen). (Siehe unter stulingun.)

treiblings kenne ich nur aus Heyse Gram. I, 828, der es ohne die Bedeutung anführt. Sanders verweist im Erg.-Wtb. ebenfalls nur auf diese Stelle bei Heyse. Grimms Grammatik erwähnt es auch nur, ohne Belege dafür zu geben.

tröpfelingen tropfenweise. a) Graff u. Lexer bezeugen es nicht. Diefenbach, nov. gloss. S. 350 aus Ortus sanitatis, Mainz 1485: „die droplingen harmen“. „Das Tierbuch Alberti Magni durch Walterum Ryff verteuticht“ (Frankf. 1545) hat auf S. 53: „tröpfelingen“. — Schmeller bair. Wtb. I, 673: „so ainer tröpfeling harmbt“ aus Cgm. 3721, f. 94. Alemannia XIV, 40: „das ist die do mit Nötten tröpfelingen härmen (strangwirosis)“. — b) Stieler hat tröpfelicht, guttatim. — Frisch: „tropfflingen, tropfenweis, guttatim“. — Math. Kramer, Ndl. Wtb. Nürnberg 1719, I, 74: „droppelings tropfenweis. droppelings vallen, tropfenweis fallen. — II, 215: tröpfeling = tropfenweis, droppelings“. —

twirhlingen transverse, überzwerch. Lexer belegt es aus Parzival 615, 20 (Ausgabe von Bachmann, 1854) „da si sô twirhlingen sprach“. —

überwindlings. a) Steinmeyer u. Siebers I, 768 Z. 10 „non ex gentibus . . . superstitiose — ubarwintelingun a. 34<sup>b</sup> (cod. Carolsruh. Aug. LXXXIII. Briefe Pauli an die Galater). Lexer Nachtragsband belegt fürs Mhd. die Form „überwindlingen“ aus Berthold v. Regensburg 2. Band seiner Predigten 48, 15: „die kalt und träge sint an gotes dienste und als überwindlingen gote dientent“ (Ausg. v. J. Strobl). — Die Haimonskinder, in deutscher Übersetzung des 16. Jhdts. (her. v. A. Bachmann im lit. Verein): „Magis spraach: „du hast unrecht, ich kann dir nüt überwindlingen guotz thuon“ 235. (der französ. Text lautet hier: „je ne te puis bien faire par force“). — b) Die Wörterbücher kennen es nicht. c) Im Alemannischen üblich ist die Form „überwendlingen u. überwindlingen. z. B. überwendlingen nähen, d. h. beim Zusammennähen zweier Stücke den Faden so über die Enden der Ranten wenden, daß sie wie mit einer Schnur zusammengefügt sind“. (Schmid, Schwab. Wtb. 527). Im Bairischen die Form: überwindling, überwindlings u. überwindlich (Schmeller II, 947). In „Bavaria“ III b S. 234 wird ein Adv. „überwindlings- (eine Art des Nähens)“ angeführt „in Würzburg u. Bamberg gebräuchlich“. — Pfalz: Im Handschuhheimer Dialekt (her. v. Venz) kennt man ein Substantiv: die iwarwintlingsnot = Naht, wo zwei Enden aneinanderstoßen). Vgl. auch das Pfälz. Idioticon von Autenriet. —

unforawisinkun fortuito. Steinmeyer u. Siebers I 148/149: hrab.-ker. Glossen: fortuitu = unforau uisingu (codex Paris.) — unforawisinkun (cod. S. Galli 911) — unforouuisingu (cod. Carolsruh); fortuitu unnuaringun (codex Vindobonensis). — lb. casu: unnuaringun (cod. Vindob.).

unvorwaringes ohne sich zu wahren, unachtsam, unversehens. „Unvorwaringes he ummetôh de tafel, dat se henne vlôh.“ Reineke de Vos, her. v. Aug. Lübben (1867) 1483. „anstikkede unvorwaringhes unghobeket vlas myt der tortisen“ Lübecker Chronik 2, 103. (siehe Schiller-Lübben Wtb. V, 93) unwaringes = unwarlinges unversehens. Schiller-Lübben belegt es aus Math. Normanni Codex antiquissimi juris Vandalico-Rugiani ex vetustissimis observantiis Rugianis compilatus circa initium seculi XVI. her. v. Dreper in d. Monumenta Anecdota. Tom. I, 229, c. 76, S. 325. — Das Bremisch-niedersächsisches Wtb. hat: unwaarlings = unversehens — unverhoddinges aus Unvorsichtigkeit, unversehens Bremisch-niedersächs. Wtb. II. Nachtrag 637.

urbaring, urbring, urberling, urblinge = plötzlich. Trotz der häufigen Schreibung mit b scheint es doch nach Schmellers Grammatik 407 ursprünglich urwarig (vgl. das Zeitwort waren) heißen zu haben. Die alte Sprache hat unnuaringun, casu, fortuito, gloss. a. 405, 440 bei Pez. I, 410; Diut. III,

226—284. unweringun Gloss. Grab. 578 (siehe S. 81 Zeile 15 v. u.). Lexer bezeugt für das Mhd. die Formen urbering u. urbaring, z. B. Karajans Anmerkung über Heinrich den Teichner A. 211d: „so kumt urbaring ein getriuwer“. — Aus einem ostfriesischen Vocabularius „ex quo“ v. J. 1432 belegt Frommann IV, S. 298 ein uebring = ex improviso. — In „Tristan und Isalde“, einem Prosaroman des 15. Jhdts. (Ausg. Pfaff) kommt (S. 131) ein urbering vor (nach dem Wormser Druck; nach dem Augsburger Druck lautet die betr. Stelle „gähling“). — Ulrich Fueterers Prosaroman von Lancelot (15. Jhd.): „urbering warf er sich umb“ (Eitt. Ver. S. 17). — Mich. Beheim's Buch v. d. Wiernern: urblinge (212, 5). — Kurzmann's Amicus u. Amelius, Albanus, Speculum (15. Jhd., Steiermark): urbarigen u. urbering (236<sup>b</sup>, 242<sup>b</sup>, 243<sup>a</sup>). Nach d. Mitteil. aus altd. Hdschr. v. A. Schönbach, 1878. Monumenta Habsburgica: „des wir aber so urbaring nicht wol tûn kunnen“ 2, 684; u. urbering 786, 877; ubering 2, 702. (Die Urkunden sind aus den 70er Jahren des 15. Jhdts., citirt nach Seiten; vgl. Lexer, Mhd. Wtb.). — Dialog. Greg. Pap. Arg. 1476, Fol. 77: „da kam urberingen der paup mit einem gebelin . . .“; ibid. Fol. 104: „da sach es urbering zu dem man gottes hinein giengen etlich man . . .“; Fol. 106: „da stillet er urbering die stym der singenden“ nach Oberlin S. 1900. — Die Gevarlichkeiten des Tawrdankhs: „urbering kam im in seyn syn ein rat“ (96, 50). — Orth. Fuchsperger, Veestonst, Passau 1542: „... dan das die khinder urberling und mit unlust dieselben zu fassen sollen werden gedrongen“. — Trojan. Krieg, Stahner, Augsburg 1540: „hat sich urberling ein Adler hineingelassen“ 29 u. 36 (vgl. Birlinger, Augsb. Wtb. 421). — Schmid führt im Schwäb. Wtb. aus einer Kastenordn. v. J. 1552 folg. Beispiel an: „so oft dienstknecht auch andere fremde urblingen niederfällig und krank wurden . . .“. — Aventin: „urbarig wendten sich bid tail“ II, 439, 8; Hdschr. a: urbaring; Hdschr. D: urplötzlich. — „erstachen si in urbäring“ II, 59, 13. — „urbering redt ain jetlicher ain besonder sprach“ I, 63, 12. Hdschr. M: urbaring; Hdschr. A: urberling; Hdschr. D: bald. — „urbering kumbt dan ain zeit“ I, 187, 8. — „der stund . . . urbering auf“ I, 238, 29. „urbering da kam hergeritten Artabazus“ I, 353, 19. Hdschr. C: unversehens; „sprang er urbaring hinaus ins mer“ I, 276, 30; „draus redet eins urbaring“, I, 277, 18; „das es gar bald urbaring mit inen aus sei“ I, 381, 25; „er ward urbaring tötlich siech“ I, 879, 13. Hdschr. D: „urplötzlich tötlich krank“. — W. Kirchhof, Wendunmut, Frankfurt. 1581: „si ward seiner urbrisch gewar“ I, 391. — Hans Sachs: „urbring kompt die stieg rauff geloffen“ 43/198. J. = Sch. 161/73, 190/72 u. 15, 272, 40. — 15, 380, 37. — Anmerkung: Schmid schreibt im Schwäb. Wtb. über die Etymologie dieses Wortes: „Nach S. D.<sup>1</sup> lautet das Wort auch urberig, urberingen, urberlich, urwaering; das r dieser Formen scheint in dem oben angeführten Beispiel (urblingen) in l verwandelt zu sein; nimmt man es aber, wie es in der angeführten Stelle vorkommt, so möchte ein blinken darin enthalten und dadurch ein schnelles, in die Augen fallendes Erscheinen zu verstehen sein.“ — Demgegenüber vgl. man die Erklärung, die Schmeller giebt, und es ist klar, daß die letzte richtig ist.

vorlings = vorwärts. Wir nur aus Jahn's deutscher Turnkunst bekannt, der es dort als Gegensatz von rücklings gebraucht; aber vorlings und rücklings bezeichnen bloß die Richtung des Körpers in Lage, Stellung, Haltung beim Zustande der Ruhe; vorwärts und rückwärts aber deuten seine Bewegung an (Vgl. Gesamt-Werke, Hof 1885 II 1, S. 51, 57 u. f. w.; vgl. auch die Adverbien der Turnsprache: seithangs, querhangs, aufgriffs, untergriffs, zwiegriffs u. f. w.).

<sup>1</sup> S. D. = Scherzli glossarium cura Oberlin.



waldinges = mit Gewalt. Mir nur aus Schiller-Lübben VI, 314 bekannt, der es aus „dem Richtsteig Vandrechts“, her. v. C. G. Homeyer (Berlin 1857), Lehnr. 31 § 3 belegt.

wekelinges = wöchentlich. Das Wtb. von Schiller-Lübben bezeugt es aus Niedels Codex Diplom. Brandenburgensis I, 15, 436: „myth vigilien unde zelemissen wekelinghes eins“.

willinges = mit Willen, absichtlich. Bei Schiller-Lübben V, 721: „Ik bekenne, dat ik nicht willings hebbe ud ghelaten veel groter daet . . .“, Hermann von Verbeke, Schaumburgische Chronik, Hdschr. d. 15. Jhds. (her. v. Dr. Fuchs 1872), § 6.

wendling = vermutlich. Schmeller führt im Bair. Wtb. II, 920 ein Adverb an aus obderonesischem Gebiet: „wendling (wahrscheinlich mit „waenen = vermuten“ verwandt, mhd. wænentlichen). „die Braut hat, glaub i. hei't ja gsao! schö' frisch und schö' laut; wann's a' légng hed müëssn iær professio' hed s' wendling (vermutlich) so rewi' iærn Aëdschwur nët tha'“ Maurus Vindermayr in Kaltenbrunn's oberösterreichischem Jahrbuch 1844, S. 257. — „Ja, wendling, Muëda, du hast ä Pläg . . .“ (sagt der Sohn, daß von der Mutter Gesagte bekräftigend) Vindermayr, Dichtungen S. 147 (1822).

würffelings nach Art der Würfel. M. Kramer, Hoch-Niederd. u. Nieder-Hochd. Wtb., Nürnberg 1719, II 89c: „Gehäcke: id est würffelings geschnittenes und in ein Brühlein eingemachtes Gebratens = terlings-wyze gesneeden, en met een Saus op gestooft koud Gebraad“ u. II 272b: „würflings / würfelicht (viereckigt) schneiden etc. — vierkantig, terlingwys snyden“. — „würfflings geschnitten — und eingemachtes Kalt-braten.“

zählings nur bei Weigand Wtb. I 1118 erwähnt, ohne beigelegte Bedeutung; ist offenbar nur Druckfehler für jählings.

## B. Systematischer Teil.

### § 1. Entstehung der -lings-Adverbien und ihre ursprüngliche Gestalt.

Die Adverbien auf -lings, die mit den Maskulinen auf -ling verwandt sind, sind abgeleitet teils von Substantiven, teils von Adjektiven, teils von Verben, teils mit Präpositionen und Adverbien zusammengesetzt. Sie drücken die Art und Weise aus, wie etwas geschieht, beziehungsweise die Richtung, nach welcher hin eine Bewegung stattfindet. In dieser Hinsicht gleichen sie den lateinischen Adverbien auf -im [gradatim = schrittlings; singulatim = einzelingen; u. s. w.]. — Wilmanns schreibt darüber (Gramm. § 457): „Diese Adverbien müssen zunächst Kasus jener Nomina sein, aber sie bilden früh eine eigentümliche Gruppe, die sich ohne Vermittlung von Nominibus vermehrt und schon in den ältesten Denkmälern weder zu den Adjektiven noch zu den Substantiven auf -ng nähere Beziehung zeigt. Es hat hier also eine ähnliche Entwicklung stattgefunden, wie sie bei den gotischen Adverbien auf -ba angenommen ist (§ 440); neben diesen fehlen die Nomina, auf die sie bezogen werden könnten, überhaupt, neben jenen sind sie zwar vorhanden, aber sie haben nichts mehr mit ihnen zu thun. — Die dem Suffix folgende Endung ist

verschieden und läßt annehmen, daß von Anfang an verschiedene Kasus zur Adverbialbildung gebraucht waren. Im Gotischen, das nur einen Beleg bietet (un-wêniggô unverhofft, plötzlich), haben wir die gewöhnliche Endung der Adjektiv-Adverbien; im Althochd. dagegen werden -on und -un als Endungen gebraucht, zwei Formen, die auch sonst nebeneinander stehen (§ 452, 2)". —

Ursprünglich also lautet die Ableitungssilbe: -ingun, bezw. -ingon; da aber schon sehr frühe dieses Suffix an Substantiva bezw. Adjektiva angehängt wurde, deren Stamm auf -l endigte, so zog man dieses -l zur Ableitungssilbe, und nun hängte man dieses Suffix-lingun auch an Stämme an, die nicht auf -l- endigten. Die Zahl dieser Adverbien auf -ingun ist beschränkt: arawingun, ardingun = frustra; faringun = subito; gahingun = jählings; samahaftingun = frequenter; suntaringun = sonderlingen; unforawisinkun = fortuito. Mit dem Suffix -lingun: blintilingun = blindlings; halingun = hehlings; italingun = frustra; chrumbelingun = krümmelings; murzilingun = absolute; hruckilingun = rüchlings; stalingun, stulingun (u. tarningun) = heimlich, verstoßen; ubarwintelingun = überwindlings.

## § 2. Übergang ins Mittelhochdeutsche.

Wie beim Übergang ins Mittelhochdeutsche die alten, schweren Endungen erleichtert wurden, so ging auch das u in -lingun in e über, so daß als mittelhochdeutsche Endung -lingen gilt; z. B. erslingen, bûchelingen, verrelingen u. verrlingen = von ferne (Konrad von Marenberg), vinsteringen, vlechelingen (mit flacher Hand), flügelingen, gâhelingen, haelingen, houbetlingen, hinterwertlingen, kraizlingen, ligelingen, miuchelingen, niuwelingen, ruckelingen, schritlingen, sitelingen, stillingen, stumpfelingen, sunderlingen, twirchlingen, überwindlingen.

## § 3. 12. bis 14. Jahrhundert.

Im 12. Jahrhundert ist die Endung allgemein in -ingen, bezw. -lingen übergegangen und ist auf dem ganzen oberdeutschen Gebiete herrschend geblieben. Doch zeigt sich auf bairisch-österreichischem Boden sehr früh die Neigung, das Endungs-n- abzuwerfen, wodurch dann das -e ungeschützt war, so daß auch dieses abfiel; z. B. hat der Zeichner, ein Österreicher (2. Hälfte des 14. Jahrhunderts) vaering und urbaring, die sonst vâringen, vaerlingen heißen. Der Player, der (nach Pfeiffer) Ende des 13. Jhdts. im Salzburgerischen lebte, hat flügeling (Meleranz 2078). — Das 14. Jhd. zeigt fast durchweg noch die Form auf -lingen, z. B. erslingen (Ahd. W. v. Grimm), bûchelingen (dipl. Alsat. 1366), vinsteringen (Straßb. Chronik), hendelingen (Reichstagsakten von 1376—87), sùnderlingen (Straßb. Schwörbrief) und Nikolaus von Basel, der ein sunderlinge hat. Auch ein Bericht aus Frankfurt a. M. zeigt eine apokopierte Form einzelinge.

## § 4. Lautform im 15. Jahrhundert.

Im 15. Jahrhundert wächst die Zahl dieser Adverbien sehr, aber es beginnt hier schon die Scheidung der einzelnen Formen nach verschiedenen Landschaften. Im allgemeinen behalten die alemannischen Gebiete die volle Endung -lingen bei, z. B.: Züricher Ratsbuch (1413) bürzlingen; Basler Rechtsquellen (I, 80) kürzlingen und nüwelingen. In Straßburger Drucken gehen beide Formen auf -lingen und -ling nebeneinander her: Reisersberg emborlingen und urblitzlingen; die sog. IV. Bibelübersetzung (1473?) gächlingen und gächling, hinderwärtlingen und hinderwärtling; die Straßburger Chronik nuwelingen und nuwellinge; Brants Narrenschiff weist ein stümpflyng auf; das schwäb. Arzneibuch ein nüchterlingen.

Augsburg, das Grenzgebiet zwischen alemannischem und bairischem Dialekt, zeigt auch solche Übergangsformen. Die Augsburger Chronik hat gechlingen und köpflingen; das Augsburger Heiligenleben von 1472 kreuzlingen. Das Liederbuch der Clara Hählerin hat beide: rückling und sunderlingen. Der Augsburger Druck des Prosaromans „Tristan und Isolde“ (15. Jhdt.) hat hehlingen und hehlinge, und gächlingen, wofür der Wormser Druck yechling sagt.

Auf bairisch-österreichischem Gebiete ist das apokopierte -ling bezw. -ing vorherrschend, doch findet sich bisweilen noch das Endungs-e. Die Nürnberger Chronik hat einmal gechlingen, sehr oft gechling und jechling. Die Fastnachtspiele des 15. Jahrhunderts haben ersling, Hans Folz pflüpfling. Steinhöwel hat dreimal gächlinge, einmal gritlinge, sonst überall gäheling, gächling, gritling und rückling. Die Regensburger Chronik jeheling und jehling. Die Gedichte des Michael Beheim haben noch die Übergangsformen kreuzlinge und urblinge. Der Tiroler Hans Bintler hat die streng bairische Form arsling, ebenso das Salzburger Konzil von 1418 chräwzling; die Monumenta Habsburgica urbaring; die Urkunden Maximilians I. ainzing. Der Ackermann aus Böhmen hat pflupfling.

## § 5. Erstes Auftreten des genet. s.

Auffällig ist es nun, daß schon im 15. Jahrhundert das Endungs-s sich zeigt, zum erstenmal in der Frankfurter Reichskorrespondenz (I, 197) zum Jahre 1411: nuwelinges; dann 1442<sup>1</sup> von der Lahn: nüwelings (Grimms Weisth. III 503); in Dialogi Papae Gregorii, fol. Argent. 1476 (Oberlin II 1119): neulinges. In einer Freiburger Urkunde von 1420 (Schreiber II 299) ein nüwelings. — Dieses s, welches sich hier auf ober- und mitteldeutischem Gebiete zum erstenmal findet, ist auf niederdeutschen Einfluß zurückzuführen. Denn schon sehr frühe treten im Mittelniederdeutschen viele Adverbien mit der Bildungssilbe -inges, bezw.

<sup>1</sup> in einem Welotum.



-linges auf, z. B. oldinges, unvowaringes, kortelinges, glupelinges, wekelinges, ruggelinges, waldinges, willinges, helinges. „Die alt-sächsishe Form auf -ungō (agf. inga) hat sich ohne s nicht im Mittel-niederdeutschen gehalten, außer etwa in entelingen, stukelingen, sunderlingen, wofür häufiger sunderlinges gebraucht wird.“ (Lübbers, Mnd. Grammat. S. 123). Da nun das Niederdeutsche in der Adverbialbildung eine Vorliebe für das genetiv. s zeigt, und auch heute noch in allen niederdeutschen Dialekten die Adverbien auf -ling das genetiv. s haben, so ergibt sich daraus der Schluß, daß das s in unsern Adverbien der Schriftsprache auf niederdeutschem Einfluß beruht.

### § 6. Entwicklung im 16. Jahrhundert.

Befolgen wir nun den Fortschritt dieser Neuerung auf mitteldeutschem Boden, so begegnet uns da zuerst Luther, der sehr oft *meuchlings* und *rücklings* gebraucht; doch finden sich bei ihm auch das alte *blötzlingen* und die Übergangsform *finsterling* und *blinzling*. Dietsberger hat in der Biblia, Mainz 1534, *rücklings* (I. Mos. 9, 23), was hier wahrscheinlich eine Angleichung an Luthers Stelle ist; daneben hat er *geheling* (IV. Mos. Kap. 6, 3. Abs.). Dann folgt der Hesse Waldis (1554) mit *blinzlings* und Fischart mit *ligerlings*, doch hat dieser auch *ständling* (S. 364 Neudr.), B. Ringwald, Lauter Wahrheit 1585, *seitlings* (199). Die Satire II (Schade III 46 u. 56) aus der Reformationszeit (in der Nähe von Worms geschrieben) hat beide Formen: *neuling* und *neulings*. J. Matthesius (geb. in Rochlitz) hat *finsterlings* (Ausgabe von 1562: 62<sup>b</sup>).

Auf oberdeutschen Gebieten drang diese Neuerung in der Litteratursprache nur sehr langsam durch, hier herrscht bei alemannischen Schriftstellern des 16. Jhdts. die alte Form auf -lingen, bei bairisch-österreichischen die apokopierte auf -ling vor, doch gehen beide Formen nebeneinander her, auf beiden Gebieten. Der Züricher Josua Maaler schreibt durchweg -lingen: *bäuchlingen*, *blintzlingen*, *füszlingen*, *gächlingen*, *seitlingen*, *stützlingen*. Auch der Züricher Frisius kennt nur jene -lingen: *houbtlingen*, *leuflingen*, *flächlingen*, *füszlingen*. Daspod (Straßburg) sagt zwar *gächling* und *gleichling*, aber *leuflingen*. Martin Montanus hat *gechling* und *gechlingen* und *blintzlingen*. Auch Reisersberg hat *finsterling* neben *finsterlingen*, *gehling* neben *gehelingen*.

Auf ihrer streng bairischen Form auf -ling sind die bairischen Schriftsteller des 16. Jhdts. beharrt: der Teyrdankh hat durchweg *urbering*; der Grammatiker Fuchsberger (Passau 1542) *urberling*; eine Botivtafel von Altötting (16. Jhd.) hat *näsling*; Conradinus, Ungriß Sucht (1574) *gayling*; Hans Sachs *gehling*, *grietling*, *ärssling*, *hinderwertling*, *nüchterling*, *rückling*, *urblüpfpling*. Das ursprüngliche -ing hat Hans Sachs bewahrt in *eintzing* und *urbring*. Auch Aventin (Thurnmayr) hat nur das bairische -ling; *gächling*, *jächling*, *jäheling* und das alte *aintzing*.

## § 7. Allmähliches Schwinden der -lingen aus der Litteratur des 17. Jahrhunderts.

Wir haben in § 6 gesehen, daß Mitteldeutschland (Luther, Dietsberger, Waldis, Fischart, Ringwald, Sat. u. Passq. [der Refzt.] Matthesius) sich der niederdeutschen Neuerung des genetiv. s angeschlossen hat; verfolgen wir nun den Fortschritt dieser Neuerung in Oberdeutschland im 17. Jhdt., so bemerken wir, daß die alemannischen Schriftsteller nicht mehr so fest bei ihrem alten -lingen beharren, i. z. B. hat Moscherosch zwar noch blinzlingen und einzelingen, aber auch ständerling. Balde, ein geborner Elsässer, aber in München lebend, sagt: ständling. — Die Baiern Abraham a Santa Clara und Ayser kennen nur finsterling und jehling. — In Mitteldeutschland bemerken wir, wie allmählich die alten -en schwinden oder s an das apotopierte -ling antritt. Der Hesse Grimmelshausen schreibt zwar noch flämmlingen, aber doch auch die Übergangsform gähling, jehling und schritling. — Der Spenrer Chr. Lehmann hat gähling. — Der Hesse Kirchhoff hat schon meuchlings. Der Schlesier Weiße noch blinzling, Logau hat schon rücklings.

Am meisten Fortschritte machte das s bei den Grammatikern und Lexikographen des 17. Jhds. Henisch (1616) hat zwar einmal noch fuszling, aber schon gählings. — Schottelius hat durchweg s-Formen: reitlings, rücklings, schritlings, sitzlings, stehendlings. — Stieler hat einmal arschling, sonst nur -lings. — blindlings, meuchlings, reitlings, rücklings. (Auch Gottsched sagt rücklings.)

## § 8. Lautform im 18. Jahrhundert.

Im 18. Jahrhundert werden die alten -lingen und -ling immer seltener, so daß -lingen in schriftsprachlichen Werken überhaupt nicht mehr vorkommen, das apotopierte -ling nur noch als Ausnahme und veraltete Form gebraucht wird, doch werden in Österreich sogar in offiziellen Akten noch Formen auf -ling gebraucht, so sagt Kaunitz 1755 noch eintzling für einzeln und gähling (S. 158). (Siehe unter: einzelling und gähling.) Frisch sagt noch gähling und schritling; ebenso wenden Lessing und Goethe ein altes gähling für jählings an.

Die Grammatiker und Wörterbücher des 18. Jhds. erkennen nur -lings als schriftsprachlich an. Steinbach: blindlings, gählings; rücklings; Bödiker: meuchlings; Frisch: blindlings, finsterlings; rittlings, seitlings. Gottsched: rücklings; Adelung erkennt nur jählings und rücklings als „hochdeutsch“ (schriftsprachlich) an; blindlings, finsterlings, meuchlings; reitlings, rittlings, schritlings sind „für die edle und anständige Schreibart zu niedrig und nur im Oberdeutschen üblich und nur in den niedrigen Mundarten vorkommende Worte“.

So ist also im 18. Jahrhundert das s fast völlig durchgedrungen, aber nur auf litterarischem Gebiete, die oberdeutschen Mundarten haben nach wie vor ihre überlieferten Formen bewahrt.

## § 9. Heutige Schriftsprache.

Werfen wir nun einen Blick auf unsere heutige Schriftsprache, so zeigt sich uns eine große Verarmung an solchen Adverbien, die durch ihre Ableitungssilbe das ausdrücken, was man heute nur noch mit Hilfe anderer Adverbien oder durch Zusammensetzungen ausdrückt. Wohl gebrauchen Goethe, Schiller, Heine, Byrker, Auerbach, F. W. Weber u. s. w. und moderne Schriftsteller bisweilen noch manche Adverbien, die in der gebildeten Umgangssprache nicht mehr gebräuchlich sind.

Goethe und Jahn z. B. schreiben bisweilen ärschlings für rückwärts. Heine sagt bäuchlings = auf dem Bauche liegend.

Allgemein verbreitet ist noch heute blindlings. Bemerkenswert ist feiglings = auf feige Weise bei F. Baechtold „Geschichte der deutschen Litteratur in der Schweiz“. Während Goethe gähling schreibt für jählings, sagt Schiller gählings. — Scherr („Blücher und seine Zeit“) kennt ein halblings = in der Weise eines „Halbling“, eines Unentschiedenen. — Byrker und Kleist gebrauchen häuptlings für kopfüber; Auerbachs Dorfgeschichten enthalten ein hehlings, C. F. Meyers Novellen knielings. — Tieck bedient sich des poetischen köpflings für kopfüber. — Jahn sagt krümmings statt „auf krummem Wege, schief“. — Sanders Erg.-Wtb. führt aus Bichler, All. 47, ein lüftlings = durch die Luft an. — Allgemein gebräuchlich meuchlings. — Gries bildet in Tassos Befreites Jerusalem die ungewöhnliche Form mittlings = in der Mitte; ziemlich verbreitet ist rittlings = wie ein Reiter mit gespreizten Beinen; rücklings ist allgemein bekannt. — Musäus, Schlegel, Tieck gebrauchen noch schrittlings. — Auerbach wendet die veraltete Form sitzlings an. — Goethe bildet die ungewöhnliche Form sträcklings. — Ein spezieller Ausdruck der Turnsprache ist vorlings als Gegensatz zu rücklings.

## § 10. Heutige Mundarten.

### I. Oberdeutsche Mundarten.

1. Alemannisch: Am reichsten von allen oberdeutschen Mundarten a) ist die Schweizerische, welche diese Adverbien auf -lige bildet. z'ärschlige, auf dem Hintern sitzend (Aargau). z'sämmebeinlige mit geschlossenen Beinen (vgl. Schweiz. Idiot. IV 1307). bilige, unlängst, auch beilige. — büchlige bäuchlings. blinzlige blindlings; hölzlige kopfüber, senkrecht; höslige kaum; bücklige in gebückter Stellung; büntlige bündelweise; bürzlige kopfüber; dümlige mit dem Daumen; finsterlige im finstern; flecklige wie ein Fleckling, Alob; — füesslige mit den Füßen voran; z'ämmefüesslige mit geschlossenen Füßen. — füstlige mit der Faust. — gächlige jählings; gütlige gierig; grüplige mit untergeschlagenen Beinen; grottliche dicht gehäuft; gügglige herausfordernd wie ein Guggel (Hahn); grätt-



lige grätſchend; grigglige rittlings; hüflige haufenweiſe; haupt-  
lige kopfüber; haupthöchlige 1. mit hochaufgerichtetem Haupte,  
2. in höchſtem Maße; anheblige ſich an Etwas haltend (z. B. gehen). —  
höchlige dicht (wie die Zähne der Hechel); g'hömpermlige in  
Hemdsärmeln; hählige heimlich, hehlings; hämpflige mit voller  
Hand (Gegenſatz dazu iſt chnödliche). — g'höcklige in hockender,  
ſitzender Stellung; hürlige niedergekauert; chnülige knielings,  
knieend; chürzlige kürzlich; liglige liegend; nächlige in der  
Nähe; rugglige rücklings. — gsitzlige ſitzlings; stolzige  
ſentrecht; b) Elſaß: verſchiedene Formen in den einzelnen Kreiſen:  
finſterlinge, finſterlings (Kreis Weißenburg); fenſterlengs (Straß-  
burg); finſterling (Geberſchweier); — gächlinge, gähning, gähligs; —  
gleichlige (gleich, Kreis Weißenburg); — gratling (grätſchend), Orſch-  
weier; gratlinge (Liebsdorf); gratlings (Kreis Altfirch); — haelinge,  
Straßburg; haelings, Geuderthaim (Kr. Straßburg); — niechterlings,  
Ruſach (Gebweiler); niechterlaeng, Münſterthal; c) Schwaben: heh-  
lingen heimlich; hehlinga Steinlacher Mdt.; hinningen,  
über's Jahr; — rucklingen rücklings; ſtändlingen ſtehend;  
überwendlingen überwindlings.

2. Bairiſche = öſterreichiſche Mdt.: a) Niederbaiern:  
ärſchling rückwärts (Gegenſatz dazu iſt fürſchling vorwärts),  
und hinterärſchling; balings = beiläufig; blindlich für blind-  
lings; dralings im Kreiſe herum; aenzing, ainzling, z'aen-  
zing, z'bainzling = einzeln; gähhing, galing = plötzlich,  
von ungefähr, etwa, vielleicht. — grittling = rittlings. hinte'  
wa'rtlen hinterwärts. — herwärtling herwärts. — überwind-  
ling, überwindlich = überwindlings. b) Oberöſterreich: wendling  
vermutlich; c) Südtirol: Die ſieben Gemeinden: erseng, hinter-  
seng hinter ſich; d) Niederöſterreich: Inſel Wangerog: ersel  
rückwärts; e) Steiermark: galings jählings (Heanzen = Mundart);  
f) Kärnten: Lejachthal: an gächen plötzlich, unvermutet; g) Ober-  
pfalz (Begnitz): bainzig, z'bainzling einzeln.

## II. Mitteldeutſche Mundarten.

1. Fräntiſch. a) Oſtfräntiſch: a) Grabfelddiſch: blinzelig  
im Dunkeln ſehend (Hennebergiſch). β) Unterfranken: hehlinge (Würz-  
burg). — b) Rheinfräntiſch: a) Pfalz: beilinge mit beiden Füßen.  
dungelenge, dunkelings im Dunkeln (Kroſdorf). äzelene = einze-  
ling, einzeln (Kroſdorf). gehlinge jählings (Pfalz), jhlings jäh-  
lings (Rheinfräntiſch nach Frommann II, 547). zêlinge = ze he-  
linge (heimlich, Pfalz). nichterlinge nüchtern (Pfalz). iwer-  
wintlinge überwindlings (Handshuhsheim, Pfalz). β) Heſſen-Naſſau:  
einzeling einzeln (Wetterau, nach Grimm). blinzening blindlings,  
mit zugekniſſenen Augen (Kurheſſen). graddeling und gralling mit

ausgespreizten Schenkeln (Kurhessen). — c) Moselfränkisch: Siebenbürgen: ärzlich rückwärts (Mörsisch).

2. Thüringisch-Obersächsisch: a) Thüringen: α) Südwestthüringen bleinzelenŋ blinzelnd (Salzungen). galrens jählingŋ (Erfurt). β) Südostthüringen: galrens jählingŋ (Altenburg). γ) Nordthüringen: ärschlingŋ rückwärts (Nordhausen). — b) Obersächsisch: Salisch: ärschlingŋ (Leipzig). heemlingŋ heimlich (Halle).

3. Ostmitteldeutsch: a) Nordböhmen: aerschlich, rückwärts. b) Niederschlesien: aerschlich (Breslau).

### III. Niederdeutsche Mundarten.

Fritz Reuter sagt: pieplings in Strömen; rügglingŋ rücklingŋ; breitlingŋ in die Breite; von öltlingŋ her von Alters her.

1. Westfalen: Südwestfälisch-märkisch: piperlingŋ und pip-lingŋ; plümpelingŋ plötzlich; strilingŋ schrittlingŋ.

2. Englisch: Göttingen: piperlingŋ.

3. Nordniederländisch: a) Bremen: oldingŋ, oldlingŋ weiland. mordlingŋ mörderlicher Weise. unwaarlingŋ und unverhoddinges unversehens. b) Holstein: piperlingŋ (z. B. he full piperlingŋ daal = Er fiel platt hin zur Erde). strieklingŋ (z. B. strieklingŋ to peer sitten = gerade, nicht in der Quere auf dem Pferde sitzen).

4. Ostniederdeutsch: Utmärkisch: piperlingŋ.

## Bur Studentensprache.

Von

W. Fabricius.

Die nachfolgenden Beiträge erheben keinen Anspruch darauf, als durchgearbeitetes, abgeschlossenes Ganzes angesehen zu werden. Es sind Lesefrüchte, die ich im Laufe der Zeit in mein Exemplar von Kluges „Studentensprache“ eingetragen habe und deshalb in engem Anschluß an dieses Buch wiedergebe. Erich Schmidts Besprechung in der Ztschr. des Vereins für Volkskunde V (1895), John Meiers Hallische Studentensprache und Kleemanns Nachlese zu Kluge in Bd. I der vorliegenden Ztschr. sind zur Kontrolle herangezogen worden; etwa mir entgangene Wiederholungen bitte ich zu entschuldigen.

Einleitend möchte ich einige Bemerkungen über zwei Quellen der deutschen Studentensprache machen.

Bollmanns burchitisches Wörterbuch betrachte ich als eine sehr verdächtige Quelle. Die schmutzig-zotige Tendenz weitaus der meisten der in ihm enthaltenen Ausdrücke war mir schon längst verdächtig und wiederholte Unterredungen mit zuverlässigen Leuten, die um 1846 studiert haben, befestigten dieses Mißtrauen. So — derb gesagt — schweinemäßig haben die deutschen Studenten jener Zeit nicht gesprochen. Es lag der Verdacht nahe, daß der Jargon Bollmanns der lüderlicher Gymnasiasten sei. Um darüber Klarheit zu bekommen, mußte der wahre Name des Verfassers eruiert werden und das ist mir, wie ich glaube, gelungen. — Daß „Bollmann“ ein „wülster Schweizer“ sei, bemerkt schon E. Schmidt in seiner Besprechung; in der That wird dies, abgesehen vom Erscheinungsort des Buches, durch spezifisch schweizerische Stileigentümlichkeiten — z. B. Heidelbergerfaß in einem Wort — genügend bewiesen. Auf die Spur des Verfassers leitete mich der Artikel Wezlar, in welchem auffallender Weise unter den Gymnasiasten die Schweizer hervorgehoben sind und eine Helvetia als Pennalverbindung genannt wird. Herr Gymnasialdirektor Dr. Fehrs in Wezlar hatte die Güte, mir Auszüge aus den Akten des dortigen Gymnasiums mitzuteilen: in der That sind in der Zeit von 1834 bis 1839 5 Schweizer in das Wezlarer Gymnasium eingetreten, als der letzte im Herbst 1839 Johann Gräßli, ein Bauernsohn aus Grabs im Kanton St. Gallen, 19 Jahre alt, in die Sekunda. Dieser Gräßli ist der gesuchte „Bollmann“. Er verließ zu Neujahr 1841 das Gymnasium als Sekundaner und ging nach einer



Notiz in den Akten auf die Universität München. Dort ist er nach den Studentenverzeichnissen im Sommer 1841 als Jurist immatrikuliert gewesen. Später findet er sich im Münchener Verzeichnis nicht mehr, auch in den Verzeichnissen der anderen deutschen Universitäten habe ich ihn nicht finden können. Ich nehme an, daß er nach einer schweizerischen Universität gegangen ist, deren Verzeichnisse aus jener Zeit mir leider nicht zur Verfügung stehen. — In München hat Gräßli einer der anerkannten Verbindungen nicht angehört, wahrscheinlich aber einem obskuren Verein von Schweizern (vgl. den Artikel München), in dem ein gewisser Jakob Suter, stud. med. aus Mästrils in Graubünden, der mehrere Jahre in München studierte, die Hauptrolle gespielt haben mag — „das erste und verfoffenste originellste Schweizerhaus“, wie ihn Bollmann selbst in dem Artikel à la Suter nennt. Gräßli und Suter wohnten im Sommer 1841 zusammen in einem Hause der Türkenstraße.

An vielen Stellen seines Buches hat Gräßli seinen Kumpanen in fingierten Citaten Denkmäler gesetzt. Besonders oft wird Suter genannt, öfters noch ein gewisser Meyer (Andreas Meyer, stud. jur. aus Tronsberg in der Schweiz, 1840—42 in München) und ein Sprecher, der ohne Zweifel identisch ist mit Georg v. Sprecher aus Graubünden, der 1837 in die Quinta des Wexlarer Gymnasiums aufgenommen wurde und diese Schule Ostern 1840 als 18jähriger Quartaner verließ. Sich selbst citiert Gräßli S. 269: Graesslius, de re ignotica seu knotica, Diss. bursch. Wetzlariae 1840“. Alle so citierten Schriften sind natürlich nie erschienen.

Die Identität Bollmanns mit Gräßli könnte durch ausführlichere Betrachtung des Inhalts des Wörterbuches noch deutlicher gemacht werden, aber das ist überflüssig. Der Verfasser kann nur ein Schweizer, der in Wexlar Gymnasiast und in München Student gewesen ist, sein und das trifft nur bei Gräßli, bei diesem aber auch vollkommen zu.

Betrachten wir nach dieser Feststellung den Wert des Wörterbuches als Quelle, so muß er sehr fragwürdig erscheinen. Das spezifische Studentenleben, das sich damals fast ausschließlich in den Verbindungen zeigte, kannte Gräßli offenbar nur vom Hörensagen. Ich könnte dies aus dem Inhalt des Buches, namentlich aus dem, was über Comment, Verbindungen, Farben u. s. f. gesagt ist, in ausführlicher Darlegung beweisen, wenn nicht schon ein Blick in das Buch dem Kenner Beweis genug wäre. Lauthardt, den Gräßli Labhardt und Lauthard nennt, kennt er nur aus der deutschen Vierteljahrsschrift 1841; nur Felix Schnabel und Martialis Schluck scheint er wirklich gelesen zu haben. Vielmehr entstammen die von ihm überlieferten Ausdrücke der Hauptsache nach einem lüderlichen Wexlarer Pennälerkreise, wie auch die traffen Übertreibungen erkennen lassen, in denen heute noch die Pennäler alles Studentische nachzuahmen und wiederzugeben lieben. Manches mag auch in jenem Schweizerklub in München unter der Ägide Suters ausgeheckt worden sein und möglicherweise hat Gräßli auch einmal eine Besuchs-

reise nach andern Universitäten gemacht und so manches kennen gelernt, was er dann in seiner Weise verwertet hat. Als Quelle für die deutsche Studentensprache wird das Buch nur mit großer Vorsicht zu benutzen sein.

Die zweite Quelle, über die einiges vorauszuschieben ist, existiert nur handschriftlich. Es ist die „Oratio archaeologica sacro-bursicosa pro gradu Doctoris Quomodonis“, welche aus Jahn's, des Turnvaters, Lebensgeschichte bekannt ist. Jahn verbreitete sie als Student in Greifswald und wurde deswegen 1802 relegiert. Er wurde bisher als ihr Verfasser angesehen und behauptete in späteren Lebensjahren, sie sei eine Satire auf die „Commenthelden“. Das trifft aber nicht zu und auch Jahn's Verfasserchaft ist mindestens sehr zweifelhaft. Die Rede ist vielmehr in den 90er Jahren des 18. Jhrhds in Halle entstanden und vielleicht, ja sehr wahrscheinlich, von Lauchhardt verfaßt. Ich habe darüber in dem Aufsatz „Jahn als Saulus und Paulus“ (Burschensch. Blätter Oktober 1897 und Mtad. Monatsh. XV, S. 2 ff.) ausführlicher gehandelt und dort auch Proben aus der Rede wiedergegeben. Die ganze Rede kann ihres an den meisten Stellen sehr schmutzigen, zum Teil auch blasphemischen Inhalts wegen nicht gedruckt werden; indessen bezieht sich dies mehr auf den Inhalt selbst, der eine burschikose Parodie der Bibel ist, als auf die der Umgangssprache der Studenten entnommenen Ausdrücke. Ich besitze eine Abschrift nach der im Museum zu Neubrandenburg unter „Jahniana“ verwahrten und citiere sie im Folgenden mit „Or“.

Kluge S. 7. ff. Bestathen = Kiel (Stammh. 1815). — Nhdathen = Greifswald (Or.). — Embach-Athen = Dorpat (Allg. Btg. Beil. 1895 Nr. 279). — Rheinathen = Duisburg (St. B. 1794—97). — Vahnathen = Gießen (St. B. 1776). — Phylurea = Leipzig (Edikt 27. VIII 1682, Bogels Annalen S. 819). Bruder Studeo: stets bei Vöber, der vernünftige Student, 1723. — Bruder Studium (Or.).

Kl. 9. 50. Halipapen = Pennäle, lange vor 1738 (Kostoder Entw.). — Papen = Studenten (Kost. Entw. 1738). — Schuelseuck's (Schröder, Friedensposaune S. 37). — Fuchs: „... nonnullos vulpes vocaverint“ (Altdorfer Edikt gegen den Pennalismus 14. IX, 1661). — „Hierumb wohnt ein Fux, der muß uns wohl spendiren“ (1658, s. Richter, Spiel von der streitenden Kirche, hg. v. Devrient, Zf. f. thür. Gesch. XI 1883, S. 45). — „Fuci, impium ac ignavum pecus, disciplinam ... detrectantes, a reliquorum consortio arceantur“ (Leges scholast. scholae Salderianae 1706, Nr. 1 in: Osterprogramm Brandenburg a. H. 1893, S. 23. Ist fucus der latin. Fuchs oder heißt es Drohne?) — „... Resolution, das Fuchs-Leben zu quittiren“ (Politt. Maulaffe 1679 S. 51), „gleich von der Fuchsbank weg“ (ebd. S. 55). Es handelt sich hier um Schüler, die auf die Universität ziehen wollen. — Brandfuchs: Comedia v. frommen Jsaak v. Schlu, 1606, ed. Freybe 1892, S. 81:

So deden se my mit Bürbrenden slan,  
Ich sonde nicht gahn wedder stahn. (Hänseln in Bergen).

Kl. 10. „Pennalpuger“ heißt nicht der Neuling, sondern der Absolutus, der die Pennäle „putzt“ = agirt, trillt. — Facetiae pennalium 1618: Pedanten heißen Schulfuchs, Umbratici Stubenheizer, Schatthäuser, Dintenfresser.

- Ahnsver Fritsch, *Scolaris peccans* 1679, S. 113: Schwarz Mäntel. Käsenäpfe, Brölker.
- Al. 11. Cerevisnamen: Spur bei Lauchhardt (*Schilda* I, S. 234. 236): Stoßer genannt Rolfo. Daß die Mitglieder der Studentenorden allgemein besondere Ordensnamen geführt hätten, kann ich nicht beweisen; vermutet kann es werden. Vgl. „Der geheime Bund der schwarzen Brüder ...“ von Thrtäus (= G. Friedrich). Bei den Handwerkern vgl. Schade, vom deutschen Handwerksleben 1856, S. 25.
- Al. 12. Bier- Brod- und Kuchen- (nicht Rükchen-!) Professores, dergleichen man auff allen Universtitäten hat“ (*Schlingschlanschlorum*, c. 1690, S. 5) „Regel-Professor“ (ed.), Freßprofess. = Speisewirt (*Polidors Lebenslauf* 1728, S. 153).
- Al. 13. Philisternamen: „Du laufiger Bachant oder Handwerks-Krote“ (*Haspelhans* 1684, S. 146); Krote also nicht = Knote. Nicht unwitzige Ausführung Lauchhardts über „Philister“ in: *Schilda* II S. 157.
- Al. 14 ff. Daß die Buchdruckergejellen nicht zu den Knoten gerechnet wurden, hat seinen Grund darin, daß jene immatrikuliert waren. — Schwager: Lied der Postknechte:

Es leben die deutschen Postknechte,  
Die Schwäger von jedem Geschlechte, hop heisa ...“

- Schubart, *Vaterländ. Chronik* 1789, S. 648. S. auch Wörterbuch. — Bogen: Tübingen 1784 (*Bührer*, Neujahrnacht). — Kamuff: nicht = Kammacher; es ist Zufall, daß Niebergall einen solchen mit dem Wort bezeichnet. Vollmann bucht es unter C: Camuff = Dummkopf, Esel, Schlingel, dummer Junge (wohl eigentlich = Kameel). — Übrigens kommt Kamuff im Darmstädter Adreßbuch als Familiennamen vor. — Kagenschinder: *Haspelhans* 1684, S. 103. — Pechfärber: *Studentenkonfekt* 1667, S. 75.
- Al. 17. Polizisten: „... äußerten viele, sie könnten mit den Grünen (oder Laubfröschen, wie die herzoglichen Jäger fast noch gewöhnlicher genannt werden) keine Nacht in einer Stadt zubringen“ (*Unpart. Nachrichten* von Jena 1795, S. 31). — In Rostock: Krewt = Krebs, von dem rothen Trach. Belege bei Reuter.
- Al. 18. Gießer Karzernamen Cordanopolis (nicht Cardanopolis) vom Karzerknecht „Cordanus“, was wieder anagrammatisch aus dem wirklichen Namen Conrad gewonnen ist. (S. Lauchhardt, Beiträge zu Bahrdts Lebensgeschichte).
- Al. 19. Für Backfisch = unreifer Schulfisch (s. Erich Schmidt, *Recens.* S. 12) ein Beleg: *Judicium theologicum super piis desideriis D. Speneri*, abgedruckt b. Fritsch, *Scolaris peccans* 1679, S. 62: „mit solchen unzeitigen Backfischen eilet man aus der Schulen. Denn der Sohn muß bald Student oder Academicus seyn u. heißen“.
- Al. 21 ff. Trunkenlitanei. — Zu C. Schmidt, S. 6: Jochen (Finkeljochen) = Jochem (von Hebel im Rhein. Hausfreund gebraucht) = Wein (hebr., Kunden Sprache). — Biernamen nach: *Wurstologia* und *Durstologia* 1662, ohne Seitenzahlen: Bockhinger (= Bockhänger), Bergeranisch Bier, „davon geschrieben steht: Bergerana est omnibus sana“ — Bernausch Bier, Brozhan in Hannover, „ab inventore vel calore, quo etiam Gallum coquere possit“ — Brochward, Bruse Puse, Hallisch Buff, Danziger Zoppenbier, Englisch, Embdisch, Einbedisch, Eulenburgisch Bier (auch in: *Schöne Karitätenkasten* s. l. e. a. Str. 43) Freiburgisch Bier, Gose in Goslar; Glückelsham (= Glückelhahn) Horlemotisch neben Harlemosche, Hottenbach; Hund, Ich weiß nicht wie, Kater schon 1662; Kidegern, Korfink, Kressen in Wittenberg; Kanterling, Klatzsch, Knisenack, Kuluf schon 1662; Kivut, Kicksberdenthum, Klotzmilch zu Baugen, Kackebelle zu Eckenforde, Massanisch Bier, Mordborner; Mord- und Todschlag schon 1662; Neumagisch Bier, Posenell in Pasewalk; O wie! schon 1562, ebenso Preuving; Prian, Rosemann, Rarkater, Rappinisch, Rostockeröl, Streckelbörzel, Strohhenning;



- Schops oder toller Brangel zu Breslau, Stäffelin. — 1662, also auch im 17. Jh.: Quitschart, Reiskopf, Hollingsbier, Nutetopff, Salat, Schlip-schlap. — Ferner Philosophia Salustiana (1663) G8v: „Ich will lieber alle Tage ein paar stübichen Calvinisch zu Zerbst, oder zwölf Quartier Lutherisch zu Bernau, oder Catholisch zu Honitzen gebrauet Bier austrinken“. „Calvinisch Bier“ kommt noch mehrmals vor. — Apostel: in Jobsiade, Examensscene.
- Al. 29. Trinkgefäße: Doctor, Seraph in Jena. — Milchpfennige = Mutterpfennige: Spiel v. d. streitenden Kirche 1606.
- Al. 36. Bachanten (so meist geschrieben) sind die Trivialschüler; „Bachantenherberge“ = Schule.
- Al. 39. Idibus: Weise, Erznarren 1672, Neudr. S. 158; Kaupisch, Das frisch und voll eingeseufte Bierglas 1685, S. 95. — Hallorum: so in Vogels Leipziger Annalen im Register unter Halle; im Text (S. 111) heißen sie Hall-Buben. — Pyrum — Varum — Pyrisimum o. D., 1712, f. Goe-decke III 267. — „Poß Pestelorum“ in Jac. Balde (1603–68), Agathyrus XIII, 4. — „So leben wir in glimper gloria“: Hoffm. v. Fallersleben, Gesellschaftslieder S. 182.
- Al. 46. — iaden: Die Töffeliade ist zuerst 1836, die Pistoriade schon in den 20er Jahren erschienen, letztere 1879 in Neudruck. Verf. ist der spätere Minister v. Dalwigk. — Ferner: Die Flaxiade 1850 von (ps.) R. Dreyzehn; Hanswurstiade von Menck, 2. Aufl. 1840. — Punschade (um 1830): A. E. Wagner, Aus dem österr. Klosterleben 1870, II 264.
- Al. 47. Griechische Elemente: υπεπflug: Weise, Erznarren, Neudruck S. 44. — „suchte seine studenticosische Bücher wieder zur Hand“: Verwüstete und verödete Schäferei 1643, B4v. — „Es müsse studentikoß hergehen“: Studentenconfect 1667, S. 131.
- Al. 55. Zoologie. Hecht: im Siegener Dialekt heißt eine kurze Pfeife Häächtstomp. — Schneppe: „Mägde-Tröster“ 1663 S. 251 kommt Schnäppe im heutigen Sinn vor. „Rhapsodia ad Brautsuppam“ (maccaronisch, im Weim. Jahrb. IV, 356): „quia junga velut modo Schnappa putabam“. Vgl. Münchener Dialekt: Schnapperl, Gschnapperl. — Frischlinge = Mädchen: Lauchhardt, Schilda III, 66.
- Al. 56. Mosen und Propheten: Hippels Werke III, 75: „Wie aber Sie? . . . zu Mosen und Propheten?“ Dazu die Note: „Hieß zu der Zeit (c. 1757) in Aurland Geld und Gut, oder wie einige wollen, Gold- und Silbergeld, oder im Provinzialausdruck grob und fein, groß und klein Geld, das will sagen Albertsthaler und Vierlings.“ — Den heil. Ulrich anrufen = vomere: „... tot causabit Spiritus Daß er Ulrich schreien muß“. Ditsfurth, Dtsch. Volks- und Gesellschaftslieder, S. 242 „nach einer alten Hschrift.“ — „Ulrian“ euphemistisch, Bier-Glaß S. 79.
- Al. 62. eo-Sprache. Schleo, Phileo bei Marianus 1832, S. 174. — Schmedes hat in der Btschr. f. dtsch. Philol. 29, S. 431 meine Erklärung angegriffen, wie ich glaube mit Unrecht. Es kommen in Betracht Berlin: Neomarchia 1813–19, Neopomerania 1817, Neoborussia 1836–66, Halle: Neomarchia 1820, Breslau: Neosilesia 1848–49, Leipzig: Neoborussia 1822–33. Die Abkürzungen Neo-Meo, Neo-Boreo, Neo-Sileo waren allgemein bräuchlich; Neo-Meo habe ich in einem Briefe aus den 20er Jahren gelesen.
- Al. 64. Rüsselage: offiziell im Kieler Komment 1817, f. Veröffentl. des Archivs der Burschenschaft III, 69.
- Al. 66. Mehrheit auf s: Gelander, Verliebt. Student 1709 bietet oft: Frauens, Dirnens, Mädgens, Mörders, Ständgens u. s. w. Viechtbuser 1627, S. 11: „Solche Bengels wollen stracks Studenten sein“. — Hoffmann, Laus depositionis 1688: „Der Kerles siehet Dir im Spiegel gar zu gleich“. Die Oratio hat durchweg Kerrls.
- Al. 73. Auch das Wort Kartell, das heute in parlamentarischem und sozialpolitischem Sinne viel gebraucht wird, ist studentischen Ursprungs.

### Zum Wörterbuch der Studentensprache.

- Abbauen:** 1734 in Pölnitz, Das galante Sachsen S. 268.
- Abbrennen:** abgebrannt in Goethes Dichtung und Wahrheit VIII (Besuch in Dresden).
- Abmurxen** = ermorden, Or.
- Abstechen** = ein Schmäuschen: Hospiz 27, eine Gesundheit ebd. 83. — Heute = abführen (auf Mensur).
- Abstoßen (Schulden)** = bezahlen: Leipziger Robinson 1757 S. 117, 369. — Jem. abstoßen = ihm aus Zimmer rücken, um bei ihm zu schmausen: Or.
- Agiren (die Pennäle)** = quälen, im 17. Jh., davon Agirer, Actionen; = re-nommistisch imponieren: Halle 1805, Barnhagen v. Ense, Briefe v. d. Untb. 212.
- Andienen (die Damen mit angenehmen Lebensarten)** Or.
- Angestochen kommen:** Um 1670: Grimmelshausen, Courage X.
- Anschleppen (ein Mensch)** Or.
- Apostolieren:** Predigen der stud. theol. auf den Dörfern um Geld, Eöbers Vernünfft. Stud. 264.
- Appell** = Händezittern im Ragenjammer, in Heidelberg, Felix Schnabel S. 339. — Heute: „Bergnützte Finger“.
- Arschrod** = Gehrod, Or.
- Assa fahren (zum ewigen Leben)** = abfahren, Or.
- Ausbrummen** = durchgehen, Or.
- Ausdrehen** = entwenden: 1667. Studentenconfect 121.
- Auskümmeln (aus Land)** = Ausflug machen, Or.
- Auswammisen (den Pelz)**, Sophiens Kiese II, 460. — Durchwammisen: Niebergall, Toll. Hund.
- Avantage (bei Forderungen)**, schon Martialis Schluck (1776).
- Avec (haben)** oft bei Lauchhardt.
- Bärenheze** (obscönes Vergnügen Leipziger Studenten in Tanzlokalen der Vorstädte um 1805.) Dazu: Chr. Reuter, Graf Ehrenfried: „ein alter Sünder ist nach einer Bärenmusik nackt um einen Tannenbaum getanzt“; Barnde, Chr. Reuter in Abh. der sächs. G. d. W. 21, S. 574.
- Bär anbinden:** oft bei Voerber 1723. Ebd.: Universitäts-Berwandter, auch Misserabilitäts-Berwandter (= Schuldner.)
- Balgen, Balgen** = duellieren, Mosella Oligosavorin, Disc. def. 1624.
- falter Bauer** = sperma ejaculatum. Or.
- Behumorirt** = betrunken, Lauchhardt, Schilda II 36. — Ebd. III 14: beschenieet.
- Beisteden (zu einer Strafe)**, Heidelberger Akten, anfangs der 30er Jahre.
- Bemoost:** Stoppe II 141 „Gehe mit deinem bemoosten Gehirne“. Gleich nachher „verschimmelte Blicke“. „Wein, Mark, die Hirnschal samt derselben Moos ist gut...“ Curiose Hausapotheke, Frankf. 1699, S. 33. „Die Hirnschalen, das Gemüs der Hirnschalen“ Clavis pharmaceutica Joh. Schroederi, ds. v. Roschwitz, Nürnberg 1685 ff.; Ausg. 1693 S. 31. — „Alter mosiger Herr“ Or.
- Binsen, in die Binsen gehen** = verderben. Scheint abgeleitet von „in die Pilze gehen“ Stoppe I 21 u. 122. — „Die Weisheit würde darüber in die Pilze nach Schwammen gehen“ Philos. salust. 1663, A 8 v. — Auch Menantes, Sat. Roman, Lindenfeldische Fama 1719, S. 7.
- Birkenmeter:** Bierkrug aus Birkenholz, an dem die Rinde bleibt: Hospitium 78. 89., Orat.
- Blamage:** Farbstreifen an der Mütze; Blamagebendel: Vorrichtung um die Bl. zu verdecken. Vor. 1840.
- Blackscheißer:** Spitznamen der Schreiber, Severinus v. Rauenfels 1670 S. 6 u. öft.
- Blank sein:** kein Geld haben, Soph. Reis. I 231.

- Blindvoll = ganz betrunken, Hospitium 84.  
 Blor! = topp! Lauckhardt, Schilda I 381 u. öft.  
 Borstig = viel, stark. 18. Jh.  
 Borsten haben = Geld haben: Stroger, Defensions-Schrifft der Schreiber 1670, S. 11.  
 Brandbrief: jetzt studentisch: der Brief, den der Student nach Hause schreibt, wenn sein Geld alle ist.  
 Brast = Last, Hausen od. ähnl. Lauckhardt, Schilda III, 12 u. öft. („Den ganzen Brast bezahlen“).  
 Brummen (er brummte zum Teufel) = durchgehen, Or.  
 Burgvogt („Rarzerburgvogt“) Or.  
 Bursch. Bursiren = zusammen wohnen 1557, Platter ed. Boos, S. 286: „Do purſirten wir die zyt“. — „Tota Burschalitas“ De reputatione academica 1695 S. 42. — Burschenfarbe Or.  
 Bürrier = Burschenschäfer: zweifellos von der Büchsenkneipe am Herrenberger Weg in Tübingen, wo die Bschst. vor 1820 kneipte. „Corpsier“ ist als Retorsion dagegen aufgetommen.  
 chapeau: Wieland, d. neue Amadis XVII, St. 41 „ein Hut auf jeden Unterrock“ (d. h. je ein Herr und eine Dame) dazu die Anm. Wielands: „um 1770 hießen die Mannsleute chapeaux“.  
 Comma für Comment (Meier S. 38 u. 46, Note 251 u. 453) beruht auf Irrtum. Schnabel giebt nur die Aussprache der Heidelberger wieder.  
 Condivgen = Schmaus, Pilsander, Weiberstipendien 26.  
 credenzen: vom Glas so viel abtrinken, daß ein fingerbreiter Rand bleibt, Hosp. 38.  
 Daniele, reisende: reisende Galanteriewarenhändler. Or.  
 Datterich = Händezittern, mod.  
 Decem: „von allem (sc. was die Aufwärterinnen besorgen) muß man decem geben. Kuhl, Zeichnung v. Jena 1798, S. 155.  
 drillen = trillen, s. v. w. agiren, Ausdruck des Pennalismus. Auch von Schupp gebraucht.  
 durchfallen, nämlich durch einen Korb, speziell von abgebligten Liebhabern gebraucht; bildlich dargestellt im Pugillus facetiarum 1608, 1637: zwei Frauen halten einen Korb, durch den ein Mann hindurchfällt: darunter: Armer Mannus ego. per corbem fallere cogor..., in der Ausgabe von 1637 ein Seitenstück dazu: eine Frau fällt durch den Korb. Davon Korbissare = durchfallen durchs Examen, 1657 in Facetiae facetiarum, de multiscientia; S. 334.  
 durchläuchtig machen (den Geldbeutel): Oleander, Unpart. Gedanken.  
 Duz, auf den Duz trinken: schon im lus potandi.  
 Eidgen risquieren: Mart. Schlud.  
 Elend (jetzt: besoffenes, graues E.): „Der fünfte beweint das trunken Elend“ Cyr. Spangenberg, Ehespiegel, Straßb. 1578 in Scheible, Kloster VI 419.  
 Entjungfern (pass.) = etwas zum ersten Male erleiden (Hieb auf Mensur, Verlust im Spiel etc.) Unpart. Nachrichten, Jena 1795 S. 37: „Leute, die sich gerühmt hatten, niemals in ihrem Leben coram judicio gestanden zu seyn, wurden bey dieser Gelegenheit citirt und also entjungfert“.  
 Entgleisen — vom gewählten Studium abkommen. Modern.  
 Erlustiren, sich: Das frisch und voll eingesehnte Bierglas 1685, S. 32.  
 Etcetera = Hundsfott, oft bei Weise, Erznarren 1672. 3. B. S. 170.  
 Faustjunker = masturbator, Or.  
 Fensterkanonade: Lauckhardt, Schilda III 93. 242.  
 Finken („Alte obscurer Finken“) Or.  
 Freiposthalter = leno: Lauckhardt, Schilda III 108 u. öft.  
 Fuchstage: (Ankunftstage der Füchse): Zeichnung von Jena 1798 S. 18.  
 Auf den F—z gepfropft = in übler Lage. Or.



- futsch = verloren: Vaudhardt, Schilda III 47.
- galant: vielgebrauchtes stud. Wort im 18. Jahrh., noch: Sophiens Reise I 190.
- Gaudium studenticum: Titel eines maccaronischen Gedichtes von 1693; von mir reproducirt in Burschensch. Bl. W. S. 1897/98 Nr. 2.
- Großvater: „Den Gr. besuchen“ = auf Hochzeiten gehen: Celander 1714, I 990; Gr. = Nachtopf: ebda. I 53.
- Grundeis: „Der Kopf geht mit Gr.“ Soph. Reise III 375. — Modern derber: Der A. geht mit Gr. = Angst haben.
- hängen = schuldig sein: von Tobanus Hesus in Briefen gebraucht: haereo apud Judaeos. cfr. Krause, Hess. Briefw.
- Hahn, Mordhahn = Hauptkern: Or.
- Hasen sind nicht Mädchen, sondern verlebte Studenten. Vgl. Nugae venales, Hasibilitas u. s. f.
- Hausbursche: Raues Zwischenspiel 1648 ed. Bolte S. 33.
- herausbeißen, sich schlecht herausbeißen (durch schlechtes Betragen) Heidelberger Protokolle 1825. — Modern: eine Abfuhr herausbeißen.
- herolsch = betrunken: oft bei Vaudhardt; auch Gaudy, Schneidergesell, Reclamausg. S. 5.
- hojen, hujen = hutschen. Der Vorgang des Hutschens wird ohne diese Bezeichnung geschildert: Celander 1714, I 995.
- Hund: vor die Hunde gehen: Stoppe I, 3.
- Hundsfott. Hundsfutte = cunnus caninus: Studentenconfect 1667, S. 107. — Hundsfutt: Severinus v. Rauensfels 1690, 23; Jungfer Robinsone 1724 S. 72. Mundartlich bei Darmstadt: Hundsfoge (plur.). — Steht in diesem Zusammenhang Hund für Hure? In den Frankfurter Statuten v. 1297 heißt ein Hurensohn: Hundsohn, Kriegt, Deutsches Bürgertum im M. II 277.
- Hurenmajor = leno, Vaudhardt, Schilda III 71.
- Janitscharenmusik = lues ven. Or.
- Illuminirt = bezech: Flögel, Burleske 1794, S. 78.
- Jux: Soph. Reise II 159. — jutzige Streiche: Or.
- Kabache, Hurenkabache = elendes Haus, Or.
- Kaldaunenschlucker: Balt. Schupp, Von der Einbildung 544; Schling-schlangschl. im Traumgedicht 15.
- Kalmeuser: nach Chrysander, jüdisch-deutsche Gramm. 1750, S. 6: jüdisch-deutsch, ein Mann aller Künste, der alles zu lernen sucht.
- Kammer-Lauge = Urin, Bierglas 1685, S. 54.
- Kagenmusik: Vaudhardt, Schilda 93: „Als der Verfasser 1777 in Gießen studirte, bekam der Rector Höpfer ein Abendständchen und zwei Tage darauf eine Kagenmusik und eine Fensterkanonade“. In ähnlichem Sinne „Kat- und Hundemesse“ in Chr. Reuter, der anmuthige Jüngling Schelmuffsky (Oper), cfr. Barnde in Abh. der sächs. G. d. W. 21. S. 548.
- Kerls, Kerles, Kerleß: Briefe der Elisab. Charlotte v. 1678, 1679, 1705. Bibl. des Stuttg. lit. V. Bd. 88, S. 2. 7. 426.) Vergl. oben Anmerkung zu Kl. S. 66.
- Kessel. Vielleicht Zshg. mit dem im 17. Jh. (Nugae venales u. a.) vielgebrauchten „gEsel“, „geschossene gEseln“?
- Knöpfe haben: Vaudhardt, Schilda I 110.
- Kondition: Hauslehrerstelle 1779, Kindleben, Schluterius S. 164. Davon abgeleitet Bierkondition, Schnapskondition zc. (wobei einer die andern freihält.)
- Korb, im Korb liegen (mit Schmissen): Marburg um 1843 (S. Fick, Lebensbilder, S. 217).
- Korps: offizieller Name für die Landsmannschaften in Heidelberg 1810 (nach Alten). Chor, Chorbursch ist lediglich unorthographische Schreibart.
- kogen = vomere: Celander 1714, I 953.
- Kreide, einem in die Kreide kommen: Vaudhardt, Leben II 397.

- krepiren, „das krepirt mich“ (ärgert mich): Sophiens Reise II 304.  
 Kummeltürke: bei Halle wurde viel Kummel gepflanzt, vgl. Harnisch, Mein Lebensmorgen S. 103.  
 Kuchschwoof (gemeiner Tanz). Kuchschwiff: Heidelberger Stammh. 1827.  
 kujoniren: Or.  
 kurländisch: als Verstärkung gebraucht; kurländisches Donnerwetter (Fluch) Vauchhardt, Schilda I 3; „kurländisches Unglück“ Philipp Reiser V.  
 Lampenmänner = Häscher, Leipzig um 1725. Picander, Erzsäuser S. 67.  
 Landlust, eine L. machen = zu Dorfe steigen: Cleander, Unp. Gedanken.  
 Latte = penis erectus. Stoppe II 199: „Wer mit der Latte läuft und als ein Narr sich stellt“. Im 16. und 17. Jh. wurde dafür Peimstengel gebraucht.  
 Lorenz = Kompliment: Vauchhardt, Leben II 43.  
 Losseisen, sich (von Schulden). Modern. Bacheliade S. 163.  
 luter leben = flott leben: Le Sansfaçon, Extrapost 1745 S. 11: „... daß Bruder Studio brav luter leben kann“. Ebda. S. 59 kommt luter = locker vor.  
 Manschetten (Furcht). „Und die sonst stahlgewohnte Hand — ziert schon die Handmanschette“: Prorectorwahl, Halle 1790. Hier der Ursprung der Redensart, wer Manschetten trägt, ist unwehrhaft. — Oratio: Manschettenprinzen, ocklige, gewaltige M., „Die M. wurden so lang, daß sie sie mit den Kanonen abtreten mußten“.  
 Milesier: Soldat. Bacheliade 1857, S. 39.  
 Muder = philiströser Student, Bolidor 1728 S. 174.  
 Mutterpfennige: Schon Raues Zwischenspiel 1648, ed. Bolte S. 31.  
 Nagelprobe: Philos. Salust. C<sub>10</sub>; „Hoc vicinum Francorum est, ad nagelum bibere; Meurerus in quaest. meteorol. p. m. 254, 255“.  
 Nase. „Er ließ sich von Keinem auf der Nase spielen“ Or. „Die Nase begießen“ Stoppe Gedichte I 71.  
 naß zudecken = betrunken machen: Hospitium 80.  
 Naturalist. „Im Fechten war er in naturalibus“ Hippel, Werke III 77 (es handelt sich etwa um 1757).  
 Regoce. „Negozchen machen“ Vauchhardt, Schilda III 59. — „Und trägt der Paroli, muß Regoce Kraft mir geben“ Rostocker Stammh. 1813; dabei Zeichnung einer Bowle, auf welcher „Regoce“ steht.  
 Nidel, Schimpfwort für Mädchen: Celander, Berl. Student 1714 I 235; Picander, Erzsäuser 1725 S. 36: „Du infamer Kommiß-Nidel“, ebda: „Du abgeseumtes Treppensfleisch“; — Weiberstipendien S. 18: Nidel, 25 Erz-nidel, 21 altes Tornister (Aufwartefrauenzimmer), 95: Meubelgen (Mädchen).  
 Oblongum = Thür; „wo der Zimmermann das Oblongum gelassen hatte“. Or.  
 Pabst. Reinwalds Akademien- und Studentenspiegel 1720, S. 50: „Hierauf ging der Tanz recht an und fing man an, sich zum Pabst zu sauffen, worüber Belotes fast gelachet hätte . . .“  
 Pech: Zimmermann, Gardenlo und Gelinde 1826. 1. Aufz. 1. Austr. — Saupech, Euderpech; Vauchhardt, Eulerkapper 120.  
 Pedant: wer classische Citate anzubringen sucht: W. Meisters Wanderjahre II, 4.  
 Penur = Geldmangel, Leipzig 1852. Brief von Treitschke, Schlemann S. 72. — Nach Stammbüchern hieß die Sulfuria von 1809 auch Penuria.  
 pezen. Wer pezt, heißt in Gießen zu Vauchhardts Zeit „Kiliansbrustfled, Blaustrumpf“.  
 Pinjel: Soph. Reise I, 398. — Pinsels, die in Postillen vergraben liegen: Der angehende Student 1767, S. 40.  
 pisaken = peimigen, Or.  
 pissen, Thränen pissen = weinen, Or.  
 pomadiren — Ausdruck im Heidelberger Komment 1815.  
 Ponnig, „ein großer 6 Ponniger“ Bier-Glaß 1685, S. 177.

- poussieren, sich bei einem Mädchen poussieren, d. h. angenehm machen, Or.  
 Prae, das Prae haben, Or.  
 Priße, fatale Pr., Lauchhardt, Schilda I, 218.  
 pritsch = futsch, Schilda III, 158.  
 Profaner: stammt aus der Zeit der Studentenorden, also 18. Jhrdt.  
 rasig (wütend) werden, Or.  
 Raubhein. Die Berliner Bürgerpolizei hieß um 1806 „die Raubheinen“.  
 Dürres Leben S. 10. — Modern: ein Mensch ohne feinere Erziehung.  
 Receptionsliturgie: stammt nicht von der Burschenschaft, sondern ist von  
 dieser aus der Konstitution der Jenenser Bandalen von 1811 übernommen.  
 Reß (masc. und neutr.): ein schlechtes Pferd. Felix Schnabel 191.  
 riskieren, einen Druck riskieren: sich drücken, Or.  
 salbadern: hierher gehört vielleicht folgende Stelle: Philos. Salust. E 10:  
 „... Pfaffen, welche donnermäßig auff den Kanzeln die Trunkenheit  
 (welcher sie doch große Ehre thun und manch Seelbadt halten) schelten...“  
 Scharmierkirche: die Garnisonkirche in Jena, Zeichnung v. Jena 1798, S. 11.  
 Scherwenzel: Weibknecht; dafür auch Zupföther, Or.  
 schieben, „er schob zur Thüre hinaus“, Soph. Reise III, 274.  
 schief (Gegensatz zu recht) oft in Schubarts Chronik.  
 schießen, Schuß, Viehschuß = entschuldbarer Diebstahl, Or.  
 schisserig Or.  
 Schmisze = Liebe, Soph. Reise III, 218.  
 Schmollis. Ableitung von „Schmal aus“ Mart. Schlud. Hierher gehört:  
 Philos. Salust. 1663 C 10: „... barbarica nostrorum hominum philo-  
 sophia, cum jubent ebibere, usque dum fiat caliga alba, eine weiße  
 Nase, quod Saxones dicunt Gar utt: (seu rein ute).“ Ebda. H 8 v.: „eine  
 Kanne im schmalen Bügeln oder im Sak, wie man spricht, wegziehen“  
 (= einen Ganzen trinken). Dazu: „Geel ut!“ Refrain eines Trinkliedes  
 von 1609, Hoffmann v. Fallersl., Gesellsch. Vieder S. 162. „Trinks gar  
 aus!“ Ebda. S. 168.  
 Schmußer. „Er sey Schreiber oder Schmußer“, Stroga, Defensions-Schrift  
 der Schreiber 1670, S. 9.  
 schnabellieren, schnabilieren: Gialdi, Der desperate Stud. 105. Schnabu-  
 lieren: Schoch, Comödia II, 3.  
 Schnerkel = Witz, „wenn der Professor einen Schnerkel mit vorbrachte“,  
 Polidor S. 170.  
 Schnödler = Witz, leichtfertige Streiche, Felix Schnabel, S. 194.  
 Schnurrbart (Wächter): Polidor (1728), S. 158. Vöber (1723) S. 96.  
 Schnurren = Garnison: Jena 1795, unpart. Nachrichten S. 25.  
 Schnurpfeifen: Anhang zum Hospitium S. 35.  
 Schwänzer (der seinen Gläubigern durchbrennt), Voëber 1723, S. 30. — Ebda.  
 S. 260: Schwängeren = Betrug der Aufwartefrauen.  
 Schwager (s. ob. zu Kl. S. 14) Postillon 1770, 1776 Soph. Reise I, 5. —  
 Gegenseitige Anrede der Handwerksburschen von 7 Zünften: Gartenlaube  
 1864, S. 699. — Goethe, D. u. W. XIII.  
 Schwanzfactur, Sch.-Parade (obsc.) Or.  
 Schwefelbande = Gesellschaft von Studenten, die nicht losgehen, Or.  
 Schwulität: 1767, Der angehende Student S. 41.  
 vivat sequens! pereat remanens! Zunächst beim Aufbruch gebraucht. M. Schlud.  
 sonica: „er fuhr sonica zum Thor hinaus“, Or. — „Der wird sonica collé  
 geschleppt“ (Bedell in: Herr Hampelmann sucht ein Vogels von Maß,  
 c. 1825, IV, 6.  
 Spazierhölzer = Beine: Anigge, Roman eines Lebens, 3. Aufl. 1783, II, 13.  
 Dort an anderer Stelle: „Markknochen“.  
 Spieß = Geld: 1647 Gerlach, Eutrapeliae II, Nr. 615. — „Die Spießigkeiten  
 werden leicht flam“: Das Geld geht fort, Or.



- Stanzen = erectiones hastae, Or.; ebda. für Instanzen gebraucht.  
 sticheln: anzüglichhe Reden: Soph. Reise III, 176. — Niebergall, Datterich: Sticheleien.  
 Stiefel. „Da er ruhig seinen Stiefel nach Hause ohne uns gegangen war“, Halle 1805 in Barnhagens Brief. v. d. Univ. S. 171. — Modern: Stiefel = eine Menge.  
 Strohrenommist, Or.  
 Strümpfe: „In Lasten auf den Strümpfen sein“, Schilda I, 214.  
 Stubengesell: 1668 Dürers Tychander S. 10, Hospitium S. 23. Stuben-  
 kaball Jena 1687 fr. Grenzboten 1861 I, 215. Schweizerisch 1551: bhliger,  
 Platter ed. Boos 191.  
 Studiermachergefell, im 18. Jhrdt. scherzhaft für Student in Anlehnung  
 aus Handwerk oft gebraucht, z. B. Lustige Erzählung zweier Musesöhne  
 1745, S. 55.  
 Stübchen, hölzerne Bierkanne in Jena, Hospitium S. 82.  
 Sündenwurm = penis, Or.  
 Thee, bei Jem. auf dem Thee sein: gut angeschrieben sein, Or.  
 tollieren, Or.  
 trockener Hospes: der kein Bier herbeischaffen läßt, Hospitium S. 81.  
 unterhauen = unterschreiben, 19. Jhrdt.  
 sich verhauen: schon 1624 bei Mos. Glitzosaborin.  
 verdonnern, verknorren (zu einer Strafe): beide 1825 Heidelberg (Alten).  
 vermöbeln = verkaufen: Leipziger Robinson 1757, S. 5. Ebda. 32: er-  
 möbeln = (Geld) lösen.  
 Verruf = Verschiß, Heidelberg 1831, Alten. Auf dem Verschiß sein: Jena  
 1798, Zeichnung 124. Die Bezeichnung Versch. scheint thatsächlich auf der  
 durch sie bezeichneten unästhetischen Handlung zu beruhen. Gelander (1714)  
 I, 994 wird erzählt, wie Studenten angeblich freundschaftlich einen andern  
 besuchen, der sich selge benommen hatte. Sie zererschlagen alles auf dem  
 Zimmer, „löseten die Hosen auf und verehreten dem . . . eine solche Materie  
 auf die Stuben, die man sonst auf den Misthausen oder nach dem heim-  
 lichen Gemache zu bringen pflegt.“ Wenn dies eine gebräuchliche Strafe  
 für Feigheit war, ist der Ausdruck ganz klar.  
 Virgil: Nachtopf, Or.  
 wehen: Weise, Erznarren 1672, Neudr. S. 157.  
 wehen = strafen, „N. N. um 1 Thlr. geweht“, Marburg 1841 (Protokoll).  
 sich wuchten = sich fortmachen, Or.  
 ziehen: die Bedeutung 5 ist identisch mit 3.  
 Zierbengel Or. öfters.  
 Zobel: saubere Zobel, Jungfer Robinsone 1724, S. 64, 75.

## Badener oder Badenser?

Von

Peter P. Albert.

Vor Jahr und Tag hat der „Verein der Badenser“ zu Berlin eine Umfrage darüber veranstaltet, wie sich die Einwohner des Landes Baden eigentlich sprachrichtig zu benennen hätten, ob „Badener“ oder „Badenser.“ Der Herausgeber dieser Zeitschrift ist dann in Bd. 1 derselben (Straßb. 1901), S. 60—63 der Sache weiter nachgegangen und hat neben den beiden genannten Formen noch eine dritte und vierte: „Badnische“ und „Badiſche“ auf ihre Herkunft untersucht. Ebenso ist der Schriftleiter der „Monatsblätter des Badiſch. Schwarzwaldver.“ in Jahrg. 3 (Freib. 1900) dieser Blätter S. 238 der Frage näher getreten und hat seine Meinung hierüber dahin geäußert, daß er der einzigen im wirklichen, volkstümlichen Sprachgebrauch lebenden Form „Badiſcher“ den Vorzug vor dem 'etwas steif und schulmeisterlich' klingenden amtlichen „Badener“ geben würde. Er meint auch ganz richtig, daß es nicht ohne Nutzen wäre, wenn Sprach- und Volkskundige ihre verschiedenen Ansichten und Beobachtungen äußern, zu neuen Untersuchungen veranlassen und so zur Klärung der Angelegenheit beitragen würden. Eine Sammlung der verschiedensten Meinungen, wenn anders solche auf dem Boden gesunder Vernunft sich bewegen, scheint demnach vorerst zu einer befriedigenden Lösung der Frage das Meiste zu vermögen.

Bei dieser Lage der Sache dürfte es nicht wenig die Aufmerksamkeit erregen, zu erfahren, daß die Frage schon vor 70 Jahren einmal dieselben daran beteiligten Kreise Freiburgs wie heute beschäftigt hat. Die hierüber gepflogenen Erörterungen sind für die geschichtliche Entwicklung der Frage nicht ganz ohne Belang und verdienen umsomehr wieder ans Tageslicht gezogen zu werden, als sie damals in einem Blatte gedruckt erschienen, das heute wenig mehr Beachtung findet und in dem man nach solchen Dingen erst recht nicht suchen kann und suchen wird. Es ist das „Großherzoglich Badiſche privilegierte Freiburger Wochen- und Unterhaltungs-Blatt“, das in seinem 30. Jahrgang Nr. 13 vom 15. Februar 1831 folgenden, von dem unbekannten Verfasser am Schlusse mit A. W. unterzeichneten Artikel brachte. „Sind wir Badenser, Badener oder Baden?“ „In den gehaltvollen „Briefen eines in Deutschland reisenden Deutschen“<sup>1</sup> heißt es im I. Bd. S. 328: 'Uebrigens nenne ich die Bewohner

<sup>1</sup> Von Karl Julius Weber (1767—1832), 4 Bde., Stuttg. 1826—28; in der 3. Aufl. 6 Bde. Stuttg. [1843] 1, 187.

Badens Badner, wenn gleich viele von Badensern sprechen, was an Fenerser erinnert und undeutsch ist; selbst viele Badner nennen sich so, vielleicht um der Kollision mit Bader, wie andere schreiben, auszuweichen. Badner helfe allem ab.' — Offenbar ist letztere Benennung angemessener und auch gebräuchlicher, als eine der übrigen; allein nach genauer Erwägung des Folgenden wird man zugeben, daß auch dieser Name als Volksname nicht ganz geeignet ist und durch einen bessern vertreten werden kann. Th. Heinsius sagt zwar im 1. Bde. § 116 des Teut richtig, daß vorzüglich die Silbe er zur Bezeichnung der Völkernamen gebraucht werde; es ist aber augenscheinlich, daß diese Silbe überflüssig und falsch ist, wenn ein Volksname schon als Stammwort vorhanden ist. Die Analogie ist ferner ein allgemeines Gesetz in der Wortbildung. Wäre es dem Erwähnten gemäß nun falsch, wenn der Bewohner von Preußen ein Preußener, von Hessen ein Hessener, von Schwaben ein Schwabener zc. genannt würde: so ist es auch sicher unrichtig, wenn der Bewohner von Baden ein Badener oder Bad'ner und nicht vielmehr ein B a d e genannt wird. Sehr überzeugend wird die Sache aus der Analogie von Schweden: Schwede, Schwedin, und Baden: Bade, Badin. Der Franzose hat auch richtig: la Suède, le Suédois, la Suédoise und la Bade, le Badois, la Badoise. Man sagt also gut: ich bin ein Bade, und: die Baden sind freisinnige, ihrem Fürsten aber nichts destoweniger treu ergebene Staatsbürger. Als Regel aber geht aus dem Gesagten hervor, daß mit den Ländernamen Deutschlands, die sich mit der Silbe en schließen, die entsprechenden Völkernamen in der Mehrheit gleichlautend sind, wie dies außer den oben angeführten Wörtern Preußen, Hessen, Schwaben noch in Franken, Böhmen, Sachsen, Westfalen, Mähren, Polen und mit weniger Verschiedenheit in Pommern, Bayern und Ungarn deutlich ist. Das Ungewöhnliche hebt die Richtigkeit der Sache nicht auf; das Befremdende verliert sich auch bald, wie es mit andern Aenderungen, wie mehr statt mehrere, der Fall ist. Der entfernte Gleichlaut von Bade mit Bate kann, wie jeder andere fade Witz, der Sache wohl schwerlich Abbruch thun. Zur Ausgleichung der hieher gehörigen Stellen von J. S. Schöpflini *Alsatia illustrata* p. I. pag. 568 und J. Grimm, *Deutsche Grammatik* 1. Teil S. 779/80 haben wir nur noch zu erwähnen, daß es völlig unbekannt ist, ob nicht in den frühesten Zeiten auch eine Vertlichkeit die Veranlassung zum Namen des Volkes gewesen ist; daß auf jeden Fall tausend Begriffe, die jetzt mit völliger Gültigkeit ohne Anstoß gebraucht werden, dem Zufall ihre Entstehung verdanken und daß der durch die beiden angeführten Stellen hervortretende Umstand für unsere Zeit, wo es sich um einen passenden volkstümlichen Namen der durch Natur und Konstitution zu einem Volk vereinigten Bewohner eines Landes handelt, nichts gegen die Analogie vermag. Als Baden sind wir Glieder des Staats und Volks; ein Badener ist aber genau genommen nur der Einwohner der Stadt Baden. Ebenso ist allein das Beiwort badisch im Vergleich zu badensisch und dem bis-



weilen vorkommenden badnisch richtig, weil man nur von preussischen und schwedischen Truppen und einem sächsischen, schwäbischen und fränkischen Kreise hört. — Mögen nun andere diese Darlegung nach Gebühr würdigen und nach Gefallen anwenden. Wir werden vorerst ein treuer Bade bleiben und aufgeklärte Baden unsere Mitbürger nennen; im Fall der Mißfälligkeit der Sache aber mutatis mutandis uns mit dem auf S. 89 der oben angeführten Briefe gelesenen Sprüchlein beruhigen:

Deutschland oder Teutschland, was liegt daran?  
Nur deutsch gedacht und teutsch gethan.

Und darin möchten wir dem Willen nach wohl keinem nachstehen. — A. M."

Die Anregung des Herrn A. M. blieb nicht unwidersprochen; sie forderte den Widerspruch eines Herrn D.,<sup>1</sup> vielleicht des Redakteurs des Blattes, R. R. Dutle, selbst, wie es scheint, heraus, der am 1. März in Nr. 17 folgende Erwiderung veröffentlichte:

"Ich erlaube mir, über diesen Aufsatz einige Anmerkungen zu machen. Der Verfasser desselben stellt die Benennung Baden mit andern Ländernamen, welche auf en ausgehen, mit Hessen, Sachsen, Preußen und so weiter zusammen, um die bisherige Schreibart Badener für untauglich zu erklären. Er nennt sich analog mit jenem Namen „Bade“ und seine Landsleute „Baden“. Dabei aber ist auf die Geschichte des Wortes Baden keine Rücksicht genommen, und in den Sätzen, welche zur Rechtfertigung dieser Analogie angeführt werden, liegt ein Widerspruch verborgen.

"In Beziehung auf die Stelle, wo Heinsius von der Endsilbe er spricht, als welche besonders zur Bezeichnung der Volksname gebraucht werde, sagt Herr M.: „Es ist aber augenscheinlich, daß diese Silbe überflüssig und falsch ist, wenn ein Volksname schon als Stammwort vorhanden ist.“ Und er schließt nun von der Unrichtigkeit des Ausdrucks 'Preußener,' 'Hessener' oder 'Schwabener' auf diejenige von Badener. Dies ist ein Mißgriff, welcher aus der Verwechslung ursprünglicher Nationalnamen mit Benennungen, die von Ländern oder Dynastien herühren, entspringt. Preußen, Hessen und Schwaben haben ihre Namen vom Volke, und nicht umgekehrt. Das Wort Baden ist kein Stammname. Es gab kein Volk, das ihn geführt hätte, wie es Schwaben oder Sachsen oder Hessen giebt. Die Bürger unseres Großherzogtums sind von Abkunft theils Franken, theils Schwaben; von der Herrschaft aber, worunter sie vereinigt wurden, nannten sie sich nach gemeinem Sprachgebrauch, der nicht so leicht hintan gesetzt werden darf, Badener, wie sich unsre Nachbarn Wirtemberger nennen. Unser Fürstenhaus, die Nachkommen Markgraf Hermanns des Heiligen, schrieb sich von der Burg Baden her, wie das Fürstenhaus unserer Nachbarn vom Schlosse Wirtemberg. So nannten sich auch, als der römische Staat gegründet wurde, dessen Bürger *Romani*, und nicht *Romi*.

<sup>1</sup> Im Register S. 419 in die Entgegnung mit K. unterzeichnet.

„Diesen Unterschied zwischen Volksnamen, welche in politischen oder örtlichen Verhältnissen ihren Ursprung haben, und solchen, die auf dem Geblüt beruhen, hat der Verfasser wohl gefühlt und beruft sich deswegen zur Ausgleichung der Stellen bei Grimm und Schöpflin auf die Möglichkeit, daß in den frühesten Zeiten auch eine Vertlichkeit die Veranlassung zum Namen eines Volks gewesen sein könne. Allein, wer in diesem Feld zu Hause ist, wird gestehen, daß es sich mit der Bildung der alten Volksnamen ganz anders verhält, als nach der Manier des Verfassers, der uns Badener zu Baden machen will, bloß weil der Name der badischen Stammburg auf *en* ausgeht.

„Diese Anmerkungen lege mir Herr M. nicht übel aus. Ich ehre dessen vaterländische Gesinnung und wünsche, daß sie alle Badener mit ihm teilen möchten, wie ich sie mit ihm teile.“

Herr M. scheint sich mit dieser Abfertigung zufrieden gegeben zu haben, wenigstens ist keine Gegenäußerung von ihm verlautbart. Aber lehrreich ist es doch, zu sehen, wie die heute wohl allgemein als unannehmbar, ja als abgeschmackt erscheinende Form „Der Bade“ allen Ernstes verteidigt werden konnte zu einer Zeit, da sich das amtliche „Badener“ bereits fest eingebürgert hatte, das noch heute dem Geschmacke der Mehrheit entsprechen und seinen Platz gewiß auch in Zukunft behaupten wird.

---

## Hërre und plân.

Von

A. Bohnenberger.

In seinen ergebnisreichen mhd. Studien (Zeitschrift f. deutsches Altertum 44.45) behandelt Zwierzina auch den mhd. Gebrauch der Doppelform hërre : hërre und des Fremdworts plân. Bei hërre kommt er vorübergehend auf das Verhalten der heutigen Mundarten zu sprechen, bei plân sieht er ganz davon ab. Ich kann hier zum mundartlichen Gebrauch beider Wörter Ergänzungen geben, die zugleich geeignet sind, Licht auf die mhd. Verwendung zu werfen.

### 1. Zu hërre, hërre.

Für die heutige Verwendung der ē-Form zitiert B. in B. f. D. A. 45, 26 f. bairisches hear aus Imst nach Schatz und alemannisch-schwäbisches hër, hairle bei dem Lexikographen Gesner, den Baslern Brandmüller und Sailer und in Auerbachs „Ivo der Hairle“ nach Martin (Anzeiger f. D. A. 14, 287). Es lohnt sich, auch die übrigen Belege aus dem Oberdeutschen und Ostfränkischen beizuziehen.

Im alemannisch-schwäbischen Gebiet ist die ē-Form allenthalben mit Ausnahme des N.W.'s reichlich belegbar. In manchen Gegenden ist sie zwar im nomen appellativum während der letzten Jahrzehnte durch die e-Form schon völlig verdrängt, an anderen Stellen wenigstens stark gefährdet worden, aber sie ist doch durch das ganze Gebiet mit Ausnahme des N.W.'s noch aus jüngster Vergangenheit genügend bezeugt. Und wird sie auch in absehbarer Zeit im appellativum fast ganz verschwunden sein, so wird sie doch in weiter Verbreitung in den Namen fortleben. Das Wort ist der Natur der Sache nach in Orts- und Flurnamen häufig verwendet und da bleibt die ē-Form unverdrängt.

Für die ganze deutsche Schweiz, auch das Wallis, außer Basel giebt das Schweizer Idiotikon II, 1521 die Belege (vergl. dazu auch J. Hunziker, Aargauer Wörterbuch S. 127, Stidelberger, Beitr. 14, 389 und Joh. Meyer, Deutsche Mundarten VII, 180), für Basel gelten die oben genannten Citate. Die Qualität ist wieder mit Ausnahme von Basel die geschlossene, ē, Basel hat offenen Laut, ē.

Nördlich des Bodensees und Rheins westwärts bis zum Schwarzwald folgt ē, ai und ea, alle drei aus mhd. ē hervorgegangen und verteilt nach den auf Karte 10 von Fischers Atlas gegebenen



Grenzlinien. Für die westschwäbische ai-Form nenne ich neben den allenthalben zu findenden Belegen für abgegangenes oder abgehendes *hair* und *hairle* die Orts- und Flurnamen: *Hairəberg* (Herrenberg, württ. Oberamtsstadt und Flurname bei Grözingen=Nürtingen), *Hairəwiso* (Herrenwiesen, Flurname bei Bempflingen-Urach und Emdingen=Balingen), *Hairəwald* (Herrenwald, Flurname bei Bodelshausen-Rottenburg und Weidelsstetten=Münzingen). Weitere Namen ohne Ortsbeleg nennt M. R. Buck, Oberdeutsches Flurnamenbuch, 1880, S. 99. Dazu kommt auf der Alb der dort weitverbreitete Pflanzennamen *hairəschlaufə* (*pulsatilla vulgaris*). Die ostschwäbische ea- (ea-) Form ist aus Württemberg belegt durch *häärle* (Beschreibung des Oberamts Ellwangen S. 187), *pfarrhäärle* (genauer =*häärle*, Beschr. d. D. A. Neresheim S. 86). Für Borarlberg ist *hër* mit geschlossenem *ë* bezeugt von Joh. Vorbun in Deutsche Mundarten 3, 216 und Sagen Borarlbergs 2 A. S. 280. Aus dem alemannischen Baden steht mir kein Beleg für die *ë*-Form zu Gebot. Für das Elsaß verzeichnet Martin-Vienhart, Elsässisches Wörterbuch I, 367 *hër* mit offenem Laut aus dem „Südstreifen“, also anschließend an Basel.

Aus dem bairisch-österreichischen Gebiet liegen vor für Tirol außer dem genannten Beleg bei Schatz die Angaben von Schöpf Tirolisches Idiotikon: *hër*, *hear*, *hearl*, *hearisch* und im besonderen noch für Meran *hear* bei Jos. Thaler in Deutsche Mundarten 3, 329, für Luzern *hear* bei Zingerle, Luzernisches Wörterbuch, und Jos. Bacher in Zeitschr. f. Volkskunde 11, 177, für Kärnten bei Lexer, kärntisches Wörterbuch: *hear*, *hearl*, *hearisch*, für die Gottschee bei Ad. Hauffen, Sprachinsel Gottschee, S. 22 (Quellen und Forsch. zur Geschichte u. f. w. von Oesterreich III) *hear* mit langem geschlossenem *o* im Diphthong. Aus den nördlicheren Teilen des bairisch-österreichischen Gebiets fehlt mir jeder Beleg.

Ostfränkisch erscheint die *ë*-Form in dem weitverbreiteten *hërle* = Großvater, so in Hohenlohe mit offenem *ë* (eigene Beobachtung und oft bei den Dialektschriftstellern. *hæarli* Deutsche Mundarten 3, 537 hat wohl mit Unrecht Diphthong), im Hennebergischen, so *heerle* neben *herrle* nach W. H. F. Reinwald, Hennebergisches Idiotikon 1793 S. 62 und darnach B. Spieß, Beiträge z. e. Henneb. Idiotikon S. 102, während Spieß in Deutsche Mundarten 7, 298 *hèrle* und *herrle* giebt, *hërla*, *hërle* in Bibra, 15 Kilometer südlich Weiningen, nach Deutsche Mundarten 2, 77, *hërle* in Schmalkalden nach Vilmar, Idiotikon von Kurhessen S. 165. Nur *herrle* wird genannt für Würzburg, Windsheim von Joh. Bapt. Sartorius, Mundart der Stadt W. 1862 und C. Großmann in Deutsche Mundarten 6, 132. In Flurnamen kenne ich die *ë*-Form mit offenem Laut in *herawiso* (Herrenwiesen, Niederstetten, Württ.)

Von den übrigen Mundarten jehe ich ab, da mir aus deren Gebiet nur vereinzelte Belege zu Gebote stehen.

Das Verhältnis der heutigen Qualität des *ë*-Lautes der *hërre*-Formen zur mittelhochdeutschen ist bei den bairischen und zur

Hauptfache auch bei den alemannischen Formen klar. Bairisches und ostschwäbisches *ea* ist aus offenem *ē* der mhd. Zeit herzuleiten (s. Alemannia 24, 34). Ebenso schließen alemannisches *ē* und daraus entwickeltes westschwäbisches *ai* unmittelbar an alemannisches geschlossenes *ē* mhd. Zeit an (Alemannia 24, 35).

Die offene Qualität der *ē*-Form in Basel und im südlichen Elsaß entspricht dort der allgemeinen Behandlung von *ē* vor *r*. In Basel wird nach Ed. Hoffmann, M. A. licher Vokalismus von Basel, § 153 *ē* vor *r* stets offen gesprochen. Diese offene Qualität des *ē* vor *r* hat heute von Basel an rheinabwärts ein beträchtliches Verbreitungsgebiet und gilt im besonderen zum großen Teil in dem Grenzstück des Alemannischen, aus welchem mir Belege für die *hërre*-Form fehlen. So haben *ēr* Ottenheim (Heimbürger, M. A. von D. Beitr. 13, 221), Straßburg (A. Sütterlin, Straßburger M. A. in Arnolds Pfingstmontag, § 11), die Südoostpfalz (G. Heeger, Dialekt der Südoostpfalz 1. 1896 § 5). Dagegen gilt auch vor *r* geschlossenes *ē* oder ein daraus abgeleiteter Laut östlich dieses Streifens in Oberschoppsheim Bez. Lahr (Schwend, Zeitschrift f. hochd. Mundarten I, 324), vermuthlich in Forbach, sicher in Ettlingen samt seinen östlichen und südöstlichen Nachbarorten (fr. Mitteilung von D. Heilig), auf elsässer Seite im Münsterthal (Mantel in Straßburger Studien 2, 122) und angeblich auch in Colmar und Umgebung (Vict. Henry, le dialecte alaman de Colmar, Bibl. de la fac. des lettres de Paris 11, 25). Die offene Qualität des *ē* vor *r* kann auf alemannischem Boden nicht ursprünglich sein. Auf schmalem Streifen in der Ebene zwischen die geschlossene Form eindringend und zusammenhängend mit breiteren *ēr*-Gebieten im Norden wird sie schon durch ihre Lage als Neuerung erwiesen. Dazu kommt, daß wir wohl innerhalb des *ēr*-Gebiets den Uebergang sonstiger geschlossener Laute vor *r* in offene, nicht aber innerhalb des *ēr*-Gebiets den umgekehrten Uebergang offener in geschlossene Laute kennen. Das Alter des offenen *ē* vor *r* auf alemannischem Boden zu bestimmen, sind wir zunächst nicht in der Lage. Der Reim *hër* : *mer* im Rappolsteiner Parzival, den Zwierzina ZfM. 44, 291 aufführt, kann für sich allein nicht Ausschlag geben. M. E. ist die Untersuchung zusammen mit der von *ēr* im benachbarten Rheinfränkischen zu führen.

Auf ostfränkischem Boden fehlt uns zunächst schon die nötige Klarheit über die Verteilung von offener und geschlossener Qualität in den heutigen *hërre*-Formen wie für sonstiges *ē* vor *r*. Damit muß zunächst auch Alter und Entstehungszeit von offenem *ē* vor *r* unbestimmt bleiben. Daß im allgemeinen genommen im Ostfränkischen des 13. und 14. Jahrh. *ē* auch vor *r* geschlossen war, ist durch Zw. erwiesen. Wenn er weiter Z. 44, 281 aus Heiligs Darstellung ableitet, daß im Taubergrund *ēr* erst nach der Dehnung der Kürzen entstand, so stimme ich auch dem bei, nur wage ich bei dem dermaligen Stande unseres Wissens nicht, Schlüsse für das sonstige Gebiet von *ēr* daraus zu ziehen.

Ob innerhalb des heutigen hërre-Gebietes einmal, abgesehen von der Verwendung vor Namen, die langvokalische Form allein volkstümlich war, oder ob daneben die ë-Form verwendet wurde, läßt sich heute nicht mit völliger Gewißheit sagen, ist auch kaum mehr für größere Gebiete mit Sicherheit zu entscheiden. Doch muß nach dem heutigen Bestande erstere Annahme als sehr wahrscheinlich gelten. Auch ist von vorne herein zu erwarten, daß beide Formen wenigstens in gleicher Bedeutung nicht längere Zeit an demselben Orte neben einander verwendet wurden. Wenn nun Zw.'s Untersuchungen erwiesen haben, daß auf alemannischem und bairischem Gebiete in den poetischen Denkmälern des 13. und 14. Jahrhunderts als Regel die dort zum allermindesten zum Teil mundartfremde Form hërre auftritt, so kommt in diesem Falle der Uebernahme der mundartfremden Wortform besondere Bedeutung zu. Das Bedürfnis des Reims, das sonst mundartfremde Wortformen in der Litteratur eingebürgert hat, kann hier nicht als ausschlaggebend angesehen werden. Wie auch ohne die hërre-Form auszukommen war, zeigen wieder Zw.'s Belege. Es liegt nahe, die Verbreitung der ë-Form in Zusammenhang zu bringen mit der Entwicklung des Rittertums. Wurde die kurzvokalische Form auf irgendwelchem Wege im Speziellen Bezeichnung der Angehörigen des Ritterstandes (vergl. Schulte ZfDA. 39, 210), so mag sie auch mit dieser Institution in höfischen Kreisen als Modewort Verbreitung gefunden haben. In volkstümlichen Kreisen wäre dann daneben in gleicher Bedeutung hërre geblieben. Dies beweisen die Orts- und Flurnamen als Bezeichnung ehemaligen Adels- oder Ritterbesitzes.

Ausgangspunkt für die Verbreitung der hërre-Form und Ursprungsgebiet kann ein einzelner Bezirk sein, die Neuerung kann aber auch unabhängig an verschiedenen Stellen zugleich entstanden sein. Beide Möglichkeiten sind in Betracht zu ziehen. Ließe sich von irgend welcher Gegend mit Sicherheit nachweisen, daß dort in den letzten Jahrhunderten die hërre-Form unbekannt war, so müßte diese vor allen anderen für die Heimat der kurzvokalischen Form in Betracht gezogen werden. Die kurzvokalische Form könnte dort volkstümlich entstanden sein, sie könnte dann von da aus als Mode- und Standeswort in andere Gebiete eingetragen sein, wo sie in höfischen und litterarischen Kreisen verwendet worden wäre, während in volkstümlicher Sprache die ë-Form blieb. Da aber in absehbarer Zeit wenigstens eine solche Feststellung nicht gelingen wird, so sind andere Wege zu suchen. Es liegt nahe, mit Zw. auf solche Mundartgebiete abzuheben, in denen die ë-Form mit alleiniger Veränderung der Quantität ohne solche der Qualität entstanden sein könnte. So meint Zw. Z. 45, 25: „Die Kürzung kann man am besten verstehen aus den Lautverhältnissen des bairisch-österreichischen und ostschwäbischen Dialekts, denn hier hat das ê vor r schon im 13. Jahrh. die offene Qualität des ë.“ Meines Erachtens ist man jedoch nicht von vorne

herein zu dieser Einschränkung berechtigt. Es hätte durchaus nichts Auffälliges, wenn die Veränderung der Quantität auch eine solche der Qualität mit sich gebracht hätte. Mit der Kürzung langer Vokale ist ja oft genug deren Öffnung verbunden. Im besonderen ist auf alemannischem Gebiet dieser Vorgang zu treffen. Für Basel hat Hoffmann (§ 9) die allgemeine Regel aufgestellt: „e und o nehmen in der Kürzung offene Qualität an.“ Die Interjektion *sē* erscheint gekürzt als *sē*, so gemeinschwäbisch und alemannisch bezeugt für den Aargau von Hunziker, Aargauer W.B. S. 237, ohne Ortsausgabe aus der Schweiz von Stalder, Versuch eines Schweiz. Idiotikons 2,296. Colmar, das *ēr* geschlossen behandelt, hat nach Henry bei Kürzung *ēr* in *erst*.

Also schon die Einschränkung des in Betracht kommenden Gebiets auf die *ē*-Mundarten bleibt fraglich. Gesteht man sie aber auch zu, so ist neben dem Bairischen und Ostschwäbischen auch der N.W. des Alemannischen und der anschließende Teil des Rheinfränkischen mit ihren *ēr*-Formen zu berücksichtigen. Das östliche Gebiet hat ja wohl den Vorzug, daß dort die offene Qualität von *ē* schon vom 13. Jahrh. an unbestritten ist und als gemeine Form zu gelten hat, während am Rhein noch vorausgehendes *ē* seine Spuren hinterlassen hat. Wir können aber doch, wie bereits oben gesagt, die Möglichkeit nicht bestreiten, daß *ē* vor *r* am Rhein schon im 12. Jahrh. offen war.

Dazu hin scheinen gerade im alemannischen Rheingebiet Spuren selbständiger Kürzung von *hērre* vorzuliegen. Im Gebiet von heutigem geschlossenem *ē* vor *r* giebt Schwend für Oberschopfheim (B. f. hochd. M.-A. I, 324) ein *hēr* mit geschlossenem kurzen *e* neben *hærigot* mit überoffenem *e* an. Ebenso erscheint im benachbarten Ottenheim, das *ē* vor *r* offen behandelt, *hēr* mit offenem und *hærigot* mit überoffenem *e* neben einander (Beitr. 13, 221). In beiden Orten wird doch wohl die eine Form bodenständig, die andere eingedrungen sein. Sollten sie beide von auswärts übernommen sein, so müßten sie wohl immer noch verschiedener Heimath sein. Wir scheinen also hier Belege für verschiedenes Kürzungsverfahren und damit auch den Beweis für verschiedene Ursprungsgebiete der Kürzung vor uns zu haben. Was die Verteilung des Formenpaares angeht, so scheint zunächst wohl *hēr* der Oberschopfheimer Aussprache an Ort und Stelle aus *hērre* entstanden, *hær* von auswärts übernommen zu sein. Entsprechend hätte in Ottenheim *hēr* < *hērre* als bodenständig, *hær* als eingetragen zu gelten. Andererseits spricht aber mehreres für die Ursprünglichkeit von *hærigot*. Aus der Schriftsprache ist die Form wegen ihres Mittelvokals schwerlich übernommen, obwohl ich eine neuerliche Einschlebung des schwachen Vokals nicht für völlig ausgeschlossen halte. Auch ist der Wortbedeutung nach volkstümliche Form zu erwarten. Wenn irgendwie das Wort *herre* volkstümlich gebraucht wurde, so geschah es in dieser Verwendung. Auch erklärt sich hier die Kürzung recht wohl. So lange der Hauptton auf *got* lag, kann bei Erhaltung des Vokals der unbetonten Silbe die Länge



der geschlossenen Nebentonfîlbe gekûrzt worden sein. Man nimmt ja herkömmlicher Weise die Wirkung der Nebentonigkeit in der Stellung vor Namen und diesen gleich zu achtenden Appellativen nur für die Entstehung von hër aus hërre in Anspruch, sie kann aber doch auch für die Kürzung hërre > hërre in Betracht gezogen werden. In diesem Falle hätte sowohl Ottenheim als Oberschoppsheim zu æ gekûrzt. Haben dann die beiden andern Formen als eingedrungen zu gelten, so macht aber wieder hër in Oberschoppsheim Schwierigkeit. Entweder müßte es aus einem Gebiet stammen, wo êr > êr gekûrzt wurde, oder müßte eindringendes hër bei der Aufnahme in die Mundart unter Einfluß der Analogie von sonstigem geschlossenem e in Oberschoppsheim gegen offenes der Nachbarschaft in hër gewandelt worden sein. Es bleiben noch weitere Schwierigkeiten, denen ich hier nicht nachgehen will.

Bei dieser Sachlage scheint mir die Heimatsfrage für hërre sowohl nach Einheit oder Vielheit als nach der Lage bis zur Vorlegung weiteren Materials noch unlösbar. Um so wünschenswerter sind weitere Mitteilungen über die mundartliche Behandlung des Worts und ich empfehle hiefür insbesondere die Beziehung der Flurnamen.

## 2. Zu plân.

Zwierzina hat bestimmt, daß das Fremdwort plân, während es nach Ausweis der Wörterbücher in den Dichtungen des 12. Jh's. noch fehlt, von Wolfram und Wirnt gerne gebraucht wird und zwar von Wolfram als msc., von Wirnt als fem., daß Hartmann, Stricker, Fleck, Gottfried, Heinrich v. Türlein, Herbort, Nibelungenlied, Klage, Ernst B. das Wort nicht benützen (ZfD. 45, 35) und daß es bei Alemannen und Baiern des 13. Jahrhunderts erst da auftritt, wo es Wolfram'schem Einfluß zugeschrieben werden kann. Zw. schließt dann einerseits aus der Verwendung des Wortes bei Wolfram und Wirnt, daß es in der Heimat beider Dichter der „Umgangssprache“ angehörte (S. 36), andererseits aus dem Fehlen in alemannischen und bairischen Quellen, daß das Wort, „im Wortschatz der betreffenden Dichter nicht vorhanden gewesen“ (S. 35). Da nun zu Beginn des 13. Jahrh. die „Umgangssprache“ im Gegensatz zur Litteratursprache genommen kaum von der volkstümlichen Mundart zu scheiden ist und ein der Litteratursprache jener Zeit noch fehlendes Fremdwort sicherlich auch dem volkstümlichen Wortschatz noch abging, so ist damit gesagt, daß das Ostfränkische der Gegend von Ansbach-Bayreuth das Fremdwort zu Beginn des 13. Jahrh. in seinen volkstümlichen Sprachschatz aufgenommen hatte, während es dem Alemannischen und Bairischen dieser Zeit in weiterer Ausdehnung noch fehlte. Hiermit ist die Frage gegeben, wie weit und wann letztere Mundarten das Wort aufgenommen haben. Das Verhalten des Bairischen kann ich nicht genauer verfolgen. Ich weiß nur anzugeben, daß Plan heute in Tirol

und Steiermark ein beliebter Flurname ist und daß Schöpf's, Tirolisches Idiotikon das Wort aufführt. Schmeller nennt es nur als fränkisch.

Auf alemannischem Boden ist das Verbreitungsgebiet wie die lautliche Form von Interesse. Schwäbisch und elsässisch erscheint *plāu* und *plō* wie *gaū*, *maū* *mō* < mhd. *māne*. Der Vokal ist also wie ahd. *ā* behandelt. Das Fremdwort muß daher in die Mundart aufgenommen worden sein, als altes *ā* seine Qualität noch nicht wesentlich verändert hatte, also vor der Diphthongierung zu *au* bez. dem Uebergange in *ō*. Spätere Uebernahme mit Angleichung des fremden *ā* an die diphthongierte oder *ō*-Form zu einer Zeit, als nach Abänderung des alten *ā* und vor Entstehung des jüngeren *ā* durch Dehnung aus *ā* kein *ā* in der Mundart vorhanden war, ist nicht denkbar. Somit muß *plān* in der zweiten Hälfte des 13. Jahrhunderts schon der Mundart angehört haben (s. meinen Aufsatz über *ā* Beitr. 20, 541), die Uebernahme muß also schon bald nach der Abfassung der alemannischen Dichtungen erfolgt sein, die nach Zw.'s Beobachtungen das Wort noch nicht kennen.

Allem Anscheine nach ist *plān* aber auch nur im nördlichen Alemannischen heimisch geworden. Dafür spricht zunächst die heutige Verbreitung des Wortes. Ausschlaggebend könnte dieje für sich allein freilich nicht sein. Das Wort ist überall im Alemannischen im Schwinden begriffen, sein Gebiet könnte also schon zurückgegangen sein. Auch geben die bisher zu Gebot stehenden lexikalischen Sammlungen keine genügende Gewähr für das Verhalten der betreffenden Mundartgebiete. Beachtenswert ist aber doch, daß von den älteren schweizerischen Wörterbüchern das Wort nur für Davos verzeichnet wird (von Stalder). Dort kann es entweder neuerlich aus dem Romanischen entlehnt sein oder der Walser-sprache angehören. Die nächsten Lieferungen des Schweizerischen Idiotikons müssen Gewißheit darüber bringen, ob das Wort wirklich der übrigen Schweiz fehlt. Dagegen lebt das Wort z. T. heute noch im nördlichen Schwäbischen. Ebenso ist es aus jüngster Vergangenheit für das Elsässische bezeugt (s. Charl. Schmidt, histor. W.-B. d. Elsass. W.-A. S. 210).

Zu den heutigen Belegen kommen als Vertreter eines älteren Bestandes die Flurnamen. Sie geben zugleich eine genauere geographische Abgrenzung. Wo *plān* volkstümlich wurde, ist es gerne zur Bildung von Flurnamen verwendet worden (s. meinen Aufsatz über die Flurnamen in den Philologischen Studien, Festgabe für Sievers S. 369). Für alemannische Flurnamen stehen uns vortreffliche Quellen zur Verfügung in den topographischen Atlanten der Schweiz (Siegfried-Atlas, 1 : 25 000 und 1 : 50 000), des Großh. Baden (1 : 25 000) und des Königr. Württemberg (1 : 25 000, im Erscheinen begriffen). Leider fehlen entsprechende brauchbare und allgemein zugängliche Quellen für das Elsaß und das bairische Schwaben. Der badische Atlas verzeichnet das Wort auf alemannischem Boden in den Blättern 78

Seebach und 127 Müllheim a. Rh. Der württembergische Atlas reicht, abgesehen von 4 Blättern aus dem Bodenseegebiet, südlich nur bis Freudenstadt, Tübingen, Münsingen. Es stehen mir aber neben den Atlasblättern eine Reihe einzelner Mitteilungen aus dem Lande zur Verfügung. Darnach kenne ich Flurnamen mit plân bei folgenden Orten und Städten: Weil d. Stadt, Warmbronn (Bez. Leonberg), Möhringen, Plieningen (Bez. Stuttgart), Uhlbach (Bez. Cannstadt), Neckartenzlingen (Bez. Nürtingen), Gechingen (Bez. Urach), Klein-Engstingen (Bez. Reutlingen), Kottenburg, Dinstmettingen (Bez. Balingen) und dem hohenzollerischen Jungnau (Bez. Sigmaringen), also südlich bis zu einer Linie Kottenburg—Ebingen—Sigmaringen und erst bei Sigmaringen an die Donau reichend. Nun ist durchaus nicht ausgeschlossen daß späterhin südlichere Kartenblätter auch noch Belege für südlicher gelegene Orte bringen werden. Da aber Flurnamen mit plân im Gebiet südlich der Donau nicht allein meinen Notizen, sondern, soviel eine flüchtige Durchsicht ergeben hat, auch den westlich anschließenden badischen Atlasblättern trotz recht verschiedenartigem Gelände fehlen, so wird doch kein Zufall vorliegen, sondern es werden meine Sammlungen annähernd der wirklichen Verbreitung entsprechen. Dazu tritt bekräftigend das Ergebnis, das der Siegfried-Atlas für die Schweiz aufweist. Nach der Durchsicht, die einer meiner Zuhörer vorgenommen, fehlt hier plân in den nördlichen, an Baden und Württemberg anschließenden Schichten ebenfalls. Es ist zwar nicht ausgeschlossen, daß dem Wort in früherer Zeit eine größere Verbreitung zukam, als sie heute durch die Flurnamen dargestellt wird, aber groß ist die Wahrscheinlichkeit hierfür doch nicht. Dafür sind die Flurnamen zu treue Bewahrer alten Sprachguts. Bis aus Urkunden oder sonstigen zuverlässigen Quellen anderes erwiesen wird, haben wir uns an das durch die Flurnamen gegebene Verbreitungsgebiet zu halten. Es ist also in hohem Grade wahrscheinlich, daß plân nur im nördlichen Alemannischen in den volkstümlichen Wortschatz aufgenommen wurde und, so viel heute zu sagen, scheint der Bereich des Wortes schon nördlich der Donau ein Ende gefunden zu haben.

Bei dieser beschränkten Verbreitung des Wortes erhebt sich die Frage, ob sein Fehlen in den von Zw. namhaft gemachten alemannischen Quellen nicht vielmehr räumlichen als zeitlichen Gründen oder wenigstens ersteren neben letzteren entspringt. Bei Gottfried scheint mir dies aber ausgeschlossen. Und früher als in Gottfrieds Heimat bürgerte sich plân doch auch wohl in der Heimat Hartmanns nicht ein.

## Kneipe.

Von

Friedrich Kluge.

Die Wortgeschichte verhält sich zur lexikalischen Wortbehandlung wie die Biographie zu biographischen Regesten. Eigentlich kann Wortgeschichte erst versucht werden, sobald die Lexikographie ihre Schuldigkeit gethan hat. Wer aber auf Grund der Belegsammlungen und Begriffsanalysen, die unsere Hilfsmittel heute liefern, einzelne Worte biographisch darstellen wollte, würde bald einhalten und die Notwendigkeit einsehen, selbst von neuem zu sammeln.

Aber nichts ist schwerer, als für ein einzelnes Wort zu sammeln. Denn nur in den seltensten Fällen kann man eine bestimmte Litteraturgattung ins Auge fassen als Gebiet, worin man sich Erfolg verspricht — und dabei entgehen doch noch die wichtigen Zufälligkeiten, die in der Wortgeschichte wie überall eine so große Rolle spielen. Und besonders bedenklich ist die Gefahr, bloß einseitig einen einzelnen Gebrauchsbereich auszuforschen, während es unsere Aufgabe sein sollte, jedes Wort auch von noch so beschränkter Sphäre in seiner Beziehung zur Gesamtheit der Sprache und der sie vertretenden Litteratur klarzustellen.

Am meisten eingeschränkt hat Rud. Hildebrand in den von ihm bearbeiteten Teilen des DWb. durch umfassendes Quellenstudium das Spiel des Zufalls. Eine so allseitige Verwertung der verschiedensten Litteraturgattungen führt die entlegensten Belege in den Gesichtskreis des Forschers, und darin hat die Lexikographie noch immer nicht genug von Hildebrand gelernt.

Der folgende Versuch beruht aber nicht bloß auf dem Material des deutschen Wörterbuches. Eingeweihten ist es längst geläufig und es muß mit Nachdruck hervorgehoben werden, daß auch Sanders sich um die lexikalische Erschließung besonders des 18. und 19. Jahrhunderts große Verdienste erworben hat. Und grade für unsere Wortsippe hat Sanders wertvolle Zeugnisse beigebracht, die wir im folgenden mit Hildebrands Material und eigenen Beobachtungen zu einer wortgeschichtlichen Skizze verarbeiten wollen.

Zunächst drängt sich uns ein Unterschied zwischen der lexikalischen und der wortgeschichtlichen Behandlung auf. Das Wörterbuch ordnet zumeist rein äußerlich, es scheidet kneipe und kneipen, kneipschenke und schifferkneipe, bierkneipe und kneipbruder u. s. w. Aber die Wort-



geschichte strebt mehr danach, das im Wörterbuch zerlegte und zerlegte Material in seiner Einheitlichkeit zu erfassen.

Unser Kneipe ist modern. Die Wörterbücher haben uns aus Schiller und Goethe noch keine Belege beigebracht. Somenig die Kneipszene in Auerbachs Keller davon weiß, somenig trifft man es 45 Jahre später im Buch des Schenken vom Westöstlichen Divan, obwohl darin bekanntlich der studentische Katzenjammer eine klassische Stelle gefunden hat. Bisher ist aus Goethe nur die Zusammensetzung schifferkneipe aus der Campagne in Frankreich beigebracht, und diese ist erst 1820 entstanden und 1822 erschienen (Werke 33, 183): „Mein Diener ging mit ihm in eine Schifferkneipe, ich aber beharrte unter freiem Himmel zu bleiben und ließ mir ein Lager auf Mantelsack und Portefeuille bereiten.“

Wenn Goethe das Wort erst spät gebraucht, muß es damit eine besondere Bewandnis haben. Und es überrascht uns nun auch nicht, wenn vor hundert Jahren das Wort Kneipe noch so ungewöhnlich war, daß ein Schriftsteller, der es einmal brauchte, durch eine Fußnote für das Verständnis des Wortes sorgen mußte. So findet man in einem komischen Epos in Blumauers Manier „die Stubiade oder der Perückenkrieg“ Straßburg 1802 I 19 wirklich eine Fußnote „Kneipe Winkelschenke“ zu der folgenden Strophe:

Indeß so für ihr Seelenheil  
Das Häuflein frommer Götter  
Besorgt war, war ein ander Theil  
Weltkinder oder Spötter  
In einer Himmelskneip' beim Bier  
Wie oft die starken Geister hier  
Bacchantenmäßig lustig.

Die älteste Spur unseres Wortes ist die Zusammensetzung knoipschenke, die Sanders aus Rabener und Hildebrand aus Lessing belegt. Es heißt in Rabeners Satiren (1755 III 42 = 1759 III 45): „Ich halte mich mit meiner Frau, weil ich keinen Dienst habe, haussen in der Kneipschenke am Anger auf“; in Lessings Antiquar. Briefen (8, 203): „Der Wirth, der in seiner Kneipschenke wissentlich morden läßt, ist nicht ein Haar breit besser als der Mörder.“ In denselben gefährlichen Bereich und zu derselben Wortzusammensetzung führt uns ein oberjächsl. Gaunerpatent, ein Mandat gegen Diebe aus dem Jahre 1717, das in dem Werk über den Maufe-David (Kotwelsch I 182) 1722 S. 25 abgedruckt ist.<sup>1</sup>

Daß mit dem Worte zunächst die gewöhnlichste Schenke der niedrigen Sorte gemeint war, wird wahrscheinlich durch handschriftliche Auf-

<sup>1</sup> Einen weiteren Beleg für knoipschonko Neue Allgem. deutsche Bibliothek [1796] Band 31 Stück 1 in Vangers Rezension der Schiller-Goethischen Xenien: „Schon wimmelt es von Retorsionen, Gegenpräsenten, ja wohl noch gröberen Nachäffungen der Xenien selbst, die endlich unser Litteraturwesen in eine Gartüchle und Kneipschenke der verächtlichsten Art umzuwandeln drohen“ (Voas II 43).

zeichnungen zur Gaunersprache, die ungefähr 1760 in Obersachsen gemacht sind: da findet sich kneipe 'Diebsherberge' als Gaunerwort (Rotwelsch I 240).

Das ist der älteste Beleg für unser Wort. Zunächst fällt auf, daß kneipschenke älter bezeugt ist als kneipe. Das beweist nicht viel; denn immerhin ist es möglich, daß die Zusammensetzung doch nur ein verdeutlichendes litterarisches Substitut für ein vulgäres und deswegen nicht überall gleich verstandenes kneipe wäre. Jedenfalls aber bestätigt „dreier Zeugen Mund“ Obersachsen als Ausgangsgebiet für unser Wort. Und so überrascht uns nicht, wenn Seume 1802 Spaziergang nach Syrakus (Hempel) I 42 unser Wort bei seiner Tour durch Obersachsen — und später nicht mehr — anwendet: „Indessen wer wird gern in einer schlechten Kneipe übernachten, wenn man ihm sagt, daß er eine Meile davon ein gutes Wirtshaus findet!“ Allerdings fällt hier der Zusatz auf: „eine schlechte Kneipe“; denn von Haus aus ist kneipe ohne weiteres eine schlechte Kneipe. Vielleicht liegt hier schon ein Anzeichen vor, daß das Wort unter Umständen seinen übeln Sinn verlor.<sup>1</sup> — Noch einmal in üble Gesellschaft führt uns dann ein weiteres, auf Obersachsen deutendes Zeugnis: „dann ging der Abdecker, die Peitsche quer über den breiten Rücken, nach einer Kneipe, die auf dem Plaze lag . . . ein Frühstück einzunehmen“ Heinr. v. Kleist 1810 Michael Kohlhaas (Werke II 180).<sup>2</sup>

So manches in diesen Belegen auf die Gaunersprache hindeuten könnte, so scheint der Verdacht doch nicht hinlänglich begründet. Man findet unser Wort nicht in den oberächs. Quellen des Rotwelsch vom Ende des 17. Jahrhunderts (Rotwelsch I 165 ff.). Unsere Wörterbücher nehmen gern niederdeutschen Ursprung von kneipe an. Aber von der Seeküste kann unser Wort in seiner uns beschäftigenden Bedeutung gewiß nicht ausgegangen sein; sonst müßte es in den älteren Idiotiken Niederdeutschlands einmal auftreten: weder Richen<sup>2</sup> 1755 noch das Bremische Wb. von 1767 ff. noch Schüzens holsteinisches Idiotikon 1800 ff. buchen unser Wort, das bei dem Reichtum an Schriftstellern von ndd. Herkunft im 18. Jahrhundert gewiß in unsern Wörterbüchern längst mehrfach mit norddeutschen Belegen stehen würde, wenn es nicht zunächst nur ein ober-sächsischer Vulgarismus gewesen wäre. Gewiß aber ist es anfänglich auch kein studentischer Ausdruck gewesen. Auch als studentisches Wort müßte es lange vor den bisher bekannten studentischen Belegen bei Kunderling

<sup>1</sup>) Nicht klar ist die Anwendung unseres Wortes in Seumes Autobiographie (1810); mein Leben (Hempel) S. 15 erzählt Seume, wie sein Vater unweit Leipzig eine Wirtschaft gepachtet und mancherlei Verdrüßlichkeit infolge seines Charakters zu erfahren hatte. „Ich will doch dem Teufel und seiner Hölle entlaufen, sagte mein Vater, und sollte ich in einer Kneipe Schuhzwecken schnitzen und Schwefelhölzchen machen mein Leben lang.“

<sup>2</sup>) W. A. v. Thümmel als geborener Churfürst — er hatte zudem in Leipzig studiert — hat unser Wort wohl gekannt, aber als vulgär vermieden, wenn er 1764 Wilhelmine (München) S. 28 schreibt: „so müssen Sie Ihren ermüdeten Körper einer abgelegenen Schenke, einer Spitzbubenherberge vertrauen.“

1781 und bei Augustin 1795 belegt sein. Bisher ist kein studentischer Beleg aus der ersten Hälfte des 18. Jahrhunderts aufgetaucht. Daß vor allem die reichlich fließenden jenischen Quellen zur Geschichte der Studentensprache, die ich aufgearbeitet habe, z. B. auch der Studentenroman Salinde, keine Belege für unser Wort ergeben haben, ist bei dem ober-sächsischen Charakter des Wortes nicht befremdlich, für uns hier aber eine wichtige Bestätigung.<sup>1</sup>

Aber an den ober-sächsischen Hochschulen Halle, Wittenberg und Leipzig ist der Vulgarismus in den burschikosen Wortschatz übergegangen, und so tritt es wesentlich als Studentenwort in unsern Gesichtskreis. Aber ich bin nicht in der Lage, einen älteren Beleg beizubringen, als den schon Hildebrand beibringen konnte — nämlich Kindlebens Studentenlexicon (Halle) 1781, das nur kurzweg kneipe 'eine schlechte Bierschenke', aber dazu weder das Zeitwort kneipen noch Ableitungen und Zusammensetzungen bucht. Etwas gemildert, aber zugleich reicher und voller heißt es im Hallischen Idiotikon der Burschensprache von 1795: „kneipe ein Wirthshaus, doch steht es dem Kaffeehaus entgegen und bedeutet daher eine Bierschenke oder überhaupt ein öffentliches Haus von der geringeren Klasse. — kneipen heißt in der Kneipe sich aufhalten und daselbst seine Zeit zubringen, doch wird dies auch von größeren öffentlichen Häusern gebraucht. — er thut nichts als kneipen heißt er liegt beständig in den Wirthshäusern“. — Aus Leipzig für 1787 belegt das DWb. unser Wort mit D. Prasch's vertrauten Briefen über Leipzig S. 192: „Der Weg dahin (nach Gutzsch) ist höchst traurig, das Dorf kothig, die Schenke eine wahre Kneipe.“ Aber für Jena<sup>1</sup> kann ich einen Beleg erst von 1798 beibringen; in der Zeichnung von Jena 1798 S. 83. 215 werden Dorfschenken kneipen genannt.

So wandert das Wort von Hochschule zu Hochschule. Schon 1813 zeigt sich in dem Werk „Der Göttinger Student“, das am Schluß ein Glossar der Göttinger Studentensprache enthält, S. 161. 162 eine reichhaltige Wortstippe:

„kneipe heißt nicht nur jedes Wirthshaus, sondern auch jedes Zimmer. Eine fidele kneipe heißt 'ein freundliches Zimmer' und auch ein gutes Wirthshaus. Auch wird Kneipe gleichbedeutend mit 'Beche' gebraucht: „Das ist mir eine theure Kneipe gewesen“. — kneipen heißt lustig leben, den Gastwirten hold seyn: 'wo kneipen wir heute?' — kneip-genie ist jemand, welcher viel kneipt. — kneipier hat dieselbe Bedeutung. — kneiperey lustiges, wildes Leben. Ist vom Worte kneipier wie gasterey von gast abgeleitet“. —

Bei dieser so schnellen Bedeutungsentfaltung und diesem raschen Auswachsen des anfänglich so bedenklichen Wortes fällt hier die Bedeutung 'Zimmer' für kneipe auf. Ich kann diese Bedeutung in dem komischen Roman Philipp Dulder 1793 S. 80 für Wittenberger Studentenkreise

<sup>1</sup>) Den thüringischen Mundarten fehlt unser Wort und seine Stippe, wie neuerdings E. Hertel 1885 Thüringer Sprachschatz S. 140 ausdrücklich hervorhebt. Nebenbei bemerkt kennt Schmellers's Baier. Wb. unser Wort nicht. So hat auch der Schlesier Steinbach 1734 es noch nicht, ebensowenig der Altmärker Griich 1741.

nachweisen. Da besucht ein Fuchs einen älteren Studenten in seinem „Stübchen“ und verwundert sich: „Was Teufel hast du denn für eine närrische Kause, Herr Bruder?“ und erhält die Antwort: „Wie meinst du das? mokirst du dich über meine Kneipe?“ Die hallischen Wortverzeichnisse der Studentensprache — Kindleben 1781, Augustin 1795 — kennen diese neue Bedeutung nicht. Sie scheint einen östlicheren Ausgangsherd zu haben, wenn Anton für die Oberlausitz 1835 in seinem Alphabet. Verzeichnis mehrerer in der Oberlausitz üblicher usw. Wörter und Redensarten 9, 9 kneipen 'sich aufhalten, wohnen' bucht. Die Studentensprache führt unser Wort schnell von Hochschule zu Hochschule: Hauffs Memoiren des Satans 6. Kapitel (Hempel S. 45) scheinen sie 1825 für Tübingen zu bezeugen: „ehe wir nach . . . . en einführen, hatte er mir versprochen, eine fixe kneipe, das heißt, eine anständige Wohnung auszumitteln.“ Bei Benedix findet sich diese Bedeutung für kneipe Bemooßtes Haupt II 2 und die Hochzeitsreise I 3; Hildebrand fügt noch hinzu Holtei, drei Gesch. v. Menschen u. Thieren 2, 3: „Fuchs, wo hast du deine Kneipe“?

Vorübergehend hat dieses kneipe für 'Studentenbude' ein lautverwandtes Synonymon an kniiff gefunden. Ein alphabetisches Verzeichnis der gebräulichsten burschikosen Ausdrücke („das Leben auf den Universtitäten“) 1822 S. 213 bucht kniiff 'eine Studentenwohnung'; dies findet sich auch in einem Marburger Stammbuch 1824.

Im Gegensatz zu der vorübergehenden Bedeutung 'Bude' für kneipe hat sich die erste Bedeutung des Wortes und seiner Sippe überraschend fest eingebürgert und entfaltet. Es ist das Wirtshaus, worin der Student verkehrt. Diese Bedeutung stammt aus einer Zeit, in der „das Zu-Dorfe-steigen“ weit üblicher war als heute. So kommt das Wort von den Dörfern der Umgebung — den „Bierdörfern“ — in die Universitätsstädte selbst hinein und aus der bedenklichen Bezeichnung entwickelt sich ein harmloseres Wort. Es ist nicht mehr die geringere Bierchenke, sondern dann das Bierhaus überhaupt, insofern der Student drin verkehrt, drin kommerziert. Schon 1822 hören wir in dem Büchlein „Das Leben auf Universtitäten“ S. 29 davon, daß jede Landsmannschaft und überhaupt jede Verbindung ihr besonderes Kommerzhaus habe, das man dann z. B. als Franken-Kneipe, Sachsen-Kneipe usw. bezeichne. Und für das ganze 19. Jahrhundert hält sich kneipe im studentischen Bereich, wie denn heute Verbindungen und Vereine auf unsern Hochschulen ihre Antrittskneipen, ihre Weihnachtskneipen, ihre Schlußkneipen usw. haben. Es tritt dabei eine leichte Bedeutungsverschiebung zutage: kneipe bedeutet studentisch eben auch das offizielle Zusammensein von Studenten im Kneiplokal unter burschikosen Trinkritten.

Im allgemeinen hat unser Wort seinen gefährlichen, mindestens unfeinen, rohländlichen Beigeschmack abgestreift. Während heute jeder-

<sup>1</sup> „Kneipen s. v. a. sich wo aufhalten, irgendwo wohnen. Eigentlich heißt es: sich in Kneipen, niedrigen Wirtshäusern aufhalten.“ Schon Hildebrand bezeichnet Antons Worte als merkwürdig; seine Erklärung beruht wohl auf etymologischem Standpunkt.



mann — ob hoch ob niedrig, ob Aristokrat ob Socialdemokrat, ob studiert ob illitterat — das Wort ohne schlimmen Nebensinn gebrauchen kann, war es von Haus aus 'die niedere Dorfkneipe'. Daß das Wort den schlimmen Nebensinn abgestreift hat, hängt wohl zusammen mit dem im 18. Jahrhundert von den Musensohnen so unmäßig gepflegten zu-Dorf-Steigen: das Kommerzieren auf den Bierdörfern war früher weit mehr im Schwange als neuerdings die Erbummel. So mochte kneipe studentisch leicht einen ähnlichen Sinn annehmen wie heute etwa exkneipe. So ließt man in einem Göttinger Stammbuch von 1816 von „Kneipereien nach Weende, Plesse“ usw. und damit sind 'Ausflüge' gemeint.

So unzweifelhaft es scheint, daß unsere heutige Sprache das Wort kneipe aus der Studentensprache übernommen hat, so schwer ist die Zeit des Überganges aus dem engeren Bereich in weitere Kreise genauer zu bestimmen. Vielleicht hätte die Generation, der Rud. Hildebrand angehört hat, noch das Jahrzehnt bezeichnen können, in dem das Wort allgemein volksüblich und dann auch litteraturfähig geworden ist. Leider aber hat Hildebrand weder aus eigener lebendiger Erfahrung noch aus dem ihm zur Verfügung stehenden Belegmaterial die Zeit näher bestimmt, in der das Wort allgemein gekannt und allgemein gebraucht wurde.

Aber es bleibt festzustellen — und das Material im DWb. sowie weitere Belege erweisen dies —, daß in der Litteratur mit kneipe zunächst doch nur die niedere schmutzige Wirtschaft gemeint ist: so schifferkneipe in Goethes Campagne 1822; Fuhrmannskneipe wird im DWb. mit Böttigers Lit. Zustände (1838) I 20 belegt; und entsprechend bei Heine (Elster III 260) „Es ist jetzt eine schmutzige Kneipe für Fuhrleute“. Branntweinkneipe bei Otto Ludwig (1856) Zwischen Himmel und Erde (Reclam S. 99): „Nun ertönten die Branntweinkneipen von seinen Späßen und diese nahmen immer mehr von der Natur der Umgebung an“ — und entsprechend schon 1810 bei Heinr. v. Kleist (Reclam) II 369 in der Anekdote „Der Branntweinsäufer und die Berliner Glocken“. Auch das sonst noch von Hildebrand und von Sanders beigebrachte Belegmaterial aus der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts sichert für unser Wort zunächst die Bedeutung 'niedrige Schenke, Bier- und Branntweinausichant für Fuhrleute, Handwerker, Arbeitsleute, Schiffer, Bettler, Vagabunden'. Dahin gehört der Beleg aus Hebel VIII 188: „Der Schnurrant singt und spielt in jeder Kneipe Jahr aus Jahr ein die nämlichen Lieder.“ Immermann 1822 Gedichte 20 „da du [ein Schneider] zu Wein geschlichen bist, da hast deine Ell verloren: du ließeßt sie in der Kneipe stehn“. So ist bei Heine unser kneipe noch durchgängig zu verstehen: „Es ist jetzt eine schmutzige Kneipe für Fuhrleute“ (1829; Werke Elster III 260). „Speißten in derselben Kneipe und da keiner wolte leiden, daß der andere je bezahle“ u. s. w. I 354 (Romanzero: Zwei Ritter). „Spanische Atriden in Bosaden, Kneipen, Schenten“ I 396. Hierher gehört auch ein Beleg aus Lenau; das Gedicht ist überschrieben „An eine Dame in Trauer“ und ist ein Rügelied über

Pflichtvergeßlichkeit und Lieblosigkeit gegen den eben verstorbenen Gatten (Hempel S. 113):

Das Thränenschild, den Flor herunter,  
Mit dem du dich behängt!  
In dieser Kneipe wird die Thräne,  
Die edle, nicht geschenkt!

Überall, wo sich die ältere schlimmere Bedeutung noch zeigt, ist unser Kneipe noch nicht unter studentischen Einflüssen, sondern nur erst die Fortsetzung unseres oberjäch. Slangwortes des 18. Jahrhunderts. So lange die heutige Bedeutung fehlt, kann von einem Einfluß der Studentensprache auf unsere Umgangssprache nicht die Rede sein. Heute gehört zum Begriff der Kneipe der Begriff der Gemütlichkeit. „Gemütliche Bierkneipennatürlichkeit“ ist eine bezeichnende Wortschöpfung Schopenhauers aus seiner späteren Zeit; sie findet in der zwischen 1856—1860 entstandenen Abhandlung „über die seit einigen Jahren methodisch betriebene Verhunjung der deutschen Sprache“ (aus dem Nachlaß Schopenhauers zuerst vollständig und getreu veröffentlicht von Ed. Grisebach bei Reclam 2919/20 S. 146): „Zu den beliebtesten und sogleich mit allgemeiner Nachahmung aufgenommenen Buchstabenökonomien neuester Zeit gehört auch, daß man statt dieses oder es oder welches oder jenes allemal das setzt, welches dem Stil eine recht gemütliche Bierkneipennatürlichkeit<sup>1</sup> erteilt“. Noch wenige Jahrzehnte früher hätte ein bedeutender Schriftsteller so nicht schreiben können. Wann aber tritt in weiteren Kreisen dieser neuere Wortinhalt auf? Heine kennt diesen neueren Inhalt noch nicht — die drei oben (S. 119) aus seinen Werken beigebrachten Belege verraten uns, daß er in seiner deutschen Zeit es so noch nicht gebrauchte.<sup>2</sup> In den Schilderungen aus Paris (1822—1823) zeichnet Ludw. Börne unter XV (Gesammelte Schriften, Wien 1868 III 59) die Pariser „Estaminets“ mit gemütlichen deutschen Farben, aber unser Wort kommt ihm dabei auf fünf Seiten nicht in die Feder und auch sonst wird man das Wort vergebens bei ihm suchen. Erst nach 1830, wo Heine und Börne Deutschland mit Frankreich vertauschten, kann somit unser Kneipe in der harmlosen gemütlichen Bedeutung durchgedrungen sein. Rud. Hildebrands Artikel im DWb. erschien 1867, Schopenhauers „gemütliche Bierkneipennatürlichkeit“ liegt zwischen 1856—1860. Bedeutjam für uns fällt in dieselbe Zeit das Schriftchen des Moralphilosophen Bogumil Goltz „Das Kneipen und die Kneipgenies“ (1866).

Das kleine Hefstchen verrät keine sprachlichen Interessen, aber man erhält den Eindruck, daß der Verfasser von dem Wachstum der Wortsippe in weitere Kreise hinein angewidert war. „Die Natürlichkeit und die Gemütlichkeit“ der Kneipe (S. 3) stoßen ihn ab, weil sie aus demokratisierender Zeitströmung stammen: „die jetzt im Schwange gehenden

<sup>1</sup> Eine andere Fassung des Entwurfs hat „eine recht bierhausmäßige Natürlichkeit“.

<sup>2</sup> Heine kennt natürlich auch den studentischen Wortgebrauch; vgl. 1823 in dem Aufsatz über Methusalem (Werke 7, 222), „dessen Viedermelodien... sowohl im Kränzchen sanftmütiger Philisterlein als in der wilden Kneipe zechender Burschen klingen und widerklingen“.

Tendenzen haben das Kneipen der Gebildeten mit Blousenmännern aufgebracht; Doctoren, Assessoren und junge Künstler infiltrierte sich im Jahre 1848 mit Handwerksgefelln und Wirthshaus-Talenten Du auf Du“ (S. 50). In der That deuten alle Belege darauf hin, daß unsere Wortsippe zwischen 1830 und 1848 in weiteren Kreisen durchgedrungen ist.

Belege, die den Reiz der Neuheit für unsere Wortsippe verraten, fehlen bisher bis auf eine Stelle in Gutzkows Zauberer von Rom (1858) III 165 „der sich bei ihren Eltern [im Wirtshause] — wie man zu sagen pflegt — eingekneipt hatte“.

In einzelnen Fällen kann es schwer sein, festzustellen, ob unser Wort burlesk gemeint ist oder ob schon die neuere Ausbreitung den Gebrauch bedingt hat. Wenn W. Hauff 1827 Phantasien im Bremer Ratskeller (Hempel) S. 46 den Apostel Paulus geringschätzig von „Kneipenraufereien“ reden läßt — was scheren wir uns um euer miserables geschmier, eure kleinlichen ekelhaften gassenstreite und kneipenraufereien, um eure poetaster — so mag auf akademisches Litteratentum und Litteratengezänk mit einem akademischen Wort abgezielt sein. In den Memoiren des Satans (Hempel) S. 133 ist von jüdischen Handlungsreisenden mit litterarischen Interessen die Rede: Glückliche nomaden! Ihr allein seid noch heutzutage die fahrenden ritter der christenheit. Und wenn es euch auch nicht zukömmt mit eingelegter lanze à la Don Quichote eurer jungfrauen schönheit zu vertheidigen, so richtet ihr doch in jeder kneipe nicht weniger verwüstung an wie jener mannhafte ritter und seid überdies meist euer eigener Sancho Pansa an der tafel. Hier scheint absichtlich das studentische Wort gebraucht: solche junge Handlungsreisende kopiren studentischen Brauch. Auch bei A. W. Schlegel begegnet unser Wort wohl als student. Wort, wenn es [1803] in einem Spottgedicht auf Carl Friedrich Merkel, den Herausgeber des „Freimüthigen“ heißt (bei Voas II 273):

Aus Ländern fort, in Städten umgetrieben —  
Quousque tandem wirst du dich entblößen,  
In Kneipen, Klubbis, Merkfuren deine schnöden  
Unwürdigen Merkelwürdigkeiten üben?

Für das Durchdringen unsers Wortes ist es beweisend, wann Schriftsteller der Schweiz es verwenden. Während z. B. Bschotte in seinem Goldmacherdorf 1817 Kneipe überhaupt noch nicht kennt, treffen wir es bei Biziuss-Gotthelf (1848) Uli der Pächter (F. Wetters Neudruck S. 391): davon hat natürlich keinen begriff, wer den christlichen zug nicht bloss in sich trägt, nicht geistigen hunger und durst hat, sondern bloss fleischliche triebe und moderne richtung nach kneipen, kaffeehäusern, spektakeln von allen sorten, kurz nach etwas diesseitigem. — Gottfr. Keller schreibt (1856) in den Leuten von Seldwyla II S. 145 schien der schwank gehörig durchdacht und abgerundet, so wurde er erst in einem kneipchen probiert, ob die pointe die rechte wirkung thäte.

## Firlesanz, Quirlequitsch, Tripstrille.

Von

D. Weise.

1. Quirlequitsch. Die drei Ausdrücke Firlesanz, Quirlequitsch und Tripstrille zusammen zu behandeln, berechtigt nicht nur ihre Bedeutungsverwandtschaft, sondern auch die Gleichheit ihrer Bildung; denn alle drei sind Zusammensetzungen, deren beide Bestandteile mit demselben Konsonanten beginnen, also alliterieren. Das Wort Quirlequitsch hat J. Bolte in dieser Zeitschrift I, 268 aus einer Reihe von Schriften des 18. Jahrhunderts belegt, aber nicht erklärt. Es bezeichnet zunächst einen unsteten Menschen, z. B. noch jetzt in Thüringen (vgl. Hertel, Thüring. Sprachschatz S. 190) und vermutlich auch an der von Bolte angeführten Stelle von 1793 „Herr und Frau Quirlequitsch“; sodann wird es aber auch in Bezug auf Örtlichkeiten gebraucht, in denen derartige Menschen wohnen, und erhält schließlich den Sinn eines Ortes, der in üblem Rufe steht, wie Schilda oder Krähwinkel. So wird es noch jetzt in Sachsen, z. B. in Leipzig als Spitzname des Städtchens Königstein verwendet.<sup>1</sup> Fragen wir nun nach der Entstehung des Wortes, so giebt uns wieder die thüringische Mundart die beste Auskunft; denn in dieser kommen die beiden Bestandteile noch selbständig als Verba vor: quirlen bezeichnet eine quirlartige Bewegung vornehmen, auch von Menschen,<sup>2</sup> und quitschen hin- und hergehen; auch werden beide oft formelhaft mit „und“ verbunden, z. B. in der Wendung: er quirlt und quitscht mir immer vor den Füßen herum (vgl. Hertel a. a. O.). Wie nun aus faden und faden (fickfaden und) Fickfack hervorgegangen ist, so aus quirlen und quitschen das Substantiv Quirlequitsch mit der Bedeutung eines unsteten Menschen oder eines Ortes, wo solche weilen.<sup>3</sup> An Herleitung des Ausdrucks aus querelarum quies, die man früher für wahrscheinlich hielt, ist also nicht zu denken. Der üble Beigeschmack aber, den Örtlichkeiten dieses Namens hatten, erklärt sich zum Teil aus der Form, ähnlich wie bei Klopsche und Muckschen

<sup>1</sup> Aus Kluge, Studentensprache S. 25 ergiebt sich, daß um 1700 das Bier von Königstein Quorolowitz genannt wurde, ein Ausdruck, der mit Quirlequitsch verwandt zu sein scheint.

<sup>2</sup> Ein Quirlhühnchen ist ein beweglicher Mensch, der überall „herumquirlt“. In Kärnten heißt der Polizist Poliquetsch; vgl. D.W. f. v. Polizei 2d.

<sup>3</sup> Über die Bildungsweise von Fickfack u. ä. Ausdrücken vgl. oben II S. 12ff.; ferner Dvandvatomposita wie jammerfchade, windeweh, Mugnießung, Schleswig-Holstein u. a.



über die sich F. Polle, *Wie denkt das Volk über die Sprache?* 2. Aufl. S. 70 folgendermaßen äußert: „Das Städtchen Muzschen in Sachsen und das Dorf Klobische bei Dresden stehen in dem Rufe, daß ihre Bewohner einfältig, tölpelhaft, grob seien. Ich zweifle nicht, daß lediglich die roh klingende Namensform dieser Orte das verschuldet hat“, oder wie bei Krähwinkel, wovon K. Andree, *Deutsche Volksetymologie* S. 75 sagt: „Daß Krähwinkel allgemein für den Ort des kleinstädtischen, spießbürgerlichen Wesens gilt, daran ist wahrscheinlich der dürftige, nichts Großartiges versprechende Klang des Namens schuld“.

2. Firlsfanz. Über Firlsfanz sagt Kluge im *Etym. Wörterbuch*, 5. Aufl.: „mhd. virlesanz m. eine Art Tanz, unter Anlehnung an Tanz entstanden aus mhd. virlei, ein Tanz, das auf frz. virolai Ringellied beruht. Aus jener noch im 16. Jahrh. geltenden Tanzbenennung entwickelt sich im 16./17. Jahrh. firlsfanzen gesticulari, ineptire (bei Luther firlsfanzen, bei Henisch 1616 firofanzen spiegelsechten, bei Schottel 1663 firlsfanzen)“. Ähnlich spricht sich Paul *Wörterb.* S. 141 aus; vorsichtiger ist Heyne *Wörterb.* S. 918; denn er erklärt den ersten Teil des Wortes für dunkel. Doch ist beachtenswert, daß er die persönliche Bedeutung des Wortes = Narr, Thor für die älteste ansieht. Für die Richtigkeit dieser Annahme spricht der sinnverwandte Ausdruck Al-fanz, dessen zweiter Teil, wie man schon längst erkannt hat, den Stamm des ahd. Verbums ganavanzôn spotten enthält und mit mhd. vanz Schalk, venzelin Märchen, älter nhd. Fanze hypocrita (Frisch) zusammenhängt. Verwandt damit scheint auch das thüringische Verbum fänern zu sein, welches lebhaft träumen, irre reden, unverständlich sprechen bedeutet, und neben fanzen Pöffen treiben, Gefanz Pöffen, Thorheit steht (vgl. Hertel a. a. O. Seite 92). Also ist die Annahme der Anlehnung an „Tanz“ nicht nötig, wenn es gelingt, die erste Hälfte des Wortes Firlsfanz zu erklären. Nach dem DWb. III, 1672 soll firle aus ags. feor, procul, ahd. vër fern hervorgegangen sein, sodaß es die Bedeutung alienigena hätte. Doch ist das sehr unwahrscheinlich, vielmehr scheint mir darin dasselbe Wort zu stecken, das wir im thüringisch-obersächsischen Firlsficks, flinker Mensch (z. B. in Nordhausen bei Hertel a. a. O. S. 95, in Leipzig bei Albrecht, *Leipziger Mundart* S. 112 = drollig, flink, zappelig, fahrig, Adjektiv und Substantiv) vorfinden. Hält man dazu das thüringische Firl Kreisel, Firlchen kleiner Kreisel, firlig, sich drehend, das schlesische Firl, hurtiger Mensch, gefirle, behende (Weinhold 20<sup>b</sup>) und die altenburgische Wendung munter wie eine Ferle, so kommt man auf einen Verbalstamm firlen, der die nämliche Bedeutung hat wie das oben besprochene quirlen. Firlsficks bezeichnet einen Menschen, der sich unaufhörlich hin- und herbewegt, immer geschäftig ist, und enthält in der zweiten Hälfte das im DWb. f. v. genannte Wort Ficks, Fir, das wir besonders in verächtlichen Ausdrücken antreffen wie berlinisch Spirricks, schwächlicher Mensch, westfälisch Luricks, Lauerer, hamburgisch Anirfix, Anirps,

altenburgisch *Spintefids*, der gern spintisiert, *Aniefids*, Anaufer u. f. f. Nach alledem haben wir es bei *Firlesanz* mit einer ähnlichen Bildung zu thun wie bei *Quirlequitsch*; denn es bezeichnet einen Menschen, der Neigung hat, zu *firlen* und zu *fanzen* wie *Alfanz* einen, der allerlei *fanzt*.<sup>1</sup> Das Wort *Fant* aber ist nichts anderes als das italienische *fanto*, Anabe, Diener und hat vielleicht unter Einfluß von *Fanz* etwas üblen Beigeschmack erhalten (= junger, unreifer Mensch), der bei der Grundbedeutung (= *infans*) nahe liegt. Unter *Firlesanz* verstehen wir jedoch nicht bloß einen närrischen Menschen, sondern auch das, was ein alberner Mensch zu treiben pflegt, Narrenspoffen, *inoptiae*, was zu *firlen* und besonders zu *fanzen* vortrefflich paßt; endlich drückt es einen Tanz aus, wie ja auch *firlen* sich drehen bedeutet. Mit *virelai* hat das Wort also nichts zu schaffen, höchstens könnte man annehmen, daß die Form des mhd. *firlese* daraus entstanden sei, unter lautlicher Anlehnung an das echt deutsche *firlesanzen* mit der beliebten Alliteration und der häufig vorkommenden Endung *-ei*, die wir schon in mhd. *guggaldei*, *bahr. hoppaldei*, in *Dudeldei* und *Narretei* (= *Narrenteiding*), antreffen.<sup>2</sup>

3. *Tripstrille*. Einer ausführlicheren Erörterung bedarf das Wort *Tripstrille*. In der Bedeutung zeigt es Ähnlichkeit mit *Quirlequitsch*; denn man versteht darunter sowohl eine Person wie einen Ort, beides mit etwas komischem Anstrich. In Bonn ist ein *Tripstrill* ein (weiblicher) Quälgeist (vgl. J. Roulen, *Der Stabreim im Munde des Volks zwischen Rhein und Roer*, *Dürener Programm* 1896 S. 22), in der Provinz Preußen bezeichnet *Drepsdrell* einen unbeholfenen, albern und unvorsichtigen Menschen (vgl. *Frischbier, Preussisches Wörterbuch* I, S. 151 und *DWB.* s. v. *Dripsdrill*), oberheßisch *Dripsdrull* ein schmutziges Weib (*Greclius, Oberheßisches Wörterbuch* S. 300), westermäldisch *Tripstrill* einen gleichgiltigen, langsamen Menschen (*Kehren, Volkspr. im Herzogtum Nassau* I, S. 410), in Thüringen (*Nordhausen*) *Schdribschdrillchen* ein altes tränkliches Mädchen (*Hertel a. a. O.* S. 239); in einer Schwanksammlung von Joh. Peter de Memel aus dem Jahre 1657 erscheint ein einfältiger Landjunker unter dem Namen *Stripstril* (vgl. *Volte im Archiv* f. d. Studium der neueren Sprachen Bd. 102 S. 251), und in *Sophiens Reise von Memel nach Sachsen* von Hermes († 1821) ist *Tripstrill* der Spottname für einen Menschen, der sich blöde und albern benimmt; daher heißt es dort dasitzen wie ein *Tripstrill*. Wir haben es also durchweg mit einem Menschen zu thun, der das Gegenteil von einem Muster bildet, da er mit allerlei Mängeln behaftet ist.

Ebensowenig steht der Ort, den das Wort *Tripstrill* bezeichnet,

<sup>1</sup> *al* = *all*, wie in *albern* = *ahd. alawari*, nicht (wie Heyne anzunehmen scheint) von *al* = *alius*, *alienigena* = fremder, hergelaufener Schaff.

<sup>2</sup> Auf die ursprünglich verbale Natur des ersten Bestandteils deutet auch das erhaltene *o* in *Firle-* und *Quirle-* (vgl. dagegen *Quirl*) hin, das an Bildungen wie *Leibuch*, *Lebemann*, *Lebestock*, *Zeigefinger* u. a. gemahnt. Vgl. *Wilmanns, Deutsche Gramm.* II, 337.

in sonderlich gutem Rufe. Denn man verwendet diesen Ausdruck immer als Abweisung auf unnütze Fragen, die an einen gerichtet werden. Wenn z. B. jemand von einem andern zu wissen wünscht, wohin er gehen wolle, und dieser keine Lust hat, es ihm mitzuteilen, so antwortet er gern ausweichend: nach Tripstrill (vgl. Schmeller, Bayerisches Wörterb. I, 499, Schmid, Schwäb. Wörterb. S. 139, Stöber, Elßäss. Volksbüchl. I, 51, Schöpff, Tirolisches Idiotikon S. 757, meine Altenburger Mundart, S. 121 u. a.). Häufig wird auch noch eine weitere Bestimmung hinzugefügt, sei es in Form eines adverbialen Satzgliedes oder eines ganzen Nebensatzes; z. B. sagt man in Leipzig: nach Tripstrille auf den Federmarkt<sup>1</sup> oder nach Tripstrille, wo die Pfüze über die Weide hängt (vgl. Albrecht, Leipziger Mundart S. 224)<sup>2</sup> oder nach Tripstrille, wo die Hunde mit dem Schwanz bellen (ebenda); in der Schweiz, in Nassau u. a. nach Tripstrille, wo die Gänse Haarjäckle tragen (vgl. Wander, Sprichwörterlexikon IV, 1327, Kehrein a. a. D. S. 410), in Thüringen nach Tripstrille, wo sie Narren feil halten (vgl. Hertel S. 247); mitunter findet sich auch beides, z. B. in Thüringen: nach Tripstrille auf die Pelzmühle, wo man die alten Weiber mahlt (vgl. Wachsmuth, Geschichte des deutschen Volkstums I, 145). Aus all diesen Angaben erhellt, daß man es nicht mit einem wirklichen Ort zu thun hat, sondern mit einem Phantasiegebilde, einem Utopien oder Nirgendheim. Denn eine Gegend, wo die Hunde mit dem Schwanz bellen, giebt es ebensowenig wie eine solche, wo die Gänse Haarjäckle tragen, Narren und Federn feilgehalten werden oder die Pfüze über die Weide hängt (nicht umgekehrt: die Weide über die Pfüze). Damit harmoniert es, wenn ein tirolischer Klopffechter (J. N. Weisslinger, Friß Vogel oder stirb) 1726 von der Reformation Luthers sagt, sie habe vor dem Jahre 1517 zu Tripstrill drei Meilen hinter dem Kachelofen in der Wetterau unter der Bank gelegen, oder wenn ein scherzhafter Liebesbrief in einer studentischen Curiositäten-sammlung des germanischen Museums zu Nürnberg die Unterschrift trägt: Datum Tripstrill den 7. April 1688 (vgl. Bolte a. a. D. S. 251). Daher kann das Wort auch gelegentlich durch das übel beleumundete Burte-hude ersetzt werden; z. B. sagt man in Leipzig auch: nach Burte-hude auf den Federmarkt (vgl. Albrecht a. a. D.). Oder es wird überhaupt gebraucht für eine Örtlichkeit, die aus irgend einem Grunde nicht gut angeschrieben ist. Wie es als Personennamen Menschen mit schlechten Eigenschaften bezeichnet, so auch als Ortsname. So heißt es in Wien: geh nach Tripstrill! = geh zum Henter, geh hin, wo der Pfeffer wächst (Albrecht a. a. D.), so oberheißlich: Schwißt im Gaulstall das Leder, kommt der Wind von Tripstrill,

<sup>1</sup> Ebenso z. B. im Hennebergischen, vgl. Spielß, Volkstümliches aus dem Hennebergischen S. 60.

<sup>2</sup> Anderswo heißt es: nach Tripstrille, wo der Bach über die Weide fließt; vgl. Bolte in Herrigs Archiv Bd. 102 S. 251.



so giebt es ander Wetter, es mag so lange dauern, als es will (Grecelius a. a. D.), so in Köln: er hat zu befehlen in Tripstrill, wo niemand ist (Firmenich, Germaniens Völkerstimmen I, 475, Hönig, Wörterb. d. Kölner Mundart 156).

Soweit die Belege, nun die Erklärung! Am leichtesten macht sich diese das Volk, indem es einfach den Namen Tripstrill an die Bezeichnung eines ähnlich klingenden Ortes anlehnt, der noch vorhanden ist oder wenigstens einst vorhanden war. In Thüringen und andern Gegenden Mitteldeutschlands denkt man allgemein dabei an die weimarische Stadt Triptis bei Neustadt an der Orla.<sup>1</sup> Daher berichtet Köhler, Volksbrauch im Vogtlande: „Es wird erzählt, daß nicht weit von Triptis im Neustädter Kreise des Großherzogtums Weimar ein Teich gelegen habe, die Trille genannt. Dieser war mit Weiden umsetzt, die zum Teil so gebogen waren, daß sie ins Wasser hingen; daher schreibt sich die Redensart: Wo die Pfüge über die Weide hängt“. In Süddeutschland spielt dieselbe Rolle ein Ort im Württembergischen. So singt Morike in dem Gedichte Erzengel Michaels Feder 6. Aufl. 1876 S. 338: „Zuguterlezt ich melden will, da bei dem Berg liegt auch Tripstrill, wo, wie ihr ohne Zweifel wißt, die berühmte Pelzmühle ist“. Unter dem Berge ist der Michaelsberg zu verstehen im Oberamte Brackenheim, an dessen Fuße ein aus drei Häusern bestehender Weiler Treffentrill bis 1685 gelegen hat. Da es nun in diesem Weiler keine Mühle giebt, so hat man zur Erklärung der Pelzmühle den benachbarten Balzhof herangezogen, welcher beim Dorfe Frauenzimmern liegt und dessen erste Namenshälfte Balz an Pelz erinnert. Man sieht auf den ersten Blick, wie gesucht eine solche Deutung ist. Mit Recht hat auch Volte a. a. D. Einspruch dagegen erhoben, in dem er sagt: „Wenn diese Mühle (die Pelzmühle von Tripstrill) wirklich in Schwaben gelegen hätte, so würde sie doch auf den Kupferstichen des 17. und 18. Jahrhunderts, wo von der Pelzmühle die Rede ist, in der alte Weiber jung gemahlen werden, als schwäbisch bezeichnet worden sein“. Auch stimmt der Name Tripstrill nicht, da Treffentrill nur daran anklingt; doch kann man annehmen, daß der Ruf der Schwaben, sie würden erst mit dem 40. Jahre flug, die Veranlassung gegeben hat, jenen Namen an diesen anzulehnen. Ferner ist der Umstand zu beachten, daß Tripstrill auch eine Person bezeichnen kann, ja vielleicht eher bezeichnet hat als einen Ort. Überdies werden uns noch verschiedene Nebenformen des Ausdrucks überliefert wie Truten-trül in einem Gedichte des 15. Jahrhunderts (der kunige spruch in einem Münchener Codex von 1464: gen Trutentrül willst du? Da sieht man krumme Naslöcher tragen) und Trippotrill in dem Nürnberger Fastnachtspiel vom Türken, wo der Herold mit der Aufforderung schließt: Herr Wirt, nun gebt uns euern Segen! Hört ihr jemand, der nach uns wollt' fragen, den weist zu uns gen Trippotrill,<sup>2</sup> da sitzt ein Wirt, der heißt der Füll (Volte a. a. D. S. 252).

<sup>1</sup> Vgl. in dieser Zeitschrift II S. 33.

<sup>2</sup> Diese Form ist vermutlich dem Metrum zuliebe aus Trippstrill zurechtgelegt worden.



Eine andere Erklärung, die von einem schwäbischen Pfarrer herrührt, besagt, daß Treffentrill eine ärmliche Mühle (Trill) bedeute, in der man höchstens Grassamen (Treffen = Tresse) gemahlen habe. Da diese sich nur mit dem Worte Treffentrill, aber nicht mit Tripstrill beschäftigt, so richtet sie sich selbst. J. Roulen (a. a. O.) vermutet in der ersten Hälfte das englische Wort trip, Schlag, Griff, wagt aber die zweite nicht zu deuten. Mannhardt (Deutsche Mythol. II, 196. III, 116) bringt den Ausdruck in Verbindung mit Trilpetritsch,<sup>1</sup> womit man in Schwaben einen dummen Menschen bezeichnet, den man auf die Jagd nach einem koboldartigen Wesen gleiches Namens sendet, offenbar desselben, das in Oberhessen Ilbentritsch heißt (vgl. Greclius a. a. O. S. 478 f.; ferner Wilmar, S. 168, Schmid, S. 162, Schmeller I, 66, Kehrein S. 127, Weinhold I, 35). Doch ist es lautlich unmöglich, aus Ilbentritsch oder Trilpetritsch ein Tripstrill abzuleiten. Weitere Erklärungsversuche sind mir nicht bekannt<sup>2</sup>.

Man könnte nun wegen des komischen Beigeschmacks, den die Ortsbezeichnung hat, an Herleitung von Tropf denken, Tripstrill also als eine Art Narragonien auffassen, als eine Gegend, in der man Tröpfe trillt. Dafür spricht der Umstand, daß in dem ersten Bestandteile von Ilbentritsch und von Trutentrill die Elben und Truden enthalten zu sein scheinen. Doch macht die Form einige Schwierigkeit,<sup>3</sup> und die Personenbezeichnung bleibt dabei unerklärt. Ferner könnte man in dem ersten Teile das Verbum tripichen, dripichen suchen, über das ich weiter unten sprechen werde, und im zweiten das Substantiv Trulle Rebzweib, Hure oder Trulle (in Leipzig ein kleines possierliches Frauenzimmer) oder Troll gespenstisches, zauberhaftes Wesen, ungeschlachter Mensch, Tölpel, Unhold, Ungetüm (vgl. DWb. II, 1428, Grimm, Deutsche Mythol. 986, 997), sodaß also das Wort ein tripichendes Wesen bezeichnen würde; aber auch dies halte ich für unwahrscheinlich, sondern glaube, daß das Wort in gleicher Weise gebildet ist wie Girlesanz und Quirlequitsch, daß wir also zwei Ableitungen von Verbalstämmen darin zu suchen haben, die mit einander verknüpft sind, nämlich von tripichen und trillen oder dripichen (= dripjen) und drillen. Das erstgenannte Wort dürfte verwandt mit trippeln sein und liegt vor im Oberhessischen (Greclius a. a. O. 299), in der Wetterau und am Vogelsberge wo dripichen bedeutet: geschäftig, meist ohne bestimmten Zweck umherlaufen, besonders um zu schwagen und Neuigkeiten zu hören (vgl. auch ausdripichen = auskundschaften, ferner oberhessisch Drippel, träger Mensch und Drispel, wohl = Dripjel, umherlungernder und schwagernder Mensch). Das zweitgenannte Wort ist drillen, drehen (vgl. dänisch trille, schwedisch trilla) und bildet das Grundwort von Drillbohrer, oberhess. Drilles kleiner Kreisel, thüring. Triller-

<sup>1</sup> Trilpetritsch ist offenbar eine alliterierende Umgestaltung von Ilbentritsch.

<sup>2</sup> Nach der Zeitschr. f. hochd. Mundarten von Seilig und Venz II, 90 haben auch Palsmer, Nebelsagen S. 327 ff. und Nothholz, Drei Gaudöttinnen über Tripstrill geschrieben, doch habe ich diese Bücher nicht nachschlagen können.

<sup>3</sup> Vgl. indes thüringisch trippeln = tröpfen, tropfen.

häuschen, Behältnis, in welches Frevler eingesperrt und mit welchem sie herumgedreht wurden, schriftsprachlich drall, rund, eig. gedreht u. a. Tripstrille bezeichnet also zunächst jemand, der immer in Bewegung ist wie ein Quirlequitsch oder ein Firlsfanz, sich geschäftig hin und herdreht, um Neuigkeiten zu hören oder zu erzählen, und wird daher am liebsten von Frauen gebraucht, nimmt aber als Ausdruck des Vorwurfs leicht abweichende Bedeutung an (schmutziges Weib, altes krankes Weib u. a.). Sodann wird das Wort von einem Orte gebraucht, wo man hin und hergeht, um etwas Neues zu erfahren. So erklärt sich auch, wie es kommt, daß der Ausdruck gern bei abweisenden oder ausweichenden Antworten verwendet wird: nach Tripstrille gehn heißt eben an einen Ort gehen, wo man dripscht (d. h. viel schwagt und auszufundschaffen sucht), wo man also durch lästige, unnütze Fragen quält, und wo man auch jemand drillt d. h. nicht zur Ruhe kommen läßt, übermäßig plagt (vgl. Grececius a. a. D. S. 298).

### Müdling.

Von

Johannes Stofch.

Zeitschr. 2, 300 scheint Wülfling die schweizerische Herkunft des Wortes Müdling zu bezweifeln, weil dasselbe auch von Zahn und Rosegger gebraucht wird. Allein das spricht nicht gegen seine schweizerische Abstammung. Es verhält sich mit Müdling wohl ähnlich wie mit Heimweh, dessen Geschichte Kluge geschildert hat: das Schweizerwort ist im 19. Jahrhundert in die Schriftsprache gedrungen.

Schweizerische Belege für Müdling aus dem 16.—18. Jahrhundert findet man in reicher Anzahl im Schweiz. Idiotikon 4, 92. Daß Goethe, der das Wort einmal in einem Brief vom 6. März 1776 an Lavater gebraucht, es vor diesem angenommen habe, wie Henne im DWb. 6, 2622 vermutet, läßt sich jetzt aus den Mitteilungen im 16. Band der Schriften der Goethegesellschaft ('Goethe und Lavater'. Briefe und Tagebücher her. von Heinrich Fund, Weimar 1901) ziemlich sicher feststellen. Es ist gradezu ein Lieblingsausdruck Lavaters und mag auch im mündlichen Verkehr von ihm oft genug gebraucht sein. Am 25. Januar 1775 schreibt er an Goethe (16, 19): 'Lebe wohl .. und trage den schwachen, allen alles seyn wollenden Gedanken=Müdling'. Und in demselben Jahr heißt es in einem Brief vom 3. September an Goethes Vater (16, 250): 'Vergessen Sie nie, daß ich bin ein dankbarer, obgleich undankbar scheinender, armer Müdling?' Darum nennt dann auch Goethe in seinem Schreiben vom 6. März 1776 den Freund einen Müdling nach dessen eigner Ausdruckweise (16, 65): 'ermatte dich nicht, Müdling, ohne Noth'.

Auch Wieland hat das Wort Lavater nachgebraucht, wenn er es nicht vielleicht schon von Bodmer kannte. Lavater schreibt ihm am 13. Februar

1776 (16, 400): 'Denken Sie, lieber Wieland, oft an den armen Mädling, dieß Wort ligt mir immer auf der Zunge, den armen Mädling Lavater', und Wieland antwortet am 4. März desselben Jahres (16, 347): '(Goethe) ist auch ein Mädling, nur auf eine andre Art: denn ach! lieber Lavater, denken Sie sich einmal Favorit und fac totum und Goethe zusammen!'

Übrigens hat Goethe auf der 1774 mit Lavater gemachten Rhein- und Lahntour auch das Wort Heimweh von ihm aufgenommen. Lavater schreibt 'Ems den 18. Juli 74. Morgens 6 Uhr' in sein Tagebuch (16, 304): 'Ja wahrlich, ich darf oft vor Freud' und Heimweh=Furcht nicht dran denken, daß ich noch so wirklich und eigentlich ein so liebes Weibchen, und zwey so liebe Kinder — und so viele liebe Liebende zu Hause habe —' und dahinter steht ein Dictat Goethes (16, 305):

'Es ist so viel Heimweh in der Welt,  
Daß eins dem andern die Wage hält' usw.

mit dem übermütigen Schluß:

'Er (Lavater) lehret und befehrt die Welt'.  
Ich fahr zum schönen Piesel heüt'.

Warum hat Goethe das schöne Wort später, z. B. bei Mignons Lied (vgl. Kluge Zeitschr. 2, 238) wieder aufgegeben?

## Troje Tribweg, Viehweg, Viehtrib.

Von

Bal. Hintner.

Das gewiß alte und merkwürdige Wort ist vielfach erwähnt, aber noch nirgends erschöpfend behandelt worden. Ich will im folgenden den Sprachforschern, namentlich auch den Fortsetzern des DWb., falls es nicht zu spät ist, die der Hauptsache nach vollständige Grundlage liefern, die ihnen ein Urteil ermöglicht, ob die bis jetzt herrschende Ansicht oder meine neue Erklärung das Richtige trifft.

Zunächst wollen wir die verschiedenen Formen des Wortes verzeichnen, das Verbreitungsgebiet angeben und die Bedeutung feststellen.

Aus Tirol bringt Schöpf (758; 754; 761) troi, troie m., trein, trei, tran (? ?) m., truje (Stanzertal) m.; in der Deferegger MA. troijen m. (Hintner Beitr. 41); in den Tiroler Weisthümern troy,<sup>1</sup> troyen,<sup>2</sup> troien,<sup>3</sup> truie,<sup>4</sup> treie,<sup>5</sup> trey,<sup>6</sup> threi,<sup>7</sup> threue,<sup>8</sup> trowe.<sup>9</sup>

<sup>1</sup> albtroy, 17. Jahrh. (TW. III, 312, 14) aus Tarich in Binschgau. <sup>2</sup> nach der troyen a. 1645 (TW. I, 235, 37) aus Höttingen bei Innsbruck. <sup>3</sup> ein gemainer weg und ein troyen (TW. IV, 20, 33) aus Naturns. <sup>4</sup> a. 1712 (Abschrift einer älteren Urk. TW. IV, 155, 8) aus Oberlana. <sup>5</sup> an brücken und truien a. 1771 (TW. II, 237, 39) aus Gllrich. <sup>6</sup> treien pl. a. 1532 (TW. III, 83, 28) aus Schlating in Binschgau. <sup>7</sup> a. 1805 (TW. III, 156, 29 ff.) aus Matsch in Binschgau. <sup>8</sup> die gmaine threi a. 1617 (TW. III, 180, 1) aus Tschengels in Binschgau. <sup>9</sup> in den gemainen throuen, 17. Jahrh. (TW. II, 148, A) aus Imst im Ober-Innthal. <sup>10</sup> von seinem trowen, 16. Jahrh. (TW. I, 246, 25) aus Altrons bei Innsbruck.

Aus Kärnthén bietet Leger (72) troije, troijen, troi.

In Steiermark habe ich trojen auch gehört, Ortsnamen bestätigen dies.

Desgleichen kommt das Wort in Gottschee vor in der Form troje (Elze, drittes Jahressheft des Vereins des krain. Landesmuj., Laibach 1862, S. 63. Schröder, Ein Ausflug nach Gottschee, Sitzungsab. d. phil.-hist. Cl. d. k. Akad. d. Wiss. LX, 1869, S. 74 des Separatabdr.).

Soweit, wie das Wort troje, reichen auch die Orts- und Personennamen, die von unserem Worte stammen. In Tirol erscheinen sie, wie man aus dem Postlexikon für Tirol ersieht, so ziemlich überall in den Formen Troi, Troien, Trojen, Troyen, Truien, Truijen. Troier, Trojer, Troyer, auch Trajer, entsprechend dem deutschen P. U. Bieweg (Pott Nam. 2 180; 365). Für Kärnthén bezeugt durch Leger (NWb. 72. Frommanns Zeitschr. IV, 157), für Gottschee durch Schröder (a. a. O.).

Aus älterer Zeit bieten die Fontes Rerum Austriacarum folgende Namen: Troy a. 1318; 1321 (36, 225. 34, 454), am Troyn a. 1305—1316 (36, 300), Troja a. 1188 (34, 63, 164) aus Bozen. Trojer a. 1355; 1455 (34, 268, 522. 34, 600, 791), vielleicht auch a. 1308: Nicolaus de Treuen (34, 210, 420).

In den von Schwiger herausgegebenen Urbaren der Stifte Marienberg und Münster u. s. w. (Innsbr. 1891) aus dem 14. Jahrh. finden sich die Namen: Troy, Troye, Metz-Troy und Under-Troy, Sub-Troy, Troya, Troio, Troyum, Troym, Troen, Tray, Trey, Troyer. Anderes bei Schneller (Beitr. zur Ortsnamenkunde Tirols, Innsbr. III, 1896, S. 85 f.).

Aus Steiermark bringt Zahn (Ortsnamenbuch der Steiermark im Mittelalter, Wien 1893, S. 150) folgende sicher hierher gehörende Namen: am Troyn a. 1437, am Troyen a. 1450, jetzt Trojana. an dem Troyn a. 1350, jetzt Troin. am Troyn a. 1305, jetzt Troyn. das Trewprant a. 1480, jetzt Troinbrand.

Das älteste mir bekannte Beispiel steht im Salbuch des Klosters Neustift bei Brixen (Südtirol), nämlich Troja a. 1163 (Sinnacher Beitr. zur Gesch. d. bischöfl. Kirche Säben und Brixen, Brixen 1823, III, 361. Fontes Rerum Austr. 34, 34, 101) aus Deferegggen (damals in der Form Tofriche). Der Name ist deswegen wichtig, weil der Ort oder die Gegend noch den Namen: im Trojen trägt. Es ist der oberste Teil des Dorfes St. Jakob, durch den das Vieh in das Troyer Alm-Thal (so die Karte von Anich 1774) getrieben wird.<sup>1</sup> Eine Anzahl Troyer-Namen findet man im Register zu Sinnacher 156 f. Soviel über die Formen und die Verbreitung des Wortes.

Was die Bedeutung betrifft, ist sie überall dieselbe. Nirgends bezeichnet trojo einen Weg schlechthin, sondern stets nur einen Weg, auf dem das Vieh getrieben wird. „Auf allen Wegen und Troyen“ ist eine ältere Redensart. ain gemainer weg und ain troyen. Ja, Weg

<sup>1</sup> Dagegen gehört wahrscheinlich nicht hierher das a. 1163 (Fontes Rerum Austr. 34, 36, 108) aus Deferegggen erwähnte Trajach, das vielleicht das heutige Rajach in Hopfgarten ist.



ist so unwesentlich, daß auch Plätze, wo es gar keine eigentlichen Wege giebt, und auf die das Vieh zur Weide getrieben wird, trojen heißen. Es ist dann völlig = trib Viehweide.<sup>1</sup>

Gehen wir nun zur Erklärung des Wortes über.

Steub (Zur Rhät. Ethn. Stuttg. 1854, S. 77) führt an: „Tru, churw. truig, Weg, ein romanisches, viell. rhätisches Wort“. Lexer (RWB. 72) gesteht, das Wort nicht erklären zu können. Schöpf (754) vergleicht lat. trames, frz. train, ital. traino. Schneller (die romanischen Volksmundarten in Südtirol, Gera 1870, S. 257 und ebenso später Beitr. III, 85) verbindet unser Wort mit pr. trieu, Weg, Straße, von lat. trivium. Das ist auch die herrschende Ansicht geblieben (vgl. Alton, Die ladinischen Idiome, Innsbr. 1879, S. 364. Beitr. zur Ethnol. von Ostladinien, Innsbr. 1880, S. 66. Unterföcher Progr. von Leitzmeritz 1885, S. 26. Buch Oberd. Flurnamenbuch S. 283). Ich selber konnte mich von der Richtigkeit dieser Zusammenstellung nicht überzeugen und dachte (im I. Hefte meiner Beiträge 1873, S. 41) an irisch traig Fuß. Derselbe Gedanke ist später von anderer Seite ausgesprochen und weiter ausgeführt worden (vgl. Schuchardt Zeitschr. f. Rom. Phil. IV, 125. Thurneysen Keltorom. 114. Besonders Zimmer in Kuhns Zeitschr. XXXII, 232 f. Übersicht bei Körting Lat.-rom. WB.<sup>2</sup> 880, Nr. 9762). Doch nach meiner jetzigen Überzeugung haben weder die romanischen noch keltischen Wörter mit troje etwas zu thun. Das verbietet schon die Bedeutung, die freilich bis jetzt ungenau angegeben worden ist. Ich wüßte nicht, mit welchem Kunststück man von „Fuß“ oder trivium zum tribwege oder zu trib, trift gelangen könnte. An einen solchen salto mortale brauchen wir nicht zu glauben, zumal eine Erklärung aus dem Deutschen so nahe liegt, daß man sich wundern muß, warum noch niemand darauf gekommen ist.

troje ist buchstäblich = tribweg. Das soll im folgenden begründet werden.

Das Wort troje und die dazu gehörenden Orts- und Personennamen finden sich auf bairischem Sprachgebiete. Nun ist aber in den bairischen Mla. weder das b von trib noch das g von weg fest. tri für trib bezeugt Schmeller (I<sup>2</sup>, 641; vgl. Weinhold Bair. Gr. S. 130, § 126), wo für weg ebenfalls Schmeller (II<sup>2</sup>, 874; vgl. Schmeller die Mla. Baierns S. 96, 477 ff. Weinhold Bair. Gr. S. 183, § 177). Übrigens kommt das auch in anderen Mla. vor. Auch Rehrein (Nassau I, 440) hat wo für weg. Andere Beispiele von Wörtern, bei denen auslautendes g nicht gesprochen wird und seit alter Zeit nicht gesprochen wurde, ist der so häufige Ortsname Gasteig. In

<sup>1</sup> trib in dieser Bed. häufig z. B. a. 1585 (Öst. Weisth. I, 157, 18) aus Wartenfels im Salzbg. a. 1555 (Tirol. Weisth. II, 141, 13) aus Ehrwald im Ober-Innthal. 16. Jahrh. (Öst. Weisth. VI, 532, 31) aus St. Paul in Kärnten. a. 1603 (Öst. Weisth. VI, 116, 31 und 32) aus Borau in Steiermark. a. 1715 (Öst. Weisth. VI, 445, 8) aus Arnoldstein in Kärnten. Vgl. Schöpf 756, Schmeller I<sup>2</sup>, 641, Weigand II<sup>2</sup>, 928, Freytag DWb. III, 1041. Im Rhod. (Lexer II, 1516) mit trib und trat. schaf-trib (Lexer II, 636).

Tirol giebt es einige 20 Gasteig, in Oberbaiern 19 (Gottthard Progr. v. Freising 1849, S. 36), gesprochen das Gasta. Das Stubai Gasteig erscheint schon a. 1234 als Gastei (Monum. Boica X, 433 f. Desele, Gesch. d. Grafen von Andechs, Innsbr. 1877, S. 198. Hintner, Die Stubai Ortsnamen, Wien 1902 s. v. Gasteig). Ähnlich kelper aus kelperc (Hintner Beitr. 122). Ja nicht einmal im Inlaute sitzt g fest. So lautet wegen schon im Mhd. auch wein, weine, wên (Lexer mhd. Wb. III, 728). Ähnlich ist ahd. hiene, hlone ansa, wenn meine Erklärung in dieser Zeitschr. (I, 373) das Richtige trifft, während Steinmeyer (ahd. Glossen III, 223, 52) an lat. hyaenia denkt. So viel steht jedoch in jedem Falle fest, daß das Volk bairischen Stammes bei tribweg gewiß seit alter Zeit weder das b noch das g gesprochen hat. Höchstens eine Assimilation von b an das folgende w kann man annehmen. Wir erhalten so das Volkswort triwe (triuue). Formell fällt dies triwe mit mhd., ahd. triwe, -a, Treue, zusammen (Lexer II, 1520. Graff V, 466). Es müssen demnach auch die mundartlichen Formen für beide Wörter dieselben sein. So ist es thatsächlich. „Treue“ lautet in ganz Tirol troje, truje (Hintner Beitr. 41). Ebenso in Kärnthen (Lexer 70), wie überhaupt in den bair. Ma. (Schmeller I<sup>2</sup>, 638. Ders. die Ma. Baierns S. 59, 258. Weinhold Bair. Gr. S. 99, § 98).

Neben diesem Volksworte troje = tribweg, dessen eigentliche Bedeutung ja nie verloren gegangen, erhielt sich, um mich so auszudrücken, das Volksschriftwort tribweg längere Zeit. Es ist bezeugt schon in mhd. Zeit (Grimm Weisth. I, 201. V, 152. Lexer MWb. II, 1511), erscheint als tribweeg a. 1585 (öst. Weisth. I, 157, 24 aus Wartenfels im Salzburgischen), tribweg a. 1612 (öst. Weisth. VI, 470, 33 aus Ebenwald in Kärnthen).

Was die Form des P. N. Trajer betrifft, kann sie auf traib, einer Nebenform von trib, beruhen (Schmeller I<sup>2</sup>, 640. Hintner, Die Stubai Ortsnamen s. v. trabesail).

a. 1142. 1151 (Fontes Rerum Austr. 34, 7, 12; 15, 40; 16, 40) kommt ein D. N. Truige vor. Gehört der Name hieher, so kann das g von weg (auf dem triwege) herrühren, oder es hat sich aus w verhärtet (DWb. XIII, 3. Hintner Die Stubai Ortsnamen s. v. Ögsto = ahd. awist, ewist, ousto ahd. Gl. III, 476, 49).

Abichtlich nicht erwähnt habe ich bis jetzt die ladinischen Wörter: tru, troi (Alton Die lad. Id. 364. Beitr. zur Ethn. 66). Lautlich können sie allerdings zu trivium gehören. Freilich lad. Tréo, Trébo, Trébe soll nach Alton auch von trivium abgeleitet sein. Das macht die Sache schon bedenklich. Aber der Bedeutung nach stellen sie sich entschieden zum deutschen troje. In Kollfuss und in Gröden kommen die Wiesennamen trei, troi vor. Sind diese Wiesen gemäht, wird auf sie das Vieh zur Weide getrieben. Es ist also trei, troi völlig = trib. Diese Wörter sind also wahrscheinlich aus dem Deutschen entlehnt, wie unzählige andere.

## Kleine Beiträge zum neuhochdeutschen Wortschatz.

Von

R. Sprenger.

Altkatholisch. — Dieses Wort haben die Brüder Grimm nicht in ihr Deutsches Wörterbuch aufgenommen. Doch war der Begriff schon 1807 geprägt. Man vergleiche Zacharias Werners Luther oder die Weihe der Kraft 4. Akt 1. Scene, wo der Kurfürst von Mainz spricht:

„Dem alten Glauben bin ich zugethan,  
Dem altkathol'schen nämlich, der entstaltet  
Durch Krankheit, die, was ja der heil'ge Vater  
Selbst eingesteht, vom Haupt in alle Glieder  
Gedrungen ist; drum thut uns Heilung noth“.

Blättchen: „Da schoß michs durchs Blättchen“. — Diese bei Bruns, Volkswörter der Provinz Sachsen S. 4 u. 22 in dem Sinne von „da fiel mir ein“ belegte Redensart war bisher nur in der Form „mir schießt das Blatt“ allgemein bekannt. In Engels Herr Lorenz Stark Abjchn. 30 (Reclam S. 115) heißt es, wie Herr Landgerichtsrat Bruns nachweist: „Der Doktorin schoß auf der Stelle das Blatt“. So erscheint sie auch in der neueren Literatur, und zwar in F. v. Kleists Der zerbrochene Krug 7. Auftr. B. 939 ff.:

Ruprecht —

„Nun schießt,

Da ich Glock eilf das Pärchen hier beegne,

— Glock zehn Uhr zog ich immer ab — das Blatt mir.

Theophil Zolling in seiner Ausgabe der Werke Kleists II. Teil S. 53 erklärt mit Berufung auf Grimms Wörterb. II, 75 die Rda durch „ich bin bestürzt, ich komme zur Klarheit, die Augen gehen mir auf“. In Fritz Reuters „Döntjen“ „Wat bi ne Aewerrajchung rute kamen kann“ (Schurr Murr, Werke, Volksausgabe 6. Bd. S. 7) wird erzählt, daß Rathsherr Darius eine Kiste, die einen Rutschbock enthält, absichtlich bei seinem Schwager Barnetow als Weihnachtsgeschenk hat stehen lassen. Da er aber im Scherze angegeben hat, daß sie eine Giraffe enthalte, die für den Schuldirektor seiner Vaterstadt bestimmt sei, hat dieser sie ihm nachgeschickt:

Während des kümmt denn nu der Rathsherr Darjus ut den Rath taurügg, un as hei in sin Strat 'rin kümmt, steit oll Jochen Hilgendörp in de Dör un seggt: „Gu'n Mornn, Herr Rathsher, Ehr Gir-Äp is

of ankamen“. — „„Wat Deuwel!““ denkt de Rathsherr, un as hei nah sinen Hus 'ran kümmt, jeggt oll Goldsmid Bohn: „Herr Rathsherr, wenn Sei den Gir-Apen 'rut laten ut den Kasten, wißen S' mi dat Beist of mal.“ — Den Herrn Rathsherrn schütt dat Blatt bi dese Red', un as hei up de Del' kümmt — richtig! — dor steiht sin Gir-Affen-Kist.

Dazu bemerkt der Herausgeber: „schießt das Blatt (Zäpfchen im Halse) erschrickt“. Zu vergleichen ist auch Läusehen un Hiemels N. F. Nr. 22 (Werke Volksausg. II. Bd. S. 50):

„Nu schütt dat Blad denn unsen Hans,  
Un hei fängt an den Kopp tau fragen“.

und dazu die Bemerkung: „nun schießt das Blatt, d. h. nun kriegt unser Hans es denn mit der Angst.“ Wie es scheint, ist die Reda erst in neuerer Zeit aus dem Hochdeutschen in das Niederdeutsche eingedrungen, denn die Herausgeber des Mittelniederdeutschen Wörterbuches bemerken Bd. I, S. 353: „Die von Fr. Meuter gebrauchte Wendung „em schütt dat Blatt“ = er wurde bestürzt, argwöhnte ist uns im Wnd. noch nicht begegnet“. Da Zolling und Wilbrandt Blatt verschieden und zwar der erstere durch Herzblatt, der zweite durch Zöpfchen am Halse deuten, so ist es wohl angebracht, einmal die Literatur über diese Redewendung zu mustern, deren Zusammenstellung ich zum großen Teil Herrn Dr. C. Walther-Hamburg verdanke. Der von Zolling angezogene Abschnitt des Deutschen Wörterbuchs II, 75 lautet:

Blatt 6, blatt bedeutet was herzblatt, diaphragma,<sup>1</sup> das zwergefell, Henisch 407 deutet es durch ferch, den sig des lebens und hier ist die redensart zu merken: das blatt schoß ihm, er ward bestürzt, aufgeregt, ahnte wichtiges (das herz stieg ihm?), das blatt fiel ihm, er fürchtete: weil er aber nu sihet, das unsre kirche teglich wechset und seine Pfarren werden wüßt, möcht ihm das blatt auch schier fallen (heute, das herz in die hosen fallen). Luthers tischr. 171a; da war ihm das blatt geschossen. Schweinichen 1, 358; da schoß i. f. gn. das blatt, und wären dise nacht gern fort gewesen 2, 218; diesem schoß bald das blat. unw. Doctor 197; das herzblatt begunte mir zu schießen. felsenb. 1, 201. Ebersteinen schoß das blat sogleich irrgarten 378; ihm schoß hierüber das blatt. Lohenst. Arm. 2, 1353. aber wie schoß mir das blatt, als ich nach einer flüchtigen bewunderung des heiligen strumpfbandes den päpstlichen ablaßbrief überlas. Thümmel, reise 3, 202; jetzt schoß mir das blatt — ich unbesonnener! 3, 550; hier schoß mir das blatt, doch war ich nicht einfältig genug es zu leugnen 6, 335 (10, 198). man hört auch, das blättchen schoß mir, die augen gingen mir auf.

<sup>1</sup> Papez Griech.-Deutsch. Handwörterb. Bd. I, S. 50: „διωφραγμα, τό Zwischen-, Scheidewand. Daher das Zwergefell, welches die edleren Eingeweide vom Unterleibe scheidet“.



Adelung wendet die Bedeutung von blättchen an, das auch den wirbel auf dem kopf meint, der dem kinde offen steht und nur mit dünner Haut bezogen ist, "das blättchen ist dem kinde geschossen oder gefallen", sei was die ärzte siriasis nennen. *σειρσις* aber ist sideratio, sonnenstich und wie stimmt zu dieser erklärung der ausdruck herzblatt? blatt scheint hier wie in den folgenden wörtern im sinn von lamina, tabula, discus zu stehn.

Der von Grimm angezogene Artikel Adellungen steht im Wörterbuch der hochdeutschen Mundart 1, 1048 und lautet:

"Bei den Kindern wird die Gegend des Kopfes, wo die ossa bregmatis zusammenstoßen, oder der nachmalige Wirbel, das Blättchen genannt, weil diese Stelle alsdann noch offen ist, und die Haut über derselben einem dünnen Blatte gleicht. Es heißt auch das Fontanell. Das Blättchen ist dem Kinde geschossen, oder gefallen, welcher Zufall bei den Ärzten den Namen Siriasis hat. Daher vermuthlich die im gemeinen Leben übliche N. A. das Blättchen schoß mir, ich ward bestürzt, ahndete etwas wichtiges. Campe in seinem Wb. bringt dieselbe Erklärung, aber etwas zweifelnd: „Hierher gehört vielleicht auch die im gemeinen Leben gewöhnliche Redensart zc.“

Schon J. L. Frisch, Teutisch-latein. Wb. (1741) I, 105c erklärte: Blat, das weiche auf dem Kopf der Kinder. Das Blat fallen oder schießen, siriasis. Eine Krankheit der Kinder an diesem noch offenen Kopff und dessen Blat. Mor. Heyne im Grimmschen Wb. IV, II, 1226 (1877) schreibt:

Herzblatt. 1, das zwerchfell, als sich des lebens gedacht herzblatt, zwerchfell, diaphragma Frisch I, 447a. Das herzblatt schießt in der angst: nunmehr begunte mir auch das herzblatt zu schießen 1, 201 f. unter herzblättchen. Unter Herzblättchen heißt es 1, nach herzblatt 1: wenn mir das kugelwechsell, welches mein herr vor sich hatte, in die gedanken kam, schoß mir das herzblättchen auf einmal. felsenburg 3, 383. In dem D.Wb. desselben Verfassers Bd. I, 444 (1890) steht nur: „Blatt bildlich: mir schießt das blatt, geht die Erkenntnis auf“.

Aus den oben angeführten Belegen ergibt sich, daß bei der Redensart „mir schießt das Blatt (Herzblatt)“ die Schriftsteller, welche sie verwendeten, sowohl an das Zwerchfell als an den Wirbel auf dem Kopfe gedacht haben. Da aber bei Engel, Kleist und Reuter nach dem Zusammenhange nicht an ein Angstgefühl zu denken ist, sondern „mir schießt das Blatt“ hier nur soviel heißt wie „ich werde aufmerksam“, so ist wohl nur an letzteren zu denken. Dafür spricht auch die von Bruns verzeichnete Wendung „da schoß michs durchs Blättchen“. Blatt steht hier, wie es scheint, pars pro toto, denn man sagt auch in demselben Sinne: „Da schoß (fuhr) es mir durch den Kopf“. Was die Deutung von Blatt als „Zäpfchen im Halse“ betrifft, die in der Volksausgabe von Reuters Werken gegeben wird, so scheint es fast, als ob sie auf Lor. Dieffenbachs Glossarium Latino-Germanicum (1867) beruhe. Es

hat: angina, das blat das vor dy fele schuest 115 = Hefr. Emmelii Nomenclator quadrilinguis, Basil. (1592).

Bockbeutel. — Mor. Heyne in seinem Deutschen Wb. Bd. I, S. 464 bemerkt (1890): „Unerklärt bleibt bockbeutel in der im 17. u. 18. Jahrh. häufigen Bedeutung Schlendrian“ (d. h. hartnäckiges Festhalten am Althergebrachten.). S. scheint daher die zuerst von Schüze, Holstein. Idiotikon I, 126 vermutete Ableitung von dem boksbüdel (j. Mnd. Wb. I, 375 u. Lappenberg z. Lauremberg 252) der Hamburgerinnen zu verwerfen, die Weigand D.Wb. I<sup>3</sup>, 239 (1878) und Kluge schon in der 2. Ausg. seines Etymol. Wb. (1883) mit Recht angenommen haben. Dieselbe Bedeutungsentwicklung wie das hamburgische Bocksbüdel hat in Bremen das Nasboock durchgemacht. Auch dieses bezeichnet „altväterisches Herkommen in der bürgerlichen Lebensart“. Vgl. Brem.-niederf. Wb. I, 28, wo die Ndaa verzeichnet werden: „Se het das Nasboock im Huse; sie versteht sich am besten auf die städtischen Ceremonien. Se het noch een Blad uut dem Nasboock: sie weiß noch etwas von dem alten Herkommen“. Bockbeutel in der Bedeutung „lästige Ceremonien“ finde ich bei M. Claudius, S. Werke I. u. II. T. S. 77. Es heißt hier in „Wandsbeck, eine Art von Romanze“ Str. 26:

„Die Mode, welche Städter zwingt,  
Ist hier gehaßt wie Schlangen,  
Und hoch an unsern Eichen hängt  
Bock-Beutel aufgehangen“.

Hier scheint also noch die alte sinnliche Bedeutung des Wortes durch. In Fr. Ludw. Jahns Deutschem Volkstum (1810) S. 48 [Reclam] heißt es:

„Der Deutsche ist das größte Rechtsvolk! Was ist nicht alles in den zahlreichen Dorf-, Stadt- und Landrechten erwogen? Wie viele Verfassungen sind nicht in Reichs- und anderen Städten, Wahlstaaten und Erbfürstentümern durchgeführt? Ein neuer Aristoteles, Montesquieu und Machiavelli könnten in diese übersehene und mit verächtlichem Nasenrumpfen abgewürdigte Schule von Gemeinwesen gehen! Die Schulfragen des Hänfelnz, die Bockbeutel der Zünfte, der Studentenkommot, die Kleinstädtereie — wie viel verwahrlosete treffliche Anlage spricht aus ihnen!“ Bockbeutelerei nennt Seume die zu seiner Zeit noch übliche genaue Paßrevision an den Grenzen; vgl. Spaziergang n. Syrakus (Werke her. v. Wagner S. 89): „Der kaiserliche Offizier jenseit des Flusses, der meinen Paß mit aller Schwerfälligkeit der alten Bockbeutelerei sehr lange revidierte . . .“ und (ebd. S. 173): „Am Thore wurde ich den achten Juni mit vieler Angstlichkeit examinirt und sodann mit einem Gefreiten nach der Hauptwache geschickt. Ich kannte die Bockbeutelerei, ob sie mir gleich auf meiner Wanderung hier zum ersten Male begegnete“. Die Entstellung des Wortes erklärt sich aus der in Laurembergs Scherzgedichten zu findenden Schreibweise Bockbeutel, Boeckbeutel, denn ð dehnt im Niederjächsischen den vorher-

gehenden Vokal. So wird der Name des bekannten Hamburger Dichters Brockes in Norddeutschland vielfach der Schreibung gemäß ausgesprochen, während die Familie sich noch heute Bröts nennt (s. Korrespondenzbl. des Vereins für niederd. Sprachforschung III. Jahrg. 1879, S. 84 ff.). Schütze a. a. O. erwähnt auch, daß ein von einem gewissen Vorkenstein verfaßtes hamburgisches Sitten- und Familiengemälde den Bocksbeutel (herkömmlichen Schlendrian in gewissen sonst willkürlichen Handlungen) verspottet. Auch besaß er ein gedrucktes Hochzeitsgedicht „Der bescherzte Bockbeutel“. Daß der hamburgische Bökesbündel schon 1781 in Bocksbeutel umgedeutet wurde, bezeugt Joh. Carl Dähnert, Platt-Deutsches Wörter-Buch nach der alten und neuen Pommerischen und Rügischen Mundart, Stralsund 1781 S. 50: „Bocksbüdel. Eine alte unbedeutende Gewohnheit, woraus ein vieles gemacht wird. Soll von dem zierlichen Beutel, den die Frauen ehemals an den Seiten getragen, ihr Gesangbuch beim Kirchengehen darin zu stecken, hergenommen seyn. Der gemeine Mann sagt — Bocksbüdel.“ Dähnert bezeugt also hier zwei verschiedene Aussprachswesen: Bocksbüdel hieß es, entsprechend der ursprünglichen Bedeutung, wohl in der „häuslichen Sprache der Vornehmern“ (s. Vorbericht S. 2), während der gemeine Mann schon damals das Bök (Buch) in einen Bock (Bock) umdeutete. Da Bocksbüdel mit deutschen Lettern gedruckt ist, hat es D. dadurch als eine zu seiner Zeit noch lebende Form gekennzeichnet, während er alle ausgestorbenen und nur aus alten Urkunden belegten Formen mit lateinischen Lettern hat drucken lassen.

Hunger in Zusammensetzungen. — Von den mit Hunger zusammengefügten Substantiven sind Hungerjahr, Hungertur, Hungermahl, Hungerleider, Hungersnot, Hungertod, Hungerturm allgemein bekannt und bedürfen keiner Erklärung. Auch vom Hungertuch, das in der Rda „am Hungertuche nagen (nähen)“ noch häufig verwendet wird, ist es bekannt, daß damit das Tuch bezeichnet wurde, womit zur Fastenzeit der Altar verhangen ward. Gleichbedeutend ist das derbere „Hungerpfoten saugen“, das in der Provinz Sachsen (s. auch Danneil's Altmark. Wb. S. 87) und in Hannover verbreitet ist. Es soll damit wohl nur bezeichnet werden, daß der von starkem Hunger Gequälte zur Stillung desselben an den Fingern saugt, während Schambach S. 88 mit Verweisung auf Oken's Naturgeschichte S. 1670 die Entstehung der Rda von der angeblichen Gewohnheit des Bären, an seinen Tagen zu saugen, ableitet. Hungerquellen, d. h. Quellen, die zu Zeiten versiegen, giebt es überall in Deutschland. Der Name ist wohl so zu deuten, daß beim Versiegen der Quellen dies umliegende Land ausdörret, so daß durch „Mißernte“ ein Hungerjahr veranlaßt wird. Dagegen ist es ein noch im Volke verbreiteter Glaube, daß teure Zeiten bevorstehen, wenn die Hungerquellen fließen. (S. Schambach und Müller, Niedersächsische Sagen und Märchen S. 59; Rehrein, Nassauisches Namenbuch. Weilburg 1863 S. 464). Ein Hungerborn, an dem diese

Sage haftet, befindet sich bei Einbeck. Über Hungerbrunnen vgl. Birlinger, Volkstümliches aus Schwaben Freiburg 1861, Nr. 220, wo weitere Literatur angegeben ist. Wegen des steinigen, unfruchtbaren Bodens wird eine Gemarkung bei meiner Vaterstadt Quedlinburg der Hungerplan genannt. Hungertal als fing. Ortsname findet sich im Renner 1644 (Lerex I, 1387). Ähnliche Gemarkungsnamen giebt Rehrein, Namenb. S. 464. Hungerblume, Hungerblümchen, auch einfach Hunger ist der Name mehrerer auf dürrer Plätzen wachsender Unkräuter. In der Altmark (S. Danneil S. 86) wird besonders die Kornblume *centaurea cyanus* so genannt. Nach Rehrein a. a. O. S. 464 A, 4 kommt im Mhd. eine bis jetzt nicht erklärte (und in den Wbb. fehlende) *hungebluome* vor, von der er vermutet, daß es Hungerblume, *chrys. segetum* sei. Hungerkorn heißt im Göttingischen das besonders an feuchten Stellen häufige Mutterkorn. Der Name rührt wohl daher, daß durch sein häufiges Vorkommen die Ernte geschmälert wird, ganz abgesehen davon, daß es in den Apotheken ziemlich teuer bezahlt wird. Hungerharke heißt nach dem Brem.-Niederächs. Wb. 5, 385 „eine große Harke, oder Reche, deren Hölzd oder Querholz, worin die Zähne sitzen, etliche Ellen lang und bisweilen so groß ist, daß sie von einem Pferde gezogen wird“. Nach dem Mnd. Wb. 2, 333 wird sie dazu gebraucht, um die zurückgebliebenen Halme nachträglich zu sammeln. Da dies nur von besonders sparjamen (nêrigen, hungrigen) Landleuten geschieht, während andere die Nachlese den Armen überlassen, so erklärt sich der Name leicht. Der Hungerreigen, wie nach E. H. Meyer, Deutsche Volkskunde S. 179 in Mittelfranken der Ehren- oder Braut- tanz genannt wird, hat den Namen davon, daß er am Hochzeitstage vor der Hauptmahlzeit, wenn also die Gäste hungrig sind, getanzt wird. Schließlich mögen noch erwähnt werden die Hungerhaare, eine volkstümliche Bezeichnung des Haarwuchses auf Warzen sowie Hungermann in Goethes Faust II, B. 5784 und Hungerpastor als Titel des bekannten Romans von Wilhelm Raabe.

kurrig wurde nach Weigands D.Wb. I, 1035 etwa 1773 von Bürger aus dem Niederdeutschen aufgenommen. Es findet sich bei ihm in „Neue weltliche hochteutsche Reime“ Str. 30 (Ausg. von Arnold E. Berger:)

„Das Mägdelein, durch den Schein  
Von Sittsamkeit betrogen,  
Ward endlich ihm gewogen.  
„Sollt er wohl kurrig sein?“  
Sprach sie zu ihrer Amme,  
„Er gleicht ja einem Vamme!“

und im Anfang von „Der Kaiser und der Abt“:

„Ich will euch erzählen ein Märchen gar schnurrig:  
Es war 'mal ein Kaiser, der Kaiser war kurrig“.

Berger faßt in beiden Stellen das Wort = „regiam, lustig, munter, zum Spaß aufgelegt“. Der Zusammenhang verlangt aber vielmehr die Be-



deutung „störriſch, launiſch“. Der Irrtum ſcheint durch Schambachſ-Götting. Grubenhagenſches Idiotikon S. 117 veranlaßt, wo für kurrig die Bedeutungen „lebhaft, munter, regſam, luſtig und drollig“ angegeben werden; Danneil, Altmärk. Wb. S. 121 erklärt es durch „munter und leß, mit dem Nebenbegriff, daß der, von dem dieſes Wort gebraucht wird, leicht heftig und zornig wird. Schüpe, Holſtein. Idiot. II, 367 hat: „Kurrig, wehlig, drolligt (Hamb. Alt.) leicht erzürnt aber heißt es nicht in unſerer Volkſprache, ſondern knurrig“. Letzteres Adjekt. braucht man nicht nur von einem bißigen Hunde, ſondern auch von einem laut murrenden Menſchen (ſ. Weigand I, 374). Dieſe Bedeutung paßt für die beiden Stellen aus Bürger. Nun können wir auch Weigands Frage nach der Abſtammung des Wortes beantworten. Es gehört unzweifelhaft zu mnd. kurren, knurren, brummen, murmurare. Ten Doornkaat Koolman, Oſtfrieſ. Wb. II, 415 vermutet wohl mit Recht, daß ſich kurrig mit dem formell nahe liegenden kürig begrifflich gemiſcht hat.

Herr Urian. — Herr Urian, der jetzt als „Ur-Jan, Althans“ erklärt wird als Name des Teufels (ſ. E. H. Meyer, Germ. Mythol. § 341) iſt aus Goethes Fauſt I, 3959 bekannt. In dem Scherzliede von Matthias Clautius „Wenn einer eine Reiſe thut“, kann aber unmöglich dieſer gemeint ſein. Zur Erklärung dient, was im Brem. Wb. V, S. 154 von dem Worte bemerkt wird: Wir brauchen es, im unbeſtimmten Sinn, als ein ſcherzhaftes Schimpfwort, wenn wir einen Mann, vor dem wir keine Achtung haben, Herr Urian nennen“. Nach Danneils Wörterbuch der altmärkiſch-plattdeutſchen Mundart S. 233 iſt Urjaon 1. Beiname des Teufels; 2. ſcherzhaftes Scheltwort, um zu bezeichnen, daß man einem nicht trauet. — Urian bei Claudius iſt demnach etwa ſoviel wie Aufſchneider. Ähnlich wie M. Claudius gebraucht „Urian“ Ulr. Braeker, der arme Mann im Todenburg (Neue Ausg. in Reclams U.-Bibl. Nr. 2601, 2 S. 115): „Hier machte mein Urian vor Entzücken ordentliche Purzelſprünge“. Ferner (Ebda. S. 143): „Einst ſprach ich einen dieſer Uriane (falſchen Freunde) um ein halb Duzend Dublonen auf einen Monat an“. — Eine weitere Bedeutungsſchattierung zeigt ſich bei Dähnert, Plattb. Wb. der Pomm. u. Rüg. Mda. 1781 S. 512: Urian ein Schimpfwort auf einen, der ſich eines Verſehens ſchuldig geben muß. „Dar ſtund Herr Urian“. Korreſpbl. des Niederd. Sprachvereins XV (1891) S. 72 (aus Oſtpreußen, Mitte des 12. Jahrh.): „Ein Herr Urjahn (Urian, Spigbube) kam herein, mich ſah die Kröte“.

## Die Planetennamen in Wolframs Parzival.

Von

Friedrich Schwalln.

Siben sternen sie dō nande  
heidensch, die namen bekande  
der rīche werde Feirafiz,  
der vor ir saz swarz unde wīz.  
sie sprach nu prüeve Parzivāl.  
der hoehste planete Zvāl,  
und der snelle Almustri,  
Almaret, und der liehte Samsi,  
erzeigent saelekeit an dir.  
der fünfte heizt Alligafir,  
und der sehste Alkitêr,  
und uns der naehste Alkamêr.

Parz. XV. 1441—1451.

Unter den sieben Namen sind in dem Kommentar Bartsch's, dessen Gewährsmann ich nicht kenne, fünf richtig erkannt, nämlich

|          |   |             |             |   |        |
|----------|---|-------------|-------------|---|--------|
| Zvāl     | = | زُحَلْ      | zuḥal       | = | Saturn |
| Almustri | = | الْمُشْتَرِ | al-mushtarī | = | Venus  |
| Almaret  | = | الْمِرْيَحْ | al-mirriḥ   | = | Mars   |
| Samsi    | = | شَمْسْ      | shams       | = | Sonne  |
| Alkamêr  | = | القمر       | al-qamar    | = | Mond.  |

Dagegen sind die zu den beiden noch übrigen Namen gegebenen Erläuterungen durchaus verkehrt, wofür natürlich nicht der Germanist Bartsch, sondern sein Gewährsmann verantwortlich zu machen ist.

Es heißt nämlich in den Notizen: „Alligafir, Venus, wohl eher das Sternbild el-jafr<sup>1</sup> [muß heißen al-ghafr] am Fuße der Jungfrau; es bedeutet „Decke“. Alkitêr, Merkur, ?, vgl. arabisch el-kedr, der Dunkle; besser el-kidr [muß heißen el-qidr], der Kochtopf, ein Sternbild.“

Man muß nun vor allem daran festhalten, daß nach dem Kontext hier nicht irgendwelche obscure Sterne, sondern eben Planeten zu erwarten

<sup>1</sup> Die eckigen Klammern sind von mir.

sind. Unter dieser Voraussetzung ist leicht einzusehen, daß Alkitēr nichts anderes als eine Entstellung aus **الْعَطَار** al-'utārid = Merkur sein kann.

Somit bleibt für Alligafir nur noch die Gleichsetzung mit einem Namen für Venus übrig. Ich habe alle erdenklichen Möglichkeiten der Verlesung erwogen, aber es ist mir nicht geglückt, ein arabisches Aequivalent für Alligafir zu finden. Trotz des arabischen Artikels al, der offenbar in der ersten Silbe von Alligafir steckt, wird das Wort doch nicht arabisch sein. Ich vermute vielmehr, daß ligafir das lateinische Lucifer ist.

Zur Erklärung der sonderbaren Thatfache, daß in die sonst rein arabische Namenliste eine lateinische Bezeichnung hineingeraten ist, bieten sich zwei Möglichkeiten dar. Entweder ist in der Ueberlieferung, aus der Wolfram von Eschenbach geschöpft hat, der arabische Name für Venus **الزُّهْرَة** al-zuhara verloren gegangen und auf Grund des bekannten lucifer ein arabischer Name eigenmächtig gebildet worden, oder es hat bereits eine arabische Quelle den lateinischen Namen arabisiert. Ein genauer Kenner der astronomischen, bzw. astrologischen Litteratur des Mittelalters ist wohl imstande, diese Frage zu entscheiden.

## Gleich.

Von

Hr. Goetze.

Die Wörter gleich, gleichförmig und gleichmäßig treten vielfach in der Bedeutung 'entsprechend, gerecht' auf, Gleichheit als 'Gerechtigkeit', ungleich als 'iniquus' in der abgeleiteten Bedeutung dieses Wortes. Mit der Geschichte aller dieser Wörter wird sich in absehbarer Zeit das DWb. beschäftigen, seiner Darstellung im großen Rahmen möchten die folgenden Belege dienen, die für sich zu einer Darstellung der merkwürdigen Bedeutungsentfaltung nicht ausreichen, da sie ein zeitlich zu enges Gebiet umspannen. Darum ist auch hier von einer Anknüpfung an die Nachweise bei Verer, Stieler, Frisch, Adelung, Schmeller und Schiller-Lübbers abgesehen, doch mag die Reihenfolge, in der die Belege mitgeteilt werden, ein Bild davon geben, wie sich die Bedeutung entwickelt hat.

Dem Evangelio und Apostolischen leer glych. Zwingli, Werke hg. von Schuler und Schultheß 1, 44; wenn jr etwas darin (im Gregorius und Ambrosius) verschriben sindend, das dem evangelio glych oder us dem evangelio fürgeben ist. das. 1, 151; Uns bedunkt . . . der brüderlichen Lieb ganz gleich und gemäs sein. Schreiber, Urkundenbuch der Stadt Freiburg N. F. 3, 22; Kein syndt man Moysi jetz gelich Der andre lieb hab, als selbst sich. Brant, Narrenschiff 10, 21<sup>1</sup>; alles das den eren gleich vnd gemess ist. Reformation Kaiser Friedrichs 3., 4. Artikel, 3. Declaration (bei Goldast, Reichshandlungen 171.) will mich gar fremd und unrecht bedunken, dasselb sogar, glych wie unrecht, verachten und verwerfen. Zwingli 1, 145; aver orer eyn schal dat deme anderen wur he dat myt ghelike don mach to dem besten wenden. Braunschweiger Pfaffenbuch, Städtechroniken 16, 78; De kordesane sande vormaningebreue an den Rad: wu se soden undad hedden gedan der fruwen, dar gelick vor to donde. Braunschweiger Schichtbuch, Städtechroniken 16, 1406. sein lieb bey ir an allem, das christlich, gleich, recht und billich, nichts erwinden lassen. Lorenz Fries, Bauernkrieg in Ostfranken 1, 228 f.; das an allem dem, das recht, gleich und billich, bey uns kain mangel erscheinen sollte. das. 1, 265. Wann ich ouch disz vmb gelt het gmaht, Sorg ich, mir würd nit glicher lon. Brant, Narrenschiff 111, 16 f.; wer gütten wein Wil vmb ein gleichen pfennig schencken, Der darff derhalb kein krantz ausheucken. Burkhard Waldis, Vobspruch der alten Deutschen b. 47; du solt iedem geben umb einen gleichen pfenning waz daz hawse hat. Städtechroniken 1, 182 (Nürnberg vor 1400). Do syne heteler horden To dussen gheliken worden Do wart om harde gheduth He scholde vort to der stadt uth. Braunschweiger Schichtspiel, Städtechroniken 16, 177; in trostlicher verhoffunge, Eyn

<sup>1</sup> Die Beiträge 23, 245 bemerkte Beziehung zu 3. Mos. 19, 18 hatte schon Spanier Beitr. 18, 37 festgestellt.



E. W. Radt wurde sie uf sulch Ihr zcimlich und gleich erbietten in geburlicher handthabung nach wie vor erhalten. *Städtechroniken* 27, 205 (Magdeburg 1525). Mich hat geantet wol vor langst, Die sache die geh nicht gleich zu. *Sachs Fastnachtspiele* 45, 157f.; Machts auch mit ewern leuten gleich, Das sie nicht seufftzen wider euch. *Ringwalt, Treuer Eckart, Frankfurt a. O.* 1590, G 2b; Er (der Bürgermeister) geht in sachen gleiche zu, Thut keinen Mann verschonen. *Ringwalt, Epithalamium* 1595, hg. von Eberhard S. 20. Nycht die werden den hymel erlangen, die vil opfer brengen, oder grosse kirchen bauen, sonder die schnurgleich nach gots willen leben. ye gleicher einer nach gots willen geet, ye neher ist er got. *Karlstadt, Von manigfaltigkeit des eynseitigen eynigen willen gottes* 1523, B 2a.

Ich (Fabri) sag, dass üwer bschlussreden . . . wider das evangelium und wider den Paulum sind, ouch der warheit nit glychförmig. *Zwingli* 1, 152; Darum söllend all jre gesatz dem göttlichen willen glychförmig syn. *bas.* 1, 156: Thut güte werck, ia werck dem wort Gotts gleichförmig. *Heinrich Stettenbach, Eyne Predigt auff den achten Sontag nach dem Pfingstag* 1521 A 4a; Dise böpstliche satzung seind gleichförmig dem evangelio, do der herr gebeut, den nechsten zů strafen. *Satiren und Pasquille* hg. von Schade 3, 167. flyssig im Evangelio und Paulo . . . lesen, demselbigen ouch (nach allem üwerm vermögen) glychförmig und christlich leben. *Zwingli* 1, 114f.; ob man schon nit dem gesatz gleichförmig läbte. *Eberlin* hg. von Enderß 1, 148.

Dem heiligen Ewangelio gleichmessig. *Hieronymus Gebwyler, Beschirmung des lobß und ehren der hochgelobten himmlischen königin, Straßburg* 1524, D 1a; Und sind gegen Ew. K. Maj. . . erbötig, . . . dass wir uns mit ihren Liebden und ihnen gern von bequemen gleichmässigen Wegen unterreden und dieselbigen, so viel der Gleichheit nach immer möglichen, vereinigen wollen. *Augsburger Confession, Vorrede.* ainige beschwerden, damit sie wider recht und gleychait belestigt zu sein vermainten. *Lorenz Fries, Bauernkrieg in Ostfranken* 1, 40.

Aber andre menschen ze rechtferggen, keinem blöden nüt vorgeben, jre kunst rümen, und jr aber unglych syn . . . kurz alle üsserliche ding flugs unberaten anzenemen, ja hie sind sy güt christen. *Zwingli* 1, 557; Das ist aber der warheit ganz unglych. *bas.* 1, 601. wie wol ir weiss spöttlich ist vnd vngleich den leren der bewerten rhetoren. *Eberlin*, 1, 56; Das bezeigt auch gottes güt gesatz, wölches vns zaygt den rechten willen gotes, wölchem wir nach leben solten. Aber wir befinden vnd erfaren in vns, wie gantz vngleich wir jm seind. *bas.* 2, 139; man sollte sie irer beschwerden von stund an hören, und, welche ungleich oder dem gemainen man nit treglich, ablegen. *Lorenz Fries, Bauernkrieg in Ostfranken* 1, 84; Wiltu aber nicht odder dunckt dich zu schwer und ungleich, so las dein gut faren. *Luther* 19, 654 *Weimar*; Dann ob gleich wol etwan güte schwenck darinnen seind, so der warheit ungleich, so ist doch möglich, das solchs oder dergleichen beschehen sein mag. *Fren, Gartengesellschaft* hg. von Bolte 6, 16. also müß der hirt eigentlich verhüten, dass er mit der that nit breche, das er mit worten leert: dann die schwachgläubigen lassend sich das unglych werk seer von dem wort gottes abwenden. *Zwingli* 1, 640; Desshalb er für ihn gute recht hat, aber wir einen ungleichen Richter haben. *Schreiber, Urfundenbuch der Stadt Freiburg N. F.* 1, 178; zu meines Namens Versicherung und benehmung ungleichen Verdachts wider mich. *Mosherosch gegen die Nachdrucker der Gesichte*, hg. von Bobertag XIII; Mich langt an, wie und welcher mass ich alhie . . . uff einen ungleichen bericht zu ruck . . . versagt und verunglimpft worden sei. *Karlstadt bei Baumann, Quellen zur Geschichte des Bauernkriegs aus Rothenburg* 161; Ich würde mir . . . bey allem volcke einen hass und von der welt ein ungleiches urthel verursachen. *Ziegler, Asiatische Banise* hg. von Bobertag 251, 27 f.

## Robert Arnold über Richard Meyers Vierhundert Schlagworte.

Von

N. Gombert.

Rich. Meyers Vierhundert Schlagworte sind im 2. Bande dieser Zeitschrift schon eingehend gewürdigt worden; doch scheint es erforderlich, wieder auf sie zurückzukommen, weil Robert Arnold ihnen in der Zs. für die österr. Gymnasien (1901, 11. Heft) unter der Überschrift 'Ein neues lexikologisches Verfahren' eine ausführliche Besprechung gewidmet hat. Nicht als ob durch Arnold das in dieser Zeitschrift über Meyers Schlagworte abgegebene Urteil irgendwie geändert würde, sondern weil Arnold eine Reihe von dankenswerten Bemerkungen bringt, von denen die Zs. f. d. Wortf. grundsätzlich Kenntnis nehmen muß.

Es soll nun hier nicht Arnolds ganzer Aufsatz wiederholt, sondern zunächst im allgemeinen auf ihn als eine beachtenswerte Leistung hingewiesen werden. Hauptsächlich aber möge dann eine Erörterung einer Reihe von Bemerkungen Arnolds folgen. Arnold würdigt willig Meyers Verdienst sowohl in dem, was dieser unmittelbar in Nachweisen über das Auftreten von Schlagworten seit etwa 1770 geleistet, wie auch in dem, wozu er andre Forscher durch richtige oder auch gelegentlich durch weniger richtige Behauptungen angeregt hat. Neben die Anerkennung aber tritt teils in den allgemeinen einleitenden Bemerkungen, teils in den Besprechungen einzelner Schlagworte Meyers manch unumwundener Tadel, der unter bestimmtere Gesichtspunkte gebracht ist, als dies in meinen Bemerkungen hervortritt, sonst aber im allgemeinen an Meyers Schrift dasselbe auszusetzen hat wie ich, auch die ersten beiden Stücke meiner Besprechung wiederholentlich zustimmend anführt. Unter Arnolds eigenen Erörterungen erweitert sich die über Rechte Hand zu einem inhaltreichen Aufsatze, auf den hier besonders hingewiesen sei.

Daß Meyer in manche Schiefheit und Unklarheit der Bestimmung geraten ist, weil er seine Schlagworte unter bestimmte Jahreszahlen eingeordnet hat, konnte keinem sorgfältigen Beurteiler entgehen, und darum will ich auch jetzt wie im 2. Bande dieser Zs. meine Bemerkungen lieber nach der Buchstabenfolge geben. Ich gehe hierbei nur auf Ausdrücke ein, die Arnold behandelt hat; eine größere Anzahl andrer, über die Meyers und öfters auch meine eigenen eben erwähnten Bemerkungen mich nicht befriedigen, wird später behandelt werden.

An dem Worte Charakteristiken erklärt Arnold richtig 'das Mißliche vornehmlicher Ausnutzung litterarischer Zeugnisse für neue Modeworte', indem er zeigt, wie Laube noch in den siebziger Jahren der Meinung war, daß dies ihm als Buchtitel von Gukow vorgeschlagene Wort damals neu oder vielleicht gar eine Erfindung von Gukow gewesen sei. Wenn aber Arnold selber meint, daß die Charakteristiken durch die Brüder Schlegel im J. 1801 mit ihren bekannten Charakteristiken und Kritiken 'auf die Bahn gebracht' sei, so spricht dagegen nicht bloß, daß Campe in seinem Verdeutschungswb. (Vorrede aus dem Herbst 1800) wenigstens das Wort Charakteristik schon hat, sondern auch, daß Shaftesburys († 1713) vielgelesene *Characteristics of Men, Manners, Opinions, Times* schon 1730 von Gottsched in seiner Vorrede zu der 1. Auflage der *Crit. Dichtkunst* angeführt werden. Ob aber die Brüder Schlegel ihren Buchtitel Charakteristiken unmittelbar dem Engländer oder einem späteren Deutschen entlehnt haben, weiß ich nicht zu sagen. Das Wort Charakteristik selbst, als *characteristick* (merckmahl) 1706 in Ludwigs *Englisch-deutschem Wb.* verzeichnet, scheint sich allmählich einzubürgern, steht 1755 bei Lessing 17, 52 (Hpl.) und später im deutschen Teil mehrsprachiger Wbb. wohl seit den achtziger Jahren des 18. Jhdts., so bei Haas (1786), Ludwig (1789), noch nicht bei Joh. Dan. Heyde in seiner Bearbeitung von Webers *Encyclion* (1770). Charakterisieren haben wir schon 1663 bei Schottel 56; charakteristisch habe ich erst aus Kants *Naturgesch. u. Theorie des Himmels* (1755) angemerkt, daneben charakterisch bei Gerstenberg, Schluß der Vorrede zu den *Prosaïschen Gedichten* (1759): 'Man sollte sich billig bey der Beurtheilung eines Dichters von seiner Person und aus seinen Zeiten entfernen, und ihn bloß nach dem charakterischen Zügen betrachten, womit er sich selbst geschildert hat'.

Für Familiengemälde zur Bezeichnung einer Gattung von Schauspielen ist Arnolds Hinweis, daß das Wort so bei Wieland in den *Abderiten* 3, 3 (1781) gebraucht werde, recht dankenswert, freilich erst dann, wenn man hinzufügt, daß die genannte auch das Wesen der späteren Jfflandischen Stücke gut malende Stelle so schon im Deutschen *Merkur* 1778 Juli, S. 52 steht: 'Stücke, die weder Komödie, noch Tragödie, noch Posse, sondern eine Art von lebendigen abderitischen Familiengemälden wären; wo weder Helden noch Narren, sondern gute ehrliche hausgebackene Abderiten auftreten, ihren täglichen Stadt=Markt=Haus= und Familiengeschäften nachgehen'. Ob das angeblich im J. 1777 verfaßte, im J. 1780 erschienene und von mir nach Gödeke angeführte Stück Großmanns sich schon im J. 1777 als Familiengemälde bezeichnet hat, weiß ich nicht. Also muß einstweilen dahingestellt bleiben, ob Wieland den Ausdruck in die Litteratur eingeführt oder nur einen schon vorliegenden gebraucht hat. Daß für diese Frage der von Arnold besonders angemerkte gesperrte Druck des Wortes in den Gesamtausgaben der Wielandischen Schriften (Bd. 19, 270 der Ausg. v. 1796)

wie in der ersten Buchausgabe der Abderiten (1781) wenig erheblich ist, lehrt der ziemlich häufige Gebrauch, den Wieland auch sonst vom gesperrten Druck macht.

Zur Fata Morgana verweist Arnold auf Campes Verdeutschungsb. 2314. Das Wort steht auch schon in der 1. Ausgabe von 1801 unter Fantasie mit dem Beleg aus Wilh. Meisters Lehrjahren 4, 1 (1796), wo Göthe übrigens seine Fata Morgana noch deutlich, wie etwa Hartmann seine Fāmurgân, als Person faßt: 'ein so wunderliches Luftgemälde, daß Fata Morgana selbst es nicht seltsamer hätte durcheinander wirken können'. Die Form Fata Morgana (oder morgana), die Meyer ebenso in einem Briefe Göthes an Bettina von Arnim aus d. J. 1809 findet und mit einem staunenden oder mißbilligenden 'so' begleitet, steht übrigens in der zuerst angeführten Stelle Göthes in allen zu Göthes Lebzeiten erschienenen Ausgaben (also noch 1828 in der A. I. G.), darum auch in der neuen Weimariſchen Ausgabe Bd. 22, S. 9 (1899), und unter den Lesarten wird nach Feststellung der eben angeführten Thatsache hinzugefügt: 'Die gleiche Form ist in den naturwissensch. Schriften V, 1, 245,<sup>21</sup> ohne Grund in Fata Morgana geändert worden'. Göthe also hat sicher mit Absicht Morgana geschrieben; worauf sich aber bei ihm diese Form stützt, weiß ich nicht. Denn wenigstens Zedler in seinem Universalwörterbuch (1739) wie der von ihm angeführte Athan. Kircher, desgl. Erſch u. Gruber, das ital. Wb. von Tommaseo und die gewöhnlichen Nachschlagebücher bieten durchweg Fata Morgana. Mit Göthe aber stimmt überein Jos. Görres, Joh. Heinr. Voß und seine Todesfeier 15 (abgedruckt aus dem Katholiken 20, 14 fg., Straßburg 1826): 'indem sie es nach ihren Verstandesgesetzen als eine bloße optische Spiegelung ihres besseren Realismus in den Dünsten eines bloßen Irrwahnſ deuten, der wie eine fata morgana trügerisch bloß menschliche Lehrgebäude im Wilde wiedergiebt, als kämen sie vom Himmel'. Daß das Wort, wie Meyer meint, um 1809 noch ein 'Geheimausdruck der Bildungsaristokratie' gewesen sei, läßt sich nicht aufrecht erhalten. Denn E. M. Arndt, der doch in seinen Fragmenten über Menschenbildung zu allen Eltern, Erziehern und überhaupt zu weiten Kreisen gebildeter Menschenfreunde sprechen will, sagt hier Bd. 2, 162 (1805): 'was man von den Verfassungen und Gesichten der alten Welt... prahle, glänze höchstens durch den Schimmer der ungeheuern Zeitenlänge und durch die Blendung der Fata Morgana der Einbildung, die um alles ihren erhöhenden Heiligenschein werfe'.

Bei der Besprechung der Halcyonischen Tage Bd. 2, 69 fg. hatte ich die Frage aufgeworfen, ob nicht ein Bedeutenderer als die von mir als Gewährsmänner des Ausdrucks für das Jahr 1798 genannten Neubeck und Knebel vorher das Wort gebraucht hätte. Meine Vermutung hat rasche Bestätigung gefunden, da mir teils durch den Herausgeber dieser Zeitschrift, teils durch Herrn Dr. A. Landau in Wien mehrere Belege aus Wieland zugesandt worden sind, die die Anlehnung an



Wieland wenigstens bei Neubeck sehr wahrscheinlich machen, während der mit dem römischen Altertum wohl vertraute Knebel auch unmittelbar aus diesem geschöpft haben könnte. Die fünf von Herrn Landau mir freundlichst übersandten Belege stehen nun nach der Wielandausgabe von 1839/40 in Bd. 26, 315 (Cyrus, 1756/57); 18, 322 (Agathodämon, 1796); 32, 172 (Gespräche unter vier Augen, 1798); 21, 231, (Arates und Hipparchia 1804); dazu die halcyonische Stille' Bd. 16, 119 (Peregrinus Proteus 1789). Auch im Freimütigen vom Jahre 1806, Nr. 36, S. 142<sup>a</sup> haben wir die halcyonischen Tage: 'Durch das rastlose Bestreben eines Heyne, Meyners, Martens und mehrerer hochverdienten Männer genoß die Universität Göttingen mitten unter den Stürmen und Ungewittern, die das Land umher verheerten, ruhige halcyonische Tage'. Man sieht, daß Knebel und Merkel damals bei dem weiten Leserkreise des Freimütigen doch ein Verständnis für die halcyonische Tage glauben voraussetzen zu können. Wir werden also bis auf weiteres anzunehmen haben, daß Wieland die ja allerdings durch die dies(h)alcyonii(ei) der gangbaren Wbb. längst nahe gelegte Wendung in die Sprache seiner höher gebildeten Zeitgenossen eingeführt hat, daß dann aber mit der Verengerung des Kreises derer, die vom klassischen Altertum noch mancherlei andres lernten, als was grade in den bis zur Reifeprüfung zum Lesen vorgeschriebenen Schriftstellern steht, unsre Wendung dem allgemeinen Bildungsbewußtsein fremd wurde. So konnte denn im Jahre 1900 selbst ein unzweifelhaft gebildeter Mann meinen, der Ausdruck bereite sich im Jahre 1836 erst in erläuternder Umschreibung vor. Sehr dankenswert endlich ist Arnolds Hinweis auf Jahns Denkmale 70 (1837), wo der Turnvater sich des Fremdworts glücklich erwehrt durch 'Eisvogeltage, wo der Geist in ruhiger Pflege der Zeit sich am Leben erwärmt'.

Hoch als verstärkender Voratz vor Eigenschaftswörtern ist von mir schon in hochmenschlich bis zum J. 1799 aufwärts belegt worden, und darum bringt die von Arnold aus Börnes Narren im weißen Schwan angeführte Stelle allerdings einen sehr willkommenen Beleg dafür, daß viele geziert klingende Zusammensetzungen mit hoch einem aufmerksamen Sprachbeobachter schon um das Jahr 1820 lästig oder lächerlich erschienen sind. Es hätte aber bestimmter gesagt werden können, daß abgesehen von den in kanzleimäßiger Sprache und in der brieflichen Anrede schon seit Jahrhunderten üblichen Verbindungen mit hoch gegen Ende des 18. und im Anfange des 19. Jhdts. andre auftauchen, die von dem augenscheinlichen Streben nach neuem und geistreichem Ausdruck eingegeben sind. Hierbei zeigen einige dieser Wörter einen gewissen Bedeutungswandel, den wir in hochtragisch und hochkomisch leicht fühlen. Hochtragisch hat sich Meyer aus Göthes Kunst und Altertum 4, 2 (1823) nachweisen lassen; es steht aber schon in Knebels Freimütigem vom J. 1805, Nr. 167 S. 151<sup>b</sup>: 'von einem geheimen Gefühl geleitet, daß ihr naive Rollen besser glücken mögen als hochtragische'. Vgl. auch Zeitung

f. d. eleg. Welt vom 6. Nov. 1802, Nr. 133, Sp. 1063: 'wenn ich den Raben unsers Dichters für ein hohes tragisches Werk erklärte, das sogar noch tragischer als die *Oktavia* wäre'. Wir sind heute gewöhnt, hochtragisch im allgemeineren Sinne von sehr tragisch zu gebrauchen; in der Stelle des *Freimütigen* tritt deutlich ein Gegensatz zu einer geringeren Gattung hervor. Noch deutlicher sehen wir dies bei hochkomisch, bei dem heutzutage der bloße Begriff der Verstärkung noch mehr überwiegt als bei hochtragisch. Vergl. im *Freimütigen* vom J. 1805, Nr. 255, S. 604<sup>b</sup>: 'Madam Wolchofsky, eine treffliche hochkomische Mutter'; ebd.: 'für das hochkomische fehlt ihr Anstand'. Man sieht aus dem letzten Beispiele deutlich, wie hier das Hochkomische den Gegensatz zum Niedrigkomischen bedeutet. Ausdrücklich genannt wird dies in der *Stg. f. d. eleg. W.* 1801, Nr. 24 vom 24. Febr., Sp. 190: 'Der russische Nationalschauspieler excellirt nur im Extrem, das heißt in dem Ausdrücke der höchsten Leidenschaft wie in der Zeichnung der niedrigsten Platttheit und dem Niedrigkomischen'. Vgl. ferner *Stg. f. d. eleg. W.* vom 17. Aug. 1802, Nr. 98, Sp. 787: 'B. ist ein sehr gewandter Schauspieler und der Liebling des Publikums im Hochkomischen'. Ebd. vom 16. Mai 1801, Nr. 59, Sp. 479: 'Madame St. ist eine sehr interessante Erscheinung auf der Bühne und giebt ein schönes Bild der holden Weiblichkeit. In Naturmädchen, frohen und gebildeten (hochkomischen) Liebhaberinnen besteht ihre Stärke'. Ebd. Nr. 72 vom 16. Juni Sp. 581 in einem Berliner Bericht über eine Aufführung von Goethes *Egmont*: 'Übrigens verdient von den Schauspielern nur noch Herr Unzelmann genannt zu werden, der aus dem Banjen — vielleicht eben nicht nach Goethes Idee — eine hochkomische Charakterrolle machte und vortrefflich durchführte'. Deutlicher in diesem Sinne ist das Feinkomische. Vgl. F. v. Cölln, Wien u. Berlin in *Parallele* 120 (1808): 'Für Berlin ist es ein Unglück, daß Ifland sein Fach, das Feinkomische, verläßt und als Direktor sich die Rolle eines Lear, eines Wallensteins anmaßt, die schlechterdings seiner Natur entgegenstreben'. Getrennt finden wir hoch und komisch bei L. Meißner, *Beiträge zur Gesch. d. teutschen Sprache u. National-Litteratur* 2, 97 (London [d. h. Zürich] 1777) 'Daher ist es so schwer, daß sie [die Schauspielschreiber] den Ton treffen: niedrig und pöbelhaft, wenn sie simpel, strozend und aufgedunsen, wenn sie erhaben und rührend seyn wollen'. Auch scheint das hohe Comische [im Druck hervorgehoben] noch weit seltner als selber das tragische'. Nicht ganz sicher ist die Bedeutung von hoch komisch in der *Stg. f. d. el. W.* vom 11. Dez. 1802, Nr. 148, Sp. 1188, wo das liederliche Getreibe im Foyer des *Théâtre Montansier* in Paris beschrieben wird: 'Die Grazien des Palais Royal werfen hier ihre Reize aus... Hoch komisch sind die alten Franzosen in ihren beliebten Attituden und ihren *Douceurs* vom ancien régime'. Einfach im verstärkenden Sinne steht hochkomisch ebd. Nr. 153 vom 23. Dez. 1802, Sp. 1225: 'Ich habe nie in meinem Leben so viel gelacht, als den

Abend, wo ich im Marais Menschenhaß und Reue sah; denn außer dem hochkomischen Eindrücke, den das ganze Spiel auf mich machte, fielen ein paar äußerst lächerliche Szenen vor'. Daß hochkomisch eine einfache Übersetzung von *haut comique* ist, leuchtet wohl ein. Hochkomisch und hochtragisch fehlen im DWb. wie das ebenfalls nicht gerade seltene hochpoetisch, für das ein älteres Beispiel aus *Novalis* 2, 397 *Heilbr.* (1800) stehen möge: 'Einfach müssen Lieder und Predigten seyn und doch hochpoetisch'. Neben dem im DWb. aus *Tiedts Novellentanz* 4 (1835) gebrachten hochgenial steht nach dem früheren Sprachgebrauch hochgenialisch bei *Arndt, Fragm. über Menschenbildung* 2, 139 (1805): 'Das Hochgenialische, das Fliegende des Gemüthes, die Liebe des Schönen geht unter'. *Ebd.* 2, 166: 'Dieses Hochgenialische gab eine Laune, eine Einfalt und Kühnheit des Witzes, eine Lebensfreiheit, die nur wenige zu bewundern fähig sind'. Für hochmenschlich habe ich in dieser Zs. Bd. 2, 70 ein Beispiel aus *Joh. Heinr. Voß* gegeben. Dieser gebraucht es auch in der Widmung seiner *Antisymbolik* an die Akademien der Wissensch. in Berlin und München: 'das Licht hochmenschlicher Wissenschaften'. Hochleidenschaftlich bietet die Zeitung für die el. Welt 1801, Nr. 1, Sp. 7: 'den schneidenden oder schwülstigen Ton der Deklamation, das sich Gewaltighaben bei hochleidenschaftlichen Stellen, wodurch der Schauspieler gern in Erstaunen setzen mag'. Hochmoralisch wird im *Freimütigen* 1805, S. 608<sup>a</sup> schon spöttisch verwendet: 'bei diesen hochmoralischen Zeiten'. Mißbehagen an der gezierten Verstärkung durch hoch empfindet auch *Leop. Zunz* in seinen *Deutschen Briefen* 7 (1872), auf die mich *Rich. Meyer* freundlich aufmerksam gemacht hat: 'Man giebt den durch starken Gebrauch abgemagerten Wörtern einen Überzug und tritt nun gesicherter auf. So muß jetzt hoch gehalten für hochgebildet, hochgnädig, hochbeliebt, hochelegant, hochinteressant, hochherchaftlich, hochoberlich (?); es giebt hochedle Pferde, einen hochberedten Mund, ein Hohergehen des Hochseligen und — Hochstapler'. Hoch als Verstärkung von Hauptwörtern liegt uns hier ferner; doch sei mit Beziehung auf das im 2. Bde. der Zs. aus dem J. 1789 beigebrachte aus dem Engl. übersehte Hochleben eine Stelle hergesetzt, in der das Wort noch als neu erscheint. *Chr. Frd. v. Blankenburg, Versuch über den Roman, Breslau und Liegnitz* 1774, S. 352: 'wenn man die Schuld auf die Beobachtung des wahrscheinlichen Anstandes und der feinen Lebensart unter Personen des sogenannten High-life [Druckf. Nigh-l.] schieben wollte'. Natürlich ist es dabei sehr wohl möglich, daß auch schon jemand in oder vor dem J. 1774 den Ausdruck Hochleben in gleichem Sinne gebraucht hat. Für den Begriff der Mystification verweist *Arnold* auf den 4. Band der *Collection du Bibliophile Parisien* (*Les Mystifications de Caillot-Duval* éd. L. Larchey 1901). Da ich das Buch nicht kenne, so weiß ich auch nicht, ob schon im französischen mystifier die Bedeutung des studentischen Koramierens liegt, die augenscheinlich *Platen, Ges. Werke* 7, 89 (Brief an *Gustav Schwab* vom 18. Febr. 1828)



dem Worte mystificieren giebt. 'Was den Juden Heine betrifft, so wünschte ich wohl, daß meine Münchener Freunde (denn er ist in München) ihn gelegentlich mystificierten und ihn zur Rede stellten, was ihn zu dem Wagestück verleitet, einen offenbar Größern, der ihn zerquetschen kann, so unbarmherzig zu behandeln'. Meine in Bd. 2, 266 aus *Novalis* gegebenen Belege zu *Mystification* und *mystificieren*, wobei die Jahreszahl 1783 für den 1. Band des *Schlegelschen Athenäums* natürlich in 1798 zu verwandeln ist, zeigen allerdings eine andre Bedeutung der Wörter als die später übliche, doch ist auch diese schon früh nachzuweisen. Vgl. *J. f. d. eleg. Welt* 1802, Nr. 118, Sp. 948, wo *Rozebue* sagt: 'ich habe *Holbergs Don Ranudo de Colibrados* bearbeitet und gewiß ihm nichts genommen, vielleicht hin und wieder einen kleinen Schmuck hinzugefügt, die *Mystification* des edlen Paares etwas mehr motiviert' u. s. w.

Bei *nervös* weist *Arnold* mit Recht darauf hin, daß das Wort dem Bedeutungswandel des franz. *nerveux* gefolgt ist. Für *nervös* im neueren Sinne bringt er als ältestes ihm bekanntes Beispiel eins aus d. J. 1841 (*Gotthelfs Uli d. Knecht* 196 in d. Ausgabe v. *Better*); ich verweise darum auf *Immermanns Epigonen* 555 (1836, *Recl.*): 'Ein starkes Fieber hielt mich drei Wochen lang zwischen glühenden Phantasieen gefangen und möchte leicht einen gefährlichen nervösen Charakter angenommen haben, wären nicht' u. s. w. Vergl. auch das bald darauf bei *Gaudy*, *Auswahl* 2, 136 (*Der moderne Paris*, 1839) vorkommende *nervös* affiziert: 'Baron Clementi, welcher blässer als gewöhnlich, augenscheinlich nervös affiziert und leidend auf dem Sopha ruhte'. Das gleichbedeutende *nervös* gereizt hat *Gutzkow* in den *Briefen aus Paris* aus d. J. 1842 (*Ges. Wk.* 12, 335. Jfst. 1846, sofern hier nicht nachträglich geändert ist): 'Bitterkeit, Melancholie und nervös gereizte krankhafte Leidenschaft sind in den Gesichtszügen *Girardins* unverkennbar'. Vergl. auch *Gutzkow*, *Ges. Wk.* 11, 49 (*Reiseeindrücke*, aus *Merseburg*, 1839): 'daß der Thee eure empfindsamen Nerven angegriffen hätte'. Nerven erscheint hier auch bei *Gutzkow* in gesperstem Druck; er scheint also das Reden von den empfindsamen Nerven als zeitgemäß oder fein bezeichnen zu wollen. Die Nervenübel als Krankheit des Jahrhunderts treten schon bei *Immermann Epig.* 557 (1836) hervor: 'Der Arzt hat eine große Aufgabe in der Gegenwart zu lösen. Krankheiten, besonders die Nervenübel, wozu seit einer Reihe von Jahren das Menschengeschlecht vorzugsweise disponiert ist, sind das moderne "Fatum"'. Doch weist *Gutzkow*, *Gothe im Wendepunkte zweier Jahrhunderte* 156 (1836) wohl nicht mit Unrecht das Nervöse im heutigen Sinne, auch ohne das Wort selbst, schon dem 18. Jhdt. zu: 'Werther war der vollendete Ausdruck dieser gefühlvollen Nervenregungen'.

Wenn *Arnold* das *Preußentum* nur eine Spezialisierung des *Jahnschen Volkstums* nennt, so bin ich damit um so mehr einverstanden, als ich in meiner Besprechung des Wortes (*Jf.* 2, 269) mit andrer Wendung etwa dasselbe gesagt habe. *Fr. Kluge* hat um die Jahreswende



über das Wort in der Nordd. Allg. Zeitung gehandelt und dabei mit Meyer angenommen, daß der Freier von Lüttwiz in seiner Rede bei der endgültigen Beisetzung Blüchers das Wort im Jahr 1820 (denn in dies Jahr fällt die Rede) zuerst gebraucht habe. Diese Annahme stützt sich auf die Gewährschaft Börnez, der freilich sehr unweise das Wort als eine Erfindung des 'Herrn auf =wiz' zu verhöhnen sucht. Aber mir ist es inzwischen in der Zusammensetzung Altpreußentum im Rhein. Merkur Nr. 297 vom 11. Sept. 1815 aufgestoßen: 'Nun kommen aber diese und bringen ihr verjagtes Gespenst wieder herbeigeschleppt: ihr Altpreußentum in seiner ganzen Herbheit und der widerwärtigen Schärfe — als solches nicht etwa dem wadern Stamme angehörig, sondern als der Inbegriff aller fiskalischen, kammeralistischen, militärisch despotischen sogenannten Tendenzen der letzten Zeit betrachtet — wollen sie der Welt von neuem aufdringen, die es in innerster Seele haßt und es überall von sich abgetrieben.' Also an der Erfindung des Wortes Preußentum ist der Frhr. von Lüttwiz unschuldig; ich vermute auch, daß Börne an dem Ausdruck eigentlich etwas andres auszusprechen hat als die sprachlich nicht anzusehende Bildung. Vielleicht hat nämlich der Sprecher — seine in Schweidnitz 1820 besonders gedruckte Rede ist hier leider nicht aufzutreiben — versucht, dem Worte Preußentum, das zur Bezeichnung unerfreulicher Erscheinungen schon vorhanden war, einen edeln Sinn zu geben. Man vergl. Bismarcks bekannte Äußerung in der Sitzung der preußischen zweiten Kammer vom 8. April 1851: 'Die Whigs und Tories waren auch Ausdrücke, die ursprünglich etwas Geringschätziges bezeichneten, und seien Sie versichert, wir werden unsererseits den Namen des Junkertums auch noch zu Ehren und Ansehen bringen'. Denn allerdings scheint das Wort Preußentum zunächst durchaus und auch später überwiegend in tadelndem Sinne gebraucht worden zu sein, wenn auch nicht immer mit so ausgesprochenem Widerwillen, wie etwa das von J. B. Sigl für sein Bair. Vaterland und zur Freude seiner Weißwurstlöwen erfundene Prussakentum, das ja durch den beabsichtigten Anklang an Rosakentum zugleich die Vorstellung des Undeutschen und Knutenhaften nahelegte. Man vergl. außer der in dieser Zs. 2, 63 aus Seume angeführten 'altpreußischen Impertinenz' auch Treitschke, Gesch. 2, 415 fg.: 'Die Jenenser und die radikalen Gießener bekämpften nicht nur jede Regung preußischen Selbstgefühls als „undeutsches Preußentum“, sie scheuten sich auch nicht, aus der Geschichte der Befreiungskriege alles Preußische, alles was ihr Farbe und Leben gab, auszustreichen'. Treitschke bietet hier allerdings keine bestimmte Stelle für das Preußentum, aber seine Anführungszeichen deuten doch auf eine solche, wenigstens für mich. Ich habe nämlich einen und den andern Abschnitt der Geschichte Treitschkes, z. B. seine Darstellung des Hambacher Festes, mit den gleichzeitigen Quellen verglichen und bin erstaunt über die Genauigkeit, mit der er die ihm vorliegenden Berichte unter geschickter Anschmiegun an deren Wortlaut in sein Werk verwoben hat.

Darum sehe ich in dem 'undeutschen Preußentum' bei ihm nicht bloß eine begrifflich richtige Zusammenfassung von Scheltworten auf Preußen, sondern einen wirklich von ihm in der Zeit zwischen 1815 und 1819 gelesenen Ausdruck. Aus Treitschkes deutscher Geschichte wäre überhaupt für das Aufkommen von Schlagworten vom Beginn des 19. Jahrh. bis in die vierziger Jahre viel zu lernen, da er sie häufig als solche kennzeichnet. Als Hauptzuthaten zu dem Preußentum nun erscheinen in dem nichtpreußischen Deutschland das Barsche, Harte, Hochmütige, dann das Rechte und Windige, wie dies ein in weiten Kreisen empfundener und von den Führern sehr verschiedener Parteien wohlgepflegter Widerwille gegen den emporstrebenden Staat stillschweigend voraussetzte. Auch ein Verkünder des preußischen Berufes wie P. Pfizer muß, um als rechtschaffener Deutscher zu gelten, dem Preußentum mehrere gesinnungstüchtige Rippenstöße versetzen oder wenigstens in dem Briefwechsel zweier Deutschen durch den einen Briefsteller versetzen lassen. Vergl. Briefw. zw. D. 205 (1831): 'zweifelhaft, ob Preußen je großsinnig genug sein würde, seinem Preußentum, worauf es stolz ist, zu entsagen' u. s. w. Ebd. 227: 'wenn Preußen . . . die beschränkte preußische National-eitelkeit zu einem deutschen Nationalgefühl erweitert, alsdann wird . . . auch das Geschrei der Deutschen über "preußische Hungerleiderei und Windbeutelei" verstummen'. Ebd. S. 319 in den angehängten Gedichten:

"Stillt nicht den Hunger, den der Ruhm,  
Den Durst, den Größe stillt!  
Blieb doch das windge Preußentum  
Der Ehre letzter Schild".

Endlich gilt auch das Preußentum als freiheitswidrig. Vergl. Treitschke 4, 542 'In seinem Buche "Preußen und das Preußentum" erklärte Jakob Beneden kurzab: "Der Antigeist der Freiheit hat Preußen geschaffen; Preußen wird untergehen, sobald das deutsche Volk erwacht"'. Als grobe Unterart des 'freiheitsfeindlichen Preußentums' erscheint das Pommerntum bei Wolff, Berl. Revol. Chron. 1, 188 in einer Schilderung des Verhaltens pommerischer Grenadiere am 19. März 1848: "Wir sind keine feinen Berliner, wir sind grobe Pommern!" mit diesem imponierenden Ausrufe begleiteten die sich ihres Pommertums [so] bewußten Mitglieder der preußischen Armee ihre Brutalitäten'. Ebd.: 'ähnliche Äußerungen des Pommerbewußtseins würzten die Unterhaltung'. Das von mir mit einem übersehenen Druckfehler dem Jahre 1817 zugewiesene Wort Chinesentum ist auf 1815 hinaufzurücken; denn Arndts Wächter, aus dem ich es angemerkt hatte, ist ja im Jahr 1815 erschienen. Die gemeinte Stelle hat Arndt dann wieder abdrucken lassen in seiner Schrift Christliches und Türkisches. Vergl. dort S. 61: 'So sind die Franzosen nur eine andere Art europäischer Chinesen, bei welchen das meiste bestimmt, gemessen, abgemacht ist'. Ebd. 63: 'Das eben erwähnte französische Chinesentum'. Ich will endlich im

Anschluß hieran meine Erwähnung des Franzosentums aus dem Jahre 1814 durch den Hinweis darauf verbessern, daß ja Göthe schon 1797 sagt:

„Franzium drängt in diesen verworrenen Fragen, wie ehemals Luthertum es gethan, ruhige Bildung zurück“.

Daneben sehen wir für die spätere Zeit der beginnenden zwanziger Jahre des 19. Jahrh. das Franzentum als Schlagwort von Gukow bezeugt. Vgl. aus der Knabenzeit 291: „des Knaben angeborne plebejische deutschtümelnde Abneigung gegen das damals sogenannte „Franzentum““.

Den Rechtsboden habe ich allerdings schon als Schlagwort aus dem Jahr 1833 nachgewiesen; doch gebe ich gerne zu, daß die häufige Verwendung des Wortes weniger auf Görres als auf Georg v. Vincke zurückgeht. Gewundert aber habe ich mich, daß Arnold der sich hierfür auf die Reimchronik des Pfaffen Maurizius (Hartmann) beruft, die erste dort vom Reden über den Rechtsboden hergeleitete Verhöhnung Vinckes übergeht. Vgl. 1, 10:

„Ja, als es galt mit Windmühlflügeln  
Im weißen Saale sich zu schlagen,  
In jenen schönen Rechtsbodentagen —  
Da saß er fest in seinen Bügeln.“

Ferner hätte Arnold die Reimchronik, an der doch später nichts geändert ist, nicht durch das Jahr 1851, sondern durch das Jahr 1849, in dem sie erschien, bezeichnen sollen. Wenn er dann auf die modische Verbreitung verwandter Ausdrücke (‘sittlicher Boden’ in Droysens Freiheitskriegen) aufmerksam macht, so kann auch der ebenfalls wohl dem Rechtsboden nachgebildete Boden der Revolution genannt werden. Vgl. Gerlach's Rundschau 71 (vom Dez. 1848): ‘Die Partei Waldeck will den “Boden der Revolution” im Gegensatz zur konstitutionellen Monarchie noch lange behaupten’.

Für Richtung in übertragenem Sinne und mit dem Klange des Schlagworts hatte ich auf Steffens (1820) und auf Gubitz (1805) hingewiesen. Weitere Beispiele für den gleichen Gebrauch aus den vierziger Jahren sind eigentlich nicht nötig. Denn daß die Richtung bis heute nicht aufgehört hat als Schlagwort zu dienen, ist doch bekannt. Da ich endlich die Richtungslosigkeit aus Menzels Litbl. vom Jahr 1830 nachgewiesen habe, so möge jetzt hinzugefügt werden, daß schon Görres im Rhein. Merkur Nr. 219 vom 7. April 1815 den Ausdruck gebraucht: ‘Der Hauptzug im Charakter dessen, was man Volk nennt, ist ein leidendes, durchaus bloß empfangendes Wesen, jene Richtungslosigkeit und schwankende Unsicherheit, in der es hinvegetirt und hinträumt.’

Bei dem Versuch, den Begriff und Umfang des Schlagworts zu bestimmen, weist Arnold darauf hin, daß in dem gleichen Sinne früher der jetzt mehr auf die Bühnendarstellung beschränkte Ausdruck Stichwort gebraucht wird, und giebt Belege dafür aus Joh. Herm. Detmold (1844), aus Bog. Goltz (1849) und aus Bismarck (1849). Einen

etwas früheren Beleg, der freilich gegenüber dem aus Benzels-Sternau bei Campe überflüssig ist, haben wir in Bücklers Briefen eines Verstorbenen 2, 91 (1831, Brief vom 10. Okt. 1828): 'civil and religious liberty, das große Stichwort der Association'. Hierzu gehören auch die von mir Bf. 2, 307 aus Immermanns Epigonen angeführten Schlagreden, die in der That dort den Sinn von Schlagworten, nicht bloß von schlagfertigen, d. h. den etwanigen Gegner in der Unterhaltung nieder-schlagenden Reden haben, wie ein Leser der Zeitschrift in einem Briefe an mich meinte. Denn Immermann sagt von den Schlagreden des witzigen Kopfes 'daß seine Anhänger sie umhertrugen und groß nannten'. Das will mir aber auf den Begriff einer den Gegner witzig abführenden Bemerkung wenig passen. Man vergleiche auch im Freimütigen vom Jahre 1805 Nr. 104, S. 414 a: 'einen großen Reichtum von blendenden und treffenden Reflexionen, die so energisch ausgedrückt sind, daß sie ganz eigentlich Schlagreden genannt zu werden verdienen'. Diese Stelle scheint sogar darauf zu deuten, daß der Ausdruck Schlagreden dem Schreiber der Mitteilung als schon eingeführt galt. Trotzdem sucht man ihn 90 Jahre später im DWb. vergebens; auch der im Sinne von Schlagwort gebrauchte Schlaggedanke fehlt im DWb. und ist doch schon ziemlich alt. Vgl. im Freimütigen vom 19. April 1805, Nr. 78, S. 212: 'Sie [Madame Bürger bei einem Vortrage von Gedichten im Konzertsaal des Nationaltheaters zu Berlin] accentuiert richtig; daher trug sie die Erzählungen und jeden starken Schlaggedanken gut vor'. Schlager wird von Arnold als österreichisches Dialektwort bezeichnet, und auch Sanders führt es aus der Nationalzeitung als wienerische Bezeichnung einer zündenden Melodie an. Ich bin über die Herkunft des Wortes im Unklaren, muß aber doch bemerken, daß es mir gar nicht so selten in Zeitungen und zwar, wenn mich die Erinnerung nicht täuscht, vorzugsweise in sozialdemokratischen zur Bezeichnung des wirksamen die Massen berausenden Schlagworts, daneben aber auch in Berichten über packende Ansprachen von Geistlichen begegnet ist. Der Schlager in dieser Bedeutung fehlt im DWb.

Über schlechthinig hatte Arnold meine bestimmten Belege aus Schleiermacher noch nicht gelesen. Dies Schleiermacherische schlechthinig hat einen Vorläufer und vielleicht ein Vorbild in vorhinnig. Vgl. im Freimütigen vom 2. Dez. 1805, Nr. 241, Sp. 544 b: 'da beiden Herrn Unternehmern die Verbindlichkeit obliegt, die noch unter vorhinniger Autorität mit dem größten Teile des Schauspieler-Personale geschlossenen Contracte zu respectiren'. Das Wort erscheint hier als Kanzleiausdruck. Weitere Beispiele von vorhinnig bei Sanders.

Die vertierten Söldlinge, von Meyer mit Recht als Kraftwort des Jahres 1848 bezeichnet und aus Schwetschkes Epist. obsc. vir. (1849), von Arnold als einer von ihm dem Jahre 1849 zugeschriebenen Scherzdichtung belegt, lassen sich doch wohl etwas genauer bestimmen. Dsk. Jäger nämlich in Schlossers Weltgeschichte 17, 26 (1876) erklärt,



daß Hecker und Strube nach dem für sie unglücklichen Scharmüchel bei Dossenbach (im Kreise Lörrach) vom 27. April 1848 von Straßburg aus am 29. April 1848 eine Kundgebung mit den vielgenannten bald Entrüstung, bald Heiterkeit erregenden Worten erließen: 'eine Übermacht von vertierten und aus der Ferne herbeigezogenen Söldlingen [zu Deutsch: hessischen und württembergischen Heeresabteilungen] hat in Baden die republikanischen Waffen einstweilen niedergeschlagen und dem Volke das ihm verhaßte Fürstenregiment wieder aufgezwungen'. Der Pfaff Maurizius, dem der Ausdruck natürlich bekannt war, scheint ihn bei seiner Darstellung des Hecker'schen Aufstandsversuchs Cap. 3, 104 nur zu umschreiben:

Und einer von den Söldnern kam,  
Die deutsche Fürsten ohne Scham  
Ernähren für den Mord der Bürger.

Von meinen Knabenjahren her erinnere ich mich übrigens mehr der 'vertierten Soldateska' als der 'vertierten Söldlinge' und dieselbe Erinnerung wird mir durch hiesige Amtsgenossen für Schlesien und Pommern bezeugt; es hat also, da die sonstige Überlieferung nicht anzusechten ist, vielfach eine kleine Umprägung des Ausdrucks stattgefunden. Das früher farblose Wort Soldateska wurde ja im 19. Jahrh. gern als Schlagwort mit dem Sinne der bürger- oder freiheitsfeindlichen Gewalt gebraucht. So führt Treitschke 4, 132 aus dem Jahr 1830 den Satz Jordans in Kassel an: 'Der Geist einer Soldateska ist schon an sich von dem Geiste des Volkes völlig verschieden'. Dahin gehört auch der von R. Guzkow am 19. März 1848 in einer Eingabe an den König Friedrich Wilhelm IV. gebrauchte Ausdruck: 'die soldateske Verachtung des Bürgers'. S. Wolffs Berliner Rev.-Chronik 1, 239.

Das Wort Überzeugungstreue nennt Arnold ein geradezu typisches Schlagwort und scheint damit Meyers Meinung zu bekräftigen, daß es wirklich zuerst von den 'doktrinären Liberalen' gebraucht worden sei. Ich muß dagegen auf meine Bemerkungen in Bd. 2, 312 dieser Zf. verweisen. Doch habe ich aus der dort angeführten Stelle Florencourts (1839) wohl mit Unrecht die Behauptung herausgelesen, daß das Wort von dem Kriminalrat Hixig herrühre. Denn die Überzeugungstreue ist ein schon bei Hegel vorkommender Ausdruck. S. Grundlinien der Philosophie d. Rechtslehre <sup>2</sup>193 'nach dem Glauben im Sinne der Überzeugungstreue, ob der Mensch in seinem Handeln seiner Überzeugung treu geblieben'. Auch hier halte ich ein Zeugnis Treitschkes für bedeutungsvoll, der in der Gesch. 2, 390 fg. die schlagwortartige Verwendung von Überzeugung und Überzeugungstreue in die frühe Zeit der Burschenschaft und des Turnens (1815—1819) rückt: 'Da fanden sich die beiden [zwei Turner oder Burschenschaftler] rasch zusammen wie die Mitglieder einer unsichtbaren Kirche und schwärmten für ihre "Überzeugung"'. Dieser Ausdruck hatte sonst nur die von außen her durch das Zeugnis anderer gewonnene Erkenntnis bezeichnet, jetzt erhielt er einen neuen pathetischen

Sinn, der ihm bis heute geblieben ist. Überzeugung war die Stimme des Gewissens, Überzeugungstreue die höchste aller Tugenden, seine Überzeugung ändern hieß sich selber und die Deutschtum verraten'. Treitschke führt dann zur Verdeutlichung der geschilderten Stimmung einige Zeilen aus einem Liede des Gießener Sartorius an:

'Über jede Schicksalsbeugung  
Schwingt sich unsre Überzeugung.  
Diese macht uns alle gleich,  
Stiftet unser neues Reich'.

Nach Treitschke 2, 414 müßte in derselben Zeit auch Fries in Jena von der Überzeugungstreue geredet haben; denn als dessen immer wiederholte den Studenten eifrig gepredigte Lehre führt er an: 'Der Mensch soll seiner Überzeugung treu bleiben, ob er sich auch die ganze Welt zum Feinde mache'. Auffällig ist dem gegenüber, daß Immermann den von Treitschke gekennzeichneten pathetischen Sinn der Überzeugung nicht zu kennen scheint, ja dies Wort für ein schlichteres als die Ansichten hält. Vgl. Epigonen 119 (Recl.): 'Für den windigsten Schein, für die hohlsten Meinungen, für das leerste Herz findet man überall mit leichter Mühe die gehaltvollsten, kräftigsten Redensarten. Das alte schlichte Überzeugung ist deshalb auch aus der Mode gekommen, und man beliebt von Ansichten zu reden.'

Daß man heute für Weltansicht häufiger Weltanschauung sagt, ist freilich meine Meinung wie die Arnolds; daß aber die Weltansicht 'heute bekanntlich ganz außer Kurs' sei, muß ich zunächst nach meinem Sprachgefühl bezweifeln. Wenigstens haben wir doch noch aus dem Jahre 1873, also aus einer uns sprachlich noch nicht fremden Zeit, J. H. Fichtes Buch 'Die theistische Weltansicht', und gleichzeitige wie neuere Belege würden leicht zu finden sein. Ich glaube übrigens, daß, während man im allgemeinen beide Wörter ohne Unterschied gebraucht hat und gelegentlich noch so braucht, sich doch noch zwischen ihnen ein kleiner Unterschied machen läßt, insofern die Weltansicht oft mehr das sichere oder wenigstens als sicher gefühlte Ergebnis einer längeren Weltbetrachtung, die Weltanschauung aber eher diese Betrachtung ohne den bestimmten Begriff einer befestigten Überzeugung auszudrücken scheint. Hierzu würde es stimmen, wenn D. Lyon in seinem Synonym. Handwörterbuch in dem Worte sehen in übertragenem Sinne mehr die Bestimmtheit findet. Das stimmt freilich nicht zu Bd. 2, 259.

Den Zeitgeist will Arnold in einer besondern Abhandlung vorführen, und wir haben daher diese abzuwarten. Als Vorläufer betrachte ich den Genius unserer Zeit bei Zinzendorf, Jeremias 227, (1739): 'Der Genius unserer Zeit ist satyricus. Wenn sich die Seelen nicht wohl in acht nehmen, so schleicht sich der Spott-Geist in ihre Gemüther. Dieser spiritus criticus et sarcasticus ist eine Pestilenz unsrer Zeiten'. Meister, Beiträge zur Gesch. d. deutschen Sprache und Nationallitt., Vorrede IV (1777): 'Der literarische Geschichtschreiber sollte die Bücher

jedes Zeitraums selber zu rath ziehen, um so vermittelst Beobachtung des Inhaltes, des Stils, der Lehrart den jedesmaligen Genius der Zeiten gleichsam aus der Gruft zu erwecken'.

Zum Zerissenen bringt Arnold gegenüber meinen freilich auch erst im Februar dieses Jahres veröffentlichten Ausführungen (Zf. 2, 317) nichts Neues. Ich will hinzufügen, daß zerrissen im übertragenen Sinne als Beiwort von Menschen schon dem 18. Jahrh. angehört. Vgl. Fr. Schlegel Über Göthes Wb. Meister bei Minor, Fr. Schlegel 2, 181 (Aus d. Athenäum, 1798): 'Nach dem Untergang Marianens, die uns nicht als Mariane, sondern als das verlassene, zerrissene Weib überhaupt interessiert, ergötzt uns der Anblick des Dukaten zählenden Laertes'. Das zerrissene Herz, auf das uns schon die Bibel im Propheten Joel 2, 13 führt ('Zerreißet eure Herzen und nicht eure Kleider!'), finden wir im Anfang des 19. Jahrh. bereits verspottet, offenbar weil es sich als häufig und vielleicht öfters geschmacklos gebrauchtes Schlagwort lästig gemacht hatte. Vgl. den Freimütigen vom 21. Jan. 1805, Nr. 15, S. 58a: 'Was Teufel, mein Herz ist schon zerrissen vom Kopf bis zu den Füßen'. Die Stelle ist abgedruckt aus Bichottes in Zürich 1805 erschienener 'Neubearbeitung von Molières Lustspielen und Possen'. Zu den von mir bis 1807 aufwärts gegebenen Belegen für Zerrissenheit im übertragenen Sinne füge man Hegels Vorrede zur Phänomenologie XXXVIII (1807): 'Er [der Geist] gewinnt seine Wahrheit nur, indem er in der absoluten Zerrissenheit sich selbst findet'. E. M. Arndt, Bruchstücke einer Reise durch einen Theil Italiens u. s. w., Bd. 2, 340 (1801): 'Erniedrigung und Einfluß der Fremden ist das Sicherste, das bravste Volk niederträchtig zu machen. Armes Deutschland, was soll ich Dir also bei deiner Zerrissenheit prophezeien?' Den Begriff der späteren oft nur eingebildeten oder sich spreizenden Zerrissenheit umschreibt nicht übel Immermann, Epig. 117 fg. (Recl.): 'Unglück haben die Menschen zu allen Zeiten genug gehabt; der Fluch des gegenwärtigen Geschlechts ist aber, sich auch ohne alles besondre Leid unglücklich zu fühlen'.

Die Mehrheitsform Zustände führt Meyer als einen Lieblingsausdruck Gutzkows an; Arnold aber weist daraufhin, daß grade Gutzkow sich an dem 'häßlichen abstracten Worte' geärgert und Barnhagen dafür sowie für 'Bezüge' und 'stofflich' verantwortlich gemacht habe. Dieser Widerspruch wird sich wohl lösen lassen, wenn wir von vorneherein annehmen, daß Gutzkow zu verschiedenen Zeiten über den Wert des Wortes Zustände verschieden geurteilt hat. War er doch ein augenblicklichen Eindrücken leicht unterworfenen meist aufgeregter Mann, das rechte Kind des 'nervösen Jahrhunderts'. Man vergl. Blasewitz 2, 86 (1846): 'Wenn wir für unser beliebtes Reizenovellen-Genre folgende chemische Formel entdeckten: Sieben Loth Zustände, sieben Loth feine Bezüge und drei Loth heilige nicht ganz zu verwerfende Pietätstoffe'. Ebd. 2, 80: Die Schreibart der Zustände muß von Berg zu Thal wandern, hier steinig und chauffiert, wo eine Thatfache zu entwickeln ist, dort grün und losend,



wo es gilt, sie in ihren mannigfachen "Bezügen" zu schildern'. Während hier ein Widerwille gegen die 'Zustände' und fast noch mehr gegen die 'Bezüge' hervortritt, ist von solchem an andern Stellen nichts zu spüren. So in der Schrift Göthe im Wendepunkte zweier Jahrhunderte 250 (1836): 'Jeder Cicerone der gegenwärtigen deutschen Literaturzustände wird in Verlegenheit gerathen, wenn ein Fremder ihn früge: Wo ist das Genie?' Ebd. 129: 'Da [im 18. Jahrh.] schwebte über ermüdeten Zuständen eine wunderbare Aufregung'. Vielleicht hat Guskow den Widerwillen gegen die Zustände als Modewort erst in den vierziger Jahren gewonnen, eine Ansicht die sich mir befestigen würde, wenn in der ersten mir unzugänglichen Ausgabe des Blasjedow (1838) die daraus eben angeführten Stellen noch fehlen sollten. Meyer führt den Blasjedow nach der zweiten Auflage in den Gej. Werken, Bd. 7—8 aus dem Jahre 1846 an, schreibt aber die Jahreszahl 1838 dazu; Guskow aber hat doch selber den Blasjedow der Gesammelten Werke als 'völlig umgearbeitete Ausgabe' bezeichnet, so daß man aus ihrem Wortlaut keine sicheren Schlüsse auf den der ersten ziehen kann. Daß übrigens Meyer, wie Arnold sagt, das Wort Zustände als einen 'von Göthe beflügelten' Ausdruck bezeichnet hätte, trifft nicht zu; er nennt ihn nur ein vielgebrauchtes Göthisches Wort. Als Erfinder des Ausdrucks kann Göthe nicht gelten, da Adelung im Jahr 1786 die Wendung leidenschaftliche Zustände ohne Hinweis auf die Neuheit des Ausdrucks bringt, und da Chr. Fr. von Blankenburg in seinem Versuch über den Roman, Leipzig und Liegnitz 1774 (Gödeke, Grundriß 24, 216 fg.) häufig von Zuständen redet. Vgl. dort S. 275: 'Ist dies für den dichterischen Leser genug, der den Menschen nach der Wahrheit, das ist, mit der Veränderung seines äußern Zustandes zugleich alle die innern Zustände derselben kennen will?' Ebd. 298: 'ohne daß nicht gewisse innre Zustände, Vorstellungen und Empfindungen vorhergingen'. Auf S. 299 werden die innern Zustände dreimal genannt, sie stehen auch S. 121, und das Wort Zustände überhaupt bietet auch S. 142. Das Buch Blankenburgs ist daselbe, das ich unter 'Romandichter' Bd. 2, 275 als ein mir unbekanntes nach Wielands Merkur angeführt hatte. Seitdem ist der Leiter unserer Stadtbibliothek Herr Professor Markgraf meiner Unwissenheit freundlich zu Hülfe gekommen, indem er mir das Buch nachgewiesen hat.

Arnold hat noch eine Reihe anderer Schlagworte Meyers behandelt, so außer der schon hervorgehobenen rechten Hand noch Antisemit, aufgeregte, Edelroß, Empörer, feimagnen, pittoresk, romantisch, Schmöker, Schruslen, Schwefelbände, Snob, tastlos: doch gehe ich auf diese Ausdrücke jetzt nicht weiter ein, theils weil ich zu einigen selber nichts Neues zu sagen weiß, theils weil die Behandlung einer Anzeige schon ausführlich genug zu sein scheint. Arnold zeigt in seiner Arbeit wissenschaftliche Schulung, umfängliche Kenntnis der deutschen Literatur und ein scharfes Urtheil; man kann daher auch auf dem Felde der Wortforschung Gutes von ihm erwarten.



## Noch einiges über Schlagworte und Redensarten.

Von

A. Gombert.

Wenn uns hier noch einmal Schlagworte und Redensarten beschäftigen werden, so ist die erste Veranlassung dazu allerdings Rich. Meyer mit seinen Vierhundert Schlagworten, und in der wiederholten Behandlung seiner Schrift kann er eine Anerkennung ihrer Bedeutsamkeit, insbesondere ihrer anregenden Kraft sehen. Aber wie schon die Erörterungen und Nachweise in der Bücherchau des zweiten Bandes dieser Zeitschrift offenkundig und unverhohlen auch manche wortgeschichtliche Thatfachen vorführten, die nur in looserem Zusammenhange mit Meyers Arbeit standen, so wird auch dieser Aufsatz sich nicht immer streng an Meyer halten; ja er nimmt das Recht zu freierer Bewegung auf dem Gebiete der Schlag- und Fahnennote, der bald dauernden bald rasch verhallenden Kraft- oder Zierworte noch grundsätzlicher als bisher in Anspruch, da es sich jetzt nicht mehr vorzugsweise um die Beurteilung einer bestimmten Schrift handelt, sondern um diejenige allgemeine Mit- und Weiterarbeit, die Meyer selber am Schlusse seiner Schrift (S. 92) gewünscht und erbeten hat. Daher werde ich es auch nicht als Vorwurf empfinden, wenn manche der folgenden Erörterungen mehr an Büchmanns Geflügelte Worte als an Meyer anzuknüpfen oder überhaupt sich in eine Berichtigung und Ergänzung unserer deutschen Wörterbücher zu verlaufen scheinen. Sind wir doch über das Aufkommen und die Verbreitung landläufiger oder in engeren Kreisen besonders beliebter Wendungen weniger genau unterrichtet, als es bei unserem Besitze von verdienstlichen und umfangreichen Wörterbüchern zu erwarten sein sollte. Berichtigungen nach dieser Seite hin werden also von vorne herein berechtigt und selbst dankenswert erscheinen, so weit sie mit der nötigen Vorsicht ausgesprochen werden, an der es Meyer freilich oft hat fehlen lassen. In den folgenden Mitteilungen berichtige ich nun nicht bloß Meyer oder dies oder jenes Wörterbuch, sondern auch mehrfach meine eigenen in der Bücherchau des vorigen Bandes gemachten Angaben; ich teile mit, was ich in einer Reihe von wortgeschichtlichen Fragen Bemerkenswertes glaube sagen zu können, auch wenn ich sehr wohl weiß, daß damit eine Untersuchung noch nicht abgeschlossen ist. Meine mehrfach ungenügenden Bemerkungen haben doch immer das Gute, einem andern den gleichen oft sehr zeitraubenden Weg zu dem von mir schon gewonnenen festen Punkte zu ersparen. Ein Miß-

verständnis möchte ich noch abwehren. Die wortgeschichtliche Forschung macht manchem leicht eher den Eindruck einer Art von Sport als einer ernsthaft wissenschaftlichen Arbeit; ja gegenüber der Nachweisung eines Wortes aus einem bestimmten Jahre legt sich wohl der Verdacht, als wollte der Mitteilende mit den möglichst aufwärts führenden Jahreszahlen nur einen 'neuen Record schlagen'. Wer dergleichen nichtiges Streben wirklich voraussetzt, der soll in seinem Wahne nicht gestört werden. Daß aber wenigstens für die Schlagworte nicht der älteste Beleg an sich das Wesentliche ist, sondern der sichere oder wenigstens wahrscheinliche Nachweis, durch wen oder bei welcher Gelegenheit ein vielleicht längst vorhandenes Wort zum Schlagwort gestärkt oder beflügelt worden ist, das leuchtet wohl allgemein ein und ist schon von Wiener an mehreren Beispielen dargethan worden. Wo nun im folgenden ein Wort überhaupt und wo es als Schlagwort nachgewiesen wird, das werden die Leser leicht zu unterscheiden wissen, und sie jedesmal darauf besonders hinzuweisen, verbot schon die Höflichkeit. Wo hingegen Mißverständnisse möglich schienen, ist auch breite Ausdrücklichkeit nicht gescheut worden.

Hiermit gehe ich zur Betrachtung einzelner Ausdrücke über.

Die affenartige Geschwindigkeit der preußischen Soldaten wurde bekanntlich im Jahre 1866 ein vorzugsweise von uns Preußen selbst mit Behagen gebrauchter Ausdruck, den wir, wie Büchmann lehrt, der Wiener Presse vom 18. Juni verdanken, wo die affenähnliche Beweglichkeit der Preußen hervorgehoben wird. Den Gedanken selbst finden wir mit andern Worten bei Börne 1, 48 (Leipzig, bei Hesse: Schüchterne Bemerkungen über Österreich und Preußen, 1818): 'Mit langjammer nüchterner Kraft hat Österreich gestritten und durch die ihm zum Naturtriebe gewordene, fast bewußtlos handelnde Staatsklugheit unter der Wiene bequemen Thuns mehr verrichtet als Preußen mit unzeitiger, zappelnder Geschäftigkeit'. Vergl. auch Evang. Kirchenzeitung vom 22. April 1848, Nr. 33, Sp. 301: 'während der Engländer auch in der Auflösung Maß und Gesetz kennt, erfreut sich der Franzose mit äffischer Beweglichkeit und prinziploser Hast an dem Umsturz als solchem.' Ebd. Sp. 297: 'Hier [in Baden] ist die krankhafte Beweglichkeit, das abstrakte Schauffement . . . recht eigentlich zu Hause'.

'Altar des Vaterlandes' erscheint bei Eichendorff, Krieg den Philistern 8 (1824) deutlich als Wendung aus dem Frühjahr 1813 mit bestimmter Hinweisung auf Hermine von Schmettau:

Als vor der Schere mörderischem Stahle  
Dahinsank meiner goldnen Veden Schmuck  
Auf den Altar des Vaterlands, ein Scherflein  
Zu Tauen, Segeln.

Der etwas spöttische Ton, mit dem der doch ernsthafte und vaterländische Eichendorff die Wendung gebraucht, deutet darauf, daß sie,

vielleicht schon seit 1813, und wahrscheinlich später noch mehr, zum Überdruß gehört worden ist. Heute vollends erscheint sie als so verbraucht, daß man sich scheut, sie bei wirklich ernsthaften Leistungen für das Vaterland noch zu verwenden.

'Anbahnen' erscheint in den Wörterbüchern seit Campe, der es durch ein beigefügtes Kreuz als landschaftlich bezeichnet. Grimm und Sanders bringen es ohne Beispiel; Heyne giebt solche aus Keller (1856) und aus einer noch späteren Rede Bismarcks. Einen etwas früheren Beleg bietet Gukow, Deutschland am Vorabend seines Falles und seiner Größe [D. a. B.] 28 (1848): 'Deutschland fand keine französischen Ludwige, keine Mazarins, Sullys und Richelieus, die durch eine kurze Tyrannei eine lange Freiheit angebahnt hätten.' Ebd. 228: 'Nie wäre der Absolutismus angebahnt worden'. Friedrich Wilhelm IV. in der Thronrede zur Eröffnung des Vereinigten Landtages am 11. April 1847 (Abdr. u. a. bei Haym, Reden und Redner des vereinigten preuß. Landtages S. 459, oder bei Jäger und Moldenhauer, Auswahl wichtiger Aktenstücke 195): 'bei den Gerichten ist Mündlichkeit und Öffentlichkeit angebahnt.' Man sieht, daß in diesen Beispielen, besonders in dem letzten, das Wort durchaus nicht als landschaftlich oder gar als volkstümlich, sondern im Gegenteil als entweder geschäfts- und kanzleimäßig oder als feierlich erscheint. Ebenso sieht wohl Dingelstedt bei Feod. Wehl, Zeiten und Menschen, 2, 286 (Brief an Wehl vom 1. Dez. 1865) das Wort an, wenn anders ich die zu ihm gesetzten Anführungszeichen richtig deute: 'weil ich die Gründung einer deutschen Shakespeare-Gesellschaft und die Bildung eines Vereins deutscher Bühnendichter und Tonsetzer wenigstens so weit "anbahnen" möchte'. Längst ist nun das Wort viel häufiger geworden und gehört zu den stehenden Wendungen leitender Räte, sich fühlender Zeitungsschreiber und der Macher aller Parteien. In dem letzten Jahrzehnt oder auch schon früher muß es sein Gebiet teilen mit der anspruchsvolleren und mundfüllenderen Wendung 'in die Wege leiten', ohne die heute kein Vertreter eines größeren Vereins, vollends kein Landrat, Regierungspräsident und Minister mehr bestehen kann.

Antediluvianisch im eigentlichen Sinne braucht Herder 6, 111 Suph. (um 1770): 'der Sammler dieser Antediluvianischen Nachrichten', d. h. solcher, die sich auf vorjündflutliche Zeit beziehen. Als übertreibendes Schmuck- und Kraftwort habe ich es im Groß-Strehliger Schulprogramm d. J. 1889 aus Görres, Deutschland und die Revolution' 25 (1819) nachgewiesen. Ebenso redet Bückler in den Briefen eines Verstorbenen 3, 239 (28. Dez. 1826) von 'antediluvianischen Stierhörnern', um solche zu bezeichnen, deren Träger noch in der Sackzeit geschossen wären. Das Wort ist dann in übertreibender Scherzrede sehr gewöhnlich geworden und hat sich in dieser bis heute (gelegentlich mit vorjündflutlich wechselnd) ungeschwächt behauptet. 'Ein antediluvianischer Frack' u. dergl. Zwischen eigentlichem und übertragenem

Ausdruck hält die Mitte Görres, Teutischl. u. die Rev. 25 (1819, in einem Nachdruck aus dem Jahre 1820): 'Die Anhänger des antediluvianischen Alten und die des Napoleonischen Neuen'. Denn wer will, kann ja die französische Revolution als eine Art Sündflut auffassen. Für das gewöhnliche vorsündflutlich im eigentlichen Sinne braucht Görres, Triarier 39 (1838) vorflutig: 'die vorflutigen Bären und die Ure und die Hyänen, und was sonst seine Gebeine in der Muggendorfer und in anderen Höhlen zurückgelassen'. Mit dem Aufkommen der Spatenwissenschaft sagte man in ähnlichem Sinne auch gern 'ausgegraben'. So redete man im Kriege gegen Frankreich gern von alten 'ausgegrabenen' Etappenkommandanten.

Das seit Jahrhunderten in mehr als einer Bedeutung gebrauchte Wort anregen scheint am Ende des 18. Jahrhunderts den besondern Sinn zu bekommen: 'geistig und seelisch in einen besondern Zustand der Genuß- oder Leistungsfähigkeit versetzen'. Dieser Gebrauch, in dem besonders die Formen anregend und angeregt wie das Hauptwort Anregung erscheinen, wurde dann von manchem als geziert empfunden. Kreuzer sagt von sich bei Voß, Antisymbolik 1, 358 (1824): 'Aus Leipzig hatte ich das Schlegelische Athenäum mitgebracht; für mich war dies eine Periode der vielseitigsten geistigen Anregung'. Voß ebd. höhnt mit denselben Worten: 'wie vielseitig war die geistige Anregung des Athenäums. Wie regte die Saft- und kraftvolle Lucinde den schlaffen Sinn! . . . Ohne Zweifel hat auch dem siebenundzwanzigjährigen Mystiker die angeregte Kraft in die Finger gezuckt!'. Voß würde wohl auf dem ihm sonst bekannten Worte anregen schwerlich so herumreiten, wenn es ihm nicht in der besondern Bedeutung als geziert vorgekommen wäre. Anregung geben steht im Rhein. Merkur Nr. 151 vom 20. November 1814: 'Darum sey hier die erste Anregung nur gegeben und der Vorschlag [Ausbau des Kölner Doms] künftiger Berathung der Nation empfohlen.' Das Anregen als bewußtes Ziel der Tagesblätter hebt Joel Jacoby in seinen Bildern und Zuständen aus Berlin 2, 176 (1833) ausdrücklich hervor: 'Man bedenke doch den Zweck, den sich diese Erscheinungen gesetzt haben. Sie wollen anregen, Ideen in Umlauf bringen, die Zeit vertreiben, zum eigenen Nachdenken auffordern'. Die uns heute ganz gewöhnliche Wendung 'einen Gedanken anregen' erscheint in Wolffs Berliner Revol. Chron. 2, 132 in Anführungszeichen, wobei freilich nicht sicher ist, ob damit Neuheit des Ausdrucks oder Urkundlichkeit des Berichts ausgedrückt werden soll: 'Zugleich weiß dasselbe Blatt [die Voss. Zeitung] mitzuteilen, daß "der Gedanke angeregt" worden sei, die Kommandantur der Stadt und das Kommando der Bürgerwehr in die Hände einer Person zu legen.' Vgl. auch Gutzkow, Ges. Werke 12, 15 (Briefe aus Paris, 1847): 'Popularitätsvogelscheuchen, die bei jedem Anlaß, und wär' es der gedankenloseste, in den Zeitungen als Anreger, Beförderer, Planmacher sich gedruckt sehen müssen'. Ebd. 3, 312 (Wiener Eindrücke, 1845): 'Bauernfeld, der gesinnungsvolle An-



reger der *Pétition*'. Hier (wie auch in dem vorhergehenden Belege) haben wir wohl insofern einen neuen Sprachgebrauch, als gegenüber dem im DWb. schon aus Luther belegten *Anreger* jetzt im Anschluß an die mit der frz. Revolution auf gekommenen und in dem *Dictionn. de l'Acad.* vom Jahre 1798 und danach bei *Calet* (1801) aufgenommenen *Motion*, *motionner*, *motionneur* auch der deutsche *Anreger* eben den Antragsteller in einer beratenden, insbesondere politischen Versammlung bedeutet, wofür *Calet* die wohl kaum zu rechtem Leben gediehene Übersetzung 'Anträger' hat. Dies Wort wird auch bei Grimm übergangen, und nur Sanders bemerkt, daß es einmal in den Grenzböten den *Hera-* oder *Zusammenträger* der *Farben* bezeichne.

Die 'arbeitenden' Klassen findet man wiederholt bei Gukow, z. B. *Gesammelte Werke* 12, 464 (*Pariser Eindrücke*, 1846): 'zur Hebung des menschlichen Elends und zur Erleichterung des Fortkommens der "arbeitenden" Klassen'. Ebd.: 'Es ist nicht nöthig, darum alles in Fluß zu bringen und die "arbeitenden" Klassen mit den Utopien eines Gesamteigentums in graujame Tantalusqualen zu versetzen'. In demselben Bande früher, d. h. den Briefen aus Paris aus dem Jahre 1842, nennt er die arbeitenden Klassen ohne Anführungszeichen. Was ihn 1846 an dem Ausdruck verdrückt, sehen wir leicht a. a. O. 465: 'die hochmütige Polemik, die von einigen, besonders den deutschen Kommunisten, gegen das übrige Leben der gesellschaftlichen gebildeten Welt geführt wird, ist eine hohle Renommisterei . . . .; die gewöhnliche praktische Kommunisterei tritt uns in Paris oft wie träges Lungern nach Glück, wie weinerliche Genußsucht entgegen.' Man fühlt dem unermüdlich fleißigen Gukow, der es sich sein Leben lang hat müssen saurer werden lassen als die meisten Vertreter der 'arbeitenden Klassen', die Entrüstung nach über die Anmaßung dieser, die Arbeit als ein unterscheidendes Merkmal für sich in Anspruch zu nehmen. Daß der Ausdruck selbst nicht erst von den Kommunisten erfunden ist, wird bekannt sein; nur gebrauchte man ihn früher gewöhnlich in der Einzahl. Vgl. *Zeitg. f. d. eleg. Welt* 1801, Nr. 49, Sp. 390: 'Hunderte von Bürgern aus der 'arbeitenden Klasse'.

Der arme Mann, für dessen Peise gegenüber den Gedanken an das Tabaksmonopol vor 20 und mehr Jahren so biedermännisch rühmig geredet und geschrieben wurde, daß er sich schließlich in den 'sogenannten armen Mann' verwandelte, begegnet uns als Schlagwort u. a. im Jahre 1847 in Beck's Liedern vom armen Mann. Vgl. auch den Pfaffen Maurizius, 1, 13 (1849):

Als wir unter einem armen  
Schwarzzgelben holzweg-versigen Carmen  
Den Namen eines Poeten lasen,  
Der noch vor Kurzem mit tollem Blasen  
Als "armer Mann" und Socialist,  
Als Atheist und Communist,  
Als zersahrener Poete sang.

Selbstverständlich ist der arme Mann schon viel früher als Mehrheitsbegriff für die armen Leute gebraucht worden. Vgl. den Freimütigen vom 31. Mai 1805, Nr. 108, S. 431 b: 'Warum macht man nicht eine Auflage auf die Romane? Das wäre wahrhaftig besser, als daß man dem armen Manne Holz und Brot vertheuert'.

Die Aristokratie des Geistes ist, wie Meyer meint, zuerst 1819 von dem berühmten Saul Aicher in seiner Schrift 'Über den deutschen Geistesaristokratismus' zu einem Schlagworte ausgeprägt worden. Gleichzeitig aber lesen wir bei Görres, Teutischl. und die Revol. 164 (1819): 'Aristokratie des Besitzes und des Talents', was freilich näher an die in unsern Tagen viel genannten 'Vertreter von Bildung und Besitz' anklingt.

Ästhetisch wurde durch Baumgarten und Meier (seit 1748) bald ein gern gebrauchtes Wort der Kunsttrichter, und der Mißbrauch rief dementsprechend früh einen Widerspruch gegen ästhetisches Geschwätz nach. Vgl. Fr. A. Wolf, Verm. Schriften und Aufsätze 377 (aus dem Jahre 1784): 'Er (Bürger) gesteht zwar, daß dies ein Brocken für den ästhetischen Hans Hagel seyn werde.' Das werden Worte Bürgers aus dem Journal Von und für Deutschland sein, in dem seine verdeutschte Alias damals erschien. Vgl. auch F. v. Cölln, Wien und Berlin 244 (1808): 'Ein englischer Strohjunker müsse jetzt von nichts reden als von englischen Landwirthschaftsgrundsätzen . . . Seine Rühställe, Mistpfügen und Parkanstalten würden alle ästhetisch angelegt'. Bei Cölln wird überhaupt das Wort ästhetisch mehrfach mit Widerwillen genannt. S. ebd. 130: 'Insolenzen, die sich bloß die ästhetisch-freien Berliner erlauben.' S. 151: 'In manchen [sogenannten gelehrten Gesellschaften] treibt man ästhetische Tollheiten.' S. 310 (Nachschrift): 'Unsere modernen ästhetischen Kritiker.'

Aufklärung im gewöhnlichen Sinne des Wortes sehen wir schon 1785 als abgenutzt, während es nach Meyer durch Kants bekannten Aufsatz vom Jahre 1784 erst klassische Geltung bekommen hat. Vergl. T. Merkur, August 1785, S. 108: 'das Wort Aufklärung fängt jetzt allmählich an, so wie die Wörter Genie, Kraft, gutes Herz, Empfindsamkeit und andere in üblen Ruf zu kommen'. S. auch Bd. 2, 59 fg.

Ausnahmegeetze, von denen wir bei bestimmten Anlässen immer reden hören, nennt schon Görres, Teutischl. u. d. Revol. 47 (1819): 'Bewilligungen, durch Ausnahmegeetze weislich gezügelt'. Sanders hat das Wort zunächst ohne Beleg, dann im Ergänzungswb. mit einem aus dem 31. Jahrgange der Nationalzeitung (1878).

Wenn 1876 Nürnberger die Wendung 'das Banner hochhalten' zu den Blumen des Zeitungsstils rechnet, so mag er recht haben; doch ist der Ausdruck sicher auch im übertragenen Sinne schon viel früher gebraucht worden. In den siebziger Jahren bemerkte ich die Wendung in studentischen Kreisen schon als stark verbraucht und darum in possenhafter Verwendung. Man pflegte nämlich statt des einfachen studentischen

Zutrinkens das Bierglas hoch zu heben und dabei zu sprechen 'Trotzdem wollen wir das Banner der Wissenschaft hochhalten und unverzagt in die Zukunft blicken'. Das Ganze klingt wie eine lustige Wiedergabe einer gesinnungstüchtigen Professorenrede, die etwa gegen Stahls sogenannte Umkehr der Wissenschaft Einspruch that. Dann freilich müßte unsre Redensart schon in die erste Hälfte der fünfziger Jahre (1852) gehören.

Barrikaden findet Heyne nach der Verwendung in der älteren Kriegskunst '1848 in den Straßenkämpfen revoltierender Mengen'. Daß seit 1848 in Deutschland mehr von Barrikaden geredet wurde als früher, ist ganz natürlich; aber das Wort hatte doch schon seit der Juli-revolution seine bestimmte Stellung im Wortschatz der Parteien. Vgl. Heyne: 9, 167 (Hamb. 1885, aus d. A. 1832). 'Trotzdem, daß man wegen des aufgerissenen Pflasters und des Nestes der Barrikaden dort schwer passiert'; ebd. 95, 167 und 165: 'sich barrikadieren', während wir heute sagen: 'sich verbarrikadieren'. Sicherlich werden gleiche Belege in Menge aus Beschreibungen der Julirevolution zu finden sein. Barré im Complément du Dictionn. de l'Ac. führt Les barricades de juillet ausdrücklich als Bezeichnung für La révolution de 1830' an, und Treitschke, Gesch. 4, 14 weist darauf hin, wie 'das alte Kampfmittel aus den Straßenschlachten der Hugenotten und der Fronde' (Vgl. Journée des barricades) seit 1830 von Frankreichs Nachbarnvölkern gelehrig aufgenommen wurde. Vgl. auch Hengstenberg Evang. Kirchenztg. vom 26. April 1848, Nr. 34, Sp. 313: 'In Allem, im Großen wie im Kleinen, von dem Atheismus bis zu den Urwahlen, von den Barrikaden bis zur Tricolore, kopiren wir pünktlich die französischen Muster'. Von Anhängern des Aufstandes werden die Barrikaden natürlich gefeiert, so in der Reimchronik des Pfaffen Maurizius, deren Verfasser auftritt als

Ein armer simpler Reimchronist,  
Trägt jetzt eine Feder hinterm Ohr,  
Nachdem er umsonst das Feuerrohr  
Geladen, geleert und wieder geladen  
Wider die Knechte von Gottes Gnaden  
Auf ewig heiligen Barrikaden.

Daß die Barrikaden in Deutschland seit dem März 1848 eine Art Fahnenvort werden, überhaupt allgemeiner genannt werden, ist natürliches Ergebnis der damaligen Ereignisse. Vgl. Wolff, Berl. Revol. Chron. 1, 324: 'Fort auf ewig in die Nacht der Vergessenheit mit allen Scheidemauern der Menschen, trägt sie ab, die Barrikaden eures Herzens, nachdem ihr die des Kampfes abgetragen habt.' (Rede des Assessors Jung am 22. März 1848. Barrikadenkämpfe und Barrikadenkämpfer werden im Sommer 1838 meist mit Anerkennung, Barrikadenhelden bald vorzugsweise mit Spott oder Entrüstung genannt. Vgl. Gupfow D. a. B. 185 (1848). 'Die Erhebung des Volkes war wieder eine Empörung geworden, die Barrikadenkämpfer

hießen Taugenichtse.' Zunächst freilich gilt auch die Bezeichnung Barrikadenheld als ernsthafter Ehrenname. So wird in Wolffs Berl. Revol. Chron. 1, 381 aus einer längeren Äußerung der Spenerschen Zeitung vom 23. oder 24. März ausgeführt: 'Deutschland wird Preußen ohne Reid die Rolle überlassen, an die Spitze seiner Erhebung zu treten, weil die Tapferkeit der Barrikadenhelden ihm die Überzeugung einflößt, daß es die Güter der Freiheit nicht mehr verlieren kann.' Auch ohne Herabsetzung wird bei Wolff 1, 305 ein damals viel geschäftiger und zu vorübergehender Berühmtheit gelangter Mann mit den Worten eingeführt: 'Der Tierarzt Urban, der Barrikadenheld und Begleiter des Königs während des Umrittes.' Solche Verherrlichung forderte natürlich den Zorn der Gegner der Bewegung heraus, und der Barrikadenheld wird bald in anderm Tone genannt. Vgl. Evang. Kirchenztg. vom 12. April 1848, Nr. 32, Sp. 289: 'Wer jetzt . . . von Soldaten wie von Hunden spricht, dagegen die Barrikadenhelden von Berlin den thermopyliischen Kämpfern gleichstellt, der kann sicher sein, von den Zeitungspäpsten zu einem Volksheiligen kanonisiert zu werden und hat Anspruch, einzugehen in die Walhalla der gesinnungstüchtigen Männer.' Ebd. Nr. 34 vom 26. April, Sp. 313: 'In Berlin müssen die treuen Truppen, diese echten Söhne des Vaterlandes, nach dem Siege den besiegten Barrikadenhelden weichen.' Ebd. Nr. 37 vom 6. Mai, Sp. 375: 'Und ob des Landes Wehr die Waffen, im Angesichte des Feindes, strecken, und die treue Leibwache des Fürsten den Barrikadenhelden weichen mußte — dennoch soll die Evangelische Kirche ihr Verlöbniß halten' u. s. w. Ebenfalls in tadelndem Sinne braucht Arndt das Wort in einem Briefe aus dem Juni 1848 bei Meißner u. Geerds S. 441 mit Beziehung auf die unmittelbar vorhergegangenen Kämpfe in Paris. Mit dem gleichen Widerwillen nennt Hengstenberg auch die Barrikadenmänner. Vgl. Evang. Kirchenztg. vom 15. April 1848 Nr. 31, Sp. 287: 'Gott bewahre uns vor einer Censur und Zwangsmaßnahmen, die sich auf die Furcht vor Barrikadenmännern stützen.' Auch hier scheint eine Art Einspruch gegen verherrlichende Bezeichnungen herauszutönen. Wolff nämlich berichtet 1, 305, daß in einer 'Mitteilung jener Tage' der schon genannte Urban als 'Barrikadenhauptmann und Volkstribun' bezeichnet worden sei. Den Barrikadenkämpfer bringt Sanders erst aus d. J. 1861 (Spielhagen, Probl. Nat.), den Barrikadenhelden übergeht er ganz.

Seit wann redet man von einer Beamtenhierarchie? Immermann, Epigonen 366 (1836, Recl.): 'Blickt der Bürger aus seinen vier Pfählen in das Gemeinwesen, so sieht er dasselbe eigentlich nur in der aufsteigenden Beamtenhierarchie, die jedes selbstthätige Eingreifen seinerseits verbietet.' Als Überschrift bei Görres, Ges. Schr. 5, 182 (1824).

Dem Schmudwort Bildungsphilister hat, wie schon mancher andre, auch Feuchtersleben vorgearbeitet, vgl. dessen Beiträge zur Litteratur 75 (1837): 'Besorgnis, als gefährde das Studium der Alten . . . unsere



freie nationale Entfaltung, erschaffe den gelehrten Kastengeist, das litterarische Philistertum, und hindere lebendigen Fortschritt'.

'Ungefähr um 1894 wird die funkelnagelneue "Berufsfreudigkeit" Mode', heißt es bei Meyer. Welche unrichtig aufgefaßte oder wirklich irrende Behauptung aus dem J. 1894 ihn da verlockt haben mag, bleibe dahingestellt. Das Wort selbst aber begegnet uns schon 1848 in den Schles. Provinzialblättern, September, S. 201 (Aufsatz eines Pastors L. in M. 'Über die beabsichtigte Trennung der Volksschule von der Kirche'): 'Ist schon hattet ihr [Volksschullehrer] geklagt über die bittere Not, die Euch drückte und Euch die nötige Geistesfreudigkeit in Eurem schweren Amte und Berufe raubte.' Ebd. 200: 'So lange die Schule unter der Beaufsichtigung und Leitung der Geistlichen stand, war der Geist wie in spanische Stiefeln eingeschnürt . . . Da hatten die Lehrer keine Berufsfreudigkeit und die Schüler keinen Lerntrieb.' In der durchweg spöttlich gehaltenen Stelle ist die Berufsfreudigkeit schwerlich eine Neubildung, sondern es wird allem Anschein nach nur als schon beliebtes Schlagwort aus Lehrerkreisen gebraucht. Man wird es also wohl in Lehrerzeitungen der vierziger oder auch der dreißiger Jahre, ebenso in damaligen Schriften Tiesterwegs oder H. F. W. Wanders zu finden haben.

Die breitesten Grundlagen sind bekanntlich (Büchmann <sup>19</sup> 535) zum Schlagwort beflügelt worden, seitdem Friedrich Wilhelm IV am 22. März 1848 zu einer Abordnung aus Breslau gesagt hatte: 'Nachdem ich eine konstitutionelle Verfassung auf den breitesten Grundlagen verheißen habe.' (So in einem Extrablatt der Allgem. Preuß. Zeitung vom Abende desselben Tages). Der König weist also auf ein früheres Versprechen zurück, und dies ist am 18. März einer Abordnung der Stadt Berlin gegeben. Ueber deren Erfolg giebt der Berliner Magistrat alsbald noch am 18. der Bürgerschaft Kunde durch einen Maueranschlag mit den Anfangsworten: 'Der Magistrat ist amtlich davon unterrichtet, daß ein auf die freisinnigsten Grundlagen sich stützendes Preßfreiheitsgesetz bereits unwiderruflich vollzogen ist.' Auch der am 18. März tagenden Stadtverordnetenversammlung gegenüber scheint in der sogleich mündlich gemachten Mitteilung über die Verheißungen des Königs der Ausdruck freisinnige Grundlagen gebraucht worden zu sein; denn ein Mitglied bemängelt es, daß die Gleichstellung aller religiösen Bekenntnisse auf "freisinniger Grundlage" nicht gefordert worden und darum noch zu fordern sei. Am 18. März fanden in Berlin auch nichtamtliche Versammlungen von Bürgern statt, und in einer solchen teilen dann zwei Magistratsmitglieder in etwas unklarer Fassung mit, daß die Stadtbehörde bereits eine 'auf die freisinnigsten Grundlagen gestellte Bitte an den Thron gebracht' habe. Diese Angaben entnimmt Wolff, Berliner Revolutionschronik 1, 119 u. 121 einem bald darauf erschienenen sogenannten 'authentischen Bericht', der freilich trotz seiner Bezeichnung kein urkundliches Gewicht hat, in dem

aber die zweimal genannten freisinnigen Grundlagen in Übereinstimmung mit der amtlichen Bekanntmachung des Magistrats die Frage nahe legen, welches Wort der König eigentlich den Abordnungen gegenüber gebraucht habe. Daß in der amtlichen Fassung der Allgem. Preuß. Zeitung eine Aenderung erfolgt sei, wäre an sich möglich, wie ja heute jeder Abgeordnete seinen Worten gegenüber die gleiche Freiheit hat; und auch an eine Verschiedenheit des Ausdrucks gegenüber der Berliner und der Breslauer Abordnung läßt sich denken, zumal da der eine Ausdruck zunächst von einem Preßgesetz, der andere von einer Verfassung redet. Friedrich Wilhelm aber liebte anschauliche Bildlichkeit des Ausdrucks, und diese scheint in den breitesten Grundlagen besser gewahrt als in den freisinnigsten. Er liebte außerdem die gelegentliche Verwendung von Schlagworten oder auch einen abwehrenden Hinweis auf sie, und die breite Grundlage (Unterlage, Basis), früher ja meist in der Einzahl gebraucht, ist ein längst üblicher übertragener Ausdruck, der dem mit dem geistigen Leben der Zeit so vertrauten Könige natürlich geläufig war. Zum Überflusse seien einige Belege hergesetzt. Jean Paul, Dämmerungen für Deutschland 193 (1809): 'Der jetzige Kriegsgott Europas wird . . . seinem auf Waffen gebauten Reiche wahrscheinlich eine tiefere und breitere Unterlage unterbauen, weil er die Geschichte der Alten kennt.' Menzels Litteraturblatt vom 14. April 1830, Nr. 39, S. 154<sup>b</sup>: 'Herders Schriften sind eine so breite Basis für viele herrliche Gebäude der neuen Litteratur.' Jak. Grimm an Gervinus vom 5. Januar 1838 (Briefwechsel zwischen den Gebrüdern Grimm, Dahlmann und Gervinus, herausgeg. v. Zoppel, Bd. 2, 9): 'Daß wir ein etwas weit aussehendes deutsches Wörterbuch unternommen haben, ist Ihnen wohl zu Ohren gekommen: es soll zumeist nach dem Plan der Crusca behandelt werden und aus einer breiten Grundlage hervorgehen.' Theod. Mundt in seinem erst nach dem Märzaufrichte geschriebenen Katechismus der Politik 53 (1848) vereinigt die Beziehung auf das Freisinnige und das Umfangreiche: 'Preußen begann die konstitutionelle Umbildung sogleich mit einem Wahlgesetz auf den freisinnigsten und unbedingtsten Grundlagen, indem es Wahlrecht und Wählbarkeit als ein unbedingtes politisches Ehren- und Mündigkeitsrecht jedes Staatsangehörigen anerkannte und darin die demokratische Basis seiner neuen Verfassung in einem so weiten Umfang nahm, wie es das konstitutionelle Staatsrecht bisher noch nicht gekannt hatte.' Zu der demokratischen Basis vergl. man Pfizer, Vaterland 94 (1895): 'wie unentbehrlich Deutschland eine wirkliche Einheit auf volkstümlicher Grundlage ist'; ebd. 31<sup>b</sup>: 'auf volkstümlicher Unterlage.' Nach dem allem glaube ich, daß die amtliche Fassung mit den breitesten Grundlagen, wie sie in der Allgem. Preuß. Staatszeitung vorliegt, den Wortlaut der Erklärungen des Königs wirklich treu wiedergiebt, und daß die dem Sinne nach freilich nicht verschiedenen freisinnigen Grundlagen wohl einem Hörfehler einiger Mitglieder der städtischen Berliner Abordnung

vom 18. März ihren Ursprung verdanken. Zu Meyers Hinweis darauf, daß die breitesten Grundlagen schon im April 1848 von Freiligrath verspottet werden, sei schließlich bemerkt, daß wir einige Wochen später auch im Kladderadatsch Nr. 4 vom 28. Mai 1848 lesen: 'Die Kagenmüsten sind auf den breitesten Grundlagen eröffnet.'

Brillant, das ich im heutigen Sinne schon aus Zinzendorf nachgewiesen habe, ist später vollends sehr gewöhnlich. Nicht ganz im heutigen Sinne freilich finden wir das Wort in einem Briefe Lavaters an Göthe vom 18. Juli 1774, mitgeteilt in den Schriften der Göthegeellschaft 16, 309: 'brillante Menge Grafen und Gräfinnen'. Dagegen nicht anders als heute erscheint brillant häufig genug im Jahrgang 1801 der Zeitung für die elegante Welt, z. B. Nr. 24, Sp. 128: 'Besonders brillant und für die Entrepreneurs einträglich sind die Konzerte, die während der Fastenzeit [in Moskau] gegeben werden.' Ebd. Nr. 36, Sp. 281: 'Sie glauben, daß der möglichst brillante Effekt der wesentliche Zweck des Dekorationsmalers bei Ausführung einer Dekoration sei.' Ebd. Nr. 70, Sp. 565: 'wie lebhaft und brillant es in dieser gewiß nicht uninteressanten blühenden Handelsstadt [Boston] sein müsse, läßt sich ahnen'. Ebd. Nr. 52, Sp. 419: 'Das Ganze giebt einen brillanten Paradeanzug.' Bemerkenswert ist, wie in demselben Jahrgange um das gesellschaftlich Brillante gekochten wird. So ebd. Nr. 92 vom 1. August, Sp. 740: 'Der Bürgerliche allein kann doch keine eigentlich vornehme und brillante Gesellschaft hervorbringen.' Doch dazu die Bemerkung am Fuß der Seite: 'Giebt es nicht auch eine bürgerliche Noblesse, wie in manchen Handels- und Reichsstädten, und sollten bürgerliche Sozietäten überhaupt sich nicht auch vornehm und brillant genug machen können?' Weiter ebd. Nr. 109 vom 10. Sept., Sp. 875: 'Was nennt der Herr v. M. eine vornehme und brillante Gesellschaft? Ich habe bürgerliche Zirkel kennen gelernt, die... gewiß zu den eigentlich vornehmen und brillanten gehörten'; und sogleich darauf: 'in den meisten Zirkeln, die sich in Rücksicht des Brillanten gewiß mit seinen ersten adelichen messen können'. Hieraus wird klar, mit wie wenig Recht Meyer das Aufkommen des Wortes brillant erst vom J. 1814 an rechnet. Oder hatte er bei seiner Behauptung etwa den aus dem J. 1814 stammenden Beleg für das Wort aus Hoffmanns Hündchen Berganza (Phantasiestücke 1, 228 der Ausgabe von 1854) im Auge? Hier heißt es nämlich: 'Da sie [die Damen] einen nach ihrem Geschmack vorteilhaften Anzug und wenigstens einen, nach ihrem Ausdruck, brillanten Abgang als unerläßliche Bedingnisse voraussetzen.' Brillant als Modewort ist doch einfach aus dem Französischen herübergenommen, wo es ja bis zum Überdruß als Lobwort gebraucht wird. Börne, 2, 12 (Französische Sprache, 1822) macht zum Beweise für die Armutlichkeit des französischen Ausdrucks darauf aufmerksam, daß ein einmal treffend ausgedrückter Gedanke immer aufs neue, auch bei selbständigen Schriftstellern, mit denselben Worten wieder=

gegeben werde, und fährt dann fort: 'So haben sie das unausstehliche Wort "brillant", das sie so häufig anwenden, daß einem die Augen überlaufen. Alles, was sie loben, ist brilliant; eine Gesellschaft, eine Theatervorstellung, Napoleons Regierung, eine Sitzung der Akademie, ein Gemälde, die Tapferkeit, die Schönheit, jede Tugend. Von ihrer Jugend jagen sie: "La brillante jeunesse," obwohl deren Vorzug . . . gerade darin besteht, daß sie nicht brilliant ist im Sinne des französischen Wortes.'

Die Bücherchau bezeichnet Meyer ausdrücklich als ein von Jean Paul im J. 1825 geschaffenes Wort, das Tiedt sofort als einen 'glücklichen Titel' (Kritische Schriften aus d. J. 1827) aufgenommen habe. Campe aber hat das Wort schon in seinem Wb. (1807) und kennzeichnet es durch einen Stern (\*) als eins, das veraltet, aber schon von guten Schriftstellern wieder erneuert sei. In seinem Verdeutschungswb. (1801) S. 217<sup>a</sup> berichtet er unter Censur, daß er früher sich die Bildung des Wortes selber zugeschrieben habe, daß es ihm aber von Kinderling schon in den Tropi biblici von Tolz (1527) nachgewiesen sei. Campe bildet dann selber weiter Bücherchau und Bücherchauamt, versteht aber diese beiden Wörter mit dem Zeichen ©, das eine von ihm ausgehende Neuerung bedeutet. Übrigens ist zwischen dem Campischen Begriffe der Bücherchau als einer 'Untersuchung, ob etwas dem Staate, einzelnen Gliedern der Gesellschaft oder den guten Sitten Nachteiliges darin vorkomme' (Censur) und dem Jeanpaulischen immerhin ein Unterschied. Aber auch einfach im Sinne von Kritik oder Rezension gebraucht Jean Paul das Wort nicht, sondern, indem er an Heerchau denkt, drückt er durch seine Bücherchau aus, daß er nicht eine einzelne Buchbeurteilung, sondern, wie der zweite Teil seines Buches ausdrücklich sagt, 'Gesammelte Vorreden und Rezensionen' geben will. Mit diesem Sprachgebrauch ist ihm schon Görres vorausgegangen, der in seinen Volksbüchern 26 (1807) ebenfalls mit Hinweis auf eine lange Reihe von Büchern sagt: 'Die Ordnung, die wir bei dieser Bücherchau befolgen.' Ob nun Jean Paul bei seinem Gebrauche des Wortes mehr von Görres oder von Campe abhängig gewesen ist, überlasse ich gern denen zu entscheiden, die es besser als ich gelernt haben, das Gras wachsen zu hören.

Den Bundesstaat verzeichnet Meyer sehr irreleitend aus dem J. 1850, bloß weil damals der Oberpräsident Th. v. Schön den Bundesstaat nebst Nationalität und Rechtsboden 'als drei gehaltlose Redensarten' bezeichnet, 'die in der neuesten Zeit viel Unglück über Deutschland gebracht haben'. Nun aber werden schon seit der ersten Zeit des deutschen Bundes die Worte Bundesstaat und Staatenbund als Schlagworte einander gegenüber gestellt. Treitschke 2, 147 bemerkt über die Rede, mit der der österreichische Bundestagsgesandte Graf Buol am 11. November 1816 die Bundesversammlung eröffnete: 'Politisch bedeutungsvoll war an den leeren Worten nur die bestimmte Erklärung:



‘der deutsche Bund sei kein Bundesstaat, sondern ein Staatenbund . . . Die Schlagwörter Staatenbund und Bundesstaat begannen eben jetzt in der Presse aufzutauchen, ohne daß man noch einen bestimmten staatsrechtlichen Sinn damit verbunden hätte . . . Die jungen Teutonen stimmten ihrem Lehrer Fries begeistert zu, als er in seiner Schrift “Vom deutschen Bunde und deutscher Staatsverfassung” [Heidelberg 1816] mit der Dreistigkeit des wohlmeinenden Dilettanten kurzerhand aussprach: “wir wünschen keinen schlaffen Staatenbund, sondern einen fest vereinigten Bundesstaat.” Umgekehrt sagt Ludwig I von Baiern im J. 1826 nach Treitschke 3, 618: ‘ich will keinen Bundesstaat, sondern einen einträchtigen Staatenbund’. Die Erörterungen über Bundesstaat und Staatenbund schweigen auch später nicht und finden sich, wie zu erwarten, wiederholt bei P. Pfizer, vgl. dessen Vaterland 53 (1845): ‘den deutschen Bund, dessen Verfassung weder die Forderungen des natürlichen noch des historischen Rechts des deutschen Volkes zur Grundlage hat, der weder Staatenbund noch Bundesstaat sein will’. Ebd. 197: ‘weil Deutschland die den künftigen Bundesstaat bedingende Entwicklungsstufe des bloßen Staatenbundes noch nicht vollständig durchlaufen hat’. E. M. Arndt bei Meisner und Geerds 467 ruft in seinem Briefe vom 9. März 1849 dem Könige Friedrich Wilhelm IV zu: ‘Ew. Majestät haben sich aus der Fülle der Macht und aus Überzeugung einer unvermeidlichen Nothwendigkeit für einen ehrlichen, starken, deutschen Bundesstaat statt des unehrlichen, schwächlichen früheren Staatenbundes erklärt.’ Von einem größeren Staatenbunde oder Staatenvereine redet der Rhein. Merkur Nr. 243 vom 26. Mai 1815: ‘In dem großen Staaten-Verein Europas muß jedes Volk als Glied einer Familie betrachtet werden.’

Centralisiren ist nach Meyer ‘kurz vor 1830’ aufgetommen, und er reiht es mit fast unheimlicher Genauigkeit durch besondre Überschrift zwischen 1829 und 1830 ein. Vgl. Görres, Deutschland und die Revolution 58 (1819) ‘Organisations- und Neuerungssucht, Centralisiren und Paralysiren, Schein und Papiertthätigkeit, Fiskalität’; ebd. 139: ‘Um dies zu bewirken, werden nach und nach jene Centralisations-systeme ausgedenkt; bis ins Allereinzelnste zog der Staat alles in seine Curatel; auch das Geringfügigste sollte von der Mitte aus gebildet sein . . . Jene centralisirten Einrichtungen forderten zu ihrer Handhabung Naturen höherer Art, als der gemeine Menschenichlag sie bietet.’ Centralisation ist, wenn nicht schon in der franz. Revol. geprägt, ein bezeichnendes Schlagwort der Napoleonischen Verwaltung. Deutsch finde ich es zuerst in Hegels Brief an Niethammer vom 11. Febr. 1808, abgedr. bei Runo Fischer, Hegels Leben, Werke u. Lehre 1, 93: ‘die jeitherigen charakteristischen Modalitäten der Centralisation und Organisation’.

Wenn Meyer besonders vermerkt, daß der Fürst Büdler im J. 1828 das Wort Comfort schon ohne Erklärung brauche, so läßt sich

dasjelbe so und zwar mit deutschen Lettern auch schon aus der Zeitung f. d. eleg. Welt 1801, Nr. 46, Sp. 366 nachweisen: 'Der Comfort der Engländer läßt sich durch solche gleichgültige Dinge [Selbstmord einer brotlosen Mutter] nicht stören.' Ebd. 1801, Nr. 97, Sp. 777: 'Möge Hamburg bald von den Franken als kleines deutsches Paris, bald von dem Britten und der Legion unserer modernen Anglomanen als Monopolstadt der übers Meer transportablen englischen Comforts und Genüsse gepriesen werden.' Comfortabel, von mir Bd. 2 aus d. J. 1820 (Görres) nachgewiesen, steht 1805 im Freimütigen Nr. 91, S. 362<sup>a</sup>: 'Mitten im Walde glauben sie in dem Hotel garni einer großen Stadt zu sein, und sie gestehen auch selbst, wenn sie in England verwöhnt wären, daß es hier vollkommen comfortable sei. Während hier comfortable mit deutschen Buchstaben erscheint, sehen wir später, bei Wilh. Müller, Rom, Römer und Römerinnen 2, 156 (1820) das Wort in einem zusammengesetzten ganz englischen Ausdruck: 'Der Engländer läuft Monate lang nach einem Comfortable Lodging umher.' Man darf also aus der deutschen oder der ausländischen Schreibung oder Sprachform eines Fremdworts nicht übereilte Schlüsse über dessen Einbürgerung oder dessen Unüblichkeit machen; höchstens kann man behaupten, daß in solchem Falle der Gewährsmann durch die Schreibung seine persönliche Empfindung über das Fremdwort ausdrücke. Das paßt freilich nicht auf Wilh. Müller. Dieser nämlich kannte sicherlich comfortable schon als eingeführtes Fremdwort; aber mit dem beibehaltenen englischen comfortable Lodging malt er uns treffend den anspruchsvoll und mißmutig nach einer behaglichen Wohnung in Rom herumtrottenden und herumfragenden Engländer. Das dann immer häufiger gebrauchte Wort verliert oft viel von seiner eigentlichen Bedeutung und drückt gelegentlich nur die äußerliche körperliche Bequemlichkeit aus. Vgl. Gaudy, Ausgew. Werke 2, 122 (Der moderne Paris, 1839): 'Nachdem der Körper in comfortable Lage gebracht worden sei.'

Die Drohnen im übertragenen Sinne bezeichnet Meyer als ein 'politisch soziales Scheltwort aus dem Vokabular der Demokraten und Sozialdemokraten' und scheint eine der frühesten Anwendungen des Wortes in A. Vogts Tierstaaten (1851) zu finden. Man vergleiche daher bei Treitschke 2, 440 den Schlußvers eines wilden und wüsten Liedes von A. Follen, etwa aus der Zeit von 1816—1819:

'Nieder mit Kronen, Thronen, Frohnen, Drohnen und Baronen!'

Vgl. bei Voß, Stolberg ein Unfreier 111 ff. (1820): 'Dies Erbdronenrecht [erbliche Vorrechte der Ritterschaft] begeistert sie, wie den Griechen Freiheit und Vaterland; dies fortzuerben auf ihre Drönlunge, reizen sie umeinander das Volk auf den Fürsten, den Fürsten auf das Volk.' Ebenso bei Gutzkow in den Säkularbildern 2, 151 (1846) 'Dr. Enox ist eine unzurechnungsfähige, träge gesellschaftliche Drohne'. Wenn dann Bismarck die Bureaukraten oder bei einer nicht recht

abzuweisenden Auslegung seiner Worte vielleicht alle Beamten, die nichts als Beamten sind, als Drohnen bezeichnet hat, und wenn dies in den letzten Jahren besonders in manchen landwirtschaftlichen Kreisen mit Behagen und Nachdruck wiederholt worden ist, so sollte Meyer doch darum das Wort nicht unter d. J. 1899 auführen.

Duodez= in übertragenen und herabsehenden Sinne bringt Sanders in der Verbindung Duodezjonne schon aus Lichtenberg. Erst neuer sind wohl die Duodezstaaten, z. B. bei Pfizer, Vaterland 286 (1842) und bei Gerlach, Zwölf Rundschau 121 (Febr. 1847): 'Die Duodezstaaten scheinen die Rolle der Shakespearschen lustigen Personen in den Revolutionsdramen zu übernehmen.' Der Ausdruck klingt mir übrigens recht jeanpaulisch; voraus ging ihm ja schon längst Günthers 'Narr in Folio'.

Das Elend der Epoche wird von Gukow wiederholt als gespreiztes und unberechtigtes Schlagwort hervorgehoben, so Gej. Werke 12, 414 (Pariser Eindrücke, 1846): 'Kommt mir nicht, ihr Socialisten und Communisten, und redet von Euren neuen Lehrgebäuden und von Eurem "Elend der Epoche"! Ebd. 428: 'was thun? Im Café sitzen und Domino spielen! Cigarren rauchen und um eils Uhr gähmend seinem Bette zuwanken! Sire, das sogenannte Elend der Epoche ist nichts als die Langeweile von Paris.' Die bestimmte Beziehung auf Paris führt darauf, daß wir es hier mit einem französischen Schlagwort zu thun haben, und wer in den Schriften der französischen Kommunisten mehr bewandert ist als ich, wird das Vorbild, etwa 'la misère de l'époque', leicht nachweisen können.

Die Emancipation der Frauen wurde seit der Julirevolution ein übliches Schlagwort, das vielleicht schon vorher beim Vater Enfantin vorkam. (Meyers Konverj. Lex. <sup>3</sup> 6, 818<sup>b</sup>). In dieselbe Zeit gehört auch wohl die Emancipation des Fleisches (Rehabilitation des Fleisches bei Heine, 7, 199 aus dem J. 1833), der dann später die Emancipation des Geistes gegenübergestellt wird. Vgl. Br. Bauer, Gesch. der Parteitämpfe in Deutschland 3, 75, wo aus der Mannheimer Abendzeitung vom 18. Febr. 1844 der Satz angeführt wird: 'Die Studierenden hoffen, daß Senat und Ministerium der "Erhebung für die höchsten Bestrebungen der Gegenwart, für die Emancipation des Geistes" kein Hindernis entgegenstellen würden.'

In den zuerst rühmend, dann mit Spott genannten Schlagworten des Jahres 1848 gehören die Errungenschaften. In der Rechtssprache ist das Wort ja schon Jahrhunderte alt, unmittelbar nach den Berliner Märzkämpfen ist es zur Bezeichnung der neugewonnenen Rechte in aller Munde. Wolff, Berl. Rev.-Chron. 1, 354 nennt die ganze Geschichte der Berliner Revolution seit dem 22. März eine 'Geschichte der Errungenschaften' und gibt dem dann folgenden dritten Buche seiner Darstellung die Überschrift: 'Die Errungenschaften.' In einer Volksversammlung vom 23. März wird ein Aufruf vorgelegt, der u. a. die

Wendung enthält: 'Das Recht zu politischen Versammlungen . . . gehört so selbstredend zu den Errungenschaften der Revolution, daß . . .' Daneben findet sich dann sehr bald die Bezeichnung Märzerrungenschaften, ebenfalls zuerst rühmend, dann mit Hohn genannt. Ihnen stellt Ludw. v. Gerlach in der Rundschau vom Anfang Dez. 1848, S. 67 die Novembererrungenschaften (Einzug Wrangels in Berlin) gegenüber. 'Daß die goldne Zuverlässigkeit der preußischen Armee sich neu bewährt hat, das ist eine der inhaltlichweristen Novembererrungenschaften'. Kühl über die Märzerrungenschaften urteilt Menzel im Litbl. vom 13. März 1849, Nr. 19: 'Wäre der Zollverein über ganz Deutschland ausgedehnt gewesen, hätte Deutschland eine Flotte gehabt, . . . so würde der Patriot nach einigen demokratischen Märzerrungenschaften mehr oder weniger nicht gefragt haben.' Eine eigene Bedeutung giebt der Pfaff Maurizius 2, 81 dem Worte, wenn er schildert, wie Metternich im März 1849 wieder nach Wien zurückzukehren gedenke:

'Er hoffet, als Märzerrungenschaft  
In Wien just anzulangen,  
Im März, wenn die Knospen brechen die Haft,  
Und wenn der Kossuth gefangen.'

Europamüde als Schlagwort (1838) wird, wie Meyer nachweist, 1839 von Immermann durch afrikamüde verspottet. Gutzkow hat an den großspurigen Zusammensetzungen mit =müde sicher Anstoß genommen. Vgl. Blasedow<sup>1</sup> 1, 44 (1838), wo der Held dem Konsistorium anzeigt: 'Vor etwa drei Tagen starb in meinem Kirchsprenkel eine Ake, hochbetagt, mäujemüde, auf ihren Lorbeeren ruhend.' Desgl. Aus der Knabenzeit 267 (1852): 'Die Wittwe erkannte ihres Romeos Zukunft und schenkte ihm ihr soldatenmüdes Herz.' Ähnlich wie hier =müde wird vom Fürsten Pücker =blasiert gebraucht: 'Obgleich ich gestern mich sehr Parkblasiert fühlte.' Briefe eines Verst. 3, 256 (2. Jan. 1827). Heines europamüde stammt aus d. J. 1828 (Büchm.)

Die Fanatiker der Ruhe weist Meyer wohl mit Recht in das Jahr 1848 (Kladderad. 1848, Nr. 27), und wir finden dann das Wort sogleich aufgegriffen bei Gutzkow, D. a. B. 172 (1848): 'Die "Fanatiker der Ruhe" waren ärger als die, welche in der Unruhe die natürliche Folge, ja die notwendige Bedingung einer moralischen Revolution sahen.' Vergl. auch die Reimchronik des Pfaffen Maurizius 3, 147:

„Ruh und Ordnung“ — den Namen erfand  
Meyer vielen Verehrer Ruh-Extase."

Dann Bruno Bauer, Die bürgerliche Revolution in Deutschland 246 (1849): 'Fanatismus für Stillstand und Ruhe.' Aber der Ausdruck hat sich lange vorgebildet und ist im J. 1842 schon fast zu der Gestalt des uns geläufigen Schlagwortes gediehen. Vgl. Gutzkow, Ges. Werke 12, 352 (Briefe aus Paris, 1842): 'Was ihn [Guizot] an die Regierung gebracht hat, ist nicht sein Princip, seine Fahne, nicht



sein System des Widerstandes, sein Fanatismus für Ordnung, seine Andacht vor dem Gesetze, sondern u. s. w.' Man liebte es längst, das Wort Fanatismus mit andern Ausdrücken zu verbinden, die grade im starken Gegensatz zum Begriffe des Fanatismus zu stehen schienen. So bei P. Pfizer, Vaterland 36 (1845) 'Fanatismus des Unglaubens'. Ähnlich klingt es später bei Heine im Nachwort zum Romanzero (1851): 'Der gesamte hohe Klerus des Atheismus hat sein Anathema über mich gesprochen, und es giebt fanatische Pfaffen des Unglaubens, die mich gerne auf die Folter spannten.' Gutzkow, Göthe im Wendepunkte 185 (1836): 'Bei allen schwachen Personen erscheint die Wahrheit immer nur unter der Form der Überzeugung, und nichts entwickelt sich dann schneller, als der Fanatismus der Überzeugung.' Wie weit bei Treitschke, Gesch. 2, 75 die 'Fanatiker der Nützlichkeit' und ebd. 5, 42<sup>b</sup> 'die Nützlichkeitsfanatiker' eine schon umlaufende Redeweise widerspiegeln, weiß ich nicht. Bei Görres, Maximilian I an Ludwig I, S. 14 (1826) haben wir: 'ein kalter nüchterner Verstandesfanatismus'. Ähnlich Gutzkow, Göthe im Wendepunkte 164 (1836): 'Nichts ist so schreckenerregend, als glühender Enthusiasmus für nüchterne und formale Begriffe.' Anders scheint Schlegel zu urteilen bei Minor, Fr. Schlegels Jugendschriften 2, 84 (1796): 'Die erste subjektive Bedingung alles echten Philosophierens ist Philosophie, im alten Sokratischen Sinne des Wortes: Wissenschaftsliebe, uneigennütziges reines Interesse an Erkenntnis und Wahrheit, man könnte es logischen Enthusiasmus nennen.' Im Lyceum d. J. 1797, 2. Teil, S. 116 (bei Minor 2, 158) nennt er dann Lessings Nathan 'ein vom Enthusiasmus der reinen Vernunft erzeugtes und befeeltes Gedicht'. Endlich möge an fanatisch als Modewort in der Bed. von sehr, also zur Abwechslung mit riesig, kolossal, phänomenal, pyramidal, zackig, gletcherhaft u. dgl. erinnert werden. G. Freytag, Soll und Haben<sup>38</sup> 1, 237: 'Er wird ein fanatisch reicher Kerl. Man sagt, zwanzigtausend Revenüen.' Der Ausdruck, hier dem jungen Leutnant von Rothfattel in den Mund gelegt, steht etwa auf der Höhe des von Scheffel in seinem Liede von der Teutoburger Schlacht verwendeten krampfhaft:

'Plötzlich aus des Waldes Duster  
Brechen krampfhaft die Cherusker.'

Die gespreizte Verwendung von 'Frage' tadelt schon Börne 6, 45 (Hesse) in seinem 72. Briefe aus Paris vom 28. Januar 1832, wo er aus einem Zeitungsaussage Gagerns die Wendung anführt: 'gehörte zu den wärmsten und eifrigsten Verteidigern Griechenlands oder der "griechischen Frage"'. Dann fährt er fort: 'Warum Herr von Gagern das allgemein bekannte Wort Griechenland ganz ohne Not mit Griechische Frage übersezt, will ich Ihnen erklären . . . Sie [die Diplomaten] stellen sich an, als gäbe es kein Land und kein Volk in der Welt, sie suchen das zu vergessen, und es gelingt ihnen durch Übung. Sie sagen darum nie: Portugal und Portugiesen, Italien und Italiener, Belgien

und Belgier, Polen und polnisches Land; sondern sie sagen: die portugiesische Frage, die italienische Frage, die belgische Frage, die polnische Frage.' Denselben Spott sehen wir ebd. 6, 268 vom 9. Febr. 1833: 'bis die belgische, irländische, französische, deutsche, portugiesische, spanische, amerikanische, griechische, türkische, ägyptische Frage entschieden ist'. In neuerer Zeit redet man nicht bloß bei der Erwerbung oder Wahl eines Bauplatzes, sondern auch, wo es sich darum handelt, einigen Tischgästen den richtigen Platz zu geben, großspurig von einer 'Lösung der Platzfrage'. Die sociale Frage ist nach Büchmann ein Ausdruck Napoleons I.

Bei der Erwähnung der Gefühlspolitik bin ich öfters der Vorstellung begegnet, daß das Wort erst der Bismarckischen Zeit oder dem Reichskanzler selbst seine Entstehung verdanke. Diese Meinung wird dadurch unterstützt, daß Hildebrand im DWb. das Wort Gefühlspolitik zwar anführt und als Gegensatz zu Interessenpolitik bezeichnet, aber ohne jeden Beleg läßt. In andern Wbb., auch bei Sanders, fehlt es gänzlich. Vgl. Rhein. Merkur, Beilage zu Nr. 191 (9. Febr. 1815): 'Die deutschen Blätter [sagen], daß in diesem Augenblick keine Gefühlspolitik die neu entstehende Ordnung der Staatenverhältnisse gründen dürfe.' Die Mitteilung handelt 'Über die bei Brockhaus erscheinenden Deutschen Blätter' und trägt die Unterschrift: Altenburg, d. 30. Dez. 1814. Pfizer, Vaterland . . . (1845): 'Gefühlspolitikern und Dilettanten dünkt nichts einfacher und natürlicher, als daß das zu vier Fünftheilen undeutsche Österreich deutsch und das konstitutionelle Haupt von Deutschland werde.' Bismarck an Leop. v. Gerlach am 2. Mai 1857: 'In der Gefühlspolitik ist gar keine Reziprozität, sie ist eine ausschließlich preussische Eigentümlichkeit; jede andre Regierung nimmt lediglich ihre Interessen zum Maßstabe ihrer Handlungen.' Die Interessenpolitik wird wohl so alt sein wie die Gefühlspolitik; angemerkt habe ich sie erst aus Gukow, Gef. Wte. 4, 119 (1845): 'Der rohen Natürlichkeit und einer Interessenpolitik zu Liebe, welche seit 50 Jahren schon vom Liberalismus bekämpft wird.' Erinnert sei hier auch an den im DWb. wie bei Sanders ohne Beleg verzeichneten Gefühlsmenschen. Vgl. Arndt, Geist d. Zeit 4, 494 (1818): 'Daß übrigens bei den Deutschen von jeher über dunkle Mystiker und umnebelte Gefühlsmenschen geklagt worden, mag das Volk sich eher zum Lobe als Tadel rechnen. Desgl. Menzel, D. Litt. 23, 203: 'Wir [Deutsche] waren immer Gefühlsmenschen'.

Die göttliche Grobheit ist bekanntlich aus einer Stelle der Schlegelischen Lucinde (1799) geschliffen, wo S. 30 (S. 19 des Koburger Drucks vom J. 1868) die Wendung gebraucht wird: 'bis zur Grobheit göttlich'. Es muß auffallen, daß in den Geflügelten Worten nach Angaben Robersteins bloß vermutet wird, daß nicht erst E. T. A. Hoffmann im Jahre 1821 den Ausdruck 'göttliche Grobheit' gebildet habe. Denn wir haben ja die göttliche Grobheit sogleich in

den ersten Jahren des 19. Jahrhunderts mit bestimmter Beziehung auf Schlegel. Vgl. Zeitung f. d. eleg. Welt 1801, Nr. 41, Sp. 327: 'Wenns eine göttliche Grobheit giebt, so kanns ja wohl auch eine göttliche Dummheit geben. Die erstere inkommodiert etwas, die letztere aber kann amüsieren.' Seume 3, 139 (Mein Sommer, 1806). Der Mensch [Postillon] zog sein Gesicht phlegmatisch in die Länge und in die Breite und sagte mit der neuen Schule der göttlichen Grobheit: 'Giebt auch ein ehrlicher Herr einem ehrlichen Postillon ein so lumpiges Trinkgeld?' Deutlich auch auf die Stelle der Lucinde bezieht sich Eberhard, Ästhetik 1, 256 (1803): 'Es fehlt nicht an lauten Predigern der Unsittlichkeit, die verbildeten Weibern die Schamhaftigkeit verächtlich machen und schwindelnden Jünglingen die vergötternde Arroganz einreden.' Fr. Schlegel hat die Verehrung für das Anrempeln auch schon früher bekannt. Vgl. Fr. Schlegels Briefe an seinen Brunder Wilhelm, herausg. v. Walzel, S. 301, vom 31. Okt. 1797: 'alles was sich durch erhabene Frechheit auszeichnete und für alle andern Journals zu gut wäre'. In diesem Sprachgebrauch geht ihm, freilich mit ganz anderem Urteil, noch voraus Tied, Straußfedern 5, 148 (1796): 'Sein Lehrer sparte nichts, ihn schon recht früh zur edlen und freien Kunst der Impertinenz anzuführen, vermittels deren so manche unbedeutende Leute imponieren.' Doch diese verschiedenen Wendungen sind im Laufe der Zeit gegenüber der bis zum heutigen Tage vielfach genannten göttlichen Grobheit zurückgetreten. Gelegentlich erscheint diese auch wohl als edel, so bei Büdler, Briefe eines Verstorbenen 3, 110 (vom 20. November 1826): 'Satyre auf diese Sittenlicenz und edle Grobheit.' Diese Verbindung ist uns heute wenig geläufig, desto mehr die schon alte edle Dreistigkeit, die ich aus dem Freimütigen 1804, Nr. 106, S. 723<sup>b</sup> angemerkt habe: 'so machte er seinen Antrag mit edler Dreistigkeit.'

Hereinragen und hineinragen, zwei gewöhnliche Wörter, wenn auch von Henne im DWb. wie in seinem Wb. übergangen, werden seit Kernalers Seherin von Brevorst (1829) oder vielleicht schon seit einer früheren Schrift Kernalers auf eine Reihe von Jahren zu spöttisch mit bestimmter Beziehung auf Kerner gebrauchten Schlagwörtern. Guckow, Göthe im Wendep. 170 (1836): 'Reise, wo man gewohnt war, das allgemeine Flimmern der Dinge und die Nebelhaftigkeit der Begriffe für hereinragendes Geisterleben zu halten.' Guckow, Ges. Werke 4, 53 (Philos. der That und des Ereignisses, früher im J. 1836 unter dem Namen 'Philosophie der Geschichte' erschienen): 'Eine Spiegelfechtereier der Hölle und die Jakobsleiter der Visionen und der hereinragenden Geisterwelten.' Immermann, Münchhausen 2, 122: 'um es wo möglich bis zur Produktion einer in unsere hereinragenden höheren Welt zu bringen.' Ebd. 2, 123 (Ausg. v. 1858): 'Wenn man den ganzen Tag akute chronische Übel unter den Händen hat, wie Gicht, Hektik und Rachetik, so will sich keine Zeit für das höhere Reich

und das Mittelreich finden; auch muß ich gestehen, daß ersteres noch nie in unsere Krankenstationen hereingeragt hat'. Ebd. 2, 127: 'Ich versprach, die Kammer allen Höherewelt hereinragungsmännern meiner Bekanntschaft bestens zu empfehlen'. Gukow, Skizzenbuch 276 (1839): 'Die Aussicht, nach Weinsberg zu kommen, das im ganzen Zwischenreich als das einzige Loch berühmt war, durch welches die Geisterwelt in die irdische "hineinragen" durfte.' Gukow, Maha Guru <sup>2</sup> 24 (1845): 'Ich, der ich nun auch die Geisterwelt in unsere hereinragen sehe'.

Seit wann redet man von der Höflichkeit des Herzens? Vgl. Büdler, Briefe eines Verstorbenen 3, 190 (vom 16. Dez. 1826): 'Wahre Herzenshöflichkeit und heitere Bonhomie vermißt man ganz' [in der engl. Gesellschaft].

Herostратischer Wahnsinn wird von Gukow in den Beitr. zur Geich. d. neuesten Litt. 1, Borr. V (1836) bei dem Göthefeinde W. Menzel gefunden: 'so herostратischer Wahnsinn, wie ihn Menzel offenbart'. Vergl. auch Geibels Gedicht an Herwegh aus dem Febr. 1842:

'Du willst den warmen Gotteschein  
Zur Fackel Herostrats entweihn.'

Ältere Belege für die genannten Wendungen müssen vorhanden sein, zumal da die That Herostrats selbst schon vor mehr als 2000 Jahren als frevelhafter Wahnsinn berüchtigt war. Zu einem weithin verständlichen Schlagwort hat sich aber der herostратische Wahnsinn nicht ausbilden können, weil in den breiteren Bildungsschichten die zur raschen Auffassung solcher Anspielungen erforderliche klassische Bildung fehlt.

Zum hippokratistischen Gesicht wird bei Büchmann gefragt, wer zuerst die von Hippokrates so genau angegebenen Kennzeichen des nahenden Todes als *facies Hippocratica* bezeichnet habe. Der Ausdruck tritt in ärztlichen Schriften des 16. Jhdts. schon als feststehend und bekannt auf, z. B. bei Victor Trincavellius, *Consilia Medicinalia* 112<sup>b</sup> in der Benediger Ausgabe vom J. 1586 (*Consilium LXXXIX, sermo de animi defectu quem Graeci συρκοπήν appellant*): '*facies illa Hippocratica*'. Ich verdanke diese Mitteilung der Freundlichkeit des Herrn Dr. med. Rich. Kohn hieselbst. Weiteres muß in den alten lateinischen Galenübersetzungen und angehängten Erklärungen gesucht werden. Deutlich wird der Ausdruck auch wohl schon im 16. Jhd. vorkommen. Zedler im Universallexikon 2, 274 (1732) sagt: 'Hierzu gehöret auch des Hippocratis Gesichte, *Facies cadaverosa* oder *Hippocratica* genannt.' Sonst habe ich es angemerkt aus Jean Paul, *Titan* 1, 495 (1800): 'Eine ganz schwarz gekleidete Maske mit einer sterbenden Larve, die das hippokratistische Gesicht vorstellte'. Dazu hält Jean Paul aber die Fußnote für nötig 'So heißet die Gestalt eines Sterbenden'. Mir ist geläufiger der Ausdruck hippokratistischer Zug, den auch Gukows Blajedow <sup>1</sup> 2, 228 (1838) bietet: 'Saß er nicht stundenlang mit seinem kleinen Rasierspiegel, um den geheimnißvollen hippokratistischen Zug



zu suchen, mit dem der Tod herbeischleiche? Heute wird die Wendung, wie es scheint, mehr im übertragenen Sinne gebraucht, z. B.: 'das Ministerium zeigt einen entschieden hippokratischen Zug.' Wiederum die alte *facies Hippocratica* verwendet Arnold Ruge so in der Sitzung der Frankfurter Nationalversammlung vom 19. Juni 1848, wo er dem lachenden Fürsten Lichnowsky zuruft: 'Das ist durchaus nicht lächerlich, und dem, der darüber lacht, sehe ich die *facies Hippocratica* an. Es ist ein Hohngelächter, aber auch ein Gelächter des Todeskampfes'.

Auf der Hochwacht stehen wird von Meyer als Schlagwort mit einer Reihe anderer aus Nürnbergers Blumen des Zeitungsstils unter das Jahr 1876 gesteckt. Die Übertragung der Hochwacht auf geistige Verhältnisse wird doch schon erheblich älter sein. Einen neuen Beleg bietet Gervinus in der Vorrede zur Literaturgesch., aus dem Juni 1840 an Dahlmann: 'Sie, den wir Deutschen auch außerhalb der Wissenschaft gern auf der Hochwacht der gegenwärtigen Dinge des Vaterlandes sehen'. Erinnert sei auch an

'Schleswig-Holstein, meerumschlungen,  
Deutscher Sitte hohe Wacht',

ferner an Freiligraths für den Dichter beanspruchte 'höhere Warte' (1841).

In der Entwicklung zwischen witzigem Scheltwort und Schlagwort ist wie mancher andere Ausdruck auch der Hofdemagoge stecken geblieben, den Büchmann aus einem Gedichte Ludw. Roberts (1824) nachweist. Vergl. Schütz, Rasierspiegel für die deutschen Univ. 199 (1830): 'Luden hat fortwährend eine so entschiedene Veränderung seiner politischen Gesinnungen gezeigt, daß man ihm allgemein den Namen des Weimarischen Hofdemagogen gegeben hat'. Wir finden dann das Wort wieder bei Bruck, Polit. Wochenst. 31: 'Hofdemagoge, Freiheitsjäger'. Auch wurde wohl M. v. Humboldt in manchen Kreisen als der alte Hofdemagoge bezeichnet; doch habe ich dafür keine andre Gewähr als eine unmutige mündliche Aeußerung aus der Zeit, wo seine Briefe an Barnhagen eben erschienen waren (1860).

Impertinent bedeutet in der neueren Sprache durchweg: ungehörig, unverschämt und wird kaum noch in dem älteren Sinne der Rechtssprache für unerheblich, nicht zugkräftig gehört. An die alte Sprache, doch schon mit dem Hinweis auf deren Besonderheit und Unüblichkeit erinnert Gutzkow im Blasewitz 1 2, 234 (1838): 'Der Einwand ist irrelevant oder, wie wir Juristen sagen, impertinent'. Impertinent blond vom Haar als scherzhafte Bezeichnung für rötlich wird von Sanders angeführt, doch nicht belegt. Vergl. H. Laube, Moderne Charakteristiken 1, 362: 'die sogenannte impertinent blonde Farbe' (aus einem Briefe der Rachel Barnhagen).

In Banden frei ist uns nach Mosens Gedicht über Andreas Hofer ein geläufiges Wort. Mosen aber scheint die Wendung wörtlich entweder unmittelbar oder nach einer Anführung übernommen zu haben

aus Herders *Abraſtea*, 2. Buch, 2. Stück, S. 211 (1801): 'In Banden frei, nicht einſam und doch einſam'.

Induſtriell iſt ein nicht eben altes Wort, wird wenigſtens im Dict. de l'Ac. 1798 noch nicht verzeichnet; ja als Hauptwort erſcheint es dem Dict. noch im J. 1835 ſpärlich gebraucht: 'Induſtriel ſe dit quelquefois, ſubſtantivement, d'une perſonne qui ſe livre à l'induſtrie'. Doch iſt das Dict. hier wie ſonſt etwas zu vorſichtig und ſpröde in der Aufnahme des neuen Wortes, das wir doch ſchon im Jahre der Julirevolution wiederholt bei Börne finden, allerdings mit Erklärungen, die den Ausdruck als neu kennzeichnen ſollen. Vergl. Geſ. Schriften 5, 49 (13. Brief aus Paris vom 9. Nov. 1830): 'die Induſtriellen, das heißt auf Deutſch die miſerablen Kaufleute und Krämer, die nichts haben als Furcht und Geld'. Ebd. 5, 54 (vom 17. Nov. 1830): 'Das ſind die Gutſbesitzer, die reichen Banquiers, die Krämer, die ſich mit einem vornehmen Worte die Induſtriellen nennen. Dieſe Menſchen, die funfzehn Jahre gegen alle Ariſtokratie gekämpft — kaum haben ſie geſiegt, und ſchon wollen ſie für ſich ſelbſt eine neue Ariſtokratie bilden, eine Geldariſtokratie, einen Glückſritterſtand'. Man ſieht, wie Börne, der den Induſtriellen nicht hold iſt, weil er in ihnen mit Recht Gegner jeder umſtürzenden Bewegung ſieht, ſie den ſchon im 18. Jhdt. in Unehren genannten chevaliers d'induſtrie gleich ſetzt. Gukſow gebraucht auch den Ausdruck Induſtriemann, z. B. Beiträge zur neueren Litt. 2, 318 (1836): 'Das Einkommen des Grundbeſizers, des Kapitaliſten, des Induſtriemannes bildet ſich aus den Gewinſten, welche' u. ſ. w. Bald kommt auch das Wort Induſtrialismus auf, noch nicht verzeichnet im Dict. de l'Ac. vom J. 1835 und ſelbſt bei Littré ein Menſchenalter ſpäter noch als néologisme angeſprochen, doch ins Complément du Dict. de l'Ac. (1843) aufgenommen und ſchon früher auch deutſch, ſelbſt in übertragenem Sinne verwendet. Vergl. W. A. Huber, Zweifel u. Bemerkungen gegen Anſichten über die deutſchen Univerſitäten 113 (Hamb. 1834): 'eine der Äußerungen des wiſſenſchaftlichen Induſtrialismus, der eben im entſchiedenſten Gegenſatz mit jenem höheren und eigentlichen wiſſenſchaftlichen Geiſte ſteht. Gukſow, Skizzenbuch 317 (1839): 'der Induſtrialismus in ſeinen complicirteſten Beſtandteilen (Kunſt, Literatur und Politik ſind Nebenzweige dieſes Stammes geworden)'. Im eig. Sinne ebd. 319: 'die Umſtände, durch welche der Induſtrialismus dieſe krampfhaſte Erregbarkeit bekommen hatte'. Als 'induſtrielles Jahrhundert des Geſchäftslebens' wird das 19. ſchon von Büdler, Briefe eines Verſt. 2 1, 21 (aus d. J. 1828) bezeichnet.

Aus eigenſter Initiative wird von Meyer unter dem Jahre 1889 vermerkt, weil Rud. Hildebrand in dieſem Jahre ſich über mehrere Modewörter geäußert hat, dabei aber gerade über dieſe Wendung, was Meyer ſelbſt angiebt, ſchon 1879 in ſeinem Buche vom deutſchen Sprachunterricht. Leider habe ich auch kein früheres Beiſpiel für die Wendung zur Hand,

aber sie dürfte schon um das Jahr 1850 vorkommen, als Friedr. Wilhelm IV. bei der Beschwörung der Verfassung (6. Febr.) erklärte: 'Was ich sagen werde, sind meine eigensten Worte' und in derselben Kundgebung: 'indem ich die Verf.-Urk. kraft königlicher Machtvollkommenheit hiermit bestätige'. Ebenso bezeichnete später König Wilhelm die Umgestaltung des preuß. Heeres gern als sein eigenstes Werk, und ich glaube wenigstens, daß in dieser Zeit und im J. 1850 auch von der eigensten Initiative der beiden Könige geredet und geschrieben worden ist. Auch wenn Br. Bauer, Die bürgerl. Revolution 253 (1849) sagt: 'Während der König nicht einmal das Wahlgesetz aus eigenem Entschluß zu erlassen wagte', läßt sich denken, daß hier die eigne oder eigenste Initiative vorgeschwebt habe. Daran reiht sich die Frage, wann das Wort Initiative überhaupt aufgefunden ist. Das Dict. de l'Ac. vom J. 1798 hat nur initiation, erst das vom J. 1835 auch initiative; auch in Campes Verd.-Wb. fehlt das Wort, und Mosqua (Hgsb. 1812) bietet nur 'Initiativ Anfang, Vorsprung, Vorzug'. Zunächst begegnet uns nun Initiative im staatsrechtlichen Sinne als Vorschlagsrecht. Vergl. Buchholz, Gemälde d. gesellschaftl. Zustandes d. preuß. Monarchie 2, 21 (1808): 'daß er sich von der gesetzgebenden und vollziehenden Macht nichts weiter anmaßte als die Initiative und die Promulgation der Gesetze'. Pfizer, Briefw. 229 (1831): 'durch Gesetze, deren Initiative ihm zustände'. Gukow, Blasedow<sup>1</sup> 2, 211 (1838): 'das Princip, welches ich in dem Gedanken finde, daß dem Adel die historische Initiative alles werdenden gebühre, gerade im Gegensatz mit der gewöhnlichen Junkertheorie des Conservativsystems'. Allgemeiner im Sinne von Bestimmungskraft scheint das Wort zu stehen bei Gukow D. a. B. 47 (1848): 'der [polnische] Adel hat nicht mehr wie sonst die Initiative seiner Schicksale'. Besonders beliebt ist bekanntlich die Wendung 'die Initiative ergreifen', natürlich bloße Übersetzung aus dem französischen prendre l'initiative, das wir im Dict. de l'Ac. seit 1835 finden und dann bald im Deutschen, z. B. bei Gaudy, Der neue Paris (1839) in Siegens Ausgabe 2, 125: 'derjenige, welcher die Initiative ergriffen'. Die stattliche mundfüllende Wendung wird natürlich oft im J. 1848 gebraucht, weil man in Deutschland in der Entwicklung der Sprache für öffentliche Verhältnisse noch zurück war und sich deshalb gern an den schon fertigen französischen Ausdruck anschloß. Die Initiative ist auch wohl so viel wie Beweggrund (principium); vergl. Gukow, Göthe im Wendep. 114 (1836): 'die Initiative der Schillerischen Dichtung war das Interesse'. Die Frage nach dem Aufkommen des Wortes Initiative beschäftigte Jak. Grimm und Dahlmann im J. 1832. Dahlmann bittet (Briefw. zwischen den Brüdern Grimm, Dahlmann und Gervinus, hsg. v. Jppel, 1, 32) um Auskunft über die erste Entstehung des Wortes im politischen Gebrauch. Jak. Grimm legt seinem Briefe vom 21. Okt. 1832 eine besondere Erörterung über Initiative bei, die nicht erhalten ist. Am 24. Okt. bedankt sich

Dahlmann für die Mitteilungen über die Initiative und fährt dann fort (S. 35): 'Ich glaube jetzt, daß de Lolme den Ausdruck erfunden hat. So schließe ich aus S. 218 seines Werks über die Englische Verfassung. In den französischen Constitutionen seit 1791 heißt es immer la proposition de la loi, und erst in der Bonapartistischen Const. vom Aug. 1802 steht titre V l'initiative. Der Ausdruck ist übrigens übel erfunden, da er das Recht des Antrags nicht von dem des Gesetzesentwurfs unterscheidet'.

Die von Meyer unter dem J. 1807 aus Jul. v. Voß angeführten Wendungen 'inneres Auge', 'inneres Herz', 'innere Brust' u. i. w. verspotten zunächst die Ausdrucksweise der Romantiker, und auf diese hätte Meyer darum verweisen sollen, z. B. auf Fr. Schlegel im Athenäumfragment 174 aus dem J. 1798 bei Minor 2, 230: 'die Poesie ist Musik für das innere Ohr und Malerei für das innere Auge'. Ebenso führt R. Haym in d. Romant. Schule aus Fr. Schlegels Aufsatz über Philosophie (Athenäum 1798) den Satz an: 'Religion hat der, dessen inneres Ohr für die Musik aller Sphären der allgemeinen Bildung empfänglich ist'. Das äußere und innere Auge stellt auch E. M. Arndt, Fragm. über Menschenbildung 1, 118 (1805) einander gegenüber: 'Es giebt Menschen, harmonisch gebohrne, glücklich gebohrne, aber so zart gebohrne Menschen, daß sie gleichsam zum Saitenspiel der Welt bestimmt scheinen. Sie werden keine Stätigkeit haben für das äußere Auge, wohl aber für das innere'. Wir haben jedoch auch ähnliche Ausdrücke schon früher bei Schriftstellern, die, allem geuchten Ausdruck abhold, sich in nüchternster Rede zu bewegen lieben. Vgl. Blankenburg, Versuch über den Roman 388 (1774): 'Wer uns die innere Gestalt eines Menschen anschauend darlegen will, muß alle die äußern Umstände genau kennen, die auf seine Ausbildung Einfluß haben'. Ebd. 387: 'In Ansehung seines innern Inhalts hat der bessere Roman eben so wenig Einförmigkeit, als in Ansehung seines Außern'. Schließlich gehören in dieselbe übertragene Redeweise Wendungen wie innerlicher Witz bei Tieck, Straußfedern 8, 53 (1798): 'Die eigentlichen Empfindungen konnte man vielleicht innerlichen Witz nennen, wenigstens nenne ich sie mir manchmal so'. Ebd. 8, 187: 'Ich mußte innerlich lachen und konnte mich vor Freude nicht lassen'. Das entsprechende innere Weinen wird auch im DWB. aus Jean Pauls Hesperus belegt. Erinnert sei hier auch an die innere Mission, die Treitschke, Gesch. 5, 246 richtig auf d. J. 1842 zurückführt: 'Wichtiger noch als die Heidenmission erschien ihm [Wichern] die Aufgabe der "inneren Mission" — der Name begann seit 1842 aufzukommen.' Dazu die Bem. in Meyers Konv.-Lex. 9, 254b: 'Den zusammenfassenden Namen der "inneren Mission", durch den diese Bestrebungen in Parallele mit der äußern Mission gesetzt worden, gab ihnen zuerst der Göttinger Theologe Fr. Lücke'. Dieser hielt im J. 1842 in Göttingen einen Vortrag über 'Die zwiefache, innere und äußere Mission der evangelischen Kirche'. (Schluß in Heft 4.)



## Lutherisch.

Von

Alfred Goetze.

So gut wie die Fahne in der Schlacht kein gleichgiltiges Beiwerk ist, so gut sind auch die Namen, die sich die Parteien im Kampfe beilegen oder die ihnen beigelegt werden, für die Geschichte dieser Kämpfe nicht unwesentlich. Und wie der Geschichtsschreiber eines Krieges auch den ruhmreichen Fahnen um die gefochten worden ist, eine Erwähnung gönnt, so wird man in der Geschichte der Reformationszeit den Blick auf den Namen lenken, unter dem die Anhänger der neuen Richtung stritten und der aufs engste auch mit den tiefen Fragen jener Zeit verbunden ist. Den Anfängen des Wortes lutherisch nachzugehen, ist um so verlockender, als in dieser Beziehung für die Geschichte des Wortes bisher wenig gethan worden ist,<sup>1</sup> namentlich sind die Artikel Heynes im Deutschen Wörterbuch 6, 1353 und in seinem Wörterbuch 2, 706 sehr knapp gehalten, und doch erlauben die reichen Quellen der Zeit, der Entwicklung des Wortes auf Schritt und Tritt nachzugehen, eine Reihe redender Belege bietet die Möglichkeit, einzelne Wendungen in der Geschichte des Wortes genau zu bestimmen, und auch des Interessanten bietet das Wort genug.<sup>2</sup>

Anderes als bei der Masse der Worte verhält es sich gleich bei der Entstehung der Bildung lutherisch. Vor dem Herbst 1517 wird niemand dem Worte zu begegnen erwarten, auch wer gegen die Altersbestimmung anderer Worte Bedenken hat, wird in diesem Falle den terminus post quem gelten lassen. Nun tritt aber unser Wort keineswegs unmittelbar nach diesem Zeitpunkt häufig auf, sondern bezeichnenderweise erst nach dem Erscheinen von Luthers Sendschreiben an den deutschen Adel. Der älteste Beleg, der sich hat finden lassen, steht in Johann Esz Schrift Des heiligen Concilii zu Constanz Entschuldigung (Leipzig, 29. September 1520) B 1 b: Dyz vnd der gleychen verdamlich vnnnd yrrig artickel, die

<sup>1</sup> Heinrich Heynes Buch über Ursprung und Geschichte der Bezeichnungen reformierte und lutherische Kirche, Gotha 1859, ist wesentlich als Kampfschrift im Sinne der Union zu verstehen, doch giebt es auch für die spätere Verbreitung des Wortes lutherisch und für die entsprechenden lateinischen Ausdrücke reiches Material. Von einer Behandlung dieser Dinge ist daher im folgenden abgesehen und die Untersuchung auf die Anfänge des Wortes lutherisch eingeschränkt worden. Über die Aussprache lutherisch vgl. Vhon in den Beiträgen zur sächsischen Kirchengeschichte 12, 84.

<sup>2</sup> Mit Recht hat daher Gombert Germania 29, 352 lutherisch unter die Worte aufgenommen, deren Alter sich bestimmen läßt.

uns das Luterisch ewangelium lernet, das er sich rümet, er habß vnder den bendten her fur gehogen, es sey wohl cccc iar darunder gelegen, wil ich nextmal alku rwo stellen. Es ist als Luthers erster Gegner größeren Stils seinen Zeitgenossen in der Verwendung des Wortes lutherisch voraus — er hatte nach Heppes S. 5 auch den Namen Lutherani zuerst gebraucht, nämlich in seiner Schrift Pro H. Emser contra male sanam Luteri venationem responsio, Oktober 1519 — häufiger wird das Wort erst nach dem Reichstag von Worms. Auf diesen Reichstag beziehen sich die zwei ältesten Flugschriften, in denen es vorkommt, es sind Doctor Martin Luthers Passion und der Neue Karsthans, beide aus dem Sommer 1521. Dagegen habe ich es nicht gefunden in den älteren Schriften Augustin Alfelds (Über den apostolischen Stuhl, April 1520. Pia collatio, Nachwort, 1521. Sermon von der sacramentlichen Beichte 1521), in der Vorlegung gemacht durch Bruder Johann Tezel, Frühjahr 1518 und in Wurners Schrift an den Adel 1520, bei Badian, Vom alten und neuen Gott 1521, in Eberlins Fünfzehn Bundesgenossen, bei Rajpar Güttel, Dialogus oder Gesprächbüchlein 1522, und Ein selig neu Jahr 1522, bei Johannes Lange, Von Gehorjam der weltlichen Oberkeit 1523, in Karlstadts Schriften 1520 bis 1524 und in den älteren Schriften Georg Schöniczens und Thomas Münzers.

Stark beeinträchtigt wurde anfangs die Ausbreitung des Wortes lutherisch durch die Bildung martinisch. Dieses Wort anzuwenden lag allen denen nahe, die Luther als Bruder Martin gekannt hatten,<sup>1</sup> vornehmlich also den Geistlichen Erfurts und Sachsens. So erklärt es sich, daß die Lutherischen in Erfurt noch 1525 als Martinianer erscheinen, wie Kampfschulte, Die Universität Erfurt 2, 116 feststellt. Vereinzelt wird der Name martinisch am kurfürstlichen Hofe gebraucht worden sein, am 1. April 1522 berichtet Hans von der Planitz dem Kurfürsten Friedrich (Berichte aus dem Reichsregiment S. 127): (der Fiscal) hatt dem bischof von Strazpurgt vollen gewalt gegeben, inen hie auf dem reichstage zu vortreten, und derselb ist vast poß Martinisch. Viel häufiger zu belegen sind die Namen martinisch und Martinianer für Leipzig. Diesen verwendete nach Georg Schöniczens Zeugnis (Den achtbaren und hochgelehrten zu Leipzig, Petro Mosellano zc. 4. Juni 1523) Hieronymus Dangersheim von Ochsenfurt in der Predigt: Am tage Philippi vnd Jacobi bin ich auch zu sanct Nicolao, bey euch zu der predige gewesen, auff das mal von selbigen prediger gehort, Es wern die Fursten vnd oberkeit pfflichtig vnd schuldig darzu zuthun, dz man die bößen leut, die Martinianer dempffe, und weiter: dz die bößen leut die Martinianer nicht also vberhand nehmen. Martinisch ist in Leipzig schon Ende 1520 üblich gewesen, wie aus Emser's Schrift Wider das vnchristenliche buch Martini Luthers Augustiners, an den deutschen Adel, Neudruck S. 141 hervorgeht: Ir wollet dis buchlin nith Emser kulegen, nit sprechen, ich

<sup>1</sup> Cochlaeus unterscheidet in seiner Schrift Septiceps Lutherus von 1528 den Doctor und den Martinus von dem (Wormser) Luther.

halt es mit Emsern, Oder ich bin emserisch. wie endlich bis her gesagt einer, er sey Ecksch, der ander er sey Martinisch.

Ein dritter Leipziger Geistlicher, Augustin Alfeld, gebraucht im Jahre 1522 das Adjektiv martinisch: Aber wir wollen uns hütten vor Martinischer, luterischer glos. Von dem ehelichen Stand wider Bruder Martin Luther A 4 a; Ja lieber Luderer, es ist gar ein feiner, Martinischer, Luterischer außzug B 3 a. Er bildet dazu das Substantiv Martinist: Schawet yr Martinisten, ewern hochgelarten luder, wie gar fein er seine weißheit beschriben gibt D 4 a. Ausgiebigen Gebrauch macht schließlich Abt Simon Blich von Pegau in seiner Schrift 'Verderbe und Schade der Land und Leuten aus Lutherischen und seines Anhangs Lehre zugewandt', Leipzig 1524, von dem Worte martinisch. Er redet sein Buch A 1 b an: das frey fleischlich der Martinischen leben ist so groß, vnnnd den Martinischen so liebe, das man dich nicht lesen noch hören, Sondern vorpfugen vnd vorpotten wirt, er sagt ferner: Sie werden von den selbigen Martinischen leuthen veracht, geschmet, als weren sie nicht christen. bey den selben außgelauffen apostaten vnd martinischen C 1 b, Luther ist ihm der martinisch man C 2 a, er wünscht den Gegnern: die selbige vordampfte feyer sollen martinische ewig hellische merterer vnd nicht christglaubige menschen sein F 3 a.

Häufiger ist aber schon bei Blich das Wort lutherisch; ihm ist martinisch mit dem Aussterben der älteren Generation, der Dangersheim, Emser und Blich angehörten, gewichen.

Zuerst wurde lutherisch in rein possessivem Sinne gebraucht, gewissermaßen statt des Genetivs, also in der Verwendung, in der heute bei Adjektiven auf =isch das i synkopiert wird. Hierher gehört der oben angeführte älteste Beleg aus Eck, hierher auch ein von Gombert Germania 29, 352 mitgeteilter Büchertitel aus dem Januar 1521: Symon Hessus zengt an Doctori Martino Luther vrsach, warumb die Lutherischen bucher von den Colonienhern und Louanienhern verbrennt worden sein. Dieselbe Verbindung 'die lutherischen Bücher' findet sich mehrfach im Neuen Karsthans vom Juli 1521: Ob got wil, so bald ich heim come, wil ich all lutherische bucher kaufen und mir einen schüler, wann ich nit arbeite, darin lesen lassen. Satiren hg. von Schade 2, 16; darumb laß dir die lutrischen bucher, wie du vor gesagt hast, lesen 2, 29. Eberlin läßt den fünften trostlosen Pfaffen klagen: die Lutherischen, Melanchtiischen, Carlstädischen ꝛc. geschrißten dorffen wir by grosser peen nit haben oder lesen. Zum Troste wird ihm gesagt: der bischoff (von Basel) selbst flyssig liest Lutherische bucher on verdruß. Welcher jm ein lutherisch büchlin zübringt, thut jm sonder dienst. Neudr. 2, 73, 92. Ebenso mehrfach in den Berichten des Hans von der Planig, zuerst am 5. November 1522: Ezunst weiß E. cfl. G. ich nichts neuß zu schreiben, dan allein, das die hern von Nurnbergk, als ich hore, aus bevell erzherzog Ferdinanden die Lutherischen bucher allenthalben sollen veil zu haben vorpotten haben 232, 17, ganz entsprechend am 13. März 1523: (ein mandat) kein

Lutherische bücher mehr zu drucken lassen 399, 2. Ferner bei Hartmuth von Cronberg Neudr. 111 vom Januar 1523: Vnd desßelbigen tragen (sie) weiter sorg, so die Lutherischen bücher gelitten werden, das desßhalben zur straff, die groß glock im münster, vnd die groß pfeiff in der orglen zu den Augustinern zu Straßburgt vff den Christag zerbrochen seyn, und wieder einige Jahre später in Thomas Zweifels Rothenburger Geschichte hg. von Baumann S. 6: Der babst und römisch kaiser lieffen derhalben etliche schwere mandat und gebott allenthalben im hailigen reich darwider außgeen und verpieten, söliche lutherisch und seiner anhenger bucher, ler, predigen und materien weder zu schreiben, zu trucken zc.

Dieses Beispiel zeigt recht deutlich, wie das Adjektiv einfach statt des Genetivs steht, es vermittelt zugleich den Übergang zu sinnverwandten Verbindungen: daß man alle luterische schrift, damit daß man das lang verlegen und vergeßen ewangelion wolt wider an tag bringen, zu verleuten ernstlich mandiert hat. Satiren 2, 59 vom Sommer 1523; derhalben ein ißlicher frommer Cristglaubiger sich solchs Lutterischen Newen testaments pillig eusern . . . soll. Wolfgang Redorffer, Der Lutherischen Ketzereien in gemein kurze Verlegung, Frankfurt 1523, G 4 a; ob mer dem heilige Hieronimo mit einhellkeit der kirchen, denn dem Lutterischen tantt zu glauben sein mag E 1 b; achtet mer auff das Luterisch geschweß, den auff Gottes wort oder gesag. Johann Dietenberger, Der Bauer, Frankfurt September 1523, A 2 b. Uebermals dicht neben dem Genetiv und deutlich als dessen Vertreter zeigt Hieronymus Gebwylers 'Beschirmung des Lobs und Ehren der hochgelobten himmlichen Königin', Straßburg 1523, H 4 a das possessive lutherisch: Sigmund Steinschneider hatte den Pförtner in Battenheim gefragt, ob er auch des Luthers oder new Vater noster kint betten, und gedroht: es würt in kurzer zeit darzu kumen, ir müssen des Luthers Vater noster leren. Wie nun den Keger die Strafe erreicht, bemerkt Gebwylers: Dis ist der lon der im vmb dz Lutherische Vater noster ist geben worden.

Besonders fest geworden ist der possessive Gebrauch von lutherisch in Verbindungen wie lutherische Sache und lutherische Lehre. Die Verbindungen der ersten Art sind namentlich im Stile der Behörden üblich gewesen. Voranzustehen hat hier der einzige Beleg, der sich für den Gebrauch des Wortes lutherisch bei Friedrich dem Weisen hat finden lassen, wenn er auch erst vom 10. April 1524 stammt: Wir wollen auch wol glauben, daz man nit underlassen werd, in der Luterischen sach mit mandaten und anderm etwas anzurichten. Berichte des Hans von der Planitz 617, 28. Früher schon verwendet der kurfürstliche Rat Hans von der Planitz die Wendung, zunächst im Citat: man jaget hie (in Nürnberg beim Reichsregiment, 20. September 1522): herzog Jorge werde sich auch nunmals anher fugen, desgleichen herzog Wilhelm und herzog Ludwig von Bayern. Die haben in irem furstenthum bei einer grossen pen vorpiten lassen, das nimanecz von der Luterischen sach handeln, reden oder disputiren sall. das. 201, 23, ebenso im Bericht über eine



Rede des Nuntius Chiericati: wiewoll erzliche mancherlei rede von E. csl. G. tetten der Lutherischen sach halben 270, 16, schließlich aber auch, wo Planitz in eigener Person redet: Aber in wenig tagen, als ich zu andern sachen neben etlichen aus den reichstenden zu handeln verordnet ward, wurde die Lutherische sach und die gestalte notel widerumb furgenommen 288, 29. Auch in süddeutschen Kanzleien gilt die Formel. Im Kanzleistil schreibt Johann Eck am 23. März 1522 an Herzog Wilhelm von Baiern: So aber villeicht die Ludderisch sach möchte auch jek auf dem reichstag zu Nürnberg furgenommen werden, wie die notturft eraischt, etwas darin zu handeln. von Druffel, die bairische Politik im Beginne der Reformationszeit, Abhandlungen der histor. Classe der bair. Akademie 17, 697, und ganz ähnlich am 1. Mai 1523: was sich mitler zeit begeb im Lutterischen handel, das E. F. G. möcht mer angensem machen das. 699. Am 26. Januar 1524 beschließen die Eidgenossen in einem Abschied: Item, es sol nieman in den wirtheusern, oder sunst hinder dem wein von Lutherischen, oder nürwen sachen nichts reden. Kluge, Von Luther bis Lessing 3. Aufl. 8 verzeichnet einen Druck von 1524: Artikel und Bewehrung derselbigen, so die Prälaten, Abt, Stift und Klöster, haben eingelegt in Lutherischen Sachen am Tag des Gesprächs vor dem durchleuchtigen hochgebornen Fürsten und Herrn Herrn Casimir Markgrafen etc. In demselben Jahre erschien in Straßburg ein Druck: Kenjerlich mandat iüngst vßgangen zu Nürnberg, über den heytichwebenden (So man spricht) Lutherischen handel.

Daneben sind diese Formeln auch in der nichtamtlichen Sprache allgemein üblich, nur um ihre Verbreitung anzudeuten, seien einige Beispiele angeführt. Eberlins fünfter trostloser Psaffe klagt: Darzu machen vnjere Bischoff alle sachen böser mitt irem bochen. wären sye schlecht, vnd ließen die Lutherische sach sein, der (dar) sye ist, so hetten wir all frid . . . Ich wolt, welche die Bischoff rehten wider die Lutherische sache, das sye all in dem Rein legen. Die tröstende Antwort beginnt: Das du dich beklagest der bischoff vnbescheidenheit oder tyrannen in dem Lutherischen handel, nymm diße antwort (Neudr. 2, 73. 91). Ebenso wenden die Gegner der Reformation diese Formeln gern an, z. B. Wurner, Luth. Narr. B. 3876: Das sein alsampt lutherische sachen, oder Sebastian Felbaum, Rede Frage und Antwort von dreien Personen sich üben in lutrischen sachen, Straßburg 1524, C 2 b: Sag vns von Lutherischen dingen.

Noch weniger als hier läßt sich bei der Verbindung 'lutherische Lehre' der Reichtum der Belege erschöpfen, kommt sie doch allein in der mehrerwähnten Schrift des Abts Simon Blich auf sieben Bogen zwanzigmal, in dem Mandat der bairischen Herzöge von 5. März 1522 auf fünf Seiten fünfmal vor. Vielleicht den ältesten Beleg bietet Hartmuths von Cronberg Sendbrief an Sickingen vom 13. Oktober 1521 (Neudr. 12): das mit keinem grunde der heyligen schrift die Lutherisch lere widderlegt mag werden. Erst wesentlich später tritt die Formel bei Hans von der Planitz auf (465, 34. 477, 13. 616, 13). Der starken

Verbreitung der Formel 'lutherische Lehre' entspricht es, daß sich in ihr der possessive Gebrauch des Adjektivs am längsten erhalten hat. Im übrigen ist er früh ausgestorben.

Für die Wortgeschichte ist er dadurch wichtig, daß er den weiteren Gebrauch des Wortes vermittelt hat. Bei einer Stelle wie: es (das Buch) ist mit fürsaz vß narrenweiß beschriben worden, niemans zu lezung, sunder allein den lutherischen, nerrischen affenbüchlin zu erkantnis. Murner, Luth. Narr hg. von Kurz S. 4, könnte noch der alte enge Sinn vorliegen, aber die Worte beziehen sich nicht allein auf Luthers Schriften, sondern auch auf den Karsthans und Eberlins Bündsgenossen, also braucht Murner hier wie auch sonst das Wort in der jüngeren, vergleichenden<sup>1</sup> Bedeutung 'in Luthers Sinn und Richtung, nach Luthers Art'. Umgekehrt wird man die aus dem Zusammenhang gerissenen Worte: Aber ein gut Lutherisch griffleyn ist das, so er Herzog Georgenynn zwo personen tenlt (Cocleus, Herzog Georgens Entschuldigung F 1 a) zunächst im neuen Sinne verstehen, der Zusammenhang lehrt aber, daß sie im alten gemeint sind. Nach Mustern wie diesen wird die neue Verwendung schnell allgemein. Murner selbst hat sie häufig, z. B. gleich im Titel seiner Schrift 'Von dem grossen Lutherischen Narren', denn das heißt: 'von der religiösen Verirrung der Zeit in Luthers Sinne', oder S. 3 der Einleitung: wolhin vß das solch spil vnd lutherische gaudlerei vß mangel eines münchs nit vnderwegen bleib. Wenn lutherisch in dieser Bedeutung prädikativ steht, was sehr häufig vorkommt,<sup>2</sup> wie bei Eberlin, letzter Bündsgenosse Neudr. 195: der ist gut luterisch, ist der Schritt nicht mehr groß zur Substantivierung des Wortes. Zuerst findet sie sich, schon unmittelbar nach dem Reichstag von Worms, in Doctor Martin Luthers Passion, in der dem Kurfürsten von Sachsen zweimal (Satiren 2, 110, 30. 37) vorgeworfen wird 'und du bist ein lutherischer'. Amtlich wird die substantivierte Form schon in dem Mandat der Herzöge von Baiern vom 5. März 1522 verwendet: Und insonderhait sollen die Luterischen, neben vilen andern posen uncristenlichen artikeln aus irem selbsaignen mutwillen das allerheiligst sacrament, den waren leichnam unjers herrn unter pederlai gestalt ze nießen, auch andern ze raichen furnemen. Abh. der histor. Classe der bair. Akademie 17, 692. Und damit die Luterischen der welt begerlichtait, und wollust derselben . . . nachvolgen. das. Ganz fest ist die substantivierte Form bei Murner im Luth. Narrn z. B. v. 303: Es haben es die Luthrischen gethon, Die niemans wöllen schreiben lon. Und damit hat Lutherisch die letzte und wichtigste Stufe seiner Bedeutungsentwicklung erreicht, es ist zum Parteinamen geworden.

Da erhebt sich gegen den Gebrauch des Wortes ein ganz eigentüm-

<sup>1</sup> Zu diesem Übergang bei den Adjektiven auf -lich im allgemeinen s. Beiträge 24, 490 ff., daselbst 481 auch einige Belege für lutherisch.

<sup>2</sup> Über die Wichtigkeit des prädikativen Gebrauchs von Adjektiven für ihre Bedeutungsentwicklung s. Beiträge 24, 491.

liches Hindernis, der Widerspruch des bedeutendsten Mannes, des einflußreichsten Schriftstellers der Zeit, der zugleich das Recht hatte, in Sachen des Wortes lutherisch zu allererst gehört zu werden.<sup>1</sup> Die Bibel, die alleinige Gesetzgeberin der neuen Richtung, verbietet die Benennung christlicher Parteien nach ihren Führern ganz unzweideutig 1. Cor. 1, 12 f. und 3, 4 f. Luther übersetzt diese Stellen in der Septemberbibel folgendermaßen: Ich sage aber davon, das vnter euch eyner spricht: Ich byn Paulisch, der ander: Ich byn Appollisch, der dritte: Ich byn Kephisch, der vierde: Ich byn Christisch. Wie? Ist Christus nu ynn stuch teylet? Ist denn Paulus fur euch creuziget? odder sent yhr ynn Paulus namen tauffet? — Denn so eyner sagt: Ich byn Paulisch, der ander aber: ich byn Apollisch, sentt yhr denn nicht fleischlich? Wer ist nu Paulus? wer ist Apollo? Diener sind sie, durch wilche yhr sent gleubig worden, vnd dasselb, wie der herr ennem yglichen geben hat. Ich habe pflantzt, Apollo hat begossen, aber Gott hat das gedeyen geben.

Luther übersetzt die griechischen Genetive mit Adjektiven auf -isch. Das war die kräftigste Art der Übersetzung, aber nicht die nächstliegende, in ihr darf man also wohl die Rücksicht auf die eigne Zeit mit ihren Kampfnamen erblicken, die Rücksicht auf die 'lutherischen' Anhänger. Denn schon ehe Luther diese Stellen übersetzte, wendete er sie in strenger Befolgung des Schriftprinzips auf die Kämpfe seiner Zeit an, er schreibt<sup>2</sup> 8, 685 (Frühling 1522): Zum ersten bitt ich, man wolt meynes namen geschweygen und sich nit lutherisch, sondern Christen heissen. Was ist Luther? ist doch die lere nitt meyn. So byn ich auch fur niemant gecreuzigt. S. Paulus 1. Corint. iij. wolt nit leyden, das die Christen sich solten heissen Paulisch oder Peterisch, sondernn Christen. Wie keme denn ich armer stindender madenjack dazu, das man die kynder Christi solt mit meynem heylosen namen nennen? Ritt also, lieben freund, laß uns tilgenn die parteyische namen unnd Christen heissen, des lere wir haben. Die Papisten habenn billich eynen parteyischen namen, die weyl sie nit benuget an Christus lere unnd namen, wollenn auch Ppstisch seyn, so laß sie Ppstisch seynn, der yhr meyster ist. Ich byn unnd wyll keyniz meyster seyn. Ich habe mitt der gemeyne die eynige gemeyne lere Christi, der alleyn unßer meyster ist. Matth. xxij. Zum Teil wörtlich lehrt die Mahnung wider in der Schrift 'Von beider Gestalt des Sacrament zu nehmen' (1522. Erl. Ausg. 28, 316): Wahr istz, daß du ja bei Leib und Seel nicht solt sagen: ich bin lutherisch oder päpstisch, denn derselb ist keiner fur dich gestorben, noch dein Meister, sondern allein Christus, und solt dich Christen bekennen.

Diese Äußerungen sind von maßgebender Bedeutung, umsomehr als die Anschauung, aus der sie hervorgegangen sind, die Grundanschauung

<sup>1</sup> Vgl. hierzu Heppe, Ursprung und Geschichte der Bezeichnungen reformierte und lutherische Kirche S. 11 f.

<sup>2</sup> Luthers Worte werden nach der Weimarer Ausgabe angeführt, soweit diese noch nicht reicht, nach der Erlanger.



der Reformation war. Darum ist es auch kein Zufall, daß ein Anhänger Luthers, offenbar unabhängig von ihm, zu ganz derselben Forderung kommt, wenn es sich bei ihm auch nicht um das Wort lutherisch handelt. Gaspar Güttel sagt in seiner Schrift 'Eyn selig New iar von neuen vnd alten gezeindten', Erfurt, Januar 1522, B 3<sup>b</sup>: Ich wil vber das alles auch des Doctor Lutherß namen vnd haderjachen mir nicht aufgelegt haben. Dann ferre vonn mir, das ich wieder Martinisch, noch Petriß, oder Pauliße, alleyn Christlichen namen gnade vnd seligmachung mir zu schreibe, vnnnd eynen getaufften christenmenschen bekenne. Das mir wieder Zephas, Appollo, auch Paulus, wie ehr selbst sagt, vil weniger Martinus, oder yergent eyn ander mensche, mag geben, der halben auch diese wort Martinisch, Edisch, woe rechter christlicher vorstandt vorhanden, solten pillich vorbleyben.

Noch bezeichnender ist, daß auch einzelne Gegner Luthers in dieser Forderung mit ihm übereinstimmen. Der erste ist Wolfgang Redorffer, Der lutherischen Ketzereien in gemein kurze Verlegung, Frankfurt 1523, F 1<sup>a</sup>: So ein iglicher von wegen seines lerneisters, oder taufers, besser denn der ander sein wolt, sprekend ich bin Pauliße oder ich bin Appolliße, oder ich bin Zephiße zc. Als wie igund auß gleicher torheit, aber nit gleicher meynung eylich sagen, Ich bin Martinisch, ich bin Lutterisch zc. Straffet Paulus die selbigen sprekend: Nymanß berwme sich in den menschen. Wie Redorffer denkt auch ein zweiter Gegner Luthers, Abt Simon Blich von Pegau, an die für diesen ausschlaggebende Bibelstelle. Er geht aber in seinem Widerspruch so weit, daß er in der Schrift 'Verderb und Schaden zc.' auch den Namen evangelisch als unchristlich und blasphemisch abweist, weil keiner der vier Evangelisten den Menschen selig machen und weil sich außs Evangelium auch der Teufel berufen könne. Auß Blichs Beweisführung blickt der Arger darüber, daß er sehen mußte, wie sich für die bösen Ketzer der gute Name evangelisch festsetzte.

Dieser Widerspruch der Gegner ist vereinzelt und unwirksam geblieben, sehr im Gegensatz zu Luthers Äußerungen, die bald von entscheidender Bedeutung wurden. Die Schriften, in denen sie stehen, sind oft aufgelegt und viel gelesen worden, man darf für die weitere Entwicklung damit rechnen, daß die gebildeten Anhänger des Reformators seinen Willen kennen. Hervorragende Prediger wiederholen die Mahnung, Eberlin von Günzburg, Neudr. 2, 144 sagt: Sollen jr sollich lere . . . nyemandt anderst zuschreiben dann got, vnd nit sagen, dise leer ist Lutherisch, Carlstädisch, Philippiß zc. Sebastian Voser schreibt 1523 auß Memmingen seinen Glaubensgenossen in Horb (Ausgabe von Göke 38, 34 ff.): Darnach findt man die sagenn: ich bin güt Lutterisch, das Paulus verbeut. In dem Gespräch vom gemeinen Schwabacher Kasten (Frühling 1524. Satiren 3, 196 f.) wird auf die Worte 'Ei die zwen werden das nicht thün, dan si sein güt lutherisch' geantwortet: 'Es heißt nit lutherisch, sonder christlich oder evangelisch'. Hutten gebraucht im Ausschreiben an Pfalzgraf Ludwig (Oktober 1522, bei Szamatolski



S. 172) um dem Gegner verständlich zu sein — die Bedeutung dieses Grundes ist auch in der Folge nicht zu unterschätzen — das verpönte Wort: Dan man hielt dich etwa für Lutherisch, aber er fügt sofort vom eignen Standpunkt aus hinzu: das ist für Evangelisch.

Eingehend und voller Verständnis beschäftigt sich Hans Sachs mit den Namen der neuen religiösen Partei, zunächst gewiß unter dem Eindruck der lutherischen Äußerungen, außerdem vielleicht beeinflusst durch die Reichstagsverhandlungen, die sich im Januar 1523 in Nürnberg um das Wort Evangelium<sup>1</sup> bewegt hatten. In seinen vier Reformationschriften von 1524, auf deren Wichtigkeit L. Keller, Johann von Staupitz S. 181 ff. sehr mit Recht hingewiesen hat, braucht Sachs im eigenen Namen nur das Wort evangelisch, lutherisch kommt in dem dritten Dialog (Werke hg. von Keller und Göke 22, 51—68) gar nicht vor, in den drei anderen fast nur im Munde des Gegners, meist substantiviert: 8, 17. 12, 7. 16, 5. 18. 28. 18, 14. 30. 19, 18. 31, 21. 32, 4. 44, 13. 75, 27 f. 79, 30. 84, 4. 84, 11, außerdem in folgenden Wendungen: der lutherische geist 18, 15. der lutherischen lehreren 30, 10. der Lutherischen bößwichter 32, 24. ir lutherischen lewt 74, 17. ir lutherische wenje 75, 32, endlich prädikativ: ainen der nit lutherisch ist 79, 31.

Darüber hinaus findet sich ein dem Dichter eigentümlicher Gebrauch des Wortes. Schon in seinem zweiten Dialog läßt er, in demselben Sinne wie Luther, Eberlin, Loper und Hutten, den Anhänger der neuen Lehre die Frage 'ir seyt lutherisch' ablehnen: 'Mayn, sonder evangelisch' 34, 14 ff. Einen Schritt weiter geht Sachs in seinem vierten Dialog, 'Eyn gesprech eynes evangelischen Christen mit einem Lutherischen, darin der ergerlich wandel etlicher, die sich lutherisch nennen, angezaigt und brüderlich gestrafft wirt'. Hier wird Meister Ulrich, dem Vertreter der alten Kirche, der 'lutherische' Peter gegenübergestellt, der maßlose Bekämpfer des alten, der den Sinn der neuen Lehre lediglich in äußeren Dingen sucht und damit den Widerspruch des 'evangelischen' Christen weckt, der den Namen des Dichters trägt. Auch Hans verehrt in Luther den Führer zur Wahrheit, aber gerade darum trennt er sich von den Lutherischen: Zu dem so wölt ir all, die ir euch lutherisch nennet, an dem frummen man, dem Luther, ainen deckmantel ewer unschicklikait suchen, und euch seiner leer nit gemeyß halten 79, 10 ff., er wirft ihnen vor: Die Lutherischen können nichts, dann die gaisstlichen schmähen 79, 5, er stellt die Namen Lutherisch und Evangelisch einander scharf gegenüber: Und wölt got, daß es alle die gehört hetten, die sich gut lutherisch nennen, vielleicht möcht in ir rum geligen und erst ain tail leren recht evangelisch Christen zu werden 83, 36.

Hans Sachs ist sich darin treu geblieben, daß er den Namen lutherisch

<sup>1</sup> Denn allein um dieses Wort handelt es sich nach Planty, Berichte 33, 6. 344, 21. 349, 11 ff. Reichstagsakten, Jüngere Reihe 3, 426, nicht um Evangelisch, wie C. H. Redlich, Reichstag von Nürnberg, Leipziger Diss. 1887, S. 124 und Ludwig Keller, Johann von Staupitz S. 182 annehmen.

mied, sein Versuch, einen Unterschied zwischen Lutherisch und Evangelisch zu schaffen, ist gescheitert. Soviel steht aber jedenfalls fest: Luthers Anhänger hätten sich die Benennung lutherisch abgewöhnen lassen, nicht so die Gegner. Sie konnten ja unmöglich auf Luthers Vorschlag eingehen und ihre Feinde Christen oder Christliche nennen, wie es gelegentlich die Anhänger thaten und namentlich Luther selbst, vgl. Satiren 2, 124 (Luthers Büchlein) von der beicht, in welchem er ganz christenlich (ich sprich mer dann lutherisch) schreibt, oder Luther Erl. Ausg. 48, 183: Diesen Vorthail haben wir Christen, daß ein Christ bei Gott bleibet. Auch den Namen Evangelische konnten zwar Luthers Anhänger ohne weiteres annehmen, Loxer thut es z. B. 44, 12, hält es aber doch für nötig, das bekanntere lutherisch daneben zu setzen: wa ainer solchs sagte, wer er nit Evangelisch oder Lutherisch, wie manß nendt, Sonder legerisch, und bei ihnen wurde die eigentliche Bedeutung des Wortes früh vergessen, vgl. Eberlin, Lekt. Bundsgenosse Neudr. 195: Als ainer zcu neht sprach, hohe in der stadt N. ist man gut Evangelisch, sie schlagen die psaffen nyder als die hundert. Eyn anderer sprach, ich wanß ain prediger, der ist gut Evangelisch, er schilt die psaffen waidlich. Der drit redt von ainem vnd sprach, der ist gut Evangelisch, er hat die ganz fasten flaisch geessen. Im folgenden Jahre, 1524, findet sich dieselbe Klage bei Luther: Doch damit will ich den leichtfertigen Leuten, so sich evangelisch rühmen, und doch nicht sind, nicht Ursach geben haben, noch stärken ihre lästerliche Vermessenheit und Frechheit. Erl. Ausg. 29, 76 f. Aber das Wort war im guten Sinne zu fest eingewurzelt, vgl. ein offenbar exempel der ewangelischen schrift. Emser's Quadruplica 1521 bei Enders, Luther und Emser 2, 168; (Luthers Anhänger hielten seine Lehre) als für die recht ewangelisch warhait und das warhaftig wort gottes. Thomas Zweifel 1527 in Baumann's Rothenburger Quellen zum Bauernkrieg 4 f., es konnte also nicht auf einmal im bösen Sinne gebraucht werden, oder doch nur ironisch, etwa wie von Nicolaus Thoman in seiner Weißenhorner Historie hg. von Baumann in den Quellen zur Geschichte des Bauernkriegs in Oberschwaben S. 79: Zu merer erclerung des unbullichen, verreterlichen, unerlichen furzugs, so die ewangelischen bruder und beschirmer des cristenlichen glaubes nach ler des pfarrers von Leyphain und anderer lutherischen prediger haben unß zu Weißenhoren ach wollen denselben glauben leren, und, mit weniger deutlicher Ironie das. 90: Betracht du leser und ain yeder herßlich des großen mords und unbillicher, uncristenlicher handlung, so die ewangelischen pauren gethan haben. Kurz, die Gegner mußten dem widersprechen, daß sich Luthers Lehre als die evangelische bezeichnete und sie haben es oft genug gethan (Belege bei Heppel S. 2 f.).

Das bequemste und treffendste blieb für die Katholiken, die Gegner mit dem Namen des überragenden Führers zu nennen, das geschah denn auch allgemein, und gerade weil Luther und die seinen den Gebrauch des Namens lutherisch dem Gegner überließen, duldeten sie, daß sich ein

böser Sinn in dem Worte festsetzte (vgl. Beiträge 24, 481). Darüber klagt Zwingli im Juli 1522, deutsche Schriften 1, 38: etlich grosse fürsten und herren, Bischof und prälatten . . . machend . . . die sach widerwärtig und verdacht, so in allen, so das Evangelium predigend, hässig namen zulegend, in sind Lutherisch oder Hussisch oder kezer, ebenso zwei Jahre später Leger 74, 7: man wöll alle dyne, so Christum bekennen, veruolgen vnd durchächten. Wye wol man im ain andern namen ghyt, Sagt in seyen Lutherisch, und noch 1530 die Apologie zur Augsburger Confession Art. 15 (Heppes S. 12): Das liebe, heilige Evangelium nennen sie Lutherisch.

Wenn es den Katholiken gelang, den Namen lutherisch durchzusetzen, so war damit auch grundjählich sehr viel gewonnen. Das drückt Luther treffend aus im Christlichen Trostbrief an die Wittenberger vom Februar oder März 1524: wie die seynd des Euangelij und jeel mörder an euch gehandelt haben umb des Gottis worts willen, welches sie mit yhrem freveln lestermaul nyt Lutherische lere heissen, auff das sie ennen schein haben, als thetten sie Gott eynen dienst dran, weml sie menschen lere verfolgen, wie die Juden an den Aposteln, als Christus yhn verkündigt, auch thetten. Weim. Ausg. 15, 70; Sehet, lieben herrn und freunden, solchs trostbriefs hab ich mich unterwunden an euch zuschreiben, wie wol es ander besser hetten mügen thun und grösser ursach haben. Weml aber meyn name auch mit ym spyl ist und yhr als die Lutherischen verfolget werdet, hatt myrs, acht ich, nicht ubel gezymet, mich euer antzunehmen als meyn selbs. Und wie wol ichs nicht gerne habe das, das man die lere und leutte Lutterisch nennet, und mus von yhnen leyden, das sie Gottis wortt mit meynem namen also schenden, So sollen sie doch den Lütther, die Lutherischen lere und leut, lassen bleyben und zu ehren komen. das. 78. Gleichfalls von 1524 stammen die Worte: Denn wir sehen täglich des Widerrufens viel, und wenig sind, die da bestehen. So haben wir je so einen schmähllichen und schändlichen Namen fur der Welt, als freilich in tausend Jahren niemand gehabt. Welchen man kann Lutherisch oder Evangelisch heissen, da meinen sie, sie haben ihn mehr denn zehenmal teufelisch geheissen: der muß denn auch mehr, denn einer Höllen werth sein. Erl. Ausg. 29, 77 f., endlich aus dem Anfang der dreissiger Jahre: (Die Pharisäer nennen Jesus) nicht einen Christum, sondern sprechen: Es ist ein Galiläer, gleichwie man auch zu unser Zeit saget, wenn einer ein Prediger ist: Was ist er? Ein Lutherischer? Das muß ein schmähllich Wort sein, gleich als wäre er ein Türck oder Jude, und nicht werth, daß man ihn bei seinem Namen nennete. Erl. Ausg. 48, 247.

Nach alledem sollte man erwarten, daß Luther selbst außer solchen Stellen das Wort lutherisch nicht angewendet hätte. Dennoch hat er das gethan und zwar gar nicht selten. Aber er gebraucht das Wort nie von seinem Standpunkt aus,<sup>1</sup> sondern gewissermaßen nur mit Anführungs-

<sup>1</sup> Anders urteilt Heyne in seinem Wörterbuch 2, 706.

zeichen. Oft ist die Anführung ganz unverkennbar, so wenn Luther ausdrücklich den Gegner sprechen läßt: Wo sichs begibt, daß in eine Pfarre, Stadt oder Herrschaft die Papisten und Lutherischen (wie man sie nennet), gegen nander schreien, und wider nander predigen über etlichen Artikeln, da beides Theils die Schrift für sich haben will, wollet ich dennoch solch Zwiispalt nicht gerne leiden, und meine Lutherischen sollten auch gern abtreten und schweigen, wo sie merkten, daß man sie nicht gerne höret. Erl. Ausg. 39, 252; Also überreden sie dann die Könige, Fürsten und Herrn, daß kein Mittel sei wider den Türken, man hab uns Lutherischen zuvor denn alle erwurget 45, 28; Also sagt man heute zu Tage auch: Wollet ihr wider den Türken Sieg haben, so musset ihr zuvor die Lutherischen todten 45, 29; Wie man denn heutiges Tages von uns auch saget: O wären nur die Lutherischen hinweg, so wollet wir balde dem Turken obliegen 46, 355; (der Papst und die seinen haben ein Concil ausgeschieden) darinnen sie nichts von der Kirchen Sachen, nichts von Verhör, nichts von andern Sachen melden etc., sondern allein die Exstirpation oder Ausrottung der giftigen lutherischen Ketzerei, wie sie sich selbst in der Bulla, de Reformatione Curiae, deuten (1537) 55, 169. Nicht anders ist es zu beurteilen, wenn das Wort bei Luther in einer Uebersetzung vorkommt, so wenn er Papst Adrians Lutheriani im Breve an die Bamberger März 1523 übersetzt: auch nicht grüßet die Lutherischen, die nicht wollen wider zu recht komen. Es soll euch aber nicht bewegen, daß die Lutherischen der heiligen schrift wortt unter yhre lere mengen. Weim. Ausg. 11, 350.

Im Sinne der Gegner, freilich mit minder deutlicher Anführung ihrer Worte, spricht Luther auch in Stellen wie den folgenden: Sie thunß nur darumb, daß sie wollenn etwas neweiß wissen unnd gut lutherisch gesehen seyn (1522) Weim. 8, 684; Da zu sind icht der Epicurj, Sceptici, vnd Lucianj fast viel, die umb der zinse willen messe halten, vnd dem Papst vnd Bischouen heucheln, da zu die Lutherischen fast schelten. Winkelmesse (1533) Neudr. 24; (die Päpstlichen haben) gleich die Zeit gar trögllich gestimmet, wenn die Lutherischen sollten ermordet werden u. s. w. (1533) Erl. Ausg. 31, 258; Also auch, auf dem Reichstage zu Augsburg wollet sie die Lutherische Lehre gar unterdrucken und (uns) auszrotten (nach 1530) Erl. Ausg. 48, 179; unser Bluthunde und Mörder . . . wünschen nicht, daß ihn Gott solle helfen die Lutherischen umzubringen: sie sind von sich selbst mächtig und klug gnug (1533) Erl. Ausg. 31, 262 f.; Nu sind wir Lutherischen nicht Ketzere, das müssen die Papisten selbst bekennen (1533) Winkelmesse Neudr. 55; Auch des Königes zu Frankreich Bottschaft, Doctor Gervasius, öffentlich für uns bekennet, sein König wäre also überredet, und gewiß dafür hielte, daß bei uns Lutherischen kein Ehe, kein Obrigkeit, kein Kirche noch nichts sei. (1537) Erl. Ausg. 55, 169 f.

Schließlich kann man bei einer letzten Gruppe von Fällen nur aus dem ironischen Klange der ganzen Stelle verstehen, wie das 'lutherisch'



gemeint sein mag, so namentlich in der berühmten, im deutschen Wörterbuch vorangestellten Stelle des Berichtes an einen guten Freund von beider Gestalt des Sacraments (Ende 1528), die hier den Typus vertreten mag: Zum andern, so hab ich bisher mit meinem Schreiben schon allzuviel und starke Lutherischen gemacht, daß ich wohl muß aufhören, es möchten sonst die Papisten allzugar Lutherisch werden. Denn sie sind fürwahr bereit mehr und besser Lutherisch, denn ich selbst, und brauchen auch des Evangelions mehr zu ihrem Nutz, denn wir selbst . . . (Wenn früher der Papst gefangen wurde, war die Not groß, jetzt nicht:) Warumb? Darumb, daß der Luther Papst ist, ohn ihren Dank, von dem sie gelernt haben, auf den Papst zu geben, so viel sie es gelustet, und sind hierin ganz durchaus Lutherisch . . . Aber die zornigen Junkerlin, die Fürsten, sind noch die allerbesten Lutherischen, nehmen Geschenk und Barschaft von Klöstern und Stiften die Menge . . . Zu solcher Ehre aber müssen unser Lutherische Fürsten nicht kommen, ja idermann muß ihn feind sein . . . Also wills fast da hinaus, daß die, so Lutherisch gescholten werden, schier am wenigsten Lutherisch sind, und welche papistisch gerühmet sein wollen, am meisten Lutherisch sind und erfunden werden. Erl. Ausg. 30, 376 ff.

Daß Luther das Wort je ernstlich gebraucht habe, wird niemand behaupten, der versucht, sich in die Lage des Reformators dem neuen Worte gegenüber hineinzudenken. Daß er trotzdem der Verbreitung des Wortes durch sein Verhalten dazu Vorschub geleistet hat, ist nicht zu bestreiten. Und gern gingen die Freunde auf sein Verfahren ein: sie brauchen, vielleicht nicht mit gleicher Konsequenz wie der Reformator, das Wort evangelisch, wenn sie im eigenen Namen sprechen, lutherisch nur im Citat oder vom Standpunkt des Gegners.

Einige Belege mögen die verschiedenen Möglichkeiten dieses Gebrauchs unter Hinweis auf Heppes ausführlichere Darstellung bis ins 18. Jahrhundert andeutend verfolgen. Joh. Drach schreibt im November 1523 in seiner Bittschrift an Albrecht von Mainz C 3a: Aber die Statthalter schreiben mir in E. G. Namen: ich hab die Wiltenerger durch neue Lutherische Predigt verführt. Hans Sachs, der im eignen Namen von Evangelischen, Christen, oder wahrhaften Christen und rechtem christlichem Glauben spricht, erzählt Fabeln und Schwänke Neudr. Nr. 318 v. 7 ff.:

Da rett mich auch ain papist,  
Ein hinterlistiger sophist,  
Wo der glaub, hoffnung vnd die lieb  
Jezünd pey vns Lutrischen plieb,

und weiter v. 168 ff.

Der papist sprach: Solch cristling wandel  
Sieht man pey der lutrischen menig  
Sünder schir weder vil noch wenig,  
Sünder vil e das wider spil.

Die zimmerische Chronik bietet lutherisch zweimal in Scheltreden: Wie, bistu von Reutlingen? so bistu auch der lutherischen keldhieb einer.

Meindr. 2, 322; Du bist ain luterischer schelm und bößwicht (1566) 3, 630. Im Jahre 1555 predigt Andreas Musculus in Frankfurt a. d. Oder gegen den Hofenteufel: denn wer lust hette, von wunderwegen, viel unnd die mennig solche vnsetzliche, bübiſche vnd vnzüchtige Bluderteuffel zusehen, der ſuche ſie nicht vnter dem Papſtum, ſondern gehe in die Stet vnd Lende, die jezunder Lutheriſch oder Euangelisch genennet werden (Meindr. S. 19). Das ſieht aus, als wäre lutheriſch noch immer der volksübliche, euangelisch der amtliche Ausdruck. Und ähnlich klingt eine 220 Jahre jüngere Stelle bei Lenz, Hofmeister 1, 3: Er iſt lutheriſch, oder protestantiſch wollt' ich ſagen; er iſt protestantiſch. Ja bis ins 19. Jahrhundert hat ſich die Scheu vor dem Worte erhalten: Heinrich Leo, geb. 1799, erzählt: da meine Großtante Rumpel in Erfurt zwar ſtreng lutheriſch war, aber nicht litt, daß wir uns als Lutheraner bezeichneten, ſondern behauptete, wir ſeien euangelisch-katholiſch und die eigentlichen Katholiken, erſchien mir das römisch-katholiſche Weſen noch verwandter (Meine Jugendzeit. Gotha 1880. S. 37.) Auf welchen Wegen ſich doch ſchließlich lutheriſch allgemein, auch in der amtlichen Sprache, durchgeſetzt hat, hat Heppke ausführlich gezeigt. Mitgewirkt hat dabei der Einfluß des Südens, und hier wiederum ſcheint die Nachbarschaft des katholiſchen Sprachgebrauchs Luthers Warnung früh überwunden zu haben.

Denn bei den Katholiken iſt lutheriſch von vornherein die allein geltende Bezeichnung der neuen Keger. Allein aus Nikolaus Thomans Weißenhorner Hiſtorie 1524—1532 ſei angeführt: Lutheriſch. Es nam ach des lutheriſch und kegeriſch weſen zu Ulm und anderſtwa faſt zu. Baumann, Oberſchwäbiſche Quellen zum Bauernkrieg S. 62; Des alles folget auß irem lutheriſchen, kegeriſchen glauben 85; (Thoman hat zum Tode verurteilte Landsknechte zur Beichte gehört) Es waren zwen darunder, der ain inſunder, wollten nit beichten, er waß vaſt wol gelert, allegiert die geſchriſt, er wölte got, ſeinem ſchepfer, beichten, der kunt im ſein ſund vergeben, mit ſül lutheriſchen einzugen 99; Umb assumptionis Marie hat man umb Stugart und Kanſtadt zwen lutheriſch pſaffen an die bem gehendt 113; die luteriſchen furſten mit iren anhangern wollten nit conſentieren 166; Darnach in kurzen tagen hetten die vorgeannten Lutheriſchen und Zwingliſchen mit ihren anhangern wuderumb ann verſamlung zu Muerenberg 188. Sieht man ſo, wie das Wort im katholiſchen Sprachgebrauch auf Schritt und Tritt begegnet und vergegenwärtigt man ſich, wie untrennbar katholiſche und euangelische Gemeinden im Süden durcheinander gewürfelt ſind, ſo verſteht man, wie auch im Sprachgebrauch der Euangelischen das von Luther verpönte Wort Fuß faßte.

Geht man der Entwicklung weiter nach, ſo wird man zwiſchen gebildeten und ungebildeten Anhängern Luthers unterſcheiden müſſen. Für jene war Luthers Beiſpiel in Rede und Schrift vorbildlich. Hier fanden ſie das verpönte Wort im Citat oder ſpottweiſe angewendet, oft ſo, daß der Unbefangene den Spott kaum merkte. Dieſen Gebrauch ahmte man nach und überſchritt dabei, ſpäter immer häufiger und unbedenklicher, die

Grenzen, die Luther gesteckt hatte. Ein typisches Beispiel dieser Entwicklung für die früheste Zeit bieten Hans' von der Planig's Berichte. Er bringt lutherisch als Parteinamen gern im Citat, zuerst am 18. März 1522: Das befinde ich woll: welcher sich vornemen leßt, als sei er nicht gutt Lutherisch, der stett bei beiden fursten in guten gnaden und ansehen 111, 3, ebenso im Citat 141, 26. 249, 12. 32. 271, 16. 477, 25. 615, 12, auch: der Lutheraniſchen faction halben 267, 17. Dazu tritt die spottende Verwendung: wirt ein ganz here pöß Lutherisch zusammenkommen 201, 22, und noch bitterer: Derhalb der erzherzog einen außschuß vorordent, nemlich den erzbischof von Salczburgk, den bischof von Trientt, ern Sebastian vom Rotenhayn, den cenzler von Trier und doctor Lamparter, die alle pöß und sehr pöß Lutherisch seint 245, 19. Daneben ist nun endlich ganz vereinzelt, aber eben doch belegbar der Fall, daß Planig das Wort im eignen Namen und völlig ernsthaft anwendet: Und seint vast alle von den fursten, geistlich und weltlich, dem Luther, so vill der hie seint, ganz entgegen, ir reth aber seint der merer teil gut Lutherisch 304, 19. Wie Planig in diesem Falle hat mancher Anhänger Luthers schon früh das Wort gebraucht und so, wie der Reformator selbst, zu seiner Einbürgerung beigetragen. Nachdem es einmal mißlungen war, die Entwicklung des Wortes zu unterbinden, that man klug daran, gute Miene zum bösen Spiel zu machen und es ließ sich ja auch für den Gebrauch des Wortes mancherlei anführen, wie es Markgraf Georg zu Brandenburg (bei Heppes S. 33) treffend zusammenfaßte: Ich bin auf D. Luther nicht getauft, er ist nicht mein Gott noch Heiland. Ich glaube nicht an ihn und werde durch ihn nicht selig, und darum in solchem Verstand bin ich nicht Lutherisch. Wenn ich aber gefragt werde, ob ich mich zu dieser Lehre, die uns Gott durch sein heilſames Werkzeug D. Lutherum wiederum gegeben und geoffenbaret hat, mit Herz und Mund bekenne, da habe ich kein Bedenken noch Scheu, mich Lutherisch zu nennen, und in diesem Verstand bin und bleibe ich mein Leben lang ein Lutheraner.

Viel wichtiger, aber auch viel schwerer zu bestimmen ist der Sprachgebrauch der ungebildeten Anhänger Luthers. Für die Verbreitung des Wortes lutherisch im Volke ist schon der Grund gelegt worden, ehe Luther seiner Anwendung widersprochen hatte. Schon im Jahre 1521 erscheint er häufig bei dem evangelischen Verfasser des Dialogus zwischen Kunz und Frig (Satiren 2, 119. 122. 124), ebenso im folgenden Jahre bei Eberlin (Neudr. 2, 71. 73. 91. 92). Nach dem Bekanntwerden von Luthers Einspruch giebt es evangelische Schriftsteller, die das verpönte Wort ungestört weiter gebrauchen, entweder weil sie zu stark vom Sprachgebrauch ihrer Umgebung abhängen oder weil sie Luthers Widerspruch nicht kennen. So kommt in der 'Klage und Antwort von Lutherischen und Päpstlichen Pfaffen über die Reformation, so neulich zu Regensburg der Priester halben ausgegangen ist im Jahre 1524' (Satiren 3, 136 ff.) das Wort fast auf jeder Zeile

vor,<sup>1</sup> ebenso in der 'Nützlichen Rede, Frage und Antwort von einem Würstbuben, einem Altvater und einem Mönche', die Sebastian Felbaum 1524 schrieb. Das sind Spuren, die auf eine allgemeine Verbreitung des Wortes gleich in den ersten Jahren der Reformation hinweisen. Daß das Wort auch in evangelischen Kreisen immer mehr Fuß faßte und schließlich sogar zur amtlichen Bezeichnung der neuen Kirche emporstieg, zeigt, daß sich die Sprache nicht meistern läßt, auch nicht von einem Sprachmeister wie Luther.

### Tölpel.

(Nachtrag zu Zeitschrift 2, 294 ff.)

Von

Johannes Stosch.

Ich habe zu meinem Aufsatz über 'tölpel' einige Berichtigungen zu geben, durch die jedoch die Beweisführung desselben im allgemeinen nicht beeinflusst wird.

1) Die beiden s. 294 Anm. 1 dem DWb. und Frisch entnommenen Belege für tölpel aus Keisersberg sind zu streichen.

Grimm verzeichnet 2, 1151 j. v. diltap: 'dildapp stultus tölpel einfaltspinsel KEISERSB.' (ohne genauere Angabe). Da beigelegte Erklärungen im DWb. sonst cursiv gedruckt werden, diese Druckart aber am angeführten Ort nirgends stattfindet, so mußte ich schließen, daß die ganze Stelle aus Keisersberg geschöpft, mithin Grimm das Wort tölpel bei Keisersberg bekannt gewesen sei. Der Ausdruck einfaltspinsel, der fürs 15. Jh. nicht voranzusetzen ist, hätte mich allerdings warnen sollen. Bald darauf erhielt ich von Herrn Professor Martin, bei dem ich mich nach dem Vorkommen von tölpel im Elsässischen erkundigt hatte, freundlicherweise folgende Abschrift eines Zettels von Stöber: 'dalap, dildap, tölpel, einfaltspinsel Narrenschiff S. 127'. Wie man sieht, deckt sich der Wortlaut in der Hauptsache mit dem Grimm'schen Citat, nur sind die Ausdrücke *tölpel*, *einfaltspinsel* als erläuternde Zusätze durch die Schrift kenntlich gemacht. Da Stöber von Jakob Grimm (1, LXVI) unter denjenigen genannt wird, die Auszüge zum DWb. geliefert haben, so ist es kaum zweifelhaft, daß die von Wilhelm vermerkte Stelle mit der auf dem Stöber'schen Zettel identisch ist. Es kam darum nur noch darauf an, die Quelle zu bestimmen. Was bedeutet 'Narren-

<sup>1</sup> Schon deshalb darf man diese Flugschrift nicht Eberlin zuschreiben, wie mehrfach geſchehen iſt, vgl. Baur GGA. 1897, 1, 4.



schiff S. 127', wie Stöber angibt? Ich kombinierte damit das von Grimm beigelegte 'Reisersberg'. Bekanntlich sind Reisersbergs Predigten über Brants Narrenschiff 1511 von Otther lateinisch herausgegeben und 1520 von Johann Pauli, 1574 von Nicolaus Höniger ins Deutsche zurückübersetzt. Diese Höniger'sche Bearbeitung (ihr voller Titel bei Barnde f. CXIII) ist in der That von Stöber mit dem S gemeint. S. 127<sup>a</sup> bei Höniger lesen wir: ein grober dalap vnnnd dildap, Worte, die Stöber auf seinem Zettel mit *tölpel*, *einfaltspinsel* erklärte. Es ist wohl nur ein Versehen, daß dieser Zusatz im DWb. nicht cursiv gedruckt wurde. Weshalb aber Grimm den Titel so unvollständig angegeben hat, weiß ich nicht zu erraten.

Der langen Rede kurzer Sinn ist also, daß die im DWb. 2, 1151 aus Reisersberg (richtiger: aus Hönigers Bearbeitung von Reisersbergs Narrenschiff) angeführte Stelle als Beleg für *tölpel* nicht verwerthet werden darf.

Schneller läßt sich das zweite Citat erledigen. Friisch 2, 376<sup>c</sup> notiert: 'einen über den dölpell werffen, *decipere imprudentem* Kayserßb. Narrenschiff fol. 179' (darnach auch bei Heyne 3, 993). Auch diese Angabe stammt aus Hönigers Bearbeitung, wo S. 179<sup>b</sup> die Stelle vollständig lautet: (mancher Handwerker denkt) er (der Kunde) verstehet sich nicht darauff, darumb wil ich jhn wol vber den dölpell werffen. Die angezogenen Worte sind also ein Zeugniß für die Sprache Hönigers vom Jahr 1574, nicht aber für die Reisersbergs. Ich glaube überhaupt, daß bei dem letzteren das Wort *tölpel* nicht vorkommt; ich habe es wenigstens nirgends gefunden. Auch im heutigen Elsässischen ist, wie mir Professor Martin freundlichst mittheilt, der Ausdruck selten; und das heutige Schwäbische kennt, nach freundlicher Angabe von Professor H. Fischer, nur die Bezeichnung *wochentölpel* für *parotitis*.<sup>1</sup>

2) S. 296 habe ich unentschieden gelassen, ob die fünf Wendungen, über den *tölpel* werfen, stossen, schupfen, führen, fallen, in denen ich *tölpel* von dorper 'thürschwelle' herleite, gleichzeitig und unabhängig von einander entstanden sind, oder ob über den *tölpel* werfen das Muster für die übrigen abgegeben hat. Ich möchte jetzt mit Nachdruck betonen, daß das letztere der Fall ist. Die Redensart über den *tölpel* werfen ist fast so früh nachweisbar, wie überhaupt die Form *tölpel* (mit innerem l), und steht lange für sich allein da. Die andern dagegen treten erst auf, als der Zusammenhang mit *dorpel* in diesen Verbindungen längst vergessen war. Sie sind einfach Nachbildungen der älteren Formel. Es war darum vergebliches Bemühen von mir, eine Wendung, wie über den *tölpel* fallen, noch auf eine ihr zu Grunde liegende sinnliche Anschauung zurückführen zu wollen.

<sup>1</sup>) Doch verzeichnet Schmid im schwäbischen Wb. 133 die Form *dörpel*-zweigartiges, unbehülliches Kind, und Birlinger 119 den Namen *Tölpelsfels*. Auch gebraucht J. H. Fischer in seiner 'leinen Weltucht' (1623) den Ausdruck vbern *tölpel* schupffen, vgl. Bayerns Mundarten 1, 192.

Die Zusammenstellung meiner sämtlichen Belege, mit Ausnahme der aller neuesten, wird den wahren Sachverhalt am besten erkennen lassen.

A) Über den tölpel werffen: hertzog Friderich . . ist weidlich vbern tölpel geworffen vnd betrogen worden vom selbigen bischoff. Luther, Tischreden 339<sup>a</sup>; Höniger, Narrenschiff (1574) 179<sup>b</sup> f. oben; es bestund nit lang, er (der neue Weinhändler) ward als einer solchen kauffmannschaft unwissend, übern tölpel geworffen, ietzt im kauff, denn im verkauffen, denn von seinen eygnen knechten. Kirchhof, Wendunmuth 1, 213; vber den dölpel werffen, *fraudare, ludificare*; also musz man den narren vber den dölpel werffen vnd ein specklein auff die fallen legen. Venisch (1616) 725; (Menschen, die) sich noch wol rühmen, wenn sie jhn (ihren Nächsten) tapffer haben vber den tölpel geworffen, als hetten sie eine grosze ritterthat begangen. Valerius Herberger, Herzpostilla (6. Aufl. 1625) 1, 195<sup>a</sup>; rationes fallendi, dadurch . . die alten teutschen täddel vbern tölpel geworffen worden. Arnold Mengering, Kriegsbelial (1633) 265; (mein Gut,) in erscharrung dessen ich so manchen ehrlichen mann vber den tölpel geworffen und betrogen. Moscherosch, Gesichte (1650), 1, 417; ich hab jhn, gott verzeih mirs, recht vbern tölpel geworffen! A. a. D. 1, 446; ich habe ihn so artlich über den tölpel geworffen, dasz ihn der teuffel hätte holen mögen. Grimmelshausen, Simplicissimus 72 (Neudruck); etliche betrogen, und andere wurden wieder über den tölpel geworffen. Simplicianische Schriften 1, 186 (Kurz); es vermeinen etliche . . , wann man einen juden betrieget oder über den tölpel wirffet, dasz es kein sünde seye. Abele, Künstliche Unordnung (1670 ff.) 2, 250; wie manierlich kan er die alberen courtisanen auffziehen und über den tölpel werffen. Pedantischer Irrthum (1673) 73; einen mit sehenden augen verblendeten über den tölpel zu werffen. Mamodisch technologisches Interim (1675) 476; wo ich ihnen indessen ein bein halten und (sie) über den tölpel werffen kann, thue ich das meinige. A. a. D. 515; ein roszkam streckt sich hier in dieses grabes grundt, der übern tölpel warff durch sein verlognen mund all' die mit ihme sich zu kauff und tausch einlieszen. Corydon auß Arcadien, Narrenboszen (1677) A. XII; im Anfang, wenn sie ein mädlein über den dölpel werffen wollen, so brennet ihnen die liebe lichterloh aus dem leibe. Stranitzky, Ollapatrida (1711) 246 (Neudruck); so er (der Prozeßführende) den festen glauben heget, dasz er seinen gegner werde über den tölpel werffen können. Rodenphilosophie (1718) 2, 293; einen über den tölpel werffen, *hominem incautum fallere*. Steinbach 2 (1734), 822; jem. über den tölpel werfen, *besiegen* (1747). Kluge, Studentensprache 130<sup>b</sup>; einen über den tölpel werffen, *ihn betrügen*. Olaf Lind, Teutsch-schwedisches Wb (1749) 1540; vgl. ferner Adelung, Campe, Krünitz 185 (1844), 631; von Dialektwörterbüchern Schmeller 1, 603,

Rehrein, Volkssprache im Herzogtum Nassau 405, Müller-Weitz Nacher Mundart 34, Schmidt, westerwäld. id. 256.

B. Über den tölpel stoßen: wie schön sie mich über den tölpel stossen will. Lessing 1, 246 (Der junge Gelehrte 2, 3); er hat sich von mir lassen übern tölpel stossen. 1, 365 (Misogyn 2, 5); doch, Frank, ein kniff, ein plänchen ists ja nur, von mir und ihrem vater ausgeklügelt, Mounchensey übern tölpel brav zu stossen. Tied, altenglisches Theater 2, 159; vgl. ferner Adelung, Campe, Krüniz 185 (1844), 621, Müller-Weitz 34.

C. Über den tölpel schupfen: ja hui, der (Nachbar) ist weidlich beschissen, ich haun wol dächt, ich sey so gflissen, dasz ich jhn vbern tölpel schupff. J. R. Fischer, Letzte Weltfucht (1623) 3, 1 (Bayerns Mundarten 1, 186<sup>b</sup>).

D. Über den tölpel führen: Schweizerisches Id. 1, 56.<sup>1</sup>

E. Über den tölpel fallen: Vgl. die schon in meinem vorigen Aufsatz (s. 296 Anm. 3) angeführten Belege; ferner Adelung, Campe, Krüniz und Müller-Weitz.

Meine Sammlung ist natürlich nicht entfernt vollständig, aber sie zeigt doch zur Genüge, daß von den in Rede stehenden Wendungen die an erster Stelle betrachtete (über d. t. werfen) bei weitem die älteste und verbreitetste ist und offenbar das Vorbild zu den übrigen abgegeben hat.

---

<sup>1</sup> Unzutreffend ist a. a. O. die Erklärung, diese Wendung sei 'unrichtige Auflösung und Ausdeutung des schriftdeutschen abertölpeln'. Sie ist vielmehr eine der vielen Nachbildungen von über d. t. werfen.

## Schriftsteller.

Von

H. Wunderlich.

Im Deutschen Wörterbuch (Teil 9, 1748) sind die äußeren Umrisse der Entwicklungsgeschichte unseres Wortes folgendermaßen festgestellt:

„Die ältere bedeutung des wortes ist die von concipient, es soll einer bezeichnet werden, der für andere rechtliche schreiben aufsetzt; in diesem sinne sind schriftsteller, schriftsteller, schrifttdichter aus einer quelle von 1616 belegt bei Schmeller 2<sup>a</sup>, 599; noch bei Frisch 2, 227<sup>b</sup> wird schriftsteller in diesem sinne verzeichnet (autor, der eine schrift für andere aufsetzt) unter anführung einer älteren quelle...; die anwendung des wortes in dem uns gebräuchlichen sinne, dass ein mann bezeichnet wird, der berufsmässig eine litterarische thätigkeit ausübt, wird erst im 18. jahrh. üblich. vgl. Gombert (Bemerkungen zu Weigands Deutschem Wörterbuch),<sup>1</sup> der es zufrühest aus dem jahre 1723 belegt“.

Dazu vgl. Paul Deutsches Wörterbuch (1897) f. 402: „Schriftsteller, am frühesten gebraucht von jemand, der eine gerichtliche schrift für einen andern aufsetzt. Im heutigen sinne wird es seit Gottsched üblich statt skribent, welches erst durch diese konkurrenz einen verächtlichen Sinn erhält“. Vorsichtiger wäre es gewesen, statt „am frühesten gebraucht“ zu setzen: „am frühesten bezeugt“. Sonst enthält die Darstellung bei Paul insofern einen Fortschritt, als sie der Funktion eines Nomen agentis gegenüber dem Appellativ, mit dem im DWb. die Bedeutungsentwicklung gleich beginnt, mehr Spielraum gönnt. Freilich der Frage nach dem Verhältnis des Nomen agentis zum Appellativ innerhalb der Verwendungen unseres Substantivs

<sup>1</sup> Das Schulprogramm, in dem Gombert seine auf das Wort Schriftsteller bezüglichen Forschungen niedergelegt hat, war mir trotz vielseitigster Bemühungen nicht erreichbar, bis mich die Güte des Herrn Verfassers in den Stand setzte, die Ergebnisse nachträglich noch zu berücksichtigen. Andere Arbeiten zur Wortforschung entbehren, wie sich neuerdings zeigt, manchmal selbst bei der Altersbestimmung neuhochdeutscher Wörter dieses wichtigen Hilfsmittels. Es wäre daher sehr dankenswert, wenn sich Gombert entschließen wollte, den in zahlreichen Programmen zerstreuten Schatz seiner Beobachtungen in Buchform zugänglich zu machen. Freilich, da es sich um unsere eigene Sprache handelt, wird es in Deutschland wohl keine gelehrte Körperschaft geben, die diesen Plan unterstützte.



geht auch Paul nicht weiter nach, und doch fällt vielleicht gerade von hier aus Licht auf die noch heute ungelöste Hauptfrage, wie kommt es, daß ein Substantiv, das in den ersten Belegen einen Winkelschreiber — bestenfalls einen Advokaten — bezeichnet, zum Gattungsnamen für die Größen der antiken und der zeitgenössischen Litteratur wurde? Darf man hier einfach an eine spätere Erweiterung der ursprünglichen engeren Bedeutung denken?

Der folgende Versuch einer Erklärung wird nicht überall mit neuem Material arbeiten, er geht vielmehr in erster Linie darauf aus, durch die Veränderung der Fragestellung und durch die breitere Ausführung des Zusammenhanges, in den die Entwicklungsgeichte unseres Substantivs gehört, zur Aufhellung beizutragen.

Zunächst erwächst der Wortforschung bei einer so spät bezeugten Bildung wie „Schriftsteller“ die Aufgabe, nach älteren Ausdrucksmitteln Umjchau zu halten, die einen Teil oder den vollen Umfang der Bedeutung zuvor vertreten haben. Und hier begegnen uns zuerst die althochdeutschen Lehnworte *Scribo* und *Scribari* (vgl. Graff, althochdeutscher Sprachschatz 6, 572. 573), die mit den beiden zuständigen Bildungsmitteln ein Nomen agentis nach Analogie des lateinischen *Scriba*, *Scriptor* ermöglichen.

Schon für die aus der Fremdsprache übernommenen Begriffe wie für die deutschen Lehnworte ist nun festzuhalten, daß sie sich in drei Hauptformen gliedern, die in dem späteren Schreiber immer wieder lebendig werden: die Funktion des Nomen agentis, den Übergang zum Appellativ, wobei ein weiter Bedeutungsumfang neben der mechanischen Fertigkeit des Schreibens auch die schöpferische Seite der Thätigkeit zur Geltung bringt, und drittens die Bedeutungsverengung des Appellativs durch die Beziehung auf Rechtsgeschäfte. Zu der ersten Form vgl. aus der althochdeutschen Periode: *Min wort ist alsô stâte, also diu scrift des scriben (calamus scribe, i. scriptura scriptoris) Rotter Psalm 44, 2.*

Zu der zweiten Form vgl.

iz ni habent livola, noh iz ni lesent scribara,  
thaz jungera worolti sulih mord wurti.

Otfrit 1, 20, 23.

Was her tho sie lerenti soso giwalt habenter, nalles so thie scribara inti Pharisei (non sicut scribe eorum et Pharisei Matth. 7, 29) Tatian 43, 4 u. a.; die dritte Form aber wird durch die Gleichsetzung von *scribo* und *scribari* mit den Begriffen *exceptor*, *notarius* in den Glossen dargeboten, vgl. *notarios*, *scripun* Monseer und Tegernseer Glossenhandschriften zu Gregors Homilien Steinmeyer-Sievers 2, 265. u. a. f. Graff a. a. O.

Die gleichen Beobachtungen, erweitert durch die größere Zahl und die Manigfaltigkeit der einschlägigen Belege, ermöglicht die mittelhochdeutsche Periode, namentlich auch im Übergang zur neuhochdeutschen Zeit vgl. Mittelhochdeutsches Wb. 2, 2, 208; Lexer 2, 793.

Zum Belege für die Funktion des Nomen agentis und für die Erweiterung der Bedeutung mögen ein paar Proben dienen:

Dô si den margraven tôten sâhen tragen,  
ez enkunde ein schriber gebriefen noch gesagen  
die manegen ungebaerde von wibe unde ouch von man,  
diu sich von herzen jâmer aldâ zeigen began.

Nibelungen 2170, 2 Lachmann.

daz maer dô briefen began  
ein schriber, meister Kuonrât.      getihtet man ez sît hât  
dicke in Truscher zungen.      Klage 2155 Lachmann.

vgl. auch die Variante der Ausgabe von der Hagens 18: ditze vil alte  
maere het ein schribaere wilên an ein buoch geschriben; gegen  
Lachmann 9: ditze alte maere hat ein tichtaere an ein buoch schriben.  
Noch weiter gehen andere Belege:

wann minne du bist also maniger slahte.  
alle schriber niht vol schriben. mohten gar ir art und ouch ir ahte.

Jüngerer Titul 678 u. a.

die alten scribere (die Kirchenväter)  
sagint uns ze mere.      Entschrift, Fundgruben 2, 118.

ich schriber (der Dichter) gib min stür da zu  
das ir alle sament tu  
basz denn disü frowe tett.      Laßberg's Niedereaal 2, 530.

Die Bedeutungsverengerung, die die Berufstellung eines Verwaltungsbeamten oder einer Gerichtsperson kennzeichnet, geht von possessiven und ähnlichen individualisierenden Bestimmungen aus:

Min schriber bi mir niht enwas  
der mir min heinlich brieve las  
und ouch min heimlich ofte schreip.

Ulrich v. Vichtenstein 169 Bechstein.

owê, owê der grözen nô!  
dô gelac der fürste tât.  
den vant sît ligende jaemerlich  
sin schriber, der hiez her Heinrich.

1667.

dar nâch dem schriber von der stift  
winkte er zuo im unde rief  
er hiez in lesen dô den brief.

Konrad von Würzburg Alexius. (Zeltchr. d. a. 3) 1010.

do gebôt der keiser drâte  
sinem canzelaere,  
daz er hiez die schribaere  
der mäterje berihten.

Erasmus 1788 Graef.

cancellarius. . eins grosen herren schriber Diefenbach 94<sup>b</sup>; notarius,  
ein offenbar, offener schriber ebenda 383<sup>a</sup>. Vgl. hoveschriber,  
lantschribaere, statschriber. Mittelhochdeutsches Wb. 2, 2, 208 u. a.

Auch in die neuhochdeutsche Periode tritt Schreiber noch mit der ganzen Mannigfaltigkeit seiner Bedeutungen ein. Die einfache Funktion

des Nomen agentis spiegelt sich noch durch das Appellativ hindurch in Verwendungen wie: auch haben wir mangel an geschickten schreibern, begern wir das ir Valtin Dennern uff unsern costen zu schicken wöllt. Hauptleute und Räte der Bauerjschaft an den Rotenburger Rat (1525) bei Baumann, Quellen zur Gesch. des Bauernkriegs aus Rotenburg, 384,<sup>1</sup> ebenso Hanns Becken von Wettringen, der erstlich gein Brethain zogen zu Hanns Metzlern und in diser sach erstmals in anfang diser empörung sein waibel ist worden, her Lienhart Dennern, pfarrverweser zu Leuzenpronn, der der versammelten pawrschaft prediger, schreiber, ratgeber, vorgeener, heber, leger und der vorderst im spiel gewest ist, item herr Hanns Hollenpach, frumesser zu Leuzenpronn, gleichwie her Lienhart Denner und sunst ain grosser bub, uffwidler und sollicitirer der uffrur. Bei Baumann Quellen 60.

Das Appellativ in der engeren Bedeutung, also in den Abstufungen der dritten Form wird je nach der Gegend und dem landschaftlichen Gebrauch zähe festgehalten oder durch neue — namentlich lateinische — Bezeichnungen verdrängt. Nicht bloß Zusammensetzungen wie Landschreiber und Stadtschreiber, sondern auch das Simplex lebt in Schwaben und der Schweiz weiter: sasß Graf Haugen schreiber auch am tisch (Baumann, Quellen zur Geschichte des Bauernkriegs in Oberschwaben S. 567) u. a., vgl. den „Schreiber“ des Truchseßen Georg von Waldburg (ebenda 527). zeigt an, der schriber von Hohenegk, Conrat Miller, hab in ir buntzbrief und ander schriften gemacht. Geständniß des Jörgen Schmid genannt Knopf, Hauptmanns des „Allgöwischen, Bodenseer und Baltringer Haufens“ (1525) bei Baumann, Akten zur Geschichte des deutschen Bauernkriegs aus Oberschwaben f. 350. „item wer in die buntzbrief oder schriften gemacht, darinn geraten, geschriben und behalten hab?“ „Uff den zehenden articul sagt er, wie vor, das Conrat Müller, schriber in der Witnow, ine ir buntzbrief und all ir schriften für und für gemacht und geraten hab, auch vast von irtwegen geschickt worden sei“ zweites Verhör Jörgen Schmidts bei Baumann Akten S. 379. Aus der großen Zahl sonstiger Belege sei nur die Rolle hervorgehoben, die der Schriber in Heinrich Bullingers „Lucretia und Brutus“ spielt (vgl. Schweiz. Schauspiele des 16. Jahrh. 1, 133 ff.) ebenso wie der Typus des Schribers, der in Niclas Wagners Fastnachtspiel vom Pabst und seiner Priesterjschaft unter den in Frage kommenden Berufsständen aufgeführt wird. Vgl. Vers 842 ff. Bächtold.<sup>2</sup>

<sup>1</sup> Das Begehren wurde abgeschlagen, denn Valentin Denner fand es im Gegensatz zu seinem Namensvetter, dem Pfarrverweser Leonhart Denner, nicht für geraten, sich der Sache der Bauern anzuschließen. Der Rat antwortete: Darzu so können weder wir, noch unser stattschreiber sein diser zeit nit geraten, noch ine seins diensts erlassen, zudem das ime Valentin Dennern, wie er uns berichtet, nit selbs gelegen . . sich zu ouch zu thun ebenda 392.

<sup>2</sup> Dazu vgl. aus der älteren Litteratur die Figur des Schribers in Hermann von Sachsenheims Mörin:

In den fränkischen Urkunden zum Bauernkriege zeigt sich die Bewegung, die das Appellativ Schreiber später zurückdrängte, viel früher wirksam als in den oberchwäbischen. Die untergeordnetste Gattung der Schreiber, diejenigen, deren Thätigkeit auf das Abschreiben beschränkt blieb, werden auch weiter mit dem Substantiv gekennzeichnet: Daruff ain zimlichen begriff vom stattschreiber zu Ochsenfurt zu verfassen, also das solich ausschreiben in Worten gleichformig sei etc. und die sach dest furderlicher ain furgang neme, wollen die schreiber ietzt zu Haidingsfeld irs tails auch kein fleisz sparen. — Es sollt auch ain brief gestellt und in die truckerei gegeben werden, welicher form die manung allwegen ausgeen sollten . . . Dann unmuglich ist es, soliches alles neben andern gescheften ausserhalb ains trucks mit der hand auszurichten, es wern dann mer schreiber vor der hand. Beschlüsse der Bauerschaft, Mai 1525 bei Baumann, Quellen zur Geschichte des Bauernkrieges aus Rotenburg 415. Überall, wo aber zugleich die Fähigkeit, ein Schriftstück abzufassen, mitspielt, herrschen fremdklingende Titel vor: Hainrich Zentgraf, secretarius obgenant Baumann, Quellen 463; An herren Wolfgang von Ofnern, der rechten licentiaten, margrafischen canzler 514; ich, Valentin Denner, zu gemeltem Rotenburg uff der Tawber, ain lai, Wurzburger bistums, von bapstlichen gewalt ain offenbarer notarius und schreiber. . hab ich solichs alles in die offen form und instrument gezogen und pracht ebenda 117; Valentin Denner, notarius, scripsit 436; und solichs artikel warn des obgenannten Hohenloischen secretarien Hainrich Zentgreffs aigne handschrift, wie er denn auch . . vil der vorverleipten schriften . . selbs mit seiner aigen hand geschriben hat 414. Selbst die vorübergehende Stellung derjenigen, die die Schriftstücke der Bauern verfaßten, wird in diesen Urkunden mit fremd klingenden Appellativi bald neben dem deutschen Substantiv bald ohne dieses gekennzeichnet: Uff soliche der ufrurigen bawrschaft schriften, dero herr Lienhart Denner . . pfarrverweser zu Leuzenpronn, ain cantzler oder schreiber und darzu . . der pawrschaft prediger 78; Hat pfaff Holenpach, ir gesanter, gesagt wie etlich . . in gegenwertigkait her Leonharts Denners irens cantzlers, und vil ander ausz der stadt sich horen haben lassen 601.

Wie hier, so drängte auch anderwärts die weitere Entwicklung zu

trat dort her ain schreiber guot  
mit einem brieff, als sie denn tuond,  
daran von wort zu worte stuond  
die urtail, clag und widerwort,  
als man von baid partien hort  
und hin zuo recht gesetzet was.

1366 u. a.

Bereinzelt werden in der Mörin auch fremdsprachliche Formen dazwischen gehoben:

sie kumment wider zuo mir her,  
und ouch mit in der frumm schreiber,  
ich main nottargen publicus.

2022 vgl. 3892.

Vgl. auch 5803 (den schribern, kanzlern).



den vornehmer klingenden Appellativis, vgl. Zintgreff Apophteg. 1, 12: schreiber oder secretarius (wie man es heut nennet, da die schreiber nit mehr schreiber heissen mögen, weil es gar zu teutsch ist, und jeder ein frembden namen haben will), vgl. D.Wb. 9, 1699. Dieser cavalier hatte einen kerl, der war sein schaffner, seiner kinder praeceptor und zugleich sein schreiber, oder wie sie jetzt heissen wollen, sein secretarius Simplicissimus 534 Neudruck. Und so sind es bald nur noch die Wörterbücher, die die alte Bildung zur Kennzeichnung auch der höheren Berufsstellung noch festhalten: notarius, ein schreiber Frijius (1574) 878<sup>a</sup>; notarius, schreiber oder notarius Spiejer (1700) 1, 718<sup>b</sup>; ähnlich auch Kirsch 1, 793<sup>b</sup>. Begünstigt wurde diese Entwicklung zugleich dadurch, daß der ausgebildete Schreibverkehr den Personalbestand der Kanzleien erweiterte und daß in der That ein Bedürfnis vorlag, die Notare und ähnliche Personen gegen die unteren Gruppen abzugrenzen an denen der Name Schreiber haften blieb.<sup>1</sup>

Während also das Appellativ in der engeren Bedeutung auf die niederste Stufe der Rangordnung herabsank, hielt sich doch die Funktion des Nomen agentis an der Substantivbildung immer lebendig und sie macht es nun möglich, daß im gelegentlichen Gebrauche auch die weitere Bedeutung des Appellativs (die oben erwähnte zweite Form) immer wieder aufgefrischt wird.<sup>2</sup> Für den allgemeinen Gebrauch ist sie freilich viel früher ausgestorben, als die Wörterbücher erraten lassen; vgl. Homerus, der eltest haidnisch schreiber Aventin 1, 165. dazu auch die heiligen veter und alle schreiber übereinstimmen Luther, 3, 431<sup>b</sup> Jena; von diesem werden diese klugreden bei den alten schreibern gefunden Zintgreff Apophteg. 1, 323;

warum der reichsvogt ihn, der Maximilian,  
so sehr geliebt, den auch die schreiber alle preisen.

Kompler 106, vgl. D.Wb. 9, 1700.

Dazu vgl. hoch geachte schreiber und urhaber der bücheren, classici authores Maaler 361<sup>d</sup>. scriptor, ein büchschreiber, oder der ein buoch machet, und es ausz laszt gon Frijius (1574) 1189<sup>b</sup>; schrijver, scriba, scriptor, graphiarius, amanuensis, tabularius, librarius. Kilian

<sup>1</sup> Vgl. die Gegenüberstellung des Gerichtsschreibers zu den Schreibern als solchen: welcher jederzeit unser veraidter gerichtschreiber und kein ander . . sein, wie dan in den comissionen unser beambten schreibere weder gebraucht noch sie das geringste macht haben sollen, von den partheien anzunehmen. Jülich und Bergische Rechtspolizen Zusaß f. 17.

Vgl. auch: auch schreiber und notarien verlang ich,  
um meinen letzten willen aufzusetzen.

Schiller, 14, 407 (Maria Stuart 1, 2).

erst war er schreiber, und wie ihn ein patron nach dem andern fortjagte . . pfuscht er jetzt notaren und advocaten ins handwerk. Goethe 8, 200.

<sup>2</sup> die natur . . föhret die feder der schreibern, sie hilfft den mahlern die farben reiben. Distorfe der mahlern 1, Nr. 20 (f. 97 Better); indessen bescheidet sich schreiber dieses ganz gern. Wieland 20, 277, vgl. D.Wb. 9, 1699, 1700.

(1632) Ji 2. écrivain schreiber, un écrivain, un auteur, ein uhrschreiber, scriptor. nouveau dictionnaire du voyageur (1703) 1, 375<sup>a</sup> (schriftverfasser, un écrivain, auteur, scriptor 2, 313<sup>a</sup>); schreiber, un écrivain, scriptor, un clerc, scriba. ebenda. schreiber, un écrivain, scriptor, uno scrittore Veneroni (1766) 148<sup>a</sup> (un clerc, scriba, uno scrivane. ebenda; schriftverfasser, un auteur, scriptor, un autore o scrittore. ebenda); schreiber, l'écrivain celui qui écrit bien ou mal. it. le copiste, le clerc Schwan (1784) 2, 754 (ähnlich noch 1811).

Die Verdrängung dieser Verwendung des Substantivs Schreiber hängt mit andern fremdsprachlichen Bildungen zusammen, die in die Mode kamen: Autor und Scribent: vgl. scriptor . . scriber, scribent Frijius: (1541) 968. authores classici, angenommene und bewährte scribenten und leerer Frijius (1574) 148<sup>a</sup>. Buchschreiber, ein scribent, scriptor, autor Emmel, Nomenclator 205; Schämte mich auch gar nicht, der einfälle, lügen und grillen der alten scribenten und poeten Simplicissimus S. 527 Neudruck; Und was müste ich für zeit und gelegenheit haben, wenn ich alle die gelehrten frantzösischen scribenten, welche die mathematic, die physie, die sittenlehr und die hohen facultäten mit vielen unvergleichlichen schriftten ausgebutzet haben nur erzehlen wolte. Dieses kan ich unangemerkt nicht lassen, dasz sie aus einem überaus klugen absehen nicht allein ihre wercke mehrentheils in frantzösischer sprache heraus geben: sondern auch den kern von denen lateinischen, griechischen ja auch nach gelegenheit teutschen autoren in ihre muttersprache übersetzen. Chr. Thomajius, Von Nachahmung der Franzosen (1687), Neudruck (Deutsche Litteraturdenkm.) S. 13; Aber was lateinische und griechische scribenten betrifft ebenda S. 17; einem erwachsenen jungen menschen, der nebst seiner muttersprache einen frantzösischen autoren verstünde S. 24; die zahl von guten autoren und denen so artige sachen verfertigten, sei unendlich S. 27. auctor, scribent, autores classici, die besten lateinischen scribenten Spießer (1700) 1, 111<sup>a</sup>; autor, scribent Weizmann 1, 96<sup>b</sup>, Kirsch 1, 128<sup>b</sup> u. a.<sup>1</sup>

Die Verdeutschung führte hier auf das nur vorübergehend gebrauchte Schriftverfasser<sup>2</sup> und auf die vom Erfolg getragene Bildung Schriftsteller.

Diesem Kompositum hat Gombert, abgesehen von strittigen Zeugnissen aus Thomajius,<sup>3</sup> den litterarischen Gebrauch zuerst für das

<sup>1</sup> Gombert macht sich auf die Bildung Profanscribent in der 4. Auflage von Passows Griech. Wb. (1831) und auf die Anrede „Herr Scribent“ aufmerksam, die dem Gerichtsschreiber in Zimmernanns Münchhausen (1858) 4, 114 vom Hofschulzen gezollt wird.

<sup>2</sup> Das Wort ist bei Besen zuerst belegt und wird auch von Hagedorn gebraucht. Vgl. auch DWb. 9, 1750 sowie schriftverfasser, der concipient einer schrift. Deutsch-englisches Wb. (1716) S. 1673, vgl. oben das nouveau Dictionnaire, vgl. Kirsch 2, 313<sup>a</sup>.

<sup>3</sup> Vgl. Reichel, Kleines Gottsched-Wb. (1902) S. 50.

Jahr 1723 nachgewiesen. Weichmann, der in der Vorrede zum 1. Bande seiner Poesie der Niederjachsen (1720) noch von deutschen Schriften spricht, „die der arbeit ihrer (der Franzosen) scribenten wenigstens vollkömlich gleichen“, schreibt in der Vorrede zum 2. Band (1723): „so aber fällt es unsern meisten schrift-stellern fast unmöglich, andere von ihnen abweichende sätze ohne bitterkeit . . anzugreifen“. In den Verkehr eingeführt wurde das Wort aber durch Gottsched; vgl. Wiedrigen falls aber müssen sie es nicht übel nehmen, wenn diese gerechte kunstrichter mehr auf die gantze gelehrte welt, als auf einzelne, und zwar schlechte schriftsteller sehen. Vorrede zur ersten Ausgabe der Dichtkunst 4<sup>b</sup> (1730). Ich habe mir nunmehr einen grundrisz gemacht, auf dem ich künftig fortarbeiten kann; wenn ich theils bei anderen sprachlehrern gute anmerkungen finden, theils selbst in guten schriftstellern etwas anmerken werde. Ich habe endlich darinnen . . den gelehrten sprachkennern unseres vaterlandes entdeckt nach was für regeln ich mich bisher im reden und schreiben gerichtet: so wie ich dieselben in den besten schriftstellern voriger und jetziger zeiten beobachtet gefunden habe. Vorrede zur ersten Auflage der deutschen Sprachkunst. Die besten schriftsteller eines volkes, werden durch den allgemeinen ruhm, oder durch die stimmen der klügsten leser bekannt. Es dürfen aber diese scribenten nicht eben alle aus derselben landschaft gebürtig sein. Einleitung zur Sprachkunst 1. Abschnitt § 5 und so auch oft bald Scribent, bald Schriftsteller.<sup>1</sup>

Die Wörterbücher folgen diesem gesteigerten Gebrauche des neuen Substantivs je nachdem rascher oder langsamer nach. Friß kennt noch im Jahre 1741 nur die aus einer Jülichischen Polizeiordnung geschöpfte Verwendung in der Kanzleisprache, die Eingangs erwähnt wurde (autor, der eine schrift für andere aufsetzt 2, 227 b), vom litterarischen Gebrauch des Wortes weiß er nichts. Dagegen finden wir schon 1743 bei Zedler im 35. Band des Universal-Lexikons: Scribenten, schriftsteller, scriptores heissen alle diejenigen, welche schriftten oder bücher aufgesetzt haben, es mögen nun solche schon im druck erschienen sein oder noch in handschrift liegen. Adelung 2, 274 vereinigt bereits beide Angaben und merkt eine engere und eine weitere Bedeutung an. Andere buchen nur noch die weitere Bedeutung.<sup>2</sup>

Wenn wir nun der Frage näher treten, wie sich die ältere, engere und die jüngere, weitere Verwendung gegen einander verhalten, und ob ihr gegenseitiges Verhältnis nicht in der Analogie der Gebrauchsformen von Schreiber und Scribent (vgl. namentlich S. 7, Anm. 1) genü-

<sup>1</sup> Vgl. auch Reichel a. a. O.

<sup>2</sup> Vgl. der schriftsteller, die schriftstellerin, l'écrivain, l'auteur Schwan (1784) 2, 75b, auteur heiszt auch, ein schriftsteller, der verfasser eines buches (1789) 1, 174a: écrivain, heiszt auch der schriftsteller, derjenige, welcher ein buch schreibt Schwan 2, 273a.

gende Erklärung findet, müssen wir zuerst die für die ältere Verwendung bisher beigebrachten Belege genauer ins Auge fassen.<sup>1</sup>

Nachdem biszweilen die supplicationes und klagen, antwort vnd andere schrifftten, so vnformblich vnd vnuerständlich sein, . . . als sollen für an . . . den parteyen jhr notturfft formbverständlich vnd beschaidenlich für zebringen, aufferladen, vnd dieselbe anderer gestalt nit gehört, auch nach beschaffenheit jhrer vngedur, so wol auch jre rathgeber vnd schrifftsteller . . . gestrafft werden. Bairisches Landrecht (1616) 5. Wann aber die tägliche erfahrung zuerkennen gibt, dasz etliche parteyen, theils ausz aignem mutwillen, theils ausz anhetzung jhrer aduocaten, procuratorn. vnd anderer schriffttensteller, in vnzimmlichen sachen, vnd darinnen mit recht wissentlich nichts zu erhalten, allein zu verzug desz rechtens, und schaden jhres gegenteils, an den fürstl. hofrath oder regierungen freuenlich waigern, als sollen . . . nit allein die partei selber, sondern auch ihre advocaten, procuratores, und andere schriffttensteller mit . . . straff angesehen werden. Bair. Landrecht S. 87. . . . jedoch bei solchen incidentibus einem jeden theil mehr nicht, dann zwei schrifftten dergestalt gestattet werden, dasz in solchen incidentibus so wenig, als der hauptsachen selbst unnötige schrifftwechselung und weitläufftigkeit gestattet oder zugelassen . . . sonsten die schrifftten nicht angenommen, und die schrifftsteller bei straff, nach ermessigung dafür angesehen werden. Rülisch und Bergische Cansley=proces=ordnung von 1661 § 32, wie iheweilen die geringe unverständige, oder sonst zanksüchtige partheien in unnötige und straffbare weiterungen geführt . . . darausz dann endlich newer streit, und injuri processen entstehen, und solches guten theils ausz ihrer advocaten und schrifftstellern ungeschicklichkeit, und bösen gewonheiten herrühret § 39; ja wohl gar vorangeregten unsern verordnungen zuwider, gar anzüg- und taxirliche imputationes durch die schrifftstellere biszweilen eingerichtet werden, welches dann . . . zu unverantwortlichen wiederholung bereits decidirter streitigkeiten . . . gereicht. Verordnung Philipp Wilhelms von Rülisch und Berg 18. Nov. 1662.

Zwei Momente sind an diesen Beispielen hervorzuheben: Erstens legen sie uns nahe, in dem neuen Worte (Schrifftsteller) eine Gelegenheitsbildung des bairischen Kanzleistils zu erblicken, die zunächst benachbarte Kanzleien in eben dem Schrifftstück erreichte, in dem sie angewendet wurde. Denn es handelt sich immer um die gleiche Sache, die in den betreffenden Gerichts- und Prozeßordnungen fast mit denselben Worten gehandelt

<sup>1</sup> Die Angaben von Schmeller 2<sup>1</sup>, 549 sind summarisch und lassen in Bezug auf die Form, die den einzelnen aufgeführten Denkmälern angehört, im Stich: Der schrifftsteller, schriffttensteller, schrifftdichter, verfasser von derlei schriften. Landrecht von 1616 S. 51. Ältere Baureuther Polizei Ordn. Augsburger Anschlag (Mandat) von 1640, die schriffttensteller (procuratores, notarii und schrifftstölller) betreffend Cgm 4905, S. 157. Die letzten beiden Belege habe ich nicht nachprüfen können.



wurde. Wenn in diesen engeren Kreis auch die Verordnungen des Herzogs von Jülich und Berg fallen, so darf wohl daran erinnert werden, daß Philipp Wilhelm der Pfalz-Neuburgischen Linie angehörte. Andere ähnliche Ordnungen, die das gleiche Verbot treffen, halten doch die neue Bildung fern, wie die Sachsen-Altenburgische Policen und Landesordnung von 1671 und die Churfürstl. Brandenburgische Prozeßordnung von 1686. Da nun auch ein so sorgfältiger und kenntnisreicher Beobachter wie Stieler in seinem Wörterbuche von 1691 zwar die Bildungen Briefsteller und Redesteller, nicht aber Schriftsteller anmerkt, so darf man wohl bis zu der Beibringung neuer Zeugnisse<sup>1</sup> vermuten, daß das kanzleimäßige Substantiv nicht weit über die Grenzen seines Ausgangsgebietes gedrungen ist.

Zweitens muß betont werden, daß die Gleichsetzung von Schriftsteller mit Notarius, Prokurator, Advokat aus den betreffenden Belegstellen erst gefolgert wurde; in dem Zusammenhang der einzelnen Beispiele herrscht anfangs mehr der Charakter eines *Nomen agentis* vor, das sich enge an ein entsprechendes Verbum resp. eine Wortverbindung anlehnt.

Für diese Wortverbindung liegen nun aus der frühneuhochdeutschen Periode zahlreiche Belege vor mit einer umfassenden und allgemeinen Bedeutung, die den Ausgangspunkt aller Verwendungen bildet. Die Wortverbindung entspringt der Thatfache, daß das Verbum schreiben viel enger an die mechanische Seite der Thätigkeit gebunden blieb als die zugehörigen Substantivbildungen. Wo die geistige oder schöpferische Seite betont werden sollte, haben wir schon in den oben angeführten ältesten Belegen andere Verba: dichten,<sup>2</sup> prüefen, machen. In der frühneuhochdeutschen Periode sind es vor allen die nahe verwandten Verba setzen und stellen, die in dieser Richtung geradezu zusammentreffen: die wörter wol setzen, rächt und eigentlich aussprechen und auszkünden, *verba recta formare, verba struere* Maaler 370<sup>b</sup>; ein red wol setzen oder stellen, in ein rächte gstat und ordnung bringen, *orationem conformare, ebenda*; sein meinung setzen oder stellen, *sententiam suam ponere, 370<sup>c</sup>*, seine ursachen nach ordnung setzen und erzellen, *describere rationes ebenda*. ein red stellen und ordnen, *orationem solutam struere 386<sup>c</sup> u. a.* orationem solutam struere, ein red on reimen rüsten, oder schreiben, oder setzen Jrißius (1541) 1010<sup>b</sup>; *verba struere, ordenlich setzen, ebenda; componere . . zusammensetzen oder ordnen*

<sup>1</sup> Von Gombert sind mir zwei neue Belege und zwar aus dem Anfang des 18. Jahrhds. nachgewiesen worden, von denen der eine (Edikt von 1701 in „Die Statuten, Privilegien und Sanctionen des Landes Schlesien“ I, 307) in den gleichen Zusammenhang gehört, während der andere eher für allgemeineren Gebrauch des Wortes spricht: dasz alle schriftsteller und sachwalter, wann sie etwas zu übergeben haben, ihre bitte allemahl der geschichtserzehlung gemäsz einrichten. Visitationsabschied des Kaiserlichen Reichskammergerichts zu Breslau 1713 bei J. J. Schmauß *Korpus Jur. publici* (1774) S. 1163.

<sup>2</sup> Vgl. buochtichter Vexer I, 387; vgl. des procurierens, briefdichtens und dergleichen Churbrandenburgische Prozeßordnung von 1686 S. 58; vgl. briefdichter in der Bayreuther Ordnung s. Schmeller a. a. O.

224; componere et struere verba, zusammen ordnen, oder ordentlich stellen, ebenda; rationem describere, sine ursachen nach ordnung stellen und erzelen 322<sup>b</sup>. Ein Nomen agentis hat hier jedoch zunächst nur setzen entwickelt: Autor .. ursecher, uffsetzer Melber vocabular. predicantium (Straßburg 1486) L. 4.<sup>1</sup> Wie bekannt, hat die Sprache des neu aufkommenden Buchdrudergewerbes dieses Nomen agentis ganz isoliert und in der Bedeutung verengert: setzer (der) compositor; setzer in der buchtruckerey typotetha, Maaler 371<sup>a</sup>; setzer, der in der truckerey die buchstaben zusammen liset und wort drausz macht, Gulsius (1616) 296<sup>b</sup>. So treten sich heute Schriftsetzer<sup>2</sup> und Schriftsteller mit schroffem Gegensatz der Bedeutung gegenüber und das alte Substantiv Setzer hat sich nur im Kompositum Tonsetzer die allgemeinere Bedeutung bewahrt.

Dem gegenüber zeichnet sich das Verbum stellen durch die größere Mannigfaltigkeit der einschlägigen Verbindungen und durch die unverhältnismäßige Häufigkeit der Verwendung aus: Ein ding in gewüsse hauptstück oder hauptartickel stellen und ordnen, in genera describere Maaler 386<sup>c</sup>; ein klag wider einen stellen und fürnehmen, instituere accusationem, ein kundtschafft stellen, testimonium componere... einschreiben oder in ein register stellen, in codicem referre, conijcere in librum; etwas aufzeichnen, und in gschrift stellen, literis committere aliquid; etwas in schrift stellen, illinere chartis aliquid. Maaler 386<sup>c</sup>.

Wer wolt den plunder allen erzellen,  
Von wort zu wort in ein ordnung stellen.

N. Manuel, Der Ablasskrämer 3. 438.

Eine reichhaltige Blütenlese ergibt auch der Einblick in die Protokolle, Briefe, Eingaben, Beschwerden und Repliken, die in dem einen Jahre der großen Bauernbewegung (1525) gewechselt wurden und die für die Erweiterung des Kanzleistils zur lokalen Schriftsprache manche anschaulichen Belege darbieten: Item die gemaindeverordneten von BERNOW haben meine hern gepeten, das man inen 2 vom rat zuegebe, damit si ire beschwerd stellen kinden. aus dem Ratsprotokoll der Reichsstadt Memmingen 6. August 1525 bei Baumann, Akten zur Geschichte des Bauernkriegs in Oberschwaben 39. In summa der Karelstatt ward nichts dest minder gemelten massen haimlich hie enthalten, wurden sein materien hie gestellt, geschrieben, getruckt und auszgetragen.<sup>3</sup> Th. Zweifel, bei Baumann, Quellen

<sup>1</sup> Die niederländische Sprache hat das Substantiv *Opsteller*, vgl. *Concipist*, *schriftopsteller* Kramer, 2, 190b (1719).

<sup>2</sup> *Schriftsetzer* ist zuerst in *Kramers deutsch-ital. Diction.* (von 1702) 2, 772c belegt; vgl. D.Wb. 10, 658.

<sup>3</sup> Vgl.

Der tüssel nem die truckergesellen,  
Die alle ding in tütsch stellen,  
Das alt und nûwe testament.

N. Manuel, Vom Pabst und seiner Priesererschaft v. 268 bei Bächtold. S. 43.

zur Geschichte des Bauernkriegs in Rotenburg 18. Etlich artickel uff ains erbern rats verpersern . . aim eussern rat furzutragen gestellt. 41.<sup>1</sup> Vermainte protestation . . in etliche artickel gestellt ebenda. 116. Indess hett ein rat uff soliche schrift ain antwort stellen lassen S. 57. Soliche obgemelte gestellte schrift war Steffan von Menzingers handschrift, aber auswendig daruff mit ainer andern handschrift geschrieben dise wort: „Es ist kain nutz“ 114. Pin ich zu derselbigen zeit von rats wegen verordnet worden, dasselbig begern, so in schriften verfasst gewest ist, zu verlesen . . das hab ich . . getan, die schrift, wie sie gestellt ist verlesen. S. 572. Was dann ain rat mit denselben gutz darinen handeln kind, erpieten si sich gutwillig, und das der apt sein artickel, was er erleiden kind, mitlerweil gestellt het in schriften, Memminger Ratsprotokoll von 1525 bei Baumann, Aften S. 38. Dess wurden sie da also ain pflicht, die in schriften gefasst und gestellt were und inen vorgelesen wurd, hören und inhalt derselben schwern Th. Zweifel bei Baumann, Quellen zur Geschichte des Bauernkriegs aus Rotenburg a. d. T. 550. Die verordenten gemainer lantschaft haben auch gesagt, das jnen not sei, auf meins gnedigen herrn eingelegte antwort ain replic zu stellen, und begeren darauf ain bedacht, der in von den underthedingern auch zugelassen worden ist. Und als die gemaine lantschaft ir replic in geschrift gestellt, haben si dieselben den gutlichen underthedingern ubergeben, die also, nachdem si die hören haben laszen, meins gnedigen herren von Kempten rete sich darinn zu ersehen auch uberantwort. Protokoll des Obergünzburger Tages vom 14. Januar 1525 bei Baumann, Aften S. 81. Als nun uff abgemelten samstag . . zu morgens fruw zu obgemelter ur bede inner und eusser rete in den grossen ratstuben . . zusammen kamen, trugen Stephan von Menzingen (der dann handler, redner, heber und leger in diser sach war) auch andere des ausschusz verordnete ir instruction, die Menzinger in ain schriften an die bawrn gestellt hette fur bed rate. Th. Zweifel bei Baumann, Quellen 65; Und liesz ain rat demnach auch ain sondere instruction, welicher massen mit der pawrschaft zu handeln, sie auch fur gut ansehe, stellen und begreifen, der mainung . . was sie dann clag, vorderung oder beschwernuss gegen aim rat hetten, darum wollt inen ein erber rat vor dem kaiserlichen regiment . . rechtens pflegen, und sollt ieder

---

Ich hab's gerechnet und gestellt in zal  
 Alle nutzung ganz uf's gnöwist überal.  
 davor zû sin, hab ich erwelt  
 fier stuck, und di inn gschrift gestellt.

425.

H. Bullinger, *Lucretia* 66 (Schweiz. Schauspiele des 16. Jahrh. 1, 132).

<sup>1</sup> Bgl. nämlich, wo sie die gestellten artickel nit annemend, so sige wol zu gedenken, dass sie nit gûts im sinn habend. R. Manuel und seine Mitgesandten an den Rat zu Bern 1529. Bgl. Bächtold Einl. S. 48.

tail sein clag und antwort nur in ain schrift stellen und übergeben, ebenda 1, 66 u. a.

Es ergeben sich hieraus zwei Formen der Verbindung, je nach der Bedeutung und der syntaktischen Funktion von Schrift: etwas in Schrift stellen und eine Schrift stellen. Die erste Form erschwerte die Bildung eines Nomen agentis von vorneherein, abgesehen davon, daß in den zunächst angezogenen Quellen einerseits der Eigennamen oder Berufstitel (Pfarrer, Schulmeister, Ammann, Schultheiß, Bürgermeister, Rat, Doktor, Kanzler, Sekretär, Notar, Gerichtsschreiber) näher lag, teilweise noch das alte Substantiv Schreiber ausreichte. Die zweite Form, in der Schrift mit der Bedeutung Schriftstück das Objekt des Verbums bildet, war der Entwicklung eines Nomen agentis<sup>1</sup> ungleich günstiger, sie ist auch diejenige Form, die die andere überlebt hat: ein bawr begert an einen advocaten, dasz er ihm eine schrift stellen solte. Zintgreff Apophteg. (1639) 1, 342.

drum treibet mich mein sinn zu stellen eine schrift ..

mein denkmahl soll ein brief, ein blat sein.

Fleming 93.

Der Kanzleistil war es, in dessen Enge und Verknöcherung die Schriftform einer deutschen Geschäftssprache zurückfiel nach dem kurzen Aufschwung, den sie in der Bauernbewegung durch die äußeren Anlässe sowohl als durch ihre Berührung mit der Tagesliteratur genommen hatte. Dieser Kanzleistil mußte einer Gelegenheitsbildung, wie wir sie in dem Nomen agentis erblicken dürfen, auch die gleiche Enge der Bedeutung ausdrücken, die in dem Belege aus Zintgreff an dem Verbum schrift stellen zu Tage tritt.

Wo sich der Gesichtskreis aber erweiterte, wo der Gegenstand des Schriftverkehrs Bedeutung gewann, mußte sich auch der Vorstellungsinhalt dieser Gelegenheitsbildung heben. Eine entscheidende Stellung möchte ich in dieser Hinsicht einem Belege zuweisen, auf den mich Gombert aufmerksam macht. In der Antwort, die Kaiser Ferdinand II. seinen österreichischen Ständen, auf deren Beschwerdechrift in Sachen der Religionsfreiheit (1626) erteilte, heißt es (Vondorp 1, 1557<sup>b</sup>): „Derowegen so lassens ihr Mai. bei ihrer .. resolution und .. patent .. verbleiben, welchem sie die herrn supplicanten .. gehorsambst parirn .. werden, wie ihnen dann auch hiemit perpetuum silentium imponirt, und benebens anbefohlen wird, dasz sie hierüber in den nechsten tagen deren schrifttensteller zu J. M. fernerer verordnung namhaft machen soll“.

Hier haben wir das ausgesprochene Nomen agentis, das die weitere und allgemeinere Bedeutung der Verbindungen in Schrift stellen,

<sup>1</sup> Vgl. die Ansätze zu einem Nomen actionis: Es ist in dieser ordnung kein rechtmässige stellung gehalten R. Manuel, Testament der Messe. Bächtold S. 236; So dürfte manchen ehrlichen Deutschen .. einige geheime schriftstellung, dabei concipist und briefträger aller verdachts und gefahr befreit, wohl zu statten kommen. Butschky Bathmos Nr. 12 (1677).



Schrift stellen weiter führt, während das Appellativ die Bedeutung so sichtbar verengert hatte. Von diesem weiteren Gebrauch und von ähnlichen Verwendungen aus konnte das Substantiv in die litterarische Bewegung des 18. Jahrhunderts eintreten und dort durch die neugeschaffenen Verhältnisse einen neuen Bedeutungsinhalt empfangen.

Trotz dieser Möglichkeit ist freilich die freie Prägung und Neubildung des Wortes für das 18. Jahrhundert noch nicht ausgeschlossen. Briefsteller<sup>1</sup> und Redesteller, wie sie bei Stieler belegt sind, einerseits und Schriftverfasser (vgl. oben S. 208, Anm. 2) andererseits können unmittelbar zu Gevatter gestanden haben. Denn der Ausgangspunkt für den heutigen Gebrauch von Schriftsteller liegt im Norden, während das ältere Nomen *agentis* fast ausnahmslos süddeutsch ist oder — genauer gesagt — auf bairisch-österreichischen Kanzleistil zurückführt.

## Die Stammformen des Wortes klein.

Von

D. Behaghel.

Das Deutsche Wörterbuch vertritt die Anschauung (V, 1087), daß beim Worte klein drei Stammformen nebeneinander lägen: kleine, klin und klin, „ganz wie sonst beim starken Verbum“. Kluge, Etymol. Wörterbuch<sup>6</sup>, 210, rechnet wenigstens mit zwei Formen; er sagt: „alemannische Mundarten weisen auf eine Nebenform ahd. \*chlini“. Die gleiche Meinung hegt das Schweizerische Idiotikon, III, 653; vgl. auch Pauls Grundriß,<sup>1</sup> I, 541.

Daß eine Stammform klin zu irgend einer Zeit bestanden hat, wird sicher gestellt durch die Belege, die das DW. dem bayerischen Wörterbuch entnommen hat, und die bayr.-österreichischen Quellen des 16., 17. Jahrh. angehören: verklienern, verklienerisch, auf das allerklienest, ain Klieners, ferner durch kline bei Beheim. Auch a klin im Oberinntal bestätigt diese Stammform; denn schwerlich wird man mit dem DW. darin eine alemannische Einwirkung sehen wollen. Zweifelhaft ist dagegen die Quantität des Stammvokals in den Reimbelegen des DW. aus älteren alemannischen Quellen. Vier von ihnen entstammen des Teufels Neg, einer dem Luzerner Neujahrspiel (Mone, Schauspiele II, 378); in beiden Quellen aber wird unbedenklich in auf in gereimt, vgl. Neg 627: in: sin, 653: win: sin, 1024: swin: gwin, 1282: sin: hin, 2052: sin: hin; Neujahrspiel 82: gosin: hin, = 86, 326: in: hin, 436:

<sup>1</sup> Vgl. Gentsch: ein sendbrieff schreiben, stellen 506.

sin: dahin, 809: sin: hin. Ebenso wenig läßt sich etwas sagen über die Länge des Vokals in clinot in Hj. G. der Eneide, cliniu in der Erlanger Hj. des Renners. Hier könnte sogar ungenaue Schreibung für ei vorliegen, vgl. Weinhold, Mhd. Gramm.<sup>2</sup>, § 99.

Das chli, das heute in den schweizerischen Mundarten gesprochen wird, hat mit der Stammform klin- nichts zu thun, denn chli hat durchaus geschlossenes i, wie mir A. Socin freundlich mitteilt, und dieses kann nur aus älterem i hervorgegangen sein; wenn mhd. hin im Al. zu hi wird, so hat dieses offenes i aufzuweisen. Auch das appenzellische chlinne klein werden verträgt sich mit einer Grundform klinen, wie mich wieder Socin belehrt, denn dort heißt es auch schinnen scheinen und minn mein.

Die Beispiele aus Dieffenbach: klyne zweimal, klyn einmal, lassen auf klin schließen, doch müßte die Zeichengebung der betr. Vokabulare genauer bekannt sein. Das cimbrische klain, das Schmeller, Cimbrisches Wörterbuch 136<sup>b</sup>, anführt („neben kloan üblich für klein“), müßte notwendig auf klin zurückgehen, wenn man ganz zuverlässig wüßte, daß es nicht aus schriftlichen Quellen stammt; denn diese zeigen gelegentlich doch Einflüsse der hd. Schriftsprache.

Daß nun die Formen klein- und klin- auf alte Stammabstufung zurückgehen, erscheint nicht zweifelhaft. Aber wie verhält es sich mit der dritten Gestalt, mit klin-? Ich habe vor einiger Zeit eine Thatjache beobachtet, die darauf Licht zu werfen scheint, in einem Denkmal, das dem bayr.-österreichischen Sprachgebiet angehört, dem Raissbuch von Hans Georg Ernstinger, der in den letzten Jahrzehnten des 16. Jahrh. seine Fahrten unternommen und beschrieben hat (hsg. von Walther als Bd. CXXXV der Bibliothek des literarischen Vereins). Hier stehen auf S. 1—110 nicht weniger als 74 Belege unseres Adjektivs. Und zwar bietet der Positiv 57 mal die diphthongische Form, gewöhnlich mit ai geschrieben: S. 3, 8, 9 (zweimal), 10, 13, 24, 28, 29, 33, 39 (zweimal), 42, 44, 45, 46, 48 (zweimal), 49 (zweimal), 51, 54 (zweimal), 57 (zweimal), 58, 62, 65, 68 (viermal), 69 (zweimal), 78, 79, 80, 81 (zweimal), 82 (zweimal), 83, 87, 88, 91, 97, 99 (dreimal), 102, 107, 108, 109, = 53 mal; selten mit ei: 18, 87, 99 (die Kleinsseiten, nämlich von Prag), 103, = 4 mal; die letztere Gestalt ist gewiß nichts anderes als die Form der Gemeinsprache. Dem gegenüber stehen vier Belege mit ie, die natürlich älteres klin- widerpiegeln: 13: ain art der klienen schiff; 15: hat 9 grosse und vil kliener bilder; 67: über 120 grob und kliener stückh (vgl. 68: mit grob und klainem geschütz); 108: dem klienen Lauffen. Ganz anders liegt die Sache beim Komparativ: hier ist ie die Regel, die ich mit 10 Stellen belegen kann: 5: dem klienern garten; 21: die Instat, die kliener; 29: den klieneren stat; 40: auf vilen grössern und klieneren inslen; 44: 8 andere carfunkl etwas kliener; 73: in der klienern statt; 88: darbey hats noch ain klieners thor; 102: dern jedes

kliener als das andre ist; 102: mit vil grössern und klienern seulen; 108: das kliener thail der statt. Dem gegenüber nur ein Beleg mit ai: 73: das grosse thail der statt hat 6 stattthor und die klainere 3 thor; einer mit ei: 99: die klain statt Prag oder Kleinerseiten, wo wieder ganz deutlich nicht der Brauch des Schriftstellers selbst, sondern eine ihm überlieferte Sprachform vorliegt. Der einzige Beleg des Superlativs endlich zeigt ie: 21: die Ilzstatt ist die klienest.

Werfen wir jetzt wieder einen Blick auf die Belege aus anderen bayrischen Quellen, die Schmeller beigebracht hat, so zeigt sich, daß sie ausschließlich Komparationsformen oder Ableitungen davon enthalten. Auch im schweizerischen Idiotikon glaubte ich eine Zeitlang eine Andeutung dafür zu entdecken, daß der Komparativ anders behandelt werde, als der Positiv; es wird dort III, 654 Badian als Gewährsmann genannt mit dem Zusatz: „klyner neben klein-“. Allein eine Anfrage, die Herr Professor Bachmann mit großer Liebenswürdigkeit beantwortete, hat ergeben, daß diese Äußerung irreführend war, und daß auch in den schriftlichen alem. Belegen des Wortes klein nichts auf die Stammform klin- weist, die somit auf das Bayrische beschränkt scheint.

Und zwar darf man nun wohl annehmen, daß in einer Zeit, die nicht weit hinter Ernstingers Raishbuch zurückliegt, dem Positiv die Form mit ei, dem Komparativ und Superlativ die Form mit i zukam. Man könnte geneigt sein, in dieser Verteilung einen Nachklang indogermanischer Betonungsverhältnisse zu finden. Allein was wir sonst über die Betonung der Komparationsstufen im Indogerm. wissen, bietet dafür keinerlei Stütze (vgl. Brugmanns Grundriß II, 400). Ferner wäre es kaum zu begreifen, wie sich in diesem vereinzelt Beispiel die Abstufung in ursprünglicher Verteilung so lange sollte erhalten haben, wo doch seit alter Zeit die noch bestehenden Unterschiede zwischen Positiv und Komparativ ausgeglichen waren. Eine solche Erhaltung ist um so weniger wahrscheinlich, als bei der ursprünglichen Bedeutung des Wortes klein der Komparativ verhältnismäßig selten sein mußte, also wenig Anhalt im Gedächtnis besaß.

Folglich muß die Sonderstellung von Komparativ und Superlativ jüngeren Ursprung haben, einem späteren Lautwandel ihr Dasein verdanken: vor dem Suffix des Komparativs und Superlativs ist ei, der Stammbokal der überlangen Silbe, in die einfache Kürze gewandelt worden, die dann später wieder in offene Silbe geraten und Dehnung erfahren konnte. Zahlreiche mundartliche Belege für diese Erscheinung hat Paul gegeben, Beitr. IX, 127 und 129, unter denen auch die Steigerungsformen von klein nicht fehlen. In der gleichen Weise ist dann auch das Adjektiv klinzig (s. DW. V, 1200) aus kleinzig durch Kürzung entstanden.

In einem Punkt allerdings weicht unsere Erscheinung von den Belegen bei Paul ab: in den md. und nd. Mundarten, aus denen Paul

seine Beispiele entnimmt, zeigen die Steigerungsformen von klein ein e, klein i; es liegt eben wohl überall bereits die monophthongierte Form klên zu Grunde. Eine sichere bayrische Parallele für den Wandel von ei zu i weiß ich nicht beizubringen. Hinz als Roseform von Heinrich ist wohl kaum im bayrischen Gebiete heimisch. Das auch süddeutsche Adjektiv winzig aus wênzig belegt wenigstens die Neigung solcher Silben für i. Wenn neben winzig in anderen Mundarten eine Form wunzig auftritt (s. Kluge a. a. O. 429), so spricht das nicht notwendig gegen die eben gegebene Deutung des Wortes: in meiner Heimat besteht auch ein kleinwutzig, und winzig könnte sich mit wutzig zu wunzig vermischt haben.

Wollte man das i von bayr. kliner aus klîner entstehen lassen, was lautlich unanstößig wäre, so bliebe die Verteilung von ei und i auf Positiv und Komparativ völlig dunkel.

## **Meke = leichtfertiges Weibsbild.**

Von

D. Behaghel.

Die Belege für Metze im Sinne von meretrix scheinen nicht über das 15. Jahrh. hinaufzureichen. Ueber einen wesentlich älteren Beleg haben wohl schon Viele hinweggelesen. Er steht bei keinem geringeren als Wolfram von Eschenbach, freilich nicht in besonderen Schriftzeichen niedergelegt, aber doch deutlich genug erkennbar.

Willehalm 152, 128 heißt es:

dem marcrâven zorn gebôt,  
daz er dennoch sine swester schalt,  
diu etswâ unschulde enkalt.

Den Wortlaut dieser Schelte mitzuteilen, verbietet Wolfram der höfische Anstand. Aber, was kein Anderer gewagt hätte, auf einem Umweg verrät uns dennoch der große Humorist, was er zu verschweigen scheint:

die minne veil hânt, diu wîp,  
roemscher küneginne lip  
wart dick nâch in benennet:  
die namen het ich bekennet,  
ob ich die wolte vor iu sagen:  
nu muoz ich si durch zucht verdagen.



Das Scheltwort, das der Markgraf gebraucht hat, ist also ein solches, das zugleich den Namen römischer Königinnen gebildet hat: das kann nichts anderes als metze sein, das ja bekanntlich Roseform für Mathilde ist. Freilich hat es bis auf die Tage Wolframs bloß eine Mathilde gegeben, die Gemahlin eines römischen Königs gewesen ist, die Gemahlin Heinrichs V. Wenn Wolfram an sie allein gedacht hätte, so wäre das Wort dicke von sehr zweifelhafter Berechtigung, obgleich man es mit solchen Dichtern nicht allzu genau nehmen darf (vgl. die Einleitung zu meiner Ausgabe der Eneide, S. CLXI). Unmöglich wäre es nicht, auf Mathilde, die Gemahlin Heinrichs I., zu verweisen; denn für Wolframs Vorstellung konnten die Begriffe des römischen und des deutschen Königs zusammenfallen. Aber woher sollte Wolfram von dieser Kunde gekommen sein? Weit wahrscheinlicher ist ein Anderes. Wenn auch die Geschichte selber keine weitere römische Königin des Namens kennt, so gab es doch ein Geschichtsbuch, das von einer solchen zu berichten wußte: die Kaiserchronik. Hier heißt es 1219:

ein buoch saget uns sus:  
daz rîche besaz Faustinjânus.  
Faustinjânus nam ein wîp,  
diu was im sam der lip:  
Mâthilt hiez diu frowe.

Nichts steht im Wege, anzunehmen, daß Wolfram aus dieser Stelle seine Kenntniß von einer weiteren königlichen Mathilde geschöpft hat.

## Beiträge zur vergleichenden Bedeutungslehre.

Von

S. Singer.

Bei der Ausarbeitung einer Anzeige des Buches von Waag (Bedeutungsentwicklung unseres Wortschatzes, Jahr i. B. 1901) fiel es mir auf, daß die Geschichte der Bedeutung einer großen Anzahl von Worten dadurch eine ungenügende sei, daß der Verfasser die Worte der deutschen Sprache isoliert betrachtet, ohne auf die parallelen Bedeutungsentwicklungen in den anderen Sprachen, die die deutsche kulturell beeinflusst haben, Rücksicht zu nehmen, obwohl ihm selbst, wie er S. VIII mitteilt, solche Parallelen aufgefallen waren. Ich sah mich dann in den Wörterbüchern um, die, wie vor allem das Paulsche, die Geschichte der Bedeutungen verfolgen, und fand dort denselben Mangel. Wertvolle Materialien fanden sich freilich an verschiedenen Orten, so in Werken, die die Geschichte der Sprachreinigung behandeln, oder in Monographien, wie die Raumers über den Einfluß des Christentums auf die ahd. Sprache — interessante Bemerkungen fanden sich da und dort verstreut bei verschiedenen Autoren, denen merkwürdige Ähnlichkeiten zwischen Deutsch und Französisch aufgefallen waren, *découvrir* und entdecken, *tirer le vin* und den Wein abziehen. — Manches derartige wird mir wohl entgangen sein, aber im Zusammenhange scheint mir das Problem noch nirgends behandelt. Und doch kann man, sollte ich glauben, keine wissenschaftliche Bedeutungsgegeschichte schreiben, bevor man sich nicht der Wichtigkeit der Bedeutungsentlehnung bewußt geworden ist, so wenig, als man eine Wortgeschichte schreiben könnte, ohne zu wissen, daß Vater mit *pater* urverwandt, Papa mit lat. *papa* zufällig übereinstimmend, Pfund aber aus *pondo* entlehnt ist.

Gerade so beruht die Übereinstimmung der urverwandten Wörter auch in der Bedeutung auf Urverwandtschaft, und zwar haben sie manchmal bereits in der Zeit gemeinschaftlichen Sprachlebens verschiedene Bedeutungen entwickelt, wie etwa das Verbum substantivum die der Existenz, der Copula, des Auxiliars, das Verbum haben die von „halten“ und „besitzen“. Wenn andererseits im Lateinischen (*simplex*, *duplex* etc.) und im Deutschen (einfalt, zwiefalt zc.) ein von einem „Falten“ bedeutenden Stamm abgeleitetes Adjektiv die Funktion erhält, die Vervielfachungszahlworte zu bilden, so ist das sicher ein zufälliges Zusammen-

treffen. Wenn aber endlich das eine dieser Worte (*simplex*, einfalt) auf das geistige Gebiet übertragen wird, so wissen wir, daß das freilich an sich wieder sehr wohl spontane Übereinstimmung sein könnte, daß das aber in diesem Falle nicht anzunehmen ist, weil uns der Vermittler dieser Bedeutungen in der Sprache der Predigt, die so gerne von der *sancta simplicitas*, der heiligen Einfalt spricht, vor Augen liegt. Wir wissen ferner, daß in ganz Europa die Bedeutung dieses Wortes *simplex* (franz. engl. *simple*) deteriorierte, wir wissen, daß Deutschland diese Deterioration des Grundwortes nicht fremd blieb (man denke an den *Simplicius* des 17. Jhdts., an unser *Simpel*, *versimpeln*), es erscheint uns dagegen ausgeschlossen, daß unser einfalt seine Bedeutung unabhängig davon sollte verschlechtert haben, so sehr dies an sich auch möglich wäre. Ein solches Weiterleben eines Lehnwortes mit seinem Grundwort kennen wir auch sonst i. u. fein, nervös; man muß hier nicht von abermaliger Entlehnung des Wortes reden (*fin* hätte ja nach der Gunierung entlehnt nhd. *fien* ergeben), sondern allenfalls von neuer Bedeutungsentlehnung, am besten von fortdauernder Verbindung.

Eine besondere Gruppe dieser „Bedeutungslehnwörter“, wie ich sie nennen möchte, sind die „Bildungslehnwörter“, die, als Übersetzung eines fremden Wortes geschaffen, dasselbe auch in der Art seiner Bildung nachahmen. Solche sind das genannte *découvrir* = entdecken, *impressio* = Eindruck, *expressio* = Ausdruck, das vom Herausgeber dieser Ztschr. so einleuchtend behandelte *nostalgia* = Heimweh u. a. m. Auch hier wird es von Vorteil sein, wenn wir uns der kulturellen Einflüsse erinnern, die von da oder dort auf die deutsche Kultur in Wissenschaft und Kunst, Handel und Gewerbe, Mode- und Gesellschaftston ausgeübt wurden. An sich würde die Bedeutung des Wortes „tief“ in der Verbindung ein „tiefer Baß“ sich sehr wohl aus der Grundbedeutung entwickeln lassen; doch werden wir es vorziehen, die Phrase als Übersetzung eines *basso profundo* aufzufassen, wenn wir uns der weitreichenden Einwirkung der italienischen Musik und Sangeskunst auf die deutsche erinnern. Ich möchte behaupten, daß jede bedeutendere Kulturübertragung so gut wie in Lehnwörtern auch in solchen Übersetzungen<sup>1</sup> ihre Spuren zurückgelassen hat, und daß sich gerade so gut wie über die deutsche Kultur im Spiegel des deutschen Lehnwortes eine solche über dieselbe im Spiegel des Bedeutungs- und Bildungslehnwortes schreiben ließe.

Keine abgeschlossene Untersuchung, nur eine Beispielsammlung zu den eben ausgeführten Gedanken soll das Folgende bieten, und ich scheue mich dabei nicht, etwas Halbes zu geben. Über ihr zufälliges Zustandekommen habe ich schon gesprochen: sie beruht hauptsächlich, was ich aus-

<sup>1</sup> Dieselbe kann natürlich mündlich oder literarisch erfolgen. Wenn eine falsche Übersetzung sich durchsetzt, so wirkt sie eben so sprachbildend wie die seltsame „falsche Analogie“. In einem Feuilleton der „Neuen freien Presse“ vom 9. März 1902 lese ich von der „schwedisch-amerikanischen Colonie the overcomer...“, wie ihre Mitglieder sich titulieren, weil sie, wie sie sagen, über all die Selbstsucht der Zeitlichkeit kommen wollen“. Wenn das sich etwa durchsetzt, so haben wir in nächster Zeit „ubertommen“ statt „überwinden“.

drücklich hervorhebe, auf den Sammlungen Waags, die unter eine absichtlich einseitige Beleuchtung gerückt und durch gerade zur Hand Liegendes vermehrt wurden. Übersetzungen von Sprichwörtern wie *manus manum lavat* etc. wurden so weit als möglich ausgeschlossen.

Eine systematische Untersuchung hätte zunächst die ganze Übersetzungslitteratur vom Althochdeutschen an (vgl. Kelle, Kunstausdrücke in Notkers Boethius) mit Einschluß der freieren Bearbeitungen (die mhd. Predigten und Romane) bis in die neueste Zeit hinauf zu verfolgen. Die einzelnen Wissenschafts- und Lebensgebiete (Künste, Handel und Gewerbe) wären einzeln vorzunehmen. Für die Medizin wird etwa Höflers großes Krankheitsnamenbuch, für die Naturwissenschaften Remnicks Polyglottenlexikon der Naturgeschichte und Hollands *Flora populaire*, für die Jurisprudenz das im Entstehen begriffene von der Berliner Akademie unternommene deutsche Rechtswörterbuch reichliches Material liefern. Auch eine Untersuchung nach Wortgruppen grammatischer Art (vgl. Polzihn, Studien zur Gesch. des Deminutivs im Deutschen) mag einiges Resultat liefern. Eine Durchmusterung des mittellateinischen Wortschatzes an der Hand eigner Lektüre mit Beziehung von Ducanges Lexikon wird es gestatten, genauer, als es im folgenden geschehen ist, den Einfluß der lateinischen Weltsprache des Mittelalters und der französischen Hof- und Gesellschaftsprache zu scheiden, auch für die Beeinflussung der Bedeutung mittellateinischer Worte durch die Vulgärsprachen oder das umgekehrte Verhältnis glaubhafte Kriterien aufzustellen. Auch das schwierige Problem der Beeinflussung der germanischen Dialekte untereinander, das von niederländischer (s. te Winkel, Grundr. d. germ. Philol. I<sup>2</sup>, 917) und skandinavischer Seite (s. Axel Rod, om språkets förändring, Göteborg 1896 S. 32 ff.; sein *öfversättningslän* entspricht meinem „Bildungslehnwort“) schon angeschnitten worden ist, wäre nun auch von Seite der deutschen Sprache aus zielbewußt zu verfolgen.

Schuchardt hat in seinem geistreichen Essay „Slavodeutsches und Slavovitalienisches“ (Graz 1885) hauptsächlich die Abweichungen vom gemeinen Sprachgebrauch hüben und drüben im Auge gehabt. Aber auch in diesem selbst finden sich massenhafte Übereinstimmungen, die weder auf Zufall noch auf Urverwandtschaft zurückgeführt werden können, manches aber auf gleiche Geistesanlage, vieles auf Entlehnung. Ich werde einiges beibringen, ohne irgend einen Anspruch auf Vollständigkeit, was ich mir gerade bei meiner russischen Lektüre notiert habe, obwohl ich weiß, daß der Zusammenhang des Deutschen und Russischen nur teilweise ein direkter, teilweise ein durch die westlichen slavischen Sprachen vermittelter ist.

Abendmahl, auf das heilige beschränkt:  
*cena, cène.*

Abkürzung übersetzt *Abbreviatur*.

Abgabe (Steuer), *podat'.*

abgezogen speziell Sprachgebrauch des  
18. Jhdts.: *abstract.*

Abstand (Entfernung) *otstojanie.*

abhängen *dépendre.*

abstoßen *repousser, ottolknut'.*

Achtung, Aufmerksamkeit, Respect:  
*respectus, respect.*

Ader im Gestein, Holz: *vena, reine, žila.*



Affe, Raufch, ital. *monna, bertuccia, scimmia*, span. *mona*, tschech. *opice* (Schuchard, Slabodeutsches S. 95).

allmächtig übersetzt *omnipotens*.

allweg (mhd., dialektisch) *tuttavia*.

alt, *vieux*; eine alte Jungfer, *une vieille fille*; ein alter Geizkragen, Schwäger, *un vieil avare, un vieux radoteur* (kann man auch auf einen ganz jungen Menschen sagen); die gute alte Zeit, *le bon vieux temps*; mein Alter! lieber Alter! *mon vieux! mon cher vieux* (ohne Rücksicht auf das wirkliche Alter liebkosend gebraucht). Ältester ist Übersetzung des biblischen *senior* (vgl. *starosta*), wie auch ahd. *hēriro*, Herr nichts anderes ist als Übersetzung von *senior*, von welchem Komparativ aus bereits im Ahd. der Positiv *hēr*, ursprünglich grau, alt, seine jetzige Bedeutung angenommen hat; s. u. Jünger. — Altertum übersetzt *antiquitas, antiquité*, wie Mittelalter *mediumaevum, moyen âge*.

Am t gottesdienstlich: Übersetzung von *ministerium, officium* (frz. *office*).

anbeten übersetzt *adorare*.

Andenken Sache, die zum And. gegeben wurde, *souvenir*.

Anführungszeichen übersetzt *signum citationis*.

Angabe (*arrha*), *zadatok*.

Angst ist entweder aus dem lat. *angustiae* in der Bedeutung „Verlegenheit, Notlage“ entlehnt, oder doch in seiner Bedeutung beeinflusst (in Angst sein = in *angustiis esse*).

Anlage, Talent wohl Übersetzung von *dispositio, disposition*, mit Benutzung des bereits bestehenden Wortes.

Anmerkung übersetzt *nota*.

anschnelden eine Frage, *entamer une question*.

anschwärzen, *noircir*.

anständig, *pristojnyj*.

Apfelsine übersetzt *pomme de Sine* (Kluge Et. Wb. s. v.).

Arbeit ursprüngliche Bedeutung „Mühsal“, vgl. *labor*.

Arm eines Flusses, *bras d'un fleuve*; eines Lehnstuhles *d'un fauteuil*.

Auferstehn übersetzt *surgere, resurgere, scil. de mortuis*, (*wozstawat'*); Auferstehung, Aufstand *resurrectio, resurrection, wozstanie*.

aufgeben den Geist, *reddere animam caelo, reddere animas, rendre l'âme, l'esprit, otdat' Bogu dušu*; Aufgabe, *sadatscha*.

Auffahrt übersetzt *ascensio*.

aufgeblasen, *enflé, nadusyj*.

Auflage, Steuer, übersetzt *impôt*, mit Benutzung des ältern „auflegen“, vgl. *نالوگ, nalog, naloženie*.

Auge an Pflanzen, *oculus, œil*; am Pfauenschwanz, *oculus*; auf der Suppe, im Käse, *oeil*; vor, unter den Augen Jemandes, *ante, sub oculis, devant, sous les yeux*; ein Auge auf etwas werfen, *adicere oculum alicui rei, oculos ad aliquid*; Einem die Augen öffnen, *aperire oculos*; etwas vor Augen haben, *habere ante oculos aliquid*; Einem die Augen zudrücken, *premere oculos*; Einem mit den Augen folgen, *prosequi aliquid oculis*; vor Augen stehen, *stare ante oculos*; Einem Augen machen, *faire des yeux à quelqu'un*; unter vier Augen, *entre quatre yeux*; Augenblick, *clin d'œil*.

ausdehnen, *extendere*, Ausdehnung, *extensio* in wissenschaftlicher Terminologie durch das lateinische Wort beeinflusst.

Ausdruck, *expressio, expression*; ausdrücken, *exprimere, exprimer*.

Ausgang, tödlicher: *exitus lethalis*.

ausgemergelt stellt Kluge Et. Wb.

5. Auflage s. v. „mergeln“ zu „Marl“, Liebig P. B. Beitr. 23, 223 zu „Mergel“, Kluge 6. Aufl. zu beiden; es könnte mit *marcor, marcidus* urverwandt sein, ist aber jedenfalls als medizinischer Terminus (Remnich, *Lexicon nosologicum*) dadurch beeinflusst.

auseinandersetzen, auslegen, *exponere*; Auseinandersetzung, Auslegung, *expositio, exegesis*.

Ausfuhr *Export*; Einfuhr *Import*; Durchfuhr *Transport*.

ausnehmen *excipere*; ausgenommen, *excepto*; Ausnahme *exceptio*.

Ausrufungszeichen übersetzt *exclamatio*.

ausschließen *excludere, exclure*; Ausschluss, Ausschließung *exclusio, exclusion*.

außer sich sein *ээистдвал, ычходит' из себя*.

Ausstellung übersezt *exposition* (*wystawka*).

Bann, Verbot, kirchliche Strafe, vgl. *interdictum*.

Bank, Wechselbank, *banco, banc*.

barmherzig, *misericors*; Barmherzigkeit *misericordia*.

Bart, eines Buchstabens, das beim Steßen an den Köpfen angeschossene Metall: *barbe, petites inégalités qui restent à certains ouvrages de métal*; über den Einfluß der franz. Druckersprache auf die deutsche s. Klenz S. XXI ff.

Bauch eines Gefäßes, *reuter, ventre*. befriedigen einen Gläubiger, *pacare, (pagare, payer)*.

begabt, *dotatus, doué, odarënnij*.

begleiten, ursprünglich „den Weg zeigen“, wie *conduire*, macht dessen (höfische) Bedeutungsentwicklung zu „mit Einem gehen“ mit, wofür mhd. zunächst das Fremdwort *condeuieren*, beschränkt sich dann auf die letztere Bedeutung; musikalisch *accompagner* nach Schönaich Neolog. Wb. 45, 30 ein Gallicismus (Mitteilung Zellinets).

begreifen *comprehendere, comprendre*, fassen, *saisir*; fähig, *capable* (vgl. noch mhd. *vernemen*, russ. *ponjat'*) — zeigen alle den gleichen Bedeutungsübergang wohl vom lat. resp. mittellat. an.

behalten etwas, sich etwas merken, *retinere, retenir*.

Beichte, *bigiht* übersezt *confessio*.

Beisitzer übersezt *Assessor*.

Bekehrung übersezt *conversio* (vgl. *obrašćenie*).

Beruf, Berufung übersezt *vocatio*. beschuldigen *accusare, accuser, icinit'*: entschuldigen, *excusare, excuser, izwinit'*.

bestiegeln, rechtskräftig festsetzen, *signare*.

besitzen übersezt *possidere*; Besitz, *possessio*; bejessen (= wahnsinnig), *possessus*, Beseßtheit *possessio*.

Bestand, *sostaw*; Bestandteil *sostawnyja tsasti*; bestehen *sostojat'*.

bestätigen *confirmare, confirmer*, übersezt *konfirmieren* (Klenz, deutsche Druckersprache XX).

beten, nicht unterschieden von bitten,

Bedeutungsbeschränkung durch Einfluß von *orare*; Bethaus, *domus orationis*.

beträchtlich, *considérable* (Mitteilung meines Freundes Brächter).

bewandert *versatus*, ebenso erfahren *peritus*.

bewegen körperlich, gemüthlich: *movere dwigať*, bewegt *ému*; beweglich (juristisch), *mobile (dwiżimyj)*; unbeweglich, *immobile*.

bewußt, *consciens*.

Bild, *obraz*, Bildung *obrazowanie*.

bischen, mlat. *morsellum, morceau*.

bitter, unangenehm, reizbar, *amarus, amer*.

Blähung medizinisch, übersezt *flatus*.

Blatt, am Baum, im Buch, *folium, feuille*; fliegendes Blatt, Flugblatt übersezt *feuille volante* (Hildebrand-Verlit, Mitteilungen zur Gesch. d. d. Volksliedes. I, 73).

Blaujacke übersezt *bluejacket*.

Blei s. Lot.

Blinddarm übersezt *cæcum intestinum*; blinde Wut, *fureur aveugle*; wie ein Blinder von den Farben sprechen, *juger d'une chose comme un aveugle des couleurs*; Blindschleiche, *cæcilia, aveugle, τυφλίνος*. Boß, *kozël*, Holzboß, Kutschboß, *kozlyj*.

Börse, Haus, wo Handelsgeschäfte abgeschlossen werden, Geldbörse: *bourse*.

Bräune, Halskrankheit, nach Nennich, *lexicon nosologicum*, lat. *prunella*, frz. *prunelle*, it. *prunela*, also wohl Umdeutschung, vielleicht auch Übersetzung, wenn die Krankheit wie der Kleiderstoff *prunelle* nach der dunklen Farbe (des Belags) genannt wäre.

Bruch, zwischen zwei Freunden, *rupture* (Mitteilung von Brächter).

Dach mag wohl eine Übersetzung von *tectum* sein, denn den etymologischen Zusammenhang mit *tegere* zu empfinden, dazu gehörte nicht viel; wie die Deutschen, als sie den römischen Hausbau kennen lernten, ihr *Wand* durch das Lehnwort *Mauer* ersetzten, mögen sie auch etwa für *hróf* ein neues Wort gewonnen haben, indem sie das lateinische durch ein bereits bestehendes, von weiterer Bedeutung, übersezten. Die dichterische Ver-

- wendung von Dach als „Haus“ ist wohl antilifizierend wieder durch *tectum* beeinflusst.
- Dämpfer, Einem einen D. aufsetzen, *to put a damper upon one*, vgl. *mettre une sourdine à ses prétentions*.
- Dampfschiff, *steamboat*, *bateau à vapeur*; Dampfer, *steamer*.
- Dank wissen, *savoir gré*, *χαρίν ἐπι-σταςθαι* (Brächter).
- darstellen, etwas vor Einen hinstellen, eine Meinung: *présenter*; vor- stellen, etwas vor Einen hinstellen, Einen mit einem Andern bekannt machen: *présenter* (vgl. *predstavljať*). Da man das sinnliche *présenter la cruche à quelqu'un* mit „Einem den Krug darstellen, vorstellen“ übersehte, mochte man dann auch die über- tragenen Bedeutungen von *présenter* gleicherweise übersezen, dann aber auch das komponierte *représenter par la peinture* zc. *un rôle, un per- sonnage* durch *dar-* vorstellen und *représentation* durch Darstellung, Vorstellung; vgl. *predstavljať*.
- Ding ist so wie Sache aus der ur- sprünglich rechtlichen Sphäre weit hinaus getreten; dabei mögen *res* und *causa* mitgewirkt haben, die man zunächst in ihrer juridischen Bedeutung durch die deutschen Worte übersehte, dann aber auch in ihrer weiteren.
- drucken übersezt *imprimere*, vgl. Klenz, deutsche Drucker Sprache XVII „die deutsche Drucker Sprache hat sich unter dem Einflusse der lateinlichen Ge- lehrten Sprache gebildet“; Druck, *im- pressio*, *impression*; Drucksache *impressum*; Druckfehler, *errata typographica*.
- dußsam übersezt *tolerant*.
- Durchlaucht übersezt *illustris* (Paul, DWb. s. v.)
- durchschauen, *perspicere*; durch- sichtig *perspicuus*.
- Ehre, *honor*, *honneur*, in seinen ver- schiedenen Bedeutungen wohl durch die entsprechenden fremden Worte jeweilen beeinflusst, ebenso ehrbar, *honestus*, *honnête*; Ehrewort, *parole d'honneur*.
- Eindruck, *impressio*, *impression*.
- einfältig, *simplex*, *simple*; Einfalt, *simplicitas*: die Bildung der Nume- ralia *simplex*, *duplex* zc. mit einem Wort, das *falt* bedeutet wie im Deutschen, ist wohl Zufall, nicht aber die Übertragung auf den Verstand: das ist Übersezung. Dann bleibt das übersezte Wort weiterhin ab- hängig vom Grundwort und deteri- orierte mit ihm. Auch auf Kleidungs- stücke angewandt gebrauchte man es mhd. *einveltigez tuoch*, wofür wir jetzt einfach sagen, eine andere Über- sezung von *simple*. Unabhängig davon ist schlechtes Tuch zu der Bedeutung „wenig kostbar“ gekommen, was sich ja leicht begreift, dann aber doch vielleicht durch fremden Einfluß auf Menschen übertragen: vgl. *mau- vais garnement*.
- einführen, *introducere*, *introduire*.
- Einkommen, *income*, Einkommen- steuer, *incometax*.
- einnehmend, *zanimatel'nyj*.
- einprägen, *imprimere*, *insculpere*, *imprimer*.
- einsehen die Bücher, *inspicere*, dann auch für *perspicere* verwendet; ein- sichtig *perspicax*; Einsicht, *perspi- cacitas*.
- einsylbig, *monosyllabique* (*réponse*).
- eintönig, *μονότονος*, *monotone*.
- Eisenbahn, *chemin de fer*.
- eitel, leer, eingebildet, *vanus*, *vain*.
- elend, unglücklich, verächtlich, *miser*, *miserable*.
- Elle, Unterarm, Längenmaß übersezt *ulna*, *lokot*.
- empfindsam übersezt *sentimental*.
- entdecken, *découvrir*.
- Ente, falsche Nachricht, übersezt *canard*.
- Entartung, *degeneratio*, *dégéné- ration*, *wyrożdenie*.
- entschieden, *décidément*, *résolument*.
- entsprechen, *respondere*, *répondre*, *отвѣтит'*.
- entwenden, *détourner*.
- entwickeln seine Gedanken, *explicare*, *expliquer*, *развит'*; Entwicklung, *evol-utio*, *évolution*, *развитіе*.
- entzündet, hinreißen, *ublekat'*, *вос- schiditsat'*.
- Erbauung, *aedificatio*; erbaulich, *édifiant*; erbauen, *édifier*.
- erfinden, *trouver*, *controuver*, *in-venire*, *inventer*.
- Erfolg, *succès*, wie dieses meist mit der Bedeutung des günstigen.

erheben Steuern, *levare, lever*; das Volk, Geschrei, Gelächter, Sturm erhebt sich, *se lever, ponjat'sja*; erhaben, Arbeit, Empfindung: *relevé*.  
erhizen sich, erzürnen, *s'échauffer, gorjatsitsja*.

erkennen, fleischlich, *cognoscere* (Bulgata aus dem entsprechenden hebräischen Wort).

Erlöser übersetzt *redemptor*.

erschöpfen in der gegenwärtig allein üblichen übertragenen Anwendung übersetzt (zunächst medizinisch?) *exhaurire, Erschöpfung, exhaustio*.

erwägen, *pensare, deliberare, penser, délibérer*.

erstrecken, örtlich, zeitlich: *étendre*.

Faden als Maß, Vehnwort aus dem Rdd. (Kluge, Et. Wb. f. v.).

Fall, Sturz (auch moralisch zc.), Untergang, Umstand, Gelegenheit, grammatistische Endung: *casus, cas*; setzen wir den Fall, *posons le cas*; das ist mein Fall, *c'est là mon cas*; ich bin im Fall, *je suis dans le cas*; ich finde mich im Fall, *je me trouve dans le cas* („beide Ausdrucksweisen sind früher nicht gebraucht und scheinen dem Franz. nachgebildet“, DWb. III, 1274); im Notfall, *en cas de besoin*; in jedem Fall, *en tout cas*; im Falle als . . . *en cas, que . . .*; Zufall: *quod accidit* unter Einwirkung von *casus, cadentia, chance*.

fallen, das Fieber fällt *la fièvre tombe*; es fällt mir in den Sinn, *il me tombe dans l'esprit*; der Verdacht fällt auf ihn, *le soupçon tombe sur lui*; der Bach fällt in einen andern, *la rivière tombe dans telle autre*; die Feier fällt auf den Monat Juni, *la cérémonie tombe au mois de juin*.

— Das Wasser fällt, *l'eau baisse*; die Aktien fallen, *les actions baissent*.

— Ins Auge fallen, *cadere sub oculos, brosit'sja w glaza*; unter eine Regel fallen, *sub regulam cadere*; in der Schlacht fallen, *in proelio cadere*; eine Stadt fällt, *urbs cadit*. Eine Firma fällt: ist das Umdeutung von *faillir*?; fallende Sucht, *malum caducum, mal caduc, mal caduco*.

Farbe, Eigenschaft, Stoff zum Färben: *color, couleur*; Farbenton, *ton de couleur*.

Feder zum Fliegen, zum Schreiben: *penna, plume*. Sicher Übersetzung aus dem Latein (*penna* zuerst bei Isidor); Triebfeder (in ursprünglicher und jetzt wohl allein gültiger übertragener Bedeutung) *pružina*.

fein macht die Schicksale des zugrundeliegenden *fin* mit (Paul DWb. f. v.).

Feind, Teufel übersetzt *ἐχθρός, inimicus*.

Feldschlange, *couleuvre*.

Fernsprecher übersetzt *Telephon*.

Festung, Beste, übersetzt mlat. *firmitas*, afrz. *ferté*.

finden: *trouver, nachodit'*; Gnade finden vor Jemandes Augen, *trouver grace aux yeux de quelqu'un*; ich finde (= ich meine), daß . . ., *je trouve, que . . ., ja nachožu*; finden Sie? *vous trouvez?*; gut finden, *trouver bon*; findig, *nachoditsicij*; sich befinden, *se trouver, nachodit'sja*.

Floh, einen ins Ohr setzen, *mettre à quelqu'un la puce à l'oreille*.

Flügel, eines Gebäudes, einer Mühle, eines Heeres, der Nase: *ala, aile*.

Fluß, Krankheit übersetzt *rheuma*; weißer Fluß, *fluor albus*.

Folgen, hinter Einem hergehen, räumlich, zeitlich, als Wirkung, logisch, befolgen: *sequi, suivre*.

Fortschritt, *progressus, progrès*.

Frau: *domina, dame*; Fräulein, *domicella, demoiselle* — die Verwendung als Titel vor dem Namen könnte wohl beeinflusst sein, wie auch die Erweiterung von „Herrin“ zum Begriff „vornehme Frau“, während die Übereinstimmung mit dem Ital. *donna*, Erweiterung zu „Frau“ i. A. wohl zufällig ist.

Freimaurer, *franc-maçon, freemason*; Freisinn, *Liberalismus, slobodomysie; freisinnig, liberal, slobodomysesajstij*.

Friedensrichter, *juge de paix*.

frisch neu, kühl, *frais, swet'ij*.

Frucht, Früchte = Obst: *fruits*; Fruchtneßung, Fruchtgenuß übersetzt *usus fructus*.

führen, einen Blinden, Krieg, Gespräch, Unterhaltung, *mener, westi (wodit')*; dieser Weg führt in die Stadt, *ce chemin mène dans la ville*, äta doroga wedet k gorodu; einen an der Nase führen, *mener quelqu'un*



*par la nez, wodit' kowo za nos;* das führt zu nichts, *cela ne mène à rien, što ni k tšemu ne po-wedet.*

**Fuchs**, schlauer Mensch: *vulpes* (biblisch), *renard*.

**Fuß**, an Möbeln, eines Berges, Längenmaß, Berßmaß: *pes, pied*; mit Händen und Füßen, *manibus pedibusque*; von Kopf bis Fuß, *de la tête aux pieds*; auf großem Fuß leben, *être sur un grand pied*; sich auf einen bestimmten Fuß mit Einem stellen, *se mettre sur un tel pied avec quelqu'un.*

**Galle**, Ärger: *bilis, fel, bile, fiel.*

**Gastfreund** den Wirt wie den Gast bezeichnend übersetzt verdeutlichend *hospes*; **Gastrecht** *hospitale ius, hospitium.*

**Gatte** kann seine Spezialisierung zu „Ehegatte“ dem Einfluß von *coniux* verdanken, das man wohl leicht richtig zu *coniungere* stellte.

**geben**, die Hand, eine Mahlzeit, ein Fest, einen Schlag, ein Schauspiel, ein Zeichen, einen Kuß, einen Namen, Erlaubnis, Auftrag, ein Amt, Zeit, Raum, Gelegenheit, zum Nachfolger, zum Mann, Rat, Zeugnis, ein Versprechen, Rechenschaft, Mut, Hoffnung: *dare, donner*; gegeben am . . . übersetzt *datum*; zu trinken geben, *dare bibere, donner à boire*; es ist mir nicht gegeben, *non mihi datum est*; Einem etwas zu bedenken geben, *aliquid alicui cogitandum dare*; ein Kind aus dem Hause geben, *infantem aliorum dare*; sich geben (dem Feinde, häufiger ergeben), *se dare*; sich heiter, ruhig geben, *se hilarum, placidum dare*; sich den Tod geben, *se donner la mort*; Ware auf Credit geben, *donner de la marchandise à crédit*; ein Lebenszeichen geben (auch abgeschwächt „von sich hören lassen“), *donner signe de vie*; Audienz geben, *donner audience*; ich gebe ihm keine sechs Monate (zum leben), *je ne lui donne pas six mois à vivre*; (Karten) geben, *donner (des cartes)*; das giebt zu denken, *cela donne à penser*; es giebt kein Drittes, *tertium non datur*, ob daher überhaupt unser „es giebt“?

**Gedeck** hat seine Bedeutung eingeschränkt unter Einfluß von *couvert*.

**Gegend**, mlat. *contrata, contrée* (Dubau, mém. de la société de linguistique VI, 191; Schuchard, Slavodeutsches und Slavoitalienisches S. 11).

geflügelte Worte übersetzt *ἐπεα πτερόεντα*.

**gehen**, aus Land gehen, der Fluß geht ins Meer, der Bezirk geht bis zur Grenze, das Wasser geht Einem bis zum Knie, die Aktie geht auf so und so viel, ich gehe mit dem Preis auf so und so viel, das Terrain geht bergab, die Uhr geht (gut, schlecht), das Geschäft geht (gut, schlecht): *aller, chodit'*; wie geht's, *comment va-t-il?* Schweizerisch: der Mantel geht gut, *le manteau va bien*; gehen lassen, *laisser aller*; Alles gehen lassen, *laisser tout aller*; das geht nicht, *cela ne va pas*; Gang (eines Menschen, einer Uhr, eines Geschäftes, Corridor im Hause) *chod*; gangbar, gäng, *chodjatsij*; aufgehen (das Getreide, die Sonne) *woschodit'*; untergehen (die Sonne) *zachodit'*; hervorgehen (= folgen, sich entwickeln) *wychodit'*; Ausgangspunkt, *totška ischoda*; umgehen und umgehen *obchodit'*; Übergang (über einen Fluß, zu einem Thema) *transitus, perechod*; transitives Verbum, *perechodjatsij glagol*; vergehn, *perire, prochodit'*.

gehören, gehorham, *obaudire, obaudiens*, zufällige Übereinstimmung.

**Geist**, *spiritus, esprit*; heiliger Geist übersetzt *sanctus spiritus*; geistlich, *spiritualis*; Mann von Geist, *homme d'esprit*; Schöngeist, *bel esprit*; Freigeist *esprit libre*.

geläufig, *courant, béglo*.

Gelbschnabel übersetzt *bec jaune*; Gelbsucht, *jaunisse*.

Gemach, Bequemlichkeit, Zimmer: *pokoј* (vgl. *commodité*).

gemein, gewöhnlich, niedrig: *communis, commun*; Gemeinde, *communitas, commune*; Gemeinplatz, *locus communis, lieu commun*; Haus der Gemeinen, *house of commons*.

geneigt, *inclinatus, incliné, penché*; Neigung, *inclinatio, inclination, penchant*; selbständig entwickelt hold (s. Kluge f. v.).

genugthun, *satisfacere, satisfaire*;  
Genugthuung, *satisfactio, satisfac-*  
*tion*.

gern, mit Begierde, mit Vergnügen,  
leicht: *volontiers*.

Gerstenkorn am Auge, *hordeolum*,  
*grain d'orge, orgelet* (schweiz. als  
Vehmwort *ürseli*).

Geschlecht, (edle) Abstammung, gram-  
matisch: *genus*.

Gesellschaft, Handelsgesellschaft, *so-*  
*cietas, société, towarištsestwo*.

Gesicht, *visio, Vision, widzenie*. Ge-  
sichtskreis übersetzt *horizon, hori-*  
*zont*, auch bildlich.

Gebatter übers. *compater* (Kluge s. v.).

Gewalt, väterliche, *patria potestas*;  
gesetzgebende, *puissance législative*;  
Schlüsselgewalt, *potestas clavium*.

Gewebe, Spinnweb, *tela araneæ*,  
*toile d'araignée*.

Gewissen übersetzt *conscientia* (Kluge  
s. v.).

Glas, Stoff, Gefäß aus diesem Stoff:  
*terre*.

glatt, glatter (gefährlicher) Boden,  
glatter Mensch, *lubricus*.

Gläubiger, übersetzt einerseits *fidelis*,  
andererseits *creditor, creditore, cré-*  
*ancier*; Ungläubiger übersetzt *in-*  
*fidelis* und *incredulus*.

Gleichgewicht, *aequilibrium, raicno-*  
*uśsie*; gleich *aequus*, ungleich *iniquus*  
(s. o. S. 142).

Glied, nütliches der Gesellschaft zc.  
*membrum, membre*, verdeutlichend  
Mitglied.

Glossen machen, gelehrte Anmerkun-  
gen, hämische Bemerkungen machen:  
*gloser*.

gothisch, altertümlich, *gothique*.

Grat, Gräte der Fische, Rückgrat:  
*spina*.

groß, körperlich, geistig, verschiedene In-  
tensitäten bezeichnend: *magnus, grand*;  
Großvater, =mutter, *grand-père*,  
*-mère*; Großkaufmann, *marchand*  
*en gros*; im Großen, *en gros*; ein  
großes (Geschäfts)haus, *une grosse*  
*maison*.

Grund, Grundlage: *fundamentum*,  
*basis*, wirklich und übertragen (vgl.  
*osnowanie*); begründen, *fundare*,  
*fonder*, meist = stiften, aber auch *une*  
*opinion mal fondée, non veritate*  
*fundata*.

Gut, Besitztum: *bonum, bien*; es ist  
(schon) gut, gut! (= genug davon!)  
*c'est bon*; gut finden, *trouver bon*;  
gut sein für eine Summe Geldes,  
*être bon pour*; in gutem Glauben,  
*bona fide*.

haben, gemeingerm. Hülfzeitwort,  
mlat. *habere, avoir*; ich habe zu ...  
(= ich soll), *j'ai à ...*; Soll und  
Haben, übersetzt, *doit et avoir*; schweiz.  
es hat ..., *il y a*; schweiz. ich habe  
kalt, *j'ai froid*.

Hahn, auf dem Kirchturm: *coq*, engl.  
*cock*; am Gewehr, am Jag: engl.  
*cock*.

Hahnrei, *cocu* vgl. Dunder, Germ.  
29, 62 ff.

Hälfte, Ehegattin: *moitié*.

Hals, einer Flasche, *collum, cou, col*;  
Kellerhals, *neck of a cellar*.

halten für etwas, *habere pro, tenir*  
*pour* (Brächter).

Hand, *main*; tote Hand, *manus mor-*  
*tua, mainmorte*; aus der Hand fressen;  
*manger dans la main*; mit vollen  
Händen, *à pleines mains*; Handstreich,  
*coup de main*; Handpferd, *cheval*  
*de main*; von langer Hand, *de lon-*  
*gue main*; aus erster Hand, *de la*  
*première main*; (ein Geschäft zc.) in  
die Hand nehmen, *prendre en main*;  
unter der Hand; *sous main*; das  
Herz auf der Hand tragen, *avoir le*  
*cœur sur la main*; von der Hand  
eines Künstlers, *de la main de tel*  
*maître*; vierhändiges Musikstück, *mor-*  
*ceau à quatre mains*; letzte Hand  
anlegen, *donner la dernière main*;  
eine glückliche Hand haben, *avoir la*  
*main heureuse*; die Hand reichen (zur  
Ehe) *donner, offrir la main*; Ehe  
zur linken Hand, *de la main gauche*;  
eine schöne Hand schreiben, *une belle*  
*main* (vgl. *ruka*); die Hand in einer  
Sache haben (geheim mitwirken),  
*avoir la main dans une affaire*;  
Handschrift übersetzt *manuscriptum*;  
es ist mit Händen zu greifen, *potest*  
*manu tangi*; Einen auf den Händen  
tragen, *habere in manibus aliquem*;  
etwas unter den Händen haben, *habere*  
*in manibus, inter manus aliquid*;  
die Hand nicht umdrehen einer Sache  
wegen, *alicuius rei causa ne manum*  
*quidem vertere*; zur Hand sein, *ad*

- manum, à la main, na ruku*; mit Händen und Füßen; *manibus pedibusque*; kurzer Hand, übersetzt *brevi manu*; das liegt (ist) in eurer Hand (*situm*) *est in manu vestra*; Hand anlegen, *manum afferre*; rechte Hand, s. Arnold, Z. f. d. öst. Gymn. 1901, S. 17 ff.; handeln, ursprünglich transitiv (vgl. engl. *handle*), *manicare, manier* (Rörting, Lat.-rom. Wb. s. v.); handlich, *manuarius* (Rörting s. v.); Handtuch, *mantele*.
- Hang, abhüssige Stelle, Geneigtheit, *penchant*.
- hart, Aussprache, Arbeit: *durus, dure*.
- Hasenscharte, *labium leporinum, bec de lièvre, harelip*.
- Haupt der Familie z., *caput, chef, tête*; Stück Vieh, *caput*; Hauptmann, *capitain*; mhd. houbetguot, *capital*; Hauptstück (vgl. *glauca*) *Capitel, caput*.
- Heide übersetzt *paganus* (Kluge, Et. Wb. s. v.);
- heilig, Heiliger, *sanctus*; heilige Schrift, *sancta, sacra scriptura*.
- Heiland übersetzt *Salvator*.
- Heimweh übersetzt *nostalgia* (s. Kluge in dieser Ztschr. II, 234 ff.).
- heiter, Himmel, Gemüt: *serenus*.
- herausgeben, ein Buch, *edere, izdat'cat', Herausgeber, editor, éditeur, izdatel', Ausgabe editio, édition, izdanie*.
- Herd, heimischer, des Brennspiegels, einer Volksbewegung, Krankheit, Ansteckung: *focus, foyer*.
- Herz, sich das Herz abessen, *cor suum edere, se ronger le cœur*; zum Herzen gehn, *aller au cœur*; von ganzem Herzen, *de tout cœur*; sein Herz in beide Hände nehmen, *prendre son cœur à deux mains*; herzlich, *cordial*.
- heute ahd. *hiutu, hiutagu*: *hodie* aus *hoc die*: zufällige Übereinstimmung (vgl. *seiwodn*).
- Himmel, Wetthimmel, Thronhimmel: *ciel*; himmelweit verschieden *toto caelo differt*.
- hoch, Ton, Altertum, Protektion, Geburt: *altus, haut*; das hohe Meer, *altum, la haute mer*; Hochachtung, *haute estime*; Hochverrat, *haute trahison*; der Höchste (= Gott), *Altissimus, le Très-Haut*.
- Hof eines Hauses, eines Fürsten *cour*; einem den Hof machen, *faire la cour à quelqu'un*; höfisch, höflich, *courtois*; Höfling, *courtisan*.
- hörig, *cliens* — kannte man die Etymologie? vgl. gehorchen.
- Horn zum Trinken, Blasen z., *cornu, cor, corne*; den Stier an den Hörnern fassen, *prendre le taureau par les cornes*; Hörner aufsetzen, s. Dunder, Germ. 29, 62 ff.
- Hunger, Wolfshunger, *faim de loup*.
- Hut, *garde*; auf seiner Hut sein, *être sur ses gardes*; Vorhut, *avantgarde*; Nachhut, *arrièregarde*; hüten, das Zimmer, das Bett: *garder*.
- Ihr, Höflichkeitsansprache: *vos, vous*; Höflichkeitsansprachen überhaupt übersetzt vgl. Euer Hohheit, *votre Altesse*, Euer Herrlichkeit, *vostra signoria*, Euer Gnaden, *vuestra merced*.
- impfen, medizinisch, *inoculare, inoculer, inoculate, priwit'*.
- inständig *instans, nastojatel'nyj*.
- irdisch, Gegensatz zu himmlisch, *terrestris* (Bibelsprache).
- Joch, zwei Tiere, zwei Bergspitzen verbindend: *jugum*; der Ehe, *joug*.
- Jünger vgl. ital. *giuniore, juniore*, *opposto di seniore, gignere il garzone che apprende un mestiere* (s. Rörting a. a. O. s. v. *junior*), aus diesem wohl mlatt. Gebrauch heraus wahrscheinlich zur Übersetzung des bibl. *discipulus* verwendet.
- Kamm eines Vogels, Gebirges: *crista, crête*; Einem schwillt der Kamm, *crista alicui surgunt*; Hahnenkamm (Pflanze), *crête de coq*.
- Kammer, politisch, *chambre*; Dunkelkammer, *camera obscura*; Kammertopf, *pot de chambre*; Kammerer, *camerarius*; Kammerfrau, *femme de chambre*; Kammerherrnschlüssel, *clef de chambellan*; Kammerdiener, *valet de chambre*; Kammermusik, *musique de chambre*.
- Kapelle, kirchlich, musikalisch: *capella, chapelle*; Kapellmeister, *maître de chapelle, maestro di cappella*.
- Kappe, Mantel, Kopfbedeckung: *cappa* (s. Kluge, s. v.).
- Kage, mhd. Belagerungswerkzeug übersetzt *catta, chat*; die Kage im Sad

- laufen, *acheter chat en poche*; wie Hund und Katze leben, *vivre comme chien et chat*; es war keine Katze da, *il n'y avait pas un chat*; wirf die Katze, wie du willst, sie fällt immer auf die Füße, *il est comme un chat qui retombe toujours sur ses pieds*; Kätschen, Kosenamen, Blütenkätschen: *chat*.
- Kauz, seltsamer Mensch: *hibou* (*homme mélancolique et qui fuit la société*, Littré' s. v.).
- Kelch, Gefäß, Blütenfeld: *calix*, unter dem Einfluß des entsprechenden griechischen Grundwortes" (Waag a. a. O. 59), d. h. *calix* nahm unter dem Einfluß von *καλός* die zweite Bedeutung an und beeinflusste dann wieder das von ihm abgeleitete „Kelch“.
- Kind bezeichnet mhd. nur den jungen Menschen, nicht den unerwachsenen wie heute im Hd.; in Dialekten und in der Umgangssprache ist ja die mhd. Bedeutung speziell für Mädchen erhalten. Merkwürdig parallel hat sich das frz. *enfant* entwickelt; afrz. *enfes* kann auch den jungen Helden bezeichnen, wie mhd. Da das Grundwort *infans* aber speziell das kleine Kind meint, so möchte man bei der Bedeutungsweiterung im afrz. vielleicht germanischen Einfluß annehmen dürfen, bei der modernen Bedeutungsverengung aber erneuerten Einfluß des Grundwortes. Bei der Verengung der Bedeutung des deutschen Wortes kennen wir keinen derartigen Grund, die Entwicklung der Bedeutungsentwicklung im Frz. ist schwer denkbar; so wird wohl ein auffallender Zufall vorliegen.
- Kielyn, die Sinne, *sensus titillare*; das Ohr, den Gaumen, *chatouiller l'oreille, le palais*; Kigel des Fleisches, *titillatio carnis*.
- Klar (vgl. *jasno*) immer von neuem in den verschiedenen Bedeutungen durch *clarus* und *clair* beeinflusst; (auch in Kompositis z. B. *déclarer, éclairer*, ex-, aufklären) beeinflusst seinerseits etwa wieder deutlich u. a. m., und erleichtert die Beeinflussung von dunkel (vgl. *témnyj*) durch *obscurus, obscure* u.
- Knöchel, Würfel, *talus, astragalus*.
- Knopf, Knospe, *bouton*.
- Kohle, Holz, Braunz, Steinkohle, *charbon*.
- Kommen, etwas kommt einem unter die Augen, die Sonne kommt, Blüten kommen, wir kommen zu Ende, es kommt mir in den Sinn, in den Mund, der Tag, die Zeit, der Schlaf kommt, wir kommen jetzt zu diesem Gegenstand: *venir, venir*; die Zukunft, *ventura, avenir*; woher kommt es? *d'où vient-il?*; (Schweiz.) der Baum kommt gut, *l'arbre vient bien*; nl. *welkom* und engl. *welcome* sind in ihrer Form wohl beeinflusst durch *bienvenu*.
- Kopf Becher, Haupt; aus mlatt. *cuppa*, das wohl schon beide Bedeutungen entwickelt hatte, vgl. prov. *coba* Schädel (Körting s. v.); der Bedeutungsübergang scheint speziell mlatt., vgl. *testa*, Scherbe, Topf, *tête*; ob Hirnschale dadurch beeinflusst ist? — Zu Kopfe steigen, *monter à la tête*; Kopfstimme, *voix de tête*; Einem etwas (physisch oder geistig) an den Kopf werfen, *jeter à la tête*; Kopf einer Münze, *caput, tête*; so und so viel per Kopf, *par tête*; nach seinem Kopf handeln, *agir à sa tête*; ein guter Kopf, *une bonne tête*; den Kopf verlieren, *perdre la tête*; Wohnkopf, Kopf eines Nagels, einer Stednadel, Brückenkopf: *tête de pavot, d'un clou, d'une épingle, de pont*.
- Koppel, *copula, couple* macht die Bedeutungsentwicklung des frz. Wortes mit.
- Kork, Rinde der Korkelche, Flaschenstöpsel: *cortex*.
- Korn, Samenkorn, Getreide, Salz, Sand, Pulverkorn u., Korn eines Metalls: *grain*.
- Körper, menschlich, tierisch, materiell i. A.: *corpus, corps*, immer wieder durch das Grundwort beeinflusst.
- Kränzchen, Gesellschaft: *corona*.
- Krahn: *répavoc, grus, grue*.
- Krebs, Krankheit, übersetzt *cancer*.
- Kunst: *ars, art*, steht immer unter dem Einfluß dieser Worte z. B. die sieben freien Künste, *septem liberales artes* u. a. m.
- Kurz aus *curtus* wohl schon mit räumlicher und zeitlicher Bedeutung entlehnt, bleibt in einer gewissen Abhängigkeit vom frz. *court*, wie auch



lang, obwohl nicht entlehnt, von den ähnlich klingenden *longus*, *long* Einflüsse erfährt.

Laden, ein Gewehr, *charger*.

Lage, *situatio*, *situation*, *položenie*.

lau in übertragener Bedeutung, vgl. Apokalyps. 3, 16, *Sed quia tepidus es et nec frigidus nec calidus*.

laufen, im laufenden Jahre, *anno corrente*; laufende Rechnung, *conto corrente*; Zinsen, *l'intérêt courant*; Geschäfte, *affaires courantes*; auf dem Laufenden, *au courant*; Läufer, *cursor*, *coureur*; Lauf, der Sonne, eines Stromes, der Ereignisse: *cursus*, *cours*; etwas läuft zu Ende, *court à sa fin*; der Gehalt läuft seit . . ., bis . . ., *les gages courent . . .*; Gefähr laufen, *courir le risque*.

Laune, Mondwechsel, Stimmung: *luna*.

Leberflecken, *maculae hepaticae* (Nemnich).

Lebemann: *riveur*.

Lehrstuhl übersetzt *cathedra*, *chaise*.

Leib, Kleidungsstück: *corps*; Leibchen, Schnürleib, *corset*; den Teufel im Leib haben, *avoir le diable au corps*; Leib des Herrn, *corpus domini*, *corps de Notre-Seigneur*; Leibgarde, *gardes du corps*.

Leiden, Schmerz haben, erlauben: *souffrir*; Einen nicht leiden können, *ne pouvoir souffrir*; leidend, *souffrant*.

lesen, sammeln, ein Buch: *legere*; ob vom Auflesen der Runenstäbchen; oder Übersetzung?

Licht, Einem das Licht ausblasen, *to put out his light*, auf Urverwandtschaft beruhende Übereinstimmung (vgl. Roethe, Abh. d. A. Ges. d. Wiss. zu Göttingen 1901, S. 15.).

Linse, linsenförmig geschliffener Körper: *lentille*.

List, Kunst, Schlaueit: *ars*, *arte* (*con arte et con inganno si vive mezzo l'anno*).

Lot, Blei, Nichtblei, Sentblei, Straut und Lot: *plomb*.

Löwenjahn, *leontodon*, *dent de lion*.

machen, Schweiz. es macht kalt, *il fait froid*.

Macht: *potestas*, *potentia*, *puissance*; es ist nicht in unserer Macht, *non est in nostra potestate*; Vollmacht,

mlat. *plena potentia*, *pleine puissance*; bevollmächtigt, *plenipotentarius*; Allmacht, *omnipotentia*; Truppenmacht, Seemacht: *puissance*; Großmacht, *grande puissance*.

man, on (aus *homo*), sicher zufällige Übereinstimmung.

Mandel im Halse, ungenau für *glandula*?

Mappe, *mappa mundi*, *mappe*, *map*; „großer Bogen Papier, für Baden und Einwickeln verwendet“ (DWb. f. v.) *mappa* Serviette zum Einwickeln der Speisen verwendet.

Marshall, *maréchal*; Feldmarshall, *m. de camp*; Hofmarshall, *m. du palais*; Marshallstab, *bâton de m.*

Maske, eines Schauspielers, Totenmaske, maskierte Person: *masque*.

Maß, vor allem das mhd. *diu mæze* übersetzt *mensura*, prov. *misura*; Maßstab, *norma* (eigentlich Winkelmaß), *regula* (Richtmaß).

matt, weitere Bedeutung unter Einfluß des franz. *mat*.

Mäuslein übersetzt *musculus*; arm wie eine Kirchenmaus, Wieland sagt dafür Kirchenratte (DWb. f. v.) *gueux comme un rat d'église*. menschlich, *humanus*; Menschlichkeit, *humanitas*, macht die Wandelungen des Begriffs „Humanität“ mit: Menschenliebe, *philanthropia*.

Miene, gute M. zum bösen Spiel machen, *faire bonne mine à mauvais jeu*; M. machen zu . . ., *faire mine de*.

Milchstraße, *via lactea*.

Miteesser, *comedones* (Nemnich, Polyglottenlexikon).

Mitgift verdeutlicht *dos* (vgl. *pri-donoje*).

Mittag, *medius dies*, *midi*, *mezzogiorno*; Vormittag, *ante meridiem*, *avant-midi*; Nachmittag, *post meridiem*, *après-midi*.

Mittel, *moyen*, *mezzo*; Mittler (kirchlich) *mediator*; mittelländisch, *mediterraneus*.

mondsüchtig, *lunaticus*; Honigmond, *mois de lune*.

Morgen, morgen, früh am Tag, der nächste Tag: mlat. *mane* (vgl. *demain*; Rörting f. v.).

Mörtel, *mortarium*, *mortier* (auch in der deutschen Bedeutung).

Mutter, der Schraube *cc.*, *mater*;  
Muttersprache, *lingua materna*,  
*langue maternelle*.

Mütze, vielleicht Einfluß von *Kappe*,  
siehe dort.

nachgiebig, *podatlicyj*.

Nachtgeschirr, *vase de nuit*; nachts  
wandeln, *somnambulare*.

Nadel, Näh-, Haarnadel, *acus*; wie  
eine Nadel suchen, *chercher une*  
*aiguille*, *acum quærere*; Nadelstiche,  
*coups d'épingle*; Näh-, Strick-, Nag-  
net-, Kristallnadel, *aiguille*.

Näglein, Nefle, vgl. span. *clavel*,  
Nefle (wohl schon Nebenbedeutung  
des mlat. *clavellus*).

Name, Berühmtheit, *nomen*, *nom*;  
namhaft, *renommé*.

Nase, nicht weiter als seine Nase sehen,  
*ne voir plus long que son nez*; die  
Würmer aus der N. ziehen, *tirer les*  
*vers du nez*; seine N. in etwas  
stecken, *mettre le nez dans qqe chose*;  
Einen mit der N. auf etwas stoßen,  
*mettre le n. sur qqe chose*; Einen an  
der N. führen, nasführen, *mener*  
*qqun par le nez*; Einem auf die N.  
geben, *donner sur le n. à qqun*;  
Einem die Thüre vor der N. zu-  
machen, *fermer la porte au nez*; er  
hat eine gute N. *il a bon nez*.

nervös: *nerveux*, macht die Schicksale  
des Grundwortes mit (f. Meyer,  
neue Jahrbücher 1900, S. 5591.  
Arnold a. a. O.).

Nesselfieber, *febris urticata*, *fièvre*  
*ortie* (Nemnich).

Netz, um die Eingeweide, *reticulum*  
*iecoris*; Netzhaut *retina*.

nichtsdestoweniger, *nilominus*,  
*néanmoins* (Mitteilung von Brächter).

Nichtsthun, *far niente*.

niedergeschlagen, *abattu*, *pora-*  
*žennyj*.

Nothelfer, die 14, *auxiliaiores*.

nüchtern, in Beziehung auf geistige  
Getränke, in der Auffassung einer  
Sache: *sobrius*, *sobre*, *treziyj*.

Offenbarung, *revelatio*.

Ohr, Hengel einer Schüssel, Einbug  
einer Blattseite: *oreille*; geneigtes  
Ohr, *propitii aures*; das Ohr den  
Worten Jemandes neigen, *demittere*  
*aures ad verba alcjs*; das Ohr leihen,

*præbere aures*, *prêter l'oreille*; tauben  
Ohren predigen, *surdas aures fati-*  
*gare*; ganz Ohr sein, *être tout*  
*oreilles*; es kommt zu Ohren, *accedit*  
*ad aures*, *il vient aux oreilles*; auf  
diesem Ohr hört er nichts (= dafür  
ist er taub), *il n'entend pas de cette*  
*oreille-là*; es geht ihm zum einen  
Ohr hinein und zum andern hinaus,  
*cela lui entre par une oreille et lui*  
*sort par l'autre*; die Ohren hängen  
lassen, *baisser l'oreille*; sich bei den  
Ohren nehmen, *se prendre par les*  
*oreilles*; er steckt darin bis zu den,  
bis über die Ohren, *il est dans cette*  
*intrigue jusqu'aux, par dessus les*  
*oreilles*.

Öl, Oliven-, Mandel-, Rüßöl *cc.*:  
*oleum*, *huile*; Steinöl, *petroleum*.

Orden in verschiedenen Bedeutungen:  
mlat. *ordo*, *ordre*.

Pack, Gepäck, Gefindel; wir gebrauchen  
auch *bagage* so, doch ist es mir im  
Franz. nicht bekannt.

Palme, Baum, Siegespreis, *palma*.  
Pappe, das ist nicht von Pappe, vgl.  
*personnage de carton*, *homme qui*  
*n'a qu'un rôle de parade* (Littré,  
s. v. carton).

peinlich, f. Meyer, Neue Jahrbücher  
1900, S. 576, sicher unter Einfluß  
von *pénible*.

Perücke, alte Perücke heißt Queiten-  
berg im Wallenstein (Baag S. 89),  
vgl. *perruque*, *personne trop âgée*  
*pour les fonctions qu'elle occupe*  
(Littré f. n.).

Pfeife, Tabakspfeife, *pipe*; Musik-  
instrument, mlat. *pipe*, *pipeau*.

Presse, Druckmaschine, Zeitung: *presse*;  
einen Grundsatz pressen, *presser une*  
*maxime*.

Pulver, medizinisch, militärisch: *poudre*.

Rad, des Wagens *cc.*, Folterinstrument,  
des Pfaus, *rota*, *roue*; ich bin ge-  
rädert (sehr müde), *je suis roué*.

Randbemerkung überlegt *nota mar-*  
*ginalis*; Randleiste, *bordure*.

Rat, Maßregel, beratende Versamm-  
lung: *consilium*, *conseil*.

Ratte, Laune, *rat*; Ballettratte, *rat*  
*de ballet* (Schuchard S. 89).

rauchen, Tabak rauchen, *sumer*.

Rausch, einen haben, *u newo sumit*

- io golowet* (wörtlich: es raucht ihm im Kopfe).
- recht**, gerade (senkrecht, aufrecht, wagrecht), rechtsseitig, gerecht, Substantiv: *rectus, directus, droit*; kaum aus *rectus* entlehnt, aber durch genannte Worte beeinflusst.
- Register**, Verzeichnis, der Orgel, der Stimme, in der Druckerei, *registre*.
- Reinichrist**, übersetzt *mundum*; rein, adverbial vor Adjektiven verstärkend, *purement, tsisto*.
- Reue** übersetzt *contritio* der Kirchensprache und bekommt daher eine beschränktere Bedeutung. (Rauner, Einfluß des Christentums auf die ahd. Sprache 393.)
- Rippe**, an Mensch und Tier, Pflanze, Schiff, Gewölbe, *costa*; Rippenstück, *cotelette, entrecôte*.
- Ritter**, übersetzt *miles, chevalier*; Reiter (mhd. *riter*) bedeutet ursprünglich das Gleiche: ist die Trennung der Wortbildungen der von *chevalier* und *cavalier* nachgebildet?
- Rolle** in der Bedeutungsentwicklung durch *rôle* beeinflusst.
- Rohr**, *canna, canne* mit ähnlicher Bedeutungsentwicklung; Röhre, Luströhre, *canna*.
- Rötheln**, *rubeolæ, rougeole*.
- Rosenkranz**, *rosarium*.
- Rogbub**, Schimpfwort, *morveux*.
- Rücken**, eines Berges, Messers, Buches: *dorsum, dos*.
- Rücksicht**, *respectus*; berücksichtigen, *respicere* (Mitteilung von Brächter).
- rühren**, berühren, die Saiten, die Seele: *toucher, trogat'*.
- Rute**, Gerte, Züchtigungswerkzeug, Zauberstab, *virga, verge*; Längenmaß, männliches Glied, *verge*.
- Saite**, eine empfindliche Saite berühren, *toucher la corde sensible*.
- Salve**, Begrüßungsschüsse, gleichzeitig abgegebene Schüsse, Beifallssalve, frz. *salre*.
- satt**, von Speise, befriedigt i. A., satte Farbe, *satur*; bis zum Überdruß, *soûl*.
- Satz**, grammatisch, musikalisch, *phrase*.
- Saum**, des Kleides, des Waldes, *ora vestis, silvæ*.
- Sammetpsötchen**, *patte de velours*.
- schätzen**, taxieren, hochhalten, *estimer, (magne) æstimare, τιμᾶν, tsénit'*.
- Schauder**, *frisson*; schaudern, *frissoner*.
- Schlag**, medizinisch, übersetzt *apoplexia* vgl. it. *colpo, percossa*, russ. *udar*; schlagen, einen Menschen, die Trommel, *battre, bit' (biwat')*; den Feind, *battre, razbit'*; Münzen, *battre, wybiwat'*; Herzschlag *battement du cœur, bienie serdtsa*; sich schlagen, duellieren, *se battre, bit'sja*; den Taft, Eier schlagen, *battre*; die Uhr schlägt, *tsasy b'iut*; eine geschlagene Stunde, *bityj tsas*; ein Vieh schlagen (= schlachten) *bit'*; mit dem Preise aufschlagen, *nabit' tsanu*; sich durchschlagen, *perebiwat'sja*; ein Lager aufschlagen, *razbit' lager'*; die Zeit totschlagen, *ubiwat' wremja*; Lärm schlagen, *udarit' trewogu*.
- scheel**, schielend, mißgünstig, *obliquus*.
- Schiff**, einer Kirche, mlat. *navis*; Schiffchen, am Webstuhl, *navette*.
- scheiden**, speziell die Ehe, *separare, séparer*, teilweise im Gegensatz zur eigentlichen Trennung der Ehe, dem *divortium, divorce*.
- schließen**, logisch, *concludere*; Schluß, *conclusio*.
- Schlüssel**, Chifferschlüssel, *clef*; musikalisch, *chiave, clef*.
- schlüpfzig**, Boden, Erzählung, *lubrique*.
- schmelzen**, in Thränen u., *se fondre*, in Entzücken *tajat'*.
- schmieren**, bestechen, *graisser la patte*.
- Schnabel**, „an Öllampen aller Art, hervorstehender Dochthalter“ (DWb. IX, 1145), Schiffsschnabel, *rostrum*.
- schmutzig**, gelzig, *sordidus*.
- Schneeballen**, Pflanze, *boule de neige*.
- Schnitt**, des Getreides, eines Kleides, des Gesichtes, *coupe*; ein Weg schneidet den andern, einem den Weg, die Lebensmittel, das Wort abschneiden, Wein verschneiden, *couper*; Beutelschneider, *coupeur de bourse*.
- schneuzen**, ein Licht, *moucher*; Schnuppe, *moucheron, mouchure*.
- schön**, eines schönen Tages, *un beau jour* (Brächter).
- schreiend**, Farbe, *couleur criarde*; himmelschreiend, aus Gen. 4, 10. *Vox sanguinis fratris tui clamat ad me de terra*.

Schüler, fahrender, = fahrender Scholar; Schulmeister, *scholæ magister*.

Schüssel in der Bedeutung „das in der Schüssel Enthaltene“ übersetzt aus Platte, dort, wo dies nicht landesüblich ist; letzteres aber ist in beiden Bedeutungen von frz. *plat* beeinflusst.

Schwane hat sicher nichts mit den Nornen und Schwanjungfrauen zu thun (DWB. s. v.), sondern entstammt der Gelehrtensprache des 16. Jahrh., die es nach „es ahnt mir“, bildete, in Erinnerung an den „Schwanengesang“, das Lied des Schwans, der seinen Tod voraussieht. Deshalb heißt „es schwant mir“, und „ich habe, bekomme Schwansfedern“, die beide auch in die Dialekte gedrungen sind, vor allem Böses voraussagen. Stäke ursprünglich ein Studentenwitz dahinter, so könnte man außerdem an eine Verbindung von *olet mihi* „es ahnt mir“, mit *olor* „Schwan“ und „Geruch“ denken.

Schwanz, Schweif, ursprünglich Schleppe, dann Schwanz eines Tieres, auch *queue* hat beide Bedeutungen, nur ist die Entwicklung die umgekehrte, was aber Beeinflussung nicht ausschließt. Auch *queue d'un comète* heißt es, und *cauda* bezeichnete gleich den deutschen Worten das männliche Glied.

Schwebe, in der, in *suspensio*.

schwimmen, in Seligkeit z., *nager, plawat*.

Seele, theologisch *anima*; schöne Seele, *belle âme* (zunächst nach Rousseau, DWB. IX, 1479); große, edle Seele, *grande, noble âme*; Seele einer Kanone, Rakete, *âme*; Seele eines Unternehmens, einer Partei, *âme d'une entreprise, d'un parti*; mit Seele singen, *chanter avec âme*; Rosewort, *anima, âme*; luxemburgisch, Stimmhölzchen an der Gelge (DWB. IX, 2924), *âme*.

Sehne, eines Tieres, Bogensehne, *nervus*; sehnig, *nervosus*.

Selbstverwaltung, *selfgovernment, autonomie* (Meyer, a. a. O. 565).

Sitte, sittlich wohl durch *mores, moralisch* in der Bedeutungsentwicklung beeinflusst.

Sohle, Schuhsohle aus lat. *solea*,

aber Fuß-, Schacht-, Thalsohle durch *solum hominis, fossæ* beeinflusst.

Spanne, Zeitspanne, *dodrans*.

Spiel, der Kinder, Glücksspiel, mlat. *jocus, jeu, igra*; spielen, mlat. *jocari, jouer, igrat*; Spieler, *jocator, joueur, giuocatore*; Spielmann, *joculator*, Spielzeug, *jouet*; ein Musikinstrument, ein Theaterstück spielen, *jouer, igrat*; eine Rolle spielen (= wichtig sein) *jouer un rôle*; mit seinem Leben spielen, *jouer avec sa vie*; nur um die Ehre spielen (d. h. nicht um Geld), *ne j. que pour l'honneur*; alle Federn spielen lassen, *faire jouer toutes sortes de ressorts*; das Schloß spielt nicht, *cette serrure ne joue pas*; der Stoff spielt zwischen grün und gelb, *l'étoffe joue entre le vert et le jaune*; Einem einen Streich spielen, *j. un tour à quelqu'un*; Naturspiel, *jeu de la nature*; Wortspiel, *jeu de mots, igra slow*; Gesellschaftsspiel, *jeu de société*; Spiel des Zufalls, *jeu du hasard*; unschuldige Spiele, *jeux innocents*; Börsenspiel, *jeu de bourse*; ein Spiel Karten, ein Schachspiel (d. h. das Werkzeug des Spielers), *jeu de cartes, d'échecs*; Spiel des Lichts, *jeu de la lumière, igra solntsa*; Mienen-spiel, *jeu de la physionomie*; Spielraum geben, *donner du jeu*; im Spiele sein, *être en jeu*.

Spiz, Rausch, *il a une pointe* (18. Jhb.).

Sporen, am Reiterstiefel, am Fuß des Hahns, an Blütenkelchen, *éperon*; seine Sporen verdienen, *gagner ses éperons*.

Sprung, Gedankensprung, *saut*.

Stab, Kommandostab, Marschallstab, *bâton*.

Stall, aus \**stadlo* (Sievers, Jdg. Forsch. IV, 335). urverwandt mit *stabulum*, aber in der Beschränkung der heutigen Bedeutung wohl von diesem beeinflusst.

Stammbaum, *arbor generationis*.

stehen, stehenden Fußes, *stante pede*;

Stand, *status, état*, im Stande sein, *être en état, byt w sostojani*; standhaft, beständig *constans, stojkij, postojannyj* (dessen Adverb *postojanno* gleich dem deutschen „immer“ bedeuten kann); bevorstehn, *nastojat*; zu stehen kommen, *stare, stoit*; es steht bei Einem, *stat per aliquem*.



steigen, zu Pferde, in den Wagen, auf das Schiff, auf den Thron, der Fluß, die Sonne, der Luxus, die Aktie steigt, der Wein, der Zorn steigt zu Kopfe, das Blut, die Röte ins Gesicht: *monter*.

Stellung, amtlich, gesellschaftlich, *position*; Stelle, amtlich, *place mēsto*; anstellen *placer, pristawit'*; stellen, eine Frage, *ponere, poser, stawit'*.

Stempel, *estampe, stampa, stampiglio*; hier dürften wohl die römischen Sprachen die Bedeutungen Werkzeug, Resultat des Stempels — successive empfangen haben.

Stich, der Wein hat einen St., *le vin se pique*.

Stimme physisch, politisch, *vox, voix, golos*.

Storchschnabel, Pflanze, *bec de cigogne*.

Strahl, Pfell, Licht-, Wasserstrahl, *jet de lumière, d'eau*; vgl. *tela diei, le soleil darde ses rayons*.

Strick, im Hause des Gehängten vom Str. reden, *parler de corde dans la maison d'un pendu*.

Stück, Theaterstück, *pièce*; Musikstück, *morceau*.

Sturmbock übersetzt *aries*.

süß, der moderne übertriebene Gebrauch, besonders bei Backfischen beliebt, kommt wohl aus England: ist er nicht süß! *oh, isn't he sweet?* kann man gelegentlich von einem Elephanten hören. Aber auch der bereits mhd. sehr ausgedehnte Gebrauch von *süeze* ist wohl von *dulcis, doux* beeinflusst.

Tafel Eßtisch, Essen, *table*; offene Tafel halten (z. B. Uhländ, Klein Roland), *tenir table ouverte*; Tafelrunde, *table ronde*; Gesetzestafeln, Stammtafel, Logarithmentafel, *tables de la loi, généalogiques, de logarithmes*.

Tag ursprünglich nur die helle Tageshälfte (Kluge s. v.) ist die Ausdehnung auf 24 Stunden dem Einfluß des lat. *dies* als Fristbestimmung (Rechtssprache) zuzuschreiben? Tagesordnung, *ordre du jour*.

tanz, auf dem Seil, *danser sur la corde* (was natürlich kein wirklicher Tanz ist; auch übertragen); Weitzanz, *chorea sancti Viti*.

teilnehmen *participare, participer*; gemütlich: *prendre part*.

tief, Abgrund, Wunde, Gebäude, Wissenschaft, Schlaf, Gefühl, Dunkel, Baß, *profundus, profond, profundo, glubokij*.

Tinte, Farbe nach Adelung DWb. s. v. durch ital. *tinto* in der Bedeutung beeinflusst.

Tisch s. Tafel; reinen Tisch machen, *faire table rase*; Nachttisch, *table de nuit*.

Tochter, alem.: für Mädchen (auch „Töchterchule“ zuerst in der Schweiz), Einfluß von *fülle*?

Tölpel aus *dörpel* übersetzt *vilain*.

Trank speziell Arzneitrank, *potio*.

Ton, Farbenton, *ton de couleur* als Entlehnung aus dem Franz. von Adelung, DWb. s. v. bezeichnet; der gute Ton, *le bon ton*.

Topf, eine Stimme wie ein zerbrochener Topf, *une voix de pot cassé*.

tragen, das Tragen der Stimme übersetzt *il portamento di voce* (Adelung DWb. s. v.)

treiben, Vieh, Blätter, Blüten, Pöffen, etwas, nichts, *agere*; was treibst du? *quid agis*.

Trinkgeld *pourboire*.

Trommel im Ohr, *tympanum, tambour*.

tropf, mhd. Schlagfluß, mlat. *gutta* it. *goecia*.

übel, sie ist nicht übel (= häßlich), *elle n'est pas mal* (man könnte hier weder „schlecht“ noch *mauvais* sagen, während „das ist nicht übel“ und „schlecht“, *ce n'est pas mal u. mauvais*, konfurrerieren); etwas übel nehmen, *prendre mal*; Übelthat, *maleficium, malfait*; Übelthäter, *malefactor, malfacteur*.

übereinstimmen, *concordare, συμ-φωρεῖν* (Bréal S. 147) vgl. Einklang, einhellig.

Übergabe, rechtlich übersetzt *traditio*. (vgl. *peredatša*).

überheben sich, *se efferre, woznosit'sja*.

übertragen aus einer Sprache in die andere, *transfere*; Übertragung, *translatio* (früher Fremdwort *translatz*).

übertreten *transgredi*; Übertretung, *transgressio*.

umarmen, *embracer, abbracciare*.

Umstand, *circumstantia, circonstance* (Paul Wb. f. v.), *περίστασις, obstojatel'stvo*; machen Sie keine Umstände, *ne faites pas de circonstances*; erschwerende, mildernde Umstände, *circonstances aggravantes, atténuantes*; umständlich, *obstojatel'nyj*; Umstandswort *obstojatel'stvennoje slovo*.

underküssen, underminnen, undersehen (sich) in Fleds Flore übersezt *s'entrebaiser, s'entramer, s'entresgarder* (Gerbinus, Gesch. d. d. Dicht. I<sup>o</sup>, 639).

unermeßlich, *immensus* (zunächst wohl theologischer terminus).

unerschütterlich, *inébranlable* (auf Übersetzung könnte weisen, daß es kein positives „erschütterlich“ gibt (Prächter).

unterbrechen eine Rede z., *inter-rumpere, interrompre, perebyvat'*.

unterhalten, das Feuer, eine Bekanntschaft, *entretenir, poddersat'*; eine Frau, *soutenir, entretenir*.

unterliegen, *succumbere, succomber*; doch wohl nur zufällig, vgl. *obliegen*, überlegen; Bréal *Essai de sémantique* 146 sieht es als Übersetzung an, ebenso wie begreifen, bestätigen, entscheiden, entdecken.

unternehmen, *undertake, entreprendre*; Unternehmer, *undertaker, entrepreneur*, das Substantiv sicher entlehnt (beim Verbum kann man zweifeln, vgl. übernehmen, auf sich nehmen); ob das deutsche und französische gleichmäßig aus dem englischen, oder deutsch und englisch aus dem französischen, müßte eine Untersuchung der nationalökonomischen Termini des 18. Jahrhds. lehren.

Unterstellung, *suppositio, supposition*.

Waterland, *patria*.

verbinden, *obligare, obliger*; verbunden, *obligé*; Verbindlichkeit (juristisch), *obligatio*.

verführen *seducere, séduire*.

vergeben *perdonare*.

verhärten, *obdurare*; verhärtet, *obduratus* (theologisch).

verkehren, *conversari, obratit'sja*.

verloben, *despondere* (verloben: loben

d. i. versprechen = *despondere: spondere*).

veröffentlichen, *publicare, publier, publicieren*.

verquiden, amalgamer (resp. mlat. *amalgamare*).

Versucher übersezt *tentator*.

Viereck, Geviert, übersezt *Quadrat, Viertel Quart, Quartier*.

vögelnaviare (= coire; Dubau a. a. O.)

Volkskunde übersezt *folkeore*; Volkswirtschaft, *national economy*; volkstümlich, *popularis, populaire*, aber auch *national*; Volkslied bei Herder für älteres *Nationallied, Populärlied, chanson nationale, populaire, national, popular song*; Volkstum, *nationalité, Nationalität*.

vorbereiten, *præparare, préparer*.

Vorempfindung, *présentiment*.

Vorgebirge übersezt *promontorium* (falsch für *promunturium*).

Vorsehung übersezt *providentia* (*providenie*).

Währung, *valor, valeur, valuta*.

Wappen, *arma, armes, armure*.

Wasserleitung, *aqueductus*; Wasser scheu, *hydrophobia*; Wasserfucht, *hydrodrops*.

Wechsel, Wechselbrief übersezt *cambio, lettera di cambio*; (Geld) wechseln, *cambiare, changer*; Wechsel, *cambiadore, cambiatore, cambista, Geldwechsler, cambiamonete*.

weg adv. it. *via*, wohl zufällige Be- rührung.

Weise, Melodie, *modus*.

weißwaschen, einen Mohren, *Αἰθιοπία λευκαίνειν* (Jf. f. h. d. Ma. III, 50).

Welt, abh. Zeitalter, Welt, *saeculum*; die große Welt *le grand monde*; Halbwelt *demimonde*.

werfen, *in vincula conicere* εἰς τὸ δεσμωτήριον ἐμβάλλειν (Prächter).

Wesen, philosophischer Terminus über- sezt *esse, essentia* vgl. *sustjestico*.

wischen, Stiefel, auch wenn es nicht mit Wachs geschieht, *cirer*.

widerrufen übersezt *revocieren*.

wiederholen, *repetere* (Prächter).

wie? *comment?* wenn man eine Rede nicht verstanden hat; höflichere Form als „was? *quoi?*“ (Prächter).

wiedergeben, übersezen, darstellen, vortragen, *reddere, peredat'*.

widerstehn, *resistere, ustojat'*.

Wohlgefallen, *beneplacitum*; wohlgefällig, *beneplacitus*; wohlgefallen, *beneplacere* (alle in der Vulgata).

Wohlthat *beneficium*; Wohlthäter, *benefactor*; wohlthätig, *beneficus*; Wohlthätigkeit, *beneficentia*.

wohlwollend, *benevolens, benevolus*; Wohlwollen, *benevolentia*.

Wort, Versprechen, *parole, seowo*; sein Wort geben, *donner sa parole*; halten, *tenir sa parole, sderžat' sicoje slowo*; das Wort ergreifen, abschneiden, haben (parlamentarisch), verlangen, entziehen, *prendre, couper, avoir, demander, retirer la parole*; auf mein Wort! *sur ma parole!*

Wucher, *usura*, die Beschränkung auf den unerlaubten Kapitalzins geht von dem Sprachgebrauch der Kirche aus, der natürlich zunächst das lat. Wort trifft, da der Kirche eben jeder Kapitalzins als unerlaubt galt.

Wunder, *miraculum, diwo*; sich wundern, *mirari, dičit'sja*.

Wurzel, algebratisch, sprachgeschichtlich, *radix, racine*.

Zehnt, *decima*.

Zeitpunkt, *punctum, point*; Zeitraum, *spatium, espace*.

zerstreut, *distract*.

ziehen, die Uhr, das Schwert, den Wagen, die Ohren, ein Loß, die Wurzel (mathem.), den Vorhang, eine Linie, einen Kanal, einen Kordon, einen Wechsel, Vorteil, die Konsequenzen, *tirer*; an sich ziehen (= sich aneignen) *tirer à soi*; er zieht 10 000 Franken aus seinem Grundbesitz, *il tire 10 000 francs de rente*

*de sa terre*; sich aus der Affaire ziehen, *se tirer d'affaire*; Ziehung (der Lotterie), *tirage, estrazione*; abziehen, den Wein, eine Drucksache, *tirer*; Zugtiere, *bêtes de tirage*; Zug im Ofen, *tirage du foyer*; Stiefelzieher, *tire-botte*; Korkzieher, *tire-bouchon*, Korkzieherlöden, *cheveux frisés en tire-bouchon*; Zug, Reihe von Menschen oder Tieren, Eisenbahnzug, *train*; im Zuge sein, in gutem Zuge sein, *être en (bon) train*; Zug, Akt des Ziehens, des Trinkens, im Schachspiel, Gesichtszüge, Charakterzug, *trait*; Zugpferd, *cheval de trait*; Federzug, *trait de plume*; Zug für Zug, *trait pour trait*; in einem Zug, *d'un trait*; in langen Zügen trinken, *boire à longs traits*; der Roman hat Zug, *ce roman a du trait*; Bezug haben auf etwas, *avoir trait à...*; anziehend, Anziehung, *attrayant, attraction*; die Wolken ziehn, *oblaka nesutsja*; aus der Küche zieht der Rauch herein, *iz kuchni neset dymom*; es zieht vom Fenster u okna *neset*.

Ziel, festgesetzter Zeitpunkt, *terminus*.

Zirkel (Kreis) Kreis, geselliger Kreis, *circulus*; Instrument zum Kreisziehen, entlehnt die Bedeutung von *circinus* (Heyne Wb. s. v.).

Zunge, Sprache, Erdzunge, Landzunge, *γλῶσσα, lingua, langue*; Zünglein an der Wage, *lingua, languette*; Ochsenzunge (Pflanze), *bubula lingua, buglossos*.

Zweig, Geschäftszweig zc. *branche, obrase*.

Zwieback, *biscuit, biscotto*.

## St. Veitstanz.

Von

G. Bilfinger.

St. Veitstanz (chorea S. Viti) heißt bekanntlich eine Nervenkrankheit, die sich in gewaltsamen Zuckungen der Muskeln und Verrenkungen der Glieder äußert. Was hat aber der h. Vitus, der unter Diokletian den Märtyrertod erlitten haben soll und am 15. Juni seinen Gedenktag in unserm Kalender hat, mit dieser Krankheit zu thun? „Die Krankheit — berichten die Sprachgelehrten — hat diesen Namen daher bekommen, weil man den h. Veit als Helfer gegen dieselbe anzurufen pflegte.“ Ich nehme an, daß es mit dieser Thatsache seine Richtigkeit hat; der Schluß, daß die Krankheit daher den Namen erhalten, scheint mir aber dadurch noch nicht hinreichend begründet zu sein. Es liegt etwas Ungewöhnliches und Unlogisches darin, ein Leiden nach dem zu bezeichnen, der es heilt. Der Magenjammer hieß ehemals bei den Franzosen „le mal de S. Martin“, nicht weil der h. Martinus denselben heilte, sondern weil er ihn verursachte (Martinstrunk), und unserm „S. Urbansplage“ liegt dieselbe Vorstellung zu Grunde. Auch der zweite Bestandteil dieses Namens hat bei dieser Erklärung etwas Auffallendes; es bleibt dabei unklar, wie die Gliederzuckungen eines von einem Nerventrampf geschüttelten Körpers die Vorstellung eines Tanzes, zumal eines Reigentanzes (chorea) wachgerufen haben. Die Rolle, die der Tag des h. Veit (15. Juni) in den letzten Jahrhunderten des Mittelalters im christlichen Kalender gespielt hat, führt auf eine andere Erklärung, die vielleicht noch einer tiefern Begründung bedarf, als ich sie im Augenblick zu geben vermag, immerhin auch jetzt schon genügende Wahrscheinlichkeit besitzt, um als Grundlage weiterer Erörterungen zu dienen.

Der Fehler des julianischen Jahres brachte es mit sich, daß die Jahrpunkte, die von Sosigenes auf den 25. März, 24. Juni, 24. September und 25. Dezember fixirt worden waren, sich immer mehr verfrühten. Die Computisten des früheren Mittelalters wie Isidorus, Beda, Hrabanus Maurus und andere hielten an den julianischen Daten fest und pflegten nur mit Rücksicht auf die kirchlich recipierte Osterberechnung den Zusatz zu machen, daß für die Berechnung des Osterfestes der 21. März als Frühlingsgleichs anzunehmen sei. Allein die Differenz wurde immer größer und fühlbarer, bis endlich im Jahre 1582 durch



die gregorianische Kalenderverbesserung eine radicale Heilung eintrat, nachdem die Jahrpunkte — nach Ideler's Berechnung — sich auf den 11. März, 12. Juni, 13. September, 12. December verschoben hatten. Wir finden aber schon einige Jahrhunderte vor der Gregorianischen Reform bestimmte Spuren neuer Ansätze, wornach die Jahrpunkte auf Gregorii (12. März), Veit (15. Juni), Lambert (17. September) oder auf Kreuztag (14. September) und Lucia (13. December) fixirt worden waren. Zahlreiche Kalendarien, Sprichwörter, Wetterregeln und auch Volksfitten legen von dieser Thatfache Zeugniß ab und lenken die Aufmerksamkeit des Kulturhistorikers auf eine Thatfache, die in den chronologischen Handbüchern meist unerwähnt bleibt. Ein mittelalterlicher Vers (Schmeller s. v. Luz) besagt:

Lamprecht, Gregorii adaequat noctem diei  
Vitus et Lucia sont duo solstitia.

„Gregori und das Kreuze macht den Tag so lang als wie die Nacht“; „St. Luzen macht den Tag stuzen“; „St. Veit hat den längsten Tag“ u. s. w. sagte man in Deutschland, und das alte Kalendarium Alemannicum, das Schilter im 1. Band seines thesaurus publiciert hat (er setzt es in das XIII. Jahrh.), bemerkt zum 15. Juni: „solstitium aestivale, S. Viti, hier mag die sunn nit höher“. Der Veits- tag galt demgemäß etwa seit dem Ende des 13. Jahrhunderts für den eigentlichen Sommwendtag, und wir dürfen uns nicht wundern, wenn manche Volksanschauung und Volkssitte, die ursprünglich am Johannisstage haftete, wenigstens sporadisch auf den Veits- tag übergegangen ist. Die bekannten Sitten des Johannis- tages bzw. seines Vorabends sind: 1. Das Johannisfeuer, das man unter allgemeiner Beteiligung auch der vornehmeren Gesellschaft nicht nur auf Bergen, sondern in den Straßen der Städte mit Anbruch der Nacht anzündete. 2. Der Johannisstanz, St. Hansstanz, indem Groß und Klein, Hoch und Nieder sich im Reigen um das lodern- de Feuer bewegte, auch in wilden Sprüngen über den herabgebrannten Holzstoß einzeln oder paarweise wegsetzte. 3. Die Johannis- kräuter, die man an diesem Abend pflückte und zu manchen abergläubischen Zwecken, zur Abwehr des Ungewitters, zur Heilung des kranken Viehes u. s. w. verwendete. 4. Die Johannis- bäder am Tage oder am Vorabend Johannis sind uralt und seit der Zeit des Augustinus durch alle Länder und Jahrhunderte nachzuweisen. Es gab namentlich bevorzugte Brunnen und Quellen, die man an Johannis zu diesem Zwecke aufzusuchen pflegte (Grimm Myth. 555 ff.). Alle diese für Johanni so charakteristischen Gebräuche sind nun, da sie an der Somm- wende hafteten, auch auf den Veits- tag übergegangen. Reinsberg- Düringsfeld erzählt im Festkalender aus Böhmen (S. 300), wie sich bei den Tscheden die Sitte erhalten habe, um die Zeit des Veits- tages nach dem Riesengebirge zu wandern und dort an bestimmten Quellen Opfer von Hühnern darzubringen. Von diesen Quellen nehmen sie dann in allerlei Gefäßen Wasser mit. Zugleich pflücken sie Kräuter

und Blumen, um dieselben gleichfalls mit nach Hause zu nehmen. „Mit dem Wasser wuschen sie ihr krankes und gesundes Vieh, die Kräuter mengten sie unter das Futter. Auch räucherten sie die Ställe mit den Kräutern aus und besprengten sie mit dem Wasser, daß das Vieh gedeihe“. Man kann sich kaum der Ueberzeugung verschließen, daß diese Gebräuche, die ganz identisch vom Johannistag bekannt sind, zugleich mit dem Begriff der Sommwend vom 24. auf den 15. Juni übergegangen sind. Dazu kommt nun, daß wir den eigentlichen Mittelpunkt der Johannisgebräuche, das Sonnwendfeuer unter dem Namen St. Veitsfeuer wieder finden. So heißt dasselbe an verschiedenen Orten Schwabens (Birlinger, Aus Schwaben, S. 116 ff.), auch wo die Ceremonie am Johannisabend stattfindet. In gewissen Gemeinden wird sie aber an den 3 auf den Veitsdag folgenden Sonntagen vorgenommen, und Birlinger hat auch ein Zeugnis aus dem Jahre 1593 beigebracht (ib. S. 117), daß das Sonnwendfeuer am Veitsdag abgehalten wurde. Darauf deutet auch der an vielen Orten gebräuchliche Reim der holzsammelnden Jugend:

Heiliger St. Veit  
Gib mir au a Scheit  
Dins oder drui  
Zum heilige Sinfasutr.

Ohne Zweifel ist das Sonnwendfeuer nach der mittelalterlichen Bestimmung des Solstitialtages wenigstens da und dort auf den Veitsdag gerückt, um später nach der Gregorianischen Kalenderordnung wieder auf den alten, durch die Tradition geheiligten Tag zurückzukehren. Die Anwendung des bisherigen auf unseren Gegenstand dürfte sich nun von selbst ergeben. Wir haben gesehen, wie die Johannisbäder, die Johannis Kräuter und das Johannisfeuer auf den Veitsdag gerückt sind. Es fehlt zur Vervollständigung nur noch der Johannisanz; dessen schon in dem Leben des h. Eligius Erwähnung geschieht. „Nullus in festivitate S. Johannis solstitia aut ballationes vel saltationes aut caraulas aut cantica diabolica exerceat“. Johannes Boëmus (1520) gebraucht den Ausdruck: choreas agere: „In nocte S. Johannis Baptistae in omnibus fere per totam germaniam vicis et oppidis publici ignes parantur, ad quos utriusque sexus juvenes et senes convenientes choreas cum cantu agunt.“ Wir haben also in engster Verbindung mit dem ignis St. Johannis eine „chorea St. Johannis“, und so mußte sich notwendig, nachdem die Verschiebung der Sommwend auf den 15. Juni den Begriff des St. Veitsfeuers hervorgerufen hatte, mit diesem sich auch die „chorea St. Viti“ verbinden. Wo Fürsten und Fürstinnen, die Herren vom Rat und die Patricierfrauen sich am Sommwendtanz beteiligten (zahlreiche Beispiele geben Grimm, Mythol. 583 ff. und Schmeller, b. W. s. v. Sonnwendfeuer), mochte es bei dem Tanze leidlich ehrbar hergehen; um so heftiger aber wird der Tanz, um so gewaltfamer werden die Sprünge gewesen sein, wenn sich der anständigere Teil der Gesellschaft zurückzog, um dem Pöbel die Fortsetzung der Lust-

barkeit um den herabgebrannten Scheiterhaufen zu überlassen. Dann nahm der Veitstanz einen Charakter an, der es erklärlich macht, wem der geläufig gewordene Begriff auf die wilden Gliederzuckungen eines Epileptischen angewandt wurde. Die Sitte, den h. Veit als Helfer gegen die Krankheit anzurufen, ist aber wohl ohne Zweifel als eine Folge des einmal geläufig gewordenen Namens der Krankheit anzusehen in ähnlicher Weise, wie der h. Valentin durch den zufälligen Anklang seines Namens zum Helfer gegen die „fallende Sucht“ geworden ist.

## Worterklärungen.

Von

D. Weise.

1. verpfuschen, versumfeien. H. BOLL hält das Wort versumfeien (vgl. Lyons Zeitschr. f. d. deutsch. Unterr. XV. S. 730) für entlehnt aus englisch forfeit = frz. forfait v. lat. foris facere, was zwar der Bedeutung nach paßt, aber formell unmöglich ist. Darum bemerkt auch Weidling ebenda XVI, S. 131: „Sollte da nicht eine andere Herkunft zu ermitteln sein?“ In der That ist das Wort echt deutsch und beruht wie verschiedene andere Ausdrücke des Verderbens und Vernichtens auf einer Schallnachahmung. Ebenso hat verpfuschen, das nach Kluges Etymologischem Wörterbuch seit Stieler (1691) gebucht und bezeugt wird, onomatopoetische Herkunft und bezeichnet im älteren Nhd. noch das Geräusch des aufzischenden Pulvers. In ähnlicher Weise wird verpuffen, das zunächst den Klang des losgehenden Schusses ausdrückt (vgl. piff, paßf, puff), im Oberheßischen (Grecelius Oberheß. Wörterb. S. 219) für verpfuschen gebraucht, z. B. ein Kleid, einen Rock verpuffen und im Thüringischen für ausbrauchen, durchbringen (Hertel, Thüring. Sprachsch. S. 189; vgl. altenburg. Geld verpulvern = verhauen, unnütz ausgeben). Auch die in mitteldeutschen Mundarten vorkommenden Ausdrücke Geld verbläffen (Hertel S. 69; vgl. bläffen vom Hunde), Geld verplempern (ebenda S. 183), Geld verläppern, verkläppern, verkletern (Albrecht, Leipzig. Mundart S. 229; Grecelius S. 535), verquatzen = vergeuden (schlesisch, bei Weinhold Dialektforsch. S. 105) haben ganz das Aussehen von onomatopoetischen Gebilden oder sind wenigstens von schallnachahmenden Verbis aus zu ihrer übertragenen Bedeutung gekommen. Dennoch kann es nicht befremden, daß versumfeien, welches ursprünglich den Klang der Geigenmusik bezeichnet (vgl. nnd. Sumsei, Tanz) den Sinn von verpfuschen erhält, z. B. in Leipzig (Albrecht S. 228), in Thüringen (Hertel S. 180), in Oberheßien (Grecelius S. 865). Charakteristisch ist hierbei die schwankende Form; denn wir finden daneben verbumfeien (Hertel S. 77), verbumfideln, verbumfühlen (A. Förstemann, Populäre

Metonymien, Magdeburger Realgymnasialprogramm 1900 II. S. 36), von denen das an zweiter Stelle genannte Wort geradezu auf die Fiedel und den Fiedelbogen hinweist. Ahmt man doch auch zu Plan in Böhmen den Geigenton mit den Worten fidelgunkas, fidelgeigas nach (vgl. J. Schiepel, Der Sackbau der Egerländer Mundart Prag 1899 S. 89 A. 5). Ueberdies fehlt es nicht an Analogien, d. h. an Fällen, wo musikalische Klänge zum Ausdruck des Verhunsens oder Verschwindenmachens benutzt werden. In Studententreisen sagt man für ein Spiel verlieren ein Spiel vergeigen und für Geld durchbringen Geld verjumsen, d. h. unter Summ (ursprünglich = Gesumm) ausgeben, ferner werden von dem Ausruf des Jubels juchhei abgeleitet mnd. juchei, ein Lebemann (Lübben-Walther S. 165) und verjuchheien, lustig durchbringen (Albrecht S. 229) = verjugen (für verjuchzen; Albrecht ebenda); ebenso gehört hierher verjuben = unter Jubel verprassen (Kluge, Deutsch. Studentenspr. S. 133). Außerdem ist zu beachten, daß die Interjektion des Freudenrufs heidi (auch verlängert zu heidinwutsch) den Sinn von fort, entschwinden, verduftet annimmt, z. B. mein ganzes Geld ist heidi (vgl. Paul, Deutsches Wörterb. S. 210), und damit harmoniert der Gebrauch von schrum, über das wir im DWb. IX. S. 1803 lesen: „Schallnachahmend vom Baß, die Schnelligkeit bezeichnend, besonders aber das, was plötzlich fort oder vorbei ist.“ Auch hui erhält in dem davon abgeleiteten studentischen Ausdruck hujen (vgl. Kluge, Deutsche Studentensprache S. 96) die Bedeutung stibizen, stehlen, also fortbringen. Ganz gleichwie verjumsen und verjuchheien, d. h. mit den beiden Lauten u und ei, ist das in Leipzig, Thüringen und Hessen übliche luleie(r)n gebildet, das die Bedeutung sich müßig herumtreiben hat und mit ver- zusammengesetzt in gleichem Sinne wie die genannten Verba gebraucht wird, z. B. zu Leipzig in der Verbindung (Geld oder Zeit) verluleien d. h. durchbringen oder tot schlagen. Mit verjumsen aber hat es die Alliteration gemein, die wir häufig in volkstümlichen Ausdrücken antreffen, z. B. in Purlepaus (Name einer Kanone), Firclefanz, Quirlequitsch, Tripstrille, Dudeldei u. a.

Von Substantiven sind hier zu erwähnen Hophei, Hophe, Hopheichen, Hophefen DWb. IV, 2 1798: „Interjektion in substantivischer Verwendung, die zunächst ein Ausdruck des lustigen, leichten Emporspringens ist, sodann aber den Sinn eines lustigen Festes, einer lustigen Gesellschaft, der leichten Habe bekommt“, ferner oberländisch Hurreleher = hurrahe, geringe Habe, die schnell in alle Winde verfliegt (Albrecht S. 136; vgl. leipz. sein ganzes Flittchen Hallo = Flitterstaat); überdies Dudeldei, besonders in der Redensart, etwas für ein Dudeldei, d. h. für ein Geringes hingeben, ein Ausdruck, der noch deutlich an den Namen eines Tanzes erinnert, welchen Fischart Garg. 99b verzeichnet: „Nem die Sackpfeife und mach uns den Tutelei“, (vgl. auch Schnurpfeiferei = Kleinigkeit, wertloses Zeug und Dudei, den Namen der Sackpfeife im 17. und 18. Jahrhundert). Von hier aus fällt auch etwas Licht auf den Ausdruck Kröten für Baarschaft, z. B. in der



Verbindung „meine paar Kröten“. Nach Heyne soll die Bezeichnung von dem Wappentiere einer Münze herrühren, das man einer Kröte verglich. Dies ist jedoch nirgends belegt, die Erklärung klingt überdies sehr unwahrscheinlich. Erwägt man nun, daß der Student von der Kröte auch die Wendung krötenfidel (= sehr lustig) entnimmt und dabei an die lustigen Sprünge dieses Tieres denkt, so wird man eher geneigt sein, das Wort nach Art der Redensart „die Goldfische springen lassen“ zu erklären; denn man erinnert sich dabei, daß die geringe Baarschaft, von der „die paar Kröten“ immer gebraucht wird, leicht fortfliegt (vgl. Hoppechen, Hurlehee, Dudelbei).<sup>1</sup>

2. Federfuchser; es fuchst mich. Heyne sagt im Deutschen Wörterbuch I, 993: „Fuchsen ursprünglich Wort der Studenten, einen als Fuchs behandeln, ihn plagen, quälen“ und leitet davon auch die Ausdrücke Federfuchser sowie es fuchst mich ab. Näher hätte es gelegen, bei dem Quälen an das Fuchsprellen, d. h. das Hochschnellen wirklicher Füchse zu denken. Doch halte ich beide Erklärungen für unrichtig. Um die Grundbedeutung zu ermitteln, müssen wir zunächst die übrigen Gebrauchsweisen des in Rede stehenden Wortes kennen lernen. In Thüringen wird es sowohl intransitiv (in der Stube herumfuchsen = herumtoben, hin- und herlaufen; vgl. fuchsig, wütend) als auch transitiv verwendet: 1. = verwirren (daher Fuchszwirn, verwirrter Zwirn); 2. schlecht nähen; 3. coire; 4. ärgern, verdrießen (vgl. Hertel S. 99). Ueberlegt man nun, daß geistige Begriffe meist aus sinnlichen hervorgegangen sind (vgl. verdrießen urspr. stoßen = lat. trudere; schelten = schalten, stoßen; vexare, verieren von vehere, ziehen; plagen, von lat. plaga, Schlag, Stoß), so wird man auch nicht abgeneigt sein, die übertragene Bedeutung von fuchsen (ärgern, verdrießen) auf eine sinnliche Grundanschauung zurückzuführen (etwa = reiben, tragen). Diese kann aber nur hin- und herfahren sein, wie sich aus den angeführten thüringischen Begriffsschattierungen (hin- und herlaufen, nähen, verwirren, coire) deutlich ergibt. Dazu würde auch Federfuchser passen, d. h. einer, der schnell mit der Feder über das Papier hin und wieder zurückfährt.

Bestätigt wird diese Erklärung durch die Betrachtung der übrigen Formen des weitverzweigten Stammes, der in allen drei Ablautstufen mit a, i und u den Sinn des Hin- und Herfahrens noch aufweist. Mit a gehören hierher faden, sich einen Ball gegenseitig zuwerfen (Hertel

<sup>1</sup> Hier sei noch eine Vermutung über den Ursprung des Wortes verhunzen gewagt! Dies wird gewöhnlich von Hund abgeleitet mit Hinweis auf duzen, ihrzen und hiezen. Doch will diese Analogie in der Bedeutung nicht recht stimmen; denn verhunzen heißt nicht Hund nennen, sondern verpfuschen. Nun giebt es neben dem thüringischen Verbum verpfumpfen (z. B. einen Rock, Hertel S. 180) = verderben, verpfuschen (vgl. pümpfen bei Albrecht, Leipz. Mundart S. VII) und pfumpfen, abpumpfen (vgl. Pfumpfnase, Stumpfnase bei Hertel a. a. O.) auch ein Zeitwort pfunzen, verpfuschen (Hertel ebenda), das, sofern es mit jenem zusammenhängt, doch wohl aus pfumpezen hervorgegangen ist. In gleicher Weise könnte auch verhunzen für verhumpezen stehen, welches sich aus dem Lutherischen Hümpler (Sprüche Salom. 26, 10 = ungeschickter Arbeiter, Pfuscher) erschließen läßt (vgl. auch humpeln, unbeholfen gehen bei Albrecht S. 137).

S. 91) und fackeln = fuchteln in der Wendung: hier wird nicht gefackelt, d. h. nicht mit dem Stod hin- und hergewackelt, nicht bloß gedroht, sondern auch geschlagen, thüring. fackjen, schnell und schlecht schreiben (Hertel S. 92), ferner Fazen, Possen und das gleichbedeutende reduplierte Fickfackerei nebst Fickfack und fickfacken, Possen reißen, ohne Zweck hin- und herlaufen (Grecelius S. 372), mit i (abgesehen von den zuletzt genannten) ficken, coire mhd. vicken, reiben, Fickmühle, ein Brettspiel, bei dem die Steine nach verschiedenen Richtungen geschoben werden, Ficke, Tasche (Hertel S. 94), in die man mit der Hand hinein- und herausfährt, um Geld u. s. w. hervorzuholen, fickeln, die Geige spielen, Fidelbogen, Fiddelbogen, das Gefick, herumlaufendes Gefindel (Schmeller, Bayr. Wörterb. S. I. 510), ficken, juden, kragen, reiben, überhaupt kurze und rasche Bewegungen machen (Grecelius S. 372), ficken, mit der Peitsche, Gerte, Rute schlagen (Grecelius ebenda), bayr. das fickt mich nicht an = das ficht mich nicht an (Schmeller I, 510), mit u thüring. fuckeln, kragen und betrügerisch durch einander stecken, verwirren, früh nhd. Fucker, Blasebalg und nürnbergisch Fucker, Fächer (vgl. Kluges Etym. Wörterbuch unter Fächer), bayr. fuchsen, fuchjeln im Spiel betrügen (Schmeller I, 508), schwäbisch fuchsen, quälen (Erbe, Schwäb. Wortschatz S. 34). Ebenso gehören wohl hierher oberpfälzisch focken, necken, reizen = mnd. vocken, aufziehen, zum Narren haben; (vgl. Schabernack vom Schaben des Nackens) und rheinländisch vör de Füß, zum Späße (vgl. J. Roulen, Dürener Programm 1896 S. 14).

Wie man sieht, entsprechen sich die Bedeutungen der einzelnen Wörter wiederholt ziemlich genau. Neben ficken, coire steht fucksen, coire, neben Federfuchser facksen, schnell und schlecht schreiben, neben ficken, kragen, fuckeln, kragen, neben es suchst mich, es fickt mich nicht an, neben fickfacken, Possen treiben vör de Füß, zum Spaß; neben fickfacken, hin- und herlaufen, herumfuchsen.

Wir können aber noch einen Schritt weiter gehen und auch der bedeutungsverwandten Formen gedenken, die statt des k=Lautes einen p=Laute aufweisen. Der Ficke, Tasche entspricht mundartlich Fuppe (vgl. Kluges Etym. Wörterb. unter Ficke), dem oberpfälzischen focken, necken, reizen, das rotwelsche foppen, necken; ferner sind hier zu nennen thüring. fippen, unablässig necken, reizen, leipzig. es fuppert mir vor den Augen = es zittert, flimmert, schwirrt mir vor den Augen (vgl. DWb. fippen, zittern, vibrare), und nordhäusisch dich fippts, du bist verrückt.<sup>1</sup>

3. Mädchenhengst, Mädchenfist. Für einen Menschen, der gern Mädchen nachläuft, kannte man bereits im Anfange des 17. Jahrhunderts neben Frauenmann (mulierosus) die beiden Ausdrücke Mägdehengst und Mägdeseister (vgl. in dieser Zeitschr. I, 354). Jener ist leicht verständlich und hat Analoga in studentischen Bezeichnungen wie Perücken-

<sup>1</sup> Möglich wäre es auch, daß bei dem Bedeutungsübergange von fix, fest (= fixus) zu fix, schnell, das Verbum ficken Einfluß gehabt hat.

hengst für Perückenmacher, Pechhengst für Schuster, Pomadenhengst für stugerhafte Studenten und Mahnhengst für Manichäer (vgl. Kluge, Deutsche Studentensprache S. 16 und 51), also für Leute, die sich viel mit etwas beschäftigen, auf etwas erpicht und veressen sind. Dieser macht größere Schwierigkeiten wegen der verschiedenen Wortformen, die er aufweist. Jedoch können wir dabei vier Haupttypen unterscheiden, die sämtlich mit *f* beginnen und in folgenden Worten enthalten sind: 1. Mädchenfist (=fist, =feist) und mit der Endung -er der Nomina agentis Mädchenfister (=füster, =feister). 2. Mädchenfijeler und Mädchenfujeler. 3. Mädchenfegel (=figel, =foegel) und =fügeler. 4. Mädchenfärzer.

Am durchsichtigsten sind die Formen von Nr. 2, die besonders in Oberdeutschland Verbreitung gefunden haben, in Schwaben Mädlesfijeler (Erbe, Schwäbischer Wortsch. S. 21), in Bayern Mägdleinfujeler (Schmeller I, 571). Hier kann kaum ein Zweifel darüber obwalten, daß der zweite Bestandteil herkommt von dem mundartlichen Verbum *fijeln*, kleine Bewegungen machen, geschäftig hin- und hergehen = mhd. *viselen*, tändeln oder *fujeln* in gleicher Bedeutung (vgl. bayr. *Fuälerei*, zwecklos geschäftige Art, eine Sache zu behandeln, *Fujel*, weibliche Person, die bei aller Geschäftigkeit nichts ausrichtet). Dazu gehören auch *fijeln*, mit einer Rute hin- und herfahren (Stalder I, 372, Frommann VI, 402), *Fijel*, penis und *fijeln*, coire, futuere (Grecelius 374), vermutlich auch *Fijel*, der Junge im Berner Mattenenglisch (vgl. diese Zeitschr. II, 51).

Auf die nämliche Anschauung geht Nr. 3 zurück, welches vorliegt in thüringisch Mädchenfijel (Hertel 94), schweizerisch Maidlifujeler (Stalder I, 402) und Mädchenfoegel, ancillarum sectator bei Stieler 524, 1211; DWb. VI, 1433; IV, 1, 45. Denn hier liegt das Zeitwort *fizen* zu Grunde, das in Thüringen die Bedeutungen hat: bei der Arbeit eilen (Hertel 94), mit der Nadel hin- und herfahren (nähen, flicken), mit der Rute schlagen und in der Ableitung *fitscheln* hin- und herfahren, in kurzen Bewegungen hin- und herschwingen (Hertel 95). Ebendaher leiten sich auch die verächtlichen oberheißischen Ausdrücke Briefsefeker für den Briefschreiber (vgl. oben Federfuchser), Klaffotseker für den Schneider, der „Klüftchen“ schnell und schlecht herstellt, Boshartseker für den Fleischer (Grecelius 375) und vermutlich auch das studentische Feker, Degen (Kluge, Deutsche Studentensprache S. 90). Möglicherweise hängt damit altenburg. Ringerfit für einen beständig ningernden, d. h. weinenden und Bettelfit für einen häufig bettelnden Menschen zusammen (Hertel 95).

Auch Nr. 4 weist auf dieselbe Grundvorstellung hin. Denn Mädchenfärzer (DWb. V, 800 für Arnstadt bezeugt) ist in Verbindung zu bringen mit schlesisch und oberländisch *ferzeln*, hin- und herfahren wie ein *Firlefix* (Weinhold, Deutsche Dialektforschung S. 95, Albrecht, Leipziger Mundart S. 112). Dem gleichen Namen begegnen wir in



dem studentischen Ausdruck Pechfärzer für den Schuster (Kluge, Deutsche Studentenspr. S. 17; vgl. oben Pechhengst).

Somit bleibt uns nur noch übrig, von Nr. 1 zu sprechen, die wir in der Form Mädchenfist und -fiest für Thüringen (Hertel 94) und Leipzig (Albrecht 113), in der Form Mädchenfister und -füster in Thüringen (Hertel 100) und Hessen (Grecelius 375) antreffen. Offenbar liegt hier Anlehnung an Fist, crepitus ventris und feisten, crepare vor, die vielleicht mit durch den Anklang von Mädchenfärzer an färzen, crepare veranlaßt worden ist. Im DWb. V, 800 unter Kirchenfeister, eifriger Kirchengänger ist sogar diese Etymologie angenommen worden; denn dort lautet die Erklärung pedens in ecclesia („ein altes Kraftwort aus dem Volksmunde“). Doch erheben sich Schwierigkeiten hinsichtlich der Bedeutung. Denn wer in der Kirche den „Winden“ freien Lauf läßt, braucht noch lange kein eifriger Kirchengänger zu sein. Und was soll dann Mädchenfeister bedeuten? Auch wird dieser Anklang von feisten schwerlich gefühlt worden sein zur Zeit der Entstehung des Alsfelder Passionals, wo die lebenslustige Martha die fromme Maria mit den Worten anredet: „Du Kirchenfistern ganc von mir“ (Haupt III, 499). Wir müssen uns deshalb nach einem andern Etymon umsehen und finden dieses in demselben Stamme fit —, den wir als Grundform des Verbums fiteln anzunehmen haben. Möglich wäre aber auch, das Wort mit ndd. füst, füchtig in Verbindung zu bringen, das in tellfüst, erzählungsfüchtig, schwatzfüchtig, blöckfüst, bleichfüchtig, slingfüst, zum schlinden, d. h. schlendern geneigt, Müßig-gänger (Brem. Wörterb. I, 470) vorliegt und sich nach Regel, Ruhlaer Mundart S. 234 herleitet von ags. fūs, pronus, cupidus. Hierher würde dann wohl auch hessisch Fist für einen kleinen, hinfalligen Menschen zu stellen sein (vgl. Wilmar, Idiot. S. 103).

4. Mutterseelenallein. Es giebt wenige Wörter in unserer Sprache, die einen so hohen Gefühlswert besitzen und die Saiten unseres Gemüts so stark in Schwingung versetzen als mutterseelenallein.<sup>1)</sup> Kommt uns schon der Ausdruck Menschenseele traulicher und herzlicher vor als das bloße Mensch, so noch mehr die Zusammenrückung mit Mutter, die uns an Muttersprache, Mutterherz, Mutterglück und andere Komposita erinnert. Tritt nun vollends das Wort allein hinzu, so wirkt dies doppelt bezaubernd, weil die Einsamkeit für den Deutschen große Anziehungskraft besitzt und in ihm den Eindruck des Geheimnisvollen, des Rembrandtischen Halbdunkels hervorruft. Daher hat es auch nicht an poetischen Erklärungen dieses stimmungsvollen und beschaulichen Wortes gefehlt (daher ist es auch verschiedentlich z. B. in der Lausitz

<sup>1</sup> E. Schmidt, Vossing II, S. 699: „Das aus den Tiefen des Volksgemüts und von Vossing gleich mutternacht oder Komposita wie blutfeilen geliebte mutterseelenallein verpönt der Sprachmeister Adelung, und Schottel (Ausführl. Bericht, Braunschweig 1683 S. 763) spricht von sonderlichen Phrasen, die von dem Worte Mutter in deutscher Sprache üblich seien.“



zu mutterjeligallein umgestaltet worden). Freilich sind die Deutungsversuche oft ziemlich problematischer Art. Die einen denken an Zurechtlegung aus frz. *moi tout seul* (vgl. 3. B. Zeitschr. d. allgem. deutsch. Sprachvereins XIII S. 219 Briefkasten), die andern an Verstümmelung aus „mit der Seele allein“, die dritten erklären es als „allein in Bezug auf alle Menschen“ (3. B. Paul im Deutschen Wörterbuche S. 315 unter Hinweis auf die Ausdrücke keine Mutterseele und kein Muttermensch). Wieder andere finden darin den Sinn „allein wie eine Mutterseele“ oder „allein wie in der Mutter“, d. h. „im Mutterleibe“ (vgl. Goethe: „Und so saß ich manches Jahr über mir allein wie im Mutterleibe“) oder glauben, „jeelen“ sei aus „selig“ verstümmelt und deuten „verwaist nach dem Tode der Mutter, verlassen selbst durch die verstorbene, selige Mutter“ (Weigand, Deutsches Wörterbuch II, 168). Eine poetischere, aber nicht richtigere Auffassung findet sich im Briefkasten der Zeitschrift des allgemeinen deutschen Sprachvereins X, S. 264: „Als noch bei einem vielfach andersfühlenden Geschlechte die Aussicht auf die Ankunft eines jungen Erdenbürgers in der Familie eine glückbringende Verheißung war und die in stiller Einsamkeit harrende Mutter mit seligem Gefühle erfüllte, da fand der deutsche Mund für dieses Glück das rechte und weihereiche Wort mutterjeligallein.“ J. Grimm wirft in seiner Deutschen Grammatik II, S. 556 die Frage auf: „Bedeutet mutterallein vaterlos, eingezogen bei der Mutter lebend?“ und D. Hauschild im Programm des Wilhelmsgymnasiums zu Hamburg 1899 S. 21 meint: Wie wir „keine Menschenseele“ jagen, um ein nachdrückliches niemand zu geben, und ebenso noch im Bremischen *kien modermink, kien moderseel*, so auch mutterallein mit dem Sinne: so allein, daß keiner Mutter Kind d. h. kein menschliches Wesen bei jemand ist (vgl. *federstille*, so still, daß sich keine Feder bewegt). Endlich lesen wir in der Zeitschrift des allg. deutsch. Sprachv. XIV, S. 126 die Deutung aus dem Leserkreise: „so allein, so einsam und verlassen, wie sich ein Mutterherz fühlt, wenn ihm das Liebste, das Kind, genommen ist“.

Soweit die Deutungsversuche! Und nun die verschiedenen Formen des Wortes! Grimm zählt a. a. O. folgende aus den deutschen Mundarten auf: muttermenschenallein, muttersteinallein, steinbeinmutterjeligallein (Österreich), mutterwindallein; dazu verzeichnet Hauschild a. a. O. als oberjächsisch *steinsmutterallein*, und in Bechsteins Märchen Leipzig 1858 S. 42 findet sich *mausmuttersternallein*. Diese Ausdrücke sind auf eine Stufe zu stellen mit zahlreichen anderen wie *splitterfasernacht* (d. h. *splitternacht* und *fasernacht*), *funkelnagelneu*, *funkelspelter-nagelneu* (bayr.) *pechlohlrabenschwarz*, *sperrangelweit*, *schneeblührieselweiß* (tirol.); *spinnnatterfeind* (österr.), *kirschkesselbraun* (thüring.) *kreuzlendenlahm*, *sternhagelbetrunken*, *todsterbensmatt*, *stodrabensfinster*, *steinhornalt* (schweiz.), *hellerlichterloh*, *mucksmäuschenstill* (thüring.), *finderfederleicht*, *fuchsteufelswild*, *brühsiedendheiß* (thüring.), *fittschen-*

madennaß (thüring.), grunderdebös (henneberg.). Hier stehen die zur Verstärkung vorgelegten Ausdrücke nirgends in innerem Zusammenhange, sondern sind einfach nach Art der Dvandvatomposita aneinandergefügt etwa wie in Schleswig-Holstein, achtzehn oder schwarzweißroth. Pechkohlrabenischwarz ist also schwarz wie Pech, wie Kohle und wie Raben.<sup>1</sup> Auch ist das Verhältnis der verstärkenden Begriffe zum Grundwort keineswegs überall dasselbe. So ist brüh siedend heiß zu erklären so heiß wie Brühe und so heiß, daß es siedet, sperrangelweit, so weit wie eine Angel und so weit, daß es sperrt, mucksmäuschenstill, so still wie ein Mäuschen und so still, daß man sich kaum muckt, funkelneu eben erst fertig genagelt und so neu, daß es funkelt (funkelneu), kinderfederleicht, leicht wie eine Feder und leicht genug für Kinder. Der Unterschied zwischen pechschwarz, pechrabenischwarz, pechkohlrabenischwarz ist kein qualitativer, sondern nur ein quantitativer, die Vermehrung der vorgelegten Wörter hat lediglich den Zweck größerer Steigerung. Es giebt aber kein einziges solches Gebilde, in dem die beiden ersten Begriffe enger zusammengehörten. So wenig funkelneu bedeutet neu wie ein funkelnder Nagel (= funkelndnagelneu) oder brüh siedend heiß heiß wie siedende Brühe (was hier schon die Wortstellung verbietet), so wenig ist auch kinderfederleicht aufzufassen als leicht wie eine Kinderfeder. Daraus ergibt sich, daß alle Erklärungen von mutterseelenallein, die von Mutterseele ausgehen, falsch sind, daß man vielmehr auszulegen hat seelenallein und mutterallein.<sup>2</sup> Zunächst sind diese beiden für sich in Gebrauch, wie sich ergibt aus altenburgisch seelensallein (z. B. bei Sporgel, Noch Feierohms III, S. 50) und aus bayrisch muttersallein (Schmeller III, S. 478, bei Aventin mutterallein) sowie aus schwedisch moderallena (vgl. Grimm Gr. a. a. D.). Sodann aber kommen beide auch bei anderen Kompositis vor, z. B. seelengut, seelenfroh, seelenvergnügt und mutternacht, muttersadennacht bei Herder im Volkslied (Werke I S. 269), mutterstill (bei Luther, siehe oben), muttermäuschenstill (Rudolstadt). Nun fragt sich nur noch, wie die Zusammensetzungen seelenallein und mutterallein zu erklären sind. Für dieses bieten die mhd. Formen muoters eine, muoterblöz und muoternacket<sup>3</sup> einen

<sup>1</sup> Stein in muttersteinallein ist hergenommen von steinalt wie stoc in stoc-katholisch und stockfremd von stockfinster, d. h. so finster wie im Stoc (Gefängnis); steinbeinmutterseelgallein steht auf einer Stufe mit steinbeintreu und ist verwandt mit Stein und Bein schwören, d. h. hoch und teuer versichern; mutterwindallein erinnert an weiphällisch (bei Böse) windschape allein, ganz verlassen; mausermuttersternallein zeigt ähnliche Verstärkung wie mausetot und sternhagelbetrunken. Vgl. mutterstill bei Luther von Concillii und Kirchen, Wittenberg 1539, muttermausestill in einer Thüringer Christomödie von 1705 (Arnstädter Programm 1899 S. 13).

<sup>2</sup> Vgl. funkelneu und nagelneu, todmatt und sterbensmatt, suchs-wild und teufelswild, steinalt und hornalt u. s. f.

<sup>3</sup> muoderblöz und muoternacket sind ähnlich aufzufassen wie stiefelnacht in der erwähnten Thüringer Christomödie von 1705 S. 5. Dieses heißt befreit von Stiefeln, barfuß und jenes befreit von der Mutter, vom Mutterleibe, neugeboren, also ganz nackt.

Anhalt, welche ganz allein und ganz entblößt bedeuten. Bedenkt man nämlich, daß mhd. eine (wie das damit zusammengesetzte allein) ursprünglich den Genetiv regiert und daß man sagt alles valsches eine, frei von allem Falsch, alters eine von der Welt (ahd. weralt) verlassen, so wird man zugestehen, daß wir auch hier eine solche Fügung von uns haben können und daß muoters eine ursprünglich heißt von der Mutter verlassen, allein; bedenkt man ferner, daß seelengut, seelenfroh, seelenvergnügt ursprünglich bezeichnen gut, froh und vergnügt in der Seele,<sup>1)</sup> so wird man seelenallein erläutern mit allein in der Seele, sich im Herzen einsam fühlend. Erst als der von Haus aus darin liegende Sinn nicht mehr empfunden wurde, konnte man Mutter auch zu Gebilden verwenden wie mutterstill, muttermäuschenstill, mausmuttersternallein, mutterfadennackt u. s. f. nach Art von stockfremd und steinreich, in denen Stock (Gefängnis) und Stein von Ausdrücken übertragen worden sind wie stockfinster (so finster wie im Gefängnis) und steinalt (so alt wie Steine).

### slegikar, Buttersaß, Butterkübel.

Von

Val. Hintner (Wien).

Es sollte eigentlich überflüssig sein, über das Wort noch zu schreiben, da es ja längst der Hauptsache nach klargelegt ist (vgl. Elze, Drittes Jahreshft des Vereines des krain. Landes-Museums, Laibach 1862, S. 62. Schröer, Die Mundart von Gottschee 211. Sitzungsberichte des phil.-hist. Cl. d. k. Akad. d. Wissensch. LXV, 1870, S. 477. Hintner, Beitr. 219.). Allein das DW. hat das Substantivum gar nicht aufgenommen, sondern nur das davon abgeleitete Verbum erwähnt und unrichtig erklärt (IX, 261). So möge denn im Folgenden die Sache richtig gestellt werden.

Das Wort ist, soweit meine Kenntnis reicht, nur noch gebräuchlich in Ostitirol, Kärnthen und Gottschee. Diese drei Mundarten stehen auch sonst in näherer Beziehung zu einander. In der Gegend Tirols von Toblach bis Trienz, wo man mhd. ei als breites ä spricht (z. B. ich wâss = weiss), lautet das Wort schläker, im Isalthele und den Seitenthälern schläaker d. i. schleiker (Schöpf 612. Hintner, Beitr. 219.). In Oberkärnthen sagt man ebenfalls schläker, in Unterkärnthen dagegen, wo überhaupt lange Silben gern verkürzt werden, wird schlacker gesprochen, aber mit reinem a, was anzeigt, daß es nicht ursprüngliches a ist, und daß man nicht von schlag ausgehen darf (Leger in Frommanns

<sup>1)</sup> Dieselbe örtliche Auffassung finden wir z. B. bei kreuzlendenlahm = lahm im Kreuz und in den Lenden.

Zeitschr. VI, 201. Kärnt. Wb. 218). Lexer hat bei der Ausarbeitung seines Wörterbuches das Richtige noch nicht erkannt, aber später meine Erklärung für selbstverständlich befunden und seinen Fehlgriß bedauert. Endlich in Gottschke lautet das Wort nach der gewöhnlichen Aussprache schloikar (Elze a. a. O., Schröder a. a. O.), dessen oi nur auf mhd. oi zurückgehen kann (Hauffen, Die deutsche Sprachinsel Gottschke, Graz 1895, S. 22). Es führt also alles auf ein mhd. sleikar. Diese Annahme erhält eine Stütze in sleihkübel bei Diefenbach gl. 537<sup>b</sup> gegenüber mhd. slegelkübel, slegelkübel (Lexer, Mhd. Wb. II, 965). Die ahd. Form muß slegikar gewesen sein und slegikar stellt sich an die Seite von ahd. slegimelc, slegibatta,<sup>1</sup> slegemelo, slegimeli, slegimelh<sup>2</sup> oder slegipra, slegibraua, slegebrauua<sup>3</sup> und schon sleibrauon (palpebralibus)<sup>4</sup> so wie sleipalspis (= sleipal spil)<sup>5</sup> oder slegifedera, slegirind<sup>6</sup> u. a. Daß wir es bei slegikar mit einer ahd. Wortbildung zu thun haben, ist sicher, denn kar in der Bedeutung „Gefäß“ ist dem Volke schon früh abhanden gekommen. Es stellt sich demnach unser slegikar zu ahd. Wörtern wie binikar,<sup>7</sup> hantkar,<sup>8</sup> kasikar,<sup>9</sup> lihkar,<sup>10</sup> meisikar,<sup>11</sup> milihkar,<sup>12</sup> rauhkar,<sup>13</sup> sulzikar,<sup>14</sup> scukar (?),<sup>15</sup> scinakar (?),<sup>16</sup> u. a. (Graff IV, 463).

Von diesem slegikar, sleikar, schläaker, schläker, schlaker ist das Verbum schlakern, im schlaker Butter bereiten (Schöpf 612. Lexer Mhd. Wb. 218) gerade so gebildet, wie von kübel das Verbum kübeln, chüblen, im Butterkübel (Antenkübel) Butter bereiten, abgeleitet ist, das in einigen Gegenden Tirols (z. B. in Taufers im Pustertale) und in der Schweiz (Schweiz. Id. III, 117) gebraucht wird. Die synonymen Ausdrücke für „Butter bereiten“, nämlich rüren und schlegeln (Fromm. Zeitschr. III, 520, 18. Schöpf 619. Schmeller II<sup>2</sup>, 519) schließen sich doch auch an rüerkübel und slegelkübel an (Lexer, Mhd. Wb. II, 532; 965). Damit ist die Sache, hoffe ich, endgültig erledigt.

<sup>1</sup> Gl. (= Steinmeyer-Sievers Ahd. Glossen) II, 93, 23; 365, 13 f.

<sup>2</sup> II, 722, 9. III, 225, 42; 295, 17; 329, 60.

<sup>3</sup> II, 241, 16; 303, 24; 567, 33. III, 18, 33.

<sup>4</sup> II, 488, 1.

<sup>5</sup> IV, 51, 1.

<sup>6</sup> III, 15, 38. I, 716, 19.

<sup>7</sup> Gl. II, 25, 24; 704, 64. III, 215, 48; 158, 65; 323, 32; 406, 50. IV, 32, 11; 129, 65; 167, 4; 241, 3, 10.

<sup>8</sup> III, 223, 29; 265, 55; 293, 38; 311, 13; 634, 4; 635, 19; 636, 13, 52; 650, 48; 667, 74; 689, 43; 699, 24. IV, 35, 1; 173, 23.

<sup>9</sup> I, 401, 37. II, 377, 16; 392, 8; 401, 10; 415, 17; 474, 50; 484, 9; 501, 63; 521, 25; 534, 65; 538, 29; 557, 59; 574, 49; 628, 38; 672, 74; 698, 29. III, 158, 58; 65; 265, 55; 275, 18; 357, 55; 372, 43; 642, 12; 644, 27; 645, 11; 658, 27; 670, 28; 677, 23. IV, 63, 7; 123, 43; 143, 20; 267, 3; 348, 20.

<sup>10</sup> I, 283, 8. II, 486, 24; 558, 22; 563, 20; 590, 48. III, 303, 21; 411, 62; 416, 7; 662, 24, 25. IV, 95, 6; 159, 3.

<sup>11</sup> III, 158, 58.

<sup>12</sup> II, 392, 6.

<sup>13</sup> I, 261, 22; 293, 31. III, 653, 20; 654, 46.

<sup>14</sup> I, 717, 1; 718, 2. II, 367, 38; 411, 65; 499, 48; 569, 62; 728, 44. III, 642, 24; 643, 14; 644, 15; 652, 48; 658, 29; 666, 67; 677, 18. IV, 94, 19; 345, 44.

<sup>15</sup> II, 356, 11; 358, 35.

<sup>16</sup> IV, 198, 25.



## Beiträge zum neuhochdeutschen Wortschatz.

Von

Carl Müller in Dresden.

**Abenteuer.** Wann einer viel Zeche verspielt, so hette er den Abenteuer, oder einen teuren Abend. Phil. Harsdörffer, der große Schaulatz jämmerl. Mordgesch. 1662, S. 737. Vgl. Scheräus, Geistl. Sprachschule 1667 S. 226: Abenteuer von aventura ein sonderlich seltsames und neues herkommen, ein seltsam Ding. Ebenthewer von eventura, ein Außgang und Gottes berath wie man saget: Er mag es auff sein Ebenthewer versuchen.

**Anführen.** Es macht den Deutschen nicht viel Ehre, daß einen anführen (was sonst mit anleiten synonym ist) so viel heißt als einen betrügen. Sollte das nicht ein Hebraismus sein? Lichtenberg, Verm. Schr. 1, 350 f.

**Ärmel.** Will man ein Ding geschwind vermitteln,  
So ist das Sprichwort eingeführt:  
Er kan es aus dem Ärmel schütteln,  
Eh sich ein hocus pocus rührt.  
Gingegen wird es einem sauer,  
Kommt alles bey ihm langsam raus,  
So heißt: Er sieht als wie ein Bauer  
Und wie Hannß ohne Ärmel aus.

Picander 5, 49.

**Ausmisten.** Der Umgang mit Spielern wird dadurch noch unerträglicher, daß diese sich sehr niedrige Ausdrücke bei ihrem Lieblingsgeschäft erlauben und daß durch eine Terminologie dieser Art auf den Kaffeehäusern ein solcher Ton einreißt, der die Ohren eines vornehmen und gesitteten Mannes notwendig beleidigen muß. Ein Lieblingswort der Spieler ist das Kunstwort: ausmisten. Freilich ist es ein garstiges Geschäft, jemand im Spiele um das Seinige zu bringen. Neue Dresdner Merkwürdigkeiten 1792, Nr. 16, S. 123.

**Bankerott.** Decoxit rem. Er hat sein haab und güter verdempft und verprast, oder wie man sagt, hat er banderotten gespielt. Dlinger, Dialoge des Vives 1587, S. 213. Ein Kaufmann so Banderott gespielt, oder wie man es heut etwas subtiler nennen thut, fellyret hat. Lustiger Democritus 1650, S. 8.

**Dieb.** Die in der Lichtschere angesammelten Schnuppen fallen beim Schneiden des Lichts auf die Flamme und die Kerze, entzünden sich da und verursachen an der Kerze die sog. Diebe, rollen brennend auf das Tisch Tuch usw. Lichtenberg, Verm. Schr. 4, 528.

Empfinderei. Sophie Albrecht empfindet zu viel. Ich nenne das Empfinderei, wenn einem dünkt, man empfinde was, wo man leer bleibt, oder wenn man sich zwingt, gewisse Dinge zu empfinden, sollt' auch Leib und Seele zu Grunde gehen, weil gerade das — empfunden werden muß. Reinwald an Schiller Anfang Mai 1784. Die kleine Schwärmerei, die man Empfindsamkeit oder vielmehr Empfinderei nennt, wenn sie sich nur auf das Frauenzimmer und bei diesen etwa nur auf das Todesurteil einer Mücke erstreckt. Diese Empfinderei hat sogar auf Rechtsgelehrte Einfluß, die auf alle Weise das theuere Leben eines Spitzbuben dem Staate zu erhalten suchen. Lichtenberg, Verm. Schr. 4, 319.

#### Empfindsamkeit.

Wie heißt das Thier voll Herzeleid,  
Das immer Ach und Wehe schreit,  
Das allstets nach dem Monde gafft  
Und dort sich span'sche Schlösser schafft?  
Es heißt ein Elegiendichter,  
Und nach dem Ausdruck unsrer Zeit:  
Ein Dichter der Empfindsamkeit.

Chr. Dan. Schubart, Sämtl. Ged. Frankf. 1787. 2. (= Werke Stuttg. 1839. VIII.), Räthsel.

Zum Unterschiede von empfindlich, welches in sittlichem Verstande eine fehlerhafte Eigenschaft bezeichnet, hat man das Wort empfindsam eingeführt, eine gute Eigenschaft dadurch anzudeuten. Es ist aber wegen der vielen Personen, die sich mit Empfindsamkeit zieren wollen, sehr zu besorgen, daß dieses Wort seine gute Bedeutung wieder verlieren und nur dienen wird, eine vorgegebene zarte Empfindung anzudeuten. R. W. Ramler, Berliner Beiträge zur deutschen Sprachkunde 1794, S. 191.

(Empfindlich = mit Empfindung, liebevoll, zärtlich:

Sie erwarten mit verlangen  
Die erwünschte Tageszeit  
Euch empfindlich zu empfangen.

Weiß, Überflüß. Ged. 1701 (Es S. 47.)

Erquicken. Er kündigt auch die Todten erquicken. Seb. Wild: Zwölf Com. u. Trag. Augsb. 1566, Ccv. (Vgl. Ec 8: er will die mit Schmerzen Beladenen erquicken).

Feldglocke. J ad graecum II. An dieses häßliche Gerüst, das die ehrlichen Leute, für die es gebaut wird, die Feldglocke nennen, in der sie selbst den Klöppel abgeben, verwünschte er den Seher. Langbein, Sämtl. Schr. 25, 103 (Der Ritter der Wahrheit).

#### Feldherr.

Ihr Deutschen macht euch vom Sprachgemenge los!  
Doch mögt ihr General statt Feldherr manchmal schreiben.  
Das hohe deutsche Wort gebührt den Tapfern bloß,  
Die Herrn vom Felde bleiben.

Langbein, Ged. 1835, 3, 399 (Die Ausnahme).

Fenster. Ich stehe jetzt, wie man sprichwörtlich sagt, am mitlern Fenster; d. h. gleich fern zwischen Darben und Überfluß. Meißner,

Skizzen 11, 194 (1796). Vgl. Es muß nun, wie du siehst, im mitteln Fenster stehn, A la Studentikw̃s, jedennoch nicht im Luder. (Das heißt) so la la und halb zufrieden. Picander 1, 411 (408).

Frauenzimmer. Was kan abgeschmackter seyn, als eine einzelne Frau ein Frauenzimmer nennen? Ein Zimmer ist ein Gemach, eine Stube. Ein Frauen-Zimmer ist ein Gemach vor das Frauenvold. Hernach pro metonom. continentis pro contento heist man das Frauenvold selbst Frauenzimmer. Was man aber nun vor eine abscheuliche metalepsin machen will, wenn eine einzelne Frau ein Frauenzimmer heist, das kan ich nicht verstehen. Ich gläube, das Wort ist erst von einem Franzman aus Unwissenheit so gebraucht und alsofort von einem Teutschen erschnapt worden. Denn alles, was von Franzosen kommt, das ist galant, und wir Deutschen thun es nach. Philologus, Wider die Deutschverderber 1685, S. 19. (Vgl. Der andre wurde im Frauenzimmer auf Betten und Küssen verzärtelt. Celandier, die verkehrte Welt 1718, S. 13. Die Höflichkeit, die man gegen alles artige Frauenzimmer hegen muß. Ebenda S. 360. So eine große Gewalt hat das Frauenzimmer über die Mannsbilder.<sup>1</sup> Ebenda S. 377. Alles dieses Frauenzimmer erschien mit verdecktem Gesicht. Ebenda S. 547. Ich hatte mir vorgenommen, alles wollüstige Frauenzimmer, so im Beruf war, kennen zu lernen. Ebenda S. 270).

Freudenjungfer. An Frauenzimmern, die man fille de Joye, freuden Jungfern oder auf gut Teutsch Huren zu nennen pfelet, fehlt es nicht. Angenehmes Passe-tems 5 (1742), S. 329. (Vgl. Töchter der Freude, die abgewirt genug sind, junge Bürschgen an sich zu locken. Des jüngeren Faustins Reisen und Thaten, Leipzig 1799, S. 184.)<sup>2</sup>

Galant. Das ist merklich, daß unsre Leute nur diejenigen gemeiniglich galant nennen, so schon nette Kleider tragen, da doch in dieser Beschreibung (Definition des französischen Begriffs) nicht einmal der Kleider gedacht wird. Philologus, Wider die Deutschverderber 1685, S. 39. Seine freche, oder, wie er es nennt, galante Lebensart. Gellert, Werke 1833, 2, 240 (das Voos in der Lotterie II 8). Im DWb. fehlt die bezeichnende Stelle aus Bodmer, Neue Krit. Briefe, Zürich 1749, 52. Brief S. 377, wo die Galanterie erklärt wird als „die Kunst den Frauenspersonen aus bloßer Höflichkeit zu verstehen zu geben, daß man gewisse Empfindungen gegen sie hat, welche man nicht verspürt.“ Ich beschreibe hier den prächtigsten und galantesten Hof der Welt. Man muß mir das letzte Wort im deutschen gelten lassen, dann es ist in Sachsen sehr üblich, und ich finde auch sonst keines in allen mir bekannten Sprachen, welches dasjenige besser ausdrücken sollte, was ich hier sagen will: es bedeutet solches so viel, als ein lebhaftes artiges Wesen,

<sup>1</sup> S. 92 Mannsbild — Mannsleute, S. 400 ein Weibsbild. Vgl. Schickogē ein Frau-Mensch. Ditsburger Vocab. 1724. (Ave-Vall. 4, 106).

<sup>2</sup> Noch weniger in üblem Sinn als Lessings Emilia Galotti (die das Haus Grimaldi „das Haus der Freude“ nennt) spricht die Gräfin Terzky (Piccolomini III, 8): nicht in ein Freudenhaus bist du getreten.

das gefällt, das rühret, das sich der Sinnen bemächtigt und den Witz gebraucht, um desto empfindlicher wohlküstig zu sein. Loen, Kl. Schr. 1, 3, 39.

Genial. Da man ein unerwartetes, von der Regel weichendes Betragen unter den Weimarischen Dienstmädchen oder Lehrburschen wohl genial zu nennen pflegt. Jul. v. Boß, Begebenheiten einer Marktenderin Berlin 1808. 1, 222.

Geizhals. Vermuthlich kommt dieses Wort von dem gierigen Federvieh, welches alles mit heißer Begierde hinunterschludet und nicht zu ersättigen scheint, wenn es auch gleich den Kropf schon angefüllt hat. Loen, Kl. Schr. 1, 33.

Gern. Das Wortlin Gerne neque latine neque graece neque hebraice reddi potest, Syntaxis mutat significationem eius. Cordatus, Luthers Tagebuch hg. von Brampelmeier. S. 656.

Gesinde. Joseph hat nichts gemein mit dem übrigen Gesinde, das man eher Gesindlein nennen sollte. Vold, Joseph 1618, II 2.

Guggelfuhre. In Sulzers Kindheit nannte man in seinem Vaterlande ein lustiges Muthwillentreiben bey Zusammenkünften junger Leute eine Guggelfuhre; das ist nach der Etymologie des Wortes zum Possenreißen gedungene Narren, die auf einer Karre herumgeführt werden. Flögel, Gesch. der kom. Literatur 1, 326.

Hämmerlein. Viel verpufft der Bergmönich oder Kuckrentzler, welchen man auch den Meisterhämmerlein heist. Harßdörffer, Gesprächspiele 3, 257. (Vgl. Abé-Vallement, die Merseener Bodreiter 1880, S. 25. Ich möchte es leiden, daß M. Hämmerlein nur so eine Bozemanns Erfindung wäre. Alamodisch Technolog. Interim 1675, S. 331. Dasselbst S. 328: Ich habe gewiß was versehen (bei der Beschwörung), sonst hätte der Wuhl keine Macht über mich gehabt.)

Hans. In Helvetia ac Rhetica die Hansen Nobiles et Optimates appellantur. Et in inferiore Saxonia et Westphalia qui supra sortem suam aestimari volunt, ironicos Hansi vocantur, dann sie wollen grosse Hansen seyn. (Nach Finkelthaus in Controv.) Besold, Thesaurus practicus. Tübing. 1629. 1, 288. (Vgl. Um das Fleisch zu verzehren der Potentaten der Erde, Und um zu trinken das Blut der gewaltigen Hansen. Hamerling, König von Zion, 12. Aufl. S. 53.) In Misnia tristissimum hoc est proverbium, ut juvenem imberbem Hans ohne Barth per jocum appellent . . . quod Johanna Papissa in variis scriptis imberbis Papa, Pabst ohne Barth salutetur. (Luther hanc Papissam Herr Pabst Agnese vocavit, ut etiam Vieber Herr Keth scripsit.) Christ. Weiler, Specimen Paræmiarum hist. Weberi 1726, S. 1.

Hausmittel. Man hat bis jetzt mit dem Worte Hausmittel noch keinen bestimmten Begriff verbunden. Es soll aber wol diejenigen Mittel bezeichnen, die man nicht nötig hat, aus der Apotheke zu holen. Büding, Medicin. Erklärung deutscher Sprüchwörter. 1797, S. 183.



Heiliger. Tol heiling apertissimus et aptus terminus, quo nominatur haereticus. Cordatus, Luthers Tagebuch S. 30.

Herzog. Herzog vom herz und aug, das ein Obrer soll haben ein verstendig, Tapffer unverzagtes gemüth zu thun oder zu lassen alles was das aug, das ist fürsichtigkent und verstand lehret und weiset. S. Rot.

Heuochs, eigentlich Heuerochs, die Leute, welche Schiffe auf der Wejer stromaufziehen von Bremen bis Hameln; sie waren sehr grob und wurden geheuert, gemiethet. B. v. H. (Beckmann), Vorrath von Bemertungen über mancherlei Gegenstände. Göttingen 1795, S. 295.

Hosieren, das ist auff hochteütsch schenffen. Lindner, Kastenbüchlein 1558, S. 129.

Hose. Gelbe Weste und Unterbeinkleider. Goethe 22, 92.

Ipjian. Ist ein Spotwort, von dem Pronomen ipse. Der sich vil leßt geduncken, der sich viler Ding annimbt, deren er wol gerathen möchte, der im selbst vil zu schaffen macht, vnd doch nichts bevolgen ist. Simon Rot.

Kapaunt. Ich lernte einige kapaunte Marquis kennen: ein paar Triller sind die Ursache des großen Elends, welches durch diese Knabenjchinderei über Italien verbreitet wird. Um die lüsterne Begierden unzers Gaumens zu befriedigen, berauben wir eine so beträchtlichen Anzal Tiere ihrer Mannheit; müssen wir um unsre Ohren zu kizzeln, unsre Brüder, die Menschen, elend machen? Des jüngeren Faustins Reisen und Thaten 2 (1799) 153.

Kaphahn. Mancher muß es bleiben lassen, als die nichts haben, und da seyn die Kaphäne vund die sechsig jürgen Tank Knechte. Aber da heist es, wer nicht kan muß bleiben kan vund ein Hanren werden. Engl. Comödien 2, 1630, It<sub>4</sub>.

Katholisch.

Öfter hört man ihn noch (den altsprichwörtlichen Ausdruck), wenn Einer  
so recht desperat ist

Und die verrückteste That wüthend für möglich erklärt:

„Weiter! da möchte man ja vor Zorn katholisch noch werden!“

Kußt er und schlägt auf den Tisch, hat sich entlastet und lacht.

Blicher, Pyr. Gänge S. 160.

Vgl. Manche Republikaner mögen wirklich aus Ärger katholisch geworden sein. H. Heine, L. Börne 4. Buch (11, 213).

Kolrűjelin. καμινώ quae foco et fuligini assidet (vorher: famula culinaria, Küchenbrödel steht also noch) Crusius, Gramm. ling. graec. 1556, 1, 100.

(Post von) Korbburg.

Die Leute treiben hier die Körbemacherey;  
Damit ein Mägdgen nur nicht allzu mürrisch sey,  
so vßlegt sie einen Korb von ihren eignen Händen  
dem, der ihr Herz verlangt, an dessen Statt zu senden.

Picander 2, 156 (Postbericht der Liebe).

**Kretschmarin.** Eine Gasthalterin (ohne zweideutigen Sinn) oder wie man diese Leute in Breslau nennet, eine Kretschmarin. Loen, Al. Schr. 4, 383.

**Labyrinth(isch).** Labyrinth wird auch gebraucht für eine große Angelegenheit, ein Labyrinthisch verstocktes und verdacktes Wesen. Scheräus, Geistl. Sprachenschule, 224.

**Landesfreund.** Wir haben, ach, kein Wort, den Patrioten zu nennen; hatten eins. Ihr fragt mich? Landesfreund; Ich weiß es wohl, dies Wort gehört nur ins Gedicht von altem Schrot; allein die neue Muse weint: Ach, sind wir's etwa nicht? Klopstock 6, 536 (1771).  
alte Leier.

Wie man denn sagt, gleich fort als hener,  
Was sol's? es ist ein alte Leier,  
Es ist ein alts versungens Lied  
Und gilt zu unsrer zeit jest nit,  
Ist alt Fränkisch der alten Welt,  
Und ist niemand dems wolgefelt.

Eug. Euring, Proverb. 1, 263.

**Lenze.** Die Lenze, Linse, Lohne ist der in ein breites Blech statt des Kopfes auslaufende eiserne Nagel, der durch die Axe vor das Rad gesteckt wird, damit dieses nicht ablaufe. Daher das Sprichwort: Wer nach einem goldnen Wagen ringt, bekommt eine Lenze davon. Bülking, Medicin. Erklärung deutscher Sprichw. 1797, S. 196.

**Löffelei, löffeln.**

Es ist die Löffelen zwar wohl dem Lieben ähnlich,  
Man küßet, leckt und drückt und thut verzweifelt sehnlich.  
Jedoch der wahre Zweck sieht auf die Ehe nicht,  
Es ist zum Zeitvertreib und Wollust abgerichtet.

Picander, 1, 402.

Vom Lassen kömmt löffeln, d. h. sich lassenmäßig bezeigen, sonderlich beim Frauenzimmer, kühn und verliebt thun (löfeln oder leffeln hieße gar nichts). Gottsched, Beobachtungen über den Gebrauch vieler Wörter 1758, S. 164. Vgl. Löffelen *prensare feminam*, *faire l'amour*. Schottel, 1355.

Zu Leipzig hats hübsch Jungfräwlein,  
Die gern iröhlich, doch züchtig seyn,  
Ey wie wil ich zu löffeln mich,  
Ich weiß ein die kans meisterlich

— — — — —  
Fürwar sie führt mich recht zum parn.

G. Henrici, Comödie vom Prinzenraub 1595, Ab.

(Deine Wangen sind verblast,  
Deine Waden hängen runter;

Warum siehst du nicht mehr munter?

Weil du viel gelöffelt hast. Picander 2, 267.)

Vgl. Murner, Narrenbeschw. 8 (Goed. S. 32 f.)

Löffelknechte = Pouffirer, Weiße, Überfl. Ged. 1701, A 3<sup>b</sup>  
(Ebenda C 3<sup>b</sup>:

Es ist doch lauter Linderen  
Mit der verliebten Löffelen.)

### Löschhorn.

Ich Eberlein Hieffendorn  
Hab ja auch ein schönes Löschhorn,  
Das hängt mit rab übers Maul . . .  
Und sieht auch nach dem Sprachhaus um.

H. Sachs, der Nasentanz 1550.

Vgl. Ein Kerl, welcher eine grosse pfundgrosse vund ein lang, dick, breit leshorn hatte. Sommer, Empl. Cornel. 1609, B 6.

Schneid ab die Nas und slick dir aus  
Das Hinderloch . . . Ey was,  
Wolt Ihr, Papa, mit slicken zu  
Mit eurem Leshorn fein  
Den Püster? Der Bedant. Irrthumb 1678, 270.

Die Nase ist wie ein Löschhorn. Die Kluge Trödelfrau 1682, 33.

Nar. Ein alts verlegenes Teutsch, das wir einfach gar nimmer oder selten brauchen, heist ein Roß, darvon ist auch im brauch Narstäl(ler), Marschalck etc. Sim. Not 1573.

Nard ist ein alt Niederländisch wort und bedeutet eine Grenze, das man noch saget ein Nardstein, d. i. ein grenzstein, Reinstein. Scheräus, Sprachenschul 118.

Nemme. Nicht der Ätte, sondern die Nemme des Vaterlands. H. Heine 12, 51 (Der Schwabenpiegel).

Nagel. So brannte ihm, der seine Mittel liederlicher Weise verthan hatte, das Licht, wie man im Sprichwort zu reden pflegt, recht auf dem Nagel, als er erfuhr, daß Clarind einen Mann zum Schanddeckel ihrer Ausschweifung nehmen wollte. Celandier, Verkehrte Welt 1718, S. 520.

Paar. Par: ein paar, 2 gleiche. Auch bahre ist, was allen gleich ist. Sim. Not 1573.

Patsche. Ich muß blß gar heim betteln gehn  
Und werd gleich wie Patsche bestehn,  
ich mein sie werden mich all auflachen,  
Daß ich mich hab zum Narren lan machen.

G. Henrici, Prinzenraub 1595, D. b.

Politisch. Ein italienischer Minister fragte, ob uns Teutschen denn die Politique so läufftig wäre, daß sie den Stall-Jungen und Alten Weibern auch nit verborgen bliebe: bei ihnen . . . könnte nichts Politisch genennet werden, als was mit der Regierkunst zu schaffen hätte. Antwort: Man hätte aus den mancherley Intriguen, welche in politischen Staats-Sachen vorzugehen pflegten, Ursache genommen, alles was ein ander Ansehen von sich spüren ließ, als es in der Wahrheit hätte, Politisch zu nennen. Archiero Cornemico, der gute Mann 1680, A 6. Vergl. Zeitschr. für den d. Unterricht 10, 777 folg.

Ich leb also in gutem Muth  
und kümmerge mich nicht hart,  
bald bin ich froh bald böß bald gut,  
dies ist mein ganze Art,  
bald lieb ich was, bald acht ichs nicht,  
bald ist mirs ein Verdruß,  
die weil mein Thun so eingerichtet  
als ein Politicus.

Crailsheim, Niederammlung hg. von Kopp S. 78.

Physicuncus ist ein Spottwort gegen denen, die etwas in natürlichen Dingen und sonst wissen wollen und doch nichts ist, sondern timpez tempez sind. Sim. Rot 1573.

Pranghader. Manjshetten, die wirkliche Pranghadern waren, wie man jenes französische Wort hier und da im Scherze zu dolmetschen pflegt. Langbein, Werke 26, 11.

Quarre. Ihm lag mehr an der Pfarre als an der Quarre. Dieser Ausdruck war überhaupt auf die sanfte Weise nicht anwendbar, da er ein immer unzufriedenes Brummeisen bedeutet. Langbein, Sammtl. Schr. 25, 174.

Vgl. Ich weiß es wohl, bei einer Pfarre  
Soll, wie man saget, auch die Quarre  
Ganz unumgänglich nöthig seyn.  
Ein Priester und ein Junggefelle  
Sei wie ein Kirchturm ohne Schelle.

Picander 5, 13.

Schemper. Das weiße Bier, das man bey uns sonst Schemper nennt. Bredelo, Poet. Tijch. 1682, S. 27.

schier = fast, beinahe, wollen einige für pöbelhaft erklären, ist aber in manchen Fällen noch besser; man sagt: ich hätte schier gesagt, ich wäre schier gestolpert, ich hätte fast geglaubet, ich wäre beinahe überredet worden. Loen, H. Schr. 4, 47.

schillern. Ich besinne mich auf einen guten Stümper, welcher einen Bürgermeister also anredete: Du Schiller unsrer Stadt. Denn weil Schillern bey den Soldaten soviel heißt als Wachen, so dachte er, ein Schiller wäre soviel als ein Wächter oder Hüter. Weise, der grünenden Jugend nothwend. Ged. 1690 S. 310 f.

Schlachtenbummler waren damals noch nicht erfunden (im schleswig-holstein. Krieg), man sagte Bujchauer. Bujch, Tagebuchbl. 3, 399.

Schlafittchen.

Schlafittchen ist ein kleiner Geist,  
Den man auch sonst noch anders heißt  
Der flattert um die Leute,  
Ins Nahe und ins Weite.  
Ein niedlich, puzig kleines Ding,  
Es hat so was vom Schmetterling  
Und schwirret um die Herzen  
Und sticht uns in die Herzen.

H. Kopisch 2, 269.



**Schreckenberger.** Da müssen denn die Schreckenberger Beständig auf dem Sprunge sein. *Picauder* 5, 14.

**schützen.** Der Fluß hat sehr viel Eis gebracht, welches Schütze gemacht, davon das Wasser in dessen Mühlgraben ausgetreten ist . . . alles mögliche mußte angewandt werden, um das Eis, welches sich sowohl auf dem Flusse selbst, als auch auf dessen Mühlgraben schützte, wieder in Gang zu bringen. Darauf: das Eis stopfte das ganze Flußbett fast an (dann: die Verstopfung des Eises). *Neue Dresdner Merkwürdigkeiten* 1792 Nr. 16.

**Semper** heißt alweg, wirt aber abusive vnd schwandweiß gebraucht für einen grossen jeshen Bauch, der nur stets vol will sein. *Semper voll numquam leer.* *Sim. Not* 1573.

**Sieman.** Das Weib dem Man stets widerficht,  
Sie hab gleich recht drin oder nicht  
Und Syman sein wil in dem Hauß  
Herrman mit gewalt wil jagen auß.

*Eyring, Prover* b. 2, 74.

**Soldat.** welche zuzeiten Romuli ein oberster oder Haupt der Ritter und der soltaten oder der kriegsleut so in der besatzung ligen, genennet ward. *Ulinger, Dial. des Vives* 1587 S. 399.

**Strebekaze.** Ein Bub sich an den andern hieng,  
Mit dem einen der hieß Herr Max,  
Mußt ich ziehen die strebekaz.  
(Nach folgender Anweisung:)  
So steht einander gegen ober,  
Vnd macht euch die quel umb den Hals,  
Nemet den Knotten beyd gleichßfalls  
Vnd fasset mit den zänen fest,  
Ein jeder sein Knotten außß best.  
Darnach kniet nieder außß die Erd,  
Vnd zieht, laßt sehen wer gewinnen werd.

*G. Hentici, Com. vom Brützentraub* 1595 *Ev b. D i b.*

**Trocken.** Ehe man darauf denkt, wie man einen Proceß, der noch nicht lauft, gewinnen will, so muß man erst denken, ob man ihn vermeiden kann. Die Advokaten nennen dies den trockenen Weg abkommen. *Lichtenberg, Schr.* 3, 550.

**Tümmelchen.** Weil ich ein klein Tümmelchen oder Christlich Räußchen habe. *Alamod. Technolog. Interim* 1678, S. 155.

**Tunsch.**

. . . das pöbelhafte Weien  
Und Reden, so wir noch in alten Schriften lesen,  
Als: Boffen; dieses Wort ist längstens ausgestört,  
Raum daß man selbiges annoch bey Kindern hört.  
Ein Guschel klingt zu thumm, die Menschen sind nicht Schweine.  
Ein Tunsch wie auch ein Maul läßt eben nicht gar feine.  
Ein Schmatz ist zum Gehör der Bauern eingerichtet,  
Weil man viel artiger ein kleines Schmäygen spricht.

*Picauder* 1, 357.

## Tunschelt.

Es fällt mir die Gesellschaft ein,  
 Wo sie das Wort im Munde führen:  
 Wo muß wohl jetzt mein Tunschelt seyn?  
 Die Ohren möchten einem gällen,  
 Wenn man so schöne Titel hört,  
 Womit man wacker Junggesellen  
 In den Zusammenkünften ehrt.  
 Doch nein! ich will sie nicht verklagen,  
 Ein Tunschelt kommt von Tunsche her,  
 Das heißt, wenn sie mein Tunschelt sagen,  
 Ach wer doch bald geküßet wär. Picander 3, 328.

Unerfindlich ist ein neues Geschöpf der Reichscanzelisten und Publicisten. Sie sagen unerfindliche Beschuldigungen, die doch wirklich gemacht worden und also wohl erfunden sein müssen. Gottsched, Beobachtungen über den Gebrauch vieler Wörter 1758, S. 371.

Unkepuz. Die Koryphäen der Medicin sehen nicht mehr einem Unkepuz ähnlich, sie sind Elegants. Wetherlin bei Ebeling S. 256. Unter anderen stieß man auf ein Thier, das 7 Köpfe, 10 Hörner, eine Leopardenhaut, Bärenfüße, einen Löwenrachen und einen Mauleselschweif hatte. Dieser Unkepuz hat den Auslegern viel zu schaffen gemacht. Ebenda S. 309.

Unlust. Nur sah ich zuletzt, daß die Menschen ihrer Lust nicht ehender Schranken setzen können, als bis die Unlust dazu kommt. Loen, Kl. Schr. 1, 3, 50.

unmustern. Wo nicht krank, doch unmustern. Goethe 21, 104.

Unruhe. Das Gewissen ist gleich einer Unruhe im Uhr; denn wie diese immer schläget, wenn das Uhr aufgezoogen ist, so ruhet jenes auch nicht. Celandier, Verkehrte Welt 1718, S. 228. (Vgl. Ein rechter Unruh und Wildfang. Martini, Rednerschatz 268.)

unwürsch. Ich war ganz unwürsch, wie die deutschen Ritterromansfabrikanten sagen. Faustins Reisen 1799, S. 41. (Vgl. Es lag ein Stein Recht hinter seinem Bein, der machte, daß der Herr Ganz unwürsch niederfiel. Celandier, Verkehrte Welt 718, S. 282. Das Pferd hatte den Reiter so unwürsch abgesetzt, daß er darüber in Ohnmacht gefallen. Ebenda S. 414.) Vgl. Wie möcht mir aber jetzt sein wirs, Es ist mir ein vnehr vnd schandt. Seb. Wild, Com. 1566, A a a<sup>b</sup>

Vorjucceßor, wie die gemeinen Leute im Osnabrückischen einen Vorgänger nennen, ist nicht viel schlechter als Nachfolger, da einem ja niemand vorfolgen kann. Lichtenberg, Verm. Schr. 1, 275.

Wald(es)einsamkeit. Als Tied sein Märchen „Der blonde Ekbert“ im Kreise der Freunde vorlas, erfuhr das Wort, welches im Mittelpunkt der Erzählung stand, Waldeinsamkeit, eine scharfe Kritik. Wadenroder erklärte es für unerhört und undeutlich, wenigstens müsse es heißen Waldeseinsamkeit. Die Klugen stimmten bei. Umsonst suchte Tied sein Wort, das er unbefangen gebraucht hatte, durch ähnliche Zusammensetzungen zu verteidigen. Er mußte endlich schweigen, ohne

überzeugt zu sein, strich es aber nicht aus, und gewann ihm das Bürgerrecht in der Literatur. H. Köpfe, L. Tiedt 1, 210 f.

Weißmacher (im wirklichen und übertragenen Sinne). Goethe 3, 304 (Invectiven).

Wesentlich. Er faßte den Pelz an, da er denn fand, daß es ein wesentliches Zeug war, so er in der Hand hielt, widrigenfalls hätte er's vor eine Verblendung des Teuffels gehalten. Celsander, Verkehrte Welt 1718, S. 348. (Vgl. Worte sind Worte, es muß ein wesentlich Werk meine Vergnügung verursachen. Ebenda S. 152. wesentlich substantialiter, das ein Wesen hat. Er. Alberus, Dict. R R).

Wisch. Das heißt unter dem wisch verkauft, wie die bauern wenn sie etwas in die Stadt bringen und wollen es nicht ansagen, so legen sie einen strohwisch drüber. Weiße, Überflüss. Ged. 1701, S. 415.

Wittib, Wittwe. Eine Wittib will nich meh heirathen, oder eine Witwe, die wil! Der Breslauer Lorenz Regel bei Holtei, Theater 36<sup>b</sup>. (Der Kalkbrenner.)

Wurschtel=Prater die Gegend des Praters, wo die Gaukler und Puppenspieler ihr Wesen treiben. Holtei, Vierzig Jahre 4, 94.

## Kleine Beiträge.

Von

H. Sprenger.

Anachronismus = Zeitwidrigkeit.

Gustav Schwetschke läßt in seinem Drama Annchen von Tharau I, 2 (Ausgewählte Schriften, Halle 1864, 1. Abt. S. 82) H. Alberti zu Simon Dach sagen: „Sprecht mir doch nicht, werther Dach! in der Poesie von Anachronismen, oder wie ich es zur Ehre und zum Vortheil unserer deutschen Sprachreinigung sage, von Zeitwidrigkeiten“.

Anmerkung.

Daß dies Wort auch in neuerer Zeit noch im Sinne von Bemerkung gebraucht wird, beweist Th. Mügge, Bogt von Sylt (Reclam) S. 131: „Ich bin zwar nicht gewöhnt“, sagte L., „auf den Parketts königlicher Gemächer zu gehen, allein ich hoffe, wenn ich die Ehre habe, den König oder den Prinzen zu sprechen, mich dessen würdig zu beweisen; sollte ich auch bei Hofleuten Gegenstand ihrer Anmerkungen werden.“

aussetzen = engl. to set out.

Seume, Spaziergang (Werke her. v. Wagner S. 146): „Ich miethete mir also einen Maulesel mit seinem Führer und setzte ruhig aus“. Die Stelle findet sich auch in M. Heynes D.Wb. I, S. 246; doch ist nicht bemerkt, daß hier ein Anglicismus vorliegt, den S. wohl seinem Aufenthalte in Amerika verdankt; aussetzen entspricht hier genau dem englischen to set out, ausdrücken, aufbrechen.

**Bock, eine Art Schiff.**

Seume, Mein Leben (Werke her. v. Wagner S. 22) berichtet, daß er, von heffischen Werbern gepreßt, mit seinen Schicksalsgenossen auf sogenannten Bremer Böcken die Weser hinabgefahren sei. Er beschreibt sie als kleine lange Fahrzeuge. Im Bremer Wb. I, 155 heißt es: Bock, ein plattes Fahrzeug, das die Weser auf und abfähret: eine Gattung der bei uns so genannten Eken. S. 299 werden diese erklärt als eine Art langer und platter Schiffe. Ferner heißt es: „Diese platte Schiffe sind von dreyerlei Gattung: nemlich Eken, welche einen eichenen Boden haben: Bocke, welche einen büchernen Boden haben: und Bullen, welche etwas kleiner sind, und ihre Benennung von Bahlen, Bohlen haben“. Diese Erklärung ist nicht sprachgemäß; vielmehr wird man zwar Eke als Eichbaum, Bock und Bulle aber als Namen der benannten Tiere zu erklären haben. Benennungen von Schiffen nach Tieren sind ja häufig.

**drum = weil.** Schillers Wallenstein, Piccol. 4, 5, B. 66.

Neumann. Das alles wißt Ihr! Wohl bewandert seid Ihr  
In Eures Landes Chronik, Kellermeister.

Kellermeister. Drum waren meine Anherren Taboriten  
Und dienten unter dem Prokop und Jiska.

Daß Schiller drum = „weil“ aus der Volkssprache seiner Heimat entnahm, beweist eine alte Anekdote die H. Kurz in seinem Roman „Schillers Heimatsjahre“ (Ges. Werke Bd. 2, S. 176) eingezeichnet hat: „Herzog Karl war mit einem Dorfschultheißen, der ihm auf keine seiner Fragen gehörigen Bescheid geben konnte, sehr unzufrieden und rief vom Pferde herab den versammelten Bauern zu: Hört' mal, Bauern! ich sag, euer Schulz ist'n rechter Esel! — Da trat ein alter Bauer, die Mütze in der Hand, unerwartet hervor und versetzte: Ihr' Durchlaucht, drum ist's 'n einkaufster! (der das Amt erkauft hat)“.

**dumm „verdorben, unkräftig“** gebraucht bekanntlich Luther, Matth. 5, 13: wo nun das Salz thum wird, womit soll man salzen? — Wie es scheint, hat sich diese Bedeutung in der Sprache der Maler erhalten; man vergleiche (Wilh. v. Kügelgen) Jugenderinnerungen eines alten Mannes, S. 406 (Reclam): „Mein erster Blick fiel auf das ruinierte Bild. Ich untersuchte es, bat es mir in meinen Gasthof aus und stellte es durch Entfernung des dumm gewordenen Firnisses vollkommen wieder her“.

**Einsiegel.**

Der arme Mann in Lockenburg (Reclam) S. 44: „Aber das alles war noch nichts gegen den lebendigen Einsiegel, den wir im Haus haben mußten: ein abscheuliches Bettelmannsch, das sich besoff“. Daß Einsiegel, wofür Bülow Einsiedel hat, ursprünglich nichts anderes ist, als dialektische Form für Einsiedler — auch Anzengruber braucht: Dasigl = Einsiedel — ist sicher, bemerkenswert aber die hier vorliegende Bedeutung eines alleinstehenden Menschen, der bei einer Familie in Wohnung und Kost gegeben ist.

**endlich = am Ende.**

Seume, Spaziergang S. 127: „Der Gouverneur . . . bewirthete mich mit dem berühmten syrakusischen Muskatenspekt, den endlich dieser Herr wohl gut haben muß.“

**Erdoßfel.**

Eine Mischform von Erdapfel und Kartoffel (altm. Tüßf'l) hat Mügge, Der Vogt von Sylt, S. 6: „Dies ganze Paradies mit seinen Erdoßfeln und Hammeln (Helgoland) . . u. d.“



# Die Pflanzennamen der althochdeutschen Glossen.

Von

Erif Björkman.

## 4. Pflanzennamen, die nur auf deutschem Gebiete belegt sind.<sup>1</sup>

### a) Simplicia und weniger durchsichtige Komposita.

*ahhalm* 'malannus' Cod. Bindobonensis 2400, Elm. 2612, Cod. Bernensis 722, 1 (= III 482<sup>6</sup>), *ahhelmo* 'malannus', Elm. 17403 (= III 476<sup>5</sup>), *achelmo* 'talo' (l. *malo* sc. *malanno?*; vgl. die Glosse *malus malannus alpe* III 664<sup>50</sup>) Cod. Bernensis 224 f. 73 b (= III 516<sup>51</sup>). J. Grimm, D. Mth. <sup>3</sup> 1113, nimmt an, daß *malannus* eine Pflanze bezeichnet; so auch Grass I 132. In einer Beschwörung contra malum malannum (Grimm, D. Mth. <sup>4</sup> III S. 494) heißt es: *ich bimuniun dich suam pi gode jouh pi christe*. Sonst bezeichnet *malannus* eine Krankheit, die in einem von du Gange angeführten Zitate folgendermaßen beschrieben wird: *aderat quidam miles, cujus oculus dextrum carbunculus, quod malum Franci per antiphrasim bonum malannum vocant, adeo possederat, ut non modo de visu, sed et de vita periclitaretur. Ipse orbis, supercilia, nasusque spatium suum a tumore excesserant, tota facies largius extuberabat. Ein solcher Auswuchs könnte ja ganz gut suam genannt werden. Das deutsche Wort ist deshalb kaum ein Pflanzennamen.*<sup>2</sup>

*alada* 'elleborus genus herbe que francice alada dicitur', *alada* 'elleborus' Aldhelmi ænigmata 260, 20: Cod. Florentinus XVI, 5, Cod. Bremensis b 52 (= II 10<sup>28</sup>, 10<sup>43</sup>).

*alpe* 'malus malannus' III 664<sup>50</sup>; wahrscheinlich haben wir es hier mit dem Worte *alp* 'gespenstiges Wesen, Alpdrücken' zu thun. *malannus* kann nämlich nach du Gange auch 'morbus comitialis, die fallende Sucht' bedeuten, eine Krankheit, die mit dem Alpdrücken ganz gut hätte verwechselt werden können. Vgl. *ahhalm*, *achelmo* oben.

*amar*, *amaro*. 1. Formen: *amar*, *amaro*, *amero*, *amari*. 2. Belege: *amar* 'far' II 370<sup>1</sup> (Prisc. Inst.: Elm. 280 A, Elm. 18375), *amar* vel einhorn 'far' II 374<sup>22</sup> (Prisc. Inst.: Cod. Bindob. 114), *amar* 'far' II 374<sup>16</sup> (Prisc. Inst.:

<sup>1</sup> Hierher werden auch Pflanzennamen geführt, die auf deutschem Gebiete nach lateinischen Mustern gebildet sind (vgl. Zschr. II, 205), obwohl auch auf anderen Sprachgebieten identische Pflanzennamen öfters vorkommen. Die Übereinstimmung beruht ja hier nicht auf Urverwandtschaft. Auch Pflanzennamen, deren einheimischer Ursprung mir mehr oder weniger fraglich erscheint, werden hier aufgenommen. Namen, die entlehnte Elemente enthalten, die aber in den Sprachen, woraus sie stammen, nicht Pflanzennamen sind, gehören auch zu dieser Abteilung. Die nächste Hauptkategorie „Entlehnte Pflanzennamen“ wird also nur solche Namen, die schon vor ihrer Einbürgerung in die deutsche Sprache Pflanzennamen waren, samt Zusammensetzungen, worin solche Pflanzennamen eingehen, umfassen.

<sup>2</sup> *agalestra*, *agalstra*, *agelstra*, *aglistra*, *agilstra* IV 86<sup>9</sup> ff. glossiert das lat. *piales*, das in drei Hss. als 'nomen herbe' bezeichnet wird. Da aber das folgende Wort *pica* ist, haben wir es hier sicher mit dem Namen der Elster zu thun.

<sup>3</sup> E. Gl. V. VI 49.

Cod. Vindob 114), *amari*, *améro* 'aliga' III 111<sup>10</sup> (H. S.), *amaro* 'aliga' III 173<sup>30</sup> (H. S.), *amero* 'halica' III 200<sup>14</sup> (H. S.), *amar* 'far' Cod. Flor. XVI 5 bei Eckhardt Comm. de reb. Franc. Or. II 983 (bei Steinm. u. Sievers habe ich die Glosse nicht wiederfinden können). 3. Botanische Bedeutung: In schweizerischen Dialekten bedeutet *ammer*, *ammerkorn*, *emmer*, *amelkorn* (woraus auch schriftsprachliches nhd. *Ammer*, *Emmer*) nach Durheim Schweizerisches Pflanzenidiotikon Bern 1856 S. 85 (vgl. auch Brizel-Reisen S. 411, Staub und Tobler I S. 218) *triticum dicoccum*, was uns zu der Annahme, daß dieses auch die Bedeutung des ahd. Wortes war, Veranlassung giebt. Die von Graßmann S. 252 gegebene Etymologie (aus griech. ἀμυλον) ist gewiß abzuweisen.

*andorn*. 1. Formen: *andorn*, *andor*, *anthdorn*, *anthorn*, *antorn*, *andron*, *antron*. 2. Belege: a) unflektierte Form: *andorn*, *andor* 'marrubium' III 49<sup>36</sup>, *andorn*, *andron*, *andor*, *anthdorn* 'marrubium' III 103<sup>3</sup> ff. (H. S.), *andor* 'marrubium, hec et prasium dicitur' III 172<sup>25</sup> (H. S.), *andorn* 'marrubium' 198<sup>25</sup> (H. S.), *andorn* 'marrubium' III 280<sup>26</sup> (H. S.), *andorn* 'marubium' III 387<sup>22</sup>, *andorn* 'prassion' III 471<sup>10</sup>, *andorn* 'marubium' III 475<sup>30</sup>, *anthorn* 'marrubium' III 482<sup>16</sup>, *andorn* 'brasium' III 486<sup>26</sup>, *andorn* 'marrubium' III 489<sup>32</sup>, *antorn* 'prasium' III 490<sup>36</sup>, *andron* 'brasium' III 494<sup>34</sup>, *andron* 'brasia' III 495<sup>13</sup>, *andorn* 'marubium' III 503<sup>15</sup>, *andor*, *andor* 'marrubium' III 513<sup>16</sup>, *andorn* 'brasia' III 516<sup>45</sup>, *andorn* 'eupatorium' III 520<sup>3</sup>, *andorn* 'marubium' III 520<sup>36</sup>, *andorn* 'marrubium' III 523<sup>4</sup>, *andorn* 'balela' III 537<sup>11</sup>, *andorn* 'balota' III 549<sup>44</sup>, *andorn* 'marrubium album' III 560<sup>46</sup> f., *andor* 'anafod' III 570<sup>2</sup>, *andorn*, *andron* 'marrubium' III 571<sup>14</sup> f., *antorn* 'marubium' III 585<sup>14</sup>, *antorn* 'marubium' III 586<sup>9</sup>, *andorn* 'prassium' III 602<sup>20</sup>, *andorn* 'marrubium' III 603<sup>23</sup>, *antorn* 'de marrubio' IV 367<sup>44</sup>, *antron* 'marubium' IV 369<sup>25</sup>, *andorn* IV 414<sup>31</sup>, *antron* Glossae Theotiscæ bei Fischer-Benzon S. 189. — b) flektierte Form: *andornes* gen. 'marrubii' II 768<sup>16</sup> (Walfr. Strabo De Cult. Hort: Cod. Lips., civ. Rep. I. 4. 53.; 10 Jb.). — Die Physica der heil. Hildegard hat die Formen *andorn* und *andron*, vgl. Fischer-Benzon S. 197. Kompositum: *brunader*, siehe Diefenbach f. v. *marrubium*, *anderbrune* 'marrubium nigrum' III 543<sup>6</sup>. 3. Botanische Bedeutung: *Marrubium vulgare* L., der Andorn, wahrscheinlich auch zufälligerweise *Ballota nigra* L., die Ballota. Weiteres bei Fischer-Benzon S. 77 f. 4. Die Etymologie ist bisher nicht aufgeklärt worden. Kluge u. Franck nehmen an, daß -orn mit dem -orn in *ahorn* gleich zu stellen ist. Schwed. *andorn* Jenfer-Lusch S. 141 ist aus dem Deutschen entlehnt, vgl. Svenska Akademiens Ordbok I Sp. 1360.

*balester* 'nulserida' III 505<sup>16</sup>. Vielleicht ist *balsternbladder* 'Petasites officinalis' bei Brizel-Reisen zu vergleichen. Über das lateinische Lemma siehe Steinmeyer Num.

*beechin* 'buccularis' III 516<sup>44</sup>.

*biboz*: *biboz* 'arthemisia' III 49<sup>49</sup>, *biboz*, *biuuz* x. 'arthemisia' III 101<sup>44</sup> ff., *biboz* 'arthemisia vel valentina' III 172<sup>2</sup>, *biboz*, *bipoz* 'arthemisia' III 197<sup>60</sup>, *biboz* 'ambrosia et arthemisia' III 223<sup>49</sup> f., *biboz* 'melones' III 292<sup>20</sup>, *biboz* 'melones' III 303<sup>30</sup>, *biboz* 'arthemisia' III 323<sup>25</sup>, *biuuz* 'arthemisia' III 387<sup>28</sup>, *biuoz* 'valentina' III 473<sup>19</sup>, *biboz* 'mater herbarum' III 475<sup>31</sup>, *biboz* 'arthemisia' III 477<sup>18</sup>, *biboz* 'mater herbarum' III 489<sup>31</sup>, *biboz* 'tautes' III 491<sup>29</sup>, *biboz* 'arthemisia, bucca' III 492<sup>32</sup>, *biboz* 'arthemisia' III 513<sup>25</sup>, *biboz* 'arthemisia' III 517<sup>12</sup>, *biboz* 'arthemisia' III 517<sup>34</sup>, *biboz* 'arthemisia' III 521<sup>21</sup>, *biuz* 'arthemisia vel matricaria est mater herbarum' III 523<sup>12</sup> ff., *biboz*, *bibiz* 'artimisia' III 533<sup>1</sup>, *biboz*, *byboz*, *byböz* 'arthemisia' III 546<sup>5</sup>, *pipoz* 'arthemisia' III 579<sup>2</sup>, *biboz* 'artemesia' III 583<sup>20</sup>, *biboz* 'arthemisia' III 590<sup>4</sup>, *biruz* 'arthemesya' III 590<sup>11</sup>, *biuot* 'artemisea vel valeriana' III 719<sup>34</sup>, *biboz* 'beta' IV 358<sup>12</sup>, *biboz* 'arthemisia' IV 365<sup>10</sup>, *piuuz* 'bipede' IV 370<sup>13</sup>, *biboz* 'arthemisia' IV 371<sup>25</sup>, 649<sup>3</sup>, *piboz* IV 455<sup>12</sup>. Botanische Bedeutung: Beifuß, 'Artemisia vulgaris'. Betreffs der Etymologie ist auf Kluge, Et. Wb. S. 37, Schrader, Reallexikon S. 65, zu verweisen.

*bletecha* zc. 'lappa' III 245<sup>10</sup> f., *pleticha* 'lappa, latecha' III 279<sup>8</sup> f., *bleticha* 'lappa lapatium' III 319<sup>64</sup>, *blechteca*, *bleticha* 'lappa' III 338<sup>9</sup>, *pletaha* 'lapatium vel lapathum' III 475<sup>4</sup>, *bletecha* 'arginonis' III 485<sup>46</sup>, *blatecha* 'argmonis' III 493<sup>39</sup>, *blaticha* 'lappa' III 503<sup>1</sup>, *pleteche* 'lapacium' III 513<sup>50</sup>, *blatich* 'argemonis' III 517<sup>26</sup>, *pletacha*, *pletecha* zc. III 573<sup>34</sup>, *pletecha* 'lapatium' III 575<sup>49</sup>, *pletica* 'lapatium' III 585<sup>39</sup>, *bletechā* 'artemisia' III 589<sup>10</sup>, *pletich* 'de lapato' III 592<sup>37</sup>, *pletiche* 'rumica vel lappacium' III 679<sup>53</sup>, *pleticha* 'lapatia' IV 216<sup>9</sup>, *plethacha* 'rumices et lappa' IV 311<sup>10</sup>, *blatecha* 'personacia' IV 364<sup>43</sup>. Über dieses Wort hat Grassmann, Deutsche Pflanzennamen S. 15, 126 f. 193, ausführlich gehandelt. Man darf ihm wohl darin beistimmen, daß der Name, welcher ja ausschließlich Pflanzen mit großen Blättern (wie Fuchstattich- und Ampferarten) bezeichnet, mit dem Worte Blatt in irgend einer Weise zu vereinigen ist. Da es aber mit dem Fremdworte *latihha*, *letihha* zc. gleichbedeutend ist, liegt die Annahme nahe, daß der Name eine Umgestaltung dieses Wortes durch den Einfluß des Wortes Blatt sei. Abzuweisen ist dagegen natürlich die Ansicht Grassmanns S. 127, es sei in *laticha* zc. ein *b* abgefallen. Es ist auch möglich, daß das *b* ursprünglich aus einer Zusammensetzung \**huobleticha* (= *huofleticha*, mit der Nebenform \**huob* (*p*), nhd. *Hub* Grassmann S. 70, Prikel-Jessen S. 549) herrührt und daß dieses als \**huob-bleticha* durch die Association mit dem Worte Blatt aufgefaßt wurde. Unter allen Umständen scheint mir das Wort eine Mischung von einheimischem und entlehntem Wortmaterial zu sein, und es ist demnach schwierig zu entscheiden, ob es zu dieser oder zu der nächsten Hauptgruppe zu führen ist. Über die neudeutschen Formen des Wortes ist auf Grassmanns Arbeit zu verweisen.

*bol* 'cimoba' III 479<sup>1</sup>, *bol* 'bolbo' III 486<sup>18</sup>, *bol* 'bolo' III 494<sup>27</sup>, *wol* 'cimolia' IV 357<sup>20</sup>, *bol* 'cimolia' IV 359<sup>9</sup>. Der deutsche Ursprung des Wortes ist nach Steinmeyer IV 359 Anm. zweifelhaft.

*brado* 'cupadium' III 572<sup>21</sup>. Dieses in einem Pflanzenglossar begegnende Wort ist jedoch gewiß kein Pflanzennamen. Ich identifiziere das lat. Lemma mit lat. *cupedium* 'Vesterbissen' und das deutsche Wort mit ahd. *brāto* 'weiches, eßbares Fleisch'.

*brust* 'arbuta' II 703<sup>14</sup> (zu Berg. G. III 301, Cod. Parisinus 9344) ist meines Erachtens für *brusc* verschrieben. Dieses identifiziere ich mit *brüsch* 'Vaccinium, Calluna' (Grassmann S. 152, 155), *brüsch*, *brusch* 'Ruscus' (Grassmann S. 228) *brüsch*, *brusch* *Erica vulgaris* L. (= *Calluna vulgaris* Salisb.) Prikel-Jessen S. 143. Das Wort findet sich auch im Romanischen wieder (ital. *brusco* 'Myrthen-, Mäusedorn', frz. *brusc* 'Besenheide', span., portug. *brusco*, -a 'Mäusedorn', vgl. mlat. *bruscus* 'frutex' Sin. Barth. S. 13, *bruscus* habet folia admodum buxus, tantum spinosa, Alphita S. 27), und es fragt sich, ob es germanischer oder romanischer Abstammung ist. Im Allgemeinen hält man das Wort für ein lateinisches Erbwort im Romanischen oder für eine Verquickung von Wortstämmen lateinischer Herkunft, siehe z. B. Rörting \* 1601. Ich halte aber germanische Herkunft für sicher und verweise auf die folgenden als verwandt in Betracht zu ziehenden Wörter: norw. dial. *brus* 'büschelartiger oder buschiger Gegenstand (z. B. ein Blumenstrauß, ein kurzer Ast mit vielen starren Zweigen)', *brusa* 'sich büschelartig ausbreiten (z. B. vom Wachholder)', *brusabjörk* 'Birke mit starren dichtstehenden Zweigen', *bruse* sb. 'was sich büschelartig nach den Seiten ausbreitet, buschiger Blumenstrauß, dichtes Gebüsch, Wachholder u. s. w.', *brusk* sb. 'Büschel, büschelartig wachsende Pflanzen', *haarbrusk* 'Haarbüschel', *bruska* 'büschelartig wachsen (z. B. vom Wachholder oder von der Birke)',<sup>1</sup> schwed. dial. *brusig* 'dichtwachsend'; engl. *browse* 'junges Laub, Sprossen', me. *brisewort* 'bruse-wort, anagallis, consolida major' gehören aber kaum hierher.<sup>2</sup>

<sup>1</sup> Über diese norw. Wörter ist auf die reichen Sammlungen bei Aasen und Røss zu verweisen.

<sup>2</sup> Me. *brusch* 'brush, brushwood', *bruschet* 'thicket' sind dem Romanischen, das den Wortstamm meines Erachtens aus dem Germanischen bezogen hat, entlehnt.

Da kein recht annehmbares lateinisches Etymon für die romanischen Wörter gefunden worden ist, glaube ich, daß die angeführten nordischen Wörter, die sicher einheimisch sind, für die germanische Herkunft der romanischen Wortstippe beweiskräftig sind. Über die Etymologie der hier angeführten germanischen Wörter hat Hellquist, *Etymologische Bemerkungen*, Gisle 1893 S. VI f. gehandelt. Er stellt sie ansprechend mit lit. *bruzgas* 'Gestrüpp' zusammen. So auch Zupitza, *Germ. Gutt.* S. 160. Auch it. *brusco*, franz. *brusque* 'barsch' zieht er hierher, bespricht aber nicht die zu derselben Sippe sicher gehörigen, oben erwähnten romanischen Pflanzennamen.

*puchil* 'cicuta' III 513<sup>53</sup>, *buchile* 'gentiana, cicuta' III 680<sup>53</sup>. Nach Durheim ist *Büchel* in der Schweiz ein Name für *Angelica sylvestris*; vgl. auch Graßmann S. 108 und Prizel-Jessen S. 35. Staub und Tobler haben *buchel* 'hohler Stengel von Doldenpflanzen, Bärenklau, Waldangelika, Saugheber, Schlauch, der zum Abziehen des Weines dient.' Da die Hs., wo *buchile* III 680<sup>53</sup> vorkommt, *uo* für älteres *o* hat (*ruope* III 679<sup>47</sup>), ist es a priori anzunehmen, daß das Wort germ. *ū* oder *ü* enthält. Nehmen wir ersteres an, läßt sich das Wort leicht als eine Ableitung von ahd. *būh* 'Bauch' erklären; der Name bezieht sich meiner Meinung nach auf die bauchigen, aufgeblasenen Blattstücken an den oberen Blättern der *Angelica sylvestris*. Die neudeutsche Form widerspricht nicht dieser Erklärung, denn das Wort ist nur aus der Schweiz bezeugt und in großen Teilen von dem schweizerischen Sprachgebiete ist keine Diphthongierung der alten *i*-, *ü*-, *ū*-Laute eingetreten (vgl. Behaghel, *Pauls Grdr.* I<sup>2</sup> S. 701).

*bucholter* 'cicuta' III 97<sup>7</sup> f. Die botanische Bedeutung war nach Prizel-Jessen *Anthriscus sylvestris* Hoffm. (= *Cerastium sylvestre* L., Kriebel) und *Sambucus Ebulus* L. Das Wort ist eine Ableitung vom vorigen Worte.

*brgge* 'artemisia' III 49<sup>49</sup>, *bucca* 'artemisia' III 485<sup>12</sup>, 485<sup>43</sup>, *bucca* 'tacantes' (= *artemisia*) III 491<sup>28</sup>, *bucca* 'artemisia' III 492<sup>32</sup>, *puggo* 'berula vel artein' II 577<sup>56</sup> (siehe Steinm. Anm.), *bugga* 'hermalda' 585<sup>28</sup>. Ableitung: *buggela* 'amaracas, artemissia' III 469<sup>8</sup>, *buggila* 'aleptafilos, artemisia' III 469<sup>31</sup>, *bukel* 'artemisia' III 546<sup>6</sup>. Nach Prizel-Jessen S. 495 bezeichnet das Wort und seine Ableitung mehrere Pflanzen. Durheim hat *Buggeln* für *Ajuga reptans*; vgl. Graßmann S. 183. Bei Staub und Tobler IV Sp. 1090 f. findet sich der Pflanzennamen *buggelen* '1. Name aller großen Doldengewächse, 2. Wegwarte, 3. ('röti B.') Kriechender Wülfel, *Ajuga reptans*, 4. Beifuß, *Artemisia vulgaris*'. Die Bedeutung *Artemisia vulgaris* dürfte jedoch die gewöhnlichste gewesen sein.

*bungo* 'bulbus' III 471<sup>16</sup>, *pungo* 'fauata' III 488<sup>21</sup>, 499<sup>41</sup>, *bugin* 'buga' III 526<sup>27</sup>, *bunghen* 'buga' III 536<sup>31</sup>, *bungen* 'balluga' III 537<sup>3</sup>, *bungen*, *punge* 'anagallicum' III 546<sup>27</sup>. Ableitung: *bungel* 'anagallicum' III 525<sup>17</sup>, *pungil* 'anagallicum' III 534<sup>43</sup>, *pungil* 'rostrum porcinum' III 544<sup>57</sup>. Zusammensetzung: *bungen rinde* 'cortex bunne' III 538<sup>16</sup>. Die botanische Bedeutung von *bungo* war wohl hauptsächlich *Veronica Beccabunga* und *Anagallis aquatica*, die der Ableitung wohl, wie die des heutigen *Bingelkraut* (< *Büngelkraut*), *Mercurialis perennis*. Vgl. Steinmeyer III S. 538 Anm. 7. Auch andere Bedeutungen mögen vorgekommen sein, siehe Prizel-Jessen S. 610, Graßmann S. 89, 170, 187. Die ursprünglichste Bedeutung war 'Anolle' (vgl. *bungo* 'bulbus' oben), siehe Kluge *Et. Wb.* f. v. *Bachbunge*, *Bingelkraut*. Etymologisch verwandte Wörter sind bei Tamm *Et. Svensk Ordbok* f. v. *binge*, Zupitza, *Germ. Gutt.* S. 177, verzeichnet.

*buttele* (*ramnus in qua buttelen crescunt* III 720<sup>20</sup>) ist eine Ableitung von mhd. *butte* 'Hagebutte'. Das Wort bedeutet eigentlich nur die Frucht des Weißdorns. Vgl. DWb. 2, 581. Aber da mhd. *butte*, nhd. *Hagebutte* zu Pflanzennamen geworden sind, verdient das damit ursprünglich gleichbedeutende *buttele* hier erwähnt zu werden. Zur Etymologie siehe von Griefen *Mediageminatorna* S. 89 ff., Skeat *Notes on Engl. Et.* S. 20 f.

(*einachorno*) *dinchel* 'far' I 339<sup>3</sup>, *thincil* 'triticum' III 16<sup>29</sup>, *dinchel*,



*dinkel* zc. 'siligo' III 111<sup>11</sup> ff., *dinkil* 'siligo' III 200<sup>13</sup>, *dinchel*, *dinkel* 'spelta' III 257<sup>23</sup>, *dinchil*, *dincilla* 'spelta' 288<sup>25</sup>, *dinchil* 'siligo' III 308<sup>30</sup>, *dinchil* (vel fesa) 'spelta' III 309<sup>19</sup>, *dinchil* 'spelta' III 344<sup>53</sup>, *diakels* 'triatha' III 516<sup>29</sup>, *dinchil* 'spelta' III 680<sup>63</sup>, *dinchel* 'magudarim' IV 150<sup>7</sup>; *tinkel* 'eliotropa' III 555<sup>56</sup> ist aus *rinkel* (*ringela*) entstanden. Botanische Bedeutung: Spelz, Dinkel, Dinkelweizen, Triticum Spelta L. *Einachorno dinchil* bezeichnet das Einforn, Triticum monococcum L. Der Ursprung des Namens der in Deutschland sehr früh gebauten, aus Mesopotamien und Persien stammenden Pflanze ist dunkel.

*thobari* 'camemelon' III 107<sup>52</sup> ff., *thobari*, *tobari* 'aristolica rotunda vel abiana' III 199<sup>17</sup>. Graßmann giebt in seinem Register einen Pflanzennamen *Dober* an, aber dieses ist nicht an der von ihm angeführten Stelle zu finden. Bei Prizel-Jessen ist das Wort nicht zu finden. Steinmeyer, Anm. zu III 107, bezweifelt den deutschen Ursprung des Wortes.

*dolo* 'uada' III 472<sup>15</sup>. Bot. Bedeutung: 'Tollkirsche, Belladonna'; vgl. Prizel u. Jessen S. 51, Jülicher-Benzon S. 201.

*tosta*, *dost*, *tost* 'origanum' III 49<sup>7</sup>, *dosto*, *dost* zc. 'origanum' III 104<sup>14</sup> ff., *dosto* 'origanum' III 172<sup>43</sup>, *dosto* 'origanum' III 198<sup>30</sup>, *tosto* 'origanum' III 476<sup>36</sup>, *tosto*, *dost* 'origanum' III 482<sup>34</sup>, *osto* (= *dosto*) 'cunela' III 496<sup>38</sup>, *osto* (= *dosto*) 'origanum' III 505<sup>25</sup>, *tosto*, *thosto* 'origanum' III 513<sup>12</sup>, *toste* 'origanum' III 523<sup>10</sup>, *toste* 'golenum i. origanum' III 542<sup>2</sup>, *toste* 'origanum' III 544<sup>2</sup>, *toste* 'origanum' III 578<sup>62</sup>, *dosto* 'herbam origanum' III 587<sup>33</sup>, *oste* (= *doste*) 'origanum' III 588<sup>38</sup>, *ctosta* 'origanum' III 589<sup>36</sup>, *dost* 'de origano' III 592<sup>3</sup>, *dost* 'origanum' III 596 a. 12, *tosto* 'origano' III 602<sup>7</sup>, *dost* 'eradia' (= *eraclia*) 'origanum' IV 362<sup>17</sup>, *dosto* 'origanum' IV 649<sup>4</sup>. Botanische Bedeutung: Dost, wilder Thymian, Origanum vulgare. Das Wort ist mit Kluge Et. Wb.<sup>6</sup> für identisch mit mhd. *doste*, *toste* 'Strauß, Blumenstrauß' zu halten. Vgl. schwed. dial. *tusta* 'Bündel', rü-tustar 'roter Klee' (Riez), Norw. dial. *tust*, *tuste* 'Buschel, Haarbüschel', *tusta* 'Bündel' (Maien, Kof).

*drieide* 'cidus sucus' III 486<sup>17</sup> ist wahrscheinlich verderbt und nicht deutsch, siehe Steinmeyer, Anmerkung zur betreffenden Stelle.

*duriseslizi* 'herba que dicitur d.' III 602<sup>19</sup>. Steinmeyer vergleicht nhd. *dürrlitz*, *dirle* 'cornus sanguinea'.

*erbisib*, *erbesip*, *herbisib*, *hersib*, 'herbitum' III 96<sup>48</sup> ff., *erbesib* 'crispula' III 540<sup>20</sup>, *erbesip*, *erisip* 'cortex buzie' III 552<sup>12</sup>. Die botanische Bedeutung ist Berberis vulgaris L. Die Etymologie ist mir unklar. Das Wort muß natürlich mit *erbsal*, *erbsel* 'Berberis vulgaris' DWb. III 738 f. zusammenhängen; dieses hat aber mit *erbse* nicht zu tun. Vgl. *erbsippe*, *erbsich*, *erbsidel* bei Lexer.

*ferza* 'gentiana' III 500<sup>8</sup>. Der Name ist sonst vollkommen unbekannt.

*risent* 'sigillum sancte marie' III 532<sup>6</sup> ist wol aus *wizicurz* verderbt; vgl. *wizicurz* 'sigillum sancte marie' III 566<sup>39</sup>.

*foe* 'tuber, masor, puliz' II 370<sup>4</sup>. Die Glosse ist mir unverständlich.

*fumb* 'riscus' III 327<sup>35</sup>. Ist die Glosse als = *funfbere* aufzufassen? Solch ein Wort ist mir aber sonst nicht bekannt.

*gahheila* 'consulta' III 496<sup>24</sup>, *gahheila* 'consolida, consulta' III 497<sup>10</sup>, *gaheile* 'prunella, winteruth' III 516<sup>3</sup>, *gachheil* 'centimorbia' III 528<sup>17</sup>, *gaheila* IV 370 a. 1; *gleia* 'consulta' III 519<sup>30</sup> ist wahrscheinlich aus *gahheila* entstellt, vgl. Steinmeyer. Anm. zur betreffenden Glosse. Bei Prizel und Jessen gilt *gacheil* als Name für Anagallis arvensis, Achillea Millefolium und Brunella vulgaris. Graßmann hat *Gachel* 'achillea'. Meiner Meinung nach ist der Name als = *gähi-heila* (vgl. mhd. *gäch* 'schnell, plöglich') 'schnelle Heilung, rasch, schnell heilende Pflanze' zu deuten; vgl. *Geheil* 'Seseli coloratum', Graßmann S. 100, wo die erste Silbe wohl als die umgelautete Form (= nhd. *jäh*) zu deuten ist. Die von Prizel und Jessen gegebene Erklärung (= *kuk-ukheil*; *gach* = *gouh* 'Auckuck') ist lautlich unmöglich.

*gerhilla*, *gerbilla*, *gerhyll*, *gerhila*, *gergil* 'pastinaca' III 108<sup>23</sup> ff. Sehr Unsicheres über diesen Namen bietet Graßmann S. 101. Vgl. *girgila* unten.

*germarrun* vel *hemerun* 'elleboros' II 688<sup>36</sup>, *g,emer* 'elleborum' III 50<sup>12</sup>, *germära* 'elleboron, ueratrum, hemera' III 299<sup>15</sup>, *germaren* 'elleborum' III 519<sup>50</sup>, *germerra* 'elleboros' IV 349<sup>67</sup>. Die botanische Bedeutung war wohl hauptsächlich *Veratrum album* L., die weiße Nieswurz; vgl. Priegel u. Zeßen S. 428, Graßmann S. 233, Grimm DWb. IV, Sp. 3718.

*gers* 'aristolotia' III 522<sup>2</sup>, *gers* 'aristologia longa' III 547<sup>30</sup>. Wohl mit *gersch* 'Aegopodium' (Graßmann S. 101) identisch.

*gersta* 'ordeum' I 606<sup>34</sup>, *gersta* 'hordea' II 729<sup>48</sup>, *gersta* 'hordeum' III 111<sup>23</sup>, *gerste* 'ordeum' III 351<sup>48</sup>, *gersda* 'hordeum' III 501<sup>1</sup>, *gersta* 'ordea' III 505<sup>30</sup>, *gersta* 'ordeum' III 572<sup>2</sup>, *kerste* 'ordeum' III 680<sup>67</sup>, *gerste* IV 216<sup>59</sup>. Ableitung: *girstin* 'hordeaceus' Tatian 80, 4, *girstinbröd* III 698<sup>35</sup>. Betreffs der Etymologie ist auf Kluge Et. Wb. 6 S. 142, Schrader, Sprachvergl. u. Urgeich. 8 S. 411, 423, Hübschmann N. S. S. 24, Schrader, Reallex. S. 11, 289, P. Horn, Gtdr. d. nperf. Etym. S. 146, zu verweisen.

*gertel* 'abrotanum' III 547<sup>9</sup>. Siehe Graßmann S. 108.

*gerice* 'carie' IV 235<sup>6</sup>. Die Glosse ist verderbt.

*gino* 'ringo' III 508<sup>2</sup>. Die Glosse ist mir unverständlich.

*gires* 'macedonium' III 481<sup>48</sup>. Siehe Graßmann S. 101. Vgl. *gers*.

*girgila* 'ocimum' III 482<sup>30</sup>, *girgel* 'ocimum' III 562<sup>56</sup>. Siehe Graßmann S. 101, 174. Die botanische Bedeutung ist nach Priegel u. Zeßen *Sium sisarum* L. Vgl. Fischer-Benzon S. 118. Vgl. *gerhilla* x. oben.

*girol* 'panastica' III 195<sup>25</sup>, *girol* III 403<sup>7</sup> (Gl. Hildegardis). Vgl. das wohl hierhergehörige *gerla* Hildegardis Physica, Fischer-Benzon S. 203. Vgl. auch *gerhilla* (woraus das eben erwähnte *gerla* bei der heil. Hildegard), *girgila* oben. Botanische Bedeutung wahrscheinlich *Sium sisarum* L.

*girst* 'astricia' IV 362<sup>7</sup>. Botanische Bedeutung *Imperatoria Ostruthium*, Fischer-Benzon S. 197, Priegel u. Zeßen S. 269. Der Name gehört mit *gers*, *gires* zusammen.

*glise* 'cerosolium, gerwella, sunfbletter' III 49<sup>24</sup>. Es ist vielleicht das lat. *glis* 'lappa' in dem bekannten Verse *Glis animal est, glis terra tenax, glis lappa vocatur* (Alph., Sin. Barth. x.; vgl. auch II 376 a. 2, III 35 a. 10). Oder hängt das Wort mit *glais*, *gleiss* 'Aethusa cynapium', *gleissblumen* 'Ranunculus acris und sceleratus' (Priegel u. Zeßen), *gleissblümlein* 'Ranunculus acris' (Nennich) zusammen? Vgl. *glizzenblüm* IV 369 a. 5.

*golde* 'liotropia' III 522<sup>39</sup>, *golde* 'alscotilus' III 534<sup>63</sup>, *golde* 'adorn (adera)' III 536<sup>19</sup>, *golde* 'affodillus' III 547<sup>15</sup>.

*grensinc*, *grensich*: *grensich* 'potentilla' III 49<sup>21</sup>, *grensinc*, *grensich*, *grensich* 'nimphea' III 103<sup>12</sup> ff., *gresic* 'nimphea' III 172<sup>19</sup>, *grensinc* 'nimphea' III 198<sup>27</sup>, *grensinc*, *gensinc* 'ros marinum' III 255<sup>34</sup>, *grensinc* 'ros marinum, herba nimphea' III 287<sup>18</sup>, *grensich* 'ros marinum, herba nimphea' III 292<sup>48</sup> f., *grensinc* 'rosmarinum, herba nymphaea' III 307<sup>46</sup>, *grensich* 'nimplea' III 326<sup>35</sup>, *grensich* III 402<sup>35</sup>, *greinsing* III 472<sup>12</sup>, *grensinc* 'iua maior dicitur' III 474<sup>39</sup>, *grensinc* 'nimphea, solsequia' III 476<sup>20</sup>, *grensinc* 'potentilla' III 476<sup>51</sup>, *grensinc* 'nimphea' III 482<sup>27</sup> f. *grensinc* x. 'potentilla' III 482<sup>51</sup>, *grensing* 'nimphea' III 490<sup>8</sup>, *grensinc* 'nimphea' III 505<sup>1</sup>, *grensinc* 'potentilla' III 506<sup>39</sup>, *grensing*, *grensinc* x. 'potentilla' III 513<sup>16</sup> f., *grensich* 'nimphea' III 515<sup>44</sup>, *grensinc* 'potentilla, medewrz' III 516<sup>1</sup>, *grensing* 'nymphaea' III 516<sup>44</sup>, *grensinc* 'nimphea' III 520<sup>50</sup>, *grensinc* 'potentilla' III 520<sup>61</sup>, *grensin* 'potentilla' III 531<sup>19</sup>, *grensinc* 'porressilla' III 544<sup>20</sup>, *grensinc*, *grensich* 'erularis' III 555<sup>39</sup>, *grensync*, *grensich* 'potentilla' III 563<sup>18</sup>, *grensih* 'potentilla' III 680<sup>29</sup>, *grensich* 'dorna' III 585<sup>3</sup>, *grensich* 'potentilla' III 586<sup>27</sup>. Botanische Bedeutung: hauptsächlich *Potentilla anserina* L. Das Wort gehört zu mhd. *grans* 'Schnabel'; nur ist es merkwürdig, daß das Aussehen der Pflanzen oder ihrer Blumen in keiner Hinsicht zu einem solchen Namen Veranlassung zu geben scheint.

*grint* 'herba cheledonia' III 587<sup>13</sup>. Vgl. *grinticurz*, von welchem *grint* wahrscheinlich nur eine Verstümmelung ist.

*guggulun* 'cuculo panis' III 496<sup>23</sup>. Hiermit ist wohl schweiz. *güggelblume* 'anemone pulsatilla' (= *Pulsatilla vulgaris*) bei Brigel u. Jessen S. 29 zu vergleichen. Es fragt sich, ob dieser Name mit dem Namen des Muckucks zusammenzustellen ist (entweder aus lat. *cuculus* oder einheimisch) wie mhd. *guggouch* *gugger* 'gouches amphere' Graßmann S. 193), wofür das lat. *Vemina* sprechen würde, oder ob wir es mit einem Pflanzennamen zu thun haben, der auf das kappenartige Aussehen der Blumen der Pflanze anspielt, in welchem Falle *gugel* 'arum' (= lat. *cucullus*, mlatt. *cuculla*), Graßmann S. 218, mhd. *gugele*, *gugel* 'Kapuze, Kappe' zu vergleichen wären.

*gunda* 'gamandrea' III 529<sup>16</sup>. Das lat. *Vemina* bedeutet *Teucrium Chamædrys* L., Gamander. Man könnte versucht sein, *gunda* für eine Entstellung aus *gundram* (oder aus *gamandra*) 'Glechoma' zu halten, vgl. Steinm. Num.

*hamila* 'satirion, natarwure' (natarw. war für das vorhergehende *dracontea* bestimmt) III 588<sup>16</sup>. *hamila* ist nicht belegbar, vgl. Steinmeyer, Num.

*hemara* 'cicutas' II 483<sup>3</sup>, *hemerum* 'elleboros' II 688<sup>36</sup>, *hemera* 'elleborum' II 747<sup>50</sup>, *hemera*, *hemer* 'gentiana' III 101<sup>56</sup> ff., *hemera* 'satirion vel leporina vel gentiana' III 172<sup>10</sup> f., *hemera*, *hemere* 'gentiana' III 197<sup>61</sup>, *hemera* 'elleborum' III 273<sup>32</sup>, *hemera* 'elleborum, ueratrū, germāra' III 299<sup>15</sup>, *hémēra* 'elleborum, ueratrū' 316<sup>33</sup>, *hemera* 'elleborum, ueretrū' III 334<sup>1</sup>, *hemera* 'gentiniana' III 480<sup>38</sup> f., *hemera* 'elleborum' III 487<sup>59</sup>, *hemera* 'melampodium' 489<sup>46</sup>, *hemera*, *hemer* 'genciana' III 513<sup>43</sup>, *hemer* 'gentiana' III 520<sup>18</sup>, *hemeren* 'eleborus albus' III 556<sup>3</sup>, *hemer* 'aconita' III 584<sup>17</sup>, *hemere* 'elebotum' III 679<sup>24</sup>. Zur Etymologie sind gr. κόμαρος 'Erdbeerbaum', altisl. *hemerica* 'helleborus', kleinruss. *hemer* 'nausea' zu vergleichen. Siehe Schrader, Measler. S. 198, Presswitz S. 157, Zupitza, Germ. Gutt. S. 113. Die botanische Bedeutung ist wahrscheinlich Nieswurz, *Veratrum album* L. gewesen.

*herlinge* 'labruscas' I 597<sup>36</sup>, *hêrlinch* zc. 'senetia' III 91<sup>7</sup> ff., *herline* 'senetia vel uva acerba' III 194<sup>43</sup>, *herline* 'labrusca' III 325<sup>75</sup>. Nach Brigel u. Jessen S. 443 bedeutet das Wort die Weinrebe, *Vitis vinifera* L. Andere (z. B. Schade, Verer) geben die Bedeutung Kreuzkraut, *Senecio vulgaris* L., an. Es ist klar, daß ein und dasselbe Wort nicht zwei so weit verschiedene Pflanzen hat bezeichnen können; wir haben es hier mit zwei verschiedenen Wörtern zu thun. *herline* 'uva acerba, labrusca' gehört zu ahd. *har(e)*, *her(e)* (sl. *harewer*, *herwer*) 'asper, herb'.<sup>1</sup> Ich deute den Namen *herline* 'senetia' als 'Greis, alter Mann' zu *hêr* 'alt, ehrwürdig'. Ähnliche Namen für *Senecio* sind bei Graßmann S. 137, Brigel u. Jessen S. 374 zu finden. Diese Namen beziehen sich nach Graßmann auf die Hinfälligkeit der Blüten, dürften aber meines Erachtens auf dem Vorbilde des lat. *senecio*, das ja zu *senex* gehört, beruhen.

*hermalta* 'artimesia' IV 363<sup>6</sup> ist wahrscheinlich für *hermaltra* verschrieben; Brigel und Jessen haben mhd. *hermelter* 'Artemisia vulgaris'. Es könnte ganz gut zu ahd. *harmo* 'großes Wiesel, mustela' gehören, und ist vielleicht eine Erweiterung von *hermel* 'Chrysanthemum Chamomilla, Anthemis arvensis' (Brigel u. Jessen), das zwar anders von Graßmann S. 135 erklärt wird.

*hillepe*, *hilber* 'eleutropium' III 556<sup>17</sup>.

*himilinc* 'peucedanum' III 506<sup>44</sup>. Über den Ursprung des Namens hat Steinm. Num. eine sehr ansprechende Vermutung.

*hirsi*, *hirso*, *hirse* zc. 'miliū' I 606<sup>25</sup> ff., *hirsi* 'miliū' I 617<sup>24</sup>, *hirse* 'miliū' I 618<sup>1</sup>, *hirsi spru* 'tipsana' (ptisanas) II 241<sup>43</sup>, *hirsa* 'milio' II 720<sup>51</sup>, *hirse* 'miliū' zc. III 111<sup>34</sup> ff., *hirse* 'miliū' III 200<sup>44</sup>, *hirse* 'miliū' III 281<sup>15</sup>, *herse* 'miliū' III 387<sup>54</sup>, *herse* 'miliū, centron' III 470<sup>27</sup>, *hirsi* 'miliū' III 476<sup>14</sup>, *hirse* 'miliū' III 504<sup>31</sup>, *hirse* III 586<sup>5</sup>, 680<sup>7</sup>, IV, 205<sup>49</sup>, *hirsi* 'miliū' IV 279<sup>24</sup>, *hirse*, *herse* 'miliū' IV 280<sup>1</sup>. Betreffs der Etymologie, der bot. Bedeutung und der pflanzengeographischen Verhältnisse ist auf Nehn<sup>6</sup>

<sup>1</sup> So auch Kluge Et. Wb.<sup>6</sup> f. v. *herling*, der aber das Wort „erst nhd.“ nennt.

S. 544, Schrader Sprachvergl. u. Urgeich.<sup>2</sup> S. 424, Reallex S. 11, 374, Brate Bezz. Beitr. XIII S. 48, Firt F. B. B. XXIII S. 353, betreffs der Etymologie aber besonders auf Oithoff, Etymologische Parerga I S. 60, 63, zu verweisen. Schwed. *hirs*, dän.-norw. *hirse* stammen aus dem Deutschen.

*hranca* 'vitis alba' C. Gl. Lat. III 591<sup>31</sup>, 596<sup>32</sup> etc., f. Fischer-Benzon S. 55. *hranca* ist nach Steimm. III 471 a. 12 nicht deutsch.

*hune* 'frasia, huntwrtz' III 49<sup>1</sup>. Die Glosse ist wohl sicher verderbt. Oder ist ac. *hüne* 'hoarhound' zu vergleichen?

*hunisca* 'bedullacia' III 486<sup>12</sup>. Die Glosse ist sehr rätselhaft und wahrscheinlich verderbt. Vgl. *wentelisca* 'bedullatica' (III 584<sup>30</sup>) unten.

*idecle* 'tetrahit' III 545<sup>37</sup>. Die Wiedergabe von *tetrahit* durch *herba iudaica* (Matth. Silv., Alphita), worüber siehe Steimmeyer III 545 Anm. 15, macht es vielleicht möglich, *idecle* als 'Judentlee' zu fassen.

*insuce* 'driortoris, polipodium' III 487<sup>32</sup>, *insuza* 'polipodium' III 490<sup>34</sup>, *insusce* 'polipodium, eihvarin, sclareia' III 586<sup>30</sup>. *in-* ist wohl das verstärkende Präfix, das sich in mhd. *indurstec*, *ingrüene*, *inswarz* etc. (Schade, Ahd. Wb.<sup>2</sup> S. 444) wiederfindet. Das Wort bedeutet also 'etwas sehr süß, die sehr süße Pflanze', vgl. schwed. *sötbräken*, *stensöta*, *hellesöta*, *bergsöta* 'Polypodium vulgare L.', dän. *engelsod(e)*, *stensode* 'Polypodium vulgare L.' (Jensen-Jusch S. 179), deutsch *engelsüß*, *süßfaren*, *süßwurz* (Briegel u. Jessen S. 299 f.).

*isinina* 'ambrosia, genus herbe' II 15<sup>41</sup>, *ysenina* 'verbena' II 410<sup>44</sup>, *isarna* 'verbena' II 482<sup>45</sup>, *isenina*, *isinina* 'verbena' II 513<sup>47</sup>, *isinina* 'verbena herba' II 537<sup>52</sup>, *iserna* 'verbenacia' III 101<sup>12</sup>, *isinina* 'verbena' II 543<sup>41</sup>, *isenina* 'verbena' II 565<sup>35</sup>, 574<sup>3</sup>, *isyrna* 'verbena' II 578<sup>36</sup>, *isena* 'verbenas' II 698<sup>48</sup>, *isinun* 'uerbenas' II 703<sup>52f.</sup>, *ysinina* 'verbena' III 50<sup>61</sup>, *iserna* 'verbenaca' III 101<sup>12</sup>, *iseni* 'verbena' III 171<sup>60</sup>, *isenina* 'sacralis' III 491<sup>3</sup>, *isinina* 'vertipedium' III 491<sup>30</sup>, *isinina* 'sacralis herba' III 508<sup>30</sup>, *isinina* 'verbena' III 510<sup>34</sup>, *isinina* 'verminacia' III 510<sup>35</sup>, *isarna* 'verbena' III 512<sup>6</sup>, *yser* 'borania' III 526<sup>32</sup>, *ysene* 'verbena' III 532<sup>39</sup>, *isirn* 'botanica' III 537<sup>42</sup>, *isere*, *yseru* 'verbena' III 545<sup>43</sup>, *yseru*, *yserin* 'botania' III 550<sup>49</sup>, *isinina* 'ambrosia' III 577<sup>36</sup>, *isinenin* 'verbena' III 588<sup>36</sup>, *uarna* (l. *isarna*) 'verbenaca' III 589<sup>2</sup>, *isinina* 'verbenas' IV 348<sup>11</sup>. Botanische Bedeutung: *Verbena officinalis* L. Schwed. *järnört* 'Verbena officinalis L.' beruht auf deutschem Einfluß. Über den Ursprung des Namens siehe Schrader Reallex. S. 179.

*kegere* 'carica' III 50<sup>5</sup>. Dieses mir unverständliche Wort vergleicht Steimmeyer Anm. mit ahd. *gerhila*.

*chemphe* 'lupipecten' III 586<sup>4</sup>. Das Wort bezeichnet wahrscheinlich eine Distelart. Vgl. *lupopectina* 'magnus carduus' III 475<sup>13</sup>.

*chil*, *kil*, *kill* etc. 'porrus' III 109<sup>14f.</sup>, *kil* 'porrus' III 199<sup>54</sup>. Botanische Bedeutung: Lauch, Zwiebel.

*collo* 'nimphaea, grensinc' III 505<sup>1</sup>, *celle* 'nimphus' III 520<sup>55</sup> ist wohl eine Verstämmelung aus *colreurtz*, *colerurtze* 'nimphaea' III 562<sup>35</sup>.

*copernic* 'mev' III 562<sup>5</sup>. Botanische Bedeutung: *Peucedanum palustre* Mönch; siehe Steimmeyer Anm. und Briegel-Jessen S. 270. Etymologie unklar, vielleicht kein deutsches Wort.

*coste*, *cost* 'costum' III 50<sup>9</sup>, *cort* 'costum' III 387<sup>65</sup>, *coste* 'costum' III 467<sup>32</sup>, *cost* 'costum' III 495<sup>16</sup>, *coste* 'costum' III 519<sup>33</sup>, *cost* 'costus' III 527<sup>35</sup>, *coste* 'origanum' III 531<sup>2</sup>. Botanische Bedeutung: *Origanum vulgare* L., nach Graßmann auch *Hypochaeris maculata*, was mir aber unsicher erscheint. Der Name ist identisch mit dem ahd. *quēsta*, mhd. *koste* 'Büschel, Quast' und bezieht sich auf den buschförmigen Blütenstand. Es ist zu vergleichen, daß ahd. *dosto* 'origanum' ursprünglich 'Strauß, Blumenstrauß' bedeutet. Lat. *costum*, ursprünglich 'Frauenminze' (Fischer-Benzon S. 73), ist wohl von dem deutschen Worte bezüglich seiner Bedeutung beeinflusst worden.

*creb* 'cucurbita, schibwrtz (= schitwrtz)', III 519<sup>34</sup>. Vgl. *chräb* 'potamogeton natans' bei Briegel u. Jessen S. 303.



*quecca* 'intiba, stur' III 473<sup>1</sup>. Vgl. *quecke* zc. bei Brigel u. Jessen, *Quecke* Graßmann S. 243.

*chenela* 'serpyllum' II 688<sup>64</sup>, *quenona* 'serpillus' II 724<sup>4</sup>, *quenele* 'satureia' III 49<sup>18</sup>, *krnle* 'sarpillo' III 51<sup>64</sup>, *quenela*, *quenil* zc. 'satureia' III 103<sup>52 ff.</sup>, *quenela* 'satureia vel serpillus' III 172<sup>37</sup>, *colna*, *quonelle* 'satureia' III 198<sup>39</sup>, *quenela*, *quenel* 'satureia' III 256<sup>73</sup>, *quonila* 'satureia' III 290<sup>16</sup>, *chenila* 'satureia' III 308<sup>26</sup>, *chenele* 'satureia' III 323<sup>61</sup>, *quenla* 'satureia, serpillum' III 327<sup>48</sup>, 327<sup>70</sup>, *quenela* 'satureia' III 387<sup>16</sup>, *kuuenela*, *kuenela* III 402<sup>21</sup>, *conela* 'timbre' III 471<sup>2</sup>, *chunil* 'nodora' III 476<sup>27</sup>, *conela* 'poleium maius' III 476<sup>45</sup>, *colonela*, *chonel* 'origanum' III 482<sup>39</sup>, *quenela* 'satureia' III 483<sup>86</sup>, *kenela* 'serpillum' III 491<sup>16</sup>, *conela* 'saturegia vel serpillum' III 513<sup>8 f.</sup>, *quenel* 'cassina, satureia' III 519<sup>9</sup>, *conel* 'serpillum, veltkumel' III 545<sup>2</sup>, *konila*, *konola*, *conula* 'satureia' III 571<sup>1</sup>, *conala* 'serpillum' III 571<sup>2</sup>, *quemula*, *chenula*, *ghenula* zc. 'saturegia' III 473<sup>16</sup>, *chonel* 'satureia' III 574<sup>50</sup>, *quenula* 'satureia' III 575<sup>30</sup>, *chonela* 'satureia vel serpillum' III 586<sup>41</sup>, *chonilo*, *quenula* 'polion' III 588<sup>32 f.</sup>, *colle* 'serpullum' III 589<sup>42</sup>, *chonila* 'timbra satureia' III 590<sup>32</sup>, *chunil* 'de serpillu' III 592<sup>6</sup>, *kunele* 'satureia' III 717<sup>30</sup>, *chonola* 'serpillum' IV 235<sup>34</sup>, *quenela* 'serpilla' IV 350<sup>7</sup>, *quenona* 'serpillus, timbre' IV 352<sup>12</sup>. Kluge Et. Wb. 6 f. v. *Quendel* hält frühe Entlehnung aus lat. *conila* (gr. κοιλή) für wenig wahrscheinlich, weil die romanischen Sprachen das Wort nicht bewahren. Botanische Bedeutung Thymus Serpyllum L., vielleicht auch *Satureia hortensis* L. (Fischer Benzon S. 135).<sup>1</sup>

*leissup* 'eupopectina' (= lupopectina) III 480<sup>1</sup>, siehe *ceis* sup.

*linsi* 'lens' 3. B. II 363<sup>6</sup>, III 279<sup>10</sup>, 302<sup>60 f.</sup>, 475<sup>2</sup>, IV 148<sup>53</sup>, 229<sup>60</sup>, *linsi* 'lensis' II 720<sup>58</sup>, *linsi* 'lentes' III 574<sup>11</sup>, *liensi* 'lens' III 319<sup>61</sup>, *linse* 'lens' IV 215<sup>53</sup>, *linse* 'lentes' III 575<sup>39</sup>, *lense* 'lens' III 372<sup>38</sup>, *linsin* 'lens' III 111<sup>27</sup>, 200<sup>54</sup>, 279<sup>10</sup>, 338<sup>13</sup>, 571<sup>60</sup>, *linsin* 'lentes' III 502<sup>20</sup>, *linsa* 'lens' III 571<sup>60</sup>, *linsen* 'lens' III 111<sup>27</sup>, 245<sup>24 f.</sup> Es läßt sich nicht entscheiden, ob das Wort einheimisch oder entlehnt ist. Vgl. Schrader, Reallex. S. 503 f., Kluge Et. Wb., Kluge Pauls Grundriß I<sup>2</sup> 339. Ableitung: *linsinclin* 'lenticula' III 502<sup>21</sup>.

*liola*, *liona* zc. 'cinis prionei' III 105<sup>29 ff.</sup>, *liola* 'cinis prionei' III 198<sup>69</sup>, *liela* 'vitis alba' III 472<sup>26</sup>, *liela* 'vitis alba' III 492<sup>4</sup>, *liela* 'brionia, scitwz' III 495<sup>1</sup>, *liella* 'vitis alba' III 510<sup>30</sup>, *liela* 'vitis alba' III 517<sup>11</sup>, *liella* 'vitis alba' III 532<sup>42</sup>, *liela* 'ampellus' III 584<sup>21</sup>. Die botanische Bedeutung war *Clematis vitalba* L., vielleicht auch *Bryonia alba* L. Vgl. Grimm, M. Schr. II S. 399, Graßmann S. 23, Staub und Tobler III Sp. 1260. Im DWb. wird *liene* 'die Waldrebe, clematis vitalba' aus Tabernaem. angeführt.

*lisca* 'carex' II 378<sup>38</sup>, *lisca* 'filix' III 273<sup>50</sup>, *lesc* 'scirpus' III 388<sup>9</sup>, *lius* (= *lies*) 'alga' III 719<sup>51</sup>. Die Bedeutung mag sehr geschwankt haben; vgl. Fischer-Benzon S. 46, Brigel und Jessen, Schade<sup>2</sup> S. 563.

*lomeke* 'fabaria' III 556<sup>53</sup>. Botanische Bedeutung: Bachbunge, *Veronica beccabunga* L. Siehe Brigel u. Jessen S. 432, Schiller u. Lübben, Wind. Wb., Regel Progr. Gotha 1873, S. 7.

*luchte* 'eufrasia' III 529<sup>5</sup>, *luchte* 'eufrasia' III 541<sup>15</sup>, *luchte*, *luft* 'eufrasia' III 555<sup>16</sup>. Botanische Bedeutung: *Euphrasia officinalis* L., vgl. Graßmann S. 174, Brigel u. Jessen S. 148.

*luuisca* 'altea, malua siluatica' III 172<sup>19</sup>.

*madelger* zc. 'basilica' III 104<sup>22 ff.</sup>, *madelger* 'basilia vel perforata' III 172<sup>45</sup>, *madilger* 'basilica' III 198<sup>52</sup>, *madilger* 'basilica vel basilicon vel regia' III 295<sup>50</sup>, *madelger* 'basilica' III 473<sup>11</sup>, *madalger* 'nepeta perforata' III 476<sup>19</sup>, *madelger* 'basiliscus' III 495<sup>9</sup>, *magdelg* 'basiliscus' III 518<sup>40</sup>, *ma: dilger* 'basilica' III 577<sup>33</sup>, *madelger* 'basiliscus' III 495<sup>9</sup>, *madelger* 'sper-

<sup>1</sup> Ich habe oben Brigr. II S. 207 diesen Namen als entlehnt aufgeführt und möchte seinen einheimischen Ursprung bezweifeln; auch Schrader, Reallex. S. 269, hält das Wort für ein Vehmwort. So lange ich aber keine absolut bindende Beweise vorbringen kann, muß das Wort zu diesem Abschnitt geführt werden.

*gula herba burit i. vnrechte* III 570<sup>16</sup>, *madalger* 'basilisca' III 602<sup>39</sup>, *madeger* 'basilica' IV 362<sup>16</sup>. Grimm *Nl. Schr.* IV S. 408 sieht in dem Worte „einen bekannten Eigennamen, der auf eine Pflanze übertragen worden ist“. Betreffs der botanischen Bedeutung siehe *Fischer-Benzon* S. 190.

*maser* 'boletus i. fungus uel tuber quod m. dicitur' II 339<sup>31</sup> f., *masor* 'tuber' II 370<sup>3</sup> f., *masor* 'tuber' II 372<sup>38</sup>, *maser* 'tuber, buliz' II 374<sup>46</sup>, *masar* 'tuber' II 378<sup>31</sup>, *masar* 'tuber' II 388<sup>71</sup>, *maser* 'tuber' III 509<sup>39</sup>, 532<sup>31</sup>. Das Wort ist identisch mit *ahd. masar* 'knorriger Auswuchs an Ahorn- u. anderen Bäumen', *mnd. maser* 'Ahorn', *aisl. mqsurr* 'flammet Ved, som forekommer i Trä der, hvor der i samme har dannet sig Knuder eller Udvækster'<sup>1</sup> (*Friskner*), nach *Jönsson* auch 'valbirk', *me. maser* 'maple-wood', *schwed. masurbjörk* 'Betula alba L.'. Die ursprüngliche Bedeutung war 'Knolle, knollenartiger Auswuchs' und nachher in verschiedenen germanischen Sprachen 'Holz mit knollenartigen Auswüchsen, Baum mit solchen Auswüchsen oder solchem Holze'. Die letzte Bedeutung wurde nachher auf verschiedene Baumarten spezialisiert. Unser Wort braucht nicht an allen hier angeführten Stellen ein Pflanzennamen gewesen zu sein, aber die *Lemmata boletus, fungus, buliz* deuten jedenfalls auf eine zufällige Verwendung als Pflanzennamen hin.

*meneica* III 402<sup>30</sup>, *menica* 'armoratia' III 478<sup>9</sup>, *manua* 'armoratia' III 485<sup>46</sup>, *maniua* 'armoratia' III 493<sup>30</sup>, *manua* 'lappa' III 691<sup>24</sup>, *meneica* 'de lapathis' IV 365<sup>46</sup>, *meneica* 'radices herbe que dicitur m.' IV 369<sup>17</sup>. Nach *Fischer-Benzon* S. 61, 207, *Schrader, Reallex.* S. 40 bedeutet das Wort *Rumex obtusifolius* L.; vgl. auch *menicelcurz* bei *Grimm DWb.*, und *Brigel und Jessen* S. 348.

*merch* 'apium' III 522<sup>5</sup>, *merk* 'apium, eppe' III 547<sup>11</sup>. Botanische Bedeutung nach *Brigel* u. *Jessen* *Apium graveolens* L., *Sium latifolium* L. Vgl. *nbd. merk, mark.* *Schiller* u. *Vübben, Regel Progr. Gotha 1873* S. 8.

*milsca* 'sicera' III 508<sup>44</sup>.

*miua* 'solago maior' III 589<sup>28</sup>. Die Glosse ist sicher verderbt.

*miure* 'laureola' III 550<sup>20</sup>. Die Glosse ist mir unverständlich.

*negelli* 'gariopholum' III 51<sup>66</sup>, *nagelkin* 'gariofili' III 529<sup>33</sup>, *neilichin*, *nagelin* 'gariofili' III 542<sup>9</sup>; vgl. *nelchin* 'Gewürznelken, die getrockneten Blumenknospen von *Caryophyllus aromaticus* L.' bei der heil. Hildeg. (*Fischer-Benzon* S. 207). Über den Ursprung des Namens siehe *Schrader, Reallex.* S. 580.

*nessa* 'nessia' III 505<sup>15</sup>.

*nigo* 'conquinisium' III 679<sup>62</sup>. Die Glosse ist mir unverständlich. Über das lat. *venima* siehe *Stehmeyer Ann.*

*nopho* 'vitescella' III 173<sup>6</sup>.

*pappulun* 'malue' II 336<sup>8</sup>, 337<sup>31</sup>, *pappala* 'malua' II 369<sup>11</sup>, *papela* 'malua' III 50<sup>35</sup>, *pappala, bappila, zc.* 'malva' III 107<sup>56</sup> ff., *papla* 'malua' III 109<sup>30</sup>, *papilla, pappel zc.* 'malua' III 246<sup>40</sup>, *papila* 'malua' III 280<sup>22</sup>, *papilla* 'malua' III 303<sup>51</sup>, 320<sup>35</sup>, *papel* 'malua' III 326<sup>26</sup>, *papel* 'malua' III 475<sup>36</sup>, *papela, papel* 'malva' III 482<sup>13</sup>, *bappella* 'malua' III 489<sup>34</sup>, *bappela* 'malua hortensis' III 503<sup>31</sup>, *pappele* 'malua' III 515<sup>35</sup>, *papelblume* 'flos siricus' III 529<sup>23</sup>, *papel* 'malua' III 530<sup>27</sup>, *bapilnblumen, papelsame* 'flos siliaci. i. flos malue' III 541<sup>47</sup>, *papel* 'malua vel siccidorum' III 543<sup>24</sup>, *papele* 'asinina (asinina)' III 549<sup>27</sup>, *papele, papel* 'diadema' III 555<sup>1</sup>, *papelblumen* 'flos siriacus' III 557<sup>42</sup>, *papele* 'malua' III 561<sup>17</sup>, *papala, papilia, papula* 'malua' III 570<sup>23</sup>, *pappala, papula* 'malua' III 573<sup>24</sup>, *papilla* 'malua' III 575<sup>43</sup>, *mappula* 'malua' III 578<sup>17</sup>, *papele* 'malua' III 586<sup>11</sup>, *poppule* 'altea, agrestis malua' III 604<sup>20</sup>, *popele* 'malua' III 605<sup>1</sup>, *papella* 'malua' IV 358<sup>13</sup>, *papela* 'malua' IV 361<sup>30</sup>, *pappila* 'malua' IV 362<sup>28</sup>. Botanische Bedeutung: verschiedene Malva-Arten. Die Etymologie ist sehr unsicher, siehe *Aluge Et. Wb.* Ob aus lat. *papilla* 'Brustwarze, Blumenknospe' entlehnt? Oder ist *mlat. u. ahd. papula* aus lat. *pappus* 'Samenfrone' gebildet? Es giebt aber noch eine

<sup>1</sup> Nicht 'Ahorn', wie es *Schade* und *Aluge* angeben.

Möglichkeit, das Wort zu erklären, worauf Graßmann S. 54 hinweist, indem er annimmt, daß das Wort mit dem deutschen *pamp*, *pampe*, *pappe*, welche einen weichen Brei bezeichnen, zusammenhängt. Die Pflanze wird nämlich nach Fischer-Benzon S. 197 als *mus* gekocht Leuten mit schwachem Magen empfohlen, und dieser Umstand deutet auf Zusammenhang mit md. *pappe*, *peppe*, nhd. *bappe*, *beppe* 'Kinderpeise, Mehlbrei', mhd. *pepeln* 'einen füttern', nld. *pap* 'Kinderbrei', engl. *pap* 'food for infants' (mc. *pappe* 'breast') hin.

*partic* 'parta' III 719<sup>13</sup>. Siehe Steinm. Ann. Bei Briegel u. Zeßen findet sich *partike* 'Lythrum salicaria, Plantago lanceolata'. *parta* ist wohl aus dem Deutschen gebildet.

*pfaffilinga* 'ligustra' II 680<sup>24</sup>, *faphalinch* 'ligustra' IV 149<sup>19</sup>.

*brima*, *phrimme*, *primma*, *phrime*, *phrimmen* III 44<sup>52</sup>, *brimma*, *brima* 'micica, br. quam latini framariciam vocant' III 96<sup>30</sup> ff., *pfrimma*, *phrimma* zc. 'lupinum montanum' III 101<sup>29</sup>, *pfrimma* 'lupinum montanum' III 197<sup>37</sup>, *phrma* 'mirica in deserto' III 303<sup>28</sup>, *pfrimnia* 'lupinum montanum' III 592 a., *phrimmen* 'mirice, genus arboris' IV 216<sup>20</sup>. Botanische Bedeutung: *Cytisus scoparius*. Die Etymologie und das Verhältnis zwischen den anlautenden b- und pf- sind unbekannt. Vgl. Kluge s. v. *Þiriem*<sup>2</sup>. Falk und Torp, Etymologisk Ordbog over det norske og det danske Sprog S. 77, denken an Verwandtschaft mit ahd. *brāma*.

*raba* 'napum' III 282<sup>4</sup>, III 292<sup>23</sup>, *raba* 'rapa' III 507<sup>25</sup>, *rab*: 'napus' IV 151<sup>71</sup>. Siehe über das Wort Kluge, Et. Wb.<sup>6</sup> s. v. Rübe.

*rāmisad* 'stringnum, dolewrz' III 49<sup>50</sup>, *ramesdra*, *ramestra* 'stringnum' III 104<sup>37</sup> ff., *ramesdra* 'stringnum' III 172<sup>49</sup>, *ramesadra* 'stringnum' III 198<sup>55</sup>, *ramese* 'stignum' III 566<sup>48</sup>, *ramestra* 'stringnum' III 592 a. Botanische Bedeutung wahrscheinlich Nachtschatten, *Solanum nigrum* L. Wenigstens war dies die Bedeutung von mlat. *stringnum*, siehe Fischer-Benzon, S. 144. Graßmann S. 37, 227 deutet den Namen als *Paris quadrifolia* L. Graßmann S. 37 führt den Namen zu engl. *rams*, *ramsons* 'allium ursinum' (siehe über dieses Wort Schrader, Reallexikon S. 1005).

*ratan*, *radan* 'zizania' I 713<sup>9</sup> ff., *ratin* 'zizania, lolli' I 720<sup>23</sup>, *ratim* 'lolium, lolli' I 720<sup>27</sup>, *ratan* 'lolio' II 27<sup>62</sup>, *ratan* 'lolii' II 30<sup>71</sup>, 36<sup>57</sup>, *ratin* 'zizania, lolium' II 140<sup>34</sup>, *radan* 'lolium' II 495<sup>56</sup>, *ratin* 'lolium' II 512<sup>21</sup>, 515<sup>2</sup>, 537<sup>51</sup>, 544<sup>34</sup>, *rado* 'lolium' II 566<sup>3</sup>, *ratin* 'lolium' II 680<sup>37</sup>, *ratan* 'lolium' II 689<sup>58</sup>, *rado* 'lolium' II 699<sup>61</sup>, *ratan* 'zizania, lolio' II 733<sup>13</sup>, *ratte* 'nigella' III 50<sup>11</sup>, *ratino* III 50<sup>34</sup>, *rato*, *ratin*, *ratini*, *rade* zc. 'zizania vel lolium, durt' III 111<sup>59</sup> ff., *rathen* 'zizania vel lolium' III 200<sup>49</sup>, *raten*, *rate* 'lolium' III 245<sup>19</sup> f., *rato* 'zizana' III 264<sup>56</sup>, *ratin*, *raddo* 'lolium' III 279<sup>12</sup>, *ratin* 'lolium' III 302<sup>67</sup>, *raten* 'lolium' III 319<sup>32</sup>, *ratin* 'lolium' III 338<sup>9</sup>, *raten* 'zizania' III 357<sup>38</sup>, *ratin* 'zizania' III 412<sup>47</sup>, *radin* 'nigella' III 471<sup>5</sup>, *ratan* 'lolium, zizania' III 475<sup>10</sup>, *ratan* 'nigella, git' III 476<sup>25</sup>, *raten* 'git, lolium' III 480<sup>45</sup>, *raten* 'nigella' III 482<sup>23</sup>, *raten* 'nigella' III 490<sup>10</sup>, *ritan* (= *ratan*) 'lolium' III 502<sup>46</sup>, *radan* 'nigella' III 504<sup>41</sup>, *ratan* 'zizania' III 511<sup>36</sup>, *raten* 'gyth, nigella' III 529<sup>42</sup>, *raten* 'lolium' III 530<sup>22</sup>, *raten* 'zizania' III 532<sup>56</sup>, *ratyn*, *raten* 'lolium, trespen' III 559<sup>44</sup>, *ratyn*, *raten* 'nigella' III 562<sup>22</sup>, *ratensame* 'natea' III 562<sup>24</sup>, *raten* 'melago vel nigella vel lolium' III 570<sup>16</sup>, *raten* 'nigella' III 586<sup>21</sup>, *ratte* 'de lolio' III 590<sup>37</sup>, *rada* 'lolium' III 719<sup>34</sup>, *ratan* *ratin*, *ratemo* 'lolium (zizania)' IV 76<sup>13</sup>, *ratin*, *raten* 'zizania' IV 111<sup>37</sup>, *ratan* 'lolium' IV 149<sup>49</sup>, *raten* 'zizanium, locium' IV 218<sup>45</sup>, *ratan* 'lolium' IV 348<sup>40</sup>, *ratan* 'sinono siriaco. i. nigella' IV 360<sup>5</sup>. Zur Etymologie siehe Kluge Et. Wb.<sup>6</sup> S. 307.<sup>1</sup>

<sup>1</sup> In diesem Zusammenhang möchte ich darauf aufmerksam machen, daß die landläufige Etymologie von nhd. *raigras*, engl. *raygrass*, *ryegrass*, schwed. *raigräs*, dän.-norrw. *raigräs* nicht richtig ist. Dieses Wort wird von Tamm, *Fonetiska kännetecken på länord i nysvenska riksspråket*, Upsala 1887, S. 7, Falk und Torp, *Etymo-*

*repu* 'uitem' II 628<sup>68</sup>, *repa* 'lagaeos' II 631<sup>67</sup>, *repa* 'bumaste' II 632<sup>4,1</sup>, *repu* 'uitibus' II 633<sup>15</sup>, *repu* 'vitem' II 633<sup>62</sup>, *rebun* 'uites' III 44<sup>13</sup>, *reben* 'vite' III 414<sup>48</sup>, *reba* 'vitis' III 467<sup>49</sup>. Zusammensetzungen: *rebun*blat, *reben*blat zc. 'pampinus' III 90<sup>22</sup>, 90<sup>47</sup>, *rebeblat* 'pampanus' III 506<sup>51</sup>, *reneblat* 'pampinus' IV 249<sup>9</sup>, *rebēlouh* 'pampinus', *rebemezer* 'biduum' III 295<sup>53</sup>, *rebestoch* zc. 'uites' III 90<sup>17</sup> ff., *rebestoch* 'vitis' III 194<sup>12</sup>, *rebazui*, *repazuui* 'palinis' II 317<sup>14</sup>. Das Wort ist kaum in allen Fällen als Pflanzennamen zu betrachten.

*redine* 'persicaria' III 516<sup>33</sup>. Mlat. *persicaria* bedeutet Polygonum lapathifolium und *persicaria* l. *redine* ist deshalb wahrscheinlich aus *rodih*, *rotih* verderbt.

*retza* 'varentia' III 511<sup>7</sup>, *rezza* 'uuarantia' III 517<sup>35</sup>. Mlat. *varentia* (woraus frz. *garance*) bezeichnet *Rubia tinctorum* (vgl. *uarentia*, i. *rubia* l. Bl. Lat. III 579, 30, Steinm. III 429 Anm. 7. Vgl. *rezze* bei Brigel u. Jessen S. 343.

*ribba* 'quinqueneruia' III 472<sup>14</sup>, *ribba* 'lanciolada' III 472<sup>9</sup>, *ribba* 'lanceolata' III 475<sup>10</sup>, *rippe* 'lanceolata' III 559<sup>48</sup>, 589<sup>48</sup>, *ribba* 'lanceola' IV 362<sup>27</sup>. Nach Graßmann S. 134 bedeutet das Wort *Achillea*, nach Brigel u. Jessen S. 291 *Plantago lanceolata* l., was durch die lat. *Commata* wahrscheinlicher gemacht wird. Vgl. mnd. *ribbeuort* 'Plant. lanc.', Regel Progr. Gotha 1873 S. 13, dän. *ribbeurt* 'Plantago lanceolata' (Jensen-Tusch.) Vgl. ae. *ribbe* 'Cynoglossum officinale'.

*ringe*le 'ancusa' III 49<sup>17</sup>, *ringe*le 'solsequia' III 51<sup>37</sup>, *ringila*, *ringula*, *ringla*, *ringl* 'eliotropium' III 103<sup>7</sup> ff., *rengela* 'eliotropium vel solsequium' III 172<sup>27</sup>, *ringila* 'eliotropium' III 198<sup>30</sup>, *ringela* 'heliotropium, solsequia' III 241<sup>31</sup>, *ringela*, *ringe*le 'uereucarica' III 264<sup>1</sup>, *ringila* 'ausora' III 294<sup>53</sup>, *ringe*le 'solsequia' III 327<sup>47</sup>, *ringela* III 402<sup>45</sup>, *ringela*, *ringel* 'ancusa' III 478<sup>20</sup>, *ringela* 'solsequia' III 484<sup>4</sup>, *ringela* 'ancusa. i. lacca vel solsequium' III 485<sup>27</sup>, *ringela* 'nisene' III 490<sup>11</sup>, *ringelo* 'vertamnum' III 492<sup>3</sup>, *ringila* 'ancusa' III 493<sup>34</sup>, *ringila* 'foliotropia (= eliotropia)' III 500<sup>1</sup>, *ringila* 'heliotropium' III 501<sup>7</sup>, *ringila* 'incubus (= intubus) siluaticus, slezzo' (siehe *slezo*, *slezzo* unten) III 501<sup>30</sup>, *ringila* 'solsequia' III 508<sup>45</sup>, *ringila* 'heliotropia' III 512<sup>31</sup>, *ringe*le 'eliotropium' III 515<sup>19</sup>, *ringila* 'foliotropia' III 517<sup>3</sup>, *ringel* 'angula' III 517<sup>23</sup>, *ringel* 'ancira' III 517<sup>48</sup>, *ringel* 'eliotropium' III 519<sup>51</sup>, *ringel* 'solsequia' 521<sup>17</sup>, *ringe*le 'solsequium' III 522<sup>44</sup>, *ringe*le 'ancus' III 524<sup>2</sup>, *ringe*le 'ancusa. areola' III 525<sup>2</sup>, *ringe*le 'calendula' III 527<sup>9</sup>, *ringe*le 'ancusa' III 533<sup>54</sup>, *ringe*le 'areola' III 535<sup>34</sup>, *ringe*le 'calendula' III 538<sup>2</sup>, *ringela* 'calendula' III 540<sup>21</sup>, *riogole* 'solsequia' III 544<sup>33</sup>, *ringe*le 'sponsa solis' III 545<sup>4</sup>, *ringe*le 'aureola vel angelica' III 548<sup>34</sup> f., *ringe*le, *ringel* 'calendula' III 553<sup>43</sup> f., *ringe*le, *tinkel* (verderbt) 'eliotropia' III 555<sup>56</sup>, *ryngele* 'calendula' III 559<sup>31</sup>, *ringe*le 'solsequium maius' III 565<sup>47</sup>, *ringila* 'lingua canina' III 577<sup>15</sup>, *ringil* 'soliloquium vel solsequium' III 587<sup>3</sup>, *ringel*, *ritigil* 'eliotropium neheteci' IV 56<sup>23</sup> f., *ringila* 'euticia' IV 364<sup>44</sup>, *ringilin* 'intibus' IV 368<sup>30</sup>, *ringila* 'intibus' IV 684<sup>21</sup>. Botanische Bedeutung *Calendula officinalis* l. Der deutsche Name bezieht sich auf die halbkreisförmige Frucht.

*ringo* 'timo' IV 359<sup>15</sup>. Botanische Bedeutung: *Cuscuta*. Siehe Steinm. u. Sievers Anm. zum a. D.

*riotacha*, *riotahha*, *rietach*, *rettich*, *ritala*, *rietachel*, *rietachil*, *rirechil* 'saliunca' I 614<sup>62</sup> ff. (Ej. 55. 13), *rietachel* 'saliunca' II 617<sup>27</sup>, *reotachil* 'saliunca' II 683<sup>11</sup>, *rietachel* 'celidonia minor. beinwurz, brennewurz' III 103<sup>24</sup> ff.,

logist Erdbog S. 117 aus frz. *irraie* hergeleitet. Die ursprüngliche Quelle ist nhd. *raai*, 'smallbladige heennepnetel, veldgirst, das mit nhd. *Raden* identisch ist (van Dale Woordenb., Verconllie, Beknopt Etimologisch Woordenboek der Ned. Taal S. 215). An wie vielen Sprachen aber das Wort direkt aus dem Ndl. übernommen worden ist, muß dahingestellt sein. Im Westfälischen findet sich ein *raai* 'eene hoogstammige waterplant, in de Wdb. waterkolf geheeten, Typha; vgl. oñr. *rājen* 'Raigras, Vold, Schwindelhafer' (ten Doornik. Koolm., Nl. Nabrh. XI S. 116). Zur Erklärung der Form *raai* siehe te Winkel, Pauls Grundr. I S. 676.



198<sup>31</sup>, *reitachaltir* 'eraclea' (wohl Mischung von *rietachil* und *uuechaltir*) III 299<sup>59</sup>, *rithuchel* 'proserpina' III 483<sup>1</sup>, *rietaccher* 'senecion, rotlacha' III 513<sup>12</sup> f., *rietoch* 'ypiricon' III 587<sup>26</sup>, *rietachel* 'celidonia minor, senetion, peinwurz' III 592a, *reotahha*, *reothaha*, *rietacchal* 'saliunca' IV 94<sup>28</sup>, *reitachil* 'saliunca' IV 279<sup>54</sup>. Botanische Bedeutung: verschiedene Carex-Arten. Die Lemmata celidonia minor, eraclea, senecion, ypiricon sind auffällig, aber mögen auf Verwechslung mit *rotlacha*, *rotachal* beruhen. *riotacha*, *rietach*, *rietachil* sind Ableitungen von *riot*, *riet* 'carex'.

*rietaccher* 'senecion, rotlacha' III 513<sup>12</sup>. Brigel u. Jessen haben *riedacher* 'Polygonum lapathifolium und persicaria L.' Vgl. *riotacha*, *rietachel* zc. *rieze* 'rogio' III 586<sup>40</sup>. Die Glosse ist wahrscheinlich verderbt.

*rotachelc*, *rotechal* 'senotion (senecion)' III 49<sup>20</sup>, *rotachal* 'sandaraca' III 508<sup>16</sup>, *rotlacha* 'senecion, rietaccher' III 513<sup>12</sup>, *rolacha* 'seneseion' III 588<sup>44</sup> (siehe *rotlacha* unten); *rotlacha*, *rotachal* hängen wohl mit *rötich*, *röttich*, *rottich*, *ruttich* rudich zc. 'Polygonum lapathifolium und persicaria' (Brigel u. Jessen S. 299), *rotte*, *ruttich*, *rötig*, *rötschel* 'Polygonum persicaria' (Graßmann S. 194) zusammen.

*rotich* 'persicaria' III 531<sup>23</sup>, *rotich*, *rätich* 'persicaria' III 563<sup>40</sup>, siehe voriges Wort.

*rotlacha* 'senecion, rietaccher' III 513<sup>12</sup>, *rolacha* 'seneseion' (= senecion) III 588<sup>44</sup>; vgl. *riotacha*, *rietachel*, *rotachel*, *rotiche*.

*ruf* 'rumex' III 255<sup>28</sup>, IV 121<sup>49</sup>. Der Name gehört vielleicht zu ahd. *hruf*, *ruf* 'rauhe Rinde, Schorf', vgl. Graßmann S. 193.

*ruche* 'aaron' III 535<sup>22</sup>. Siehe Graßmann S. 241.

*rusile* 'lentigon'; siehe DWb. 8, 1538.

*sahar*, *saharahi*: in *sahare*, in *sairaha*, *sahirach* zc. 'in carecto' I 321<sup>11</sup> ff., *saharahi* 'carectum' I 326<sup>13</sup>, in *saharahe*, *sahirahe*, *saherach*, *sarhahe*, in *sarahi* zc. 'in papirione' I 263<sup>22</sup> ff., *sahar* 'carectum' I 334<sup>8</sup>, *saherai* 'carix (carectum)' I 509<sup>5</sup> (Job 8. 11), *sahar* 'carectum. arundo' I 497<sup>10</sup>, *saharahi*, *sahrarahi*, *saherah*, *sarhar*, *sahr*, *sah<sup>r</sup>* 'carectum' I 501<sup>59</sup> ff., *sahor* 'scirpus' I 707<sup>17</sup>, in *sahare* 'in carectu' I 707<sup>23</sup>, *sahar* 'carex' II 6<sup>42</sup>, *saharahi* 'carex' II 370<sup>71</sup>, *sahar* 'carex' II 371<sup>22</sup>, *sahar* 'carix' II 385<sup>16</sup>, *saharahi*, *sarahahi* 'carices' II 429<sup>64</sup> f., *saharahi* 'carices' II 80<sup>14</sup>, *sahar* 'carices' II 491<sup>14</sup>, *saher*, *sahar* 'carices' II 505<sup>8</sup>, *sahirahi* 'alga, fenum, gras' II 619<sup>22</sup>, *sahirahe* 'carecta' II 676<sup>43</sup>, *sahar* 'carectum' II 735<sup>30</sup>, *saherahi* 'carectum' II 739<sup>9</sup>, *sahar*, *saher* 'garectum' III 289<sup>67</sup>, *saer* zc. 'carectum' III 296<sup>70</sup>, *saherah* 'carectum' III 314<sup>34</sup>, *sarahahi* 'sarich' III 574<sup>34</sup>, *sahar* 'sarix' III 578<sup>59</sup>, *sahir* 'sarix' III 680<sup>9</sup>, *saherah* 'sarectum' III 680<sup>10</sup>, *sahar*, *sahir* zc. 'carex est herba acuta' IV 44<sup>18</sup> ff., *saharahi*, *saharahi*, *sahar*, *saphir* 'filicum' IV 62<sup>45</sup> ff., *saharahi*, *saherah*, *sahira*, *sahir* 'sarix' IV 95<sup>13</sup> ff., *sahor* 'carecta loca densa spinarum. loca carice plena' IV 124<sup>10</sup>, *sahar* 'carix' IV 134<sup>43</sup>, *saharahi* 'filicum' IV 143<sup>11</sup>, *sahrah* 'carectum in loco palustri' IV 252<sup>6</sup>, *sorehe* 'in carecto ripe, in loco palustre ubi s. habundat. carex' IV 254<sup>2</sup>, *sabari* 'carectum' IV 273<sup>29</sup>. Über *segrar* 'carix' siehe Steinn. IV 198a. 10. Botanische Bedeutung: Carex. Das Wort gehört zur Wurzel *sek* 'schneiden'.

*saisf* 'scirpus, scelph' III 566<sup>57</sup>. Die Glosse ist wahrscheinlich aus *scelph* oder ähnlichem verderbt.

*semida*, *semidahi*: in *semida* 'in carecto' I 321<sup>11</sup>, *semidahi* 'carectum' I 326<sup>13</sup> f., *semida* 'papyrus' II 16<sup>39</sup>, *semidai* 'virecta' II 18<sup>3</sup>, *semida* 'papyrus' II 20<sup>43</sup>, *semidahi* 'carices, saharahi' II 429<sup>64</sup>, in *semiden* 'in algis' II 509<sup>28</sup>, *semithai* 'carecta, multitudo herbarum. in palustribus. quas dicimus s.' II 725<sup>22</sup> f., *semidahe* 'carices' II 540<sup>63</sup>, *semidacha* 'carices' II 555<sup>35</sup>, *semih* (= *semith*) 'alga' II 562<sup>51</sup>, *semih* (= *semith*) 'alga' II 573<sup>31</sup>, *semid* 'papyrus' II 734<sup>31</sup>, *semidun* 'iunci, scirpi' II 764<sup>45</sup>, *semede* 'cirpus' III 52<sup>41</sup>, *semida* 'papyrus vel iuncus vel scirpus, binez' III 199<sup>28</sup>, *semid* 'flumi quod in aqua nascitur' III 473<sup>10</sup>, *semedehe* 'flumi' III 480<sup>33</sup>, *semida* 'scirpus' III 508<sup>31</sup>,

*semiden* 'papyrus' III 544<sup>22</sup>, *semede* 'ivncus' III 559<sup>14</sup>, *semit* 'alga' III 584<sup>20</sup>, *semidahi* 'papyrus, genus est iunci, piniz' IV 153<sup>68</sup>, *semidahi* 'virecta' IV 165<sup>22</sup>, *semidach* 'carectum in loco palustri, sahrak' IV 252<sup>6</sup>. Das Wort bezeichnet verschiedene Riet- und Rinsengräser. Brigel und Jessen geben die Bedeutungen Juncus, Scirpus lacustris an. In oberd. Mundarten bedeutet *die senden* auch Heidekraut (Schade<sup>2</sup> S. 754).

*sint*, *sinular*, *sind* 'coliandrum' III 229<sup>66</sup>f., *sinter* 'calcus' III 519<sup>25</sup>. Siehe über den Namen Graßmann S. 114.

*sina* 'bobulus' III 486<sup>22</sup>. Die Glosse ist höchstwahrscheinlich aus *bulbus*: *scilla* verderbt. Vgl. *bulbus silicicus squilla* Alphita S. 25. *sina* (< *scilla*, *squilla* 'Meerzwiebel', gr. σκίλλα) vertritt also kaum ein deutsches Wort.

*scaruice* 'cicuta' IV 359<sup>4</sup>.

*scer(i)linc*, *scerninc*: *skerninc* 'cicutas' II 383<sup>24</sup>, 386<sup>5</sup>, *scerilinga* 'cicutas' II 389<sup>79</sup>, *scerelinc* 'cicuta' II 408<sup>30</sup>, *scarnin*, *scerelinc* 'cicutas sco pint scarnin herba' II 459<sup>74</sup>, *scerilinga* 'cicutas' III 493<sup>35</sup>, *scerning* 'cicuta' II 496<sup>57</sup>, *sceriling*, *skeriling* 'cicutas' II 515<sup>12</sup>, *scerelinga* 'cicutas' II 544<sup>40</sup>, *skereling* 'cicutas' II 566<sup>5</sup>, *scerningos* 'cicutas' II 578<sup>65</sup>, *sherninc* 'cicute' II 620<sup>19</sup>, *scherning* 'cicuta' II 725<sup>18</sup>, *chernig* 'canna' III 49<sup>9</sup>, *schernig* 'cycuta' III 505<sup>7</sup>, *scherlinc*, *scerlinc*, 'cicuta' III 97<sup>9</sup>f., *scerlinc*, *scherlinch* 'cicuta' III 196<sup>50</sup>, *scerlinc*, *scherlinch*, *scerninc* 'cicuta' III 228<sup>15</sup>, *scherlinc*, *scerlinc* 'cicuta' III 244<sup>69</sup>, *scerhlinc*, *scherlinc* 'cicuta' III 268<sup>55</sup>, *scerlinch* 'celidonia' III 269<sup>10</sup>, *scerlinc*, *scerlinc* 'licuta' III 278<sup>61</sup>, *scherelinc* 'cicuta, herba quedam venerata' III 297<sup>71</sup>, *scerlinc* 'cicuta, herba venerata' III 331<sup>58</sup>, *scerlinc* 'cicuta' III 387<sup>56</sup>, *scherlinc* 'cicuta' III 479<sup>23</sup>, *scherlinc* 'solarega' III 484<sup>28</sup>f., *serlinc* 'cicuta' III 487<sup>11</sup>, *scerninc* 'cycuta' III 495<sup>33</sup>, *scereling* 'cicuta' III 513<sup>53</sup>, *scherlinc* 'cicuta' III 515<sup>6</sup>, *scherlinc* 'cicuta' III 518<sup>47</sup>, *scherlink* 'canna' III 519<sup>24</sup>, *scerlinc* 'cicuta' III 522<sup>26</sup>, *scherlinch* 'cicuta, wutscherlinc oder kelberseraut' III 553<sup>63</sup>, *scherilinch*, *scereling* 'cicuta' III 573<sup>56</sup>, *scerlinc* 'cicuta' 575<sup>42</sup>, *scernink* 'cycute' III 603<sup>22</sup>, *serlinc* 'cicuta' IV 362<sup>21</sup>. Hierher gehört auch *stipelink* 'cicuta' III 719<sup>15</sup>, vgl. Steinm. Anm. Siehe über das Wort Kluge Et. Wb.<sup>6</sup> f. v. Schierling; vgl. *scarno* 'cicuta' bei Grassi. Die Zusammenstellung mit altn. *skarn* 'Mist', ae. *searn* (Schrader, Reallex. S. 710, Grand, Sp. 838) ist mir zweifelhaft.

*sciemacal* 'acorum' III 493<sup>14</sup>, *sciemachal* 'carecta' III 496<sup>10</sup>; vgl. *sciemun* 'calamus' I 623<sup>46</sup>. Brigel u. Jessen haben *schienen* 'Acorus calamus, Iris pseudacorus, Phragmites communis'; vgl. Wilmar Idiotikon von Kurhessen S. 348. Das Wort *sciemachal* ist in derselben Weise gebildet wie *rietachal*; vgl. Steinm., Anm. zu III 493<sup>14</sup>.

*sleifa*, *steipha*, *steifa*, *sleiff*, *sleifa* 'psilatum' III 104<sup>52</sup>f., *steipha* 'psilatum' III 172<sup>52</sup>, *sleifa* 'psilatum' III 198<sup>60</sup>, *sleifa* 'psyllatum' III 513<sup>32</sup>. Das Wort ist wohl identisch mit ahd. *sleifa* 'Schleife, gleitendes Fahrzeug ohne Räder etc.', vgl. Schade<sup>2</sup> S. 820; es bedeutet nach Graßmann S. 40f. wahrscheinlich Bryonia.

*slezo* 'incubus' III 489<sup>4</sup>, *slezzo* 'incubus siluaticus, ringila' III 501<sup>30</sup>; dies Wort ist kein Pflanzennamen, sondern *intubus* und *incubus* sind an der letzten Stelle, wie Steinmeyer III 501 a. 16 bemerkt, in einem Ansatz vereinigt.

*slinccol* 'limaces (= κληματις)' 543<sup>2</sup>.

*sluthber*, *sluchtere* 'alchikingi' III 549<sup>32</sup>. Steinmeyer vergleicht zögernd *schluten* 'Physalis alkekengi' bei Brigel u. Jessen S. 274.

*smelehc*, *smelohe* 'mirica' III 44<sup>50</sup>f., *smelha* 'mirica' III 54<sup>7</sup>f. Das Wort bezeichnet verschiedene Gramineen, besonders *Aira caespitosa* L. Betreffs der Etymologie ist auf Kluge Et. Wb.<sup>6</sup> f. v. *schmiele* zu verweisen. Kluge versteht ahd. *smelaha* mit einem Stengelchen, was hiermit zu berichtigen ist, da *smelha* schon im Egm. 5250 (aus dem 11. Jh.) vorkommt.

*smergela* (Gl. Hildegardis) III 403<sup>4</sup>. Bot. Bedeutung *Ranunculus Ficaria* L., vielleicht auch *Caltha palustris* L., siehe Brigel u. Jessen, Fischer-Benzon

S. 211, Graßmann S. 25 f.; nach Graßmann S. 190 kann der Name auch Blitum (Chenopodium) bedeuten (vgl. auch Meyers Konversationslex. 6: Chenopodium). Der Name weist nach Graßmann auf den Fettglanz der Blumenblätter der damit benannten Ranunculaceen hin. Das Wort ist zwar vielleicht dem Romanischen entlehnt (Kluge Et. Wb.) und mit nhd. *schmergel*, *schmirgel* identisch, aber erst auf deutschem Sprachgebiete zum Pflanzennamen geworden.

*smerruna* 'exungilogia vel sintice' III 299<sup>6</sup>. Ist das Wort mit *schmerbel* 'Chenopodium bonus Henricus' (Brigel u. Jessen) verwandt?

*springa* 'lactarada' III 502<sup>43</sup>, *springa* 'lacterida' III 503<sup>4</sup>, *springa* 'lactosa' III 503<sup>7</sup>, *springa* 'septigrania' III 509<sup>33</sup>, *springa* 'actureda' III 511<sup>10</sup>, *springa* 'lactrica' III 517<sup>32</sup>, *springa* 'lactarida' III 578<sup>50</sup>, *sprinze* (= *sprince*) 'fulosa' (< *esula* oder *lactosa*?) III 680<sup>19</sup>, *springa* 'lacterion' IV 364<sup>10</sup>. Der Name scheint eine Euphorbia-Art bezeichnet zu haben (vgl. Brigel u. Jessen S. 405) und deutet auf die aufspringenden Früchte hin.

*stechede* 'lappacium acutum, slizletegen' III 542<sup>40</sup>.

*stincha* 'satirion' III 50<sup>25</sup>, *stinka*, *stincha* zc. 'satirion' III 101<sup>52 ff.</sup>, *stincka* 'satyrion' III 197<sup>63</sup>, *stinca* 'solu' III 488<sup>31</sup>, *stinca* 'tentatilon' III 491<sup>31</sup>, *stinca* 'magicinon' III 504<sup>36</sup>, *stinca* 'satirion, herba' III 509<sup>17</sup>. *satirion* bezeichnete verschiedene Orchideen (vgl. Brigel u. Jessen S. 254). Im Ahd. und dem früheren Mhd. bedeutet stinken 'einen Geruch von sich geben' und wird sogar vom Wohlgeruche duftender Blumen gebraucht. Der Name bezieht sich auf den schönen Geruch verschiedener Orchideen.

*stur* 'intiba, quecca' III 473<sup>1</sup>, *stur* 'blitus' III 478<sup>36</sup>, *stur* 'intiba' III 489<sup>6</sup>, *stur* 'intiba' III 501<sup>23</sup>, *stur* 'intiba' III 517<sup>37</sup>, *stur*, 'blitum' III 522<sup>39</sup>, *stur* 'blicus' III 536<sup>21</sup>, *stur*, *stor* 'blitus' III 551<sup>9</sup>, *stor* 'intyborum' IV 364<sup>12</sup>. Botanische Bedeutung nach Fischer-Benzon S. 129, 130, 212, Schrader, Reallexikon S. 266: Amarant. *Amarantus Blitum* L., nach Brigel u. Jessen auch *Beta vulgaris* (zur Erklärung dieser Bedeutung siehe Fischer-Benzon S. 129) und *Chenopodium capitatum*. Grimm Kl. Schr. IV S. 407 identifiziert das Wort mit ae. *stōr* 'frankincense' (aus lat. *storax*).<sup>1</sup> Es ist aber mit größerer Wahrscheinlichkeit für ein einheimisches Wort zu halten. Man könnte versucht sein, mit Graßmann S. 188 Zusammenhang mit ahd. *stiuri*, *sturi* 'groß, stark, stattlich' (Schade) anzunehmen.

*suga* 'luteola. calta. rubicunda' II 687<sup>35</sup>. *suga* ist gleichbedeutend mit *binisuga*.

*sure*, *süre*, *surre*, *surgi*, *surun*, *suriin*, *sorio* 'intubus' III 108<sup>55 f.</sup>, *sure* 'acedula, sueramph' III 524<sup>49</sup>, *sura* 'sepa vel surella' III 719<sup>7</sup>. Botanische Bedeutung: *Rumex acetosa* und vielleicht auch andere Rumexarten; möglicherweise auch *Oxalis acetosella* (Graßmann S. 59). Vgl. schwed. *syra*, isl. *súra*, dän. *syre* 'Rumex' (Jenssen-Lusch S. 208), ae. *sūre* 'sorel'. Falls diese Namen nicht in sondersprachlicher Zeit gebildet worden sind, gehört der Name zu den Zschr. II S. 220 ff. behandelten Namen.

*surich* 'barbarica' III 585<sup>1</sup>. Die botanische Bedeutung ist *Berberis vulgaris*, siehe Graßmann S. 30, möglicherweise auch *Rumex acetosa* L. (Brigel u. Jessen S. 346 f.).

*surro* 'cepa' I 275<sup>54</sup>, *surio* 'cephas dicitur caput. inde cepe' II 158<sup>20</sup>, *surio* 'cepe' II 408<sup>51</sup>, *surio* 'cepe' II 525<sup>51</sup>, *suirron* 'cepe' II 562<sup>53</sup>, *surro* 'cepe' II 742<sup>30</sup>, *surio* 'cepe' III 495<sup>13</sup>, *surio* 'cepa, louch' III 572<sup>13</sup>, *suriho* 'porrus' III 574<sup>4 f.</sup>, *suro* 'porro' III 578<sup>20</sup>, *surio* 'porro' IV 88<sup>12</sup>; vgl. *surige* Hild. Phys. Botanische Bedeutung: Lauch, *Allium Porrum* und vielleicht auch andere Alliumarten. Nach Schrader, Reallex. S. 1006 bedeutet das Wort etwa 'die Surische'.

*swertella*, *swerdele* 'acorus' III 49<sup>16</sup>, *swertella*, *swerdele* 'gladiolus' III 50<sup>15</sup>, *sw\*stellenbluome*, *swerdele* 'actara (= actura)' III 51<sup>39</sup>, *swertala* zc. 'gladio-

<sup>1</sup> Aus lat. *storax* stammt sicher *storn*, *storr* 'storax, küttenbām, harzepawm' III 44<sup>43</sup>.

lum' III 106<sup>31</sup> ff., *suertellun* 'gladiolus vel hirreus' 173<sup>2</sup>, *suertella* 'gladiolum' III 199<sup>12</sup>, *suertela* 'gladiolus' III 240<sup>30</sup> f., *suertella* 'gladiolus' III 276<sup>8</sup>, *seuertella* 'gladiolus' III 301<sup>28</sup>, *scrertella* 'gladiola' III 318<sup>27</sup>, *suertelle* 'gladiola' III 325<sup>41</sup>, *suertela* 'gladiola' III 336<sup>14</sup>, *suerdelen* 'gladiolus' III 387<sup>66</sup>, *suerdela* 'acorus' III 473<sup>6</sup>, *suertela*, *suertile* 'accorus' III 477<sup>39</sup>, *suertela*, *suertila*, *suertele* 'gladiola' III 480<sup>40</sup> f., *suertella* 'accorus' III 485<sup>13</sup>, *suertella* 'eris' III 488<sup>9</sup>, *suertella* 'eresirica' III 488<sup>13</sup>, *suertella* 'gladiolus' III 488<sup>39</sup>, *suertella* 'iris' III 489<sup>8</sup>, *suertila* 'acorum' III 493<sup>14</sup>, *suertila* 'afrodisia' III 494<sup>9</sup>, *suertila* 'eresirica' III 499<sup>9</sup>, *suertila* 'gladiola' III 500<sup>5</sup>, *suertila* 'veneria' III 511<sup>27</sup>, *suertila* 'yrium' III 511<sup>39</sup>, *suertila* 'yllisirica, yrysilica' III 511<sup>30</sup> ff., *suerdele* 'acorus' III 514<sup>41</sup>, *suertel* 'achorus' III 518<sup>10</sup>, *suertil* 'gladiolum' III 520<sup>16</sup>, *suertele* 'acharus, gladiolus' III 524<sup>43</sup> ff., *suertele* 'aquilegia, achorus' III 525<sup>32</sup>, *suertel* 'gladiolus' III 529<sup>38</sup>, *suertele* 'yris ylica' III 532<sup>52</sup>, *suertele*, *suertele* 'affrodina' III 535<sup>42</sup>, *suertelbumen* 'acira' III 535<sup>44</sup>, *suertel* 'gladiolus' III 541<sup>63</sup>, *suertele* 'gladiola' III 542<sup>3</sup>, *suertele*, *suertilblume* 'acira' III 548<sup>56</sup>, *suertezele* 'afrodisia' III 548<sup>57</sup>, *suertele* 'gladiolus' III 558<sup>10</sup>, *suertele* 'iris' III 559<sup>12</sup>, *suertella* 'afrodisia' III 570<sup>5</sup>, *suuertula* 'gladiolus' zc. III 574<sup>1</sup> ff., *suertecha* 'gladiolum' III 584<sup>14</sup>, *suerdele* 'gladiolum' III 589<sup>21</sup>, *suercel* 'de yri' III 592<sup>12</sup>, *suerdela* 'yrium' III 603<sup>30</sup>, *suerdelen* 'gladione (= gladiole) radicen' III 604<sup>21</sup>, *suertille* 'acorus vel gladius' III 680<sup>2</sup>, *suerdala* 'spatula' III 682<sup>16</sup> (?), *suertile*, *suertile*, *suertil* zc. IV 57<sup>3</sup> ff., *suertach* 'gladiolum' IV 215<sup>7</sup>, *uertilla* (= *suertilla*) 'de eresimo' IV 363<sup>15</sup>. Siehe über dieses Wort Fischer-Benzon S. 44 u. S. 46 Fußn. 1, Schrader Reallex. S. 383.

*drepsa* 'zizania' II 144<sup>5</sup>, *tresp* 'gith' III 558<sup>9</sup>, *trespen* 'lolium' III 559<sup>44</sup>, *drepsa* 'lolium vel zizania' III 719<sup>49</sup>. Das Verhältnis dieses Wortes zu ndl. *dravik*, me. *drauk* 'weed, zizania' ist dunkel; vgl. Kluge Et. Wb. f. v. *Trespe*, Brand f. v. *dravik*. Das ahd. Wort ist wahrscheinlich verwandt mit norw. *drapharre* 'avena elatior', worüber f. Falk und Torp, Etymologiskt Ordbog S. 110.

*tūmīnc* 'soponphera' (= *soporiphera*) III 545<sup>31</sup>. Siehe Steinm. Ann.

*turd* 'auena' II 391<sup>16</sup>, *turdi* 'auenas' II 404<sup>1</sup>, *turdun* 'auenis' II 505<sup>61</sup>, *turda* 'auenas' II 456<sup>45</sup>, *turd* 'auenas' II 512<sup>14</sup>, *turth*, *turd* 'auena' II 520<sup>58</sup>, *turd* 'auena' II 551<sup>57</sup>, *turd* 'auenas' II 564<sup>54</sup>, *turd* 'auenas' II 571<sup>51</sup>, *durht* 'auenas' II 577<sup>24</sup>, *turda* 'auena' II 627<sup>12</sup>, *turd* 'zizania' III 16<sup>23</sup>, *durt* 'zizania' III 111<sup>61</sup>, *terd* 'lolium' III 357<sup>39</sup>, *dorth* III 403<sup>58</sup>, *turd*, *turt* 'auena' IV 38<sup>16</sup> ff., *durht* 'zizania' IV 211<sup>24</sup>. Nach Prißel und Jessen bedeutet das Wort *Lolium temulentum* oder *Bromus secalinus*; vgl. nhd. *doert* 'Bromus secalinus', Fugge Ndb. Rorr.-Bl. XVIII S. 11.

*tuuālm* 'briorua' III 584<sup>20</sup>, *tuuālm* 'mandragora' III 586<sup>15</sup>. Das Wort ist identisch mit ahd. *tuuālm* 'Betäubung; was betäubt, betäubender Dunst, betäubender Saft zc.'

*uēgera* III 402<sup>21</sup> (Gl. Hildegardis; auch in Hildeg. Physica). Den Namen deuten Prißel u. Jessen S. 660 als *Colchicum autumnale*. L. Fischer-Benzon hält ihn für lateinisch. Der deutsche Ursprung des Wortes ist sehr fraglich.

*uchumulinga* 'acinos' III 588<sup>42</sup>.

*uegerih* 'beta' II 369<sup>10</sup>, *uegerich* 'plantago' III 51<sup>52</sup>, *uegerich* zc. 'plantago vel lata vel eptaplevros' III 100<sup>20</sup>, *uegerich*, *uegreich* 'plantago maior' III 197<sup>23</sup> f., *uegerich* 'plantago minor vel arnoglossa minor' III 197<sup>25</sup> f., *uegerich* 'arnoglossa' III 221<sup>28</sup>, *uegerich*, *wegrich* 'plantago' III 252<sup>34</sup>, *uegerich* 'plantago' III 285<sup>24</sup>, *uegerich* 'arnoglossa' III 294<sup>45</sup>, *uegerich* 'plantago' III 306<sup>42</sup>, *uegerich* 'plantago' III 322<sup>43</sup>, *uegerich* 'plantago' III 342<sup>41</sup>, *uegereic* 'arnoglossa, plantagine' III 469<sup>15</sup>, *uegerich* 'plantago' III 476<sup>19</sup>, *uegerich* 'arnoglossa' III 478<sup>18</sup>, *uegerich* 'plantago' III 482<sup>52</sup>, *uegerich* 'eptaflon' III 488<sup>7</sup>, *uegerich* 'neruiosa' III 490<sup>7</sup>, *uegerich* 'plantago' III 490<sup>32</sup>, *uegerich* 'arnoglossa' III 492<sup>12</sup>, *uegerich* 'safaro' III 499<sup>16</sup>, *uegerich* 'plantago' III 506<sup>7</sup>, *uegerich* 'arnoglossa' III 512<sup>10</sup>, *uegerich* 'plantago, uegebreida' III 512<sup>49</sup> f., *uegerich* 'neruiosa' III 515<sup>43</sup>, *wegrich* 'plantago' III 520<sup>57</sup>,



*wegarih* zc. 'plantago' III 573<sup>36</sup>, *wegerich* 'plantago' III 575<sup>44</sup>, *wegerich* 'arnoglossa et plantago' III 584<sup>5</sup>, *wegreich* 'arnoglossa vel plantago' III 587<sup>37</sup>, *wegerich* 'plantago' III 589<sup>1</sup>, *wegerich* 'de plantagine' III 590<sup>14</sup>, *wegreich* 'de plantagine' III 591<sup>17</sup>, *uuegarich* 'plantagine' III 602<sup>10</sup>, *wegerich* 'plantago' III 602<sup>19</sup>, *wegerich* 'arnoglosse' III 602<sup>50</sup>, *wegerich* zc. 'arniglossa' IV 36<sup>23</sup> ff., *wegerich* 'arniglossa' IV 131<sup>34</sup>, *wegerich* 'arnoglossa herba plantago' IV 181<sup>37</sup>, *wegrich* 'plantago' IV 212<sup>20</sup>, *uuegarich* 'arnoglossa i. uueg. maior, plantago i. minor uueg.' IV 228<sup>20</sup> f., *wegerich* 'beta' IV 363<sup>32</sup>. Botanische Bedeutung *Plantago major* L. Etymologie bei Kluge Et. Wb.<sup>6</sup> S. 417.

*wende* 'hedera' III 589<sup>41</sup>. *Wende* ist sonst gleich *sonnenwende*, Graßmann S. 138, 163.

*wentelisca* 'bedullatica' III 584<sup>30</sup>. Vgl. *hunisca* 'bedullacia' III 586<sup>18</sup>. Beide Glossen sind mir unklar.

*wepen, weppe* 'cyna' III 554<sup>25</sup>.

*west* 'borit, alwort, weschwrt' III 522<sup>10</sup> ist entweder aus *weet* (oder *weit*) oder aus *wesciert* verderbt; vgl. *alwort* unten.

*widisca* 'galisia' III 579<sup>6</sup>.

*wiesca* 'uitiam, uogelchrut' IV 279<sup>35</sup>. Ob verderbt aus *wiccha*?

*vieta* 'filicem' II 60<sup>4</sup>, *uieta* 'filicem' III 68<sup>13</sup>, *wista, uiista* zc. 'filicem' IV 62<sup>41</sup> ff., *wista* 'filix, farn' IV 143<sup>10</sup>. Steinmeyer II 60 Anm. vergleicht das Wort mit ae. *wēod* 'Unfraut'.

*winterlinch* 'labrusca' III 353<sup>9</sup>. Botanische Bedeutung nach Briegel und Jessen S. 647 *Eranthis hiemalis* und *Helleborus viridis*, nach Graßmann S. 27 *Eranthis*.

*wiskehe* 'mirica' III 44<sup>51</sup>. Das Wort braucht nicht ein Pflanzennamen zu sein.

*wittel* 'carciola, witesa' III 105<sup>50</sup>.

*uuitesa* 'filicem' II 71<sup>17</sup>, *witesa, uuutesa, wittel* zc. 'carciola' III 105<sup>51</sup> ff., *witesa* 'carciola' III 172<sup>63</sup>, *witesa* 'carciola' III 199<sup>3</sup>, *witisa* 'kartiola' III 474<sup>40</sup>, *witesa* 'kareola' III 489<sup>13</sup>, *widisa* 'gelisa, nessiwrtz' III 500<sup>15</sup>; *witigise* (= *witesa*?) 'grensine' IV 362<sup>3</sup>. Nach Hehn<sup>6</sup> S. 206, Schrader, Reallex. S. 486, ist *witesa* gleichbedeutend mit *wistkümmel* 'Carum carvi'.

*wol* 'cimolia' IV 357<sup>20</sup>. Es ist unsicher, ob dies ein Pflanzennamen ist.

*wostene* 'dapsus barbatus' (= 'tapsus barbatus') III 528<sup>27</sup>. Vielleicht verderbt aus *wolledede*.

*wotich* 'cicuta' III 314<sup>35</sup>, *wotich* 'cicuta vel potius herba venerata' III 324<sup>42</sup>, *wotich* 'ciconia' III 487<sup>12</sup>, *wotich* 'cicuta' III 575<sup>50</sup>. Botanische Bedeutung *Cicuta virosa* L.

*wullede* (= *wullede*) 'tapsus barbatus' III 532<sup>25</sup>, *wolecle* 'tapsus barbatus' III 545<sup>28</sup>; vgl. *wullede* Syn. Apoth., Briegel u. Jessen S. 430.

*wellina* zc. 'blandonia' III 49<sup>9</sup>, *wullina, wulena* zc. 'blandonia' III 105<sup>1</sup> ff., *wellina* 'blandonia' III 172<sup>55</sup>, 198<sup>63</sup>, *wellena* III 402<sup>48</sup>, *wellina, uullina* 'blandonica' III 478<sup>44</sup>, *wellina* 'lanaria' III 481<sup>25</sup>, *wellina* 'pladonna' III 483<sup>7</sup>, *wellina* 'blandonia' III 486<sup>13</sup>, *wellena* 'lanaria' III 489<sup>24</sup>, *welgina* 'bladonna' III 494<sup>25</sup>, *wellina* 'bledona' III 495<sup>3</sup>, *wellina* 'blandonia' III 495<sup>6</sup>, *wilina* 'lanaria' III 502<sup>45</sup>, *wullina* 'glandona' III 516<sup>47</sup>, *uullina* 'bladonia' III 514<sup>3</sup>, *wellina* 'blandonia' III 518<sup>20</sup>, *willina* 'blandonia' III 526<sup>25</sup>, *willene* 'blandonia' III 537<sup>43</sup>, *welme* 'blandonica' III 551<sup>35</sup>, *wollino* 'herba uerbascum' III 587<sup>11</sup>,

<sup>1</sup> Die Schreibungen *wista, uiista* sind folgendermaßen zu erklären. In vielen Glossenhandschriften werden statt der Vokalzeichen die im Alphabet folgenden Konsonantenzeichen geschrieben, was also als eine Art Chifferschrift zu betrachten ist. II 60<sup>4</sup> steht demgemäß statt *vieta* seltlich *vekstb*, wo *s* auf Verwechslung mit dem sehr ähnlichen *f*-Typus beruht; II 68<sup>13</sup> steht *uiista*, wo das System nur unvollständig durchgeführt worden ist. *wista, uiista* erkläre ich aus einer Verwechslung der Vorlage von *f* und *s*. Ein Schreiber, der die Chifferschrift in die normale Schreibweise auflösen wollte, mußte das *s* der Vorlage behalten, da ja vor *s* im Alphabet kein Vokal unmittelbar vorausging.

*icullina* 'herbam lanariam' III 602<sup>25</sup>, *icullin* 'aprotano' IV 368<sup>22</sup>. Botanische Bedeutung: Verbascum, besonders V. Thapsus L.

*icurda* 'bolum' III 486<sup>19</sup>. Die Glosse ist wohl verderbt; vielleicht vertritt die Glosse *bolbum icurza* III 495<sup>7</sup> das Ursprüngliche.

*zeinahi* 'calamus' IV 168<sup>45</sup>. Vgl. folgendes Wort.

*cenel* (= *zeinili*) 'hec scirpea' IV 235<sup>47</sup>. Vgl. *zein* 'Phragmites communis' bei Brixel und Jessen.

*ceissup* 'lupopectina' IV 359<sup>7</sup>; hierher gehört auch das verderbte *leissup* 'eupopectina' III 480<sup>1</sup>. *lupopectina* ist = *magnus carduus* III 475<sup>13</sup>; *ceis-* gehört deshalb mit *zeisila* zusammen, siehe Steinm., Anm. 5 zu IV 359.

*cepphin* 'cytisum' II 676<sup>23</sup>, *zepho*, *zeppe* 'citisum' IV 113<sup>36</sup>, *zephun* 'cytisum, genus fructecti' IV 126<sup>15</sup>, *zephun* 'cythisum' IV 136<sup>7</sup>. Sieh *zepho* bei Schade Ad. Wb<sup>2</sup>.

*cilant* 'laureola' III 173<sup>39</sup>, *cigilinda* 'mirica' III 468<sup>50</sup>, *zugelindes bere* 'turpisci semen vel lauriolae' III 471<sup>39</sup> f., *cilant* 'coconidium' III 479<sup>5</sup>, *cigelinta*, *zigelinta* 'fel draconis' III 480<sup>22</sup>, *cylant* 'cameelia' III 498<sup>3</sup>, *cuilintbere*, *ziulinberi* 'coconidium' III 513<sup>41</sup>, *zucilintbe* 'choconidium' III 519<sup>22</sup>, *ingelinde* 'alpiados' III 525<sup>21</sup>, *cigelinde* 'alpiades, herba angelica, laureola, catolica' III 533<sup>35</sup>, *cigelinde* 'alpiades' III 534<sup>58</sup>, *eigenlind* 'laureola' III 542<sup>45</sup>, *zilant*, *cigelinges bere* 'cocognidium' III 552<sup>35</sup>, *cigelinge*, *zigelinge* 'allpiades' III 546<sup>41</sup>, *citlant* III 584<sup>39</sup>. Hierher gehört *lithere* 'cocognidium' III 49<sup>35</sup>, das sicher aus *cilintbere* verstümmelt ist. Botanische Bedeutung: Seidelbast, *Daphne mezereum* L. Betreffs der Etymologie sind allerlei Vermutungen ausgesprochen worden, von denen aber keine annehmbar ist.

#### b) Komposita, die als solche deutlich zu erkennen sind.

*adildorn* 'rannum' Cod. Florentinus XVI, 5f. 141b 'rammum' Elm. 614f. 32 (III 467<sup>12</sup>); beide Hss. stammen aus dem 13. Jahrh. Das erste Glied kommt auch vor in den folgenden deutschen Pflanzennamen: *adelesche* (siehe Brixel-Jessen), *adelgras* 'Plantago alpina' (Gr. DWb. I S. 177, Durheim, Schweizerisches Pflanzenidiotikon S. 62, Brixel-Jessen), auch 'Poa alpina, var. vivipara' (Durheim a. a. O., vgl. Brixel-Jessen), *adelsbeer* (siehe Brixel-Jessen). In den nordischen Sprachen sind die folgenden Namen zu vergleichen: isl. *adalbláber*, *adalbláberjalyng* 'Vaccinium Myrtillus L.', norm. dial. *adelfura*, *furu* 'Pinus sylvestris' (der Name bezeichnet die gute Beschaffenheit des Holzes; siehe Jensen-Tusch S. 171), dän. dial. *adel-*, *adelklover* Anemone Hepatica L. (Jensen-Tusch S. 17); vgl. ae. *æpelferpingwyr*, *æpelfyrdingwyr*. — Die botanische Bedeutung des Wortes *adildorn* (jedenfalls eine Art Dornstrauch) läßt sich nicht genauer feststellen.

*agalthorn* (ramnus: *agalthorn*: est spinarum genus permolestum quod prius in herbam mollissimam: *agaleia*: pubescit) Cod. Carolscruth. S. Petri, zu Ps. 57. 10 (= I 524<sup>10</sup>, Wadstein, Al. altj. Sprdenkm., 77. 13). Die Hs., die aus dem Ende des 10. oder dem Anfang des 11. Jahrh. stammt, weist sowohl hoch- wie niederdeutsche Formen auf (vgl. Wadstein S. 147), so daß es sehr fraglich ist, ob das Wort, das eine Art Dornstrauch bezeichnet, wirklich als hochdeutsch aufzufassen ist. Einige Vermutungen über das Wort habe ich im Arch. CVII S. 376f. gewagt.

*alrúna*. 1. Formen. *alruna*, später *alrune*, *alrun*, *alarun*, *alerun*, sw. fem. 2. Belege: *alruna* 'mandragore' III 51<sup>55</sup> (Folium Francofurtense), *alruna*, *alrun*, *alraun* 'mandragora' III 100<sup>19</sup> ff. (H. S.), *alruna*, *alrun* 'mandragora' III 197<sup>20</sup> (H. S.), *alrun* 'mandragora' III 326<sup>16</sup> (H. S.), *alruna* 'mandragora herba homini radice similis' III 338<sup>20</sup> f. (H. S.), *alarun* 'mandragora' III 475<sup>29</sup>, *alruni* 'mandragora' III 515<sup>40</sup>, *alrune* 'mandragora' III 530<sup>29</sup>, *alrun* 'abollena' (vgl. G. Gl. L. III 550, 1: *apollea. mandragora*) III 536<sup>5</sup>, *alrun* 'mandragora' III 543<sup>10</sup>, *alrun* 'niaculon' I III 543<sup>60</sup>, *alrune*, *akune*

'bulaquilon' III 549<sup>18</sup>, *alrune*, *alrun* 'mandragora' III 560<sup>20</sup>, *alrūen* 'mandragora' III 590 Anm. 1, *alerun* IV 462<sup>5</sup>. Kompositum: *alrunen rinde* 'cortex mandragore' III 528<sup>10</sup>, *alrun rinde*, *alm rinde* 'cortex mandragore' III 538<sup>21</sup>f. 3. Botanische Bedeutung: *Mandragora vernalis* Bert. und verwandte Arten. Siehe Schrader, Reallexikon S. 35f. Das lat. *mandragora*, das in der Vulgata als Übersetzung von dem hebr. *dūdā'im* dient, wurde auch anders glossiert, was begreiflich ist, da die Pflanze in Deutschland nicht einheimisch ist: vgl. I 306<sup>26</sup>ff., 313<sup>37</sup>, 319<sup>47</sup> (zu Gen. XXX, 14). 4. Etymologie: ahd. *alrūna* bedeutet „alle Geheimnisse kennend“ siehe Schrader a. a. O., Kluge Et. Wb. f. v. *Alraune*, *raunen*.

*alwort* 'borit, west' III 522<sup>10</sup>, (fragm. eccl. S. Johannis Gottingensis: diese Gl. ist nidd.), *alwūrz* 'asar' III 525<sup>43</sup>, (Glm. 615, 14. Zh.). Mlat. *borit(h)* bezeichnet im allgemeinen die Farbpflanze *Isatis tinctoria*, aber auch (nach Briegel u. Jessen S. 135) *Dipsacus fullonum* L. Die Glosse im Göttinger Fragment: *borit alwort vel west* (wohl = *weet* oder *weit*) macht es wahrscheinlich, daß hier der *waid* (*Isatis tinctoria*) gemeint wird. Mlat. *asar* wird Alph. 15<sup>6</sup> mit *virga pastoris* glossiert, das nach Albertus Magnus u. a. (Fischer-Benzon S. 122, Briegel u. Jessen) den *Dipsacus fullonum* bedeutet. Beachtenswert ist die Glosse *ὁπός hoclasar asar* G. Gl. L. II 385; gr. *ὁπός* soll mit gr. *σίλπιον* 'laserpitium' (auch möglicherweise 'asafoetida') gleichbedeutend sein. Steinm. u. Sieb. III 522 identifizieren *alwort* mit *aalkraut*, das nach Briegel u. Jessen *Rumex hydrolapathum* Hud. und *Satureia hortensis* L. bedeutet.

*anatret* 'proserpinaca' III 588<sup>20</sup> (Cod. Vindobonensis Harl. 4986; 11 Zh.), III 589<sup>12</sup> (Cod. Oxon. Jun. 116 f.), *anetret* 'centonodia' III 602<sup>5</sup> (Cod. Wirzib. Wp. Zh. f. 146f. 2<sup>a</sup>; 10. Zh.).<sup>4</sup> Die botanische Bedeutung des mlat. *centonodia* war *Polygonum* (Knöterich), besonders *Pol. aviculare* L. (Vogelknöterich), und mit *centinodia* wird mlat. *proserpinaca*, *proserpinacia* G. Gl. L. III 572<sup>11</sup>, 584<sup>50</sup>, 593<sup>56</sup>, 615<sup>56</sup>, 627<sup>43</sup> gleichgesetzt. Wir dürfen also mit ziemlicher Sicherheit annehmen, daß ahd. *anatret* *Polygonum aviculare* L. bedeutete. Etymologie: Siehe Grimm II Schr. IV S. 407.

*arschicili* 'spina' Vers. de Arb. (III 42<sup>61</sup>: Glm. 23496). Diese Benennung des Dornstrauchs ist auch bei Hölzl, Wb. deutscher Pflanzenn. Erf. 1833 (vgl. Briegel-Jessen S. 333) zu finden, wo die *Rosa canina* L. *arschkitzeln* genannt wird.

*beimcelle* 'consolida maior' III 519<sup>37</sup>, *beimcelle* 'consolida' III 526<sup>50</sup>, *bemcelle*, *beimcelle* 'consolida maior' III 538<sup>13</sup>f., *beynwelle*, *bainwelle* 'consolida maior' III 551<sup>47</sup>f., *beimcalla* 'consolida' 569<sup>27</sup>, *beimcalla* 'simphiton' III 599<sup>20</sup>. Botanische Bedeutung: *Symphytum officinale* L., Beinwell.

*beimerz* 'senecion' III 484<sup>20</sup>, *peinuurz* 'senecion' III 511<sup>43</sup>, *peinwurz* 'celidonia minor' zc. III 592<sup>a</sup>, *peiwurz* 'senecion' IV 360<sup>17</sup>, *beimerz* '(erigeron) sanacion' IV 367<sup>45</sup>, *beimerz* 'celidonia minor zc.' III 103<sup>24</sup> ist wohl aus *brennerz* verderbt. Botanische Bedeutung nach Briegel u. Jessen *Senecio vulgaris* L.

*beres-bote* siehe *merispoto* unten.

*berinbunge* 'berule' III 537<sup>17</sup>, *berenbuge* 'berula' III 550<sup>16</sup>. *berula* ist nach Alphita eine Pflanze; nach Briegel u. Jessen bedeutet es *Sium latifolium* L. und *Veronica beccabunga* L. Das Wort beruht wohl auf volksetymologischer Anlehnung an das lat. Wort. Die bot. Bedeutung des deutschen Wortes ist wohl *Bachbunge*, *Veronica Beccabunga*.

<sup>1</sup> Verderbt aus (*B*)ulaculon = *Bulaquilon* 'mandragora', vgl. III 543 anm. 22, 549 anm. 18.

<sup>2</sup> Verderbt aus *alrune*.

<sup>3</sup> G. Gl. L. VI 199.

<sup>4</sup> Fischer-Benzon S. 188f. druckt das Recept nach Edhart Comm. de rebus Francie orientalis II S. 98 ohne Einsicht der Handschrift ab: bei Edhart steht indessen *dnetret*, nicht, wie es F. B. angiebt, *ductret*.

*berncleuce* 'branca ursina' III 526<sup>1</sup>, 536<sup>35</sup>, 550<sup>10f</sup>. Vgl. *branca*. herba ursina (Alphita). Das lat. Lemma identifizieren Fritzel u. Jessen S. 101, 180 mit *Cirsium oleraceum* u. *Heracleum sphondylium* und führen *bärenklau* 'Heracleum sphondylium' aus Württemberg an.

*bericwurz*, *berenicrz* 'baldemonia' III 49<sup>53</sup>, *berenicrz*, *herenicurz* 'pinastellum' III 198<sup>4ff.</sup>, *bernicrz* 'pinastellum' III 173<sup>9</sup>, *berenicrz* 'pinastellum' III 199<sup>51</sup>, *bericwurz*, *bericwurz* III 402<sup>63</sup>, *berenicorz* 'baldemonia' III 494<sup>23</sup>, *bericwurz* 'baldemonia' III 526<sup>7</sup>, *hernuucz* 'pencedanum' III 577<sup>30</sup>; vgl. Palander S. 56. Botanische Bedeutung nach Fischer-Benzon S. 198: *Meum athamanticum* Jacquin, nach Fritzel u. Jessen auch andere Pflanzen. Siehe auch Graßmann S. 106.

*berenzunga* 'berula' III 536<sup>32</sup>. Vgl. *berenbunge* oben. Das Wort könnte sogar aus *berenbunge* verberbt sein.

*biewerbluom* 'berula, berenbuge' III 550<sup>16</sup>. Vgl. *berenbunge*, *berenzunga* oben.

*bibiricwurz* 'castoreum' II 620<sup>21</sup>, *bibericwurz*, *biuersicwurz* 'castoreum' III 51<sup>44</sup>, *biuericwurz*, *biuericwurz* III 403<sup>35</sup>, *bivericwurz* 'aristolocia' III 478<sup>11</sup>, *bibericwurz* 'castoreo' III 479<sup>27</sup>, *bibericwurz* (i. *bibericwurz*) 'castoreum' 496<sup>31</sup>, *biewerwurze* 'aristolocia longa, gers. ringelwurze' III 547<sup>31</sup>, *biuericwurz* 'apiata' III 569<sup>8</sup>, *bibericwurz* 'aristolocia' III 592<sup>a</sup>. Vgl. Palander S. 71. Botanische Bedeutung: *Aristolochia Clematitis* L. (vgl. Fischer-Benzon S. 57, 198), nach Fritzel u. Jessen auch andere Pflanzen. Nach Kluge Et. Wb.<sup>6</sup> S. 42 bedeutet *biber* hier 'Fieber'. Jedenfalls bleibt hierbei das Lemma *castoreum* schwierig zu erklären.

*pinipluoma* 'thymo' II 401<sup>14</sup>, *pinipluomin* 'thimo' II 415<sup>23</sup>, *pinebluome* 'thimus' II 684<sup>51</sup>, *biniblummo* 'epitimo' III 499<sup>8</sup>, *binblum* 'eptimo' III 519<sup>47</sup>, *pinipluomō*, *piniplūmen* 'thimo' IV 102<sup>1f.</sup>, *bihiblumen* 'timo' IV 162<sup>62</sup>. Botanische Bedeutung: dasselbe als *binisuga*.

*binicrut*: *bluomo des binecrutes* 'epitimus' III 488<sup>4</sup>. Botanische Bedeutung: dasselbe als *binisuga*. Vgl. *biniblumo*.

*bies loich* 'serpiliūm' III 387<sup>16</sup>, *bisloch* 'satureta' (= *satureia*) III 719<sup>8</sup>.

*binisuga* 'thimo' II 387<sup>28</sup>, *pinosoga* 'thimo' II 392<sup>11</sup>, *pinisuga* 'lymum. genus erba apibus grata' II 407<sup>28</sup>, *pinisuga* 'thimum. genus herbe apibus grata' II 415<sup>23ff.</sup>, *pinisuga* 'thimum genus herbe apibus grata' II 475<sup>9f.</sup>, *pinisug(e)* 'thimo' II 478<sup>29</sup>, *pinisuga* 'thimo' II 489<sup>46</sup>, *binesuga* 'thimo' II 531<sup>51</sup>, *binisuga* 'thymo' II 538<sup>33</sup>, *binesuga* 'thymo' II 552<sup>20</sup>, *pinisuga* 'thymo' II 558<sup>2</sup>, *binisoga* 'thymo' II 574<sup>55</sup>, *binisuga* 'thymo' II 575<sup>42</sup>, *binsugun* II 590<sup>26</sup>, *pinisuga* 'violaria' II 620<sup>47</sup>, *pinasougin* 'thimo' II 646<sup>70</sup>, *binesuga* 'thimus' II 684<sup>51</sup>, *binesugon* 'thimo' II 698<sup>8</sup>, *binsoga*, *binisuga* x. 'apiacum' III 106<sup>28ff.</sup>, *binesuga* 'apiacam' III 173<sup>1</sup>, *binesuga* 'apiacu' III 199<sup>11</sup>, *binesuga* 'calta' III 387<sup>51</sup>, *binsōga*, *binsōge* 'timus' III 484<sup>49</sup>, *binesuga* 'balsamita, seuibōm' III 486<sup>7</sup>, *binisuga* 'mellilota' III 489<sup>44</sup>, *binisuga* 'melliota' III 503<sup>19</sup>, *binsoge* 'millefolium' III 523<sup>6</sup>, *binsuge* 'missisi' (= *melissa*) III 530<sup>38</sup>, *binesuge* 'timus' III 532<sup>26</sup>, *binsuge* 'calca' (= *caltha*) III 539<sup>28</sup>, *binsuge*, *binsōge* 'calta' III 551<sup>50</sup>, *binsuge*, *binsouge* 'mellilotum' III 560<sup>44</sup>, *binesuge* 'ligustrum' III 570<sup>1</sup>, *binisoga* III 571<sup>47</sup>, *pinisuga* 'timum' III 587<sup>8</sup>, *pinosugun*, *pinisugin*, *pinisuga*, *binsuga* 'thimo' IV 101<sup>51ff.</sup>, *binsuga* 'thimus' IV 102<sup>12</sup>, *binsuga* 'thimus' IV 194<sup>45</sup>, *binesuge* 'thimus est flos' IV 195<sup>24</sup>. Botanische Bedeutung: *Thymus serpyllum* u. *vulgaris* L., *Melissa officinalis* und vielleicht auch andere Labiaten (z. B. *Lamium*).

*binuucz* 'timo' II 534<sup>69</sup>, *pinuucz* 'melisphilla' II 642<sup>44</sup>, *binuucz* 'melisphilla' II 703<sup>47</sup>, *binuucz* 'melisphilla' II 726<sup>39</sup>, *binuucz*, *binuucz* III 402<sup>28</sup>, *biucz* 'ercentella' III 471<sup>14</sup>, *bienucz* 'ercantilla' III 472<sup>4</sup>, *biucze* 'ba(l)samita' III 584<sup>26</sup>, *binuucz* 'apiastrum' IV 245<sup>20</sup>. Botanische Bedeutung: dasselbe als *binisuga*. Vgl. ae. *biuucyt*.

*birnecrut* 'apiatellum' III 107<sup>45</sup>.

*birnucrz* 'pinastellum' III 107<sup>46</sup>.

*bittergalle* 'centauria minor, fel terræ magewurz' III 526<sup>40</sup>. Botanische Bedeutung: *Erythræa centaurium* L. Vgl. *ertgalla*.



*blasuertele* 'ireos ilirico' III 542<sup>29</sup>.

*blatlouch* 'emicedo' III 555<sup>19</sup>.

*blatelse* 'vermicularis' III 532<sup>41</sup>, *blatelse*, *blatlöz* 'crassula minor' III 552<sup>44</sup> ff. Botanische Bedeutung: *Sedum acre* L., wohl auch *Sedum album* L. *blybre* 'cerusa' III 527<sup>36</sup>, *bliercz* 'cerusa' III 551<sup>57</sup>. *cerusa* bedeutet 'Bleiweiß'; vgl. *bluciz* 'cerusa' III 538<sup>50</sup>, 551<sup>57</sup>, 584<sup>44</sup>; *bliercz* beruht deshalb sicher auf Verderbnis aus *bluciz* oder auf wörtlicher Übersetzung von lat. *flos plumbi* 'Bleiweiß'; vgl. die Glosse *cerusa* .i. *album plumbum uel flos plumbi* Alphita S. 37. Es gehört deshalb eigentlich nicht zu den Pflanzennamen, obwohl die Glossatoren *flos plumbi* gelegentlich als einen Pflanzennamen aufgefaßt haben dürften.

*bluotierz* 'milleboria' III 50<sup>41</sup>, *bluotierz* 'sanguinaria' III 52<sup>40</sup>, *bluotierze* 'sanguinaria, gensecresse' III 565<sup>15</sup>. Botanische Bedeutung: verschiedene Pflanzen z. B. *Capsella bursa pastoris* Wüsch, *Potentilla Tormentilla* Reck. Siehe Priegel u. Jessen; Fischer-Benzon S. 198 deutet den Namen bei d. heil. Hildegard als *Tormentilla erecta* L. (= *Potentilla Tormentilla* Reck.). Regel, Das Gothaer Arzneibuch Progr. Gotha 1872, S. 11 deutet mnd. *blotwort* als *Polygonum aviculare* L. Der Name ist natürlich nach dem lat. *sanguinaria* gebildet.

*bocssbarth* 'fumus terre' III 529<sup>16</sup>, *bochespart* 'fumus terre' III 556<sup>36</sup>, *pokespart*, *bochespart* zc. 'sterillum' (= *spirillum*) IV 98<sup>37</sup> f. Vgl. Balander. S. 121. Die botanische Bedeutung war wahrscheinlich *Tragopogon porrifolius* L. Siehe Fischer-Benzon S. 122 f.

*bochshorn* 'cassia fistula' III 527<sup>37</sup>, *bokishorn* 'cassia fistula' III 539<sup>31</sup>.

*bocsuramph* 'alleluia' III 547<sup>66</sup>.

*bonwinda* 'ligustra' III 52<sup>5</sup>.

*ponierz* 'millemorbia' drüswrz, *maurella* III 475<sup>39</sup>, *bonierz* 'maurella' III 481<sup>61</sup>. Botanische Bedeutung: *Scrophularia nodosa* L., *Sedum Telephium* L., oder *Solanum nigrum* L. Siehe Fischer-Benzon S. 144, Priegel u. Jessen S. 368, 371.

*boumwolla* 'lana leoperina' III 502<sup>32</sup>, *boimwolle*, *banicolle* 'bombax' III 536<sup>5</sup>, *boimwollenkern* 'bombax' III 537<sup>18</sup>, *boumwollenkern*, *bömwolle*, *boucrwolken* 'bombace' III 550<sup>18</sup> f., *bormicolle* 'lana bambacis' IV 468<sup>1</sup>, *bornicollis* 'lana quae crescit in agris' IV 685<sup>34</sup>.

*brachkraut* 'agrimonia' III 548<sup>39</sup>, *brachrud* 'emicedo' III 105<sup>45</sup>.

*brachlöch* 'rinnicedo' III 51<sup>54</sup>, *brachlouch* zc. 'emicedo' III 105<sup>45</sup> ff., *brachlöch* 'emicedo' III 198<sup>71</sup>, *brachloch* 'emicedo' III 488<sup>3</sup>, *brachlöch* 'himila' III 488<sup>43</sup>, *brachleub* 'emicedo' III 499<sup>5</sup>, *brachlaup* 'emicedon' III 518<sup>64</sup>, *brachlouch* 'emicedo' III 555<sup>19</sup>.

*brachierz*, *brachierz* 'eusole' III 50<sup>33</sup>, *brachierz*, *brachierz* 'colubrina' III 50<sup>49</sup>, *brachierz* zc. 'eusole' III 105<sup>33</sup> f., *brachierz* 'eusole' III 198<sup>70</sup>, *sprachierz* 'eusule' III 480<sup>12</sup>, *brachierz* 'titimallum' III 484<sup>51</sup>, *brachierz* 'eusole' III 488<sup>19</sup>, *brachierz* 'eusole' III 499<sup>7</sup>, *brahierz* 'titimula minor' III 510<sup>1</sup>, *brachierz* 'titimalus' III 510<sup>20</sup>, *brachierz* 'agrimonia bibona' III 523<sup>38</sup>, *brachierz* 'eusola' III 555<sup>17</sup>, *prachierz* 'praca' III 586<sup>33</sup>, *brachierz* 'brassica saluatica' III 590<sup>28</sup>, *brahuurz* IV 370<sup>10</sup>, *brachiert* IV 394<sup>25</sup>. Botanische Bedeutung: *Euphorbia Esula* L.

*brandlestoc* 'boras' III 558<sup>35</sup>. Vgl. Priegel u. Jessen S. 348.

*breitdistele* 'labrum veneris' III 542<sup>37</sup>. Botanische Bedeutung wahrscheinlich *Silybum marianum* Gärtn.

*bremcrute* 'apiastellum' (= *herba scelerata*, *apium rusticum*) III 525<sup>20</sup>, *bramecrut*, *bremencrut*, *bramelchrut* 'apiastellum' III 546<sup>35</sup> f.

*brenbrama* 'batus' III 295<sup>48</sup>.

*brennichrut* zc. 'herba scelerata' III 101<sup>33</sup> ff., *brennekrut* (vel *hanenfuoz*), 'herba scelerata' III 197<sup>39</sup>. Botanische Bedeutung: vielleicht *Batrachium sceleratum* (L.), möglicherweise auch andere Pflanzen.

*brennurz* 'git' III 50<sup>1</sup>, *brenneurz*, *brennierz* zc. 'herba scelerata' III 101<sup>35</sup> ff., *bennierz*, *bernurz*, *brenneurz* 'celidonia minor, rietachel, beinwurz, weinwurz' III 103<sup>34</sup> ff., *brenneurz* 'celidonia minor vel senetion' III 172<sup>31</sup>, *prenneurz* 'herba scelerata, apiastellum, apium rusticum, hanwurz' III 592a.

*brotschut* 'git' IV 649<sup>20</sup> f. Vgl. folgendes Wort.

*brotierz* 'git' III 470<sup>3</sup>, *protierz* 'git' III 474<sup>13</sup>, *ptierz* 'negilla, git, ratan' III 476<sup>23</sup>, *bret* (= *brotierz*) 'git' III 500<sup>21</sup>, *brotuurz* 'git' III 516<sup>23</sup>, *brotuurz* 'git' III 574<sup>36</sup>, *protierze* 'melantium i. git' III 586<sup>16</sup>, *proterrz* zc. 'git' IV 68<sup>35</sup>. Botanische Bedeutung: *Nigella sativa* L., siehe Fischer-Benzon S. 132.

*brunnechresse*, *brunnegasso* 'alga etc.' III 221<sup>44</sup>, *bruigcresso* 'nasturtium' III 472<sup>23</sup>, *brunnecresso* 'cardamomum' III 486<sup>30</sup>, *brücresse* 'cardamomum' III 519<sup>14</sup>, *burnkresse*, *brünecresse* 'senacio' III 565<sup>5</sup> (vgl. *senacio nasturcium aquaticum idem*, Alphita 165<sup>b</sup>), *burnecresse* 'masturtii' IV 386<sup>23</sup>, *brunnecrasso* IV 414<sup>34</sup>. Bot. Bedeutung: *Nasturtium officinale* R. Br.

*burnecrut*, *burderaut* 'flammula' III 556<sup>25</sup>.

*brunburz* 'brunata' III 525<sup>31</sup>, *brunierz* 'policaria' III 531<sup>24</sup>, *brunicorz* 'baltamonia' III 537<sup>14</sup>, *brunicurz*, *brimierz* 'brunella' III 550<sup>3</sup> f. Vgl. ac. *bruneigrt*.

*buchheide* 'mirica' III 44<sup>49</sup>.

*buchsuame* 'agaricus, wegesuame' III 525<sup>4</sup>, *buchsicam* 'agaricus' III 533<sup>56</sup>, 535<sup>60</sup>.

*bumbelurze* 'solsequia' III 587<sup>1</sup>.

*böchurze* 'herba graminis' III 585<sup>30</sup>, *pöchurze* 'pipinella' III 586<sup>16</sup>.

*bözich* 'apozima' IV 357<sup>2</sup>, *pozierz* 'diagredio' III 479<sup>44</sup>, *puozierz* 'diagridio, scimonia' IV 360<sup>1</sup>.

*tenemarg* 'valeriana' III 50<sup>58</sup>, *tennemarg* 'samsucus' III 51<sup>1</sup>, *denmarka*, *denimarka* III 402<sup>54</sup>, *denemarch* 'valeriana' III 515<sup>15</sup>. Vgl. Schrader, Reallex. S. 59, 1010.

*demgras* 'gramen' III 589<sup>20</sup>. Vgl. *denngras* *Polygonum aviculare* (Brigel u. Jessen S. 296).

*densiurz* 'ramnus' III 544<sup>58</sup>.

*doleurz* 'strignum' III 49<sup>50</sup>, *doleurz* 's(t)rignus' III 508<sup>33</sup>, *doleurz* 'strigma' III 509<sup>29</sup>, *doleurz* 'solata' III 509<sup>30</sup>, *doleuurz* 'strigma' III 516<sup>54</sup>, *doleürz* 'solatrum, nahtsate' III 532<sup>10</sup>.

*donersiurze* 'nepita' III 591<sup>26</sup>.

*douerz*, *doiurz* III 402<sup>56</sup> (Gl. Bild.). Vgl. *dauuurtz* Bild Bhyj., Fischer-Benzon S. 201.

*dropworz* 'fisilados, filipendula' III 541<sup>49</sup>.

*druseblumen* 'atila' III 536<sup>16</sup>.

*drusierz*, *trësiurz* 'maura' III 49<sup>13</sup>, *drüsierz*, *drusierz* zc. 'millemorbia' III 104<sup>60</sup> ff., *drusierz* 'millemordia' III 172<sup>54</sup>, *drusicz* 'millemorbia' III 198<sup>68</sup>, *drusierz* 'millemorbia' III 470<sup>6</sup>, *troswrz* 'astrologia' (= *aristolocia*) III 473<sup>32</sup>, *drösierz* 'maura' III 475<sup>32</sup>, *drüsierz* 'millemorbia' III 475<sup>38</sup>, *drusierz* 'maura' III 481<sup>54</sup>, *drësiurz*, *drusierz* 'millemorbia' III 481<sup>56</sup>, *drusierz* 'maura' III 489<sup>35</sup>, *drusierz* 'morella' III 489<sup>50</sup>, *drusierz* 'millemorbia' III 489<sup>59</sup>, *druosiurz* 'morella' III 503<sup>33</sup>, *druosiurz* 'maura' III 504<sup>18</sup>, *druosiurz* 'omnimorbia' III 505<sup>28</sup>, *druosiurz* 'spintilla' III 509<sup>13</sup>, *arusierze* 'maura' III 514<sup>43</sup>, *truosuurz* 'millemorbia' III 516<sup>36</sup>, *drüzierz* 'millemorbia' III 520<sup>40</sup>, *droswort* 'mirra' III 523<sup>2</sup>, *druzürz* 'crassula maior' III 527<sup>42</sup>, *drusierz* 'millemorbia' III 530<sup>46</sup>, *drusierz* 'crassula' III 552<sup>38</sup>, *dröseierze* 'maura' III 586<sup>12</sup>, *drusicz* 'millemorbida' III 592a.

*durriplata* 'gramen' III 474<sup>14</sup>. Sehr unsicher und sonst nicht belegt.

*ebirurz*, *eversurz* 'cardopana' (*cardopana* = *eringio*, ἑρίγγιον) III 50<sup>26</sup>, *eberurz*, *ebersvurz*, *euiruorz* 'cardopana' zc. III 105<sup>47</sup> ff., *eberierz* 'cardopana' III 172<sup>61</sup>, *eberurz* 'cardopana' III 198<sup>72</sup>, *ebericorz* 'cardo rotunda'

III 471<sup>21</sup>, *euerwurz* 'cardopana' III 473<sup>20</sup>, *ebereswurz*, *eberwurz* 'cardopana' III 479<sup>37</sup>, *eberwurz* 'apri radix' III 485<sup>41</sup>, *eberwurz* 'apri radix' III 493<sup>12</sup>, *eberwurz* 'cardopana' III 497<sup>18</sup>, *eberwurz* 'cardopana' III 519<sup>4</sup>, *eberwurz* 'abrotanum', *ebreyze* III 523<sup>10</sup> (teilweise volksetymologisch nach dem lat. Lemma), *eberwurz* 'agramen' III 525<sup>22</sup>, *eberwurz* 'agramen' III 534<sup>57</sup>, *eberwurz* 'coliadrum' III 539<sup>59</sup>, *eberwurz*, *herwurz* 'agramen' III 547<sup>18</sup> f., *eberwurz*, *eberwurz* 'cardopacia' III 552<sup>56</sup>, *eberwurz* 'herbe cardus silvatici' III 587<sup>27</sup>, *eberwurz* 'cardopana' III 592a., *eberwurz* IV 649<sup>24</sup>. Vgl. *Palander* S. 153.

*egilgras* 'centicerbia' III 529<sup>11</sup>, *egilgras* 'lentimorbida' III 552<sup>54</sup>.

*eihfarn* (geschrieben *fihfarn*) 'politricon' III 570<sup>24</sup>, *eihfarn* 'polipodium' III 506<sup>10</sup>, *eihfarn* 'polipodium' III 586<sup>30</sup>, *eihfarn* 'polipodium' IV 364<sup>47</sup>. *Fritzel* und *Jessen* geben die Bedeutungen *Polypodium dryopteris* L. und *P. vulgare* L. an, aber auch die von *Osmunda regalis* L.

*einber* 'crux Christi' III 526<sup>55</sup>, *einbere*, *ainber* 'crux Christi' III 552<sup>50</sup>, *einbere*, *ainber* 'sigillum Salomonis' III 565<sup>13</sup> f., *einbere*, *ainber* 'umbilicus veneris' III 568<sup>38</sup>. Vgl. mhd. *enbere* im *Gothaer Arzneibuch*, engl. *oneberry* 'Paris quadrifolia' („from its one central fruit“), *Britten und Holland* S. 359.

*einhorn* 'far' III 374<sup>22</sup>, *einkorn* zc. 'halicastrum' III 111<sup>19</sup> ff., *einkurne* 'halicastrum' III 173<sup>31</sup>, *enkorn* 'halicastrum' III 200<sup>15</sup>, *einhorn* 'oriza, tisana' III 476<sup>38</sup>; vgl. *einachorno dinchil* I 339<sup>3</sup>. Botanische Bedeutung: *Triticum monococum* L.

*einwurz*, *einwurz* 'intiba' IV 72<sup>50</sup>.

*eiternezel*, siehe *heiternezzela* unten.

*aüterwurz* 'toxica, cicuta' III 576<sup>10</sup>. Hierher gehört wahrscheinlich *ettewurz* IV 369<sup>14</sup>.

*eizbresta* 'senetion' III 491<sup>17</sup>, 508<sup>14</sup>, 586<sup>51</sup>, 603<sup>71</sup>. Vgl. ahd. *eiz* 'Geschwür, Eiterbeule'.

*erdampher* 'aristologia' III 599<sup>11</sup>.

*ertapfel* 'pepo' III 250<sup>50</sup> ff., *erdapfel*, *erdepfel* 'pepo' III 283<sup>63</sup>, *erdapfel* 'pepo. pomum in terra crescens' III 305<sup>47</sup> f., *erdappfel* 'pepo. pomum quod in terra nascitur' III 341<sup>20</sup>, *erdapfal* 'malum matianum' III 475<sup>43</sup>, *ertaffel*, *hertapfel* 'orbicularis' III 482<sup>37</sup> f., *erdappel* 'alcamia' III 524<sup>20</sup>, *erdeepfele* 'alcanna' III 534<sup>40</sup>, *erdphil* 'panis porcinus' III 527<sup>22</sup>, *erdapel* 'crassula minor' III 527<sup>44</sup>, *ertapel*, *erdöpel* 'alcanna' III 547<sup>15</sup> f., *ertapel*, *ertappfel* 'cucumer' III 552<sup>48</sup>, *herdaphel* 'pepones' III 575<sup>40</sup>, *erdapfel* 'pepo' III 577<sup>7</sup>, *erdapfel* 'terre malum' III 588<sup>18</sup>, *erdapfel* 'de melone (pepone)' III 600<sup>8</sup>, *ertepfel* 'cucumeres, churbiz' IV 51<sup>7</sup>, *erdapfel* 'pepo' IV 235<sup>30</sup>, *erdephele* 'pepones' IV 258<sup>10</sup>.

*erdpere* 'fraga' II 678<sup>38</sup>, *erdberi* 'fraga' II 689<sup>36</sup>, *erthbere* 'fraga' II 723<sup>14</sup>, *erthbere* zc. 'fragum' III 99<sup>68</sup> ff., *erthbere*, *erbere* 'fragum' III 197<sup>41</sup>, *ertberi* 'fragum' III 237<sup>45</sup>, *erthbere* 'fragum' III 274<sup>53</sup> f., *erthbere* 'pacha' III 292<sup>35</sup>, *erdbere* III 300<sup>47</sup>, *erthbere* 'fragum' III 317<sup>49</sup>, *erbper* 'fragum' III 325<sup>28</sup>, *erdbero*, *erdber* 'fragum' III 333<sup>22</sup>, *erdbersloub* 'frasolium' III 335<sup>25</sup>, *ertheresblat* 'fragefolium' III 488<sup>22</sup>, *hertheresblat* 'frasolium' III 499<sup>20</sup>, *erthbere* 'fraga' III 499<sup>42</sup>, *erbereblat* 'fragefolium' III 520<sup>13</sup>, *erthbere*, *erber* 'frage' III 541<sup>32</sup>, *erthernblat* 'erasolium' III 556<sup>15</sup>, *ertperi* 'fraga' III 574<sup>12</sup>, *erthbereblat* 'frasolium' III 585<sup>21</sup>, *ertperi* 'fraga' IV 64<sup>46</sup>, *erdbere* 'fragu' IV 143<sup>50</sup>. Das Wort ist sicher mit Erde zusammengesetzt (so *Kluge*<sup>5</sup>), nicht, wie früher angenommen wurde (vgl. *Kluge*<sup>5</sup>, *Schrader Reallex.* S. 198), zu altj. *erla* 'Bienenkraut, Melisse' gehörig.

*ertgalla*, *hertgalle* 'centauria' III 50<sup>35</sup>, *ertgalla* zc. 'centauria maior' III 102<sup>29</sup> ff., *ertgalla* 'centauria maior' III 172<sup>18</sup>, *ertgalle* 'centauria maior' III 324<sup>18</sup>, *ertgalla* 'centauria' III 479<sup>35</sup>, *erdgalla* 'centauria maior, fel terræ' III 495<sup>27</sup>, *ergalle* 'centauria' III 514<sup>47</sup>, *ertgall* 'centaurea' III 519<sup>1</sup>, *ertgalle*, *erdgalle* 'centauria minor' III 540<sup>35</sup> f., *ergalle* 'centaurica' III 680<sup>47</sup>. Botanische Bedeut.: *Erythreca Centaurium* L., vgl. *Fischer-Benzon* S. 62. Vgl. ae. *corþgealla*.

*erthopfe* 'ipericum' III 520<sup>28</sup>. *Brigel* u. *Zeßen* haben *erthopf* 'Medicago Lupulina' L.

*ertnuz* 'tubera' III 49<sup>43</sup>, 49<sup>44</sup>, *erdnuz*, *erdenuz*, *ertnuz* 'tubura' III 106<sup>14</sup> ff., *ertnuz* 'tumbula' III 172<sup>69</sup>, *ertnuz* 'tubura' III 199<sup>8</sup>, 484<sup>37</sup>, *ertnuz* 'timbra' III 491<sup>33</sup>, *herdnuz*, *herdmiz* 'tubura, erdwurze' III 513<sup>55</sup>, *ertnuz* 'timbria' III 521<sup>32</sup>, *erdnuz* 'tubura' III 574<sup>39</sup>, *erdnuz* 'tubera' III 576<sup>1</sup>, *ertnuz* 'tubura' III 576<sup>25</sup>, *erdnuz* 'tubura' III 578<sup>31</sup>, *ertnuz* zc. 'tubera' IV 105<sup>19</sup> f., *ernuz* 'tuburca' (= *ertnuz* 'tubura') IV 218<sup>3</sup>.

*erderouch* 'fumus terre, boessbarth' III 529<sup>15</sup>, *ertroich*, *ertrach* 'fumus terre' III 541<sup>24</sup>, *ertrouch* 'fumus terre' III 556<sup>34</sup>; vgl. mnd. *ertrok* 'fumaria officinalis' L., mndl. *aardrook*, dan. *jordrøg*, schwed. *jordrök*, engl. *earth-smoke* (Britten und Holland S. 164). Alle diese Namen sind natürlich Übersetzungen von dem lat. *fumus terræ* 'Fumaria officinalis'.

*erttuchil* 'tubera' IV 105<sup>21</sup>.

*erturcz* 'tubera, ertuuz' III 49<sup>43</sup>, *erdierze* 'tubura, herdnuz' III 513<sup>55</sup>, *erturcz* 'tubera, timbra' III 532<sup>38</sup>, *erturcz* 'hynna' IV 365<sup>27</sup>, *erturcz* 'cardopia, cruceurcz' III 528<sup>14</sup> ist nach Steinmeyer vielleicht aus *ebericurcz* entstellt.

*rarendebom* 'viticella' III 605<sup>5</sup>. Siehe über *viti(s)cella* *Brigel* u. *Zeßen* S. 69, 103, *Fischer-Benzon* S. 56.

(des) *fech disteles* 'eringi. i. semen' III 488<sup>11</sup>, *reherdistil* 'hirin' III 488<sup>49</sup>, *reh distel* 'miroballanum' III 504<sup>12</sup>. Nach *Brigel* und *Zeßen* bedeutet das Wort *Eryngium campestre* L. und *Sonchus oleraceus* L.

*feldchenule* 'serpillum' II 683<sup>34</sup>, *reltchonela* 'serpillum' II 719<sup>58</sup>, *velkenela* 'crassina' III 50<sup>30</sup>, *reltquenela* 'sarminia' III 50<sup>50</sup>, *reltquenela* zc. 'crassinela' III 103<sup>57</sup> ff., *reltquenela* 'grassinula' III 172<sup>28</sup>, *ueltcorna* 'crassinela vel cicigios' III 198<sup>40</sup>, *reltquenela* zc. 'serpillum', III 257<sup>11</sup> f., *ueltttenula*, *uelthchonela* 'serpillum, plegium agreste' III 288<sup>13</sup>, *ueltkuula* 'satureia' III 290<sup>12</sup>, *reltkuula* 'satureia' III 293<sup>4</sup>, *uelthchenila* 'serpillum, pulegium agreste' III 308<sup>30</sup>, *uelthquenula* 'capillus veneris' III 473<sup>23</sup>, *reltquenela*, *uelthquenel* 'cenebubula' III 479<sup>10</sup> f., *uelthquenela* 'serpillum' III 484<sup>1</sup>, *uelthquenela* 'crassina' III 486<sup>37</sup>, *uelthcenula* 'crassina' 487<sup>23</sup>, *uelthquenela* 'serpillum' III 508<sup>27</sup>, *felthquenela* 'timo' III 511<sup>38</sup>, *reltkunele* 'serpillum agreste, pelegium' III 515<sup>12</sup>, *reltkunele* 'carpillum' III 522<sup>19</sup>, *weltdkonila*, *felthkonala* 'serpillum' III 571<sup>3</sup>, *feldquenela* 'serpillum' III 578<sup>45</sup>, *uelthconula* 'de serpillio' III 590<sup>51</sup>, *uelthcunile* 'satureie' III 604<sup>18</sup>, *uelthcunile* 'satureia' III 604<sup>19</sup>, *felthquenila* 'sagapinum' III 605<sup>11</sup> (vgl. *Alphita* S. 160), *felthchonela* zc. 'serpillus' IV 97<sup>9</sup>, *relthquenela* 'cenebubula' IV 357<sup>29</sup>, *uelthchenele* 'timum, cenebubula' IV 359<sup>1</sup>.

*uelteraut* 'ipericon' III 559<sup>1</sup>.

*feldmago* 'papauer' II 370<sup>9</sup>, *feldmago* 'papauer' II 374<sup>50</sup>, *felthmagen* 'papauera' II 720<sup>6</sup>, *relthmago*, *uelthmago* zc. 'papauer siluaticus' III 109<sup>63</sup> ff., *uelthmago*, *relthmago* 'papauer' III 482<sup>59</sup>, *uelthmage* 'papauer' IV 119<sup>10</sup>, *feldmago* 'papauer' IV 153<sup>66</sup>.

*uelthmorehela*, *relthmorhel* 'pastinaca siluatica' III 482<sup>61</sup>.

*renurcz* 'celidonia minor, senetion, rietachel' III 198<sup>30</sup>.

*vergisteturcz* (= *vergifteturcz*) 'aconita' III 198<sup>56</sup>.

*ruenurcz* 'apollonaris' III 472<sup>6</sup>. Nach E.G.L. 586<sup>27</sup> ist *apollonaris* = *finitia*. *ruenurcz* ist deshalb mit *wienurcz* III 470<sup>26</sup> zusammenzubringen.

*fibererut* 'centauria maior, aurine' III 540<sup>39</sup>.

*vieneruert* 'fassara' III 470<sup>17</sup>, *fielerurcz* 'raia' III 491<sup>2</sup>.

*figurcz*, *fiurcz* 'tormentillum' III 51<sup>29</sup>, *figuurcz*, *figurcz*, *figurcz* zc. 'tormentilla' III 101<sup>20</sup> ff., *figurcz* zc. 'tormentilla' III 197<sup>53</sup>, *fiuurcz* 'dormitilla' III 299<sup>7</sup>, *fiurcz* 'ficari' III 480<sup>35</sup>, *fiurcz* 'tormentilla' III 484<sup>40</sup>, *fiurcz* 'herba ficaria' III 501<sup>12</sup>, *fiurcz* 'tormentilla' III 509<sup>43</sup>, *fiurcz* 'agrimonia' III 584<sup>13</sup>.

*rogelchrut* 'viciam' I 606<sup>40</sup>, *uogelchrut* 'uitiae, uuichun' II 626<sup>51</sup>, *fogaich* (verderbt aus *fogalch[rut]*) 'musina similis ciceri' III 475<sup>50</sup>, *rogelchrut* zc. 'musica' III 482<sup>4</sup> f., *uogelchrut* 'uitiam sparget, wiesca' IV 279<sup>38</sup>.



*freideluurz* 'mandragora' III 578<sup>68</sup>.

*frideles ouga*, *frideles ocha* III 403<sup>41</sup>, *fridelis oge*, *fridelsug* III 543<sup>44</sup> f., *fridelesorge*, *friedelsöge* 'flos campi' III 557<sup>29</sup>, vgl. Grimm *Nl. Schr.* II S. 401. *fricierz* 'tormentilla vel turnella' III 172<sup>3</sup> ist wohl aus *ficierz* verderbt. *rwoucnflas* 'graciosa, vns<sup>3</sup> frawen flahse' III 558<sup>26</sup>.

*rwoucncrik* 'resta bouis' III 544<sup>47</sup>, *rwoucnric*, *frauentrit* 'resta bouis' III 564<sup>61</sup>. Vgl. *wibercrik* (geschrieben *wiberck*) 'resta bouis' III 531<sup>31</sup>. *Prigel* u. *Jessen* deuten *frauenkrieg* als *Echium vulgare*.

*fuinfbletter* 'cerosolium' III 49<sup>24</sup>, *wunfblat*, *runfblat* *uinfblat* x. 'quinquefolium' III 107<sup>24</sup> ff., *wunfblat* 'quinquefolium' III 199<sup>15</sup>, *finfblata* 'quinquefolium' III 507<sup>14</sup>, *funfbleter* 'pentafolium' III 531<sup>14</sup>, *funfbleter* 'quinquefolium' III 531<sup>29</sup>, *fumusbleter* (= *sumfbleter*) 'aspaltea' III 536<sup>9</sup>, *wunphbleter* 'quinque idem est pentafilon' III 570<sup>13</sup>. Vgl. ae. *fistiafe*, *Hoops* S. 17.

*garthagan* 'abrotanus' III 478<sup>17</sup>, *garthigan* 'abrotanum' IV 361<sup>30</sup>, *garthagan* 'abrotano vel stabewurz' IV 365<sup>13</sup>. Vgl. *garthain* x. 'Artemisia Abrotanum' bei *Prigel* u. *Jessen*.

*gartkresse* 'nasturtia' III 50<sup>7</sup>, *cartchresse* 'nasturtium' III 588<sup>22</sup>.

*gartcrut* 'olus' III 351<sup>41</sup>, *gartcrut* 'holus' III 387<sup>29</sup>, *gartchrüt* 'olus' IV 145<sup>16</sup>, *gartkrut* 'olus' IV 153<sup>31</sup>. Botanische Bedeutung (nach *Prigel* und *Jessen*): *Brassica oleracea capitata*.

*gartquennula* 'satureia' III 508<sup>19</sup>, *garquenel* 'erpillum' III 520<sup>4</sup>, *gartquennula* 'satureia, ysopo', IV 364<sup>26</sup>, *gartchonle* 'de timbra, saturcia' IV 367<sup>11</sup>.

*gartterz* 'abrotanum' III 223<sup>19</sup>, *kartterz* 'abrotanum' III 512<sup>16</sup>, *gartuurz*, *kertiuurz*, *kerituurz* 'abrotanum' III 574<sup>42</sup> f., *gartterurz* 'abrotanum' III 680<sup>29</sup>, *gartterz* 'abrotanum' IV 27<sup>36</sup> f., *gartterz* 'abrotanum' IV 28<sup>1</sup> f., *gartterurz* 'abrotanum' III 128<sup>12</sup>, *gartterurz* 'abrotanum' IV 361<sup>18</sup>, *gerteuurz* 'abrotanum' IV 363<sup>12</sup>. Hierher gehört auch *kartterci* 'abrotani' II 767<sup>29</sup>. Vgl. *gertterurz* bei *Fischer-Benzon* S. 75.

*gele suertele* 'alipiadus, laureola, hasensuramph' III 524<sup>43</sup> (*gele suertele* gehörte ursprünglich zu dem folgenden *acharus*, vgl. *Steinm., Num.*), *gele suertel*, *geilawertele* 'acorus' III 534<sup>61</sup>, *geleswertele* 'acorus' III 547<sup>23</sup>; siehe übrigens *Fischer-Benzon* S. 46, Fußn. 1.

*gensekresse* 'sanguinaria, blutwrtze' III 545<sup>1</sup>, *gense kresse* III 565<sup>15</sup>.

*gensetistel* 'endiua' III 541<sup>13</sup>.

*gildigrasun* 'holus agreste' III 501<sup>19</sup> ist sicher aus *uuldigrasun* verderbt; vgl. *Steinm., Num.*

*golthblomo* 'amella, herba' II 726<sup>43</sup>.

*goltterz* 'coconidium' III 49<sup>24</sup>, *goltterz* 'celidonium' III 388<sup>3</sup>, *goldterz* 'affodillus' III 525<sup>23</sup>, *goltterz* 'celidonia' IV 372<sup>3</sup>. Vgl. *golde* 'alscotilus' III 534<sup>63</sup>, *golde* 'affodillus' III 547<sup>25</sup>.

*gotis ampher* 'alleluia' III 536<sup>1</sup>.

*gotrergeze* 'marrubium' III 530<sup>31</sup>, *gotiswergesene* 'marrubium album' III 543<sup>4</sup>, *gotrergezze*, *gotw<sup>3</sup>gezzen* 'marrubium nigrum' III 560<sup>49</sup>, *gotrergezzene*, *gotuergesze* 'prassium' III 563<sup>31</sup>; vgl. mud. *godesworgetene* 'marrubium vulgare' (*Gothaer Arzneibuch*, *Regel Progr. Gotha* 1872 S. 16).

*göchesampfro* 'trifolia' III 484<sup>42</sup> f., *gouchosamphere* III 487<sup>23</sup>, *goisamphera* 'trifolia' III 470<sup>10</sup>, *gohesamphera* 'acitula' III 471<sup>6</sup>, *guoches amphere* III 510<sup>12</sup>. *graslöche* 'brandana, grozlatiche' III 550<sup>28</sup>.

*grintterz* x. 'celidonia maior' III 103<sup>10</sup> ff., *grindterz* 'celidonia maior, scellewurz' III 198<sup>23</sup>, *grintterze* 'celidonia, scellewurz' III 553<sup>34</sup>, *erintterz* (= *crintterz*) 'celidonia, scellawurz' III 589<sup>31</sup>, *grintuurz* 'celidonia, scellliuurz' IV 246<sup>41</sup>.

*grozenezele* 'archangelica' III 525<sup>36</sup>, *groznezele* 'archangelica' III 536<sup>9</sup>, *groznezele* 'archangelica' III 549<sup>22</sup> f.

*groz steinbreche*, *groz steinbrech* 'filipendula' III 541<sup>37</sup> f.

*gunderam* 'lacca' III 522<sup>28</sup>, *gundram* 'acer herba, edera terrestris'

III 524<sup>14</sup>, *gundram* 'edera terrestris' III 528<sup>41</sup>, *gundram*, *gunteram* 'acer, herba terre, edera terrestris' III 334<sup>20</sup> f., *gundram* 'aser vel azarum, gundrebe' III 547<sup>27</sup>, *gundram* 'edera terrestris' III 555<sup>37</sup>, *guntram* 'acerus' III 719<sup>38</sup>.<sup>1</sup>

*gundereba gunderebe*, 'aceram' III 52<sup>36</sup>, *gundreba*, *gundreb*, *gundereba* 'acer vel acero' III 103<sup>69</sup> ff., *gundereb* 'acero vel acer' III 172<sup>40</sup>, *gundereba*, *gu(n)derebe* 'acero vel azer' II 198<sup>44</sup>, *gunderebo*, *gundirebe* x. 'acer' III 223<sup>16</sup> ff., *gundreba*, *gundereba* 'acer' III 265<sup>98</sup> f., *gundereba* 'acer' III 293<sup>46</sup>, *gundereba* 'acer herba' III 311<sup>21</sup>, *gunderaba* 'acer herba' III 329<sup>25</sup>, *gundereue* 'acer' III 388<sup>6</sup>, *gundereba* III 402<sup>49</sup>, *gundercha* 'sulfuga' III 474<sup>1</sup>, *gundereba* *gunderebe* 'acro' 477<sup>28</sup>, *gundereba* x. III 478<sup>14</sup>, *gundereba* 'acer' III 485<sup>17</sup>, *gundereba* 'acera' III 493<sup>8</sup>, *gundreba*, *gundereba* 'acero' III 513<sup>15</sup> f., *gundereba* 'acer' III 516<sup>18</sup>, *gundreb* 'asero' III 517<sup>41</sup>, *gundreb* 'acera' III 517<sup>45</sup>, *gundrebe* 'acer vel azarum, gundram' III 547<sup>28</sup>, *gundrebe* 'edera terrestris, gundram' III 555<sup>37</sup>, *gundereba*, *cundereba* 'acer' III 573<sup>21</sup>, *gundereba* 'acer' III 575<sup>35</sup>, *gundrepa* 'acerum vel asarum' III 578<sup>6</sup>, *gundereba* 'acer' III 581<sup>41</sup>, *gundereb* 'gamedreas' III 599<sup>12</sup>, *gundereba* 'acero' III 602<sup>3</sup>, *gunderebe* 'acer vel halsamita (= balsamita)' III 680<sup>28</sup>, *gundreba* 'acerum' IV 28<sup>52</sup> ff., *gundereba* 'acero' IV 357<sup>9</sup>, *gundereba* 'acero' III 361<sup>7</sup>, *gundereba* 'radagundis' IV 363<sup>4</sup>, *cundereba* IV 370<sup>9</sup>, *gundereba* 'acerem' IV 458<sup>26</sup>. Es ist nicht glaubhaft, daß *gundereba* 'Ahorn' bedeutete wie es Kluge Et. Wb. 6 f. v. Gundelrebe annimmt. Sowohl Sin. Barth. (S. 9) als Alphita (S. 2) bezeichnen *acer* als eine 'herba' (Sin. Barth.: *acer herba est*, *acer etiam arbor est*; Alphita: *acer arbor est*, item *acer herba est*). Vgl. auch Fischer-Benzon S. 203. Die botanische Bedeutung war *Glechoma hederacea* L.

*habechessicum* (= *habechessicam*) 'agaricum' III 485<sup>20</sup>. Vgl. *habichtschwamm* bei Brigel u. Jessen.

*habernezzila* 'garganica' III 474<sup>18</sup>, *habirnescila* 'garganica' III 512<sup>1</sup>, *habernezzele* 'garganica' III 578<sup>10</sup>, *habirnezzele* 'urtica ganica' III 679<sup>53</sup>, *habernezzele* 'garganica' IV 215<sup>9</sup>.

*hagenbutta*, *hagenbutte* 'paliurus' III 250<sup>18</sup> ff.

*hanenbein* 'gallicrus' III 500<sup>25</sup>.

*haneberi* 'labrusca' II 619<sup>9</sup>, *hanēbere* 'labrusca' III 515<sup>50</sup>, vgl. Wadstein S. 190.

*hanenwooz*: *hanfēs* 'pes pulli' III 51<sup>4</sup>, *hanenūz*, *hanewcz*, *hanefuz*, *hanenfōz* x. 'herba scelerata' III 101<sup>36</sup> ff., *hanefūz* 'herba scelerata vel apium rusticum' III 172<sup>6</sup>, *hanensfuoz* 'herba scelerata, brennecrut' III 197<sup>58</sup>, *hanenfroz* 'apium rusticum' III 324<sup>1</sup>, *haninwoz* 'gallipes' III 474<sup>4</sup>, *hannūz* 'gallicrus' III 474<sup>5</sup>, *hanefcz*, *hanensfuz*, *hanenwoz* 'gallipes vel gallicrus' III 480<sup>42</sup> f., *hanenuēz* 'capnos' III 486<sup>46</sup>, *hanemwoz* 'exscelerata' III 488<sup>18</sup>, *haninuuoz* 'exscelerata' III 498<sup>20</sup>, *hanemwoz* 'pulpedo' III 506<sup>43</sup>, *hanewz*, *hanefuz* 'morsus galli' III 543<sup>12</sup>, *haninfūz* 'gallicrus' III 588<sup>30</sup> f., *hanefuez* 'herbam exsceleratam' III 604<sup>16</sup>, *haninfuoz* x. 'gallicrus' IV 67<sup>29</sup> ff.

*haneshoubet* 'caput galli, hanenchopfe' III 552<sup>61</sup>.

*haninchamp* 'heraclea' III 474<sup>17</sup>, *hanenchamp* 'eraclea' III 480<sup>14</sup>, *hanencamb* 'xrista' III 511<sup>29</sup>, *hancamp* 'centrum galli' III 537<sup>58</sup>, *hanenkamp* 'centrum galli' III 553<sup>7</sup>, *haninchamp* 'heraclea' III 588<sup>30</sup>, *haninchamp* x. 'heraclea' IV 70<sup>22</sup> ff., *hanincamp* 'heraclia' IV 170<sup>52</sup>, *hanencanp* 'crista' IV 345<sup>22</sup>. Vgl. lat. *crista gallinacia* Steinum. III 474 a. 13. Siehe über das Wort Regel, Progr. Gotha 1873 S. 1.

*hanenchopfe* 'caput galli, haneshoubet' III 552<sup>61</sup> f.

*hanemcurcz* 'herba scelerata' III 101<sup>37</sup> f., *hanenurcz* 'pulpedo' III 483<sup>11</sup>, *hannencvrze* 'herba scelerata' III 585<sup>20</sup>. Vgl. *hanenwooz*.

*harstrūc* 'peucedamm' III 544<sup>24</sup>, *harstranc*, *harstranch* 'peucedanum,

<sup>1</sup> *chundera* 'isca' III 54<sup>35</sup> ist aus *zundera* verderbt und demnach kein Pflanzennamen.

olsnic' III 563<sup>22</sup>. Vgl. *harstrang* bei Bittel und Jessen, mnd. *hartstrank* (Gothaer Arzneibuch) Regel Progr. Gotha 1873 S. 1.

*harstrenga* 'intiba' III 481<sup>1</sup>.

*harthōwe*, *harthō* zc. 'ypiricum' III 105<sup>25</sup> ff., *harthō* 'ypiricum' III 172<sup>60</sup>, *harthōwe* 'ypiricum' III 198<sup>65</sup>, *hartinhōwe* 'ipiricum, herba s. marie' III 474<sup>32</sup>, *harhōwe* 'camephitis' III 486<sup>42</sup>, *harthōwe* 'caros' III 487<sup>1</sup>, *hardenhōwe* 'ipiricum' III 489<sup>3</sup>, *hartenhōwe* 'ypiricon' III 511<sup>31</sup>, *hardheiuui*, *hartuui*, *hardenhōuui* 'ypericum' III 512<sup>25</sup> f., *hartahem* 'herba perforata, opericon, herba Sancti Johannis' III 529<sup>62</sup>, *artenhewe* 'agnus castus' III 536<sup>20</sup>, *haterhōwe* 'ipericon' III 542<sup>18</sup>, *harthōwe* 'ipericum' III 558<sup>54</sup>, *hartinheuu* 'equisetia' (= equisetia) III 588<sup>29</sup>. Botanische Bedeutung: *Hypericum perforatum* L., vgl. Grimm DWb. f. v. Hartenau, Hartheu.

*harticrz*, *harticurz* 'ipiricum' III 51<sup>28</sup>, *haricurz* 'migraneus' III 530<sup>44</sup>.

*haselicurz* 'aizon' III 49<sup>35</sup>, *haselicrz* 'asarum' III 51<sup>60</sup>, *haselicrz* 'wlgago' 52<sup>38</sup>, *haselicrz* zc. 'vulgago' III 105<sup>62</sup> ff., *halselicrz* 'vulgago vel asarum' III 172<sup>61</sup>, *haselicrz* 'vulgago' III 199<sup>2</sup>, *haselicrz*, *baselicrz* 'aserum' III 266<sup>30</sup>, *haselōrz* 'aserum' III 294<sup>35</sup>, *haselicrz*, *haseicurz* III 403<sup>27</sup>, *haselicrz* 'asoro bulganica' III 477<sup>13</sup>, *haselicrz* 'acere' III 477<sup>30</sup>, *haselicrz* 'bulganica' III 478<sup>34</sup>, *haselicrz* 'wlgago' III 485<sup>3</sup>, *haselicrz* 'vulgame' III 485<sup>5</sup>, *haselicrz* 'asarum' III 485<sup>17</sup>, *hasaliorz* 'asar' III 493<sup>20</sup>, *haselicrz* 'vulgago' III 510<sup>38</sup>, *haselicrze* 'asero' III 514<sup>7</sup>, *haselicrtz* 'asarum' III 517<sup>40</sup>, *haselicrtz* 'wlgago' III 521<sup>36</sup>, *haselicrc* 'azara' 523<sup>20</sup>, *haselicurz* 'vulgago' III 532<sup>45</sup>, *haselicorz*, *hasilicrz* 'auancia, pes leporis' III 533<sup>43</sup> f., *haselicorz*, *hasilicurz* 'asara baccara' III 533<sup>4</sup>, *hasilicrz* zc. 'asarabaccara' III 547<sup>36</sup> f., *hasilicrz* 'auancia' III 547<sup>43</sup>, (vgl. *hasemorz* unten), *haselicrze* 'asarum vel baccara vel wlgago vel vulgama' III 549<sup>40</sup>, *hasiluurz* 'assarus' III 577<sup>34</sup>, *hasiluurz* 'aserum' III 579<sup>3</sup>, *hasilicrz* 'balbugine' III 583<sup>1</sup>, *haseliwurt* 'asarabacalam' III 605<sup>16</sup>, *haselicurz* 'assaro' IV 363<sup>7</sup>, *haselicurz* 'basilisca' III 363<sup>24</sup>. Botanische Bedeutung: *Asarum europaeum* L. Vgl. ac. *haseliwurt*, daß vielleicht auf Urverwandtschaft beruht.

*hasinbere*, *hasenber(e)* 'auesperma' III 547<sup>40</sup>, *hesenber* 'azesperma' III 527<sup>23</sup>, *hasilbere*, *haselber* 'auesperma' III 535<sup>1</sup> dürften wegen des lat. *Gemmae* zusammengehören, obwohl ich die richtige Form nicht rekonstruieren kann. Bittel u. Jessen haben *hāselbeer*, *haselbeer* '*Vaccinium myrtillus*' aus der Schweiz, aber es scheint mir natürlicher, dies auf *hasenbeer* zurückzuführen.

*hasinuūzz* 'benedicta' III 588<sup>34</sup>, *hasenuut* 'leporis pes' III 589<sup>16</sup>.

*hasenore* 'didima' III 49<sup>14</sup>, *hasinora*, *hanora*, *hanenora*, *hanisora* zc. III 105<sup>66</sup> ff., *hasinore* 'didimo vel auricula leporis' III 172<sup>65</sup>, *hasinora* 'pidimo' III 199<sup>5</sup>, *hasenora* 'didimo' III 479<sup>47</sup>, *hasenora* 'didimo' III 473<sup>7</sup>, 487<sup>35</sup>, *hasenora* 'auricula leporina' III 494<sup>6</sup>, *hasenora* 'didimo' III 498<sup>15</sup>, *hasnore* 'didimo' III 519<sup>30</sup>, *hasinore* 'dactilii' III 528<sup>29</sup>, *hasenhore* 'didimo' III 528<sup>32</sup>, *hasenore* 'ditimus' III 540<sup>43</sup>, *hesenhore*, *hasenore* 'didomo' III 554<sup>49</sup>. Vgl. Walander S. 76. Hierher gehört möglicherweise *hasezoze* 'lapacium' IV 187<sup>47</sup>.

*hasensuramph* 'alpiados, laureola, gele suertele' III 524<sup>43</sup>, *hasin-surāph*, *hasensurāp* 'alleluia' III 547<sup>57</sup>.

*hasenicrz* 'anancia pes' III 524<sup>47</sup>, *hasenicurz* 'auancia, hasilwurz' III 547<sup>43</sup>. Hierher gehört auch das verderbte *hasericorz* 'auancia' III 535<sup>2</sup>.

*hedericrz* 'coriandrum' III 522<sup>66</sup>.

*heficrtz* 'ulserida' III 521<sup>41</sup>. Über das lat. *Gemma* siehe Steinm. Anm. 4 zu III 505.

*heidperi* 'uaccinia' II 625<sup>31</sup>, *heidebere* 'vaccinia' II 685<sup>33</sup>, *heidbere* 'uaccinia' II 720<sup>4</sup>, *heidebere* 'vaccinia' III 511<sup>8</sup>, *heidber* 'vaccina' III 532<sup>49</sup>. *heitperi* zc. 'vaccinia' IV 105<sup>57</sup> ff., *heitberi* 'vaccina' IV 164<sup>8</sup>, *heidebere* 'leucia' IV 364<sup>42</sup>.

*heidestuda* 'mirice, heide' III 50<sup>39</sup>.

*heilhōbito*, *heilhobito* zc. 'nirmendactila' III 105<sup>61</sup> ff., *helhubite* 'nirmendactilia' III 199<sup>4</sup>, *heilhoibedo* 'irmodactilus, allium agreste' III 471<sup>11</sup>, *heil-*

*hopitro* 'hermodactilica' III 474<sup>18</sup>, *heilhöbeto* 'hirmendactilica' III 488<sup>42</sup>, *heilhoibido* 'hermodactilus' III 501<sup>10</sup>, *heilhobedo* 'nirmendactilica' III 505<sup>17</sup>, *heilhobeto* 'yrmindactila' III 512<sup>35</sup>, *heilhoubito* 'ermindactile' III 516<sup>41</sup>, *heilhaubet* 'erba dactila' III 519<sup>53</sup>. Hierher gehört wohl auch *hailhopfe* 'ermindactilis' III 556<sup>21</sup>, das zwar auch aus *heilkopf* verderbt sein könnte. Botanische Bedeutung: *Colchicum autumnale* L.

*heligebere* 'acer' III 521<sup>48</sup>, *heilgeber* 'brionia' III 526<sup>17</sup>, *heiligebere*, *hailigenbere*, *hailigber* 'brionia' III 550<sup>38</sup>.

*heiligen cristurtz* 'elleborus niger' III 556<sup>5</sup>.

*heimgras* 'mercurialis, heimwurz' III 475<sup>61</sup>.

*hencolla* (= *heimconela*) 'saturcia' IV 370<sup>4</sup>.

*heimuurz* 'mercurialis' III 472<sup>3</sup>, *heimwurz* 'mercurialis, heimgras' III 475<sup>61</sup>, *heimwurz* 'mercurialis' III 503<sup>34</sup>, *heimwurz* 'mercuriana' III 504<sup>25</sup>, *heimuurz* 'mercuriana' 515<sup>13</sup>, *heimwurtz* 'mercuria' III 520<sup>44</sup>, *heimwerc* 'mercurialis' III 530<sup>41</sup>, *heimwurz* 'herba mercurialis' III 585<sup>31</sup>, *heimwurz* 'mercurialis' III 588<sup>45</sup>, *heimwurz* 'mercurialis' III 589<sup>33</sup>, *heimuurz* 'herbam mercurialem' III 602<sup>21</sup>, *heimuurz* IV 370<sup>3</sup>, *heimwurz* 'herbam mercurialem' IV 370<sup>15</sup> f. Nach Prigel und Jessen bedeutet das Wort *Mercurialis annua* L. Vgl. ae. *hāmicyrt*, das vielleicht urverwandt ist.

*heiminsuoz* 'apiorisu vel butracion' III 294<sup>50</sup>, *heiminsuoz* 'butreion vel apiorisu' III 295<sup>49</sup>.

*heirbeswurz* 'sparga' III 483<sup>61</sup> ist aus *curbezurz* verderbt; vgl. IV 361<sup>17</sup>, 361<sup>20</sup>.

*heiternezzela*, *heittnessel* x. 'urtica grenanica, germanica' III 107<sup>37</sup>, *heiternezzila* 'urtica granatica' III 199<sup>43</sup>, *heittnessela* x. 'urtica' III 263<sup>50</sup>, *heiternezzila* 'urtica grenanica' III 263<sup>69</sup>, *heidernizila* 'urtica' III 310<sup>49</sup>, *hedernezzela* 'urtica grenanica' III 470<sup>11</sup>, *heiternezzila* x. 'greganega' III 480<sup>46</sup>, *heiternezzela* 'grecanica' III 488<sup>41</sup>, *heiternezzela* 'urtica grecanica' III 492<sup>11</sup>, *heidernezila* 'urtica minor' III 510<sup>17</sup>, *eitnezzel* 'urtica grenatica' III 521<sup>41</sup>, *heidernezela* 'gretanica' III 522<sup>43</sup>, *heiternezzel* 'greganica' III 529<sup>47</sup>, *aiternezzel* 'acalife, urtica greca, heiznezele' III 533<sup>26</sup>, *heiternezzela*, *heittnezzil*, *aitnezzel* 'acaliphe' III 547<sup>47</sup>, *aitnezzel* 'archangelica, groznezele' III 549<sup>23</sup>, *hētenezela* 'urticam' IV 369<sup>10</sup>. Botanische Bedeutung *Urtica urens* L. Vgl. mnd. *hedernettele* (Goth. Arzneib.). Ob *eiternezzila*, wie Grimm DWb. III Sp. 339 annimmt, das Ursprüngliche ist, muß für sehr fraglich gelten.

*heiznezele* 'acalife, urtica greca, aiternezzel' III 533<sup>26</sup>, *heiznezele* 'acalife' III 534<sup>55</sup>.

*hemewurz*, *hemewurtze* 'herba britannica (= betonica)' III 558<sup>51</sup>.

*herbestblume* 'citula (= cotula) fetida' III 527<sup>20</sup>.

*hertzblat* 'circa' III 519<sup>26</sup>, *herceblat* 'circe' III 540<sup>4</sup>, 552<sup>71</sup>. Nach Prigel u. Jessen bedeutet *herzblat* in Westfalen und in der Schweiz '*Parnassia palustris* L.'; vgl. Grimm, DWb. IV Sp. 1226. *circa* ist wohl mit *circæa* *Alphita* S. 41 (gr. *κίρκαια* Diosc.) zusammenzustellen.

*himilprant* 'maurella, herba sicaria' III 475<sup>46</sup>, *hilmibranda* 'maurella' III 481<sup>57</sup>, *himelbrant* 'herba britannica' III 585<sup>32</sup>, *himilprant* 'britannica' III 588<sup>20</sup>, *himelprant* 'maurella' IV 359<sup>19</sup>. Grimm, DWb. deutet den Namen als *Verbascum Thapsus* L.

*himiltheta* 'ierobotana' III 474<sup>34</sup>. Nach Steinmeyer wohl zu *eit* gehörig so daß = *himilbrant*.

*himelker* 'artemisia' III 546<sup>6</sup>. Vgl. mhd. *himmelker* '*Artemisia vulgaris*' Prigel u. Jessen S. 45 (Griese, Synonyma, Straßb. 1519, Remnich).

*himellouch* 'cicorea' III 553<sup>5</sup>.

*himelsluzzel* 'primula veris' III 563<sup>26</sup>. Vgl. *hymelsloszel* 'primula officinalis' Jacq. oder P. *elatior* Jacq., Himmelschlüssel, Schlüsselblume bei der heil. Hildegard, Fischer-Benzon S. 205.

*himelwurz* (= *himelwurz*) 'primula veris' III 531<sup>26</sup>.



*hintloipha* 'ambrosia' III 471<sup>13</sup>, *hindefre* 'cicorea' III 527<sup>6</sup>, *hinolostiblume* 'dionisia' III 528<sup>34</sup>, *hindouste* 'elitropia' III 529<sup>9</sup>, *hintloifte* 'cicorea' III 539<sup>18</sup>, *hintlopfte* 'cicorea' III 540<sup>6</sup>, *hiltloiph* 'solseqicum, kalendula' III 545<sup>7</sup>, *hintloufte* 'cicorea' III 553<sup>5</sup>, *hindilape* 'ambrosia, apius siluaticus' IV 179<sup>12</sup>. Über die Etymologie hat Grimm, *Alt. Schr.* IV S. 406, *DWB.* IV Sp. 1412 gehandelt. Botanische Bedeutung: hauptsächlich *Cichorum Intybus* L.

*hirsesgewege* 'spica celtica' III 531<sup>40</sup>.

*hirzhorn, hirishorn* 'cornu cerui' III 538<sup>10</sup>. Vgl. mnd. herteshorn. Gothaer Arzneibuch, Regel Progr. Gotha 1873 S. 2.

*hirzicam, hirzessuam* 'boletus' III 50<sup>18</sup>, *hirziū* 'solopendria' III 327<sup>46</sup>, *hirsicam* 'boletus' III 537<sup>25</sup>.

*hirzierz, hirzesierz* x. 'scolopendria' III 102<sup>53</sup> ff., *hirziourz* 'solopandria, hirzeszungē' III 592 a., *hirzierz* 'scolopendria' IV 239<sup>10</sup>, *hirzesicurz* 'bricon' IV 363<sup>13</sup>, *hetwz* 'solinus dicit. herbam cinaram' IV 369<sup>18</sup>; vgl. Palander S. 106.

*hirzzunga, hirzeszüge* 'solopendria' III 50<sup>14</sup>, *hirzeszunga* x. 'solopendria' III 102<sup>53</sup> ff., *hirzescunga*, 'solopendria' III 172<sup>23</sup>, *hirzeszunga* 'solopendria' III 198<sup>12</sup>, *hirzescunga, hirzeszungē* III 403<sup>10</sup>, *hirzeszunga* 'scolopendrium' III 484<sup>8</sup>, *herzeszunga* 'hermion' III 488<sup>46</sup>, *hirzeszunga* 'solopendria' III 491<sup>21</sup>, *hirzeszunga* 'cerui lingua' III 496<sup>30</sup>, *hirzescunga* 'hermion' III 501<sup>17</sup>, *hirzescunga* 'imagales' III 501<sup>42</sup>, *hirziszunga* 'lonchitis' III 503<sup>3</sup>, *hirzescunga* 'prygia' III 507<sup>4</sup>, *hirzescunga* 'splenios' III 508<sup>14</sup>, *hirzescunga* 'solopendria' III 509<sup>10</sup>, *hirzeszüg* III 521<sup>12</sup>, *hirzeszcunge* 'hermion' III 529<sup>55</sup>, *hirseszunge* 'lingua ceruina' III 530<sup>21</sup>, *hirsunge* 'spergula ceruina' 531<sup>40</sup>, *hirszungē* 'scolopendria' III 532<sup>10</sup>, *hirsunge, hirszungē* 'lingua ceruina' III 559<sup>46</sup> f., *hirzescunge* 'splenium' III 589<sup>15</sup>, *hirzeszunga* 'scolopendria' IV 365<sup>45</sup>; vgl. Palander S. 106. Botanische Bedeutung: Asplenium Scolopendria, siehe Briegel u. Jessen S. 367, Regel Progr. Gotha 1873 S. 2.

*holtzmoerheln* (geschrieben mit e über dem o) 'agrion' III 518<sup>20</sup>

*holunderwurz* 'atrapassa' III 547<sup>52</sup>.

*holicz* 'polipodium, stenvarn' III 515<sup>51</sup>, *holewurz* 'aristoloca rotunda' III 524<sup>18</sup>, *holiūwurz* 'amilum' III 525<sup>34</sup>, *holewurz* 'strignus' III 532<sup>21</sup>, *holiwurz, holierz* 'ambrosiana' III 536<sup>15</sup>, *holierz* 'aristologia rotunda' III 547<sup>33</sup> f., *holierz* 'de aristologia' IV 367<sup>42</sup>. Siehe Regel Progr. Gotha 1873 S. 2.

*hobetloch* 'capicio' IV 274<sup>3</sup>.

*houuebluomo* 'semen feni' III 509<sup>25</sup>, *höblumen* 'yrmindactila' III 587<sup>25</sup>.

*hufdorn* 'paliurus' III 713<sup>36</sup>.

*hufclette* 'bardana, hufaticha' III 550<sup>36</sup>.

*hugidistil* 'paliurus' II 621<sup>45</sup>. Vielleicht aus *dudistil* (3jchr. II 226) verderbt.

*hunersdarm* 'moron' III 476<sup>3</sup>, *hunerdarm* 'moron' III 482<sup>8</sup>, *hunerdarme* 'ipia, morsus galline' III 542<sup>35</sup>. Vgl. Alphita S. 120 Anm., Sin. Barth. S. 25, Briegel u. Jessen S. 549, Grimm *DWB.* IV Sp. 1878.

*hunesicurz* 'astracium' III 525<sup>42</sup>, *hunesierz, hunesiertze* 'euforbium' III 555<sup>41</sup>, *hunichischierrrz* 'hesbura' III 585<sup>11</sup>.

*hungebluma* 'ligustra' III 481<sup>22</sup>. Vgl. *honigblume* 'Melissa officinalis' bei Briegel u. Jessen.

*hungersampher* (geschrieben *ēgersamphe*) 'peucedanum' III 599<sup>19</sup>. Vgl. Briegel u. Jessen S. 346.

*hundespere* 'labrusca' III 245<sup>14</sup>, *hundesbere* 'labrusca' III 338<sup>4</sup>, *hüdesbere* 'bulbi' III 522<sup>9</sup>. Vgl. Palander S. 30 f.

*hundesblumē* 'cotula fetida' III 539<sup>13</sup>, *hundesplūme* 'amarusta, hunderip' III 547<sup>60</sup>, *hundesblume, hundesplūme* 'cottula fetida' III 552<sup>63</sup> f., *hundesblome* 'autemim' III 594<sup>50</sup>.

*hüdesdistel* 'camomillum' (= gr. χαμαιμηλον) III 521<sup>44</sup>, *hundedistel* 'cotula fetida' III 526<sup>56</sup>, *hutdistele* 'camulum' IV 361<sup>21</sup>.

- hundesclobelouh* 'cepa canina' III 495<sup>37</sup>. Vgl. Palander S. 31.  
*huntlouch* 'ermadaetili' III 488<sup>30</sup>. Vgl. Palander S. 31.  
*hundesrip* 'amarusca' III 525<sup>26</sup>, *hunderip* 'amarusta' III 547<sup>49</sup>. Botanische Bedeutung: *Plantago lanceolata* L.  
*huntschamme* 'boletus' III 581<sup>2</sup>. Vgl. Palander S. 31.  
*hunistille* 'ramumulum' III 483<sup>23</sup>, *hundestille* 'amaruscea' III 535<sup>6</sup>,  
*hundistille*, *hundestill* III 540<sup>42</sup>. Vgl. Palander S. 31. Hierher gehört wohl auch *heidkil* 'ramnus' III 507<sup>37</sup>, vgl. Steimm. u. Stevers ib. Anm. 22.  
*hunistropho* (ro durch einen Kreis über t bezeichnet) 'ampellus, uitis alba' IV 357<sup>10</sup>.  
*hüntierz* 'frasia, hune' III 49<sup>11</sup>.  
*hūdiszūga* 'narcissus' III 49<sup>34</sup>, *hünteszunga* x. 'cinoglossa' III 102<sup>48</sup> ff.,  
*hundeszunga* 'cinoglossa' III 172<sup>22</sup>, *hundiszunga* 'cinoglossa' III 198<sup>21</sup>, *hüntzunga* 'cinoglossa herba' III 315<sup>61</sup>, *hundeszrge* 'cinoglossa' III 324<sup>55</sup>, *hundeszunga* 'lingua canis' III 489<sup>27</sup>, *hūszūg* 'batia' III 518<sup>42</sup>, *hundeszunge* 'bugilla' III 526<sup>18</sup>, *hundeszunga* 'cinoglossa' III 527<sup>3</sup>, *hundeszunge* 'buglossa' III 537<sup>22</sup>,  
*hundeszunge*, *hundiszūge* 'cinoglossa' III 538<sup>20</sup>, *hundeszunge* 'bugilla vel batia' III 550<sup>33</sup>, *hundeszunge* 'cinoglossa' III 553<sup>15</sup> f. *hundestunge* 'cinoglossa' III 719<sup>32</sup>, *hundeszung*, *hüntzunga* 'cynoglossa herba' IV 185<sup>26</sup> f., *hundiszunga* 'de narcisso' IV 365<sup>3</sup>, *hundeszunge* 'lingua canis' IV 370 a. 1. Vgl. Palander S. 32. Vgl. ae. *hundestunge*.  
*husaluurz* 'balbutium' III 517<sup>6</sup> ist wohl aus *hasaluurz* verderbt. Siehe Steimm. Anm.  
*husloch* 'barba iouis' III 514<sup>54</sup>, 522<sup>11</sup>, *huseslouch* 'iouis barba' III 529<sup>57</sup>,  
*husloich* 'barba iouis, semperuiua, huswrz' III 536<sup>67</sup>, *husloich* 'semperuiua' III 545<sup>28</sup>, *huslouch* 'barba iouis, hauswrze' III 550<sup>43</sup>, *huslouch* 'iouis barba' III 559<sup>5</sup>, *huslōc* 'iouis barba' III 569<sup>20</sup>, *husloc* 'barbe iouis' III 719<sup>26</sup>.  
*husicurz* 'aizon' III 49<sup>35</sup>, *hrcicrz* 'barba iouis' III 50<sup>63</sup>, *husicrz* 'accidulla' III 52<sup>43</sup>, *husicrz* x. 'semperuiua' III 104<sup>18</sup>, *husicrz* 'semperuiua vel aizon' III 172<sup>44</sup>, *husicrz* 'semperuiuam' III 198<sup>21</sup>, *horsicrtz* 'semperuiua' III 327<sup>49</sup>, *husicrz* III 403<sup>1</sup>, *husicrz* 'iouis barba' III 474<sup>24</sup>, *husicrz* 'zion, semperviva' III 477<sup>24</sup>, *husicrz* 'iouis barba' III 481<sup>7</sup>, *husicrz* 'aberdiosus .i. barba iouis' III 485<sup>19</sup>, *husicurz* 'barba iouis' III 486<sup>9</sup>, *husuurz* 'bupalmon' III 486<sup>23</sup>, *husicrz* 'azon' III 493<sup>21</sup>, *husicrz* 'iouis barba' III 501<sup>35</sup>, *husicrz* 'iouis barba' III 515<sup>49</sup>, *husuurz* 'iouis barba' III 517<sup>1</sup>, *husicrtz* 'aihon' III 517<sup>26</sup>,  
*husirc* 'semperviva, ayzon' III 532<sup>4</sup>, *huzicrz* 'aquirica' III 536<sup>14</sup>, *husicrz* 'barba iouis, semperuiua, husloich' III 536<sup>28</sup>, *hauswrze* 'barba iouis, huslouch' III 550<sup>44</sup>, *husuurz* 'barba iouis' III 577<sup>27</sup>, *husicrz* III 587<sup>36</sup>, *husicure* 'semperviva' III 588<sup>69</sup>, *husrruz* 'iouis barba' III 680<sup>22</sup>, *husicrze* 'iouis barba' IV 235<sup>4</sup>, *husuth* 'sinteria' IV 360<sup>1</sup>. *huzicorz* 'stafisagria, luswrz' III 545 (scheint aus *luzicorz* (= *lusicorz*, siehe dies) entstellt, und *h* scheint von späterer Hand in *l* korrigiert zu sein (Steinmeyer).  
*igelyras* 'centimorbia' III 537<sup>54</sup>.  
*isenblōme*, *isenblume* 'flos ferrugineus' III 52<sup>7</sup> f.  
*ysenhard* 'verbena' III 515<sup>14</sup>, *isinhart* 'verbena' III 604<sup>37</sup>, *isrenhart* 'verbena' III 719<sup>25</sup>. Vgl. *isinina* oben. Nach Ausweis der Glosse *demetria* .i. *verbena* C. Gl. Lat. 560, 1, ist *bernhart*, *hernhart* 'demetria' III 554<sup>52</sup> aus *isenhart* verderbt. Vgl. ae. *isenhearde*.  
*isinclletta* 'uerbena' III 455<sup>21</sup> f., *isinclletta*, *isinchlete* 'uerbena' III 585<sup>27</sup> f.  
*isirmicurz* 'borania' III 537<sup>63</sup>, *isnvrze* 'verbena' III 587<sup>24</sup>.  
*iuncfrouwenhar* 'capillus veneris, wedertan' 538<sup>38</sup>.  
*chalberscherne* 'pastinaca' III 476<sup>53</sup>. Vgl. *kälberkerner*, *kälberscheere* 'Anthriscus silvestris' bei Friszel u. Zeßen S. 33.  
*kalbeschuz* 'iarus' III 530<sup>5</sup>, *cabesicz* 'iliaros, pes vituli' III 542<sup>33</sup>.  
*kazzenbere*, 'morella, rasenber' III 561<sup>6</sup>.  
*katzencraut* 'nepta' III 562<sup>23</sup>.

*cazzēisnabil* 'arontilla, catzenzagel', III 547<sup>66</sup>. Wohl aus *catzenzagel* verderbt.

*chazzenzagel, kazzunzagel* x. 'italica' III 107<sup>32</sup> ff., *kazzinzagel* 'italica' III 199<sup>47</sup>, *cazenzagel, cacenzagel* III 403<sup>60</sup>, *katzenzagil, cazzinzagel* 'arcontilla' III 535<sup>11</sup>, *catzenzagel* 'arontilla' III 547<sup>66</sup>, *chazenzagel* 'genteramia' III 592 a.

Vgl. Palander S. 53.

*kelberscrut* 'cicuta, wutscherling' III 553<sup>93</sup>.

*kerngersta* 'hordeum distitum (= distichon) vel cantitum (= cantherinum)' III 200<sup>16</sup>.

*clebecruth* 'agrimonia' III 514<sup>39</sup>.

*kleine beinwelle* 'consolida minor' III 538<sup>15</sup>.

*clenicleta* 'agrimonia' III 602<sup>36</sup>.

*clinestruc* 'drauoca vel lappa' III 719<sup>44</sup>. Vgl. *cliba* B Schr. II S. 229.

*chlobilouch* 'alea' (= allia Bulg.) Numeri Cod. S. Galii 295 = I 356<sup>30</sup>, *chilobaloch* 'allium' II 394<sup>14</sup>, *chlouelouhc, cholualorhc* 'allium' II 449<sup>53</sup>, *clobelouc* 'allium' II 481<sup>54</sup>, *cleflóc* 'allium' II 580<sup>59</sup>, *clobilouch* 'allia' II 675<sup>10</sup>, *chlobelouch* 'allia' II 688<sup>63</sup>, *knobloch* 'gordeo' (über *gordeo* steht: *relsc*; vgl. *scordium* unten) III 51<sup>8</sup>, *knoblöch* III 51<sup>49</sup>, *clobelöch, klobillöch* x. 'allium' III 109<sup>3</sup> ff., *klobelöch* 'allium' III 199<sup>33</sup>, *clobelorch* 'allium' III 222<sup>36</sup>, *clobelorch* 'allium' III 265<sup>31</sup>, *clobelöch* 'allium' III 293<sup>30</sup>, *cnobelorhc* 'allium' III 311<sup>25</sup>, *clobeloch* 'allium' III 329<sup>39</sup>, *cloueloich* 'allium' III 387<sup>41</sup>, *clobelouch* 'allium' 485<sup>31</sup>, *clobelouh* 'allium' III 492<sup>8</sup>, *knoblauch* 'allium' III 518<sup>4</sup>, *knobloch* 'alleum. scordium' III 524<sup>16</sup>, *clobeloich* 'allium' III 534<sup>53</sup>, *cnobelouch, cnobloch* 'allium' III 547<sup>1</sup> f. *kluoflok* 'allium' III 571<sup>35</sup>, *klofloh* 'cepe' III 571<sup>36</sup>, *chlouolouch* 'aleum' III 572<sup>3</sup> f., *knoreloich* 'allium' III 574<sup>19</sup>, *clobolorch* 'allium' III 575<sup>6</sup>, *knoblauch* 'allium' III 576<sup>3</sup>, *gnobluch* 'allium' III 581<sup>48</sup>, *gnoblouch* 'de allio' III 590<sup>12</sup>, *chlouilouch* 'allium' III 679<sup>8</sup>, *chlouelöc, chloflouch, chlobeluch* x. 'allium' IV 31<sup>39</sup> ff., *chnouelouch, chnolauch* 'allium' VI 180<sup>63</sup>, *clofloch* 'allium' IV 235<sup>39</sup>, *cnufloch* 'allium' IV 237<sup>4</sup>. Das erste Glied ist mit ae. *clufe, clofe* 'clove. bulb or tuber of plant' identisch. Vgl. Kluge Et. Wb.°, Fehr° S. 203, Kluge-Dutz E. Et. S. 45, Schrader, Healex. S. 1006.

*kopfuerze* 'solatrum mortale, stophwrz' III 565<sup>59</sup>.

*kranichissnabel, craninsnabil* 'herbe reumatice' III 50<sup>37</sup> f., *kranichessnabel, kranichissnauel* x. 'reumatica' III 102<sup>61</sup>, *granescensnabel* 'reumatica' III 172<sup>14</sup>, *kranchessnabel* 'reumatica' III 198<sup>34</sup>, *cranechesnabel, cranchesnabel* 'reumatica' III 254<sup>51</sup>, *chranachissnabil* 'reumatica herba' III 292<sup>43</sup>, *chranichessnabel* 'reumatica, herba quedam' III 307<sup>8</sup>, *canichessnabel* 'reumatica, herba quedam' III 322<sup>37</sup>, *canichessnabel* 'reumatica herba' III 327<sup>36</sup>, *chranechesnabel, cranchesnabel* 'reumatica' III 483<sup>19</sup>, *cranechesnabl* 'reumatica' III 491<sup>3</sup>, *cranihes snabel* 'agrimonia, agrimonia reumatica foliis similis bethonie' III 492<sup>11</sup>, *kraneches snabil* 'reumatica' III 507<sup>39</sup>, *cranchesnabel* 'reumatica' III 521<sup>7</sup>, *kranichissnabel* 'acusinata' III 525<sup>6</sup>, *cranichessnabel, cranichsnabel* 'acus muscata' III 534<sup>3</sup>, *cranichsnabel* 'alleluia' III 535<sup>10</sup>, *cranchissnabil, kranichsnabel* 'acus muscata' III 547<sup>63</sup>, *chranichsnabel* 'reumatica' III 592 a. Graff II 996 teilt unrichtigerweise das Wort *kranichess nabel* auf; richtig dagegen Graff VI 838. Das häufig auftretende inlautende *s* ist lautgesetzlich aus *ss* entstanden. Botanische Bedeutung: *Erodium cicutarium* (vielleicht auch gewisse *Geranium*-Arten). Vgl. schwed. *tranenäf* 'geranium', dän. *tranennåb* 'Erodium cicutarium', Jensen-Dufsch S. 305 f.

*cranichsierze* 'asclepia' III 549<sup>18</sup> ist wohl aus *trachenicurz* verderbt.

*cranuoz* 'polpedum' III 470<sup>13</sup>.

*chranerz, kranerz* 'geron' III 557<sup>86</sup>.

*crebezicurz* 'centum grana' III 527<sup>23</sup>, *crebisicrz* 'boletus' III 550<sup>53</sup>, *crebesicrz, crebsenierz* 'centumgrana, herba cancri' III 554<sup>35</sup>. Nach Grimm, DWb. V Sp. 2135, ist das Wort gleich *drachenicurz*.

*chriechez houice* 'fenum grecum' III 488<sup>25</sup>, *criches houice* 'fenugrecum'

III 529<sup>15</sup>, *crisch howe, criez howe* 'senugrecum' III 541<sup>39</sup>. Natürlich eine direkte Übersetzung aus dem Lateinischen. Vgl. *spinnilboum* und ähnliches.

*cristeswortz* 'illisirica' III 520<sup>39</sup>.

*crotuntille* 'anthenmis' III 485<sup>32</sup>. Botanische Bedeutung: Anthemis Crotula, Hundsill; vgl. Grimm D.Wb. V Sp. 2421.

*crucebre* 'cardopa' III 528<sup>14</sup>, *cruceworz* 'cardus benedictus, senecion' III 538<sup>48</sup>, *cruceicurz* 'salunca. spica celtica' III 545<sup>9</sup>, *cruceicurz*, *cruceicurz* 'cardus benedictus' III 552<sup>42</sup> f.; nach Prißel u. Jessen bezeichnet Kreuzwurz verschiedene Pflanzen. Regel Progr. Gotha 1872 S. 13 deutet mnd. *cruceicort* als *Senecio vulgaris*.

*chumgunkraut* 'eupatorium' III 480 a. 6.

*kungeskerze* 'tapsus barbatus wolecle' III 545<sup>38</sup>. Botanische Bedeutung: verschiedene Verbascum-Arten, besonders wohl V. Thapsus L. Vgl. schwed. *kungsljus* 'verbascum', norw. *konglys* 'V. Thapsus', dän. *kongelys* 'verbascum' (Jensen-Tusch), die auf deutschem Muster beruhen dürften; dän. *kongekjert* (Jensen-Tusch) ist direkt aus dem Deutschen entlehnt.

*lange holicz* 'aristoloca longa' III 524<sup>22</sup>, *lange holicorz*, *lanc holicz* III 533<sup>45</sup> f.

*leberblume* (geschr. *liberblume*) 'ambrosiana' III 525<sup>39</sup>. Vgl. mnd. *leuerblome* 'Anemone Hepatica' Regel Progr. Gotha 1873 S. 6.

*lebererut* 'epatica' III 529<sup>1</sup>, 541<sup>6</sup>, 555<sup>43</sup>. Name mehrerer Pflanzen, besonders von Anemone hepatica L. Siehe D.Wb. 6, 462.

*lebericortzeraut* 'epatica, lebererut' III 555<sup>43</sup>.

*ledirkalk* 'ambustum' III 535<sup>18</sup>, *lederchalch*, *lederkalc* 'ambustum' III 548<sup>3</sup>, *ledercalc*, *lederchal* 'calx viva' III 533<sup>19</sup>, ist kein Pflanzenname, obwohl es in Pflanzenglossaren vorkommt. Siehe D.Wb. 6, 494.

*lendeicurz* 'ercantilla' III 488<sup>10</sup>, *lendinicz* 'erchantillus' III 498<sup>31</sup>, *lendinicz* 'tragina' III 510<sup>19</sup>. Siehe D.Wb. 6, S. 474.

*leicennütz* 'pede leonis' III 588<sup>11</sup>, *lewinuut* 'leontopodium' III 589<sup>7</sup>. Vgl. ae. *lēonfōt*.

*leicencurz* 'leontopodium' III 481<sup>23</sup>. Vgl. *Palander* S. 49.

*lideicurtz* 'sperentilla' III 473<sup>21</sup>, *lidicurtz* 'sperentilla' III 521<sup>16</sup>.

*lodicz* 'consolda, solago' III 719<sup>39</sup>. Das Wort bedeutet nach Prißel u. Jessen S. 393 *Symphitum officinale* L.

*lunchicurz*, *lunchicurz* III 403<sup>11</sup> (Gl. Hildegardis) ist mit *lungicurtz*, *lunckicurz* in der *Physica* der heil. Hildegard identisch und bezeichnet das Lungenkraut, *Pulmonaria officinalis* L. Vgl. Fischer-Benzon S. 206. Vgl. ae. *lungenicurt*. Das Wort ist eine Übersetzung von lat. *pulmonaria* (Sin. Barth).

*luppeicurz* 'aconitum' III 485<sup>18</sup>, *luppiicurz* 'toxicum' IV 370<sup>11</sup>. Vgl. ae. *lybb* 'medicine, drug, poison', got. *luhjaleis* 'giftkündig' etc. Botanische Bedeutung: *Aconitum napellus* L., eigentlich 'Giftpflanze'.

*lusicz* 'stafisagria, huzworz' III 545<sup>5</sup>. Vgl. *staphisagria herba pedicularis* Alphita.

*macht man* 'anudum' III 525<sup>38</sup>. Die Glosse ist sehr rätselhaft.

*mageraten* 'girada' III 480<sup>49</sup>, *magerato* 'sigillum salomonis' III 484<sup>13</sup>; *sigillum salomonis* bezeichnete *convallaria polygonatum* L.

*magdelicurtz* 'hersica, basica (= basilica)' III 518<sup>36</sup>.

*magericurz* 'centauria minor, fel terræ' III 526<sup>49</sup>.

*mānegolt* 'beta, heizcol' III 536<sup>23</sup>, *mangolt* 'beta, heizcol' III 549<sup>51</sup>.

*manicraut* 'lunaria' III 560<sup>39</sup>.

*mardistel* 'cardopan' III 569<sup>17</sup>. Botanische Bedeutung nach Prißel u. Jessen S. 145 *Eryngium campestre* L.

*marelioh* 'marrubium' III 571<sup>14</sup> ist sicher verderbt.

*mariendistel* 'labium veneris' III 560<sup>13</sup>.

*marsithila* 'elleborus' II 703<sup>33</sup>. Ich vermute, daß die Glosse aus *marthistil* verderbt ist.



*megedistele* 'endiuiā, genselistel' III 541<sup>13</sup>.

*meideblum* 'camomilla' III 527<sup>7</sup>, *meideblume* 'camomilla' III 539<sup>1</sup>,  
*meideblumen*, *maidblūme* 'camomilla' III 553<sup>30</sup>.

*merigrasun* 'algis' II 394<sup>10</sup>, *merigrason* 'algis· seon' II 580<sup>53</sup>, *merigrase* 'alga' II 675<sup>87</sup>, *merigrase* 'alga' II 698<sup>81</sup>, *merigras* 'alga' IV 31<sup>86</sup>.

*m<sup>3</sup>linse* 'alga' III 50<sup>11</sup>, *merilinsi* 'lupinicum' III 475<sup>17</sup>, *merelinsin* 'alga' III 492<sup>84</sup>, *merelynsin* 'facus' III 500<sup>3</sup>, *merlinsen* 'alga' III 525<sup>41</sup>, *merlynse*, *merlinsen* 'fatues' III 557<sup>47</sup>.

*merispoto* 'vacua avena' II 496<sup>54</sup> (Prud.) halte ich für einen Schreibfehler oder eher eine volksetymologische Umdeutung von *beresboto* 'zizania', das 8 mal im Tatian vorkommt und deshalb als das richtige und ursprüngliche betrachtet werden muß. Eine solche Volksetymologie ist um so leichter zu erklären, als das erste Glied des Wortes im Ahd. sonst nicht vorkommt, dagegen ahd. *mari*, *meri* ein ganz geläufiges und auch in Pflanzennamen vorkommendes Wort war. *merispoto* hat man also als 'Botschafter des Meeres' aufgefaßt. Betreffs der Etymologie<sup>1</sup> möchte ich folgendes wahrscheinlich machen: *beres* identifiziere ich mit ae. *bere* 'barley', got. *bariz* in *barizeins* 'aus Gerste', lat. *far* (gen. *farris*) zc. aus urindog. \**bhares-*, \**bhars-* (Brugmann, Vgl. Gr.<sup>2</sup> I S. 161). -*boto* möchte ich zur Wurzel *bhū-*, *bheu-* 'wachsen' stellen und vergleiche gr. *φυτόν* 'a plant, a tree'. Die ursprüngliche Bedeutung war also wahrscheinlich 'was in der Gerste oder im Storn wächst'; vgl. *Kornblume* eig. 'im Korn wachsende Blume'. Etymologisch mit diesem -*boto* verwandte germ. Wörter finden sich wahrscheinlich unter dem von v. Friesen *Mediageminatorna* S. 89 ff. zusammengestellten Material. Es ist ja auch möglich, daß die ursprüngliche Bedeutung von -*boto* etwas mehr konkret war und daß das Wort ursprünglich ungefähr gleichbedeutend mit dem verwandten ahd. *butta*, me. *budde* zc. war. Die schwache Flexionsart des -*boto* (verglichen mit gr. *φυτόν*) erklärt sich durch die Verwendung des Wortes als zweites Kompositionselement (vgl. Kluge, Rom. Stammh., Nachtr. zu § 76). Lautliche Schwierigkeiten bietet meine Etymologie nicht, da *t* (< wgerm. *d*) sich aus urg. *þ* durch urg. Endsilbebetonung erklärt.

*merrewegerich* 'maior plantago' III 171<sup>30</sup>.

*mesekebrt* 'drosezloto (polonice)' III 555<sup>10</sup>. Vgl. *meeske* 'Asperula odorata L.' Brixel u. Jessen S. 47. Lautliche Gründe verbieten die von Graßmann S. 121 gegebene Herleitung aus lat. *moschus*, obwohl die Pflanze infolge ihres muskatähnlichen Geruchs in mehreren Sprachen aus *mo·chus* stammende Namen erhalten hat; siehe Graßmann a. a. O., Jessen-Tusch S. 28.

*metcrut* 'basilicus' III 537<sup>32</sup>, *metecrut* 'basilicus' III 550<sup>62</sup>. Über *basilicus* siehe Fischer-Benzon S. 53.

*meticorcz* (*i* über dem *t* geschrieben) 'basilica' III 537<sup>30</sup>, *metewurz*, *met<sup>3</sup>worze* 'basilia' III 550<sup>62</sup>.

*mīnnēloeb<sup>3</sup>* = *minnenlouber* (*e* über dem *o* geschrieben) 'capillus veneris' III 553<sup>37</sup>.

*minner wegerich* zc. 'plantago minor vel arnoglossa' III 100<sup>48</sup> f., *minner wegerich* 'plantago vel arnoglossa' III 171<sup>38</sup> f.

*minnewurz* III 402<sup>60</sup>. Wohl gleichbedeutend mit *minnenlouber* oben. Beide bezeichnen wahrscheinlich, wie *minnenhaar* bei Brixel u. Jessen, *Adiantum capillus veneris*.

<sup>1</sup> Grimm D. Gr.<sup>2</sup> II S. 602 übersetzt *beresboto* (mit einem Fragezeichen) mit 'baecanantius, index'. *churspoto* 'auena' II 571<sup>51</sup> (Prud.) ist wohl aus *beresboto* verderbt; in der *Physica* der heil. Hildeg. und den Gl. Hild. (III 403<sup>39</sup>) ist das Wort zu *uersbodte*, *uersbodto* geworden (vgl. Fischer-Benzon S. 213). Hieraus ersehen wir, daß das Wort, das zu der Zeit, wo Tatian geschrieben wurde, ein ganz lebendiges und geläufiges Wort war, von späteren Glossatoren entweder volksetymologisch umgedeutet (vgl. *merispoto*) oder gar nicht verstanden wurde, was ja auch ganz natürlich ist, da es eine alte Zusammensetzung war, deren beide Komponenten in der Sprache als Simplicita nicht vorkamen.

- mistkap* 'arundo' III 369<sup>16</sup>.  
*mistmelde*, *mistelmelde* 'crisolocamia' III 553<sup>24</sup>. Vgl. D.Wb 6, 2273.  
*mitelcleten* 'bardana' .i. lappa maior, groz letheche .i. lappa inversa' III 536<sup>45</sup>, *mitcletten* 'lappa inversa, breitleteche' III 542<sup>46</sup>.  
*mitenurcz* 'cithisum' IV 349<sup>60</sup>.  
*mordiste* 'imei' III 542<sup>40</sup>, *mordistel* 'ivnii' III 559<sup>10</sup>. Das lat. Gemma ist wohl aus eryngium, iringi entstellt. Vgl. Steinm. Ann. zu III 542. Botanische Bedeutung: Eryngium campestre u. maritimum.  
*morcrot* 'melanium' III 303<sup>31</sup>, *morcrotz* III 403<sup>30</sup>. In der Physica der heil. Hildeg. findet sich *morkrot* 'pastinaca': vgl. Fischer-Benyon S. 207 f.  
*moröch* 'tuber' III 679<sup>44</sup>.  
*musora* 'pilosa' III 490<sup>31</sup>, *musere* 'pilosa' III 531<sup>26</sup>, *musore* 'pilosella vel wimerut' III 563<sup>23</sup>, *musore* 'pilosella' III 570<sup>19</sup>, *musora* 'centummedie' III 602<sup>47</sup>, *musore* 'pilosellum' IV 358<sup>11</sup>. Vgl. Palander S. 74.  
*nabilurcz* 'bistorta' III 551<sup>22</sup>.  
*nebelurcz* 'assarum' III 477<sup>20</sup>, *nebelurcz* 'camnula' III 479<sup>34</sup>, *nebelurcz* 'asarum' IV 361<sup>18</sup>.  
*nessilurcz* 'gelisia' (vgl. *nessicurcz*, *niesicurcz* ?) III 515<sup>23</sup>, *neselurcz* 'adiantos' III 534<sup>41</sup>, *nezelurcz* 'adiantos' III 535<sup>22</sup>, *nezzilurcz*, *nezelurcz*, *nesselurcz* 'adyanthos' III 546<sup>21</sup> f., *nezzelurcz* 'gelisia' III 556<sup>6</sup>.  
*nessicurcz*, *nassicurcz* zc. 'gelisia' III 105<sup>37</sup> ff., *nezzicurcz* 'galisia' III 199<sup>1</sup>, *nesseicurcz*, *nesseicurcz* III 403<sup>12</sup>, *nesseicurt* 'gelisia' III 470<sup>9</sup>, *nessiuurcz* 'sprintilla' III 472<sup>27</sup>, *nessicurcz* 'gelisia' 474<sup>10</sup>, *nesseicurcz* 'gelisia' III 488<sup>36</sup>, *nessicurcz* 'gelisia widisa' III 500<sup>6</sup>, *nessiuurcz* 'sprintilla' III 517<sup>9</sup>.  
*niesicurcz*, *niezicurcz*, *nisicurcz*, *niseicurcz*, *nrzicurtz* zc. 'elleborum album' 102<sup>6</sup> ff., *niesicurcz*, *niseicurcz* 'gelisia' III 105<sup>37</sup> ff., *nisicurcz* 'elleborum album' III 172<sup>14</sup>, *nisicurcz*, *niesicurcz* 'elleborum album' III 198<sup>4</sup>, *niesicurcz* 'sprintilla' III 483<sup>49</sup>, *niesicurcz* 'scammonia' III 508<sup>43</sup>, *neseuurcz* 'sprintilla' III 511<sup>21</sup>, *niesicurcz* 'sprintilla' III 512<sup>33</sup>, *nisicurcz* 'sprintilla' III 516<sup>5</sup>, *nisicurtz* 'elleborum album' III 519<sup>60</sup>, *nisicurtz* 'gelisia' III 520<sup>19</sup>, *mesicurtz* (= *niesicurtz*) 'elleborum' III 522<sup>34</sup>, *nizicurcz* 'elleborus' III 528<sup>35</sup>, *nizicurcz* 'elleborus' III 540<sup>60</sup>, *niseicurcz*, *niesicurtze* 'eleborus albus' III 555<sup>31</sup>, *niseicurcz* 'eleborus albus, hemeren' III 556<sup>1</sup>, *nieseicurcz*, 'sprintilla' III 586<sup>45</sup>, *moseicurcz* (= *nieseicurcz*) 'folium ellebori albi' III 599<sup>25</sup>, *niesicurcz* 'elleborum' III 697<sup>67</sup>, *nisicurcz* 'sprintilla' IV 360<sup>4</sup>.  
*nortman*, *nortinam* 'broma. hauere' III 550<sup>40</sup>. Vgl. *nortman* 'Verbascum Thapsus' Briegel u. Jessen S. 430.  
*hosenabulo* 'asparga' III 472<sup>10</sup>, *hossenabulo* 'asparga' III 516<sup>10</sup>, *ohsenab* 'aspargo' III 517<sup>40</sup>, *ohsen nabe* 'aspergo' III 524<sup>29</sup>, *ohsinabil*, *ohsinabil* 'aspargo' III 535<sup>27</sup>, *ossennauel* 'candus vel linozotis vel mercurialis' IV 362<sup>11</sup>. Vgl. Palander S. 141.  
*ochsenzunge* 'lingna bouis' III 50<sup>64</sup>, *ochsenzunga* 'boglossa' III 52<sup>3</sup>, *ochsenzunga* zc. 'buglossa' III 102<sup>42</sup> ff., *hosenzunge* 'buglossa, rindszunga' III 198<sup>19</sup>, *hosenzunga* 'boalca' III 470<sup>3</sup>, *ohsenzunga* 'boalce' III 486<sup>21</sup>, *ohsenzunga* 'boalce' III 494<sup>10</sup>, *ohsenzüg* 'buglossa vel bubula' III 518<sup>31</sup>, *ossenzüge* 'buglossa' III 522<sup>7</sup>, *ochsenzunge* 'buglossa' III 526<sup>10</sup>, *ochsenzunge*, *ochsizunge* III 536<sup>33</sup>, *ossenzunge*, *ochsenzüg* III 550<sup>67</sup> f., *ohsenzung* 'de boglossa' III 591<sup>37</sup>, *ochsenzunge* 'anagilus' IV 363<sup>8</sup>, *ohsenzunge* 'de buglossa' IV 367<sup>30</sup>, *ossinzunge* 'simphoniace' IV 368<sup>18</sup>, *ossinzunge* 'arnogloxa' IV 368<sup>20</sup>. Vgl. Palander S. 141.  
*olmage* 'papaver' III 326<sup>40</sup>. Vgl. *ölmage* bei Grimm D.Wb. VII Sp. 1283.  
*omkrut* 'linaria' III 560<sup>11</sup>. Siehe Briegel u. Jessen S. 600.  
*pfaffenbluomen* 'flos siriacus, papelbumen' III 557<sup>42</sup> ist sicher aus *pappelbluomen* verderbt; vgl. die Glosse flos syriacus, flosmalvae, Simon. Barthol. S. 21, Alphita S. 68.  
*phellecrot* 'ambrosia' III 323<sup>26</sup>. Vielleicht mit *pfelle* 'Daphne Meze-reum L.' bei Briegel u. Jessen S. 129 zusammenzustellen.

*pherdisatel* 'cauda equina' III 528<sup>9</sup>.

*pherdes zail, pherdis zagel* 'cauda equina' III 537<sup>80</sup> f.

*pozierz* 'diagredio' III 479<sup>14</sup>.

*prinziwurz* 'actireda, titimallo' IV 361<sup>25</sup>.

*priseloch, pfriselorch* III 403<sup>17</sup> (Gl. Hildeg.); vgl. *prieslauch* zc. Hildeg. Phhj., Fischer-Benzon S. 209.

*rasenber* 'morella, kazzenbere' III 561<sup>6</sup>.

*reinean, reinewane* 'tanacetum' III 51<sup>30</sup>, *reineuano* zc. 'tanacetum' III 110<sup>21</sup> ff., *reinesano* 'tanacetum' III 173<sup>20</sup>, *reinuano* 'tanacetum' III 200<sup>7</sup>, *reineuane* 'tanacetum' III 387<sup>44</sup>, *reinevano* 'tanaceta' III 484<sup>34</sup>, *reinsano* 'tanacetum' III 491<sup>26</sup>, *reinesano* 'tanaceta' III 509<sup>14</sup>, *reiniuano, reineuano, reinvanc* 'tanaceta' III 513<sup>17</sup> f., *reiniuano* 'tanaceta' III 516<sup>22</sup>, *reinuan* 'eneaceta' III 519<sup>42</sup>, *reynewan* 'athanasia' III 525<sup>35</sup>, *reinuan* 'tanacetum' III 532<sup>23</sup>, *reineugane* 'tanaceta' III 532<sup>36</sup>, *reinevane, rainran* 'tanacetum' III 545<sup>32</sup>, *reiniuana, reinuano* 'tanacetum' III 571<sup>40</sup>, *reniuano* 'tanaceta' III 578<sup>8</sup>, *reinevan* 'tanacetum' III 587<sup>5</sup>, *reinesano* 'tanaceta' III 602<sup>13</sup>, *reinesano* (durch das Wort similiter ausgedrückt) 'benedicta' III 602<sup>35</sup>, *reineuane* 'tanaceta' III 680<sup>10</sup>, *renisano* 'tanacetum' IV 210<sup>10</sup>, *reneuano* 'raphano' IV 370<sup>12</sup>. Das Wort bedeutet eigentlich 'Grenzflur' von ahd. *rein* 'begrenzende Bodenerhöhung, Ackergrube, Rain'. Mhd. *reinfarn, rainfarn* beruht auf Volksetymologie. Schwed. *renfana*, dän. *regnfarn* zc. (Jensen-Tusch S. 240) stammen aus dem Deutschen.

*reinegras* 'alga' III 535<sup>36</sup>, *reingras, raingras, regnegras* 'alga' III 548<sup>43</sup>. Botanische Bedeutung nach Prizel u. Jessen: Carex.

*rinderzungo, rīdeszüge* 'bubula' III 49<sup>56</sup>, *rindiszunga* zc. 'byglossa' III 102<sup>14</sup> ff., *rinderzunga* 'byglossa' III 102<sup>46</sup>, *rīdeszunga* 'buglossa' III 172<sup>21</sup>, *rindiszunga* 'buglossa, hoesenzonge' III 198<sup>19</sup>, *rīdeszunga* 'buglossa' III 486<sup>27</sup>. Vgl. Balander S. 140.

*ringelbluome* 'eliotropia' III 556<sup>23</sup>; Das Wort ist hauptsächlich gleichbedeutend mit *ringila* oben und vertritt dieselbe Bildungsart als die Wörter Ztschr. II S. 208 β. aa. oben. Die mittelalterliche deutsche und lateinische Namensgebung umfaßt mehrere ganz verschiedene Pflanzen. Siehe Grimm DWb. VIII Sp. 996.

*ringelwurz* 'aristologia longa, gers' III 547<sup>21</sup>.

*rittersporn* 'laura' III 557<sup>22</sup>. Name der Pflanze Delphinium in mehreren Arten.

*romesgras* 'alga' III 524<sup>31</sup>. Vgl. *roemesgrasz* bei der heil. Hildegard, Fischer-Benzon S. 210.

*romesle* 'mellilotum' III 530<sup>42</sup>. Botanische Bedeutung nach Prizel u. Jessen: Trigonella Fœnum græcum L.

*romessame* 'antera' III 525<sup>1</sup>.

*rosehub* 'vngula [caballi]' III 51<sup>3</sup>, *rossehuob* 'anagallus' III 52<sup>33</sup>, *rosseshuf* 'anagolum' III 470<sup>20</sup>, *rossehub* 'anagolus' III 485<sup>24</sup>, *rosseshuf* 'pelidius' III 490<sup>38</sup>, *roschuof* 'anagalus' III 493<sup>40</sup>, *rosseshuof* 'auricula muris' III 494<sup>8</sup>, *rosseshuf* 'anagalus' III 525<sup>44</sup>, *rosseshuf* 'anagalus, vngula caballi' III 549<sup>36</sup>, *rossehupcp* 'anagulus' III 570<sup>1</sup>. Vgl. Balander S. 80. Botanische Bedeutung: Tussilago farfara und Petasites officinalis.

*rot* (geschr. *ret*) *coste* 'origanum' III 562<sup>44</sup>. Vgl. *rote koste* unten.

*roteman* 'anemo' III 524<sup>30</sup>, *roteman* 'anemo' III 533<sup>50</sup>, *rotman* 'anemo' III 548<sup>7</sup>. Botanische Bedeutung nach Prizel u. Jessen: Papaver rhoeas L.

*rotinabula* (geschr. *retinabula*) 'asparaga' III 493<sup>27</sup>.

*rotentwurz, rotenatwurz* 'bistorta, nabilwurz' III 551<sup>32</sup> f.

*rote swertele* 'iris, gladiola' III 530<sup>3</sup>, *rote swertele* 'acorus, gladiolus' III 533<sup>27</sup>, *rote swertele, rot swertel* 'iris' III 542<sup>27</sup>.

*rote koste* 'origanum' III 562<sup>44</sup>.

*rotwurz* 'laurentiana' III 586<sup>2</sup>, *rotwurz* 'ancusa' III 599<sup>10</sup>.

- mistkap* 'arundo' III 369<sup>16</sup>.  
*mistmelde, mistelmelde* 'crisolocamia' III 553<sup>24</sup>. Vgl. D.Wb 6, 2273.  
*mitelcleten* 'bardana' .i. lappa maior, groz letheche .i. lappa inversa' III 536<sup>45</sup>, *mitcletten* 'lappa inversa, breitleteche' III 542<sup>46</sup>.  
*mitenurz* 'cithisum' IV 349<sup>60</sup>.  
*mordiste* 'imei' III 542<sup>39</sup>, *mordistel* 'ivnii' III 559<sup>10</sup>. Das lat. *Vemma* ist wohl aus *eryngium*, *iringi* entstellt. Vgl. Steinm. Anm. zu III 542. Botanische Bedeutung: *Eryngium campestre* u. *maritimum*.  
*morcrot* 'melanium' III 303<sup>31</sup>, *morcrotth* III 403<sup>30</sup>. In der *Physica* der heil. Hildeg. findet sich *morkrot* 'pastinaca': vgl. Fischer-Benzon S. 207 f.  
*moröch* 'luber' III 679<sup>44</sup>.  
*musora* 'pilosa' III 490<sup>31</sup>, *musere* 'pilosa' III 531<sup>26</sup>, *musore* 'pilosella vel wrmcrut' III 563<sup>28</sup>, *musore* 'pilosella' III 570<sup>19</sup>, *musora* 'centummedie' III 602<sup>27</sup>, *musore* 'pilosellum' IV 358<sup>11</sup>. Vgl. Balander S. 74.  
*nabilicz* 'bistorta' III 551<sup>32</sup>.  
*nebelicz* 'assarum' III 477<sup>29</sup>, *nebelicz* 'cammula' III 479<sup>34</sup>, *nebelicrh* 'asarum' IV 361<sup>28</sup>.  
*nessilicz* 'gelisia' (vgl. *nessicurz*, *niesicurz* \*) III 515<sup>23</sup>, *neselicz* 'adiantos' III 534<sup>41</sup>, *nezelwcz* 'addiantos' III 535<sup>22</sup>, *nezzilicz*, *nezelicz*, *nesselicrze* 'adyanthos' III 546<sup>21</sup> f., *nezzelicz* 'gelisia' III 556<sup>6</sup>.  
*nessicurz*, *nassicurz* u. 'gelisia' III 105<sup>37</sup> ff., *neszicurz* 'galisia' III 199<sup>1</sup>, *nesseicurz*, *nesseicurz* III 403<sup>12</sup>, *nesseicort* 'gelisia' III 470<sup>9</sup>, *nessiuurz* 'sprintilla' III 472<sup>27</sup>, *nessicurz* 'gelisia' 474<sup>10</sup>, *nesseicurz* 'gelisia' III 488<sup>36</sup>, *nessicurz* 'gelisia widisa' III 500<sup>35</sup>, *nessiuurz* 'sprintilla' III 517<sup>9</sup>.  
*niesicurz*, *niesicurz*, *niesicurz*, *niesicurz*, *niesicurz* u. 'elleborum album' 102<sup>6</sup> ff., *niesicurz*, *niesicurz* 'gelisia' III 105<sup>37</sup> ff., *niesicurz* 'elleborum album' III 172<sup>14</sup>, *niesicurz*, *niesicurz* 'elleborum album' III 198<sup>4</sup>, *niesicurz* 'sprintilla' III 483<sup>40</sup>, *niesicurz* 'scammonia' III 508<sup>43</sup>, *niesicurz* 'sprintilla' III 511<sup>21</sup>, *niesicurz* 'sprintilla' III 512<sup>33</sup>, *niesicurz* 'sprintilla' III 516<sup>5</sup>, *niesicurz* 'elleborum album' III 519<sup>60</sup>, *niesicurz* 'gelisia' III 520<sup>19</sup>, *niesicurz* (= *niesicurz*) 'elleborum' III 522<sup>14</sup>, *niesicurz* 'elleborus' III 528<sup>17</sup>, *niesicurz* 'elleborus' III 540<sup>60</sup>, *niesicurz*, *niesicurz* 'elleborus albus' III 555<sup>34</sup>, *niesicurz* 'elleborus albus, hemeren' III 556<sup>1</sup>, *niesicurz*, 'sprintilla' III 586<sup>45</sup>, *niesicurz* (= *niesicurz*) 'folium ellebori albi' III 599<sup>25</sup>, *niesicurz* 'elleborum' III 697<sup>67</sup>, *niesicurz* 'sprintilla' IV 360<sup>4</sup>.  
*nortman*, *nortinam* 'broma, hauere' III 550<sup>40</sup>. Vgl. *nortman* 'Verbascum Thapsus' Brigel u. Jessen S. 430.  
*hosennabrlo* 'asparga' III 472<sup>20</sup>, *hosennabrlo* 'asparga' III 516<sup>10</sup>, *ohsenab* 'aspargo' III 517<sup>46</sup>, *ohsen nabe* 'aspergo' III 524<sup>19</sup>, *ohsinabil*, *ohsinabil* 'aspargo' III 535<sup>27</sup>, *ossennauel* 'candus vel linozotis vel mercurialis' IV 362<sup>11</sup>. Vgl. Balander S. 141.  
*ohsenzunge* 'lingna bonis' III 50<sup>64</sup>, *ohsenzunge* 'boglossa' III 52<sup>3</sup>, *ohsenzunge* u. 'buglossa' III 102<sup>42</sup> ff., *ohsenzunge* 'buglossa, rindiszunge' III 198<sup>19</sup>, *ohsenzunge* 'boalca' III 470<sup>3</sup>, *ohsenzunge* 'boalce' III 486<sup>21</sup>, *ohsenzunge* 'boalce' III 494<sup>10</sup>, *ohsenzüg* 'buglossa vel bubula' III 518<sup>31</sup>, *ohsenzüge* 'buglossa' III 522<sup>7</sup>, *ohsenzunge* 'buglossa' III 526<sup>19</sup>, *ohsenzunge*, *ohsüzunge* III 536<sup>33</sup>, *ohsenzunge*, *ohsenzüg* III 550<sup>67</sup> f., *ohsenzung* 'de boglossa' III 591<sup>37</sup>, *ohsenzunge* 'anagilus' IV 363<sup>4</sup>, *ohsenzunge* 'de buglossa' IV 367<sup>30</sup>, *ohsenzunge* 'simphoniace' IV 368<sup>18</sup>, *ohsenzunge* 'arnogloxa' IV 368<sup>20</sup>. Vgl. Balander S. 141.  
*olmage* 'papaver' III 326<sup>49</sup>. Vgl. *olmage* bei Grimm D.Wb. VII Sp. 1283.  
*omkrut* 'linaria' III 560<sup>11</sup>. Siehe Brigel u. Jessen S. 600.  
*pfaffenbluomen* 'flos siriacus, papelbumen' III 557<sup>42</sup> ist sicher aus *pappelbluomen* verderbt; vgl. die Glosse flos syriacus, flosmalvae, Sinon. Barthol. S. 21, Alphita S. 68.  
*phellecrut* 'ambrosia' III 323<sup>20</sup>. Vielleicht mit *pfelle* 'Daphne Meze-reum L.' bei Brigel u. Jessen S. 129 zusammenzustellen.



*pherdisatel* 'cauda equina' III 528<sup>9</sup>.

*pherdas zail, pherdis zagel* 'cauda equina' III 537<sup>50</sup> f.

*pozierz* 'diagredio' III 479<sup>14</sup>.

*prinziwurz* 'actireda, titimallo' IV 361<sup>25</sup>.

*priseloch, pfriselorch* III 403<sup>17</sup> (Gl. Hildeg.); vgl. *prieslauch* zc. Hildeg. Phyl., Fischer-Benzon S. 209.

*rusenber* 'morella, kazzenbere' III 561<sup>6</sup>.

*reinran, reinewane* 'tanacetum' III 51<sup>30</sup>, *reineuano* zc. 'tanacetum' III 110<sup>21</sup> ff., *reinesano* 'tanacetum' III 173<sup>20</sup>, *reinuano* 'tanacetum' III 200<sup>7</sup>, *reineuane* 'tanacetum' III 387<sup>44</sup>, *reinevano* 'tanaceta' III 484<sup>34</sup>, *reinsano* 'tanacetum' III 491<sup>26</sup>, *reinesano* 'tanaceta' III 509<sup>44</sup>, *reiniuano, reineuano, reinranc* 'tanaceta' III 513<sup>1</sup> f., *reiniuano* 'tanaceta' III 516<sup>22</sup>, *reinuan* 'eneaceta' III 519<sup>42</sup>, *reynewan* 'athanasia' III 525<sup>35</sup>, *reinuan* 'tanacetum' III 532<sup>23</sup>, *reineugane* 'tanaceta' III 532<sup>35</sup>, *reinerane, rainran* 'tanacetum' III 545<sup>32</sup>, *reiniuana, reinuano* 'tanacetum' III 571<sup>40</sup>, *reinuano* 'tanaceta' III 578<sup>6</sup>, *reinevan* 'tanacetum' III 587<sup>5</sup>, *reinesano* 'tanaceta' III 602<sup>13</sup>, *reinesano* (durch das Wort similiter ausgedrückt) 'benedicta' III 602<sup>35</sup>, *reineuane* 'tanaceta' III 680<sup>15</sup>, *renifano* 'tanacetum' IV 210<sup>10</sup>, *reneuano* 'raphano' IV 370<sup>11</sup>. Das Wort bedeutet eigentlich 'Grenzflur' von ahd. *rein* 'begrenzende Bodenerhöhung, Adergrenze, Rain'. Mhd. *reinfarn, rainfarn* beruht auf Volksetymologie. Schwed. *renfana*, dän. *regnfarn* zc. (Jensen-Tusch S. 240) stammen aus dem Deutschen.

*reinegras* 'alga' III 535<sup>36</sup>, *reingras, raingras, reynegras* 'alga' III 548<sup>43</sup>.

Botanische Bedeutung nach Prißel u. Jessen: Carex.

*rinderzungo, rīdeszüge* 'bubula' III 49<sup>46</sup>, *rindiszunga* zc. 'byglossa' III 102<sup>44</sup> ff., *rinderzunga* 'byglossa' III 102<sup>46</sup>, *rindeszunga* 'buglossa' III 172<sup>21</sup>, *rindiszunga* 'buglossa, hoesenzonge' III 198<sup>19</sup>, *rindeszunga* 'buglossa' III 486<sup>27</sup>. Vgl. Palander S. 140.

*ringelbluome* 'eliotropia' III 556<sup>22</sup>; Das Wort ist hauptsächlich gleichbedeutend mit *ringila* oben und vertritt dieselbe Bildungsart als die Wörter Ztschr. II S. 208 β. aa. oben. Die mittelalterliche deutsche und lateinische Namengebung umfaßt mehrere ganz verschiedene Pflanzen. Siehe Grimm DWb. VIII Sp. 996.

*ringelwurz* 'aristologia longa, gers' III 547<sup>21</sup>.

*rittersporn* 'flaura' III 557<sup>23</sup>. Name der Pflanze Delphinium in mehreren Arten.

*romesgras* 'alga' III 524<sup>21</sup>. Vgl. *roemesgrasz* bei der heil. Hildegard, Fischer-Benzon S. 210.

*romesle* 'mellilotum' III 530<sup>42</sup>. Botanische Bedeutung nach Prißel u. Jessen: Trigonella Foenum graecum L.

*romessame* 'antera' III 525<sup>1</sup>.

*rosehub* 'vngula [caballi]' III 51<sup>3</sup>, *rossehuob* 'anagallus' III 52<sup>33</sup>, *rosseshuf* 'anagolum' III 470<sup>20</sup>, *rossehub* 'anagolus' III 485<sup>34</sup>, *rossehuf* 'pelidius' III 490<sup>32</sup>, *roschuof* 'anagalus' III 493<sup>40</sup>, *rosseshuof* 'auricula muris' III 494<sup>4</sup>, *rosseshuf* 'anagalus' III 525<sup>44</sup>, *rosseshuf* 'anagalus, vngula caballi' III 549<sup>36</sup>, *rossehupcp* 'anagulus' III 570<sup>4</sup>. Vgl. Palander S. 80. Botanische Bedeutung: Tussilago farfara und Petasites officinalis.

*rot* (geschr. *ret*) *coste* 'origanum' III 562<sup>44</sup>. Vgl. *rote toste* unten.

*roteman* 'anemo' III 524<sup>50</sup>, *roteman* 'anemo' III 533<sup>50</sup>, *rotman* 'anemo' III 548<sup>7</sup>. Botanische Bedeutung nach Prißel u. Jessen: Papaver rhoeas L.

*rotinabula* (geschr. *retinabula*) 'asparaga' III 493<sup>27</sup>.

*rotena'wurz, rotenat'wurz* 'historta, nabilwurz' III 551<sup>22</sup> f.

*rote suertele* 'iris, gladiola' III 530<sup>3</sup>, *rote swertele* 'acorus, gladiolus' III 533<sup>27</sup>, *rote swertele, rot swertel* 'iris' III 542<sup>27</sup>.

*rote toste* 'origanum' III 562<sup>44</sup>.

*rotewurz* 'laurentiana' III 586<sup>2</sup>, *rotewurz* 'ancusa' III 599<sup>10</sup>.

*rübgras* x. 'rapacaulis' III 108<sup>12</sup> ff., *rübegras* 'rabacaulis' III 199<sup>1</sup>.  
Vgl. Zschr. II S. 233, wo das Wort eigentlich hätte aufgeführt werden sollen  
*rurdrz* 'esula, woluesmilch' III 528<sup>42</sup>. Nach Prißel und Jessen be-  
deutet *ruhruurz* *Colchicum autumnale* und *Potentilla tormentilla*. Die Wurzeln  
beider Pflanzen wurden gegen die Ruhr gebraucht, Grimm D.Wb. VIII Sp. 147.  
*sastenhowe* 'asparilla' III 584<sup>22</sup>. Ich nehme an, daß die Glosse aus  
*schaftenhowe* verderbt ist.

*Sente Joh's broth, sant Joh's prot* 'karabe' III 559<sup>28</sup>.

*sant Marien distel* 'labium Veneris, Marien distel' III 560<sup>11</sup>.

*sente Marie dorn* 'spina dumi' III 531<sup>46</sup>.

*seblat* 'nimfea, vngula caballina' III 530<sup>51</sup>, *seblat, sebleter* 'nimidiphea-  
neuphar' III 543<sup>45</sup> f.

*seblumen* 'nenuphar' III 562<sup>31</sup>.

*selbheila* 'frasia maior et minor' III 473<sup>9</sup>, *selpheila* 'frasia' III 473<sup>10</sup>,  
*selbheila* 'brasia' III 478<sup>31</sup>, *selbheila* 'eufasia' III 488<sup>15</sup>, *selbhella* 'eufasia'  
III 498<sup>13</sup>, *selhail* 'brasa (brasia)' III 551<sup>34</sup>, *selphela* 'frasia' III 585<sup>26</sup>. Siehe  
D.Wb. X Sp. 477.

*selplacha* 'sennetion' III 586<sup>48</sup>, *selblacha* 'senetion, eizbresta' III 603<sup>71</sup>.  
Fleher gehört auch *sollilacha* 'simitia' III 517<sup>29</sup>. Das Wort bedeutet „von  
selbst heilende Pflanze“. Vgl. ahd. *lāchi* 'medicus', *lāchin* 'Heilmittel', *lāchinon*  
'mederi' x., mhd. *lāchen* 'heilen'.

*selbiszunge* 'botrassion' III 537<sup>52</sup>. Die deutsche Glosse ist wahrscheinlich  
verderbt; siehe Steinmeyer Anm. Schmeller<sup>2</sup> und Veyer geben ein mhd. *selpzung*  
'apiostellum'. Prißel u. Jessen deuten den Namen als *Ranunculus sceleratus* L.

*selpcanta* 'acorus, venerea' III 588<sup>9</sup>, *selbzantam* 'herba venerea' III  
589<sup>5</sup>, *selpzanta, selzanta, selphanta* x. 'achoros' IV 28<sup>60</sup> ff.

*sibenblat* 'eptafilon' III 488<sup>5</sup>, *sibinblat* 'quinquefolium' III 490<sup>40</sup>, *sibin-  
blada* 'septifolium' III 509<sup>51</sup>.

*sinewel holuorz* 'aristoloia rotunda' III 533<sup>47</sup>.

*sitteruorz* 'habrotanum' II 337<sup>41</sup>, *sittiuorz* 'elleborus, marsithila' II  
703<sup>33</sup>, *sitticurz, siticurz, sitticurz, sniticurz* x. 'elleborum nigrum' III  
102<sup>11</sup> ff., *siteruorz* 'elleborum nigrum' III 172<sup>16</sup>, *sittericurz, sidegeuorz* 'elle-  
borum nigrum' III 198<sup>6</sup> f., *sutericurz* 'elleborum nigrum' III 480<sup>18</sup> f., *sittericurz*  
'elleborum' III 498<sup>25</sup>, *sittericurz* 'elatrum' (= veratrum) III 510<sup>43</sup>, *sittericurz*  
'elleborum' III 515<sup>39</sup>, *sitirurz* 'veritrum, elleborum' III 532<sup>47</sup>, *sutericurze*  
'eleborus' III 556<sup>19</sup>, *siteruorz* III 605<sup>7</sup>, *sitro, fitro* x. 'elleboro' IV 56<sup>14</sup>.

*siorze* 'colaconia' III 584<sup>48</sup>. Siehe Steinm. Anm.

*scafeszunga* 'arnoglossa' III 100<sup>52</sup> f., *scafeszunga* 'lingua agnina' III  
481<sup>29</sup>, *scafeszunga* 'berbecina lingua' III 495<sup>14</sup>, *scaphegeba* (verderbt)<sup>1</sup> 'centi-  
morbia' III 497<sup>22</sup>, *scaphestzüge* 'arnoglossa' III 521<sup>40</sup>. Vgl. Palander S. 124.

*schaftthō, scafthō, schafthörce* x. 'quipparum' III 107<sup>19</sup> ff., *schaftthowe*  
'aspartum' III 486<sup>1</sup>, *saphthowe, schapthowe* 'apatilla' III 535<sup>45</sup>, *schaftthave* 'qip-  
parum' III 592 a. Siehe Schaftheu bei Grimm D.Wb. VIII Sp. 2051.

*schellchruut* 'celidonia' III 324<sup>14</sup>, *schellchraut* 'celidonia' IV 383<sup>18</sup>. Vgl.  
folgendes Wort.

*schelleicurz, shelleicurz* 'celidonia' III 49<sup>39</sup>, *schelleicurz, schellerurz* 'celi-  
donia maior, giturz' III 103<sup>16</sup> ff., *schelleicurz* 'celidonia vel hirundina' III 172<sup>30</sup>,  
*scelleicurz, sellerrurz* 'celidonia maior, grindurz' III 198<sup>28</sup> f., *scellidurz, scelleurz,*  
*fellerurz, schelleurz* 'celidonia' III 228<sup>34</sup> f., *scelleurz* 'celidonia, scerlinch'  
III 269<sup>19</sup>, *schellicurz* 'celidonia' III 297<sup>7</sup>, *scellerurz* 'celidonia' III 314<sup>42</sup>,  
*scelleurz* 'celidonia' III 331<sup>62</sup>, *schelleicurz* 'celidonia' III 479<sup>13</sup>, *selleurz* 'celi-  
donia' III 487<sup>6</sup>, *scelleicurz* 'celidonia' III 495<sup>23</sup>, *scelliuurz, scelleuorz, schelleicurze*  
'celidonia' III 513<sup>34</sup>, *sceliurcz* 'celidonia' III 522<sup>14</sup>, *selleburz* 'celidonia' III  
526<sup>46</sup>, *sceliuorz, schelleicurz* 'celidonia' III 538<sup>32</sup>, *schelleicurz* 'anginna' III

<sup>1</sup> Vgl. Steinmeyer a. a. O., Palander S. 124 Fußnote.

548<sup>50</sup>, *scelleurz* 'celidonia' III 553<sup>53</sup>, *scelurz*, *schellewertze* 'erundine' III 555<sup>59</sup>, *schelliurz* 'celidonia' III 573<sup>57</sup> f., *scelleurz* 'celedonia' III 575<sup>60</sup>, *schelleurc* 'celidonia' III 588<sup>40</sup>, *scellurz* 'celidonia, erintwrz' III 589<sup>51</sup>, *scelliurz* 'cenedonia' III 680<sup>1</sup>, *schelliurz* 'celidonia' IV 246<sup>41</sup>. Botanische Bedeutung: *Chelidonium*, meist *Chelidonium majus*. Bezüglich des Ursprungs des Namens ist auf die zwar sehr unsicheren Vermutungen bei Grimm D.Wb. VIII Sp. 2504 (vgl. auch Kluge Et. Wb. 5 f. v. Schellkraut) zu verweisen. Schwed. *skelört* stammt aus dem Deutschen.

*schereurz* 'talpiriola' III 484<sup>46</sup>. Die Etymologie des Wortes giebt Pa-  
lander S. 29.

*scerturze* 'gentiana' III 585<sup>25</sup>.

*schitucurz* 'brionia herba' III 295<sup>46</sup>, *schitucurz* 'brionia' III 402<sup>57</sup>,  
Gl. Bild. (muß mit *stichurz* 'brionia' Bild. Phyl. zusammenhängen), *scitucurz*,  
'brionia, liela' III 495<sup>1</sup>, *schibiertz* (verderbt) 'cucurbita, creb' III 519<sup>51</sup>,  
*scheiswertze* 'cataputia, sprincwrz' III 553<sup>67</sup>, *scitucurz*, *schutierze* 'discopella' III  
555<sup>3</sup>, *schuteurz*, *scheiswertz* 'esula, wolferaut' III 556<sup>1</sup> f., *schipucurc* 'rorastrum,  
brionia' III 564<sup>59</sup> (siehe Steinm. Anm.), *schizurc* 'brionia' III 588<sup>57</sup>, *scitucurz*  
'brionia' III 589<sup>59</sup>, *schitucurz* 'brionia' IV 363<sup>51</sup>.

*schosmalte* 'artemisia' III 546<sup>6</sup>. Vgl. *schossmelden*, -ten 'Artemisia vul-  
garis, Mercurialis perennis' bei Bittel u. Jessen.

*scoziurc* 'abrotanum' III 492<sup>13</sup>, *scozuurc* 'concinna' III 577<sup>51</sup>, *scoziurc*  
'abrotanum, stabewrz' IV 364<sup>18</sup>, *scoziurc* 'aprotano' IV 367<sup>55</sup>. Hierher ge-  
hört auch *sosierh* IV 362<sup>1</sup>. Botanische Bedeutung: *Artemisia Abrotanum* L.

*scurfuerz* 'senetion' III 719<sup>50</sup>.

*slancurc* 'dracontea' III 470<sup>4</sup>, *slangurc* 'dracuntea' III 487<sup>50</sup>.

*snitilouh* 'cepe' II 159<sup>25</sup>, *snitelouc* 'cepe' II 481<sup>53</sup>, *snitelöch* x. 'pretula'  
III 109<sup>10</sup> ff., *snitelöc* 'pretula' III 173<sup>9</sup>, *snitelöch* 'pretula' III 199<sup>25</sup>, *snitelöch* x.  
'cepe' III 228<sup>48</sup> ff., *snitelorch* x. 'cepe' III 269<sup>5</sup> f. *sniedeloich* 'sisimbrium'  
III 387<sup>50</sup>, *snitdelöch* x. III 403<sup>14</sup>, *snitelorch* 'brittula' III 486<sup>24</sup>, *snidilouh*  
'brittula' III 494<sup>24</sup>, *snidelauch* 'pretula' III 515<sup>56</sup>, *snitelouch* 'brittula' III 526<sup>9</sup>,  
*snitloich* 'percula' III 544<sup>19</sup>, *sniteloch* 'pretula' III 575<sup>5</sup>, *snitilouhc* 'eruca'  
III 578<sup>45</sup>, *snitelöch* 'porro sectilis' III 586<sup>25</sup>, *snitelouh* 'eruca' III 586<sup>25</sup>,  
*snitelouh* 'eruca vel pretula' III 680<sup>11</sup>, *snitiloch* 'porrum sectium' IV 235<sup>31</sup>.  
Siehe D.Wb. IX Sp. 1356, Schrader, Reallex. S. 1004.

*spehteszunga* 'bicus lingua' III 295<sup>51</sup>, *schehteszunga* 'pici lingua' II 506<sup>22</sup>.

*sporigras* 'centenodia' III 479<sup>7</sup>, *spuregras* 'sanguinaria, wegetreta' III  
483<sup>3</sup>, *spoligras* 'sanguinaria' III 512<sup>52</sup>, *sporgas* 'sangwinaria' III 521<sup>43</sup>,  
*sporgas* 'nigelle, git' III 543<sup>49</sup>, *spongras* 'sanguinaria' III 586<sup>44</sup>, *sporegras*  
'calcadippa' III 680<sup>35</sup>, *spurigras* 'centenodia' IV 357<sup>23</sup>, *sporigras* 'sangui-  
naria' IV 359<sup>23</sup>, *sporgas* 'centenodia' IV 361<sup>6</sup>, *sporngras* 'diaspoliton' IV 368<sup>16</sup>.

*springcorn* 'lactarides' III 560<sup>5</sup>.

*spinurc*, *springurc* 'coconidium, goltwrz' III 49<sup>37</sup>, *spinurc* 'lactericia'  
III 50<sup>3</sup>, *springurc*, *sprencurc* 'lactaridia' III 104<sup>32</sup> ff., *springurc* 'lactaridia  
vel citocatia' III 172<sup>47</sup>, *springurc* 'lactaridia' III 198<sup>54</sup>, *springurc* 'titimallus'  
III 328<sup>6</sup>, *spinurc* 'lactaria' III 388<sup>15</sup>, *springurc*, *sprencurc* III 402<sup>58</sup>,  
*springurc* x. 'lactarida' III 475<sup>9</sup>, *springurc* 'actureda' III 477<sup>27</sup>, *spinurc*  
'lactaridia' III 481<sup>17</sup>, *springurc* 'caprifolium' III 486<sup>43</sup>, *springiore* 'lactarida'  
III 489<sup>18</sup>, *springurc* 'lactericida' III 502<sup>49</sup>, *springurc* 'actureda' III 512<sup>19</sup>,  
*springurc* x. 'lactaridia' III 513<sup>39</sup> f., *springurc* 'citocation' III 519<sup>36</sup>,  
*springurc* 'lactaridia' III 520<sup>34</sup>, *springurc* 'purgatoria' III 520<sup>63</sup>, *springurc*  
'koloquintida' III 522<sup>54</sup>, *springurc* 'catapucia' III 527<sup>10</sup>, *springurc* 'lacte-  
rida' III 530<sup>13</sup>, *springurc* 'catapucia' III 533<sup>66</sup>, *springurc*, *springurc* 'cata-  
pucia' III 538<sup>59</sup>, *spinurc* 'lactericia' III 542<sup>41</sup>, *springurc* 'lactericia' III 543<sup>3</sup>,  
*springurc* 'elycopia' III 555<sup>60</sup>, *springurc* 'krollo' (siehe Steinm. Anm.) III  
559<sup>36</sup>, *springurc* 'lactarida' III 586<sup>1</sup>, *springurc* 'cataputia' III 599<sup>14</sup>, *spring-  
urc* 'lactaria' III 680<sup>17</sup>, *springurc* 'lactaridia' III 680<sup>18</sup>, *springurc*, *spint-*

werz 'actureda' IV 180<sup>11</sup>, *aprincherz*, *aprincherze* 'intimalbus' IV 193<sup>22</sup>. Botanische Bedeutung: Euphorbia Lathyris L.; weiteres bei Föcher-Benzon S. 58.

*stabeerul* 'abrotanum' III 323<sup>27</sup>. Vgl. *staberurz*.

*staberz* 'abrotanum' III 519<sup>2</sup>, *staberz* x. 'abrotanum' III 105<sup>4</sup> ff., *stabeurz* 'abrotanum' III 172<sup>2</sup>, *stabeurz* 'abrotanum' III 198<sup>26</sup>, *stabeurz*, *stabeurz* 'abrotanum' III 266<sup>2</sup>, *stabeurz* 'coliantrum. abrotanum' III 267<sup>24</sup>, *stabeurz* 'abrotanum' III 357<sup>27</sup>, *staberz* 'abrotanum' III 477<sup>21</sup>, *stabeurz* 'abrotanum' III 485<sup>22</sup>, *stabeurz* 'abrotanum' III 513<sup>2</sup>, *stabeurz* 'aprotanum' III 516<sup>27</sup>, *staberz* 'abrotanum' III 517<sup>22</sup>, *stabeurz* 'aspennus' III 525<sup>26</sup>, *stabeurz* 'de abrotano' III 530<sup>2</sup>, *stabeurz* 'de abrotano' III 531<sup>2</sup>, *stabeurz* 'abrotani' III 604<sup>24</sup>, *stabeurz* 'animumta. carduus maior' (*stabeurz* ist zum folgenden abrotanum ursprünglich gehörig) IV 357<sup>11</sup>, *stabeurz* 'abrotanum. schwarz' IV 364<sup>18</sup>, *stabeurz* 'de abrotano' IV 365<sup>18</sup>. Botanische Bedeutung: Artemisia Abrotanum L. — *stagicurtz* in der *Enchiridion* der heiligen Hildegard ist wahrscheinlich verderbt aus *stabeurtz*. Schrader, Healler. S. 149 erwähnt diese wahrscheinlich irrtige Form *stagicurtz*, aber nicht das gewöhnliche abd. *staberurz*.

*steinbrecha* 'saxifraga' III 509<sup>2</sup>, *steinbrecha* 'saxifraga' III 491<sup>2</sup>, *steinbrecha* 'saxifraga' III 508<sup>23</sup>, *steinbrech* 'caladium' III 519<sup>23</sup>, *steinbreche* 'saxifraga' III 522<sup>27</sup>, *steinbrech* 'bruscus. saxifraga' III 526<sup>24</sup>, *steinbreche* 'filipendula' III 529<sup>19</sup>, *steinbrech* 'saxifraga' III 531<sup>27</sup>, *steinbreche*, *steibreche* 'bruscus. saxifraga' III 537<sup>21</sup> f., *steinbreche* 'saxifraga' III 545<sup>19</sup>, *steynbreche*, *steybirche* 'bruscus' III 551<sup>21</sup> f., *steinbreche*, *stainprech* 'filipendula' III 557<sup>2</sup>, *steinprehha* 'saxifraga' III 602<sup>12</sup>. Botanische Bedeutung: Saxifraga granulata L.

*steindistel* 'artemisia. woluesdistele' III 549<sup>19</sup>.

*steincarn* 'veneris que capillus' III 52<sup>29</sup>, *steincarn*, *steincarn* 'polipodium' III 103<sup>4</sup> ff., *steinfarn* 'polipodium' III 172<sup>2</sup>, *steinuarn* 'polipodium' III 198<sup>26</sup>, *steinfarn*, *steincarn* 'polipodium' III 285<sup>26</sup> f., *steinfarn* 'polipodium' III 292<sup>27</sup>, 306<sup>26</sup>, *steinuarn* 'spira celtica' III 387<sup>26</sup>, *steinuarn*, *steircarn* 402<sup>26</sup>, *steincarn* 'polipodium' III 477<sup>2</sup>, *steinfarn* 'capillus veneris' III 479<sup>26</sup>, *steinfarn* 'polipodium' III 483<sup>2</sup>, *steinfaren* 'andianton' III 485<sup>26</sup>, *steinfarin* 'capillus veneris' III 486<sup>26</sup>, *steipharn* 'tricomanes' 491<sup>2</sup>, *steinuarn* 'adianton' III 494<sup>4</sup>, *steinuarn* 'capillus veneris' III 497<sup>19</sup>, *steinuarn* 'coriandrum agreste' III 498<sup>4</sup>, *stenuarn* 'capillus terre' III 498<sup>5</sup>, *steinuarn* 'politricum' III 506<sup>20</sup>, *steinuarn* 'supercilium terra' III 508<sup>27</sup>, *steinuarn* 'tricomanes' III 510<sup>17</sup>, *steinuarn* 'polipodium' III 514<sup>21</sup>, *stencarn* 'polipodium. holwz' III 515<sup>21</sup>, *steincarn* 'capillus veneris' III 519<sup>14</sup>, *steincarn* 'capillus veneris. widertan' III 527<sup>24</sup>, *steincarn* 'dioliteri' III 528<sup>26</sup>, *steincarn* 'polipodium' III 531<sup>19</sup>, *steincarn* 'dioliteri. i. polipodium' III 540<sup>19</sup>, *steinuare* 'polipodium' III 544<sup>12</sup>, *stainfarn* 'capillus veneris. widertat. minelöber' III 553<sup>28</sup>, *steinuarn* 'saxifraga' III 589<sup>40</sup>, *steincarn* 'capilli veneris' III 599<sup>13</sup>, *steipharme* 'radix polipodii' III 599<sup>17</sup>, *steinuarn* 'coriandrum' IV 364<sup>9</sup> (vgl. III 498<sup>4</sup>). Botanische Bedeutung: Polipodium vulgare L.

*stainerrurz* 'polipodium steinuarn' III 198<sup>26</sup>, *steinoortz* 'polipodium' III 544 a. 4., *steinciz*, *steinciz* 'politricum' III 544<sup>20</sup>, *steincerrze* 'saxifraga' III 586<sup>24</sup>.

*stendelwurz* 'satirion' III 531<sup>21</sup>, *stendelwurz*, *stendelherz* 'satirion' III 545<sup>22</sup>, *stendelherz* 'leporina' III 560<sup>24</sup> f., *stendelherz* 'satirion' III 565<sup>24</sup>. *satirion* bedeutete verschiedene Orchideen.

*stophierz* 'solatrum mortale. kopfwurze' III 565<sup>26</sup>.

*storkessnabel* 'reumatica scolastica' III 472<sup>10</sup>, *storchensnabel* 'aquilegia' III 518<sup>10</sup>, *storkesnaue* 'cicute' III 596 a. 4., *storkesneue* 'aquileia' III 719<sup>20</sup>. Botanische Bedeutung: wahrscheinlich Geranium Robertianum L.; vgl. Föcher-Benzon S. 212. Das Wort konnte aber auch andere Pflanzen bezeichnen, z. B. Erodium cicutarium, siehe Brigel u. Jessen, Steinm. III 518, Anm. 3.

*striperz*, *striperze* 'lapacium' III 560<sup>9</sup>. Vgl. *stripha* 'lapatium. plectica' III 573<sup>26</sup>, *striph* 'herba mercurialis' IV 235<sup>5</sup>.



*sunnenhirse* 'miliun solis' III 530<sup>39</sup>, *sunnenhirse*, *sunnenhirc* 'miliun solis' III 543<sup>14</sup> f.

*sunnenhorn* 'grana solis' III 529<sup>44</sup>, *sunnenkorn* 'grana solis, miliun solis' III 541<sup>65</sup>, *sunnenkorn* 'miliun solis' III 561<sup>26</sup> f. Vgl. ac. *sunnan corn*.

*sunnenicirbel* 'solesequia' 51<sup>37</sup>, *sunneicirbel*, *sunneicirbil* 'solesequia' III 290<sup>16</sup> f., *sunneicirbil* 'solesequia' III 293<sup>9</sup>, *sunnenicirbil* 'solatrum (st. solsequium)' III 545<sup>30</sup>, *sunnenicirbel* 'scelerata' III 587<sup>4</sup>. Fischer-Benzon S. 106, 211, 212 deutet den Namen als Cichorium Intybus L.

*surāphe* 'acidula' III 522<sup>1</sup>, *sueramp* 'acedula, sure' III 524<sup>40</sup>, *surampfe* 'acedula' III 533<sup>29</sup>, *suramphe* 'alleluia, panis cucculi, bisen, wizsuraphe' III 533<sup>41</sup>, *suramphe* 'assedula' III 535<sup>38</sup>, *suramp* 'acedula' III 548<sup>45</sup>.

*swarchuniboz* 'aristologie radices' IV 369<sup>12</sup>. Siehe Steinh. Num.

*swarzperi* 'mura' III 574<sup>31</sup>, *swarzpere* 'mora agrestis' III 475<sup>23</sup>, *swarzpere* 'more agrestis' III 605<sup>9</sup>, *swarzpere* 'mora' III 680<sup>14</sup>, *swarzperi*, *swarzberi* zc. IV 120<sup>25</sup> ff., *swarzberi* 'poma mora' IV 155<sup>64</sup>.

*swarzman(saf)* 'opium' III 562<sup>42</sup>.

*swarzierz* 'consolida' III 387<sup>38</sup>, *swarzierz*, *swazierz* 'mora agrestis' III 482<sup>17</sup>, *swarzierz* 'marra' III 561<sup>27</sup>, *swarzierze* 'consolida' III 586<sup>52</sup>.

*swertlach* 'borit' IV 280<sup>12</sup>. Botanische Bedeutung nach Brigel u. Jessen *Isatis tinctoria* L.

*swinuurz* 'fromilla' III 473<sup>25</sup>, *swintierz* 'formilla' III 488<sup>19</sup>, *swinierz* 'fromula' III 499<sup>44</sup>, *swinuurz* 'cromilla' 517<sup>7</sup>, *switwertz* 'elleborum nigrum' III 519<sup>61</sup>, *swinurz* 'fromilla' III 529<sup>19</sup>. Vgl. Palander S. 155, wo aber die Belege unvollständig sind.

*tak unde nacht* 'paritaria' III 544<sup>17</sup>. Vgl. mnd. *dag unde nacht* im Gothaer Arzneibuch, Regel, Progr. Gotha 1872 S. 13 f. Botanische Bedeutung *Parietaria officinalis* L.

*tānensicam* (= *tannensicam*) 'agaricus' III 535<sup>47</sup>, *tānesicā*, *tannensicam*, *tannenswan* 'agaricus' III 546<sup>59</sup>, *tannēswamp* 'agarus' III 548<sup>63</sup>, *dannensuamp* 'agaricus' III 594<sup>65</sup>.

*tofurz* 'basiliscus' III 478<sup>35</sup>. Steinmeyer III 477 Num. 8 vermutet Zusammenhang mit *stophierz*.

*trazebre* 'cicuta, cardus' III 527<sup>19</sup>.

*tribierz*, *tibierz* 'temula' III 50<sup>5</sup>.

*dubbere* 'mora, mulbere' III 197<sup>43</sup>, *dubbere* 'mora' III 200<sup>3</sup>, *dufbere* 'mora' III 473<sup>6</sup>, *trpbere* 'mora' III 481<sup>51</sup>. Vgl. Taubenbeer 'Rubus caesius, Vaccinium vitis idaea' bei Brigel u. Jessen.

*trouffeurz* 'maura' III 680<sup>45</sup>, *troffuurz* 'madalger' IV 76<sup>60</sup>.

*taubencropf* 'fumus terre, ertrouch, bochesbart' III 556<sup>36</sup>. Name mehrerer Pflanzen, hauptsächlich wohl der *Fumaria officinalis* L.

*tusentbleter* 'millefolium, i. ambrosia, garwe' III 543<sup>10</sup>. Botanische Bedeutung *Achillea millefolium* L.

*umbetreta* zc. 'sanguinaria' III 100<sup>59</sup> ff., *umbetreta* 'sanguinaria vel proserpinaca' III 171<sup>69</sup>, *umbitreta*, *umbidrete* 'sanguinaria' III 197<sup>29</sup> f., *umbitreda* 'umbitreda' III 514<sup>16</sup>, *umbetrete* (geschrieben *umbete* mit einem *e* über dem *t*) 'polligonium, sanguinaria' III 521<sup>5</sup>, *umbetreta* 'poliacoria, sanguinaria' IV 350<sup>26</sup>.

*rugrischiertz* 'aristologia longa' III 518<sup>10</sup>.

*rurechte madelger* 'burit, spargula herba' III 570<sup>17</sup>.

*ruiser frauen flahse* 'graciosa, vrowenflas' III 558<sup>25</sup>.

*unser haren auge* 'oculus christi, unser vrowen mynze' III 562<sup>53</sup>.

*walbere* 'wacinia' III 99<sup>47</sup>, *walbere* 'vaccinium' III 720<sup>22</sup>.

*warierz* 'irisiliricus' IV 358<sup>4</sup>.

*waspletecha* 'oxilapatum' III 586<sup>24</sup>.

*watorz* 'salomonis [sigillo] III 50<sup>66</sup>, *reatierz* 'irisiliricis' III 474<sup>25</sup>, *uatuurz* 'gladiola' III 577<sup>18</sup>, *uatierz* zc. 'irificilis' III 480<sup>53</sup>, *watierz* 'irevs' III 480<sup>55</sup>, *watierzc* 'yrcus' IV 360<sup>15</sup>.

- waserblume* 'nenufar' III 530<sup>24</sup>.  
*wasercresse* 'damasonum' III 554<sup>24</sup>, *wasercresse* 'nasturcium' III 562<sup>2</sup>.  
*waserweim* 'hammula' III 529<sup>24</sup>. Siehe Alpbata 63<sup>a</sup> u. Anm. Sm. Sam 21.  
*waserwurcz* 'nimphaea' III 602<sup>24</sup>. Bgl. de. *waterwort*.  
*wuegspreit* (= *wuegspreit*) 'plantago' III 573<sup>24</sup>.  
*wegenwime* 'agarius, buchsname' III 525<sup>2</sup>.  
*wegwete*, *wegwete* 'proserpinaca, centinodia' III 482<sup>24</sup>, *wegwete* 'sanguinaria, spuregras' III 483<sup>24</sup>, *wegwete* 'sanguinaria' III 484<sup>24</sup>, *wegwete* (= *wegwete*) 'sanguinaria' III 508<sup>24</sup>, *wegwete* 'centinodia' III 511<sup>24</sup>, *wegwete* 'centinodia' III 515<sup>24</sup>, *wegwete* 'centinodia' III 516<sup>24</sup>, *wegwete* 'arnobissa' III 517<sup>24</sup>, *wegwete* 'centinodia' III 519<sup>24</sup>, *wegwete* 'proserpina' III 521<sup>24</sup>, *wegwete* 'lingua passerina' III 543<sup>24</sup>, *wegwete*, *wegwete* 'centinodia' III 554<sup>24</sup>, *wegwete* 'centinodia' III 584<sup>24</sup>, *wegwete* 'centinodiam' III 602<sup>24</sup>, *wegwete* 'ocimum, sanguinaria' IV 364<sup>24</sup>. Botanische Bedeutung: Polygonum aviculare L.  
*wegweteblume*, *wegweteblume* 'dionisia' III 555<sup>24</sup>, *wegwete*, *wegwete* 'intuba' III 559<sup>24</sup>, *wegwete*, *wegwete* 'solsequium' III 565<sup>24</sup>.  
*wuegenwute* 'parina' (= *baccina* 'apollinaris' III 577<sup>24</sup>.  
*wieincurecz* 'celidonia minor, rietachel, beinwrtz' x. III 103<sup>24</sup>.  
*wengebapete* 'malua vel siccidorum' III 543<sup>24</sup>.  
*wenge wiedeicinde* 'cuscuta podagra' III 538<sup>24</sup>.  
*wepdorn*, *wepdorn* 'bedegar, wisdorn' III 551<sup>24</sup>. Bgl. nbd. *wepeldorn*.  
*wepeldorn* (Gegend von Lübeck 'Hedentoren' Nbd. Gorr. Bl. 96 97 Nr. 2 S. 22.  
*weschurt* 'borit, alwort, west' III 522<sup>24</sup> ist vielleicht gleichbedeutend mit  
*weschkraut*, *weschkraut* 'Lychnis Saponaria JEFF. (= *Saponaria officinalis* L.  
*wetmigras* 'brassica' III 518<sup>24</sup> ist wahrscheinlich mit *weydenkol* bei der heil. Hildegard zu vergleichen; vgl. Steinn. Anm.  
*wibedorn* 'bedegar' III 526<sup>24</sup>. *bedegar* bedeutet Rosa canina und andere Rosa-Arten.  
*wibecrik* 'bulmago' III 526<sup>24</sup>, *wiberck* (= *wibercrik*) 'resta bouis' III 531<sup>24</sup>, *wibiscrik* 'bulmago' III 537<sup>24</sup>; vgl. *frowencric* oben. Brigel u. JEFF. haben *wiberkrieg* für Ononis arvensis. Echium vulgare und Scirpus lacustris.  
*widertan* 'capillus veneris, steinvar' III 527<sup>24</sup>, *widertan* 'capillus veneris, iuncfrouwenhar' III 538<sup>24</sup>, *widertat* 'capillus veneris' III 553<sup>24</sup>.  
*wienicrz* 'finicia herba' III 470<sup>24</sup>; vgl. *einencicrz* oben.  
*wihurtz* 'dormitilla' III 519<sup>24</sup>; vgl. *wichicurtz* in der Physica der heiligen Hildegard.  
*wilthabero* 'auena' III 294<sup>24</sup>.  
*wilknoblouch* 'squilla' III 532<sup>24</sup>, *wildeclebeloch*, *wilde clobelauch* 'allium scordium' III 534<sup>24</sup>, *wilde clobeloich* 'squilla, i. cepa marina' III 545<sup>24</sup> f.  
*wildechresse* x. 'cardamus' III 109<sup>24</sup> ff., *wiltchresso* 'cardamus' III 173<sup>24</sup>, *wildekresso* 'cardamus' III 199<sup>24</sup>, *wildechresso* 'cardamus' III 228<sup>24</sup> f., *wilderchresso*, *wilderchresse* 'cardamus' III 269<sup>24</sup>, *wildechresso* 'cardamus' II 297<sup>24</sup>, *wildechresso* 'cardamus' III 314<sup>24</sup>, *wildechresse*, *wilderchresse* 'cardamus' III 331<sup>24</sup> f., *wildechresse* 'cardamus' III 528<sup>24</sup>, 540<sup>24</sup>, *wiltchresse* *wildchresse* III 554<sup>24</sup>.  
*wiltkenele* 'serpillum' III 322<sup>24</sup>.  
*wiltmago* 'papaver' III 199<sup>24</sup>, *wildimago* 'papauer agreste' III 507<sup>24</sup>, *wiltman* 'peonia' III 564<sup>24</sup>, *wildermago* 'papaver sylvaticum' III 589<sup>24</sup>.  
*wildemora hsamo* 'semen ammeos' III 484<sup>24</sup> f. Siehe über *am(m)i* die von Steinn. Anm. angeführte Literatur. Über die deutsche Glossie siehe DWB. V 1598.  
*wilde bappela* 'malua agrestis' III 504<sup>24</sup>, *wildu bappula* 'molaca agria' IV 364<sup>24</sup>.  
*wildiurepa*, *wildureba*, *wildrepa* x. 'labrusca' I 603<sup>24</sup> ff., *wildiureba* 'labrusca' II 680<sup>24</sup>, *wiltreba* x. 'labrusca' III 90<sup>24</sup> ff., *wildiureba*, *wildereben* 'labrusca' III 194<sup>24</sup>, *wildrebe* 'labrusca' III 414<sup>24</sup>, *wildireba* 'vitis agrestis' III 511<sup>24</sup>, *wildurebe* 'labrusca' III 675<sup>24</sup>, *wildireba* 'labrusca' IV 216<sup>24</sup>, *wildirena* 'tamnina' IV 210<sup>24</sup>.

*wiltsehluz* (= *wiltsceliourz*) 'memita' III 530<sup>32</sup>.

*wiltstilph* 'memita' III 543<sup>11</sup>.

*wiber* (= *winbere*) in *waze wiber* (corrupt aus *raze w.*) 'uva passa' III 546<sup>1</sup>.

*winterblume* 'sticados' III 531<sup>47</sup>, *windeblumen winterblumen* 'sticados' III 545<sup>14</sup>, *wynterblumen, wint\*blume* 'sticados' III 566<sup>32</sup>. Über *sticados* siehe Alphita S. 175. Daraus scheint hervorzugehen, daß mit *sti ados* hauptsächlich der Hauslauch gemeint wird; aber auch andere Bedeutungen sind möglich; vgl. Fischer-Benzon S. 136. Pritzel u. Jessen haben *winterblumen* für *Gnaphalium arenarium*.

*wizeblum* 'paritaria vel petroniola' IV 362<sup>30</sup> f.

*wizdorn* 'bedegar' III 537<sup>8</sup>, *wizdorn* 'betegar' III 537<sup>47</sup>, *wisdorn* 'bedegar, wepdorn' III 551<sup>24</sup>.

*wizholüdern* 'gummi cedri' III 542<sup>4</sup>.

*wiznizworz* 'ellebora alba' III 541<sup>1</sup>.

*wizsuraphe* 'suramphe, alleluia, panis cuculi, bisen' III 533<sup>41</sup>.

*wizwertel* 'ireos ilirico, blasuertele' III 542<sup>20</sup> f.

*wiztoste* 'calamentum' III 539<sup>8</sup>.

*uizuurz* 'dictamnium, alba herba' III 725<sup>36</sup>, *wisseurza, wiziurz* 'dictamnium, dictannus' III 49<sup>48</sup>, *wiziurz* 'consolida' III 52<sup>39</sup>, *wiziurz* 'dictamnium album' III 101<sup>60</sup> ff., *wiziurz* 'dictamnium album' III 111<sup>12</sup>, *wizuurz, wisseurz* 'dictamnium' III 198<sup>1</sup> f., *wiziurz* 'dictamnium' III 272<sup>30</sup>, *wiziurz* 'dictamnium' III 299<sup>2</sup>, *wiziurz* 'dictamnium' III 387<sup>87</sup>, *wisseurz* 'titimalus' III 472<sup>2</sup>, *wiziurz* 'gentiana major, quam nos dicimus belegnam i. alia minor qua dicitur cauda porci quam nos magnam bibinellam dicimus' III 474<sup>6</sup> ff., *wiziurz* 'diptamnium' III 479<sup>46</sup>, *wiziourz* 'artemideon' III 485<sup>44</sup>, *wiziourz* 'dorcadeon' III 487<sup>30</sup>, *wiziurz* 'diptamus' III 487<sup>33</sup>, *wizuurz* 'dipsacos' III 487<sup>36</sup>, *wiziurz* 'ephemerum' III 488<sup>6</sup>, *wiziurz* 'alba radix' III 493<sup>13</sup>, *wizvurz* III 512<sup>40</sup>, *uizuurz, wiziurze* 'diptamnium' III 514<sup>3</sup>, *uizuurz* 'diptamnus' III 516<sup>19</sup>, *wizwertz* 'diptamnium' III 519<sup>27</sup>, *wisseurz* 'fracia' 529<sup>25</sup>, *wizuoz* 'fracia' III 541<sup>36</sup>, *wiswertze* 'diptamnus' III 554<sup>30</sup>, *wiziurz* 'fargia' III 557<sup>32</sup>, *wizuurz* 'dictamnium' III 578<sup>59</sup>, *uizuurz* 'diptamnus' III 589<sup>18</sup>, *wiziourz* 'dictamnium' III 589<sup>27</sup>, *uizuurz* 'diptamni' III 601<sup>5</sup>, *wizicurh* 'dictaminum' IV 357<sup>19</sup>, *wiziurz* 'blitus, dictamnium' IV 364<sup>5</sup>, *wiziurz* 'nepta' IV 368<sup>3</sup>. Über die botanische Bedeutung siehe Fischer-Benzon S. 67 ff.

*woluesper* 'solata' III 583<sup>11</sup>, *wolbere* 'solata' III 586<sup>50</sup>, *woluispere* 'stringus hoc est uua lupina' IV 364<sup>37</sup>. *solata*, *strignus* und *uua lupina* bezeichneten alle den Nachtschatten *Solanum nigrum* L.

*woluesdistel* 'artinca' III 524<sup>30</sup>, *woluestistele* 'arcinea' III 535<sup>55</sup>, *woluesdistele* 'artinca, steindistel' III 549<sup>10</sup>.

*wolfesgelegena, wolfegelegena* III 402<sup>59</sup> (Gl. Hild); das Wort kommt auch in der Phn. der heil. Hildegard vor und wird von Fischer-Benzon S. 214 als *Aconitum Lycopodium* L. gedeutet.

*wolfhunha* 'camomella' III 584<sup>43</sup>. Vielleicht aus *wolfchempha* verderbt; vgl. Steinm. Anm.

*wolfscraut* 'esula, schutevrz, scheiswrtz' III 556<sup>1</sup>.

*wolueslehte* 'pestinacia' III 564<sup>11</sup>; siehe Steinm. Anm.

*wolfaleber* 'pestinacia' III 564<sup>11</sup>; siehe Steinm. Anm.

*woluismilch, woluesmilch* x. 'cardus silvaticus' III 107<sup>40</sup> ff., *woluesmilch* 'cardus silvaticus' III 199<sup>49</sup>, *wolfsmilech* 'titimula maior' III 509<sup>47</sup>, *wolfesmilch* 'tumulus' III 521<sup>31</sup>, *woluesmilch* 'ancira' III 524<sup>35</sup>, *woluesmilch* 'anabulla' III 525<sup>31</sup>, *woluesmilch* 'cardus silvaticus' III 528<sup>15</sup>, *woluesmilch* 'esula' III 528<sup>43</sup>, *woluesmilch, wofesmilch* 'antira' III 535<sup>63</sup>, *woluesmilch, wolfemilch* 'esula' III 541<sup>4</sup>, *wolvismilch, woluesmilch* 'antira' III 549<sup>8</sup>, *woluesmilch* 'esula' III 528<sup>43</sup>, *woluesmilch* 'kardus albus' III 559<sup>19</sup>, *wolfesmilche* IV 414<sup>16</sup>. Vgl. Balander S. 44. Botanische Bedeutung: verschiedene Euphorbiaarten, besonders wohl die *Euphorbia Esula*.





Zu S. 214: *felarn* 'uvinus' (= vincus) III 467<sup>45</sup> gehört wohl zu *vēl(a)wa*, *vēlwāre*.

Zu S. 214: mit *fuelboum* ist mndd. *fūlbóm* 'lentiscus, dicister, alnus nigra', ndd. *fulbom* 'Ramnus frangula' (Vuppe Ndd. Korr.-Bl. XVIII S. 11) zu vergleichen.

Zu S. 218: Nach *rust* sind *saluida* 'salionca' III 97<sup>37</sup> und *schāmholer* 'paliurus' III 43<sup>48</sup> f. hinzuzufügen.

Zu S. 218: nach *sleizeich* füge hinzu: *spenilinch*, *spendlinch* 'prinus' III 38<sup>17</sup> f. Botanische Bedeutung nach Prißel u. Jessen S. 316, 318 *Prunus insititia* L. und *Prunus spinosa* L. vgl. Graßm. S. 76. Hierher gehört auch *spinel* 'prunella' III 720<sup>10</sup>.

Zu S. 218: Z. 10 von unten lies 'a young tree'.

Zu S. 219: nach *stanivit* füge hinzu: *sumbir* 'riscus, holandir' III 307<sup>36</sup>, *sumbir* 'riscus' III 323<sup>10</sup>. Botanische Bedeutung nach Prißel u. Jessen S. 361 *Sambucus nigra* L.

*sweleboum* scheint eine volksetymologische Umdeutung von *sorbarius* zu sein, das man *sor-barius* abteilte und *sor-* als das deutsche adj. *sor* 'dürre, trocken' auffaßte, das mit *swele* 'wele, dürr' gleichbedeutend war.

Zu S. 219: unter *tanna* ist der Beleg *tañ* 'pinus' III 39<sup>20</sup> hinzuzufügen.

Zu S. 219, Fußn. 2: Die Glosse *tanna* 'quercus' findet sich III 651<sup>1</sup>. Steinmeyer hält sie mit Recht für verderbt (briefl. Mitteilung des Herrn Prof. Hoops d. 20. 10. 01).

Zu S. 220: nach *wehorn* ist *weskinza* 'auellane' III 42<sup>8</sup> einzufügen.

Zu S. 220: *wilgia* 'salix' gehört zu Abteilung 2 (S. 212), da das Wort auch im Englischen vorkommt; vgl. ne. *willow*.

Zu S. 220: *cerelecer* 'uimina' III 44<sup>2</sup> f. ist wohl = *cein-velwer*; vgl. *ceinweide* 'vimina' dortselbst.

Zu S. 221: zu *hagan* gehört wohl die Zusammensetzung *haginperi* 'arbuta' II 672<sup>49</sup>, *hangenbere* 'arbuta' II 720<sup>25</sup>.

Zu S. 222: weitere Belege von *hiufoltra* sind *keffoldra* 'sentex' III 583<sup>10</sup>, *helfultra* 'rubum' IV 18<sup>22</sup>.

Zu S. 224: Zusammenf. mit *mor(a)ha* ist *morcrut* 'melanium' III 303<sup>31</sup>, *morcruth* III 403<sup>30</sup>; vgl. *morkrut* 'pastinaca' in der *Physica* der heil. Hildegard.

Zu S. 225: nach *ampharo* füge hinzu: *binuz*, *pinuz*, *piniz*, in *pinizze* 'in papirione' I 321<sup>17</sup> ff., *pinoze*, *piniz* zc. 'in papirione' I 326<sup>22</sup> ff., in *pinuzze* I 335<sup>12</sup> f., en *binizze* 'in carecto' I 338<sup>11</sup>, *pinaz*, *piniz*, *pinez* 'scirpus' I 501<sup>26</sup> ff., *binuz* 'scirpus' I 509<sup>4</sup>, *pinoz* *piniz*, *pinuz*, *pinz*, 'iuncus' I 609<sup>25</sup> ff., *binuz* 'iuncus' I 617<sup>15</sup>, *binuz* 'iuncus' I 623<sup>47</sup>, *pinuz* 'iuncus' I 707<sup>18</sup>, *pinoz* 'papyrus' II 15<sup>61</sup>, *pinoz* 'papyrus' II 16<sup>29</sup> f., *pinuz* 'papyrus' II 19<sup>28</sup>, *piniz* 'iuncus' II 23<sup>23</sup>, *pinoz* 'papyrus' II 251<sup>26</sup>, *pinez*, *biniz* 'scirpea' II 558<sup>38</sup>, 574<sup>61</sup>, *piniz* 'iuncus' II 679<sup>35</sup>, *biniz* 'iunco' II 688<sup>24</sup>, *pinuz* 'scirpus' II 728<sup>22</sup>, *pinuz*, *pinaz* 'papyrus' II 729<sup>21</sup>, *pinuz* 'scirpo' II 732<sup>19</sup>, *binuz* 'scirpus' II 739<sup>10</sup>, *pimiz* 'scirpus' III 44<sup>12</sup>, *binz* 'biblus' III 51<sup>43</sup>, *biniz*, *bisen*, *binez* 'papyrus' III 106<sup>47</sup>, *binez* 'papyrus, iuncus, scirpus, semida' III 199<sup>37</sup>, *binez* 'papyrus' III 251<sup>63</sup>, *binez*, *pinz* 'scirpus' III 257<sup>64</sup>, *piniz*, *biniz* 'scirpus, herba rotunda' III 288<sup>68</sup> f., *biniz* 'scirpus, herba rotunda' III 308<sup>74</sup>, *binse* 'iuncus, cyprus, papyrus' III 325<sup>52</sup>, *biniz* 'scirpus' III 342<sup>32</sup>, *bies* 'iuncus' III 388<sup>10</sup>, *binoz* 'papyrus' III 472<sup>11</sup>, *binz* 'iuncus' III 489<sup>12</sup>, *biniz* 'scirpus' III 491<sup>14</sup>, *biniz* 'bibli' III 495<sup>5</sup>, *binez* 'iuncus' III 501<sup>28</sup>, *binz* 'papyrus' III 515<sup>53</sup>, *pinuz*, *piniz*, *pinz* zc. 'papyrus' IV 84<sup>18</sup> ff., *piniz* 'papyrus' IV 153<sup>69</sup>, *biniz* 'porcaster' IV 156<sup>3</sup>, *biniza* 'papyrus' IV 235<sup>11</sup>, in *binizze* 'in carecto' IV 254<sup>5</sup>, *binez* 'scirpus' IV 273<sup>27</sup>. Ableitungen: *pinel* *zinez* 'scirpeam (fiscellam)' I 321<sup>8</sup>, *pinuzzina* 'schirpeam' I 335<sup>7</sup>, (*coruillin*) *binizzin* 'fiscellam scirpeam' I 338<sup>9</sup>, *pinicina* 'scirpea' II 392<sup>18</sup>, *pinizziniv* 'scirpea' II 416<sup>40</sup>, *pinizine* 'scirpea' II 486<sup>35</sup>, *pinzina* 'scirpea' II 490<sup>5</sup>, *binitinum* 'scirpea' II 575<sup>61</sup>, *binizzin* 'scirpeam' IV 254<sup>4</sup>, in *binizzen* *fasce*



588<sup>16</sup>, *natirierz* 'viperina' III 589<sup>4</sup>, *natarierz*, *natirierz* x. 'satyrion' IV 95<sup>20</sup> ff. Vgl. ae. *næderwyr*t.

Zu S. 229: nach (*h*)riot füge hinzu: *selbeza* 'senecion' III 471<sup>4</sup>. Vgl. ae. *seef-ates*. 'eoforþrote' Lehdn. II 312<sup>15</sup>. Ae. *eoforprotu* wird von Bosworth-Toller mit 'carline thistle' übersetzt.

Zu S. 230: Gehört *west* 'borit' III 522<sup>10</sup> zu *wait*? Siehe oben.

Zu S. 230: Nach *weit* füge hinzu: *winca* (geschrieben *winca*) 'scirpus' III 686<sup>58</sup>: ae. *weoce* 'papyrus', vgl. Steinm. Anm. Ich halte aus verschiedenen Gründen diese Gleichung für sehr zweifelhaft. Übrigens ist zu bemerken, daß ae. *weoce* 'papyrus' Docht bedeutet.

Zu S. 231: Nach *wermuota* füge hinzu: *widenuinda* 'caprifolium' III 471<sup>24</sup>, *widerwinde* 'eostura' III 529<sup>4</sup>, *widemunda* 'caprefolium' III 569<sup>19</sup>, *withewinda* 'caprefolium' III 719<sup>41</sup>: vgl. ae. *widowinde*, *wuduwinde*. Siehe *winta* unten.

*uuntun* 'ligustra' II 688<sup>66</sup>, *winda* 'ligustra' II 720<sup>4</sup>, *wint* 'uities' III 44<sup>16</sup>, *winde* 'citorea herba' III 324<sup>41</sup>, *winda* 'ligusticum' III 489<sup>26</sup>, *winda* 'lauindula' III 502<sup>25</sup>, *winda* 'ligustra' III 502<sup>30</sup>, *winda* 'vuluula' III 510<sup>33</sup>, *winde* 'ligustrum' III 530<sup>11</sup>, *ruinda* 'corriola vel polygonia' III 570<sup>20</sup>, *winda* 'ligustrum' III 575<sup>12</sup>, *uinda* 'ligustrum' III 577<sup>30</sup>, *winda* 'trochlela (= trochlea)' IV 236<sup>20</sup>, *windan* 'ligustra' IV 347<sup>15</sup>. Vielleicht ist *wistun* 'alba ligustra' II 687<sup>34</sup> aus *wintun* verderbt, vgl. Steinm. Anm. *winda* bei der heil. Hildegard bedeutet nach Fritzke u. Jessen, Fischer-Benzon S. 214, wahrscheinlich *Convolvulus arvensis* L. oder *C. sepium* L. Das Lemma *ligustra* ist deshalb auffällig. Vgl. ae. *winde* in *widowinde* *wuduwinde* 'viticella, volvola, viburna, edera', das wohl als ursprünglich gemeinwestgermanisch zu betrachten ist, obgleich es wohl auch einzelsprachlich zu ae. *windan* hätte gebildet werden können. Schwed. *vinda* 'convolvulus' beruht wohl auf deutschem Einfluß.

Zu S. 231 Z. 21 von oben, lies: III 481<sup>10</sup>.

Zu S. 231: *widewispele* 'cicuta' III 538<sup>23</sup>, *wodevrspele* 'de cicute' III 593<sup>27</sup>, *wedewesle* 'cicute' III 596<sup>21</sup>: ae. *wōdewistle* Hoops, Altengl. Pflanzennamen S. 50 f.

Zu S. 231: Z. 20 von unten: lies: *lupopectina*.

Zu S. 232: Zu *porse* gehört *borse* 'mirtus' III 543<sup>9</sup>.

Zu S. 233: Zu *ruoba* sind noch die Belege *rūmbe* 'rapa' III 388<sup>11</sup>, *rūb*: 'napus' IV 151<sup>71</sup> zu verzeichnen.<sup>1</sup>

<sup>1</sup> Den letzten Abschnitt dieser Arbeit „Entlehnte Pflanzennamen“ (vgl. oben S. 1 Anm. 1) wird Band IV dieser Zeitschrift bringen.

## Noch einiges über Schlagworte und Redensarten.

Von

A. Gombert.

(Schluß.)

Über die Innerlichkeit drückt sich Meyer irreleitend aus. Er verzeichnet das Wort unter dem Jahre 1877, weil sich damals Scherer gegen den Ausdruck 'deutsche Innerlichkeit' als ein hohl gewordenes Wort gewandt hat, das man am besten ganz fallen ließe. Meyer nun scheint den Ausdruck erst in die siebziger Jahre zu verlegen; denn er weist darauf hin, daß man sich in den Jahren nach dem Kriege in Hervorhebung des Gegensatzes zwischen deutscher und französischer Art erschöpfte. Auf keinen Fall aber ist aus seinen Worten die Meinung zu entnehmen, daß die deutsche Innerlichkeit schon früher ein beliebter Ausdruck war. Vgl. aber Pfizer, Vaterland 333 (1845, vielleicht schon 1842): 'Eine Erscheinung solcher Art ist die Ausartung der deutschen Gemütlichkeit in mystisches Traumleben und in Mufferei, der deutschen Geistigkeit in einen abstrusen hypermetaphysischen Idealismus, der deutschen Innerlichkeit in tränkliches Vornehm- und Zärtlichkeitsthum mit sich und seinen eigenen Gemütszuständen'. Ebd. 8: 'Wenn es bei andern Völkern häufiger die Energie des Triebes nach außen oder des Willens ist, was sie bewegt, so ist es bei dem Deutschen mehr die Innerlichkeit des Gefühls, was ihn beseelt'. Ebd. Briefw. 245 (1831): 'auch die deutsche Geistesbildung wird sich noch zum Leben erweitern, auch die deutsche Innerlichkeit wird sich zu einer äußern Welt gestalten'. Denselben Begriff drückt Pfizer Briefw. 173 u. 185 aus durch 'unser innerliches Leben', 173 auch durch 'die krankhafte Richtung nach innen'. Wir sehen aus allem, daß Pfizer im J. 1831 die deutsche Innerlichkeit schon als festen Begriff und geläufigen Ausdruck kennt. Das Wort Innerlichkeit für sich, bei Heyne aus Goethes Briefen aus Italien belegt, wird auffälliger Weise bei Campe übergangen, der auch innerlich für inner und inwendig als Eigenschaftswort 'im gemeinen Leben häufig, aber nicht gut' nennt; richtiger nur sei es als Umstandswort für 'dem Innern nach'.

Preußen als Staat der Intelligenz ist ein in der Hegelschen, vielleicht schon in der Fichtischen Zeit geprägtes, in dieser wenigstens schon vorbereitetes Schlagwort, auf das Guxkow in den Säkularbildern 2, 159



(1845) als schon bekannt hinweist: 'das theologische Parteigezänk und die vielen abnormen Erscheinungen, die besonders in Preußen gegenwärtig mehr auf einen Staat der geistigen Ohnmacht als der Intelligenz schließen lassen'. Vergl. auch Deutschl. am Vorabend 8 (1848): 'Preußen, der Staat der Intelligenz, wirft das unwürdige Joch des bureaukratischen und militärischen Despotismus ab'. Als Hegelscher Lieblingsausdruck tritt uns wieder bei Treitschke 3, 425 die Bezeichnung entgegen: 'Fast noch überschwenglicher als die Beamten pries Hegel den Staat der Intelligenz'. Gemeint sind hiermit wohl spätere Aussprüche Hegels aus seiner Berliner Zeit. Doch schon vorher rühmt er die Intelligenz als Grundlage des preußischen Staates, so in der Heidelberger Antrittsrede vom 28. Okt. 1816, abgedruckt bei Runo Fischer a. a. O. 1, 102: 'der preußische Staat ist es, . . der auf Intelligenz gebaut ist'. Die Anwendung auf Berlin liegt nahe, und so wird diese Stadt, meist halb scherzend oder auch mit deutlichem Hohn, als Stadt der Intelligenz bezeichnet. Es bleibt festzustellen, ob dieser Ausdruck über das Jahr 1829 hinausgeht, wo Heine Berlin die 'gesunde Vernunftstadt' nennt (Büchm. <sup>19</sup> 264) oder ob er gar erst auf 'Königsberg, die Stadt der reinen Vernunft' (Büchm. a. a. O.) zurückzuführen ist. In Beckers Weltgesch. <sup>8</sup> 15, 413 sagt Ed. Arnd mit Beziehung auf die Gründung der Univ. Berlin: 'Es war auch in politischer Beziehung für Preußen wichtig, daß seine Hauptstadt damals die Metropole deutscher Intelligenz wurde'. Ich kann freilich nicht sagen, ob Arnd hier in der Sprache seiner oder in der der geschilderten Zeit redet. Die Stadt der Intelligenz als Schlagwort setzt aber Alexander v. Humboldt unzweifelhaft voraus, wenn er in dem Briefe vom 24. April 1837 an Barmhagen die Wendung braucht: 'In dieser intellektuell verödeten Stadt (wie glänzte sie in Rahels Blütezeit!)'.

Die Interessenpolitik, die wir neben der sogenannten Realpolitik als Gegensatz zur Gefühlspolitik kennen, steht bei Gukow, Gej. Wke. 4, 119 (1845, früher unter dem Titel Zur Philos. d. Geschichte 1836 erschienen): 'Der rohen Natürlichkeit und einer Interessenpolitik zu Liebe, welche seit fünfzig Jahren schon vom Liberalismus bekämpft wird'. Es liegt wohl ein entsprechender französischer Ausdruck zu Grunde.

Die Invaliden der Arbeit erscheinen als Schlagwort bei Wolff, Berl. Revol.-Chronik 2, 349 'Den "Invaliden der Arbeit" galten mehrere Pläne. Eines derselben erwähnt die Spen. Zeitung vom 15. April [1848]. Auch dieser Ausdruck stammt sicher aus Frankreich.

Jakobiner wurden nach den Ausschreitungen der französischen Staatsumwälzung die wirklichen oder vermeintlichen Freunde des Umsturzes genannt, dann überhaupt staatsgefährliche Menschen. Offenbar auf einen Mißbrauch des Namens bezieht sich Hans von Held, wenn er seinem sogenannten Schwarzen Buch (1801) den Titel giebt: 'Die wahren Jacobiner im preußischen Staate oder actenmäßige Darstellung

der bösen Ränke und betrügerischen Dienstführung zweyer preußischer Staatsminister'. In vollem Schwange war das Wort als Schelte noch 1813. Vgl. Arndt, Über Volkshass 81: 'Es werden kommen, die da schreien: "Barbarei, Kannibalismus, Jakobinismus!" wie es denn im teutschen Vaterlande immer noch zu viele versteckte und offenbare Franzosenfreunde giebt, welche diejenigen für Ruhestörer und Jakobiner erklären, die vor dem fremden Verderben warnen. So nennt auch Napoleon alles, was vor seinen Künsten und Hinterlisten warnt, Aufrührer, Straßenräuber, Brandstifter, Demokraten, Jakobiner. Dahin ist es gekommen, daß in Teutschland diejenigen Jakobiner genannt werden, welche die Umkehrung, Unterjochung und Schändung des geliebten Vaterlandes abwenden mögten'.

Jan Hagel (wechselnd mit Jahn, Hans, Johann, Johannes Hagel) erscheint in besonderer Erweiterung bei Christianus Democritus [Dippel], Myst. Paradies, Vorbericht D 6b (1733): 'ein solcher geistlicher Schwäger, der bey Johann Hageln und seiner Mutter in dem größten Ansehen stehet'. Ebd. D 4b: 'wegen Johannes Hagels'. Eigentümlich dient Jan Hagel auch zur Bezeichnung von Zierlingen bei Joh. Gottw. Müller, Sara Reinert 1, 8 (1796): 'den nimmer stillen Schwarm von Goldkäfern und Schmetterlingen — denn so pflege ich den lästigen, über alles entscheidenden, schmuck aufgetakelten Jan Hagel zu nennen, der hier zu Lande Petit maitres heißt'. Hermes, Sophiens Reise 34, 633 (1778) setzt zunächst Jan Hagel dem Pöbel gleich, und weil es einen vornehmen wie einen gemeinen Pöbel giebt, so fragt er dort in einer Fußnote: 'Soll nur für den Beifall der den unverschämten Schwäger lobenden Menge, der beiden großen von Hans von Hagel und Hans Hagel abstammenden Familien — soll für ihren Beifall der Kanzelredner auftreten?' Wieland im L. Merkur 1792, August S. 274: 'auch Jahn Hagel ist immer der natürliche Repräsentant des dreymahl heiligen, unverletzlichen und über alle Gesetze der Vernunft, Moralität und bürgerlichen Ordnung hoch erhabenen Jakobinervolks'. Jul. von Boß, Neu-Berlin 300 (1811) spricht bedauernd von einem Jan-Hagel-Sinn: 'Warum muß es unter den deutichen Schriftstellern so niedrigen Jan-Hagel-Sinn geben?'

Über die Judenemancipation als Schlagwort bemerkt Treitschke im Hinblick auf die Verhandlungen des preuß. Vereinigten Landtages vom J. 1847 Bd. 5, 631: 'Die jüdischen Zeitungsschreiber wußten das klug erfonnene neue Schlagwort "Juden-Emancipation" geschickt zu verwerten, obgleich mindestens in den alten preußischen Provinzen eine Sklaverei der Israeliten nicht bestand'. Ganz neu war nun das Schlagwort damals nicht mehr; Gutzkow wenigstens nennt in seiner Verteidigung gegen Menzel 28 (1835) dessen 'große Anläufe für die Judenemancipation'. Gutzkow meint hier den längeren Aufsatz Menzels im Literaturblatt vom 3. August 1835 S. 309 ff. unter der Bezeichnung: Schriften über Juden-Emancipation. Besonders wird hier nach Rießer in Hamburg ein-

gegangen auf die Verhandlungen der badiſchen Ständeversammlung über die Emancipation der Juden im J. 1833. Ebd. 312<sup>a</sup> wird ein Wort der Verwunderung Rotteds aus jener Ständeversammlung angeführt, „daß eine ſo große Anzahl Abgeordneter unter dem Titel des Liberalismus und des fortschreitenden Zeitgeistes mit ſo vielem Eifer für die Emancipation der Juden geſprochen haben“. Die Judenemancipation war alſo ſpäteſtens ſchon im J. 1833 Schlagwort. Auch deutet Treitschke 2, 417 mit Hinweis auf D. Friedländers Reden aus d. J. 1815 ſelber an, daß ſchon damals von der Emancipation der Juden geredet worden ſei. Bei Börne iſt mir, obwohl er wiederholt 'Für die Juden' das Wort genommen hat, doch der Ausdruck Judenemancipation nicht begegnet.

Jugendlich in der häufigen Verbindung 'Jugendliche Verbrecher' wird von Wuſtmann in den Sprachdummh. 2346 zu den Modewörtern gerechnet, d. h. doch wohl zu ſolchen, die ſich in dem letzten Menſchenalter vor 1896 in die Sprache eingefchlichen haben. Ich teile Wuſtmanns Anstoß an der genannten Wendung und wünſchte auch, daß man das Wort jugendlich nur als Bezeichnung deſſen gebrauchte, was an der Jugend anziehend und ſchön oder wenigſtens entſchuldbar iſt ('jugendlicher Irrthum'; vgl. bei Schiller: 'Ich habe menſchlich, jugendlich geſehlt'); aber grade zu den Modewörtern kann ich die 'jugendlichen Verbrecher' nicht rechnen. Vgl. Kohls Reiſen in Irland 1, 357 u. 358 (1843): 'Eine höchſt unerfreuliche Wahrheit iſt es, daß die Anzahl der jugendlichen Verbrecher keineswegs in demſelben Verhältniſſe abgenommen hat, in welchem u. ſ. w.'

Den Kamafchendienſt belegt Hildebrand im DWb. erſt aus Weizſes Geſch. der Freiheitskriege (Berl. 1854), Sanders wenigſtens aus Voſſens Antihymbolik 1, 368 (1824), ohne jedoch die Stelle ſelbſt mitzuteilen. Beſſer noch hätte Sanders die vorhergehende Seite angezogen; denn dort wird angegeben, wie geringſchätzig und widerwillig Kreuzer von ſeinen Aufgaben als Profeſſor der Eloquenz ſeit d. J. 1802 ſpricht. Es heißt bei Voß: 'Ihm lag auf den Schultern, jagt er eloquent, dieſer ganze "Kamafchendienſt", ein bedeutſames Wort des Gevatters Görres'. Der genaue, gründliche Voß hatte wohl Wendungen aus dem Rhein. Merkur im Sinne wie Nr. 225 vom 19. April 1815: 'Wie ein neues Heer geſchafften worden und ein neuer, jugendlicher, friſcher Geiſt in den Kleindienſt [fehlt im DWb.] hineingefahren, und nun im Felde jene Wunder hervorgebracht, die wir geſehen: ſo muß auch im Cabinette in den Kamafchendienſt der Diplomaten endlich ein neues Leben kommen'. Ebd. Nr. 340 vom 6. Auguſt 1815: 'Von geſcheidten Offizieren angeführt, die jenem ſteifledernen Kamafchendienſte fern u. ſ. w.' Schon vorher in Nr. 122 vom 23. September 1814 iſt der erſte Aufſatz überſchrieben: 'Kamafchendienſt'. Man kann freilich bezweifeln, daß Görres das Wort erfunden habe; ich möchte ſeine Urheber eher in der Umgebung Scharnhorſts oder noch etwas früher in der des preußiſchen Prinzen Louis Ferdinand ſuchen. Daß Kamafchendienſt ſchon 1817 Schlag-



wort war, bezeugt Treitschke, Gesch. 2, 427 bei der Schilderung der Wartburgfeier: 'Zuletzt wurden ein Uhlanenschnürlieb, ein Zopf und ein Korporalstod verbrannt als "Flügel männer des Kamaschendienstes, die Schmach des ernstesten, heiligen Wehrstandes"'. Vgl. auch das in den Wbb. nicht belegte Wort Kamaschendiener im Rh. Merkur 349 vom 24. Dezember 1815: 'die sogenannten Kamaschendiener, Profose, Post-officianten, Zöllner.' Kamaschenstandpunkt bei Guxlow, DaB. 208 (1848): 'Es ist der alte Kamaschenstandpunkt: "Preußen nichts ohne sein Heer, das Heer nichts ohne Disziplin". Kamaschenknoß in übertragener Bedeutung wird in den Wbb. nur als Bezeichnung einer großen Art von Graupen angegeben; noch weitere Verwendung hatte es wohl für den peinlichen und kleinlichen Offizier und Unteroffizier, auch als im preußischen Heere die Kamaschen schon längst abgeschafft waren. Seit 1870 wurde dann das Wort häufig genannt, nachdem der französische Kriegsminister Le Boeuf sein berühmtes archiprôt dahin erläuterte, man werde auch bei jähriger Dauer des Krieges noch keinen Kamaschen-knoß zu kaufen genötigt sein.

Der Kampf ums Dasein als ein seit mehreren Jahrzehnten besonders häufig gehörtes Schlagwort wird bei Büchmann natürlich mit Recht auf Darwins struggle for life und dies Wort auf den struggle for existence bei Malthus (1798) zurückgeführt. Darwin brauchte aber nicht einmal auf Malthus zurückzugreifen, da das genannte Schlagwort noch nicht verklungen war und mit anderer Auffassung in den Parteikämpfen immer laut ertönte. Vgl. J. G. Kohl, Reisen in Irland 2, 223 (1843): 'In dem Drogheda-Argus finde ich fast in jeder Nummer einige Repeal-Artikel, in denen von dem struggle for a national existence die Rede ist.

Den Ausdruck Kathedersozialisten brauchte zuerst H. B. Oppenheim im J. 1871. Genügend vorbereitet war er ja durch die schon 100 Jahre älteren Bezeichnungen Kathederheld, =sprache, =vortrag, =weisheit (DWb.). Hinzuzufügen wäre der Kathedergelehrte bei Bahrdt, Rindvigiuss 1, 88 (1790): 'vertraut mit seinen Brüdern, was er den Kathedergelehrten abgeschwagt hatte.' Kathederredner bei Fr. v. Cölln, Wien u. Berlin in Parallele, S. 232 (1808): 'daß jene thörichten Kathederredner uns weiß machen wollen, die freie Ausfuhr roher Produkte habe Wohlfeilheit zur Folge.' Der heftige und überlaute Kathederredner wird natürlich zum Kathederschreier. Vgl. Schacht, Über Unsinn und Barbarei 50 (1828): 'Man denke nur an den berühmten Abälard und an seine Flucht vor den stärkeren Kathederschreiern.' Kathedermänner hat Guxlow, Pariser Eindrücke 463 (1846): 'Unsere Kathedermänner mögen ihre alten vergilbten staatsökonomischen Papierhefte zerreißen und sich neue Prinzipien anschaffen.' Diese Guxlow'schen Kathedermänner sind nichts anders als Bamberger's Kathedersozialisten, nur daß Bamberger seinen Gegnern nicht bloß ein Kleben am Veralteten, sondern auch ein in rein wissenschaftlicher Be-



trachtung erwachsenes und um den wirklichen Bau und die Lebensbedingungen des gesellschaftlichen Körpers unbekümmertes Vorwärtstreiben zur Last legt. Kathederblüten samt den Katernenhofblüten sind wohl erst Schlagworte des letzten Vierteljahrhunderts für die viel ältere Sache. Die Kathederblüte scheint im J. 1867 noch nicht geläufig gewesen zu sein; wenigstens sagt der Herausgeber der Gallettiana (Berl. 1867) in der Vorrede von seinem Helden: 'Seine unvergleichlichen Aussprüche auf dem Katheder wurden anfangs von den Schülern mündlich herumgetragen.' Wenn damals das Wort Kathederblüte schon üblich gewesen wäre, so sollte es auch wohl grade in der angeführten Stelle gebraucht worden sein. Denn der Herausgeber ist sonst der farbigen und burschikosen Sprache nicht abgeneigt und schließt die Vorrede mit der Hoffnung, daß die Sammlung 'den Liebhabern des höhern Blödsinns willkommen sein werde.'

Kleindeutsch und Kleindeutschland werden im DWb. einfach aufgeführt, ohne jede Erklärung oder Belegstelle. Man möchte fast annehmen, Hildebrand habe sich diese Wörter zu näherer Bearbeitung zurückgelegt, sei aber dann vom Druck übereilt worden. Beide Wörter sind uns seit den Tagen der Paulskirche bekannt und wurden in dem uns geläufigen Sinne vielleicht erst damals fest ausgeprägt. Vgl. Menzel, Litbl. vom 17. März 1849, Nr. 20, S. 80 b: 'Berthel hatte so sehr Großdeutschland im Auge, daß er darüber fast mit Nibuhr zerfallen wäre, der allein Preußen (was man jetzt in Frankfurt Kleindeutschland nennt) im Auge hatte.' Auch der Pfaffe Maurizius I, 37 empfindet den Ausdruck Kleindeutschland offenbar als neu, da er ihn, wo er sich seiner zuerst bedient, in Anführungszeichen setzt:

'Und ihr "Kleindeutschlands" Großsultane,  
Ihr Schützlinge vom Russenchane.'

Dann 2, 71 ohne die Haken:

'so werden wir nächstens sehen,  
Wie auch Kleindeutschland lieblich geteilt ist.'

Kleindeutschland war aber schon vorbereitet, und wiederum giebt hier Treitschke einen Fingerzeig, indem er bei der Darstellung der Jahre 1831 und 1832 auf die Schrift des Hessen Wilhelm Schulz, Deutschlands Einheit durch Nationalrepräsentation hinweist und über ihren Inhalt angiebt: 'Österreich ließ er kaum noch für einen deutschen Staat gelten, Preußen aber, "dies Deutschland im Kleinen" habe sich augenblicklich durch seine polnische Politik so verhaßt gemacht, daß man vor der Hand nur einen konstitutionellen Bund im Bunde bilden könne.' In anderm Sinne haben wir Groß-Deutschland als Übersetzung des latein. Magna Germania, z. B. bei Jahn 2, 1, 422 (Neue Runenblätter 40 aus d. J. 1828): 'Das rechte Rheinufer war Groß-Deutschland.' Erwähnt werde dabei Arndts Verwendung des Wortes Großpreuße in seinem Briefwechsel bei Meisner und Geerds 464 (an Brandis

vom 29. Okt. 1848): 'Und noch wieder Preußen und der Großpreuße, der König?' Daß das Wort in seiner Bildung auf den Großtürken als den Sultan der Türken zurückgeht, ist selbstverständlich. Man findet den Ausdruck nur auffallend in einer durchaus ernstesten Stelle und im Munde Arnolds, der, mochte er auch einst durch sein Lied vom deutschen Vaterland, insbesondere durch den Rehrreim 'Sein Vaterland muß größer sein' den Gedanken eines weitumfassenden Großdeutschlands besonders genährt haben, im J. 1848 längst ein trotz unwürdigster Behandlung sehr entschiedener und gegen seine Könige ehrerbietiger Preuße und Kleindeutscher geworden war. Kleinköniglich ist mir nur aus Treitschke erinnerlich. Vgl. Gesch. 2, 157: 'die Sicherung der kleinköniglichen Souveränität,' u. ebd. 162: 'die Aussicht, den Marschall Bredow oder einen kleinköniglichen Prinzen an die Spitze des deutschen Heeres zu stellen.' Kleinstaat bringt das DWb. nur aus Beckers Weltgeschichte mit dem Beispiele: 'die Zweckmäßigkeit so vieler Kleinstaaten.' Früher haben wir in Jahn's Runenblättern aus d. J. 1814 S. 14 die Überschrift Kleinstaaten und unter dieser als ersten Satz: 'Kleinstaaten können sich im Frieden nicht regen, im Kriege nicht retten' u. ebd.: 'Die Kleinstaaten sind Einsiedler in der Reichsgesellschaft'. S. 15: 'Durch die Kleinstaaten bricht die Flut in den Landesverband, und der Heersturm findet diese Lücke.' Die Kleinstaaten werden in demselben Abschnitt von Jahn noch mehrfach genannt, zuletzt mit dem Spruche: 'Das gemeinsame Vaterland reicht über die Bannmeile des Kleinstaats hinaus.' Kleinstaaterei wird im DWb. erst aus Häußers deutscher Geschichte belegt. Das Wort war aber längst vorher geläufig und steht mit der von Hildebrand schon aus d. J. 1787 belegten Kleinstädtereie zusammen bei Pfizer, Vaterland 18 (1845): 'Engherzigkeit, geisttödtende Kleinstädtereie und Kleinstaaterei. Vorher 1814 in Jahn's Runenblättern 16 (bei Euler 1, 412): 'Kleinstaaterei kann sich nie zum Voluzgefühl erheben'. Der Tadel tritt zurück in dem Worte Kleinstaatigkeit, das einfach das Dasein als Kleinstaat bezeichnet und von Jahn in den Runenblättern 19 gebraucht wird: 'Der Eigenbestand der Kleinstaatigkeit ist die Schonungszeit der Jugend.'

Analleffekt wird von Heyne nur aus Keller belegt; Hildebrand nennt das Wort 'neuerdings viel gebraucht' und erläutert es durch zwei der gewöhnlichen Sprache entnommene Beispiele aus dem Theaterwesen, doch ohne eine bestimmte Stelle. Hildebrands 'neuerdings' bedarf doch wohl einer näheren Bestimmung. Vgl. Zeitung f. d. eleg. W. vom 22. Sept. 1803, Sp. 904, wo der Prolog zu Aug. Bodes Unterbrochenem Opferfeste mitgeteilt wird:

Er spielt die Clavigo, die Posa, die Maxe,  
 Ich kriegt' ihn gestern ganz frisch per Aze.  
 Und wenn er nur noch thäte jugendlich brennen!  
 Denn er hat auch erfunden und entdeckt  
 Was man so nennt den Analleffekt.

Vgl. auch Joel Jacoby, Berliner Zustände 1, 163 (1833). 'So lange Schminke und Schönplästerchen helfen, so lange die Lampen die rohesten Gesichter verklären, so lange die Knalleffekte keine ruhige Überlegung zulassen . . .: so lange geht es fort mit dem glänzenden Elend.' Held. Censuriana 113 (1844): 'der Censor hat es mir neulich gestrichen, als ich grade mit einem rechten Knalleffekt zeigen wollte, wie jervil ich plötzlich auf Befehl geworden sei.'

Für Knospe wird im DWb. zwar auch die Bed. junger Mensch angegeben, doch fehlt die bestimmte Beziehung auf das junge eben in die Gesellschaft eingeführte oder dieser Einführung noch harrende Mädchen. Vgl. Baerst, Cavalierperspektive 225: 'Hierzu kommt, daß die wohlhabenden Eltern aus allen Provinzen hierher [nach Paris] kommen, um die jungen Töchter comme il faut zu verheiraten. Daher giebt's einen wahren Knospenüberfluß'. Neuerdings haben wir besonders als Kunstausdruck den Knospenball, der nur ein wenig ältere Tänzerinnen zeigt als der Kinderball.

Wenn Meyer fragt, von wann das merkwürdige Wort Komponist stamme, so kann ich leider darauf nicht befriedigend antworten. Aber die Frage klingt, als ob Meyer in dem Worte eine nicht eben alte Bildung sähe, und für diesen Fall wäre einfach auf Weigand zu verweisen, der das Wort nach Diez schon aus einem Briefe Lutters nachweist. Es ist dann auch nicht wieder erloschen. So haben wir es bei Matthesius, Leben Luthers 106 b (1566), bei Siber, Gemma Gemmarum in der Wittenberger Ausgabe vom J. 1603, S. 369, ebenso vorher in der Ausgabe von 1570 Nr. 3 b: 'Musurgus, \*Componist.' Wenn in diesem Falle der Stern berechtigt ist, der das Wort als ein besonders ober-sächsisches kennzeichnen soll (vgl. Fr. Ludin, Adam Siber als Bearbeiter des Nomenclator H. Junii S. 6 u. diese Zeitschr. 1, 352), so würde man den Ursprung des Wortes in Ober-sachsen oder wenigstens im östl. Mitteldeutschland zu suchen haben; doch steht es auch bei Sim. Roth (1572): 'Componirt Ein gjangseker'. Nebenbei sei darauf hingewiesen, daß das im Sinne von Wortzusammensetzung bei Weigand aus Idel-samer belegte Wort Composition auch von der Tondichtung schon in der 1. Hälfte des 16. Jhdts. gebraucht wird. S. Wackernagel, Kirchenlied 1, 835 a (1542); später bei Sim. Roth: 'ein gesezter gsang'.

Konjunkturalpolitik wird leicht (vgl. zu Gefühlspolitik) als Bismarckischer Ausdruck angesprochen. Vgl. darum Gukow im Telegraphen vom Mai 1843, mitgeteilt bei Br. Bauer, Gesch. der Parteikämpfe in Deutschland 1, 289 (1847): 'Die Politik macht sich in Deutschland bei verschlossenen Thüren. Daher jene Konjunkturalpolitik der deutschen Zeitungen, jene Mutmaßungen, die, wenn nicht immer Lügen, doch überwiegend Unwahrheiten sind.'

Krämerpolitik, im DWb. ohne Beleg aufgeführt, von Sanders und von Heyne übergangen, wird oft den Engländern vorgeworfen. Mit Beziehung auf die alten Griechen gebraucht Böttiger das Wort im Deutschen

Merkur 1792, Juni, S. 156: 'Was anfänglich bloßer Irrtum aus Unwissenheit war, wurde vielleicht absichtlich von der pfffigen Krämerpolitik der griechischen Kolonisten am Dniepr und am schwarzen Meer vergrößert'.

Zum Worte Krawall (DWb. 5, 2126 u. Weigand 1, 1006) weiß ich nichts zu sagen, als daß es eben seit 1830 aufkommt. Vielleicht wäre — wenn auch nur, um nähere Prüfung anzuregen — auf Treitschkes Gesch. 4, 136 hinzuweisen: 'Augenblicklich schlug die Stimmung in Kassel [am 8. Januar 1831] um, und abermals begann der "Krawall" — so lautete der neue Ausdruck, der damals zuerst in diesen mitteldeutschen Landstrichen aufkam'. Später wird das Wort auch von sehr harmlosem, durchaus nicht aufrührerischem Lärm gebraucht, tritt aber in diesem Sinne in der neuesten Zeit hinter das mit den siebziger Jahren aus der Straßensprache (Berlins?) in die Zeitungen gedrungene und dann allgemeiner gewordene Wort Radau zurück.

Daß die Kummeltürken vorzugsweise Studenten aus der Umgegend von Halle bedeuteten, ist bekannt. Zu der gewöhnlichen Erklärung des Wortes stimmt auch Schütz in seinem Rasierpiegel 221 (1830): 'Da um Halle sehr viel Kummel gebaut wird, so pflegt man es auch die Kummeltürkei und die dort geborenen Studierenden die Kummeltürken zu nennen'. Nach Erzählungen meines Vaters, der in der 2. Hälfte der zwanziger Jahre in Halle studierte, bekam der Name Kummeltürken für einzelne dortige Studenten dadurch noch eine besondere Bedeutung, daß die besorgten Eltern dem lieben Söhnchen zur Förderung wissenschaftlicher Leistungen von Zeit zu Zeit ein Fäßchen selbstgebrannten Kummelschnaps schickten. Fr. Schlegel in seinem Brief an Wb. Schlegel vom 6. März 1801 bei Walzel 469 sieht offenbar die Kummeltürken mehr in Jena: 'Der Franz Horn hat einen Roman Raphael von Salvatora mitgeschickt. Er könnte wohl Schwerenothera und die Geliebte Kummeltürkaldi heißen, so ein Gemisch von Jena und Italien ist darin'. Hildebrand im DWb. erwähnt ja überhaupt nicht, daß die Kummeltürken ihre besondere Beziehung auf Halle hatten.

Seit wann redet man von Leitartikeln? Heyne führt das Wort aus Keller 1, 407 an, Hildebrand und Sanders geben es ohne Beleg. Vorher geht der Ausdruck leitender Artikel, und auch dieser wird gegen Ende der dreißiger und in der 1. Hälfte der vierziger Jahre noch als neu empfunden. Gubitz in seinem Kalender auf 1844 (erschienen im Herbst 1843) weißt: 'Es wird nicht an "leitenden Artikeln", oft aber am rechten und graden Wege fehlen'. Gukow im Skizzenbuch 275 (1839): 'Mehrere Frankfurter Gelehrte sahen das Unglück mit an, und der Redakteur der Oberpostamtszeitung meinte, darüber wollt' er morgen einen "leitenden Artikel" schreiben'. Der Ausdruck ist sicher Übersetzung aus dem Englischen. Vergl. J. G. Kohl, Land und Leute der brit. Inseln 3, 69 (1844), wo von dem Hauptredakteur (Editor) der Times gesagt wird. 'Er schreibt in der Regel die "Leading



articles" oder "Leaders" (die leitenden, tonangebenden Artikel) des Journals oder, wenn er dies auch den "writers of leaders" überläßt, so sieht man es doch so an, als kämen sie von ihm, und diesen leitenden Artikeln widmet er wenigstens seine Hauptthätigkeit, indem er sie durchsieht und in Person approbiert'. Diese Leiter oder leitenden Artikel sind offenbar eine Errungenschaft des 19. Jahrhunderts. Kahl vergleicht in dem genannten Werke die englischen Zeitungen der damaligen Zeit mit denen vom Ende des 18. Jahrh. und findet: "Keine Spur von solchen "leading articles", die von Geist, Kenntniß, Verstand und Wit überprudeln, wie wir sie in den jetzigen Journalen finden'. Ebd. 3, 115 u. 178 verbreitet sich Kahl weiter über die "leading articles" oder leitenden Artikel, und diese Weitläufigkeit müßte befremden, wenn dem Verf. die Art nicht als bemerkenswert oder selbst als neu erschienen wäre. Freilich haben wir leitende Artikel oder Leitartikel in Wirklichkeit schon im Rhein. Merkur, ja viele Nummern dieser Zeitung bestehen oft, abgesehen von einigen amtlichen Veröffentlichungen und wenigen Geschäftsanzeigen, aus solchen Aufsätzen, die wir heute Leitartikel nennen würden; aber der Name Leitartikel oder leitender Artikel ist mir im Merkur meiner Erinnerung nach nicht begegnet. Leitender Artikel ist für die Sache noch im Sommer 1848 der stehende Ausdruck. So sagt die seit dem 26. April 1848 erscheinende Ewige Lampe in ihrer Ankündigung: 'Sie wird, außer ihrem amtlichen Theile, leitende Artikel, Feuilletons, Eingekandts und Inserate enthalten'. Ebenso verspricht die Neue preussische Zeitung, auch im April 1848: '1. Kurze leitende Artikel, so oft sich dazu Veranlassung bietet'. Dann freilich kommt auch bald der 'Leitartikel' auf. Vergl. Wolff, Berl. Rev.-Chronik 2, 41 mit Beziehungen auf die Zeitungen Berlins im Sommer 1848: 'Herr Rötcher, den die Zeitumstände aus einem Theaterkritiker der Spen. Zeitung zu einem Politiker und Leitartikelschreiber dieses Blattes gemacht hatten'. Dies ist freilich erzählender Teil Wolffs, und Bd. 2 seines Werkes erschien erst im J. 1852; indes wird der 'Leitartikel' schon in das Jahr 1848 zu setzen sein und das aus ihm weiter gebildete und mit Geringschätzung gebrauchte Zeitwort leitartikeln, das Sanders aus den Jahren 1865 u. 1868, Heyne im DWb. aus 1870 u. 1871 nachweist, muß sich schon früh in den 50er Jahren im Zuschauer der Kreuzzeitung finden. Feodor Wehl, der ein entschiedenes Streben nach Sprachreinheit zeigt, gebraucht statt Leitartikel wiederholt Leitaufsatz, z. B. Zeit und Menschen 2, 257: 'Ich führte — er vermeidet hier also auch redigieren — in jener Epoche die Constitutionelle Zeitung in Dresden und schrieb politische Leitaufsätze für sie'.

Den Leitfaden belegt Heyne im DWb. aus dem J. 1751 (Lessing) und schließt, daß das Wort für filum Ariadnæum schon längere Zeit üblich gewesen sei. Das ist richtig. So steht bei Kant, Gedanken von der wahren Schätzung der lebendigen Kräfte § 91, S. 121 (1747, auf dem Titel 1746): 'der Mathematiker gehet an dem Leitfaden der Geometrie

fort, und alle andere Wege sind ihm verdächtig'. Chr. Edelmann, Christus u. Belial 21 (1741): 'Das vermeinte Filum Ariadnes per Labyrinthum (oder der Leit=Faden aus dem Irr=Garten)'.

Die Litteraturgeschichte im heutigen Sinne hatte ich Bd. 2, 226 aus dem Ende des 18. Jhdts. belegt; vergl. T. Merkur, März 1778, S. 298: 'einige Bekanntschaft mit der Litteraturgeschichte'. Ebd. Okt. 1773, S. 34: 'eine Sache, welche doch immer einen nicht ganz unbeträchtlichen Umstand in unserer vaterländischen Litteraturgeschichte ausmacht'. Ebd. S. 36: 'indem Sie solchergestalt die Zerstreuung eines für unsre Litteraturgeschichte nicht unerheblichen Schatzes verhütete' [nämlich Gottscheds Sammlung von teutschen Schauspielen]. Das Litteratentum wird von Sanders erst aus dem J. 1858 belegt, bei Vilmar, Schulreden 255 (aus dem J. 1846) als neu empfunden: 'Diese Marodeurs der Wissenschaft, welche das Bagabundenleben der Literatur unter dem Namen Litteratenthum eingeführt haben'. Vilmar nennt als Vertreter dieser Gattung ausdrücklich Heine, Laube, Guckow, stimmt aber dabei mit diesem letzteren auffällig überein. Vergl. Bruno Bauer, Gesch. der Parteikämpfe in Deutschland 1, 288 (1847): 'Guckow spricht [im Telegraphen 1843 Nr. 69, Mai, S. 275 u. 276] von "Litteraturpöbel", von "Landstreichern und Landverderbern, die bei der Ohnmacht unserer öffentlichen Zustände das Privilegium an sich gerissen haben, die Blätter mit ihrer trivialen Notizenschreiberei, mit ihrer gesinnungs- und talentlosen Feuilletonistik zu füllen"'. Nach einer andern Stelle Guckows könnte die Bezeichnung Litteratentum von dem Kreise, der sich um die Hallischen und deutschen Jahrbücher sammelte, ausgegangen sein. Guckow, Ges. Wk. 4, 30 (Philos. d. That und des Ereignisses) sagt in einer Anmerkung zu dieser zuerst unter dem Namen Philosophie der Geschichte im J. 1835 erschienenen Schrift: 'Dies alles wurde geschrieben vor Ruge, vor Feuerbach und vor den Bauer. Nichtsdestoweniger haben die Hallischen Jahrbücher vornehm auf den Verfasser herabgesehen, der jungdeutschen Literatur unphilosophischen und principienlosen Dilettantismus, abstraktes Litteratenthum, wie sie es nannten, vorgeworfen'. Hierdurch wird uns wenigstens bezeugt, daß das Wort Litteratentum in den Hallischen Jahrbüchern (1838—1840) gebraucht worden ist.

Die sehr gewöhnliche Wendung 'einem bis in den Magen sehen', im DWb. nicht angeführt, ist wohl aus der Heilkunde volksüblich geworden. Angemerkt habe ich sie nur aus Br. Bauer, Parteikämpfe 1, 47 (1847): 'Die Statistik, diese schonungslose Forscherin, die den Leuten bis in den Magen sieht'. Wander im Sprichw.-Lex. 3, 334 giebt die Wendung aus Frischbier<sup>2</sup> 2513.

Markieren in dem Sinne von 'so thun als ob' wird von Wustmann, Sprachdummh.<sup>2</sup> 393 (1896) als besonders neu bezeichnet. Wer im Heere gedient hat, wird dem nicht beistimmen. Ich habe wenigstens vor 40 Jahren bei den Mannschaften eines Berliner Regiments das

Wort markieren in diesem Sinne allgemein und wahrscheinlich schon seit längerer Zeit verbreitet gefunden. Insbesondere wurde auf dem Scheibenstande 'markiert', d. h. wenn der aufsichtsführende Offizier oder Schießunteroffizier einen Augenblick in der Aufmerksamkeit erschlaffte, so meldete der Soldat, natürlich im Einverständnis mit dem das Schießergebnis buchenden Gefreiten, einen besseren Schuß, als er ihn gethan hatte. Wohl aus dieser oder ähnlicher Verwendung war das Wort markieren bei den Soldaten gleichbedeutend mit schwindeln geworden. Zu Grunde aber liegt, wie ich glaube, die ernsthafteste Verwendung des Wortes bei den Felddienstübungen, wo man gegen den 'markierten Feind' d. h. gegen einen solchen arbeitet, der nur von verhältnismäßig wenigen Leuten vorgestellt wird, also in Wirklichkeit das nicht ist, wofür er gelten soll. Oder im Gelände wird ein unwegjamer Sumpf 'markiert', wo in Wirklichkeit ein zugängliches Stück Feld liegt. Unter dieser Annahme ist der Ausdruck also nicht, wie Wustmann sagt, 'gleich von Anfang an mehr als schlechter Witz gebraucht worden', sondern hat sich aus der ernstesten Fachsprache natürlich und allmählich nach der bezeichneten Richtung entwickelt. Wenn Wustmann nicht gedient hat, so wird man ihm seinen Irrtum nicht übel nehmen.

Menschenwürdiges Dasein, menschenwürdige Zustände erscheinen als beliebte Schlagworte, neuerdings besonders im Munde der Sozialdemokraten. Wolff, Berl. Revol.-Chronik 2, 148 meldet aus dem April 1848, daß die Forderungen "menschenwürdiger Zustände" zu den Schlagwörtern des damals als Vertreter der Arbeiter auftretenden Schlöffel gehörten; dann teilt Wolff a. a. O. eine von Schlöffel im Namen der Arbeiter verfaßte Ansprache mit, in der es heißt: 'Auch wir wollen endlich eine menschenwürdige [gedruckt menschwürdige], eine freie Stellung einnehmen'. Bei diesem Worte wie bei vielen ähnlichen bewirkte der Mißbrauch Überdruß. Vergl. aus den letzten Tagen [ich schreibe am 16. Juli] in den Grenzboten vom 10. Juli 1902, Nr. 28, S. 109: 'was nach den Lehren des Sozialismus die Arbeiter an dem sogenannten menschenwürdigen Dasein hindert. Schles. Zeitung, Mitte Juli 1802: durch 'sogenannte menschenwürdige Zustände'.

Mission als Schlagwort für 'gottgewollte Aufgabe' wird von Meyer unter das Jahr 1876 gebracht, während er doch Wendungen wie Preußens Mission sicher aus früherer Zeit kennen wird. Ich greife heraus Gukow Da B. 211 (1848): 'Diese preußische Dynastie ist so unpopulär! Um diese Dynastie verliert Preußen eine große geschichtliche Mission für das deutsche Vaterland'. Ebd. 216: 'Die Schweiz weiß, daß sie außer Ackerbau und Viehzucht keine andere Mission hat'. Man sieht, wie Gukow im J. 1848 über die schon damals beträchtliche schweizerische Gewerbethätigkeit nicht weiter urteilte als über das Haus Hohenzollern. Doch finden wir ebda. S. 222 auch den verständigen Gedanken: 'Sich in Frankfurt an seinen Sitz anleben, nur die Ehre des Deputierten genießen wollen, ist der großen Frankfurter politischen Mission völlig unwürdig'. Desgl. ebd.: 'Sie ist eine geschichtliche,



eine Mission des Handels gewesen, keine des Redens und des parlamentarischen Abwartens und Verstedspiels'.

Das Wort Mißleitung', von Sanders schon aus F. H. Jacobi belegt, fehlt leider im DWb. Weniger ein Schlagwort als ein treffendes geschichtliches Wort war die 'berechnete Mißleitung' in der preußischen Thronrede vom 19. Juli 1870: 'Die Machthaber Frankreichs haben es verstanden, das reizbare Selbstgefühl unseres großen Nachbarvolkes durch berechnete Mißleitung für persönliche Interessen und Leidenschaften auszubeuten'.

Mittelstaaten und mittelstaatlich fehlen im DWb. und später bei Heyne. Ich übergehe Belege für das erste Wort und bringe für das zweite nur einen, der das Wort schon in bestimmter ungünstiger Beleuchtung zeigt. Gukow, Ges. Wk. 12, 391 (Pariser Eindrücke, 1846): 'Der Minister Eichhorn verbietet [die Gründung einer litt. Zeitung]. Das ist kleinlich, unbedeutend, mittelstaatlich, erschlassend'.

Die moralischen Eroberungen Preußens werden bei Büchmann und auch sonst gern auf die bekannte Aussprache des Prinzen Regenten vom 8. Nov. 1858 zurückgeführt; aber der Ausdruck ist älter. Vgl. aus der Rede des Fürsten Lichnowsky am 17. Mai 1847 im Vereinigten Landtage bei Haym S. 18—19: 'Der Zollverein, diese große "moralische Eroberung des deutschen Geistes"'. Der Gedanke ist natürlich noch älter, wird auch mit andern Worten bei Jahn und später in Pfizers Briefwechsel zw. D. 4 (1831), dann in einer dem Schlagwort schon näheren Fassung in Pfizers Vaterland 307 (1845) ausgesprochen: 'Die einzige rechtmäßige und für Preußen mögliche Eroberung Deutschlands ist die Macht der Freiheit und der Nationalität'. Vgl. auch Gukow, Vor- und Nachmärzliches 118 (März 1848): 'die Entschädigung Preußens durch eine moralische Gebietserweiterung im deutschen Staatsorganismus'.

'Der liberale oder konstitutionelle Musterstaat Baden' ist eine beliebte Redewendung, die seit dem Erlaß der badischen Verfassung vom 22. August 1818 in verschiedener Gestalt bald mit behaglicher Selbstgefälligkeit von den Liberalen, bald auch im spöttischen Tone von Konservativen gebraucht wurde. Wir finden aber die Wendung, vom Musterstaat zunächst auf Nassau und seine Verfassung im Rheinbunde bezogen bei Görres, Teutchl. u. die Revolution 52 (1819): 'So war also hier ein eigentlicher Musterstaat moderner Verfassungskunst festgestellt, die alle Menschen gleich macht in gemeiner Dienstbarkeit, und das Werk war nach dem Vorbilde Frankreichs [als] ein Microcosm des Napoleonischen Macrocosm ausgeführt — und siehe da! der Meister sah, daß es gut war'. Dann ist wohl besonders durch die Thätigkeit Rottecks und Welckers Baden zu der Ehre des Musterstaates gekommen. Vgl. Treitschke 5, 327: 'Also ward durch Freund und Feind die von Welcker verkündigte "große badische Idee" genährt, die Vorstellung, daß hier am Oberrhein der liberale Musterstaat Deutschlands bestände'. Ebd.



4, 237 (mit Beziehung auf die Verhältnisse von 1831): 'Den badischen Abgeordneten war an der Glückseligkeit ihres badischen Musterlandes ungleich mehr gelegen, als an der Zukunft Deutschlands'. Ebd. 5, 193: 'Baden, das gelobte Land der liberalen Musterverfassung, ward jetzt auch das Land der Mustercensur, wie R. Mathy im Landtage treffend sagte'. Ebd. 5, 498: 'Die Schwäche des Staatseisenbahnsystems, die Parteilichkeit zeigte sich hier in dem so lange durch politische Kämpfe zerrütteten konstitutionellen Musterstaate' [natürl. Baden; vgl. Treitschke ebd.: 'man gab den Eisenbahnschienen eine von den übrigen deutschen abweichende Spurweite, damit ja kein fremder Eisenbahnwagen in das Ländle hinüberkäme']. Dabei bin ich freilich die Antwort auf die Frage schuldig geblieben, wer eigentlich zuerst den liberalen Musterstaat als Bezeichnung für Baden aufgebracht habe. Gelegentlich sei hier auch des Musterreiters gedacht, weil Weigand das Wort 'ein, wie es scheint, um 1820 entstandenes Gebilde' nennt. In das Jahr 1820 freilich führt uns Börne, Nachgel. Schriften in der Ausgabe von Klar Bd. 7, 48: 'Ein Musterreiter, der auf seinem hohen Rosse alle Länder durchtrabt'. Heyne im DWb. bringt nur ein Beispiel aus Platens Gabel (1826). Vgl. aber Rhein. Merkur 356 vom 8. Jan. 1816: 'Wer in manchen teutschen Staaten die strengen Polizeianstalten gegen Fremde und die vollgeschriebenen Pässe sieht, sollte wohl glauben, daß jeder Reisende Musterreiter einer Höllenmaschine sey, um die Regierungen in die Luft zu sprengen'. Etwas früher noch in der Zeitung f. d. eleg. Welt vom 6. Mai 1802, Nr. 54, S. 432: Die einzigen hübschen Charaktermasken, die man dies Jahr [bei den Hamburger Karnevalslustbarkeiten] sah, waren: ein englischer Musterreiter, dessen Rock eine Musterkarte war u. s. w.'

Den Mut der Meinung hört man öfters als Schlagwort, und als solches geht es sicher auf Alex. v. Humboldt zurück, mag der Ausdruck auch schon früher vorkommen. Als die Berliner Akad. d. Wissenich. den Hamburger Gelehrten Gabr. Rießer zur Aufnahme in die Körperschaft vorgeschlagen hatte, ließ die Bestätigung des Vorschlages auf sich warten. Da richtete Humboldt an den Minister Grafen von Stolberg einen Brief, der in der Rhein. Zeitung vom 23. April 1842 abgedruckt wurde, und hier hieß es: 'Man muß vor allem den Mut einer Meinung haben'. S. Br. Bauer, Gesch. d. Parteikämpfe 1, 58 (1847).

Daß Nationalität im J. 1850 von dem Oberpräsidenten von Schön unter die Begriffe gerechnet wird, die 'in neuester Zeit viel Unglück über Deutschland gebracht' haben, genügt für Meyer, das Wort unter dem J. 1850 zu verzeichnen. Es lohnt nicht, den wenigstens seit der späten Zeit des 18. Jhdts. auch in Deutschland gebrauchten und dann auch als Schlagwort stets üblichen Ausdruck besonders zu belegen. Dies Wort ist es ja gerade, das Fahn mit seinem Volkstum verdrängen will. Vgl. Volkstum 8 (= Wte. 1, 154): "'National, Nationalität, Nationaleigentümlichkeit, Nationgemäß'" — dabei

blieben selbst deutschgesinnte Schriftsteller stehen' und dann ebd.: 'Hier wird von Volk auch gleich Volkstum gebildet, von diesem kommen wir auf dem natürlichsten Wege zu volkstümlisch und dann auf Volkstümllichkeit'. Jahn hätte auch an den Nationalgeist erinnern können, den wir schon seit H. v. Mosers Buch 'Vom deutschen Nationalgeiste' aus d. J. 1765 kennen, während Vexer das Wort allerdings erst aus Schiller belegt. Die Wbb. geben über Nationalität schwache Auskunft; Vexer im DWb. u. Heyne, desgl. Campe im Verbd.-Wb. übergehen das Wort, und im Dict. de l'Ac. erscheint es erst seit d. J. 1835.

Der Begriff der natürlichen Grenzen ist ja uralt, wie Büchmann lehrt. Den Ausdruck aber empfindet Fichte im Geschl. Handelsstaat 214 noch als neu und der Begriff selbst erscheint ihm zu wenig gewürdigt: 'Diese Andeutungen der Natur, was zusammenbleiben oder getrennt werden solle, sind es, welche man meint, wenn man in der neuern Politik von natürlichen Grenzen der Reiche redet: eine Rücksicht, die weit wichtiger und ernsthafter zu nehmen ist, als man sie gemeiniglich nimmt' (1800).

Über die Nerven und nervös hat Arnold mit Recht darauf hingewiesen, daß das deutsche nervös in seinen entgegengesetzten Bedeutungen dem französischen nerveux folgt. So entwickelt sich aus être nerveux = avoir les nerfs irritables im Deutschen der volksmäßige gleichbedeutende Ausdruck 'Nerven haben', wobei ich nicht sagen kann, ob diese Wendung eher im Norden als im Süden auftaucht. In Reuters Stromtid wird uns die nervöse Erzieherin vorgeführt, die den Kindern den Ball fortnimmt, sie auf den Beinen zu schleichen zwingt und das Klavier abschließt, weil sie von jedem Geräusch angegriffen wird. "Paß auf, Jung Kochen", jagt Bräsig in der Stromtid <sup>111</sup>, 118, "sie hat Nerven", und gleich darauf: 'de Kamsel hadd würtllich Nerven, un vele Nerven'. Feodor Wehl, Zeit und Menschen 1, 88 erzählt, daß Berthold Auerbach einmal im J. 1847 Charlotte Birch-Pfeiffer in Berlin besuchte und unversehens mit der Thür so klappte, daß Frau Birch-Pfeiffer, durch den Knall erschreckt, laut aufschrie. Da fragt Auerbach: 'Was? Habe Sie auch Nerve?' Zu den früheren Beispielen für nervös im heutigen Sinne sei hinzugefügt Gupkow, Blasedow <sup>13</sup>, 84 (1838): 'Hierher komme, wer an Krampfstoliken, Brustkrämpfen, nervösem Schwindel und Epilepsie leidet'. Zu den seltneren Zusammensetzungen gehört nervenfroh bei Börne 5, 50 (13 Briefe aus Paris vom 9. Nov. 1830): 'ich war seit Jahren nicht so heiter, so nervenfroh, als seit ich hier bin'. Den entgegengesetzten Zustand bezeichnet man heute mit dem großspurigen Fremdwort Nervendepression.

Die nobeln Passionen hebt Prutz in der Polit. Wochenstube <sup>3118</sup> (1844) noch durch den Druck hervor: 'Wenn sich ein Cavalier ergiebt den "nobeln Passionen"'. Passion noble fehlt allerdings im Dict. de l'Ac. von 1798 noch an der Stelle, wo es im J. 1835 steht.

Opernprinzessin und ähnliche Ausdrücke werden in den Wbb.

erst seit etwa der Mitte des 19. Jhdts. belegt, das einfache Prinz in spöttischem Sinne freilich schon aus dem 18. Jhd. Vergl. Mercier, Gemälde von Paris 2, 202 (Leipziger Übersetzung aus dem J. 1789): 'Alle Opernprinzeßinnen finden hier — Atlas und dergleichen Dinge, worinn sie unersättlich sind'. In der Bibl. d. Schön. Wissensch. 1765, 12, 1, 81 wird aus Thümmels Wilhelmine angeführt: 'Er würde gewiß nicht mit seiner Unterthanen Tribut eine abgedankte Opernprinzeßin ernähren'.

Das Panorama als Rundgemälde ist, wie man in Nachschlagebüchern liest, von einem Deutschen in Danzig erfunden, dann aber im J. 1787 von einem Irländer durch wirklichen Aufbau wirksam gemacht und verwertet worden. Zu Anfang des 19. Jhdts. erscheint Sache und Name in Deutschland noch als neu und besonders bemerkenswert. Vgl. Zeitung f. d. eleg. Welt vom 11. Juli 1801, Nr. 70, Sp. 565 u. 566: 'Nach dem Muster des Panorama von London, das noch vor kurzem in Hamburg so viel Sensazion machte, sah Berlin eins dergleichen von Rom'. Es folgt die nähere Beschreibung. Ebd. vom 17. Okt. 1801, Nr. 125, Sp. 1004: 'Eben bin ich ins Panorama der Stadt London gegangen, das, von Wien kommend, hier zum ersten Mal zu sehen war.' Wie neu das Wort in diesem Sinne damals war, sieht man daraus, daß Campe im Verd.-Wb. (1801) das Wort Panorama noch nicht verzeichnet und auch in seinem großen Wb. unter Rundgemälde nur das in eine rundbegrenzte Fläche gemalte Bild versteht, das er selbst durch ein 'en médaillon' erläutert. In Fremdwörterbüchern finde ich Panorama zuerst bei Moszua (1812) und recht nichtsagend durch Schaubild überetzt. Das Panorama regte dann zu ähnlichen Erfindungen an. Vgl. Meyer, Konvers.-Lex.: Die Erfindung des Panoramas zog in den 30er Jahren eine Menge andrer Dramen nach sich (Diorama, Georama, Neorama, Myriorama, Kosmorama). Das ist ein wenig zu spät angelegt; denn wir lesen schon in Bücklers Briefen eines Berst. 22, 393 (aus d. J. 1829): 'Sonst waren die Ana's Mode, jetzt sind es die Ama's.. Ich widmete diesen Ama's den heutigen ganzen Morgen und fing mit dem Ama der Geographie, dem Georama an... Das Diorama auf den Boulevards giebt eine Ansicht des Gotthards und Venedigs. Beim Neorama sieht man sich in die Mitte der Peterskirche versetzt. Mit Übergehung des bekannten Panoramas und Kosmoramas bringe ich dich endlich in das Uranorama im neuen passage Vivienne. Dies ist eine sehr ingenieuße Maschine, um den Lauf der Planeten unseres Sonnen-Systems anschaulich zu machen'. Mit derselben Teilnahme schreibt Börne 5, 139 (Brief aus Paris vom 16. Febr. 1831): 'Unter dem Namen Neorama wird hier ein Rundgemälde von unglaublicher Wirkung gezeigt. Das Ihnen bekannte Diorama stellt das Innwendige von Kirchen vor, aber nur im Halbkreise, der Beschauer steht außer ihnen. Im Neorama aber wird man mitten in die Kirche gestellt. Es ist wie Zauberei'. Später wurde

das Wort Neorama wie schon vorher Panorama im übertragenen Sinne auch als Büchertitel gebraucht. So haben wir von F. W. Carové ein Neorama, Beiträge zur Litteratur, Philosophie und Geschichte (Lpz. 1883); aber während Panorama auch im übertragenen Sinne ein unsern gebildeten Kreisen geläufiges Wort ist, wird das Neorama kaum genannt, und Carové wird mit seinem Büchertitel keine oder doch nur ganz vereinzelte Nachahmung gefunden haben.

Pascha, Paschamäßig und Paschawirtschaft sind beliebte, tönende Ausdrücke für den Gewaltherrn und sein Wirken. Vgl. dazu Paschagesetz im Rhein. Merkur Nr. 250 vom 9. Juni 1815: 'Dies Paschagesetz, paschamäßig ausgeführt, hängt noch am schwarzen Brett.'

Patent war Jahrzehnte lang ein besonders beliebtes lobendes Studentenwort, ist auch jetzt noch ziemlich häufig, wenn es auch durch opulent, feudal, tadellos und einwandfrei etwas eingeengt wird. Das Aufkommen eines äußerlich feineren Wesens auf den Universitäten bemerkt Gutzkow, Säkularbilder 2, 252 (1845): 'Die Maler sind, seitdem auf den Universitäten ein "patenter" Ton eingeführt ist, die artistischen Studenten geworden'. Daß diese Feinheit aber nicht in weiten Kreisen gefällt, hebt Fontane, Wanderungen 4, 342 (1882) richtig hervor: 'Immer nur solche Derbheitsgestalten sind bei unserm Volke populär geworden: der alte Dessauer, Friedrich der Große, Blücher. Auch unser großer Kanzler gehört hierher. Alles Patente wird beargwohnt oder ist einfach lächerlich'.

Die Pechstiefel werden weder im DWb. noch bei Sanders noch bei Heyne genannt. Es ist aber eine gleichviel ob ernsthaft oder scherzende naturgeschichtliche Überlieferung, daß man einige Affenarten fange, indem man ihnen innen mit Pech angestrichene Stiefel hinsetze. Daher ist denn wohl die Redensart entstanden, es lasse sich jemand in Pechstiefeln fangen, d. h. er sei so dumm wie ein Affe und lasse sich wegen eines scheinbaren Vorteils — denn der Affe will ja zunächst die Stiefel als gute Beute fortschleppen — aufs ärgste täuschen. In den sechziger Jahren wurde mir die Redensart von Schwedt aus überliefert in der landschaftlich selbstbewußten Fassung: 'jenseit der Oder, wo se de Bauern mit (in) Pechstiebeln fangen'. Schwedt nämlich liegt in der südöstlichen Ecke der Uckermark an der Oder, und jenseit der Oder wohnen die Neumärker, denen so die schöne Wendung gilt. Neuere Nachfrage hat freilich ergeben, daß man jetzt die Redensart in Schwedt nicht mehr kennt. Aber bloß willkürliche Erfindung des mir vor Jahrzehnten genannten Gewährsmanns wird sie nicht sein, da auch andre Spuren auf sie führen. Baerst nämlich in der Cavalierperspektive 338 (1836) erzählt von einem Pariser Abenteurer, der nach vielem Herumstreichen sich als angeblicher Waldmensch in Südamerika habe einfangen lassen, um dann in Paris als eine Art Wundertier Geld zu verdienen: 'Läßt sich der Kerl, der sich in seinen Urwäldern nicht mehr nähren kann, pffiffigerweise in Pech-



stiefeln einfangen, nach Paris schleppen, um hier rohe Hühner, wahrscheinlich seine Lieblingsspeise, gegen Entree zu fressen'. Wander im Sprichw.-Lex. 3, 1202 führt aus der Bresl. Zeitung vom 31. März 1864, S. 841 an: 'Wenn dem so wäre, so hätte Preußen sich im eigenen Pechstiefel gefangen'.

Die Wendung 'Preußen geht fortan in Deutschland auf' wird von Büchmann richtig aus der öffentlichen Kundgebung Friedrich Wilhelms IV. vom 21. März 1848 angeführt. Aber auch hier zeigt sich, wie im Jahre 1848 alte Schlagwörter sich neu beleben und nun erst rechte Flugkraft bekommen. Vergl. Rhein. Merkur Nr. 295 vom 7. Sept. 1815: 'So lange Preußen in Deutschland nicht aufgegangen ist, muß es als Preußen handeln und sich zur Selbständigkeit erheben'. Dann ebd.: 'In Deutschland kann Preußen nicht aufgehen, so lange kleinere, mittlere und große Fürsten mit Landeshoheit ausgerüstet dastehen'.

Daß das Preußentum schon 1817 als Schelte bekannt war, und zwar wegen seines angeblich undeutschen Wesens, lehrt auch die von Maßmann herrührende kurze und wahrhaftige Beschreibung des großen Burjchenfestes auf der Wartburg zu Eisenach, am 18. und 19. des Siegesmonds 1817, S. 24. Hier nämlich werden unter den zum Feuer-tode verurteilten Schriften auch aufgerufen die Vertrauten Briefe von Friedrich von Cölln, seine Freimüthigen Blätter und 'andre Schandschriften desselben', mit der Begründung: 'Will ein undeutsches Preußenthum, hat die löbliche Turnkunst verkehrt'. Die kleine Schrift bezeichnet sich als 'Gedruckt in diesem Jahr' und gehört wohl noch ins Jahr 1817. Vergl. auch Görres, Teutischl. u. die Revol. 83 (1819): 'Sie merkten sogleich, daß die Ultras wieder dieselben Leute aus dem Mittelalter sehen, die von Norden herunter in steifen Röcken den Stod predigten und die Leibeigenschaft, Preußenthum und die Heimlichkeit, und was sonst in der Heimat von solchen lieblichen Klängen ihr Ohr erfreute'. Vielleicht ist dies von vorneherein mit Tadel genannte Preußenthum nur eine Verdeutschung des in der Gesellschaft des Freiherrn Christoph von Armin vorkommenden Scheltworts Borussiaismus. Vergl. Armin, Die Pläne Napoleons und seiner Gegner, München 1809, S. 60: 'Durch sonderbare Paralogismen getäuscht oder täuschen wollend erheben jetzt eben die das größte Geschrey über Teutichheit, welche vormals alles angewendet, um sie zu unterdrücken. Was man uns jetzt aufdringen möchte, ist nur Nord-Teutichheit, eigentlich Borussiaismus und Anglicismus'. Auf eine gegen Preußen erregte Stimmung deutet auch Fr. v. Cölln, Wien und Berlin 1808, S. 257: 'Compiègne sollte eine Aehnlichkeit von Potsdam werden. Ludwig XV. nur war schwer zu borussomanisieren'. Der gute Jak. Benedek schrieb in tiefster Entrüstung sein 'Preußen und Preußenthum', Mannheim 1839, und die Höhe seines Widerwillens gegen den vermeintlich freheitsmörderischen Staat läßt sich aus der Wendung auf S. 227 beurteilen: 'Wie das echte Preußenthum nur

der Knute ermangelt, um zum vollkommenen Plagiat des Russenthums zu werden, habe ich versucht zu beweisen'. Vgl. das in diesem Bande der Zf. S. 151 über Sigls Preussentum Bemerkte. Daß Seume gelegentlich altpreußisch mit besonderem Tadel nennt, wurde schon in dieser Zeitschr. Bd. 2, 63 nachgewiesen. Ebenso gebraucht er das Wort 4, 254 (Apokryphen, aus d. Jahren 1806 u. 1807): 'Das nenne ich Altpreußisch räsonnirt. Dieser Geist hat gemacht, was wir gesehen haben, bei Jena und Halle und Magdeburg und Prenzlau'. Dem steht fast ein halbes Jahrhundert später das Lob des Altpreußentums und der Tadel eines jungen Neupreußentums gegenüber. Vgl. Radowiz, Neue Gespräche aus der Gegenwart 2, 226 (1851): 'Wärest du und deinesgleichen nur altpreußischer, so wärest du deutscher! Aber das Neupreußenthum ist nicht der Repräsentant unseres großen ruhmvollen, unseres deutschen Landes!' Vgl. auch ebd. 2, 57: 'Der wahrhaft achtbare Teil der Gegner [der deutschen Politik Preußens] besteht aus denen, die das spezifische Preußenthum zu vertreten glaubten, weil man ihnen glaublich gemacht hatte, daß Preußen verlieren müsse, was Deutschland gewinne'.

Problematisch, nach Weigand erst spät im 18. Jhdt. aufgenommen, im DWb. nur aus Göthe belegt, bei Sanders ohne Beleg, von Heyne übergangen, steht schon 1692 bei Thomasius, Einleitung in die Sittenlehre 299: 'In dieses wenige concentrirt sich alles das, was Seneca so weitläufig und nicht allzu ordentlich, auch zum öftern nach Art der Stoiker mehr problematisch als klar und offenbahr handgreiflich in seinen Büchern von denen Gutthaten vorgetragen'.

Protestantischer Jesuit klingt wie ein Wort aus Fr. Nicolais Zeit, mag jedoch schon früher vorkommen. Angemerkt habe ich es erst aus Vodes Übersetzung von Fieldings Tom Jones 3, 40 (1787): 'Sie sind wohl ein protestantischer Jesuit an Weisheit und Verschlagenheit!'

Was soll bei Meier Nr. 127, S. 80 das Quid pro quo unter dem Jahre 1889? Hildebrand sagt in seinem Buch Vom deutschen Sprachunterricht, auf das sich Meier hier bezieht, 2. Aufl. vom J. 1879, S. 122 scherzend, daß vom gebildeten Deutsch Quid pro quo statt Verwechselung gefordert werde. Aber ist denn der Ausdruck erst damals aufgetaucht? Wenn ich nicht sehr irre, habe ich ihn in meiner Jugend, d. h. vor einem halben Jahrhundert, häufiger gehört als heute und glaube darum auch, daß die scherzende Bemerkung des sonst so scharf beobachtenden Hildebrand die von ihm hier doch zunächst gemeinte Zeit der sechziger oder siebziger Jahre nicht besonders trifft. Campe führt das Wort ja schon 1801 an und giebt dazu teils eine eigene Übersetzung teils eine von Mackensen aus d. J. 1794. In einem Aufsatz Seumes im L. Merkur, März 1802, S. 231 finden wir es als eingebürgert mit deutschen Lettern gedruckt: 'Das ist nun gewiß wieder ein barockes Quidproquo; denn Geiz war so wenig sein [Suwaroffs] Charakter als Verschwendung'. Zu bemerken wäre bei dem Worte höchstens Form und

Aussprache. Folgt man dem Lateinischen, so sagt man eben *Quid pro quo*; im Anschluß an das Französische *quiproquo* giebt man entweder auch dessen Aussprache wieder oder faßt auch diese Wortgestalt noch ungenau als rein lateinisch auf und spricht es danach aus. Ihren Ursprung hat die Wendung wohl in der philosophischen Schulsprache des Mittelalters. Stieler in der Zeitungslust 492 (1697) erklärt es durch 'ein geringers vor ein bessers' und fügt hinzu: 'könnte heißen ein Flicklappen, Unterschub'. Ebenso Rehring, *Manuale Jurid.-Polit.* (1694): 'ichtwas vor etwas, so gesagt wird, wenn man ein geringes für alles giebt'.

Raubstaaten für die kleineren thüringisch sächsischen Staaten gilt im J. 1846 als allgemein verständlicher Ausdruck. Vgl. Held, *Dem deutschen Volke* 263 (1846): 'Am Schlusse des 3. Aktes [von Gutkows Zopf und Schwert] darf [in Donaueschingen] nicht gesagt werden: "Neuß, Greiz, Schleiz und Lobenstein", sondern es wird geändert in "Algier, Tunis und Tripolis"'. — Nun, das hat im Grunde nicht viel auf sich; denn Algier, Tunis und Tripolis sind auch keine üblen Raubstaaten'. Aufgekommen ist die Übertragung des Ausdrucks auf die kleinen Staaten wohl in Preußen um 1830 oder bald darauf, als die Verwickelungen Frankreichs mit den afrikanischen Raubstaaten bekannt wurden, und bald darauf die selbstsüchtige und gewissenlose Ausnutzung der Hoheitsrechte in einigen mitteldeutschen Kleinstaaten (Prägung unterwertiger Münzen, Ausgabe ungedeckten Papiergeldes, Zollpladerei und Schmuggelwesen in Bekämpfung des preußischen Zollvereins) die Vergleichung mit den genannten afrikanischen Staaten nahe legte. Ludwig von Gerlach, der die Rösthener Wirtschaft aus der Nähe kennen gelernt hatte, redet in der Rundschau aus dem Juni 1849 (Zwölf Rundschauen S. 214) mit der Zurückhaltung des alten Legitimisten von einem 'revolutionären Barbarenstaate Rösthen'.

Den Rechtsstaat (im DWb. unbelegt) hatte ich in dieser Zf. 2, 269 als vor dem J. 1840 vorhanden vorausgesetzt. Ein Beispiel böte Görres, *Kampf der Kirchenfreiheit* 29 (1826): 'Als sie [die Kirche] noch unter heidnischen Völkern und Regenten stand, deren Staaten selbst, wohlverstanden, keine Rechtsstaaten noch auf Gerechtigkeit gestellte gewesen'. Der Rechtsstaat hat sprachlich vielleicht zum Vorgänger den rechtsgemäßen Staat, den wir mehrfach in Fichtes Geschlossenem Handelsstaat treffen, z. B. S. 41: 'Von der Noth des Mitbürgers einen ungerechten Gewinn zu ziehen, welches in einem rechtsgemäßen Staate schlechthin nicht Statt finden soll'. Ebd. S. 47: 'Noch habe ich über die Preise der Dinge in einem rechtsgemäßen Staate meine Gedanken deutlich auseinander zu setzen'. Dem Rechtsstaate steht nahe der Vernunftstaat, den das DWb. leider nur aus Heinsius (1820) zu belegen weiß. Aber Fichtes Geschlossener Handelsstaat beginnt ja mit dem Satz: 'Das reine Staatsrecht läßt unter seinen Augen den Vernunftstaat nach Rechtsbegriffen entstehen'. Auf derselben Seite wird dann als Gegenjaß zum Vernunftstaate der wirkliche Staat genannt: 'Der wirkliche Staat kann nicht mehr thun als sich dem Vernunftstaate allmählich



annähern. Er läßt sich sonach vorstellen als begriffen in der allmählichen Stiftung des Vernunftstaates'. Da aber Fichte den Vernunftstaat als eine wenigstens begrifflich schon gegebene Größe einführt, so ist anzunehmen, daß auch der Ausdruck schon früher vorkommt.

Daß das Wort Romanheld schon lange vor 1763 vorhanden gewesen sei, habe ich Bd. 2, 275 vermutet, konnte es aber nicht beweisen. Jetzt ist der Beweis von Eugen Reichel im Kleinen Gottsched-Wörterbuch 47 durch eine Stelle Gottscheds aus d. J. 1732 gegeben. Nicht lange darauf finden wir das Wort bei J. M. von Voen, Kl. Schriften 3, 389 (aus d. J. 1741): 'Alle die Helden des Trojanischen Krieges sind als bloße Romanen-Helden zu betrachten'.

Das Rundgemälde wird im DWb. für das sog. Medaillon aus Campe (1809) belegt, in dem Sinne von Panorama aber erst 'in neuerer Sprache' gefunden, also nach 1809. Aber auch das Panorama wird schon vorher als Rundgemälde bezeichnet im Freimütigen 1806; Nr. 103, S. 412<sup>a</sup>: 'Unter den Vergnügungen, welche vorm Petersthore waren, ragte an Stattlichkeit und Gehalt die Rotonde mit dem Panorama von Wien hervor. Man stand nicht vor dem Rundgemälde, man war in der Kaiserstadt selbst'.

Sachdenklichkeit für Objektivität fehlt im DWb. und wird von Sanders aus Börne belegt. Die nur ziffermäßig angegebene Stelle steht in der Ankündigung von Börnes Ges. Schriften aus d. Jahre 1828, bei Hesse 1, 7: 'Der wahre Schriftsteller soll thun wie ein Künstler. Seine Gedanken, seine Empfindungen, hat er sie dargestellt, muß er sie freigeben, er darf nicht in ihnen bleiben, er muß sie sachlich machen. Ach die böse Sachdenklichkeit, es wollte nur nie damit glücken!' Ebd. 3, 247 (Geichr. im Sommer 1835): 'Die Natur verwahrt alle ihre Kleinodien in Futteralen, wie der Mensch, aber für Göthe galten die Futterale selbst als Kleinodien; innen die Kostbarkeiten gewährte er gar nicht. Er hatte eine lächerliche Schachtelwuth; er nannte das Kunstliebe, seine Verehrer nannten es Kunstkennerchaft, Sachdenklichkeit. Aber es war eine betrühte Kunstliebe, eine lächerliche Kunstkennerchaft und eine wahnsinnige Sachdenklichkeit'. Wenn Börne hier nichts erfindet, muß das Wort Sachdenklichkeit auch schon von andern gebraucht worden sein. Wieder mit bitterem Hohn gegen Göthe gebraucht er auch sachdenklich 5, 224 (1831) in einer Anzeige von Göthes Tag- und Jahreshften: 'Und wie naiv ist Göthe! Er gesteht, er habe Reichardt lieb gehabt, so lange er ihm nützlich gewesen, indem er durch Kompositionen seiner Lieder diese verbreiten half; den Reichardt außer Diensten aber habe er gehaßt. Das ist sachdenklich!' Sachlichkeit wird im DWb. ebenfalls übergangen; doch in seinem eigenen Wb. bringt es Heyne nachträglich aus einer der späteren Reden Bismarcks. Campe führt kurz die Sächlichkeit an; doch ist zweifelhaft, ob er dies Wort nicht bloß als einen Ausdruck der Sprachlehre meint. Arndt verwendet das Wort Sachlichkeit wiederholt und zwar zunächst zur Bezeichnung einer Handlungs-



weise oder einer Gesinnung, die nur durch die Sache oder sachliche Erwägungen, nicht durch persönliche bestimmt wird. S. Christliches und Türkisches 236 (1828, in der Beurteilung von Schlegels Gesch. der alten und neuen Litt.): 'Eine gewisse kühle Unpersönlichkeit, welche den Unkundigen leicht eine Sachlichkeit dünken kann'. Dann gebraucht Arndt das Wort mehr vom Thatächlichen selbst als von dem Sinne für das Thatächliche. Vgl. bei Meisner u. Geerds 310 fg. in einem Brief an H. v. Gagern vom 30. August 1831, in dem er die Hoffnung ausspricht, daß Gagern Denkwürdigkeiten schreiben werde: 'Das ist, was unsrer deutschen Geschichte fehlt: die Persönlichkeiten (Sachlichkeiten sind selten der Art, daß sie Tugend zünden und Jünglinge für die Zukunft belehren und begeistern), ja die Personen, worin die Alten, unsere Meister, fast alle Geschichte beschlossen haben'. Ebd. S. 335 vom 8. Juli 1835: 'Luischens Glück und alle Sachlichkeiten und Persönlichkeiten, welche damit verknüpft sind'. In diesen beiden Beispielen würde die heutige Sprache für Sachlichkeiten eher das Sachliche setzen. Das ist aber auch nicht neu, wenn es auch Campe noch nicht aufführt. S. Lauthard, Briefe eines Augenzeugen 21, 182 (1794): 'Jetzt sind wir als Bürger des Staats alle Teilnehmer an der öffentlichen Sache und Regierung und haben folglich das größte Interesse, uns um das Ortliche und Sachliche unseres Vaterlandes zu bekümmern. Daß auch in Fällen, wo wir heute sachlich sagen, in manchen Gegenden noch sächlich vorkommt, ist im Groß-Strehliger Programm 1877, S. 11 ausgesprochen und könnte mit noch mehr Beispielen belegt werden. Für Sacherklärung wird im DWb. ein Beispiel aus Jean Pauls Titan gegeben und auf Adlung (1780) verwiesen. Ich erinnere darum an Chr. Wolff, Von den Kräften des menschl. Verstandes 238, § 41 (1719), wahrscheinlich auch in d. Ausg. von 1712: 'Es erklären aber die Erklärungen entweder Wörter oder Sachen: daher sie in Wort- und Sach-Erklärungen gar füglich eingetheilet werden'.

Gleichbedeutend mit der Schaukelpolitik, die einer Regierung gern vorgeworfen wird, ist auch das im DWb. übergangene Schaukelsystem. Vgl. Wolff, Berl. Revol.-Chron. 2, 5 aus einer Äußerung in der Bossischen Zeitung vom 5. April 1848: 'Das ministerielle stets nur Unheil bereitende Schaukelsystem'. Pfizer, Briefw. 184 (1831): 'Durch ein zweideutiges Schaukelsystem, durch beständiges Nachgeben, Anschmiegen und Parteinehmen für fremde Interessen'. Görres, Europa u. die Revolution 220 u. 221 (1821): '[Die franzöf. Regierung seit 1815] fand für ihre Selbsterhaltung zu jenem verhaßten Schaukelsysteme sich gedrungen'. Eine Erklärung des Schaukelsystems haben wir bei Radowik, Neue Geopr. aus der Gegenwart 2, 173 (1851): 'Ich verstehe unter diesem Schaukelsysteme ein solches, das sich aus allen Partheyen ein Stück aussucht und aus den entlehnten Lappen dann sein Gewand zusammensetzt: etwas schwarz=weiß, etwas schwarz=roth=gold, ja auch etwas roth, in reichster Mannigfaltigkeit, sehr bequem und nach neuestem Schnitte'.

Das 'Schaumsprißen jugendlicher Freiheit' wird bei Büchmann als ein Ausdruck des Assessors Jung in der Sitzung der preuß. Nat.-Vers. vom 14. Juni 1848 angeführt. Aber der amtliche stenogr. Bericht über die Sitzung vom 14. Juni 1848, S. 197<sup>b</sup> giebt Jungs Worte in folgender Fassung: 'Bei einer Bewegung müssen diejenigen, welche berufen sind, ein Amt zu verwalten, auch ein Herz für die Bewegung haben; sie müssen dem Sturme zulaufen und sich von den Wellen der Bewegung treiben lassen; dann können sie etwas ausrichten. Wenn man aber sofort bei jeder kleinen Störung, weil die Wellen uns ins Gesicht spritzen, den Muth verliert und Gesetze geben will . . ., dann verliert man die Macht, in der Bewegung etwas zu vermögen'. Am Tage dieser Verhandlungen erfolgte der schmachvolle sog. Zeughaussturm, und mit Beziehung auf diesen erklärte dann nach Wolff, Revol.-Chronik 3, 288 der Oberstleutnant von Griesheim als Vertreter des Kriegsministers in der Nat.-Versammlung am 17. Juni: 'Nur etwa 25 Minuten ist diese Zerstörungs- und Plünderungswuth thätig gewesen; aber dieses Schaumsprißen der aufgeregten Wellen kostet dem Staate 50000 Thaler, der Armee die Bewaffnung mehrerer Bataillone'. Danach erscheint das Schaumsprißen der Freiheit als ein erst allmählich geschliffener Ausdruck. Der geistige Urheber bleibt allerdings Jung, aber das Schaumsprißen selbst erfand entweder der Oberstleutnant von Griesheim oder irgendwer vor ihm zwischen dem 14. und 17. Juni 1848. Dann wurde der Ausdruck mit Freuden bitter oder höhrend auf Ausschreitungen der Demokratie, selbst auf so unmenbliche Verbrechen wie die Ermordung des Fürsten Lichnowski und des Generals von Muerzswald durch den Frankfurter Pöbel angewandt. Der Zuschauer der ersten Jahrgänge der Kreuzzeitung dürfte hierfür manchen Beleg bieten. Bismarck braucht am 15. April 1850 im Erfurter Parlament den Ausdruck für die Märzbewegung überhaupt: 'Die Geister derer, welche glaubten, in dem ersten Schaumsprißen der Märzwellen ein Element zu sehen, in dem sie zu schwimmen vorzugsweise befähigt wären'. Bismarck übrigens, ein großer Nehmer wie Goethe, steht hier, wo er die Ratlosigkeit der Liberalen gegenüber den auch ihnen zu hoch gehenden Wogen des Jahres 1848 verspottet, sicher unter dem Eindrucke der drei Tage vorher gehaltenen Glangrede Stahls, der sich, wie auch der Abdruck der Schlusssätze bei Büchmann<sup>19543</sup> zeigt, in ganz ähnlichen Wendungen bewegt hatte. Nebenbei sei hier ein Druckfehler bei Büchmann berichtigt, der Stahls Rede auf den 15. April 1850 verlegt, während sie doch am 12<sup>ten</sup> gehalten wurde (Stahl, Siebzehn parlamentar. Reden, Inhaltsverz. S. VI u. S. 144).

Zu schlechthinig habe ich eine schon seit Jahren von mir verzeichnete, dann aber wieder übersehene Bemerkung nachzutragen. Schleiermacher in der Lehre vom christlichen Glauben<sup>31</sup>, 15 sagt: 'Für das in den folgenden Erläuterungen nicht selten vorkommende Wort schlechthinig bedanke ich mich bei Herrn Prof. Delbrück [natürl. Ferd. Delbrück]. Ich wollte es nicht wagen, und habe keine Kunde, daß es schon anderwärts

vorhanden gewesen. Nun er es aber gegeben, finde ich es sehr bequem, ihm im Gebrauche desselben zu folgen'. Damit hätten wir glücklich Schleiermacher der Urheberchaft des nicht schönen Wortes entledigt, doch nicht der eben so schweren Schuld, dem ihm selber bedenklich erscheinenden Worte durch seinen Namen und Einfluß eine gewisse Verbreitung gegeben zu haben. Ausgenommen hat er das Wort schlechthinig im J. 1830 in der 2. Auflage seines Buches vom Glauben, der gegenüber die dritte nach seinem Tode erschienene sich natürlich als unverändert bezeichnet. In der 1. Ausgabe von 1820 u. 1821 steht das Wort schlechthinig noch nicht, der gleiche Begriff wird vielmehr durch absolut gegeben; wir erkennen daher leicht, daß Schleiermacher das Wort schlechthinig nicht etwa wegen seiner sprachlicher Schönheit aufgenommen hat, sondern weil es ihm das fremde absolut begrifflich richtig durch ein deutsches Wort wiederzugeben schien. Wie Schleiermacher endlich zu seiner Erklärung des Glaubens als des schlechthinigen Abhängigkeitsgefühls von Gott gekommen ist, gehört nicht mehr in den Rahmen dieser Erörterung; möglich wäre eine Anregung durch Lavater, der in den Ausichten in die Ewigkeit 3, 87 (1773), wo er vom Glauben redet, die 'unmittelbarste Empfindung unserer Abhänglichkeit von Gott' nennt. Daß Lavater auch für die Form schlechthinig Vorbild gewesen sei, ist gegenüber Schleiermachers bestimmtem Hinweise auf Delbrück nicht anzunehmen; sonst könnte das in Lavaters Physiogn. Fragmenten 4, 325 (1778) gebrauchte Wort vielleicht zu denken geben: 'die vielleichtige Dazwischenkunft und das Bild des Mannes'. In Wbb. wird diese Form erst von Sanders II (Erg.-Wb.) verzeichnet mit Belegen aus Hackländer und der Romanzeitung.

Schöngedacht wird für Ideal angegeben bei Schück, Rasierspiegel 170 (1830): 'Die Freiheit ist eine allen angeborne Idee und das Ideal der bürgerlichen Entwicklung überhaupt, oder, wie ein alter Purist dieses Wort übersetzt: ein Schöngedacht'. Wer ist der hier gemeinte alte Purist?

Zu den Schrullen habe ich Bd. 2, 309 behauptet, das Wort verschrullt in einer der früheren Schriften Guckows gelesen zu haben. Das ist ein Irrtum; aber bei Feod. Wehl, Zeit u. Menschen 1, 63 (Bemerkung vom 25. Nov. 1867) lesen wir: 'Moriz Hartmann war zwei Tage hier; er schilderte Eduard Mörike als lebenswürdig und feinsinnig, wenn auch sehr verzärtelt und verschrullt'.

Seide spinnen in der Bed. 'feine Arbeit machen', im DWb. aus d. J. 1560 wie aus Mathejus u. Tob. Stimmer belegt, steht auch schon bei Seb. Brand, Chron. d. Teutschen 136<sup>b</sup> (1538): 'sie haben aber warlich etwan übel gnug hauffgehalten vn nit allweg seiden gespunnen', d. h. haben oft rücksichtslos gehaust.

Selten als rühmend hebender Zusatz zu einem Eigenschaftswort hat wegen des oft naheliegenden störenden Doppelsinns den Born Wustmanns (2348) erregt. Wenn er es aber noch im J. 1896 als Modewort anführt,



so muß doch bemerkt werden, daß die Mode sich schon 66 Jahre früher findet. Vgl. Joh. Wit, gen. von Döring, Fragmente 3, 2, 276 (1830): 'Dieser selten=energische Mann, der, was er einmal für recht und nöthig erkannt, mit eiserner Willenskraft . . durchzusetzen weiß'. Vielleicht aber würde Wits Ausdruck vor Wustmann Gnade finden, da hier einem Mißverständnis des Wortes selten durch die Bindestriche wohl absichtlich entgegengearbeitet wird.

Das freie Spiel der Kräfte mit Beziehung auf das wirtschaftliche Gebiet scheint schon ein älterer Fachausdruck zu sein, dem man bei den Physiokraten u. bei Ad. Smith nachgehen müßte; im J. 1824 wird er bei Eichendorff, Krieg den Philistern 13 als Schlagwort deutlich verhöhnt:

'Frei spielen mögen meines Volkes Kräfte'  
In Staatswirtschaft, Mechanik, Industrie,  
Gewerbe, Kunst und hoher Wissenschaft,  
Ein beispielloses Volksthum neu gestaltend.'

Sich an die 'Spitze der Bewegung' stellen wird als Schlagwort gewöhnlich auf die Erklärung Friedr. Wilhelms IV. vom 20. März 1848 zurückgeführt, die wir bei Wolff, Berliner Rev.=Chron. 1, 293 in dreifacher Fassung finden: 1) 'Friedr. Wilhelm IV. hat sich zu Rettung Deutschlands an die Spitze des Gesamt-Vaterlandes gestellt' (Öffentl. Anschlag vom 21. März); 2): 'Seine Majestät wollen sich an die Spitze des konstitutionellen Deutschlands stellen'; 3): Sie werden sich an die Spitze des Fortschritts stellen' (2 u. 3 als amtliche Wiedergabe einer Ansprache des Grafen von Schwerin). Die letzte Fassung kommt dem geläufigen Schlagwort am nächsten, wie es sich behauptet hat. Vgl. Gutzkow, DaB. 91 (1848): 'So wie die Dinge am 20. März 1848 in Berlin standen, war es zu spät, daß sich Preußen an die "Spitze der Bewegung" stellte'. Aus dieser Wendung bildete sich dann weiter das Schlagwort 'die preußische Spitze', z. B. bei Radowiz, Neue Gespräche aus d. Gegenwart 1, 174 (1851) 'Anhänger der "preußischen Spitze"'. Wiederum aber zeigt sich hier, daß die Ereignisse des Jahres 1848 schon früher vorhandenen Schlagworten Flügelkraft geben. Vgl. Rob. Prutz, Vorlesungen über d. deutsche Litt. d. Gegenw. 324 (1847): 'Indem die Philosophie sich aufs Neue thatkräftig, Leben zeugend, an die Spitze der Bewegung stellen sollte'.

Zu der Gegenüberstellung von Bundesstaat und Staatenbund auf S. 171 hätte hinzugefügt werden sollen, daß E. M. Arndt in seinem Briefe an Friedr. Wilhelm IV. sich auf dessen Patent vom 18. März 1848 bezieht, in dem es heißt: 'Vor allem verlangen Wir, daß Deutschland aus einem Staatenbund in einen Bundesstaat verwandelt werde'. Man sieht also, daß die schmückenden Beiwörter 'ehrlich' und 'stark' für den Bundesstaat wie 'unehrlich' und 'schwächlich' für den Staatenbund eine freie Zuthat Arndts sind.

Steeple chase als besondere Gattung von Sport glaubt Kohl, Reisen in Irland 1, 422 im J. 1843 noch besonders erklären zu müssen:



‘Das erste Rennen von Kilkenny war eine sogenannte steeple chase (eine Thurm-Jagd). Dies ist eine Art von Rennen, welches Irland eigentümlich ist und von hier aus sich über ganz Großbritannien verbreitet hat’. Dann folgt eine eingehende Sach- und Worterklärung und an andrer Stelle Bd. 2, 182 eine Bemerkung über eine besondre Anwendung von steeple im irländischen Sprachgebrauch: ‘In diesem ganzen Lande ist Linnenmanufactur und Linnenhandel eine Hauptbeschäftigung der Einwohner gewesen, “a steeple trade”, wie die Irländer sagen, “ein Thurmhandel”. Es scheint mir, als ob die Irländer alles Vornehme und Hervorragende mit “steeples” bezeichnen’.

Stimmung und stimmungsvoll sind in selbstbewußter Kunst- und Naturbetrachtung seit einigen Jahrzehnten (genauer weiß ich es nicht zu bestimmen) so beliebte Modewörter, daß man sich wundert, sie nicht bei Wustmann zu finden. Feodor Wehl, Zeit u. Menschen 2, 262 (1889) findet den Ausdruck noch neu: ‘Ich will nicht widersprechen, wenn man Strakosch gewisse Verdienste zuerkennt. Sicherlich war er im Stande, in die Darstellungen französischer und sonstiger ausländischer Dramen eine Art von Übereinstimmung, kurz das zu bringen, was man Styl und neuerdings Stimmung nennt’. Hildebrand im DWb. 4, 1, 3340 meint, daß das heute für Gemütsstimmung gebrauchte Wort Stimmung wohl aus jenem gekürzt sein müsse. Stimmungsvoll nun hat seinen Weg in die weiten Kreise unsrer Bildungsschwärmer vielleicht langsam aus Bishers Ästhetik angetreten; denn dorthier belegt es Sanders, und ich füge aus demselben Werke hinzu Bd. 3, 2, 5, 1177 (1857): ‘Überhaupt und immer soll alles in der Poesie stimmungsvoll sein’; ebd. S. 1179: ‘das stimmungsvollste Lied’. Wie weit das ebenfalls sehr beliebte Wort stilvoll, das man besonders zur Bezeichnung von Erzeugnissen des Kunstgewerbes und ihrer Zusammenstellung (etwa als Zimmereinrichtung) bis zum Überdruß hören muß, etwa durch Sempers Buch vom Stil in Umlauf gebracht worden ist, kann ich nicht sagen.

Das Tabakskollegium als beliebte gesellige Erholung Friedrich Wilhelms I. von Preußen ist allbekannt, und nur ein Zufall hat es verschuldet, wenn das Wort im DWb. erst aus Beckers Weltgeschichte und bei Sanders aus Arnims Ziabella von Ägypten (1812) belegt wird. Es begegnet uns in der überlieferten Bedeutung sogar schon drei Jahre vor der Geburt des rauchbaren Königs in der Schles. Fürstentrone 786 fg. (1685): ‘Ebenfalls bedienen sich nunmehr die Schlesier, mehr als ihre Vorfahren, des Tabackes, und zwar sowohl Edle als Uedle, iedoch mehr, die Zeit zu passiren, als zur Gesundheit. In etlichen Orten stellen sie gewisse Tabakz-Collegia an, mit sonderlichen Gesezen und Ordnungen, sammeln dann die Asche und lassen hernach dem Collegio zum Besten, und zum Andenken, Gläser daraus machen’. Vgl. auch Neukirchs Sammlung 4, 200 (1708):

‘Bei andern ist der zweck von Conversationen  
Ein täglich hechelndes Tobackz-Collegium’.

Das Tabakskollegium, wie es der Überlieferung nach eine Freude Friedrich Wilhelms I. war, schreibt Jakob Benedek, Preußen und Preuentum 189 (1839) schon Friedrich dem Ersten zu: 'Der erste Preußenkönig ruhte nach diesem großen Werke aus, und die Geschichte erzählt uns von dem Glanze seines Hofes und seiner Tabakstube, in der er mitunter den Glanz vergaß und die Königskrone ablegte, um die Nachtmütze aufzusetzen und die Tabakspfeife gegen das Scepter zu vertauschen'.

Eine Sache tragisch nehmen ist, besonders in der verneinten Form, längst zu einer ziemlich bedeutungslosen Redensart geworden. Sie begegnet uns schon 1805 in Klopkeues Stricknadeln 4, 4 (= Bd. 18, 316 der Wiener Ausgabe vom J. 1841): 'Sie nehmen die ganze Sache viel zu tragisch'. Desgl. etwas früher in der Jtg. f. d. eleg. W. vom 1. Okt. 1803, Nr. 118, Sp. 942: 'Die Wahrheit, daß man nichts weniger ernst und tragisch nehmen sollte, als was sich doch nicht halten kann'. Büdler, Briefe e. Verst. 2, 188 (aus d. J. 1828): 'Ohne es übrigens so tragisch zu nehmen, dient das große Mittel auch ganz vortrefflich bei Kleinigkeiten'.

Für die unberechenbare Tragweite als Blume des Zeitungsstils beruft sich Meyer auf einen Aufsatz Kürnbergers aus d. J. 1866. Der Ausdruck begegnet uns in verschiedener Gestalt, bis er als 'unberechenbare' oder auch 'unabsehbare Tr.' anscheinend fest geworden ist. Vgl. bei Ranke, Aus dem Briefwechsel Friedrich Wilhelms IV. mit Bunsen S. 151 (Brief des Königs vom 4. Dez. 1847): 'Einen Herd der Aussetzung, dessen Wirksamkeit unberechenbar und erschrecklich sein wird'. Radowig, Neue Gespräche aus der Gegenwart 1, 191 (1851): 'Jetzt erscheinen diese Zwiste [in der Frankfurter Paulskirche] fast lächerlich, damals waren sie von unabsehlicher Bedeutung'. Ebd. 1, 85: 'Diese einzige Verschiedenheit, deren unsägliche Tragweite Niemand bestreiten wird'. Ebd. 2, 141: 'Nun begreife ich erst die ganze Tragweite Ihres Vereines'.

Ausdrücke wie Übergangsepoche, =periode, =stufe, =zeit bemüht sich Meyer nutzlos, durch Belege aus den Jahren 1842, 1837, 1836 zeitlich festzulegen, und auch meine kurze Bemerkung in dieser Jg. 2, 312 hat wenig Wert, da ja das Gefühl des πέντα περ, wie auch Meyer S. 53 richtig andeutet, schon uralt ist, gekreuzt natürlich durch die entgegengesetzte Empfindung, für die man sich auf König Salomo oder auf Gutfrow's Ben Akiba zu berufen oder die man mit Schiller durch 'unschmackhafte Wiederkehr des Alten' und 'langweilige Dasselbigkeit des Daseins' zu befeuern liebt. Es scheint aber, daß die von Meyer genannten Ausdrücke selbst mit dem Beginne des 19. Jhdts. häufiger werden, und so mögen denn noch einige Beispiele bezeugen, wie lebhaft und verbreitet seit jener Zeit das Gefühl eines Übergangs zu neuen Zuständen und wie geläufig der dafür passende Ausdruck geworden war. Hegel, Phänomenologie Vorrede XIII (1807): 'Es ist übrigens nicht schwer zu sehen, daß unsere Zeit eine Zeit der Geburt und des

Übergangs zu einer neuen Periode ist'. E. M. Arndt, Fragmente über Menschenbildung 1, 228 (1805): 'schon steht die Zeit in einem Übergange'. Derselbe, Christliches und Türkisches 131 (1828, abgedruckt aus dem 2. Bande des Wächters, 1815): 'Was wissen wir denn von dem ungeheuren Übergange der Zeiten, als das Christentum das Heidentum ablöste?' Görres, Teutischl. u. die Revol. 112 (1819): 'So geschieht es, daß in solchen Übergangszeiten Geistesblitze zuckend durch die ganze Gesellschaft fahren'. E. M. Arndt, Christliches u. Türkisches 166 (aus dem Wächter, 1815): 'Der Anfang der Reformation, welcher sich von selbst als der Eintritt einer Übergangsperiode der Geschichte bezeichnete'. Ebd. 345 (1828): 'Das Christentum trägt bei jeder solchen großen Entwicklungs- oder Übergangsepoche Kräfte frischer Belebung, Erquickung und Verjüngung in sich'. Ebd. 131 (1815): 'Einzelne Übergangspunkte können wir zeigen'. Görres, Teutischl. u. die Revol. 113 (1819): 'da der Lauf der Zeiten uns an einen solchen Übergangspunkt geführt'. Görres, Polit. Schriften 5, 131 (Glossen, 1824): 'die jetzige Übergangsperiode, die große allgemeine Völkerwanderung der Begriffe, das gewaltige Getümmel, in dem eine alte Welt untergeht und eine neue sich gebärt'. Später Gutzkow, Säkularbilder 2, 302: 'Weil wir uns in Sachen der Kunst und Litteratur in einem Übergangsstadium befinden'. Dazu kommen sinnverwandte Ausdrücke wie Entwicklungsepoche und Entwicklungsstufe, z. B. Arndt, Christl. u. Türk. 173 (1815): 'christliche Staaten jener Entwicklungsepoche'. Hegel, Grundlinien der Philos. d. Rechts 425 (1821): 'Träger der gegenwärtigen Entwicklungsstufe'.

Das Wort ultramontanisme, das noch 1835 im Dict. de l'Ac. fehlt, war darum doch schon längere Zeit im Gebrauch. So nennt Görres, Europa u. die Revol. 221 (1821) 'einen politischen Ultramontanismus', dem 'ein gleicher politischer Protestantismus' gegenüberstehe. Zehn Jahre später aber scheint er den zum scheltenden Schlagwort erwachsenen Ausdruck mit Verdruß zu empfinden. Vgl. Polit. Schriften 5, 451 (1831): 'Das fortdauernde Geheule jener Schakale von Jesuitismus, Ultramontanismus, Theokratie und Fanatismus, es ist endlich der bethörten Welt ein Spott geworden'. Meine im Groß-Strehlitzer Schulprogramm vom J. 1878 ausgesprochene Vermutung, daß das Wort ultramontan erst im 19. Jhdt. als Parteibezeichnung gebraucht werde, habe ich längst als unzutreffend erkannt. In meinem Irrtum bin ich wohl durch Campe geführt worden, der 1801 in seinem Verdeutschungswörterbuch ultramontan nur als Bezeichnung der Deutschen, Franzosen u. s. w. durch die Italiäner und umgekehrt dieser durch jene angiebt. Allerdings gilt als Eigenschaftswort im 18. Jhdt. mehr die Form ultramontanisch, die Sanders nur aus Heine (1832) belegt. Vgl. Nicolais Reise 5, 123 (1785): 'die ultramontanischen und jesuitischen Grundsätze, welche jetzt so tief eingewurzelt sind'; ebd. 5, 151: 'bey dem ganz blind ultramontanisch oder römisch gesinnten katholischen Deutschlande';

ebd. 6, 389: 'Alle Schulbücher in den lateinischen Klassen sind von ihnen [den Jesuiten], und alle sind voll von den härtesten ultramontanischen Lehren'. Forster, Ansichten vom Niederrhein 2, 49 (1791): 'Löwen, diese alte, einst berühmte Universität, die jetzt in den Pfuhl des ultramontanischen Verderbens gesunken war'. Neuer Teutscher Merkur 1802, Januar 63: 'Wenn Ihnen mehrere französische Journale zu Gesicht kommen, so werden Sie gewiß eine gewisse Tendenz darin entdecken, die mir an einem ultramontanischen Faden zu hängen scheint'. Als Mehrheitsform des Hauptworts finden wir nebeneinander die Ultramontaner und die Ultramontanen. Wieland bietet Bd. 24, 158 wie im Teutschen Merkur 1777, August S. 141, wo die Stelle zuerst veröffentlicht wurde, übereinstimmend die Form Ultramontanen; ebenso aber Bd. 29, 83 wie beim ersten Druck im Teutschen Merkur 1788, März S. 225 die Form Ultramontaner. Diese Ultramontaner finden wir auch, und zwar, wie bei Wieland, rein örtlich gefaßt, bei Arndt, Geist d. Zeit <sup>3</sup>1, 221 (1807): 'Mancherlei hatte sich hier [in Italien] so mitgebildet, wovon die roheren Ultramontaner, welche der Italiäner zum Theil mit Recht Barbaren schalt, sich noch nicht träumen ließen'. Desgl. ultramontan rein örtlich bei Wh. Müller, Rom, Römer u. Römerinnen 1, 253 (1820): 'Der Italiener reist über die Alpen fast nie: was soll ihn auch dazu reizen? Welche Genüsse könnte ihm das ultramontane Land bieten, die er nicht ursprünglicher und reichlicher in seiner Heimath fände?' Eine Verdeutschung des Wortes versucht Arndt, Reisen 2, 201: 'Ich wünschte, ich könnte eine Abhandlung schreiben als Ehrenrettung der Italiäner gegen die Jenseits der Berge (Ultramontani), wie sie uns nennen'. Campe giebt das Wort durch 'die Übergischen oder Überberger', Ausdrücke, die bei aller Genauigkeit der wortgetreuen Wiedergabe uns doch fremdartig vorkommen.



## **Aufgaben zum Kleinen Gottsched-Wörterbuch.**

Neue Beiträge zur Bestimmung der neuhochdeutschen Wortchronologie

von

Eugen Reichel (Berlin).

Mein „Kleines Gottsched-Wörterbuch“ ist bekanntlich nicht das **End-**ergebnis einer, auf die ganze Lebensarbeit des Meisters ausgedehnt gewesen, zielbewußten, peinlich genauen Sammelforschung; es ist vielmehr eine Zufallsschöpfung, der ich erst wenige Monate vor ihrer endgiltigen Fassung eine planvollere Sorgfalt angedeihen lassen konnte. Erst nachdem ich soweit gekommen war, daß ich auf Grund des gewonnenen Wortschatzes neue, mich selbst überraschende Gesichtspunkte aufzustellen vermochte; erst als ich eine ungefähre Schätzung von dem Wortreichtum und der wortschöpferischen Arbeit Gottscheds anstellen konnte, wuchs der Entschluß in mir groß, die ganze Reihe der Schriften Gottscheds auf ihren Wortschatz hin neu zu durchforschen. Auch heute weiß ich noch nicht, wozu mich diese, immer noch in ihren Anfängen sich befindende, Forschungsarbeit hinleiten wird; nur soviel glaube ich allerdings heute schon aussprechen zu dürfen, daß Gottsched nicht nur der wortreichste Schriftsteller Deutschlands, ja vielleicht der ganzen Welt zu sein scheint, sondern auch der eigentliche Beseeler und Prägemeister der neuhochdeutschen Sprache, insbesondere der Sprache unserer sogenannten Klassiker, gewesen ist. So befürchte ich nicht, über das Ziel hinauszuschießen, wenn ich annehme, daß der Wortschatz Gottscheds sich auf etwa 80000 Wörter beläuft, mithin etwa um das Doppelte reicher sein dürfte, als der in Schmidts „Shakespeare-Lexikon“ zusammengetragene. Falls es mir vergönnt sein sollte, das von mir geplante große Gottsched-Wörterbuch zu Stande zu bringen (durch den mir bereits gütigst in Aussicht gestellten Beistand des Herrn Professor Dr. Friedrich Kluge dürfte es mir gelingen, hier ein in jeder Beziehung mustergiltiges Werk zu schaffen, das für unser ganzes Sprachgebiet von ausschlaggebender Bedeutung werden kann), so wird dieses zweifellos nach den verschiedensten Richtungen hin umwälzend und dadurch klärend wirken. Mag die Summe der Neubildungen bei Gottsched am Ende sich auch kleiner gestalten, als sie mir selbst heute noch scheint; mögen im Laufe der Zeit für Tausende von Wörtern auch noch frühere Quellen aufgedeckt werden — so viel wird sich unter allen Umständen feststellen lassen, daß Gottsched (abgesehen

von seinen vielen Neuschöpfungen), durch das neue in Fluß bringen des ganzen, zum großen Teil in den vergessenen Büchern früherer Jahrhunderte und Jahrzehnte vergraben gewesenen deutschen Wortschatzes, unserer Sprache, unserem Schrifttum und dadurch unserer geistigen Gesamtcultur die größten, unvergänglichen Dienste geleistet, daß er gerade durch diese Riesenarbeit auch den auf seinen Spuren weiterwandelnden großen Dichtertalenten die reiche Entfaltung ihrer Begabungen erst ermöglicht hat. Doch das alles geht uns hier nichts an. Hier handelt sich einzig und allein um Lösung von sachwissenschaftlichen Aufgaben; und so sei es mir denn gestattet, einige Ergänzungen des von mir im „*Nl. G.=W.*“ Dargebotenen, und anschließend daran einiges Neue aus meinem inzwischen sehr viel größer gewordenen Gottsched-Wortvorrat den geneigten Lesern zur Kenntnis zu bringen. Der Einfachheit wegen bringe ich die Worte ohne Gruppenabteilung, nur alphabetisch geordnet.

\* \* \*

**Daseyn.** — Im „*Nl. G.=W.*“ gebe ich als erste Quelle für die neue, erweiterte Bedeutung des Wortes den 1. Band von Bielefelds *Staatskunst* (1760) an; aber schon in einem Gedichte aus dem Jahre 1725 (mitgeteilt in der „*Critischen Dichtkunst*“ S. 534) gibt Gottsched dem Wort diese umfassende Bedeutung. Es heißt da:

„Mein Daseyn ist umsonst, wenn Jahre, Tag' und Stunden . . .  
Vergebens untergehn.“

**Doppellaut.** — Im „*Nl. G.=W.*“ verweise ich für dieses Wort auf eine Stelle aus der „*Deutschen Sprachkunst*“ (1748). Heyne nimmt es für Queinz in Anspruch. Aber schon bei Andreas Tscherning heißt es 1659 in dem „*Unvorgreifflichen Bedenden*“ auf S. 108: „Wenn sich das Wort mit einem e endet und ein anders darauff folget, so von einem lauter oder doppellauter sich anhebet, wird das e allezeit ausgelassen, und an stat dessen ein signum Apostrophes gesetzt.“

**dreygedritt** = neun. — Ich führe im „*Nl. G.=W.*“ als erste Quelle einen Vers aus dem Jahre 1730 an. Aber in Andreas Tschernings „*Deutscher Gedichte Frühling*“ sind zwei Gedichte aus dem Jahre 1642 abgedruckt, deren erstes, von Gabriel Luther stammendes, die Form „drey mal gedritt“ bietet; während das zweite von einem S. J. von Köben herrührende Gedicht bereits das „dreygedritt“ aufweist:

„Maro hasset seine Sachen,  
Hört viel lieber deinen Thon.  
Phebus will zu Gelde machen  
Seinen edlen Helicon  
Sampt dem dreygedritten Hauffen,  
Daß er nur dein Buch kan lauffen.“

**entlegen.** — Ich führe im „*Nl. G.=W.*“ als erste Quelle einen Satz aus der Widmung zu Lucians Schriften (1745) an. In Stoppe's Gedichten aus dem Jahre 1728 finden sich aber die Verse:

„Die Feder ist zu arm an Worten,  
Und dieser Bogen viel zu klein  
Der Sehnsucht Inbegriff zu seyn,  
Die mich auch in entlegnen Orten  
Zu deiner Liebe rückwärts treibt.“

Freilich steht diesem „entlegen“ aus dem Jahre 1728 ein „entlegenst“ bei Gottsched aus dem Jahre 1727 (Biedermann I, 15) gegenüber; es wäre also noch festzustellen, ob sich das „entlegen“ bei Gottsched etwa schon in den Jahren 1725/27 vorfindet. Möglichenfalls ist die neue Bildung auch schon vor Gottsched gelegentlich verwertet worden.

Hochdeutsch. — Andreas Tscherning jagt 1659 in seinen „Unvorgreifflichen Bedenden über etliche mißbräuche in der deutschen Schreib- und Sprach-Kunst“: „Wer wil mir auch sagen, wo die rechte Ausrede, oder die reine hochdeutsche Sprache vollkommen zu finden sey?“ (S. 97). Hier ist also die „neue Bezeichnung“, die nach Grimm erst von Frisch im Jahre 1741 aufgenommen worden sein soll, die aber seit dem Jahre 1725 von Gottsched vielfach im rein philologischen Sinne angewandt worden ist, bereits vorweggenommen. (Übrigens spricht auch A. Olearius 1651 davon, daß Saadi's Rojental ins „hochteutsch“ übersetzt worden.)

Inbegriff. — Ich führe im „Kl. G.-B.“ eine Quelle aus dem Jahre 1729 an; aber in Stoppe's Gedichten (1728) heißt es auf Seite 181 bereits:

„Die Feder ist zu arm an Worten,  
Und dieser Bogen viel zu klein,  
Der Sehnsucht Inbegriff zu seyn.“

und Gottsched führt im 6. Stück der „Bemühtigen Tadelrinnen“ (1725) einen Vers von Philander von der Linden (Burkhard Munde) an:

„Sie kennt den Inbegriff der schönsten Sittenlehren.“

Das Wort dürfte also möglichenfalls schon zu Ende des 17. oder spätestens zu Anfang des 18. Jahrhunderts entstanden sein.

Kaltsinnige, der. — Die Bildung fehlt bei Grimm, Heyne, Sanders und Weigand. Bei Gottsched erscheint das Wort zuerst in der „Leichenrede auf Frau Dr. Schütz“ (1725): „Und was vor Zeit gehört nicht dazu . . . , die Kaltsinnigen zu ermuntern“.

Kriegsbediente, der. — Grimm nennt Steinbach (1735), Heilmann (1760) und Gottsched (1762). Bei Gottsched erscheint es jedoch bereits in der Übersetzung von Le Clerc's Gedanken über die Tragödie (1725): „ . . . wo man zeigen könnte, daß ein Feldherr den Anschlägen seiner vornehmsten Kriegsbedienten Gehör geben . . . solle“.

Krummgewachsen. — Grimm nennt Goethe; Sanders fügt noch Boß hinzu. Bei Gottsched aber heißt es bereits 1725 (Critische Dichtkunst S. 395 mitgeteilt):

„Da wo die Elster ihre Fluthen  
Mit Rauschen in die Pleiße lenkt,  
Und durch den sanften Strom die krummgewachsenen Ruthen,  
Um Philurenen's Gärten trändt. . .“

künftighin. — Ich führe im „*Al. G.-W.*“ einen Vers aus dem Jahre 1743 an. Aber schon 1722 heißt es in den Gedichten (I, 337):

„Laßt, Sterbliche! auch künftighin  
Das Grab der theuren Kreusnerinn  
Zu einer Kanzel werden“.

Ruppleramt, das. — Das Wort fehlt in den Wörterbüchern. In der „*Reimsucht*“ (1724) aber heißt es:

„Du theilst den Feder-Busch an alle Männer aus,  
Als hättest du allein den Freiheitsbrief erhalten,  
Das Ruppler-Amt allhier Zeit Lebens zu verwalten“.

kurzgefaßt. — Grimm gibt keine Quelle an. In der Übersetzung des *Le Clerc* (1725) heißt es: „An statt einer reinen und kurzgefaßten Schreib-Art“.

Landesherrschaft, die. — Die Wörterbücher geben keine Quelle an. In *Le Clercs* „*Gedanken*“ (1725) aber heißt es: „... auf hohen Befehl der Obrigkeit, oder Landes-Herrschaft ...“

langgewachsen. — Bei Grimm fehlt das Wort. — In einem Gedicht aus dem Jahre 1725 (*Critische Dichtkunst* S. 533) aber heißt es: „Das Haupt umgab der Schnee der langgewachsenen Haare“.

Längstgewünschte, das. — Das Wort fehlt in den Wörterbüchern. Im „*Al. G.-W.*“ habe ich eine Stelle aus dem Jahre 1732 mitgeteilt. In der Vorrede zu *Pietzchs* Gedichten (1725) aber heißt es bereits: „Dieselbigen halten es vor ihre Schuldigkeit, die gelehrte Welt zu überreden, daß dasjenige so sie herausgeben, ganz was unvergleichliches, was längstgewünschtes und überaus nütliches sey“.

Lasterbrut, die. — Im „*Al. G.-W.*“ teile ich eine Stelle aus dem Jahre 1730 mit. In dem Anhang zu *Pietzchs* Gedichten aber findet sich in einem Gedichte aus dem Jahre 1724 die Stelle:

„Er war, wie Socrates, ein Meister guter Sitten,  
Und hat, Alciden gleich, die Laster-Brut bestritten“.

Lasterfleck, der. — Das Wort fehlt bei Grimm. In der Leichenrede auf Frau Dr. Schütz (1725) heißt es: „... eine reine Unschuld, die sich keiner Lasterflecken bewußt war“.

Lasterhafte, der. — Das Wort fehlt in den Wörterbüchern. In den *Gesammelten Reden* aber findet sich S. 282 aus dem Jahre 1725 die Stelle: „Sie sind zu loben, wenn sie sich ein Gewissen machen, Scheintugenden für wahrhafte auszugeben: als wodurch nur die Lasterhaften in ihrer Bosheit desto mehr gestärket werden“.

Lasterpfühe, die. — Der im „*Al. G.-W.*“ mitgeteilten Stelle aus dem Jahre 1733 geht eine Stelle aus dem Jahre 1725 (*Critische Dichtkunst* S. 535) voraus:

„Die Schatten werden lang, die Dämmerung geht an,  
Und wenn die Finsterniß sich kaum hervorgethan,  
Versündt das freche Volk in neuen Laster-pfühen“.



Lasterstrick, der. — Das Wort fehlt in den Wörterbüchern. In der „Critischen Dichtkunst“ heißt es auf Seite 373 aus einem Gedichte des Jahres 1725:

„Ich hasse zwar der Heilheit Lasterstricke . . .“

Lebensstufe, die. — Grimm führt nur Goethe an. In einer Zugabe zu Pletschs Gedichten aus dem Jahre 1724 heißt es:

„Besteige noch einmahl die fünfzig Lebens-Stufen“.

Lehreramts, das. — Grimm gibt keine Quellen an. Gottsched aber schreibt im Jahre 1724 (Gedichte I, 604):

„Der Himmel . . . wird ferner seinen Segen,  
Zu deinem Lehreramts, zu deiner Arbeit legen“.

Lehrerbank, die. — Das Wort fehlt bei Grimm.

„Ihr Schriften! die ein Mönch auf seiner Lehrer-Bank,  
... den Brüdern vorgelesen“. (Gottsched, Gedichte I, 534. — 1725.)

Lehrername, der. — Das Wort fehlt bei Grimm.

„Der Höchste, welcher dich bisher so sehr geliebt,  
Der in der Weisheit dir den Lehrernamen giebt,  
Erhebe dich noch mehr . . .“ (Gottsched, Gedichte I, 418. — 1724.)

Lehrerorden, der. — Das Wort fehlt bei Grimm.

„Die Künste, so man jetzt zwei Seelenaugen nennt,  
Verblendeten dazumal den ganzen Lehrerorden“.  
(Gottsched, Gedichte I, 534. — 23.)

Lehrerwürde, die. — Das Wort fehlt bei Grimm.

„Allein, wer dich nur kennt, wird sonder Zweifel sehen,  
Die Lehrer-Würde sey . . . ein Lohn bekannter Tugend“.  
(Gottsched, Critische Dichtkunst S. 536. — 1725.)

Lehrerzahl, die. — Das Wort fehlt bei Grimm.

„O welch ein heller Stern in Leipzigs Lehrer-Zahl!“  
(Gottsched, Pletschs Gedichte, S. 254. — 1721.)

leichtfließend. — Das Wort fehlt bei Grimm.

„... daß derselbe . . . an Fleßlichkeit seiner leichtfließenden Schreib-  
Art, allen andern, die jemals teutsche Verse gemacht, überaus weit  
vorzuziehen sey“. (Gottsched: Pletschs Gedichte, Vorwort. — 1725.)

Menschenkraft, die. — Das Wort ist bei Grimm bezeugt durch Stellen aus Schriften von Wieland, Seume, Jean Paul u. A. Bei Gottsched aber heißt es schon 1725 in der „Leichenrede auf Frau Dr. Schütz“: „Wahrlich, Menschenkräfte scheinen hierzu fast unzulänglich zu seyn“.

Messendoctor, der. — Das Wort fehlt bei Grimm.

„Ach, Schade! daß ich doch kein Messendoctor bin“.  
(Gottsched, Gedichte I, S. 526 — 1725.)

Musenchor, der. — Grimm führt keine Quelle an.

„Du weißt ja, daß ich mich dem Musenchor geweiht“.  
(Gottsched, Gedichte I, S. 494. — 1724.)

Musenfürst, der. — Das Wort fehlt bei Grimm.

„Doch seht da wi wir die Welt auf diese Meister weisen,  
Erhebet sich ein Schwarm, der um ein Frühstück reimt,  
Der lauter Rastrum säuft und von den Fesen schäumt;  
Und will sich mit Gewalt durch sein erbärmlich Singen  
Auf den geweihten Sitz des Musen-Fürsten dringen“.

(Gottsched, Critische Dichtkunst S. 467. — 1724.)

Musengott, der. — Grimm bezeugt das Wort mit Stellen von Jean Paul und Platen. Bei Gottsched aber findet es sich schon 1724 in der „Reimsucht“:

„Man hat ja jederzeit vom Musen-Gott gehört“,  
Daß er nicht alle Welt mit seiner Gunst beehrt“.

Musenvolk, das. — Das Wort fehlt bei Grimm.

„Das blöde Musen-Volk empfindet Furcht und Grauen“.

(Gottsched, Critische Dichtkunst. — S. 468. 1724.)

neuerfonnen. — Das Wort fehlt bei Grimm.

„Daher hat sich ein guter Freund die Regel gemacht, er wolle mich  
allezeit mit einem neu erfundenen Glückwunsche anreden“.

(Gottsched, Vernünftige Tadlerinnen I, 14. — 1725.)

neugetroffen. — Das Wort fehlt bei Grimm.

„Die neu-getroffene Vermählung Herrn Joh. Burckhard Wendens“.

(Gottsched, Pietischs Gedichte S. 252. — 1724.)

neuverknüpft. — Das Wort fehlt bei Grimm.

Die Wohlfahrt soll auf allen Seiten,  
Dich, neu-verknüpftes Paar begleiten“.

(Gottsched, Critische Dichtkunst S. 374. — 1725.)

preisgeben, sich. — Sanders bezeugt das, bei Grimm fehlende, Wort mit Stellen aus Auerbach, Förster, Gutzkow, Schiller u. A. — Bei Gottsched heißt es jedoch schon 1725 in den „Vernünftigen Tadlerinnen“ (I, 25): „Da ich nun Bedenden trug, mich dieses mahl ihrer complimentirfichtigen Eitelkeit Preiß zu geben . . .“

Professorstelle, die. — Das Wort fehlt bei Grimm.

„ . . . die damals ledige Poetische Professor-Stelle in Königsberg“.

(Gottsched, Vorwort zu Pietischs Gedichten. — 1725.)

Religionseifer, der. — Grimm gibt keine Quelle an. Bei Gottsched findet sich das Wort schon 1725 in der Rede „Von dem verderblichen Religionseifer und der heilsamen Duldung aller Religionen“.

Religionsfreiheit, die. — Grimm giebt keine Quelle an. Bei Gottsched findet sich das Wort gleichfalls in der eben genannten Rede: „O wie selig! o wie glücklich und vergnügt würden die Sterblichen in der Welt leben, wenn . . . zum wenigsten eine allgemeine Religionsfreiheit eingeführt wäre!“

Religionskrieg, der. — Grimm bezeugt das Wort durch eine Stelle aus Schiller. Aber bei Gottsched heißt es ebenfalls 1725 in der

genannten Rede: „. . . so werden alle Blätter von den blutigen Religionskriegen Zeugnisse ablegen“.

rotbesprengt. — Das Wort fehlt bei Grimm.

„Ich sehe, daß sich die rothbesprengten Steine entfernen“.

(Gottsched, Redekunst S. 636. — 1725.)

Scheingut, das. — Grimm bezeugt das Wort durch Stellen von Campe, Mendelssohn und Wieland. Gottsched aber spricht bereits im Jahre 1725 (Gej. Reden S. 280) von „den betrüglichen Scheingütern diejer Welt“.

Seelenschaz, der. — Sanders führt das Wort, das bei Heyne fehlt, ohne Quelle an. Bei Gottsched heißt es:

„der bekannte Seelenschaz eines grossen Lehrers unserer Kirchen . . .“

(Leichenrede auf Frau Dr. Schütz. — 1725.)

Selbsterkenntnis, die. — „Ich begehre nicht, daß sie sich in solche Wissenschaften und Künste einlassen sollen, welche . . . zu ihrer Selbst-Erkennntniß wenig beitragen.“ (Bern. Tatl. I, 44. — 1725). — Heyne führt das Wort ohne Quelle an. Sanders bezeugt es durch Stellen von Burmeister und Vewald.

Sittsamkeit, die. — „Hier war kein leerer Schein einer fälschlich angenommenen Sittsamkeit“. (Leichenrede auf Frau Dr. Schütz. — 1725.) — Sanders: Wieland. — Heyne: Schiller, Henze.

sonnenklar. — „So ist ja abermal sonnenklar zu spüren . . .“ (Gej. Red. S. 634. — 1725.) — Heyne: Steinbach, Wieland, Schiller u. A.

Sterbelied, das. — „Der herzzührende Ton so vieler beweglicher Sterbelieder“. (Gej. R. S. 279. — 1725.) — Sanders: Matthijson.

Silbenwechsel, der. — „Wir nennen es Figuren, Sylbenwechsel und Buchstaben-Änderung.“ (Le Clerc, Vorwort. — 1725.) — Das Wort fehlt bei Heyne, Sanders und Weigand. — [In der „Deutschen Sprachkunst“ (1748 u. ff.) führt Gottsched, aus Ableitungsgründen, die Schreibung „Syllbe“ durch; und Weigand, der ja auf Gottsched überhaupt nicht gut zu sprechen ist, tadelt es als „zu pedantisch“, weil es „gegen die geschichtliche Gestaltung des Wortes in unserer Sprache“ sei. So weit meine Kenntniß der deutschen Litteratur vor Gottsched reicht, wurde früher überhaupt stets „Syllbe“ geschrieben (Olearius hat allerdings neben „Syllaben“ auch, und zwar vorwiegend, „Sylbe“), entsprechend dem Gange, in kurzen Silben die Mitlauter zu verdoppeln („vernünfftig“, „Gesellschafft“, Krafft, auff u. dgl. m.) Wenn der ältere Gottsched nun das aus dem Worte Syllaba entstandene Wort Sylbe mit einem Doppel=l gerieben wissensch wollte (bis in die vierziger Jahre hinein schreibt er stets „Sylbe“), so scheint mir wirklich kein Grund vorzuliegen, ihn deshalb der Pedanterie zu zeihen.]

tadel süchtig. — „Und alles sei entfernt, was tadel süchtig ist“. (Ged. I, 524. — 1724.) — Sanders: Wieland, Schlegel.

tiefbeschämt. —

„Sein tiefbeschämtes Angesicht  
Muß sich so mehr und mehr mit blöder Röthe färben.“  
(Ged. I, 171. — 1723.)

Heyne: fehlt.

Todesfurcht, die. —

„Man pflegt mit Krankheit und Gefahr,  
Mit schwerer Todesfurcht die bange Brust zu quälen.“  
(Ged. II, 172. — 1723.)

Heyne: Schiller.

Tugendschranke, die. —

„In den vermeynten Tugend-Schranken . . .“  
(Crit. Dichtl. 374. — 1725.)

Heyne: fehlt.

Tugendjonne, die.

„Es kam dir stets das Bild des großen Vaters vor,  
Das deiner Triebe Nacht mit neuer Reizung rührte,  
Und dich nach Adler-Art zur Tugend-Sonne führte.“  
(Cr. Dichtl. 536. — 1725.)

Heyne: fehlt.

Tugendsspruch, der.

„Der Tugend-Spruch ist zwar von grosser Kraft,  
Und sollte mich fast überwinden:  
Allein ich fürchte doch die starke Leidenschaft,  
Und weiß mich nicht darein zu finden.“ (Cr. Dichtl. 373. — 1725.)

Sanders: Goethe.

unberührt. —

„Keine Laster, keine Flecken,  
Sollen mir das Elfen-Kleid.  
Unberührter Reinigkeit  
Durch der Liebe Schmutz bedecken.“ (Cr. Dichtl. 372. — 1725.)

Heyne: fehlt.

unbezwinglich.

„Ein Sturm, dem auch so gar ein strenger Adler-Flug  
Nicht unbezwinglich schien.“ (Cr. Dichtl. 533. — 1725.)

Heyne: fehlt.

Unempfindlichkeit, die.

„Eine Sanftmuth ohne Unempfindlichkeit.“  
(Reichenrede auf Frau Dr. Schütz. — 1725.)

Sanders: Förster, Goethe, Schiller, Wieland. — Heyne: fehlt.

unerbittlich. —

„Der unerbittliche Strom der Zeiten.“ (Gef. Red. 281. — 1725.)

Sanders: Börne, Burmeister, Heinse u. A.



ungezählt. —

„In allem, was der Bau der Welt,  
In ungezählten Himmels-Kreisen,  
Vor seines Schöpfers Augen stellt ...“ (Gr. Dichtl. 871. — 1725.)

Sanders: Möser, Thümmel, Lenau, Voß. — Heyne: fehlt.

unvermerkt. —

„... weil sie unvermerkt lernen können, wie sie sich am besten  
davon befreien sollen.“ (Bemünst. Tabl. I, 8. — 1725.)

Sanders: Goethe, Lessing, Schiller. — Heyne: Ranke.

Veranlassung, die. —

„Was vor Veranlassung würde nicht dieses alles zu weitläufigen  
Lobeserhebungen geben.“ (Leichenrede auf Frau Dr. Schük. — 1725.)

Sanders: Goethe.

Verfechter, der. —

„Allein die Religion ist durch den unvernünftigen Eifer ihrer Verfechter  
in den Stand gesetzt, daß sie uns hievon eine ausnehmende Probe  
geben kan.“ (Redel. 631. — 1725.)

Sanders: Hammer, Schiller.

Vermengung, die. —

„... die aus einer seltsamen Vermengung der Mund-Arten vieler  
Völker entstanden sind.“ (Bemünst. Tabl. I, 13. — 1725.)

Heyne: fehlt.

verschwistern. —

„Dann mischt er Tag und Nacht, verschwistern Licht und Schatten.“  
(Ged. I, 404. — 1725.)

Sanders: Goethe, Platen, Schiller u. A. — Heyne: Holten,  
Schiller, Hauff. (Im „Kleinen Gottsched-Wörterbuch“ ist ein Citat aus  
dem Jahre 1723 angegeben; das ist aber ein Druckfehler; denn das Ge-  
dicht, aus welchem der Vers entnommen ist, stammt aus dem Jahre 1733.)

weitberühmt. —

„Als im Jahre 1722 den 21. September die unter dem weit-  
berühmten Herrn Hof-Rath Mende in Leipzig blühende Deutsch-  
übende Poetische Gesellschaft ihr erstes 25 jähriges Jubelfest begleng.“  
(Pietschs Gedichte, Vorwort. — 1725.)

Sanders: ohne Quelle. — Heyne: fehlt.

weitgesucht. —

„Darum bedürfen auch ihre Verehrer ... keiner weitgesuchten  
Hierrathe.“ (Ebenda.)

Sanders: fehlt.

Weltteil, der. —

„Ich führe sie (Sie) mit mir durch alle vier Welttheile . . .“  
(Redel. 631. — 1725.)

Sanders: Mendelssohn, Goethe u. A.

Wetterstrahl, der. — Im „Gottsched-Wörterbuch“ führe ich einen Vers aus der „Jubelode“ (1730) an; aber schon 1725 heißt es in einem Gedicht: „Ein Wetter-Strahl ist kaum so schnell von Natur“.

Wichtigkeit, die. —

„...in der Wichtigkeit der Erfindungen. . .“ (V. Clerc. — 1725.)

Sanders: Wieland.

Wunderkunst, die. —

„Man übergeht die Kunst, die Wunderkunst in Drucken . . .“  
(Ged. I, 522. — 1724.)

Sanders: Schlegel. — Heyne: fehlt.

zahlreich. —

„...vor einer so zahlreichen Menge von Zuhörern . . .“  
(Gef. B. 279. — 1725.)

Sanders: Burmeister.

Zeitlebens. —

„Du theilst den Federbusch an alle Männer aus,  
Als hättest du allein den Freiheits-Brief erhalten,  
Das Kuppler-Amt allhier Zeit Lebens zu verwalten.“  
(Gr. Dichtf. 470. — 1724.)

Heyne: fehlt.

Zugabe, die. —

„Zugabe einiger Gedichte“.  
(Bietzsch Gedichte 237. — 1725.)

Sanders: Lessing, Goethe.

Sollte diese kleine Nachlese den Beifall der Fachmänner finden, so will ich, falls mir diese Blätter auch in Zukunft geöffnet bleiben, dann und wann neue Nachträge liefern. An dem nötigen Stoffe wird es mir bis auf weiteres nicht fehlen.

## Wortgeschichtliches.

Von

Robert Franz Arnold.

Zu den vierhundert Wörtern und Tropen, deren verhältnismäßig geringes Alter vor zwei Jahren Richard M. Meyer in einer von diesen Blättern schon oft erwähnten anregenden Abhandlung darzuthun gesucht hat, gehören die beiden weiter unten erörterten, welche auch noch den Umstand miteinander gemein haben, daß sie den ihrer Geschichte nachforschenden Philologen nötigen, sich unsichern Schrittes auf den Boden theoretischer und angewandter Naturwissenschaft zu wagen.

### Imponderabilien

Meyer bringt (Vierhundert Schlagworte, S. 81) aus einem 1891 erschienenen Buche Hermann Dejers (Des Herrn Archemoros Gedanken, S. 31) Worte bei, welche dort einem Oberlehrer in den Mund gelegt sind: „Imponderabilien? Ein ausrangierter Ausdruck.“ Ob nun diese gewagte Behauptung nur diesen Oberlehrer kennzeichnen oder zugleich auch ein Urteil des Verfassers selbst ausdrücken sollte, als wortgeschichtliches Zeugnis ist ihr Wert Null, denn unsere eigene Erfahrung vermag berichtigend festzustellen, daß jenes volltönende, aber eigentlich wohl entbehrliche Fremdwort sich wenigstens im Parlaments- und Zeitungsdeutsch unserer Tage nach wie vor heimisch fühlt und zwar fast stets so verwendet wird, daß es nationale, religiöse, politische Sympathien und Antipathien mit einer nur halb ausgesprochenen, aber ganz fertiggedachten *litótns* als unwägbare (und als thatjächlich sehr gewichtig) bezeichnet.

Das siebenfüßige Monstrum ist also noch nicht „ausrangiert“; so leicht verwehen Wörter nicht, die sich der Autorität Bismarcks erfreuen. Am 1. Februar 1868 sagte der Ministerpräsident im preussischen Abgeordnetenhaus, als eine mit den Dynastien Hannover und Nassau geplante Vereinbarung erörtert wurde: „Ich habe mich bloß daran gehalten, welche politischen Vorteile gehen aus dem Abkommen hervor für die Gesamtlage der Politik? Zum großen Teile, gebe ich zu, nicht nur inkommenjurabel, sondern ich rechne das zu den Imponderabilien in der Politik, deren Einflüsse oft mächtiger sind als, die der Peere und der Gelder.“ Daß die Gebräuchlichkeit des Wortes erst von dem genannten Tage an datiert, darin wird unbedenklich dem getreuen „Büchmann“

(<sup>20</sup> S. 576) beizupflichten sein, wenn auch, wie sich zeigen wird, die „Imponderabilien“ in der deutschen Sprache schon mehr als vier Jahrzehnte vor jener Landtagsitzung auftauchen.

Man möchte sich auf den ersten Blick ein antikes und auf den zweiten ein mittelalterlich-lateinisches *imponderabilis* als Stammvater des Fremdwortes denken; aber beide Annahmen wären irrig: weder Forcellinis Thesaurus, noch Du Canges Glossarium kennen solch ein Adjektiv, und seinem Erfinder könnte uns, vom Zufalle abgesehen, wohl nur ein Verikon der neuzeitlichen Latinität gegenüberstellen. Vielleicht ist das Wort nicht älter, vielleicht sogar noch erheblich jünger, als der Begriff, mit dem es dann in seiner eigenen Jugend eng verbunden erscheint. Dieser Begriff aber eignet gewissen, bis ans Ende des 18. Jhdts. und noch drüber hinaus dauernden Theorien der Physik, denen zufolge die Erscheinungen von Licht, Wärme, Magnetismus, Elektrizität, Elektromagnetismus als Folgen der Bewegungen gewichtloser und in ihrer räumlichen Ausdehnung unhemmbarer („incoërcibler“) Materien aufgefaßt wurden. Hypothetisch wie die Imponderabilien waren, mußten sie sich zu den verschiedenartigsten Rollen bequemen: bald erschienen sie wie Projectile, die z. B. die Lichtquelle dem Auge zuschleuderte, bald wieder, modernen Anschauungen enger verwandt, als den Raum erfüllend und unter bestimmten Voraussetzungen Phänomene der einen, unter veränderten solche andrer Art zulassend, bald auch als die „Potenzen“ oder Kräfte selbst, welche jene Erscheinungen hervorbrächten.

Das Wort mag, wie schon vermutet, zunächst lateinisch geprägt worden sein; unter den großen Kultursprachen bemächtigte sich seiner, soviel ich sehe, zunächst die englische, wo als Vorläufer schon in der ersten Hälfte des 17. Jhdts. bei einem Naturforscher Sir T. Browne „imponderous“ (nachmals z. B. von Carlyle öfter gebraucht), belegt ist. „Imponderable“ selbst aber vermögen die von mir zu Rat gezogenen Lexicographen (Latham, Skeat, Murray) erst 1794, wieder bei einem Naturforscher (G. Adams), in der Folge freilich öfters und zunächst immer nur als Adjektiv und als physikalischen terminus technicus nachzuweisen; erst für 1827 notieren sie den ersten Beleg der Substantivierung (noch 1842 übrigens schreibt ein Physiker „the so-called imponderables“), und die heutzutage ausschließlich gültige Übertragung auf geistiges Gebiet wird erst bei den berühmten Amerikanern Ralph Waldo Emerson (1854) und Oliver Wendell Holmes (1858) bemerkt. Ableitungen wie imponderability, imponderableness, beweisen die Zeugungskraft des gelehrten Wortes, das sich anfangs recht langsam eingebürgert haben mag, fehlt es doch noch in der 3. Auflage von Dr. Samuel Johnsons bekanntem Dictionary.

Im Französischen geben die Nachschlagwerke vor 1835 einhellig negative Resultate: die mir zugänglichen Ausgaben der Encyclopédie so gut, wie die erste bis fünfte Auflage des Wörterbuchs der Akademie; wenn man dem zweibändigen Index der großen Garnier'schen Ausgabe trauen darf, hat auch Voltaire das Wort nicht verwendet. Zwischen



der fünften (1814) und der sechsten Auflage des officiellen Dictionnaire muß sich „impondérable“ in der Litteratur, vielleicht vorläufig nur in der gelehrten, so unentbehrlich gemacht haben, daß irgend ein Akademiker vom Fach die Aufnahme der neuen Vokabel 1835 durchsetzen konnte; weiteren Bescheid gibt auch das moderne Werk der Trias Hatzfeld-Darmesteter-Thomas nicht. Wenn man sich die bekannten Gesichtspunkte, aus denen die Ergänzung des Dictionnaire erfolgte und erfolgt, vergegenwärtigt, wird man, ganz abgesehen von anderen, bei Wörterbüchern nie zu vernachlässigenden Rautelen, den terminus a quo für das französische Adjectiv getrost 1 bis 2 Jahrzehnte vor 1835 ansetzen dürfen.

Wie trügerisch solche Schlüsse ex absentia sein können, zeigt sich sofort im Deutschen. Das Fremdwort fehlt in den Ausgaben 1801 und 1813 des Campe'schen Verdeutschungswörterbuchs, in Fr. K. Schönbergers Ausgabe von Adelungs grammatisch-kritischem Wörterbuch (1811), so auch in der 4. Auflage von Joh. Christian Aug. Henjes Fremdwörterbuch (1825). Die fünfte bis elfte Auflage sind mir nicht zur Hand, in die 12. (1859) ist es bereits aufgenommen, desgleichen ein Jahr später in Sanders Wörterbuch der deutschen Sprache; hier geraten wir chronologisch bereits in die Nähe der Bismarck'schen Landtagsrede. Sollen solche Daten in Folgerungen umgesetzt werden, dann läßt sich dem Fremdwort wohl ohne Voreiligkeit fürs 18. und beginnende 19. Jhd. die Existenz absprechen, umsomehr, als es auch in Goethes optischen Schriften, wo doch vom Wesen des Lichtes so oft die Rede ist, nicht vorkommen scheint, vgl. S. Kalischer's Sachregister (Hempel 36: 663), und ich mehrere Realwörterbücher der Jahrhundertwende vergeblich angeblättert habe. Den vorläufig ältesten Beleg bietet uns Jean Pauls „Komet“, in dessen 2. Bändchen (1821) (Reclam S. 270) das Wort ersichtlich als ein noch wenig bekanntes vorgestellt und sogleich recht schön auf Geistiges übertragen wird: „Ihr Staats- und Geschäftsmänner, sehet doch die Philosophie und Poesie, welche kein kameralistisches Gewicht aufzeigen, darum nicht für unwichtig, sondern gerade für die geistigen Imponderabilien an, welche den körperlichen gleichen, die, wie z. B. das unwägbare Feuer [gemeint ist wohl Wärme], Licht, Anziehen und Abstoßen, allein erst das Gewichtige und Körperliche zusammensetzen und zersetzen und beherrschen.“ Dieser Beleg weist sofort über sich selbst rückwärts. Man weiß, wie Jean Paul sich Einzelheiten aus allen Wissenschaftsgebieten in Zettelkästen zusammentrug, um sie gelegentlich späterhin gleichnißweise zu verwerten; man weiß freilich im Augenblicke noch nicht, welcher Naturlehre oder -philosophie er die Notiz entnahm, aus welcher sich ihm dann der eben angeführte Gedanken erschloß.

Achtzehn Jahre nach dem „Kometen“ findet sich in Erichs und Grubers Encyclopädie (2: 16: 354 f.) ein umfänglicher Artikel, der die physikalische Bedeutung des Wortes eingehend erklärt; gefertigt ist J. Müller, wohl nicht der Physiolog Johannes, sondern der Physiker Johann Heinrich Jakob Müller (1809—75). Sechs Jahre später setzt A. v. Hum-

boldt die primäre Bedeutung des Wortes offenbar als dem höher Gebildeten bekannt voraus, wenn er in seinem „Kosmos“ (1: 67) „die Mythen von imponderablen Stoffen und von eigenen Lebenskräften in jeglichem Organismus“ erwähnt (zitiert in Rehreins Fremdwörterbuch 1876), und 1861 begegnet bei Berthold Auerbach (Goethe und die Erzählungskunst S. 62) wieder Übertragung auf „die Imponderabilien des Geisteslebens, die in der Völkergeschichte wirken“.

Wollen wir die Ergebnisse des Vorstehenden zusammenfassen, so ergibt sich als mutmaßlich: das Wort entstand im Gelehrtenlatein des 18. Jahrhunderts und drang gegen Ende dieses Zeitraums ins Englische ein, später ins Französische und Deutsche; ob wir es dem Lateinischen oder dem Englischen oder dem Französischen entlehnten, bleibt ungewiß, nicht weniger, ob Bismarck, der es 1868 beflügelte, aus Schulreminiszenzen oder Jean Paul oder dem Kosmos oder anderswoher geschöpft hat.

### Weißer Salbe

R. M. Meyer hatte (Neue Jahrbücher 1900, 1. Abteilung, 5: 570) im Wortschatz der preussischen Agrarier den Tropus „weiße Salbe“ „als verächtliche Bezeichnung unzulänglicher, ja nur dem Scheine dienenden Heilmittel“ bemerkt und denselben auf eine nach Kaiser Friedrichs III. Tode erschienene Denkschrift deutscher Ärzte, die er nach dem Gedächtnis zitierte<sup>1</sup>, zurückführen zu können geglaubt, ohne freilich diese Vermutung mit einer Stelle aus W. Alexis „Erinnerungen“ (um 1844) reimen zu können, wo er geschrieben fand: „Die Kunst war nur eine wohlriechende, glänzende Salbe, die man darüber strich“. Für die „Vierhundert Schlagworte“ (S. 79) kamen ihm dann bereits von drei verschiedenen Seiten Belege zu, die sämtlich weit über das Hinscheiden des Kaisers zurückführten und auch treulich registriert wurden, ohne daß deshalb die „weiße Salbe“ von ihrer Jahreszahl 1888 entfernt worden wäre. Versuchen wir, die Entstehung jenes Bildes und zugleich die Hauptzüge seiner Geschichte auf Grund eignen, sowie des den „Vierhundert Schlagworten“ von Edw. Schröder, H. F. Weidling, H. Paalzow zur Verfügung gestellten Materials zu ermitteln.

Die „weiße Salbe“, die man heute meist aus 7 Teilen Paraffin und 3 Teilen Bleiweiß zusammensetzt und äußerlich gegen Entzündungen u. dgl. anwendet, gehört zum eisernen Bestande der Arzneilehre und fehlt ebensowenig in den modernsten Pharmakopöen und Lehrbüchern, wie in den Dispositoriis und Artzenenbüchern etwa des 16. und 17. Jhdts., welche das Heilmittel wider alle möglichen Gebrechen verschrieben, und, um dessen ehrwürdiges Alter hervorzuheben, bald dem Avicenna, bald gar dem halb fabelhaften Galenus verdanken wollen, ohne freilich zu ahnen, daß

<sup>1</sup> und zwar so: „Wir sahen die schlimme Stelle wachsen von Tag zu Tag — und man schmierte eine unschädliche weiße Salbe darauf!“ Ich finde indes in dem offenbar gemeinten Buche (die Krankheit K. Friedrich des Dritten dargestellt nach amtlichen Quellen 1888 S. 11): „Wir sahen den Krebs wachsen, und man [Madenzie] freute ein unschuldiges Pulver darauf“.

schon in Schriften, welche unter dem Namen des Hippokrates gehen, eine Zusammensetzung von Schweinefett und „ein wenig“ Bleiweiß als emollions gegen Geschwüre empfohlen wird, vgl. J. Berendes, Die Pharmacie bei den alten Culturvölkern 1 (1891): 201; Medicorum Graecorum opera quae exstant 23 (1827): 323; Bernagik und Vogl, Lehrbuch der Arzneimittellehre<sup>3</sup> (1900) S. 263. Auch den Namen „weiße Salbe“ (Unguentum album simplex, vielleicht im Gegensatz zu U. cinereum, einem Syphilis-Medicament,) finden wir im frühen 16. Jhdt. wie in Rezeptierbüchern von heute; so hat etwa Laurentius Phryes, Spiegel der Arzney (1518) S. XCVIb: „Unguentum album. Galienus (so). Dese weiß salb ist güt zu starkem haupt wee welches vonn großer hitz ist.“ So gut wie Jedermann konnte das Rezept selbst ausarbeiten, da Bleiweiß und thierisches Fett sehr leicht zu beschaffen sind; und da überdies, wie schon erwähnt, eine konfuse Heilkunde bei den verschiedenartigsten Leiden die weiße Salbe indiziert fand (vgl. Phryes, ein Beispiel statt vieler), so ist nicht zu verwundern, wenn wir im populärsten Hausmittel-Verzeichnis jener Tage, in Walther Ryffs Confect Buch vnd Hauß Apotek (Ausg. 1544, S. 274 a) im Tractat „Von Salben“ zu allererst die unsrige mit solchem Lob erwähnt lesen: „Vnder allenn salben ist das weiß Bleiweiß Sälblin garnache das gebreuchlichst.“

In solcher Bekanntheit des Medikaments einerseits, in übermäßiger Ausdehnung und nachfolgender notgedrungener Verengerung seines Wirkungsbereiches andererseits haben wir, glaube ich, den Ursprung der Redensart „das ist wie die weiße Salbe“ = „das schadet nichts und hilft nichts“ zu suchen. Ich habe von Anfang an gehofft, bei dem berufsmäßigen Verkleinerer offizieller Heilkunde, bei Paracelsus einen schönen „ersten Beleg“ zu finden, und wenn die Durchforschung mehrerer endloser Register das gewünschte Resultat freilich nicht spendete, ganz ergebnislos blieb sie doch nicht, denn es fand sich, daß der Wunderdoctor in einer Schrift ex 1536 über die Anwendung verschiedener Heilmittel, darunter auch des Bleiweiß + Schweinefett gegen die „Frankosen“ spottet, da sich die Kräfte all dieser Medikamente gegenseitig aufheben müßten (Chirurgische Bücher und Schriften 1618, S. 152). Er bekämpft in der citierten Stelle nicht sowohl die Harmlosigkeit der „weißen Salbe“, als vielmehr die Inkonsequenz der Syphilis-Therapie seiner Zeitgenossen; mindestens das aber lehrt er uns, daß man im 16. Jhdt. die populärste Salbe, als wäre sie eine Panacee, auch gegen die im traurigen Sinn populärste Krankheit jener Zeit — natürlich erfolglos — ins Feld schickte.

Wir sehen, wie leicht, freilich nicht, wann jenes oben erwähnte Sprichwort aufkommen konnte; kein innerer Grund übrigens hindert, seine Entstehung etwa ins 16. oder 17. Jhdt. zu setzen. Allerdings, die uns zu Gebote stehenden Belege reichen nicht über des vorjüngsten Jahrhunderts Beginn zurück. Ich finde das Bild zum erstenmal in Zach. Werners (1805 aufgeführtem, mit der Jahreszahl 1807 gedruckten) „Martin Luther“ (Act 2, Scene 1). Luther: „Wenn nun der Papst



gar zu Gesunden tritt — . . . Wenn nun der Papst auch diese krank mir macht . . . Und dann zu ihnen sagt: Eßt immer zu! Und solltet auch den Magen Ihr verderben, Kauft diese weiße Salbe nur, den Ablass, Zwar theuer ist sie, doch wenn Ihr sie braucht, Dann könnt Ihr die Diät nur fahren lassen! — Wenn er so lügt, kann ich's als Doctor wohl Gut heißen?" Grethe (Luthers Mutter): „Um! 's ist, wie die weiße Salbe', Pfleg ich zu sagen.“ Also Werners Luther und Grethe kennen beide den Tropus bereits und verwenden ihn nur zur Beleuchtung der Situation; er ist ganz volkstümlich, denn die Bergmannsfrau beruft sich auf seine Sprichwörtlichkeit. Immermann steuert zum 2. Teil der Heine'schen „Reisebilder“ (ersch. 1827, Elsters Ausg. 3: 124) das Alexandriner-Xenion bei: „Weiße Salbe weder heilet noch verschlimmert irgend Schäden, Weiße Salbe findest jetzt du in allen Bücherläden“ 1833 schreibt Fürst Hermann v. Büdler-Muskau seinem Freunde Barnhagen: „Wie oft haben wir zusammen darüber gelacht, daß die „Staatszeitung“ so offiziell den Charakter einer politischen weißen Salbe annimmt“. Wilibald Alexis ca. 1844 siehe oben, 1854 in „Fiegrim“ (5. Aufl. S. 133 f., leider im Augenblick mir unzugänglich. Und um die Gebräuchlichkeit des Bildes auch für die letztvergangne Zeit zu erweisen, berufen wir uns auf Franz Mehring (Der Fall Lindau 1890, S. 49: „Auch gehört auf eiternde Wunden nicht weiße Salbe, sondern Höllenstein“) und auf das deutsche Wörterbuch 8 (1893): 1686, welches von der Verbindung als einer „sprichwörtlich gewordenen“ Act nimmt. Nach Frißbier, Preussische Sprichwörter u. volkstümliche Redensarten <sup>2</sup> (1865) S. 226 kann die „weiße Salbe“ auch Personen „ohne Charakter, ohne Energie“, nach H. Baalzow widerwärtigen, ekelhaften Menschen (Sprachgebrauch der Priegnitz) als wenig schmeichelhaftes Epitheton beigelegt werden.

So gewiß diese Belege uns nicht genügen dürfen, so gewiß sie namentlich gegen die Vergangenheit noch nicht abschließen, auffällig bleibt doch, daß sie ausnahmslos von Preußen im engeren (z. B. Werner, Frißbier) oder weiteren Sinne (Büdler, Häring, Mehring, Meyer, Baalzow) herrühren. Das Deutsche Wörterbuch sagt ohne alle Belege a. a. O. vorsichtig: „weiße Salbe heißt landschaftlich ein Rat, ein Trost ohne befreiende Wirkung“ und trifft damit sonder Zweifel das Rechte; mindestens lassen mannigfache Erkundigungen den Schluß zu, daß der Vergleich den österreichischen Mundarten gänzlich fremd oder im besten Fall nichts weniger als geläufig sei. Dies Alibi mit jenen ausschließlich nordostdeutschen Belegen zusammengehalten soll uns freilich nicht verleiten, den Ursprung der Redensart frischweg in Ostpreußen oder der Mark zu suchen; nur soviel erhellt, daß sie gerade in diesen Gegenden sich zum wenigsten ein Jahrhundert lang dauernder Beliebtheit erfreut.



## Ein mittelniederdeutsches Pflanzenglossar.

Mitgeteilt

von

Leo Jordan.

Dem Codex Vat. 16179 der Pariser Nationalbibliothek sind zwei Blätter vorgeheftet, die zwar mitgezählt, deren Inhalt aber im Katalog nicht angegeben ist:

Blatt 1 r. enthält in zwei Spalten ein Bruchstück aus einem naturhistorischen Tractat:

„suam .||. euacucōnem sentit expl'sio ē duplici étute ul' amplius componit~ . . . .“

Weiterhin werden besprochen:

„[S]piritus  $\frac{1}{2}$  (= grossi) tres sūt . . .

[Q]uatuor sunt etates . . . .

[C]olor cutis duobus . . . .“ u. s. w.

Auf Blatt 1 v. steht von einer andern Hand geschrieben das Glossar.

Auf Blatt 2 r. ist in der ersten Spalte Platz für zwölf Zeilen frei gelassen, dann fährt der naturhistorische Tractat fort:

„in duas p(ar)tes .|. ē theoricam et practicam . . .“

(es ist offenbar von der Medizin die Rede).

„[R]es ē naturales . . .

[E]lementa sunt .|||. or . . . .“

Der Tractat bricht Blatt 2 v. mit folgenden Worten ab:

„Nā desid'ium duplici étute cōponit~ quā una est que appetit. alt'a que sentit“.

Es ist also ersichtlich, daß mitten in jenem Tractate zwei Spalten und zwölf Zeilen vom Schreiber ausgelassen und nicht nachgetragen wurden, daß dann ein späterer Besitzer, Arzt oder Apotheker, das freie Blatt benutzte, um das Glossar darauf niederzuschreiben. — Das Glossar ist dreispaltig, die Schrift groß und deutlich dem dreizehnten Jahrhundert angehörend. Eine jüngere Hand, die auf f<sup>o</sup>. 2. r. eine lange Glosse schreibt, beschließt dieselbe: „año dñ' m<sup>o</sup>cccco.“

Der älteste Bestand des Glossars ist alphabetisch geordnet: H—V findet sich, hier und da unterbrochen, von Nr. 1—56. Bei einigen Einfügungen ist der ursprüngliche Charakter als Glosse noch ersichtlich. So unter M:

20. *Balsaminta* waterminte

als Glosse zu *Menta*. Unter P:

27. *Serpillum* cunele

als Glosse zu *Pulegium* welteuncle. — Der ursprüngliche Anfang A—G folgt von 57—86, ebenfalls häufig unterbrochen, von da ab finden sich noch über 50 ungeordnete Pflanzennamen, darunter schwerlich hierhergehörend: 126 *gipsus*, sowie Wiederholungen: 120 = 80; 122 = 63; 136 = 102; 142 = 44 (für den lat. Namen vgl. 144); 143 = 125 (vgl. auch die Glosse zu 91); 144 = 41; 147 = 65. — Die unserm Texte zugefügten Glossen setze ich in eckige Klammern.

- |  |   |
|--|---|
| <p>1 <i>hermodactili</i> cytelosé<sup>1</sup><br/> <i>herba thuris</i> alsnic<br/> <i>Iusqamus</i> bilse vfbelené<br/> <i>Jouis</i> barba hufloc</p> <p>5 <i>Iringi</i> mordistele<br/> <i>Labrū ven'is</i> mariendistele<br/> <i>Lupini</i> viebonen<br/> <i>Léticula</i> línse<br/> <i>lappa</i> scorfladeke</p> <p>10 <i>lappacium</i> ladek<br/> <i>lauendula</i> louuinkele<br/> <i>lígua c'uina</i> vñ <i>scolopēdria</i><br/> h'testunge<br/> <i>Mora bati</i> brāmbere<br/> <i>Mellilotū clei</i> (?) beinfusa</p> <p>15 <i>Morsus galline</i> honestuort<br/> <i>Mirtus</i> porse<br/> <i>Mandragora</i> alrune<br/> <i>Mentastrum</i> Wiltmíte<br/> <i>Menta</i> míte</p> <p>20 <i>Balsamita</i> (!) Watermíte<br/> <i>Millefolium</i> veleke (Erster Buch:<br/> itabe undeutlich.)<br/> <i>Mirica</i> heide<br/> <i>Nepita</i> nistte vñ símíte<br/> <i>Nigella</i> raden</p> <p>25 <i>Origanum</i> doste<br/> <i>Orobū</i> vl' <i>vicia</i> Wicke<br/> <i>Serpillū</i> cunele<br/> <i>pulegiū regale</i> Weltcunele<br/> <i>pulegiū</i> pulege</p> <p>30 <i>pinpinella</i> benenelle<br/> <i>platamus</i> ahorn<br/> <i>Q'nqneruía</i> cattedescribbe [<i>plan-</i><br/> <i>tago minor idem</i>].<br/> <i>Pinus</i> Rinbom. <i>armoniacū</i><sup>9a</sup><br/> <i>ūmí ei</i><sup>9</sup> (= contra vermi (!)<br/> eius.)<br/> <i>Raphanus</i> pepere. vl' redece</p> <p>35 <i>Rubus</i> dorn<br/> <i>Cotula fetida</i> l' (= vel) ama-<br/> <i>rusca</i> hūdesdine</p> | <p>37 <i>Tanacetū</i> reineuaue<br/> <i>fumus t're</i> sconecutte vñ hert-<br/> roc<br/> <i>Sāguinaria</i> gāsekerse [ul' b~<br/> ca pastoris] [hēnekerse]</p> <p>40 <i>Trifoliū clei</i> dribledere<br/> <i>Rapistrum</i> hederic<br/> <i>Rostrū porcinū</i> sudistele<br/> <i>Staphisagria</i> lufuuorth [I(uel)<br/> houelensat]<br/> <i>Satirion</i> stanwort [stendel-<br/> wort] (Vgl. 142, 144.)</p> <p>45 <i>Senetiones</i> spiuuort<br/> <i>Scabiosa</i> scorfuuort<br/> <i>Salgemma</i> lutterfalt<br/> <i>Cycorca</i> hulpede vñ hintlope<br/> [<i>Incuba solseqū cȳcorca</i> q3<br/> <i>spōsa</i> q3 <i>solis</i> hintlope]</p> |
|--|---|

## Spalte B.

[*carpia dicit~ qd radit~ de*  
*pāno lineo*]

[*Dragūtoa* ul' *s'pentina* na-  
deruuort.]

*Tremulus* espenbom

50 *Narstuchiū aquaticū* water-  
kerse

*Portentilla* grínsíne

*tartarū* winsten

*Verbena* yferenharth

*Virga pastoris* carde

55 *Vibex* vl' *pinosa* berke

*Viscus quercinus* mistel

*artemesia* biuuorh

*anetū* dille

*Plātago* weghebrede (-trede?  
vgl.: 125.)

60 *Fūgus* suuam

*celidonia* scelluuort

*cameleonta* distel

*yris illirica* fuerdele

<sup>1</sup> Daneben: [*vipperina* id' *poica* (= *porca*?) i. 4. *agulis dom<sup>9</sup> fugat ratos*  
*mures* vñ *9<sup>a</sup>* (= *valet contra*) *venenum*]. Die vier Eden spielen bei allen Mitteln  
in Garten und Haus eine Rolle. Zu *vipperina* vgl. die am Schluß mitgeteilte Glosse:  
„*Basilicon, vipperina, serpentina idem*“, die zweite Glosse am Anfang von Spalte B,  
sowie die Nummern 102, 136.

- acidula* sure [l' h'ba *acetosa*]  
65 *Bugla* winterut (= uncrut?)  
doch siehe: [147] und [145]  
*ascoloniū* asloc  
*asarabaccara* haseluuort  
*Lactuca* lattie  
*portulaca* borghete  
70 *aristologia* holeuuort  
*acus muscata* cranebie  
*Blionia* northman [b'ionia]  
*Perficaria* rudec  
*Fabarula aq̃tica* bekebone  
75 *blitus* stur  
*bleta* bete [col]  
gahrtheide  
*Centaurea aurine* ṽl'erthgalle ṽl'  
*Cataputia* spriuuort  
*Cicuta* Wodeffcerne  
80 *Filix* varn  
*Ebulus* adic  
*Elleborus* scāponie  
*Efula* scodeke  
*fagus* boke  
85 *Fraxin*<sup>9</sup> elchenbom sumit  
(pro) cappari  
*gētiana* gētiane  
*Solatrū* nathscade [l' morella]  
88 *diptannus* dicdamme  
*Pastinaca* ṽl' *baucia* more l'  
past' nac [*vuncularis idem*]  
90 *Crassula minor* bladelose l' stē-  
peper  
*Crassula maior* donerloc  
[id est veghentrade & v3<sup>9a</sup>  
(valet contra) caducū mor-  
bum (!)] (vgl. Nr. 125).  
*branca urfina* berencla  
[moz Dilerēm i c' mai'tū  
& 9a] (?)<sup>1</sup>  
*Valeriana* ualeriana ṽl' bal-  
driano

*gamādreā* gamāndree ṽl' loge  
95 *herba pet' l' p morfa* peter-  
suort [l' *morf' diaboli*]  
*Stridula* kerre  
[*card' bādraf* (vulnerut?) cruce  
wort sene *cuius idem* ~  
*lilifag*<sup>9</sup> 4 *salma id'*]

Spalte C.

*Marrubium* Witander  
*Febrifuga* matere [mritai'a(?)  
*mellissa*]<sup>2</sup>  
*Sigillū s̃acte marie* lūte mariē  
ingheseghele  
100 *Rubea* rode  
*Cauda caballina* ṽl' eq̃na ul'  
ypuris duuen Wocké (?)  
*Vip(er)ina* naderworth  
*herba emath* blotwort  
*Fragaria* ertberencrut  
105 *Monofragia* enkerencrut  
*Laureola* kellershalf [ei<sup>9</sup> *semen*  
*coconidium*]  
*apiū rapinū* veltmerecke  
*abrotanum* euerete  
*Cerifolium* keruele  
110 *Eufrasia* eufrasie  
*Primula ueris* backēcruth ṽl'  
offenmule  
*alleuia* ul' panis kukuli ku-  
kukelloc  
*pes coruinus* siluester osten-  
blomencruth  
*Orimū* basilienfat  
115 *Maratrū* fenekelfat (Vgl.  
Nr. 132.)  
*h'ba t'restris* gūderade  
*limus aque* watersem  
*Aranula* spenneke  
*Anticrocus* wilfaueran

**Gualte O.**

- Marrubium* Witander  
*Febrifuga* matere [mritai'a(?)  
*mellissa*] <sup>2</sup>  
*Sigillū fācte marie* lūte mariē  
 ingheseghole  
 100 *Rubea* rode  
*Cauda caballina* vl' eq̄na ul'  
*ypuris* duuen Wocké (?)  
*Vip(er)ina* naderworth  
*herba emath* blotwort  
*Fragaria* ertberencerut  
 105 *Monofragia* enkerencerut  
*Laureola* kellershalf [ei<sup>9</sup> *semen*  
*coconidium*]  
*apiū rapinū* veltmerecke  
*abrotanum* euerete  
*Cerifolium* keruele  
 110 *Eufrasia* eufrasie  
*Primula ueris* backēcruth vl'  
 offenmule  
*alleuia* ul' *panis kukuli* ku-  
 kukesfloc  
*pes coruinus siluester* osten-  
 blomenceruth  
*Orimū* basilienfat  
 115 *Maratrū* fenekelsat (Vgl.  
 Nr. 132.)  
*h'ba t'restris* gūderade  
*limus aque* watersem  
*Aranula* spenneke  
*Anticrocus* wilsaueran

<sup>1</sup> Ich lese: movet Draconem (vgl. Spalte B oben: *Draguntoa vel Serpentina* Nadermurt) in contra maritum et contra .... (vgl. die Anmerkung<sup>1</sup> der nächsten Seite; aus derselben geht auch hervor, daß die Bemerkung erst zu folgenden „Baldriano“ gehört).

\* Robl: nutrit animam mellissa.

- 120 *filex* waren  
*Altea* hyuelfce  
*affrodisia gladiolus* fuuerdele  
*acor*<sup>9</sup> *radix*  
*agaricus* dannē suuam  
*Centimorbia* eghelgraf  
125 *Centinodia* Weghētrade  
*gipsus* spertalg  
*galla* ecappel  
*Spina alba* haghedorn  
*Vrtica ignata* hedernetele  
130 *kalendula* ringele  
*lētigo aque* merkleken  
*meu fenicl'us porcinus* (?)  
*fusarius* spinnēbon  
*vepres* (?) brame  
135 *Acantum* netelensat  
[Von der Hand, die die Randbe-  
merkungen geschrieben, fortgesetzt]:  
[136] *Serpētaria* naderuort *colu-*  
*brina id'*  
*Camomilla* mehideblome  
*vga coruli* haselrode  
*auabulla* wiemnelet (?)  
[140] *cāpanula ul' cibalaria maior*  
clocken  
*flos ei*<sup>9</sup> *blanc*<sup>9</sup> ē *ad modum*  
*cāpanulē*

- [141] *edā* wedelWinde [142] —  
*capill*<sup>9</sup> *ven' is* stenuuort  
[143] *cētinodia* weghetrede  
[144] *Eruca hederic. satirion rusti-*  
*con idem.*  
[145] *buglossa* vnterut.  
[146] *Cinoglosa* hūdestunge  
[147] *bugla* dorueloc I wantloc]

Oben die Breite des Blattes ein-  
nehmend:

[*basilicon vipperina spentina id'*  
*4 p(ro) hib3 dilcō i c̄ maitū & mliere*  
*si bu*<sup>9</sup> *huic baliāna mo3 dilcō i*  
*c̄ eof. (?)*] (Vgl. die Glosse zu: 92.)<sup>1</sup>

Unten in 3 Spalten:

- a. [*Eft orob*<sup>9</sup> *vicia faciens te*  
*mig'e sepe*<sup>2</sup> *platan*<sup>9</sup> *g'ce latiē*  
(= grece latine.) *arbor ē ahorn*  
b. *pufca ē vinū pro acortulari*  
*exbractū*  
*sapa ē mustū aliq(uan)tulum*  
*ad dulcedinē coctū*  
*vapa ē oīs pot*<sup>9</sup> *īsipidus* . . . .  
*vapa sic īsipidus pot*<sup>9</sup> . . . .  
c. *careū ē mustū p(er)ftē coctū*  
*ad dulcedinem.*

<sup>1</sup> et prohibet draconem (?) in contra maritum et muliere si . . . huic . Baliana  
(§. Nr. 93. zu dem demnach die vorstehende Glosse gehört.) movet draconem in contra eos.

<sup>2</sup> Vgl. Nr. 26.



## Altkölnisches.

Von

G. Blumfchein.

Wenngleich die Kölner Mundart in der zweiten Hälfte des 16. Jahrhunderts vom Hochdeutschen verhältnismäßig schnell zurückgedrängt wird und ihren alten Lautbestand immer mehr verliert, bewahren doch die Aufzeichnungen aus dieser Zeit eine große Anzahl mundartlich und ortsgeschichtlich merkwürdiger Worte. Namentlich finden sich solche in den Denkwürdigkeiten des Kölner Bürgers Hermann von Weinsberg, die unter dem Namen: Das Buch Weinsberg von der Gesellschaft für Rheinische Geschichtskunde herausgegeben worden sind (Publicationen, XVI, 4 Bände), sowie in den im Kölner Stadtarchiv befindlichen Turmbüchern, den Verhörprotokollen der zu Turm gebrachten Gefangenen. Ein solches Wort ist laurdan, laurdanne in der Bedeutung von Rahn, Schiff. Im Buche Weinsberg kommt es an folgenden Stellen vor: Bd. III, S. 62 zum Jahre 1580: aber sie, die knecht überkamen etliche laurdannen von oben und rusten sich zur überfart; Bd. III, S. 192 j. J. 1583: sin durch den Elsass zwelf laurdannen franzosicher lantzknecht den Rhein herab uf Menz gefaren; Bd. IV, S. 43 j. J. 1588: drei laurdannen mit soldaten den Rhein hinabgefahren. Danach hat es den Anschein, als ob das Wort das kriegerischen Zwecken, insbesondere der Beförderung von Soldaten dienende Schiff vorzugsweise bezeichnet habe; auch darf als auffallend erscheinen, daß an allen drei Stellen hervorgehoben wird, daß die laurdannen rheinabwärts fahren, und man möchte daher meinen, daß Sache und Name rheinaufwärts, in Oberdeutschland, ihre Heimat haben. Allein das Vorkommen des Wortes in den Turmbüchern bestätigt diese Annahme nicht, beweist vielmehr, daß es ein allgemeines, landläufiges Wort für eine besondere Schiffsgattung — welche, entzieht sich unserer Kenntnis — war. (Turmbücher, i. J. 1593: ob ir schiff oder laurdann ledig oder nicht; zu im in die laurdannen kommen; — korn irer laurdannen). In den Kölner Jahrbüchern (Chroniken der deutschen Städte, Bd. XIII, S. 67) heißt es j. J. 1431: do quam der jonge van Virnenbuch und de sinen heimlich in einre lordannen und had vil gewapender lude zo Duitz, und in den Kölner Stadtrechnungen des Mittelalters (herausgegeben von Knipping, Bd. II, S. 407, 408) stehen im Jahre 1475 folgende

**Posten:** gegolden weder Johann Tacken eyne luyrdanne mit borden (Brettern) und andere gereitschaft zosamen 124 m, und weiter: gegolden 2 luyrdannen vur 40 m. Das Wort ist also in Köln von etwa 1450 bis 1600 bekannt und gebräuchlich. Ist es in andern Städten oder Landschaften nachweisbar? — Was seine Ableitung anbelangt, so liegt auf der Hand, daß sein zweiter Bestandteil Tanne, Nachen aus Tannenholz ist. Schwieriger ist der zweite Teil zu erklären: vielleicht ist er von luren, lauren herzuleiten: dann würde das Wort die ursprüngliche Bedeutung Spähkahn, vielleicht Schmugglerkahn, gehabt haben.

Ein in derselben Zeit in Köln gang und gäbes Wort ist maulenstosser, mulonstoisser in der Bedeutung Bettler, Müßigänger, Herumtreiber. In dieser kommt es häufig in den Ratsverordnungen des 15. Jahrhunderts vor (Akten zur Geschichte der Verfassung und Verwaltung der Stadt Köln herausg. v. W. Stein) z. B. 1435: ouch vel mulenstoyser hie gheent; 1450: vort muylenstoisser, weigner (Wegelagerer) ind leidichgenger hie in disser stat up gijlerije (Bettelei) ind weigerije leidich ghaynt. In den Turmbüchern ist es die feststehende Bezeichnung für Herumtreiber; 1593 z. B. wird einer zu Turm gebracht als maulenstosser und starcker bettler, welchen man des abends auf der gasse bekommen. Nach dem Buch Weinsberg werden 1586 alle verbante, unbekante, vertribene, unvereidte, fremde leut, maulenstoisser u. j. w. vergaddert und aus Coln gewest: 1592 erzählt Hermann von Weinsberg, wie in der Charwoche arme Leute und maulenstusser an den Thüren und Häusern betteln und heischen. Die Bedeutung des Wortes ist somit klar. Für seine Erklärung hat man hier an Maul, Maultier gedacht; allein von Maultiertreibern ist in den Quellen nie die Rede. Wahrscheinlich liegt in dem ersten Teile des Wortes das für die damalige Zeit nachweisbare und auch heute noch am Niederrhein vorkommende mul, meul Schuh, Pantoffel, mittellateinisch mula, vor, so daß der eigentliche Sinn des Wortes Schuhzerstoßer gewesen sein mag. Kommt das Wort sonstwo irgendwo vor? Kilian Dussläus hat: muylstooter, circulator.

Ein Wort von örtlicher Bedeutung aus jener Zeit ist ferner sweit, sweid. Auf einem etwa aus dem Jahre 1600 stammenden Stiche von Abraham Hogenberg (descriptio agri civitatis coloniensis, Beschreibung und abris des Collnischen sweidts) bedeutet es im allgemeinen den durch Marksteine begrenzten gesamten Landbesitz der Bauerschaften, der Bauerbänke; im besonderen aber die einzelnen Gebiete der Bauerschaften, wie es scheint, mit besonderer Rücksicht auf die zur Viehweide dienenden, in der Brache liegenden Äcker (Eigelssteiner Schweidt oder Whedrist u. j. w.) Auch in den Turmbüchern erscheint es 1596 als der amtliche Ausdruck für Stadtgebiet (auch so nahe in dem Schweidt dieser Stadt). Im Buche Weinsberg kommt es nur einmal vor; 1581 untersuchen Verordnete des Rates „wie weit sich die herligkeit, markt, gerichtszwang, sweit uff der Wierstraßen“ sich erstreckt (Bd. III, S. 91). Im Altfriesischen lautet das Wort swethe, swette und bedeutet Grenze, namentlich

den Ort, wo die Grenzen zweier Äder, Häufer u. f. w. zufammenftoßen; ihm entfpricht wohl das altnordifche sveit Schar, Haufe, auch Landfchaft, Bezirk. Läßt fich das Wort auch im niederfächfifchen Sprachgebiete nachweifen? Welches ift feine Herleitung? —

1594 erwähnt Weinsberg (Vd. II, S. 207) den Tod des Schuhmacherbannerherrn: war fins hantwirks ein schomecher, wart auch der rudeler genant. Ob er das gewesen, weiff ich nit. Das Wort muß ein Gewerbe bezeichnet haben; denn an einer nicht in den Druck aufgenommenen Stelle der Urfchrift (Vd. II, S. 40) zählt Weinsberg feine Nachbarn unter Angabe ihres Standes und Gewerbes auf und nennt dabei auch einen ruddeler; vielleicht fteht das Wort mit rute in der Bedeutung: dünner Meffingftab, mit dem der Flor des Sammtes, Plüfches und ähnlicher Zeuge hergefellt wurde, im Zufammenhang und bedeutet alfo Appretierer. Kommt diefes Gewerbe fonft irgendwo unter diefem Namen vor? —

Zulezt möge noch das in den Turmbüchern häufig in den letzten zwei Jahrzehnten des 16. Jahrhunderts auftretende Wort lass Erwähnung finden (eine kurze lass; der ftich mit einer kurzen lass; die breite wehr oder kurze lass gehatt). Es bedeutet alfo Kurzſchwert. Vielleicht ift es mit lass, lasche, Reil, zwickelförmiger Streifen gleichbedeutend.

## Tirolifch Tolm.

Von

J. Stofch.

Ich möchte eine eben fürs DWb. niedergefchriebene Worterklärung hier etwas eingehender begründen. Es handelt fich um das tirol. tolme oder dolme, das fowohl 'Kaulquappe' (*cottus gobio*) wie 'tölpel' bedeutet. Wir wollen es zunächft nur als Fifchnamen betrachten (vgl. Schmeller<sup>2</sup> 1, 505. Schöpf 85. Frommanns deutliche Mundarten 4, 53). Lexer bemerkt im DWb. 7, 2310 unter qualm folgendes: 'auch quallen (ein Fifch) fcheint aus qualm entftanden zu fein, denn tirol. tolme, dolme, dolbn, 'Kaulquappe' führt auf twalm zurück (Fifch mit einem 'tollen' Kopfe)'. Ich laffe das über quallen Gefagte dahingefellt (wiffen wir doch nicht einmal, welche Fifchart mit dem nur aus Gargantua und Spangenberg belegten Wort eigentlich gemeint ift), und will nur gegen die Herleitung von tirol. tolme aus mhd. twalm Einspruch erheben.

Als eine der vielen Bezeichnungen, unter denen der *cottus gobio* vorkommt, giebt Brehm 8, 127 tolbe an; es ift dasfelbe Wort, das Grimm (2, 1232) in der Form dolp anführt, und für das ich Vd. 11 unter tolpe Nachträge zu bringen habe. Es fei mir gefattet, fie zur Unterlage für das Folgende fchon hier mitzuteilen: *allota*, *capito*, *carabus*, *gubea*, *dolp* Diefenbach gl. 24 c. 97 b. 99 b. 270 c. *allota*, *tolb* Diefen-

bach nov. gl. 16<sup>b</sup>. Schmeller<sup>2</sup> 1, 505 verzeichnet: *capo*, tolpe (14. Jhd.), *concha est genus piscis i. e.* mültolp (1412); Schöpf 85: dolb'n. In den tirolischen Weistümern 1, 74 heißt es: man verpeut euch auch, das . . . niembt im sommer kain tholln (!) nit fach: 2, 353: ain richt (gericht) mit kraut und gepachen tolben darauf: in den Sterzinger Spielen 15, 460:

grundl, tolbm vnd alln  
die pring ich euch ane zall.

Dazu finden sich die Zusammensetzungen: tolbenvischen tirol. Weist. 4, 11, tolbentauppl, 'enges Fischnetz zum Tolbenfang' 4, 13 und das schw. Verb tolben 'Tolben fangen' 4, 11: alle vischer sollen am aftermittichen . . . mit ainander zu tolben anfachen . . . welcher aber am pfinztag mit den andern nit tolbt, den soll man kainen tag in der wochen dafür ze tolben gestatten.

Also tolpe, dolpe, tolbe sind die gangbarsten Formen des Wortes, das, wie schon Schmeller vermutete, wahrscheinlich mit telban 'graben' (Graff 5, 420) zusammenhängt. Brehm 7, 128 beschreibt die Lebensweise des Fisches: 'sie (die Groppe = Kaulquappe) . . . liebt sandigen oder steinigen Grund, da sie sich gern unter Steinen aufhält, und besucht, der Steine halber, sogar die kleinsten, wasserärmsten Bächlein'.

Wie steht es nun mit dem fraglichen tolm oder dolm? Haben wir nötig, es von tolpe etc. zu trennen und auf twalm zurückzuführen? Ich denke, tolm verhält sich zu tolpe oder tolbn genau ebenso, wie alm (Alpe) zu albn: lbn ist zu lm geworden. Der Fischname tolm ist also einfach als Nebenform von tolpe zu betrachten.<sup>1</sup>

Tirolisch tolm bedeutet aber, wie oben bemerkt wurde, auch 'Tölpel', z. B. Zingerle, Sagen, Märchen und Gebräuche aus Tirol 309: diesem dolm hab' ichs gedraht (habe ich einen Pöffen gespielt); oder Rehsener, Gossensasser Jugend (Zeitschr. des Vereins für Volkstunde 8, 256): das ordentliche mädchen kennt keine furcht, sie sagt's dem buben schon, der ums gassegehen fragt, dass sie nachts schlafen wolle. Kommt er dann doch, lässt sie ihn rufen und bitten . . . und kommen mehrere, lässt sie die tollm schreien und lärmern, bis sie ausgelärmt haben und endlich abziehen. Wie verhält sich nun dieses tolm zu dem eben besprochenen Fischnamen? Ist es, wie Schöpf meint, das gleiche Wort in bildlicher Anwendung? Das wäre wohl möglich, doch möchte ich die Bezeichnung für 'Tölpel' lieber auf ein Wort zurückführen, das schon ursprünglich 'Tölpel' bedeutet. Ich meine das in dieser Zeitschrift 1, 374 und 2, 297 von mir besprochne tölp (vgl. dölp DWb. 2, 1232). Wie der Fischname tolpe in tolm übergang, so kann auch wohl tölp (das auch ohne Umlaut vorkommt) im Tirolischen zu tolm geworden sein.

<sup>1</sup> Schmeller<sup>2</sup> 1, 501 und nach ihm Grimm 2. 1221 führen aus Schrank's bair. Reise 99 auch die Bezeichnung dol für *cottus gobio* an. Sie ist wohl nur Entstellung von dolpe oder dolm?



## Nachträge und Berichtigungen.

### Nottschreie.

Zeitschr. 2, 47 ff. hat Kluge über Nottschreie wie diebio, mordio u. dgl. gehandelt. Er sieht in dem -jo ein Vokalelement, das zur Hervorhebung des Rufes an den konsonantischen Auslaut getreten ist, und erinnert an das ähnlich verwendete mhd. -a (ô). Allein als bloßer vokalischer Anhang erscheint -jo doch erst in den jüngeren Quellen, in den älteren dagegen ist es, wie Kluge selbst bemerkt, von dem eigentlichen Notruf stets getrennt geschrieben, ja bisweilen steht zwischen den beiden Worten noch ein -a oder ach; z. B. Leben der heiligen Elisabeth 4720 f.:

si schruen 'jo heil' alle,  
'wafen ummer! ach! a! jo!'

Ottolars Reimchronik 89637 ff.:

dô schriren si sêr:  
wâfnâ, jô, zethêr!  
der künic, der ist tôt.

Bambergische Halsgerichtsordnung (die Carolina und ihre Vorgängerinnen, her. von F. Kohler, Bd. 2) § 233: item der cleger mag auch vber den letter dreymal schreyen: 'waffenach-jo' oder 'mörder-jo vber mein mörder vnd des lands mörder!'. Noch selbständiger gebraucht finden wir das jo in dem f. g. Correctorium zur Bambergensis (Carolina, her. von Kohler Bd. 2) S. 163: waffen vber waffen! vber mein mörder vnd des landts mörder! jo etc.! jo etc.! was dieses 'jo etc.' zu bedeuten hat, zeigt die S. 164 angegebene Beschreibung: waffen vber mein mörder vnd des landts mörder. jo! jo! jo! Also dreimaliges jo, ohne Anlehnung an ein vorhergehendes Wort.

Das später mit dem Notruf völlig verwachsene jo ist also ursprünglich ein selbständiger Redeteil, offenbar identisch mit der Interjektion jô, die Weinhold mhd. Gr. § 341 als Weheruf bezeichnet, die aber doch wohl weitere Bedeutung hatte, ein allgemeiner Ausdruck der Empfindung, der Erregung war, denn sowohl jolen wie jodeln sind von ihr abgeleitet.

Und nun möchte ich noch eine Vermutung über das viel gedeutete Wort jodute wagen.<sup>1</sup> Sollte diese niederdeutsche Bezeichnung des Zetergeschreis nicht ebenfalls eine bloße Ableitung der Interjektion jô sein? Das Wort schwankt ja bekanntlich zwischen den Formen jodute und tiodute, doch ist die letztere ohne Frage nur eine Zusammenziehung von to jodute, t'jodute (vgl. to jodute ropen, scrien), wie das vor Grimm (N. 2, 518) bereits das bremische Wörterbuch 2, 701 betont hat. Von der Form jodute also ist auszugehen. Nun werden im Hochdeutschen zu Interjektionen gern Verba auf -zen gebildet, wie ahd. gijāzen, mhd. achzen jūchezen, jūwezen (vgl. jūwezunge), phūchzen ruckezen u. s. w. (vgl. Wilmanns 2, 109); man könnte demnach auch ein hd. \*jōdezen (mit eingeschobenem d wie in jodeln) vermuten. Ihm würde im Niederdeutschen \*jodelten oder \*jodutten entsprechen, und jodutte wäre das dazugehörige Substantivum. Allerdings wäre dann die Schreibung mit tt geboten, während gewöhnlich einfaches t erscheint. Doch bedenkt man, daß das Wort früh unverständlich geworden war, wie schon der Wechsel des Anlautes erkennen läßt, so dürfte die Schreibung mit einfachem t wohl nicht so schwer ins Gewicht fallen.

Sollte meine Vermutung das Richtige treffen, so wäre im Niederdeutschen das Gerüste nach dem dasselbe beschließenden dreimaligen jô benannt worden: die Bedeutung von jodutte wäre 'jo-Geschrei'. J. Stosch.

<sup>1</sup> Die bisherigen Erklärungsversuche sind zusammengestellt von Chr. Petersen in den Forschungen z. d. Geschichte 6, 294 ff.

### Zum Wortgebrauch von kneipe.

Der lehrreiche Artikel des Herausgebers dieser Zeitschrift über kneipe und seine Sippe (III, 114 ff.) läßt noch einige Fragen offen, wo sein und der Wörterbücher Material nicht ausreichte. Da mir nun in meiner Lektüre besonders in der ersten Hälfte des neunzehnten Jahrhunderts eine größere Reihe bisher nicht notierter Belege aufgestoßen sind, die geeignet erscheinen, Kluges Ausführungen zu ergänzen und näher zu beleuchten, so lege ich hier eine Auswahl vor. Ich habe absichtlich dabei nicht gespart. Kluge selbst bedauert es, daß Hildebrands Sammlungen im DWb. nicht überall befriedigen. Und wenn auch im allgemeinen nicht sowohl die Masse als vielmehr die Art der einzelnen Belege entscheidet, so ist gerade die Häufigkeit, mit der unser Wort seit gewissen Zeiten in der Pöblichkeit auftritt, nicht bedeutungslos.

An der modernen Herkunft des Wortes kneipe wird kaum zu zweifeln sein. Ebenso wenig an der Entwicklung aus einem oberländischen Vulgarismus, den Kluge im Gegensatz zu den älteren Lexikographen, die gern niederdeutschen Ursprung annehmen, wahrscheinlich macht. Zunächst sei zum Beweis für die litterarische Nachwirkung der Fassungstelle in den antiquarischen Briefen eine Anspielung im 'Taschenbuch für Freunde des Scherzes und der Satire' (1799) nachgetragen. Darin gibt Daniel Falk S. 144 in einer Note folgendes Citat: "Quod quis per alium facit, ipse fecisse videtur" oder wie es ein großer Schriftsteller verdeutschte: "Der Wirth, der in seiner Aneipschenke auf den Kopf schlagen läßt, ist so verantwortlich als der Thäter." Für die Annahme oberländischer Herkunft sprechen aber auch noch eine Reihe Belege aus den Schriften des Hadeberger Belletristen Ernst Langhein, der das Wort bereits beim großen Publikum als durchaus bekannt voraussetzt. In den 1802 erschienenen 'Talismanen gegen die lange Weile' (Sämtl. Schriften, herausg. v. Goedike X, 323) heißt es: "Jetzt fiel unserm Wanderer ein hohes, einsam stehendes Schloß in die Augen, das er, seinem Charakter gemäß, eben so voreilig für ein stattliches Wirthshaus hielt, wie einstmals Don Quixotte eine Aneipschenke für eine Ritterburg." Gleichzeitig gebraucht er auch die Form kneipe. Der 1803 veröffentlichte 'Graue König' (Die Vorrede ist vom Dezember 1802 datiert) enthält in einem eingelegten Lied nämlich folgenden Paßus (XI. 428):

"Der Hofs Herr nimmt, wo er nur kann,  
Den Herrscherton des Fürsten an,  
Und in der Kneipe prunkt der Sclav  
Im Vortenrode, wie sein Graf."

Dazu kommt noch eine Stelle in den 'Zeitschwingen' (1807. XII, 334), wo er zwar von einer Kneipe spricht, "die nur von Schiffen und andern solchen Stunden in Nahrung gesetzt wurde", aber dennoch den Kronprinzen von England incognito dahin kommen läßt. Man sieht, das Wort hatte damals schon ein Stück Entwicklungsgeichte hinter sich und nähert sich der Bedeutung 'Wirthshaus, Gasthof' schlechtweg, die allerdings schon im achtzehnten Jahrhundert zum Teil durchdringt. Bei dieser allmählichen Abschleifung der alten schlimmen Nebenbedeutung, die trotzdem nie ganz verloren geht, hat die Burschensprache zunächst noch nicht mit gearbeitet. Die nimmt, wie Kluge genauer zeigt, erst gegen Ende des achtzehnten Jahrhunderts das Wort überhaupt auf und setzt mit der Um- und Ausbildung desselben erst mit dem neunzehnten wirksam ein. Vielmehr gehen zunächst beide Entwicklungsreihen eine Zeit lang so gut wie neben einander her. Aber während in der Studentensprache das Wort schon in den ersten drei Jahrzehnten reich ausgebildet und allgemein einbürgert wird, sind die Belege für die selbständige Fortentwicklung des alten Slangwortes da nicht zu häufig, zumal es nicht immer mit Sicherheit zu sagen ist, ob der eine oder der andere Fall vorliegt. Für die vom studentischen Einfluß unberührte Entwicklung möchte ich noch folgende Belege in Anspruch nehmen: Jean Paul, 'Kleine Nachschule', erschienen 1825 (Sämtliche Werke, 1841. XIX, 390), der

überdies schon im Hesperus (1795) nach Hildebrands Beleg das Wort 'kneipschenke' anwendet. Jene Stelle lautet: So gibt es in Paris Weinkneipen, wo man nicht nach dem Trink-Maße trinkt und bezahlt, sondern nach der Zeit oder der Stunde". Ferner zwei Belege aus Hauffs 'Memoiren des Satans' (1826. Hempel VII, 26 u. 98). Im ersten stellt der Dichter den Salons der großen und kleinen Residenzen, den Ressourcen und Casinos der Mittelstädte die 'Tabagien und Kneipen' der kleinen gegenüber, in der zweiten läßt er den Dichtergott Goethe aus seinen Höhen herniedersteigen und mit dem Amerikaner reden „wie Hans und Kunz in die Kneipe".

Für den studentischen Wortgebrauch bis 1830 genügt es, auf Kluge zu verweisen. Vergl. noch in den ges. Werken des Badensers Freih. von Aussenberg die Bildung 'Kneipenportal' aus dem Jahre 1813 (Ausg. von 1844. XX, 67). Zwischen 1830—48 etwa soll dann das Wort kneipe und seine Sippe in weiteren Kreisen durchgedrungen sein, wobei zugleich der studentische Wortgebrauch den Inhalt des Wortes um den neuen Begriff der harmlosen Gemüthlichkeit wesentlich bereichert habe. Diese Annahme Kluges kann ich durch eine Reihe von Belegen als durchaus zutreffend bestätigen. Zunächst mag aus einer Anzahl Stellen noch illustriert werden, wie seit den dreißiger Jahren das Wort in den Werken der verschiedensten Schriftsteller zusehends an Boden gewinnt. Ich nenne für die studentische Weiterverbreitung, abgesehen von Hauff (VII, 35 u. 45), zunächst Anastasius Grün (Ges. Werke, herausg. von Franke II, 269) der in dem Gedichte 'Gneisenau in Erfurt' den Feldherrn sagen läßt:

„Will's halten wie einst als armer Student,  
Da die Kneipe dort mein Pallast,  
Will laden zu fröhlichem Burschenkonvent  
Nur Kommilitonen zu Gast."

Dann Friedrich Rückert (Ges. poet. Werke, 1882. VII, 71), der von Goethe meint: „Es triefte seine Kelter Nicht für die Kneipe dieser Welt." Weiter Hermann Kurz, der in seiner Erzählung 'Das Wirthshaus gegenüber' (1836) einmal von einer „Carriere durch die Hörsäle, Bierkneipen und Singtheater" schreibt (Ges. Werke, herausg. von Paul Henze, 1874. VIII 183) und an anderer Stelle die akademische Jugend in die „graugerauchten Bierkneipen" abziehen läßt (ebend., S. 206). Vergl. auch Berthold Auerbach (Ges. Schriften 1857. I, 372f.).

Für die besondere Beliebtheit, die das Wort in weiteren Kreisen zumal seit den demokratischen Zeitströmungen der vierziger Jahre fand, beruft sich Kluge auf ein Zeugnis von Bogumil Holz besonders, dem die damals übliche Verbrüderung der Gebildeten mit den Wirthshausalenten die Kneipe verleidet haben. Und schon 1836 taucht das Wort 'Stammkneipe', das eben den Begriff gemüthlicher Wirthshaushäuslichkeit voraussetzt, in einem Werke Franz Freih. Gaudys auf (Sämtl. Werke, herausg. von Mueller, 1844. XXII, 73). Dazu stimmt wiederum eine Stelle in dem Roman 'Schillers Heimathjahre' von Kurz aus dem Jahre 1843 (II, 69), wo er dem württembergischen Vicarius Heinrich Roller es angelegen sein läßt, „ein Kneipchen aufzusuchen, das ihm freundliche Erinnerungen hinterlassen hatte". Man merkt, wie das gemüthliche Element immer mehr durchbricht. In einem vom 29. Sept. 1844 datierten Gedichte wagt dann Hoffmann von Fallersleben (Ges. Werke, herausg. von Gerstenberg, 1891. V, 41) bereits die Überschrift 'Die Goethekneipe' und singt von ihr:

„Ist das die alte Kneipe  
Mit ihrem Dunst und Stank,  
Drin Excellenz von Goethe  
Vor Zeiten saß und trank?"

Und wie er in einem vom 3. Nov. desselben Jahres datierten Gedicht (V, 103) bereits vom allgemeinen Zulauf der Kneipen zu erzählen weiß, während die

Kirchen noch immer leer stünden, so gibt Friedrich von Sallet in seinem 1843 erschienenen Gedichte (S. 376 f.) schon vor ihm ein analoges Zeitbild in den Versen:

„In Kneipen sitzt es vollgebrängt  
Und raisonnirt zu Zeiten,  
Und wenn der Sommer gar anfängt,  
Strömt's aus von allen Seiten,  
Es trinkt Kasse und grüßt und spricht,  
Volk ist das wohl, das Volk ist's nicht;  
Das Volk muß anders schreiten.“

Ende der vierziger Jahre scheint das Wort kneipe geradezu Modewort zu sein. Vergl. Prutz, *Dramat. Werke* (1847) I, 35.

Ferner Auerbach (III, 249. 1846), der von einer 'Kneipe' erzählt, „wo in einem kleinen Stübchen mehrere jüngere Advocaten, Aerzte, Kaufleute und Techniker wohlgemuth beisammen saßen“. Sogar Ausländer gebrauchen das Wort geläufig. So der Russe Michel Bakunin in einem vom 6. September 1847 datierten Briefe an Georg und Emma Herwegh, in dem er sich von Paris aus über den Polenprozeß ausläßt, bei welchem es ganz lustig zugehe: „Angeklagte und Verteidiger gehen zusammen in eine Kneipe, die zu diesem Zwecke dicht beim Tribunal eingerichtet worden ist, und trinken da Champagner“. (Briefe von und an Georg Herwegh, herausg. v. Marcel Herwegh. 1896, 15). Auch in dem 1848 publizierten Bericht 'Zur Geschichte der deutschen demokratischen Region' erzählt Emma Herwegh, wie sie zunächst in die 'Turnerkneipe' gewiesen worden sei, um dort näheres über Hecker's Aufenthalt zu erfahren, daß sie aber zufällig die 'Kneipe' leer gefunden habe (ebda., S. 170). Siehe auch Auerbach (XVIII, 297. 1848): 'Stubengelehrten- und Kneipenweisheit'.

Die beiden schlagendsten Belege für den neuen Begriffsinhalt des Wortes kneipe sind allerdings auch Kluge noch entgangen. Der erste findet sich bei Hoffmann von Fallersleben, der sich ja selbst vortrefflich aufs Kneipen verstand, in dem geradezu überströmenden Hymnus auf die deutsche Kneipen-gemüthlichkeit (III, 71 f.):

„Beider Welten Nationen  
Wissen nicht, was Kneipen heißt,  
Aber unter allen Zonen  
Kneipt allein der deutsche Geist,  
Er erfand Begriff und Wort,  
Und er kneipet immerfort.“

Und begeistert ist selten das Kneipen gepriesen worden als in der Schlusstrophe des Gedichtes, das wohl wie das vom 20. Nov. 1851 datierte Gedicht auf die 'Stammgäste' auch aus diesem Jahre stammt. Der Dichter bekennt darin unumwunden, daß man sich da erst der „höheren Lebenslust“ bewußt werde, und schließt mit dem Herzenswunsche:

„Gott mag uns vergönnen,  
Daß wir Kneipen können,  
Kneipen, Kneipen bis zum jüngsten Tag!“

Gewissermaßen die theoretische Ergänzung hierzu bilden W. S. Mehl's feinsinnige Erörterungen in seinem Buche von der 'Familie' (1855, 248 ff.). Sie sind der beste Kommentar des neuen Begriffsinhalts und lehren zugleich, wie allgemeine Verbreitung dieser gefunden haben mußte, daß ein Kulturhistoriker ihn zu analysiren unternahm: „Trinken können auch die romanischen und slawischen Völker, aber bloß die germanischen können Kneipen. Dieses 'Kneipen' drückt eben das gemüthliche Zu-Hause-seyn in der Bechtube aus. Der 'Stammgast' — auch eine spezifisch-germanische Gestalt — will an der Wirthstafel gleich wie



an seinem eigenen Herde sitzen; er begehrt darum allabendlich denselben Stuhl, dieselbe Ecke, dasselbe Glas, denselben Wein." Und wie er den deutschen Genius der Kneipe besonders in den Bildern der Niederländer wiederfindet, so spricht er auch von einer Art Familienleben der deutschen Studentengenossenschaften. Denn: „In der Kneipe erwacht und befriedigt sich der erste Drang des Burschen nach eigener Häuslichkeit.“<sup>1</sup>

Bei diesem Sachverhalt wird man sich über Schopenhauers Ausdruck 'Bierkneipennatürlichkeit' nicht mehr wundern. Trotz dieses neuen Begriffsinhalts wirkt aber die Herkunft des alten Vulgarismus noch inimer, wenn auch mehr oder minder abgeschwächt, nach. Und auch heutigestags noch empfinde ich mit Hildebrand einen gewissen Rest seines Ursprungs im Gegensatz zu Kluge. Wie lebendig aber auch nach 1830 noch das alte Slangwort bleibt, mögen noch einige Belege beleuchten.<sup>2</sup> Ich nenne Gaudy (1836 II, 84 u. 131. 1839 VI, 68) und eine Stelle der Novelle 'Schüler-Liebe' (1837. XVIII, 58), worin er seine Portenser alma mater mit einer Kneipe und den Rektor mit dem Herbergsbater vergleicht. Ferner Kurz (1837. IX 74), der eine Anekdote vom alten Fritz anführt, welcher auf seine Frage: „In welcher Kneipe bist du so zertrast worden?“ die schlagfertige Antwort von dem Soldaten erhalten habe: „Bei Collin, wo Erw. Majestät die Zechen bezahlt haben“. Bei ebendenselben ist auch einmal die Rede von der 'obstürzten Winkelnkeipe' (1861. X, 57). Dasselbe Wort begegnet schon bei Gutzlow (1846 Ges. Werke X 280). 'Kneipen und gemeine Weiber' nennt zusammen Sallet (Ged. 1843, 120). Dagegen redet Theodor Apel (Ged. 1848, 286) von 'Kneipen und Spelunken' und läßt den alten Landstreicher nach empfangenem Fachtgrofchen aufjubeln: „Zucke, nun zieh' ich mich zurück In meine alte Kneipe" (S. 291). Entsprechend wünscht 'Bruder Stromus' in Scherenbergs Gedichten (2. A. 1850, 44):

„Wollte, daß die ganze Welt umher  
Eine einz'ge Kneipe wär',  
Könnt ich doch auf dieser Erden  
Nicht mehr' rausgeschmissen werden.“

Sogar mit einem modischen Berlinismus, den Meyer in seinen 'Bierhundert Schlagworten' (1901, 5) zwar anglebt, aber ohne einen Beleg zu kennen, erscheint unser Wort verbunden bei dem Poffenfabrikanten David Kalisch: 'Polka-Kneipe' (Berlin bei Nacht 1850, 7). Derselbe gebraucht auch (Hunderttausend Thaler 1850, 65): „Ich ein Bierwirth werden?! Oh, c'est commune! Ich Kneipier! — C'est très commune!“ Hoffm. von Fallerskl. wendet 1871 in einem Gedichte die Zusammensetzung 'Schnapskneipen' an (V 282) und Gutzlow redet noch 1877 in dem Roman 'Die neuen Serapionsbrüder', S. 119 von „Bauernfängerei in den Kellerkneipen“.<sup>3</sup>

Auch für die Bedeutung 'Zimmer', die kneipe nebenher auch angenommen hat, kann ich noch einen sicheren Beleg beibringen aus Gaudy's Sonett eines 'Sekundaners' (VIII, 188):

„Du kommst doch heut' auf meine Kneip' um sechs?  
Für Punsch und Bratwurst sorgt die alte Hexe —“

Aber auch den Eingang von Gottfr. Kinkels Gedicht von 'den sieben Bergen' aus dem Jahre 1842 (Ged. 1850, 177) möchte ich dahin rechnen:

<sup>1</sup> Vergl. auch Eichendorffs Angabe über Achim v. Arnim und Brentano in Heidelberg: „Sie bewohnten im 'Faulpelz', einer ehrbaren, aber obskuren Kneipe am Schloßberg, einen großen lustigen Saal" (Erlebtes, 1857 = Berm. Schriften V, 307).

<sup>2</sup> Siehe auch eine bezeichnende briefl. Äußerung Friedr. Hebbels vom 12. Dez. 1838 (Briefw. herausg. von Bamberg I, 82).

<sup>3</sup> Für das Durchdringen des Wortes ist lehrreich eine Stelle in Heinrich Zicholles 'Kleinen Ursachen' (Ausgew. Dichtungen, 2. A. 1830. VI, 407, bereits 1820 unter anderem Titel in der Monatsschrift 'Erweiterungen' erschienen), wo er von „elenden Kneipen oder Viehställen" spricht.

„Da sig' ich so auf meiner Aneip' Und seh' nach den sieben Bergen.“ Eine hübsche Erläuterung zu dieser Bedeutung giebt Niehl (a. a. O. S. 251): „Darum tauft er (der Student!) auch seine wirkliche Wohnung, wenn er sie mit gemüthlichem Ausdruck bezeichnen will, nach dem Wirthshaus und nennt sie seine 'Aneipe'“.

Wie reich sich überdies das Wort kneipe bereits in den vierziger Jahren im studentischen Gebrauch entfaltet hat, lehrt z. B. auch Vollmanns burlescoses Wörterbuch (1846, 264 ff.), wo ich an die fünfzig lexikographisch gebuchte Belege für diese Wortsippe zähle, abgesehen von den in dem Büchlein sonst noch in Menge verstreuten Bildungen. Und noch immer wird in der Studentensprache unermüdlich mit dem Worte gearbeitet. Mir sind unter anderem aus meiner Studentenzzeit z. B. Worte, wie: Konkneipant, Kneipull, Fidulitätskneipe, Weihnachtskneipe, Damentkneipe (wo auch Damen geladen sind) und dergleichen ganz geläufig.

Leipzig.

Otto Labendorf.

### Kleine Beiträge zum neuhochdeutschen Wortschatz.

#### Fata Morgana.

Dafür Seume, Spaziergang nach Syrakus (Werke her. v. A. Wagner, Leipzig 1837, S. 142): „Keine morganische Fee kann eine solche Farbengluth und solchen Wechsel haben, als die Nebel von Moment zu Moment annehmen“. S. folgt dem italienischen Volksglauben, welcher diese Brechung und Reflexion der Lichtstrahlen durch Luftschichten von ungleichmäßiger Dichte und Dike, die besonders an den Küsten Kalabriens und Siciliens beobachtet wird, einer Fee Morgan zuschreibt. Auffallend ist, daß S. die Erscheinung selbst als Fee bezeichnet; es erinnert an Wolfram v. Eschenbach, der im Parz. 56, 18 Feimurgân, den Namen der Fee, zum Namen des Landes macht.

#### Feuerwerk.

Zu den in Quedlinburg noch gebräuchlichen Volkswörtern gehört auch Feuerwerk = Brennmaterial. Das Wort erscheint ursprünglich thüringisch, wenigstens ist es (bei Lexer III, 362) in älterer Zeit nur aus thüringischen Schriftwerken belegt: Möglich, daß es durch Luthers Bibelübersetzung auch in anderen Gegenden volkstümlich geworden, aber wieder veraltet ist, denn Jesaja 44, 14, 15 heißt es: „eine Ceder die gepflanzt, und die vom Regen erwachsen ist, Und die den Leuten Feuerwerk gibt“. Über werc = Rohstoff s. Lexer III, 771.

#### Gütchen.

Den Namen „der frommen Gütchen“, die Goethe im 2. Theile des Faust (B. 1236, Schröder) den Gnomen nahverwandt nennt, leitete der Dichter wahrscheinlich von gut ab. Dieser Ableitung entspricht es, wenn sie in Tirol als fromme Bergmännlein erscheinen, die einer anderen schädlichen Art entgegengesetzt sind; s. Simrocks Handb. d. deutsch. Mythol. § 127. Lexerer schließt aus dem Vorkommen eines Gütchenteiches bei Halle und eines Gütgenbaches bei Bonn wohl zu vorschneil, daß es Wassergeister gewesen. Ursprünglich scheint das Wort aber eine Bezeichnung für den Kobold überhaupt zu sein. In Schmeller-Fr., Bayer. Wb. I, 963 wird aus der gemma gemmarum vom J. 1508 verzeichnet: „Güttgen, cobalus, Kobold, Giber“. In H. v. d. Hagens Gesamtabenteuer Bd. II, LV, B. 1002 erscheint quoter als sinnverwandt mit pilewiz, Kobold. Der Herausgeber verweist dazu auf mittell. jotticus, womit eine Art Kobold bezeichnet wird. In Bezzenbergers Beiträgen Bd. I, S. 54 machte ich auf das in den nhd. Wörterbüchern übersehene Wort aufmerksam und bemerkte, daß es an dieser Stelle, wie es auch von pilewiz vorkommt, auf einen Menschen übertragen werde, der von einem solchen Geiste besessen ist. Auch die neuesten Herausgeber des Faust sind sich über die Erklärung des Wortes nicht klar.

Rienbuchtel für „Büschel von Renspänen, der zur Fackel dient“ ist von A. Achleitner in seinen Geschichten aus dem Ortlergebiet wieder in die Literatur eingeführt. Buchtel ist nach Schmeller-Frommann, Bayr. Wtb. I, S. 201 eine Entstellung aus Buchel. Über dieses Wort ist Schmeller-Frommann I, 196 und der Nachtrag zu Verers Mhd. Hdwb. S. 109 zu vergleichen.

Koptisch (kopptisch) ist ein in der Provinz Sachsen gebräuchliches Volkswort, das der Schülerwitz mit den ägyptischen Kopten zusammenbringt. Ein koptischer Mensch ist ein eigensinniger, halsstarrer Mensch, doch kann auch ein Pferd kopptisch sein. Es ist unzweifelhaft von dem niederdeutschen Kop = Kopf gebildet, wie sich im Ostfries. noch kopsk und koppig (s. Ten Doornk. N. II, 327) in derselben Bedeutung finden. Doch hat bei der Bildung des Wortes wohl zugleich ein zu Anfang des Jahrhunderts gebräuchliches Fremdwort mit ähnlicher Bedeutung mitgewirkt, das sich besonders in Seumes Schriften findet: skoptisch aus griech. σκωπτικός, spöttisch.

Licht = menschliches Auge.

Daß Licht in älterer Zeit Sehkraft und Auge selbst bedeutet, erglebt sich u. a. aus Müllenhoff-Scherers Denkmälern 32, 1: den blinten er daz Licht gab. Auch daß in der Jägersprache Lichter oder Seher die Augen des Hirsches genannt werden, ist bekannt. Nicht allgemein bekannt möchte aber sein, daß in einem beliebten Gedichte der neueren Literatur Licht auch für das menschliche Auge gebraucht wird. Im „Besten Ritter“ von Anastasius Grün heißt es in der Romanze „Max und Dürer“ Str. 5.

Starr auf die grüne Weinwand ist Maxens Licht gebannt:

„Ich denk' an Staub und Nische, auch grau wie diese Wand“.

Graf Muerzperg „hat das Wort jedenfalls aus der Jägersprache entnommen. Für diese wird es auch bezeugt durch Arthur Achleitner, Geschichten aus den Bergen II. Teil, S. 109. (Reclam): „Wie die „Lichter“ (der Jäger) auch arbeiten, nichts zu sehen; kein Laut zu hören“. A. hat es für nötig gehalten, den Ausdruck als nicht allgemein bekannt in Anführungsstriche zu setzen. Wir können uns daher nicht wundern, wenn auch an obiger Stelle in vielen Abdrücken Blick statt Licht gesetzt ist.

Das Licht des Todes.

E. M. Arndt. Erinnerungen aus dem äußeren Leben (Reclam S. 117): „Denn so lange der Mensch lebt, meint er immer noch etwas zurecht zu legen und zu ordnen zu haben, selbst, wenn das Licht des Todes ihm auf die Finger brennt“. Von einer eiligen Arbeit sagt man „sie brennt mir auf die Nägel (Finger)“; s. Heyne, D.Wb. I 490. Die Aida hat nun Arndt mit einer mythischen Vorstellung verbunden, die wir aus einem Volksmärchen kennen, das sich in der Sammlung der Gebrüder Grimm als Nr. 44 „Gevatter Tod“ findet. Hier führt der Tod seinen Paten in eine Höhle und zeigt ihm die Lebenslichter der Menschen, die teils noch groß, teils schon zu Stümpfchen herabgebrannt sind. Wenn das Licht verlöscht, stirbt der Mensch, dem es gehört. Über andere Fassungen des Märchens berichtet W. Grimm im 3. Bde. der Kinder- und Hausmärchen 3. Aufl. Göttingen 1856 S. 69. Wahrscheinlich hat es Arndt in seiner Jugend in dem noch jetzt, wie ich aus Erfahrung weiß, märchenfrohen Rügen gehört.

Vorke. fem.

Seume, Mein Leben (Werke her. v. Wagner, Leipzig 1837 S. 15): „Wir werden dem jungen Herrn ein Süppchen apart kochen“, sagte meine Mutter, und wollte mich zur allgemeinen Kaffeepartie nötigen. „Ei, so laßt ihn doch zufrieden“, sagte der Alte; „es wird ihm vielleicht einmal recht lieb seyn, wenn



er sich nicht an die verdamnte Lorde gewöhnt hat". Söhns, die Varias unserer Sprache S. 61 hält das Wort für nd. und erklärt es als „Krötemwasser“ (von lork). Das Wort ist aber mitteldeutsch und erklärt sich aus Lurch, Vorch, msl. und neutr. Bilmar, Kurhess. Idiotikon S. 256 erklärt es: „ein Trunk, („Suff“), im Fuldaischen sehr üblich, anderwärts jetzt nicht mehr bekannt. Doch muß dieses Wort ehemals in ganz Hessen gebräuchlich gewesen sein, denn in Kasseler Schulrechnungen aus dem 16. Jahrhundert findet sich: „11j Pfennig für ein lorch“. B. verzeichnet auch lurchen, schlürfen als im Hauethal und überhaupt in Fulda sehr üblich und vergleicht das schweizerische lürggen, nippen, schlürfen bei Stalder 2, 187. Über hess. lurchen spricht auch Ten Doornkaat Koolman, Ostfries. Wb. II, 554.

### Ofenbrüten.

Ulr. Bröler, Der arme Mann im Todenburg läßt in seiner Lebensbeschreibung (N. A. in Recl. II. Bibl. Nr. 2601, 2, S. 46) seinen Vater sprechen: „Was willst du nun anfangen? In der Stube hocken und mit der Baumwolle hantieren, seh' ich wohl, magst du nicht. Du wirst müssen tagmen!“ (tage-löhnern). Er antwortet: „Was du willst, mein Vater! nur ja nicht ofenbruten!“ Letzteres Wort giebt der Herausgeber durch „Grübeln“ wieder. Schon aus dem Zusammenhang ergibt sich, daß diese Erklärung falsch ist. Das Grimmsche Wörterbuch VII, 1159 hat: „Ofenbrüter m. der beim Ofen brütet, hockt; appenzell. ofenbräuter Tobler 345a“. Das Verbum ist dort und in den Wörterbüchern nicht belegt.

H. Sprenger.

### Tribulieren.

Dieses Zeitwort kommt schon vor Wieland s. Wielandiana im „Diöcesanarchiv von Schwaben“ 1902 Nr. 3/4 S. 58 ff. und besonders S. 60 vor. Stieler 1691 verzeichnet es bereits, ein redender Beleg findet sich in „Der Deutschen Sprach Ehren-Kranz“ (Strasburg 1644), S. 4 wo es als Fremdwort getadelt wird für das gute alte „die arme Leut plagen“. Von Kriegsschriftstellern verwendet es von Wallhausen in seiner „Kriegskunst zu Fuß“ 1615. Zu frühest finde ich es bei Steiff, Geichtliche Vieder Württembergs S. 357/58 in einem als Nr. 74 abgedruckten Volksliede „Ein Lied vom Helsenstein“ (um etwa 1552), wo es in der 6. Strophe heißt:

„Der leutenant war ein praser Soldat,  
der d'bauren tribuliren tat,  
sonst ist er nicht vil nütze,  
wann in der not an ein treffen gat,  
ist er ein schlechter schütze“.

P. Bed.

## Bücherschau.

**Boucke, Ewald A.**, Wort und Bedeutung in Goethes Sprache. (Litterarhistorische Forschungen, herausg. v. Jos. Schick und M. Frhr. v. Waldberg, XX. Heft). Gr. 8° XV, 338 S. 1901. M. 5.— (E. Felber, Berlin.)

Unter den Versuchen, das bisher übliche statistische Verfahren wortgeschichtlicher Betrachtung zu vertiefen und an prinzipielle Fragen litterar- oder sprachgeschichtlicher Art anzuknüpfen, nimmt die vorliegende Untersuchung einen bedeutsamen Platz ein. Nach zwei Seiten ist eine Bereicherung und Festigung des Arbeitsplanes erstrebt. Einmal wird angeknüpft an die seit H. Hildebrand mannigfach geübte, vor allem litterarhistorisch orientierte Betrachtungsweise, die zum erstenmal in H. M. Meyers vielzitierten „Studien zu Goethes Wort-



gebrauch" (Herrigs Archiv Bd. 96, 1—42) über eine Kommentierung einzelner Worte hinausdrang, um zusammenhängende Wortkreise aus einheitlichem Gesichtspunkte zu durchleuchten und aus ihren psychologischen Bedingungen zu erklären. Boucke übernimmt diese Art der Betrachtung und macht sie systematisch für einen viel umfangreicheren Komplex sprachlicher Erscheinungen fruchtbar. Außerdem aber sucht er eine Vertiefung noch dadurch zu erreichen daß er ein Grundgesetz des kollektiven Sprachlebens, das Prinzip des Bedeutungswandels, und zwar in Anschluß an die Paulschen Gesichtspunkte, in die Betrachtung eines sprachlichen Individuallebens einführt. Die Resultate der Semasiologie sollen für die literar-historische Forschung nutzbar werden; der Prozeß, den bestimmte Worte durchlaufen, um eine bestimmte Prägnanz anzunehmen, soll im Goetheschen Bereich nach denselben Prinzipien untersucht werden, die Paul für das Kollektivleben der Sprache herausgehoben hat.

Der leitende Gedanke des Bouckeschen Arbeitsplanes ist prinzipiell wohl nicht anzufechten. Die Ausbeute wäre in den meisten Fällen freilich gering; aber bei einem Kraftzentrum des sprachlichen Lebens, wie es Goethe darstellt, ist zu erwarten, daß sich in der scheinbaren Willkür des Wandels und Wechsels die Naturgesetze, die das Gesamtleben der Sprache beherrschen, auffinden lassen und auch darin ist Boucke beizustimmen, daß Philologie, wie Literaturwissenschaft dabei gewinnen werden. Namentlich wird gegen die Gewohnheit der semasiologischen Forschung, den Prozeß als einen geschlossenen zu betrachten und demgemäß mechanisch zu klassifizieren, die Bedeutung seines organischen Charakters ins Licht gesetzt und die Untersuchung der Triebkräfte, die im Individualleben leichter zu fassen sind, in den Mittelpunkt wieder eingesetzt.

Auf dieser Grundlage ist Bouckes Untersuchung aufgebaut. Im ersten Teile ist versucht, das gesamte Material auf Grund einer systematischen Durchforschung der Goetheschen Werke beizubringen, den individuellen Wortschatz festzustellen, nicht nur die Neuschöpfungen, sondern vor allem auch die Prägnanzen möglichst vollständig zu ermitteln, die leise Umformung gegebener Werte durch die Goethesche Individualität darzustellen und so „Goethes Denkweise im Spiegel seines typischen Wortschatzes“ zu erhellen.

Im zweiten theoretischen Teile soll dann das so analysierte Material nach den prinzipiellen Gesichtspunkten gruppiert und die Gesetzmäßigkeit des individuellen Wandels erwiesen werden.

Es ist klar, daß die Übertragung der am Kollektivleben der Sprache gewonnenen Einsichten auf die Goethesche Welt nur dann der Gefahr einer Mechanisierung ausweichen kann, wenn vorher der Reichtum des Individuellen, Eigensten, Schöpferischen, historisch-kritisch aufs genaueste dargestellt ist. Die bildnerische Eigenkraft des Goetheschen Genies darf nicht unter die mechanische Gesetzmäßigkeit, die man im Kollektivleben wahrzunehmen glaubt, gebeugt werden. Dies ist der entscheidende Punkt.

Bouckes erster Teil bringt nun, in nicht immer sehr glücklicher Gruppierung, eine Fülle wertvollen Materials. Mit allen Mitteln wird dem einzelnen Wort sein individueller Inhalt abgerungen; Antithesen, Parallelstellen, „redende Belege“ werden sorgfältig ausgewertet und die enge Verflechtung von Wort und Bedeutung deutlich gemacht. Die Worte treten zu festgeschlungenen Kreisen und Ketten zusammen; sich dienend, sich ergänzend, in Kontrast und Steigerung, überall gelenkt durch die Grundrichtungen des Goetheschen Wesens; gerade die kleinen und unscheinbaren Worte sind sorgfältig beigezogen. Man sieht, wie solche Adjektiva ihre Prägnanz am schönsten entfalten, wenn sie zu Charakterwertungen verwendet werden (vgl. besonders „tüchtig“ S. 11 mit seinen Verzweigungen „resolut“ u. „derb“, dann „rein“ S. 81 u.); wie ein Kernbegriff, wie „Beschränkung“, aus einer sinnlichen Wurzel gebildet sich in einer ganzen Schar dienender Verben ausspricht und zum Angelpunkt der Goetheschen Lebensweisheit wird, wie sich um den alten Geheimrat eine ganze Gruppe indifferenter Ausdrücke schart, unter denen er dann doch noch bedächtig wählt, sie wie einen

Zauberkreis zwischen sein Innerstes und die fremd andringenden Eindrücke schiebt, oder etwa eine große Rezenfion, wie die des Wunderhorns, streckenweise nur durch eine Perumtation solcher verbläuter Idiotismen hervorbringt.

Dann in anderen Sphären die Grundrichtung des Hinausstrebens, Aufsteigens, das „von innen“ heraus, als eine lebendige Triebkraft, die bei vielen Worten eine individuelle Vertiefung der generellen Bedeutung hervorbringt, ihnen etwas Stolz, Königliches giebt, oder sie mit seinen tiefsten naturwissenschaftlichen Anschauungen in Beziehung setzt. In strenger und selten gewaltsamer Systematik wird so die Goethesche Denkweise in dem typischen Wortschatz aufgezeigt und beide dadurch erhellt.

Der Reichtum der Einzelbeobachtungen kann hier nicht aufgezählt werden; das Register orientiert rasch: auf besonders ausführliche wortbiographische Darstellungen, wie sie mit Verwertungen des Meyerschen Aufsatzes etwa der Gruppe „Gegenwart — Ferne“ „dumpf“, „dämmernd“ zc. zu teil wurden, sei besonders hingewiesen. Schon hier ergeben sich interessante, allgemeine Beobachtungen; wie etwa die Goethesche Gewohnheit, die Prägnanz von Stammworten auf Ableitungen auszudehnen (S. 98), die Fähigkeit der Spracherneuerung, mit der er einem so farblosen Wort wie „außerordentlich“ die Kraft wiederherstellt, alle Erscheinungen, die außerhalb und über der gewöhnlichen Ordnung der Dinge stehen, zu umfassen (S. 44) zc. Aber gerade für diesen ersten Teil ist eine prinzipielle Einwendung nötig. Man vermißt durchweg eine historische Fundamentierung. Nirgends ist eine Beziehung hergestellt, zu den in der ganzen Zeit wirkenden Sprachkräften, und vor allem ist nirgends das Goethesche Sprachleben in seiner historischen Entwicklung skizziert. Es macht schon bedenklich, daß vom Sturm und Drang erst auf S. 293 ausdrücklich die Rede ist. Dem entspricht, daß die vielen sprachlichen Bemerkungen, die etwa bei Burdach, Minor-Sauer, Strack, Pomeznj beigebracht sind, keine Berücksichtigung finden. Bei einem Wort wie „Stille“ kann z. B. ohne Eingehn auf Klopstock und Winkelmann die individuelle Wertung gar nicht festgestellt werden.

Vor allem ist dadurch aber der Verzicht gegeben, die in der Goetheschen Wortwelt wirksamen Sinnenkräfte aus ihrem Nährboden konsequent herzuleiten. Ohne daß es deutlich ausgesprochen wird, ist überall die Sprachempfindung des Weimarer Goethe zur Basis genommen; und auch da nicht in erster Linie die des Künstlers. Freilich ist auf die organische Art der Goetheschen Sprachbildung nachdrücklich hingewiesen und auch die in ihr wirksamen anschauenden Kräfte, die im 1. Teil zerstreut herbeigezogen sind, werden im 2. in einem eigenen Kapitel zusammengefaßt. Aber schon die Gruppierung des ersten Teiles (sinnlich-geistige Gruppe, sittliche Gruppe, geistige Gruppe) zeigt, daß Boucke vor allem an einer systematischen Anschauung Goethes, des Denkers, orientiert ist und das konkrete Sprachmaterial in die Kategorien dieser Denkweise einordnet. Weit aus die Mehrzahl der Belege sind demgemäß Prosastellen. Gewiß war eine Beschränkung nötig. Aber die vorliegende fiel zum Schaden einer historischen und künstlerischen Erfassung aus. Alles Unbildliche muß in den stetigen Zusammenhang des Bildlichen zurücktreten, wenn eine Künstlersprache beurteilt werden soll. Nicht die im logischen Zusammenhang zunächst sichtbaren Knotenpunkte wie „tüchtig“ „rein“ zc. dürfen „Zentralfonnen“ der Goetheschen Welt, heißen; sondern ein so umfassender, aus der Sinnlichkeit stammender Begriff, wie „Bildung“ müßte in das Zentrum treten. Es ist erstaunlich, daß die wichtigsten Goetheschen Prägnanzen, Natur und Bildung gar nicht bei Boucke erwähnt werden.

Der ästhetisch teleologische „Natur“begriff Goethes ist ein Zentrum der modernen Geistesentwicklung überhaupt, und in alle Gebiete hat dies Wort die geheimnisvollen Werte und Affoziationen später mitgeschleppt, die ihm Goethe eingeprägt hat, nicht immer zur Förderung, wie die Geschichte des nachantiken Idealismus zeigt. Seine Anschauung ist ohne die der Geniezeit nicht verständlich, breitet sich dann in seinem ganzen Bereich aus und ist in einem Buch, wie

dem vorliegenden nicht zu entbehren. Und dann eine so folgenreiche Prägung, wie sie durch Goethe dem Worte „Bildung“ zu teil ward! Die Herkunft des Ausdrucks ist noch nicht untersucht (von *former le cour, l'esprit*? Bildung der Denkart z., vgl. Wadernagel-Martin, *Lit.-Gesch.* II, 539). Aber sicher ist es Goethe, der aus dem schon absolut gebrauchten ästhetischen Terminus (vgl. Herder SWS IV, 64) ein umfassendes Ideal sittlich geistigen Menschentums erschuf; wesentlich durch ihn ist der Ausdruck selbständig geworden, durch ihn aber auch in seiner ursprünglichen Bildkraft erneuert worden. „Überall regt sich Bildung und Streben“, solche Stellen deuten auf die sinnliche Wurzel zurück. Und wie seltsam, daß dies Wort, in dem sich ein Menschalter später eine sublimierte Geistigkeit gegen den Naturmechanismus abgrenzte, das ein Schlagwort der Romantik wurde, aus einer Bewegung stammt, die ihre höchsten Wertungen eben jenem Naturmechanismus entnommen hat. — Noch an vielen Stellen wäre zu zeigen, wie sich der Mangel historischer und künstlerischer Fundamentierung geltend macht; andererseits freilich erhielt die Arbeit durch solche Beschränkung eine Geschlossenheit des Aufbaues, die nur förderlich wirkt, zumal sie gestattet, auch die unscheinbarsten Glieder in die Goetheschen Gedankenketten einzureihen und als notwendige Ableitungen aus wenigen prägnanten Punkten zu verstehen.

Der zweite Teil der Arbeit versucht nun die Anwendung prinzipieller Gesichtspunkte. Abschließendes konnte ja schon durch jenen Verzicht im ersten Teil nicht erreicht werden. Immerhin ist hier einem noch fast gar nicht untersuchten Gebiete eine Reihe der anregendsten Resultate abgenommen. Die Aufstellungen über „usuelle Prägung“ S. 195 sind zu beachten, es ist damit ein Stadium der Worte bezeichnet, in dem ihre individuellen Schattierungen so häufig wieder lehren, daß von rein okkasioneller Verwendung nicht mehr die Rede sein kann. Hübsch ist dann der Nachweis, daß auch Fälle bei Goethe vorkommen, in denen ein vollständiger Wandel zum usuellen Stadium durchgeführt ist; eine Nebenvorstellung, nach Stöcklein's Terminologie, wird zur Hauptvorstellung, und der Zusammenhang ist kaum noch zu erkennen (vgl. S. 198 ff. „flügelmännisch“ „Spiegelung“); damit hat sich in diesem sprachlichen Mikrokosmos ein Prozeß vollendet, der sonst nur im Kollektivleben der Sprache vorzukommen pflegt.

In den folgenden Kapiteln sind die Ursachen und Bedingungen des Wandels mit Rücksicht auf Goethes Sprache und Denkweise untersucht, d. h. die schon im analysierenden Teile zerstreuten Motive sind zu einheitlichen Gruppen zusammengefaßt: vgl. besonders Euphemismus S. 203. Einheit des Goetheschen Wortgebrauchs in Poesie und Prosa, S. 217, Konkretisierung, S. 223, dann die über das eigentliche Problem hinausstreifenden Beobachtungen über die Typik der Metaphern, den Gleichniszyklus, S. 245, und die litterarischen Masken, S. 252.

Die Resultate sind wichtiger für die Erkenntnis Goethes als für die Erkenntnis der besonderen Gesetzmäßigkeit, unter der eine Künstlersprache zu stehen pflegt. Nach den Voraussetzungen des Buchs liegt eben die Einheit mehr in der Denkweise des Dichters, als in der Dichtweise seines Denkens.

Von den Beigaben ist die interessanteste eine Zusammenstellung der sprachtheoretischen Ansichten Goethes. Es zeigt sich, daß der alte Goethe sich fast ausschließlich mit dem geistigen Gehalt der Worte, insbesondere mit dem Verhältnis zwischen Wort und Begriff beschäftigt.

Ein Kapitel über das Nachleben von Goethes Individualvokabular, das wenigstens ein dankenswerter Anfang ist, und einige Nachträge beschließen das Buch, das durchweg eine vornehme Abstammung des Stils festhält.

Vielleicht ist es der Schaden des Buches daß es zu reichhaltig sein wollte. Vielleicht kann das Sprachleben eines Einzelnen überhaupt nicht oder wenigstens jetzt noch nicht unter eine allgemeine Gesetzmäßigkeit gebracht werden; die Willkür im Einzelnen scheint erst dann an den großen Naturgesetzen des Sprachlebens teil zu haben, wenn der Gesichtspunkt vom Gange einer ganzen Zeitbildung und ihren sprachlichen Kräften aus genommen wird. Darum erscheinen, wenigstens



vorläufig, solche Arbeiten uns, vor allem nötig, welche die wortgeschichtlichen Einzelfragen nach all ihren historischen und künstlerischen Voraussetzungen einfach beschreiben und das Individuelle und scheinbar Willkürliche eines solchen Verlaufs möglichst vollständig darzulegen suchen.

Erst wenn das Inventar des Sprachlebens einer Zeit so im Einzelnen aufgenommen ist, hat die systematische Darstellung einer persönlich individuellen Sprachwelt die Möglichkeit, im Wechselspiel der allgemeinen Kräfte Bedeutung und Bedingtheit der einzelnen Schöpferkraft auszumessen und die Gesetze der Künstlersprache mit den Grundgesetzen des Kollektivsprachlebens in Beziehung zu setzen. Die Richtpunkte der Boudeschen Arbeit werden, nur auf anderer Grundlage, gewiß dann wieder aufgenommen werden. Erwin Kircher.

**Paul, Herm.**, Die Umschreibung des Perfektums im Deutschen mit haben und sein. (Aus: Abhandlungen der k. bayer. Akademie der Wissensch. I. Kl. XXII. Bd. I. Abt.) 4°. 50 S. 1902. M. 1.20 (G. Franz' Verlag, München).

Seit Adelung sind fast alle deutschen Grammatiker, die über die Umschreibung des Perfekts geschrieben haben, in der falschen Anschauung befangen, daß für die Verwendung von haben und sein der Gegensatz von Thätigkeit und Zustand maßgebend sei; „von manchen richtigen Erkenntnissen im einzelnen“ abgesehen, hat erst Behaghel (Z. f. dtsch. Phil. 32, 72) auf den richtigen Sachverhalt hingewiesen.

Das Partizipium ist ursprünglich Attribut und zwar entweder ein reines oder ein prädikatives Attribut; so ist auch das Part. Perf. seinem Ursprung nach ein reines Adjektiv, das erst allmählich in das Verbalssystem eingegliedert wurde. Die Part. Perf. der transitiven Verben wurden durchweg passiv, die der intransitiven aktiv. Dagegen bezeichnet das Part. Perf. ursprünglich kein Zeitverhältnis; es bezeichnet, ebenso wie das Adjektiv, eine dauernde oder vorübergehende Eigenschaft.

Wichtig ist es nun, zu unterscheiden zwischen den sog. Perfektiv- und Imperfektivarten. Letztere bezeichnen ein Geschehen in seinem Verlaufe, die Verba perfectiva enthalten die Beziehung auf einen bestimmten Moment und drücken entweder den Abschluß eines Vorgangs oder das Geraten in einen Zustand aus. Das Part. perf. passivi kann sich entweder an perfective oder imperfektive Funktion des Zeitworts anschließen; denn die transitiven Zeitwörter werden als perfectiva und als imperfektiva gebraucht. Die Mehrzahl allerdings erscheint in perfectivischem Sinne. Für die Bedeutung des Partizips bleibt es aber gleichgültig, ob es an perfective oder imperfektive Bedeutung des Zeitworts sich anschließt; denn es drückt jeweils einen fortdauernden Zustand aus. Aus der Bedeutung eines imperfektiven Zeitworts ergibt sich dies ohne weiteres; aber auch das Partizip eines perfectiven Zeitworts drückt einen in den Folgen der Handlung fortdauernden Zustand aus, und zwar ist in prädikativer Verwendung die Bedeutung des Partizips Perfecti die gleiche wie in attributiver. Das prädikativ gebrauchte Partizip verdrängte zunächst das Passiv; es wurde im Gotischen zur Umschreibung von Präs. und Perf. ist. zur Umschreibung von Imp. und von Plusqu.-P. was angewendet, während war zum Ersatz des Aorists pass. gebraucht wurde. Auch im Ahd. findet sich Umschreibung mit uuesan für das Präsens, während erst allmählich uuerdan Ersatz für das verlorene Passiv allgemein angewendet wurde; dabei wurde nun uuesan ausschließlich zur Umschreibung des Perfekts gebraucht. Ursprünglich bezeichnete diese Umschreibung aus dem perfectiven Gebrauch des Partizipiums das Resultat eines Vorgangs, weiterhin ist sie zu einem Tempus der Vergangenheit geworden. Später ist dann noch statt des bloßen ist im eigentlichen Perf. ist worden eingetreten und dadurch wurde erst die Umschreibung durch werden ganz durchgeführt. Dieser Vorgang fand nur allmählich statt, und der Gebrauch breitete sich vom Anfang des 13. Jhdts. ab über ganz Süddeutschland aus.

Das Partizip der intransitiven Perfectiva bezeichnet auch das Resultat eines Vorgangs. Von Imperfektivverben wird überhaupt kein Partizip in attri-



butiber Verwendung gebraucht. Darum ist als Prädikat auch nur das Partizip von perfektiven Verben gebraucht worden; auf solche Weise sind diese, und nur diese zu einem aktiven Perfekt gelangt. Wenn im älteren Ahd. nur die Umschreibung mit *sein* vorkommt, so darf man daraus nicht schließen, daß die Verba, die späterhin das Perf. mit *haben* bilden, dieses auch mit *sein* gebildet hätten; von diesen konnte überhaupt kein Perf. gebildet werden; nur von Perfektivverben ist aus der älteren ahd. Zeit ein Perfektum belegt.

Die Transitiva bilden seit etwa 800 ein aktives Perfektum mit *haben*, das aus der Umschreibung z. B. *ih haben iz suntan* entstanden ist. Der letzte Schritt zur Entstehung des Perfekts war eine Übertragung der Bildung des Perfekts der Transitiva auf die Intransitiva, von denen kein Perfektum gebildet werden konnte, d. h. der imperfektiven Verben. Diese Form entsteht in der späteren ahd. Zeit: in Niederdeutschland etwas früher.

Aus dieser geschichtlichen Darstellung folgert der Verfasser als Grundregel für die Verteilung von *haben* und *sein* im Perfekt der intransitiven Zeitwörter: Die Perfektiva bilden das Perfekt mit *sein*, die Imperfektiva mit *haben*. Dies der Gedankengang des ersten Teils der Abhandlung. In den folgenden Ausführungen sucht Paul die Richtigkeit dieser Grundregel an der Hand eines reichen Materials zu beweisen, das er aus Grammatikern, aus Wörterbüchern und aus eigener Lektüre und Beobachtung gesammelt hat.

Freiburg i. B.

J. Haas.

**Behaghel, Otto**, Der Heliand und die altsächsische Genesis. 8°. 48 S. 1902. M. 1.50. (J. Ricker'sche Verlagsbuchhandlung, Giessen).

Durch Aufdeckung einer großen Anzahl von Verschiedenheiten im Sprachgebrauch und Stil weist Behaghel nach, daß der Heliand und die as. Genesis nicht von ein und demselben Verfasser herrühren können. Es sind zwei verschiedene dichterische Qualitäten, von denen die des Genesisautors den minderen Rang einnimmt. Er steht unter dem Einfluß des Heliand, aber sein Vorstellungsvermögen ist schwächer, daher die mannigfachen Unklarheiten (S. 38). Die sprachliche Technik ist geringer, daher die vielen — wohl meist unbeabsichtigten — Wiederholungen von Sätzen (S. 32) und die einförmige Behandlung der Variation (S. 25). Sein Sprachgefühl ist überhaupt weniger fein ausgebildet, daher auffallende Verbindungen wie *sundea gisuhta*, *geuult linodun* u. a. oder die mechanische Umsetzung einer positiven Wendung in eine — unpassende — negative (S. 19). Endlich die Unterschiede im Wortschatz (S. 8). Hier geben nicht so sehr 'die Abweichungen im Wortbestand' Aufschluß über die Verfasserfrage, denn das Zahlenverhältnis der 'Sonderworte' ist in beiden Gedichten, soweit mit den Bruchstücken der Genesis überhaupt prozentualiter gerechnet werden kann, nicht erheblich verschieden. Aber in dem gemeinsamen Wortschatz finden sich bedeutsame Merkmale verschiedener Sprachgewohnheit und verschiedenegearteter sprachlicher Auffassung, und für die spezielle Aufgabe dieser der Wortforschung gewidmeten Zeitschrift kommen gerade diese Beobachtungen Behaghels über Gebrauch und Bedeutung einzelner Wörter besonders in Betracht (S. 11). Gewohnheitsmäßig sich einstellende Formwörter wie die Präpositionen *astar*, *an*, *mid*, *te*, *thuruh*, die Konjunktionen *huuo*, *nu*, *so*, *thanna*, *that* finden sich in der Genesis in Verbindungen, wo sie der Helianddichter nicht anwendet; umgekehrt kommen die im Heliand ganz geläufigen Präpositionen *at* u. *uuid* in der Genesis je nur einmal vor. Verba treten mit anderen Substantiven in Verbindung oder gehen andere Konstruktionen ein (*ahebbian*, *aledian*, *bedon*, *belgan*, *bifallan*, *botean*, *driban*, *gornon*, *liggian*, *uuaron*, *uuehslean*, *uuerian*). Substantiva und Adjektiva tragen Begriffsabtönungen, die den entsprechenden des Heliand nicht anhaften: so meint *treuua* nicht 'Treue', sondern den durch die Treuleistung herbeigeführten Zustand = *treuga* (vgl. Jellinek, Anz. f. d. Alt. 21, 205), *sîd* den Gang des Schicksals, das Schicksal (wie as.), *balouuerk* nicht 'Übeltat', sondern 'ein von außen her zugefügtes Übel' (vgl. Braunes

Anmerkung zu V. 13), *qualm* nicht 'Sterben', sondern 'Mordtat'; die Abstrakta *adali* und *adalknosal* bezeichnen ein einzelnes Geschlecht, *Loths*, *Abrahams*; *firina*, *uuam* und *harm*, die im *Heliand* nur generell gebraucht sind als Bezeichnung des allgemeinen Begriffes 'Sünde', 'Schmerz', sind konzentriert auf einen bestimmten Fall; *fri*, im *Heliand* allgemein 'edles Weib', ist hier individualisiert und bedeutet die Gattin *Loths*, u. a. Auch in der Verwendung des Wortschatzes zeigt sich also das mangelhafte Sprachgefühl des Genesissdichters, der mit den ihm in der as. Allitterationspoesie und besonders im *Heliand* überlieferten Sprachmitteln nicht geschickt genug umzugehen wußte (S. 47).

G. Chrismann.

**Waag, Alb**, Bedeutungsentwicklung unseres Wortschatzes. Auf Grund von Herm. Pauls „Deutschem Wörterbuch“ in den Haupterscheinungen dargestellt. Gr. 8°. XVI, 200 S. 1901. M. 3.— (Moritz Schauenburg. Lahr i. B.).

Der badische Oberschulrat Prof. Dr. Waag behandelt in dem vorliegenden Buche eines der interessantesten Gebiete der deutschen Sprachforschung. Der Bedeutungswandel spielt in der Geschichte der einzelnen Worte eine so wichtige Rolle, daß es freudigst zu begrüßen ist, daß die Erscheinung in ihrer Gesamtheit nun eine so ausführliche und umfassende Darstellung gefunden hat.

Der Verfasser bekennet sich im Vorwort als Schüler H. Pauls, und dieses Forschers Geist weht auch unverkennbar im ganzen Buche. Die Ausführungen Pauls, vor allem im 4. Kapitel seiner Prinzipien, reizten den Verfasser zur weiteren Ausgestaltung, und das Paul'sche Wörterbuch lieferte neben denen von Kluge und Heyne vorzugsweise das Material dazu. Ich begnüge mich, im Folgenden den Inhalt des Buches zu skizzieren.

Die Einleitung enthält nach einem Hinweis auf die Thatsache der Bedeutungsverschiebung eine Aufzählung der Vorarbeiten und eine besondere Würdigung der Arbeiten von Chr. A. Reifig, H. Paul, R. Schmidt, R. Thomas und J. Stöcklein. Von den acht Kapiteln, in die der Stoff sich alsdann gliedert, behandelt Kap. 1 (S. 8—38) die sogen. Spezialisierung, d. h. die Verengung des Bedeutungsumfanges durch Bereicherung des Bedeutungsinhalts. Wo die begleitenden Umstände ein Mißverständnis ausschließen, kann der Sprechende ein Wort in engerer Bedeutung verwenden. Je häufiger nun ein Wort in solcher gelegentlichen Verwendung vorkommt, und je mehr Personen sich seiner bedienen, desto leichter bekommt die eingeeengte Bedeutung allgemeine Geltung. Besonders häufig kommt es vor, daß die Art zur Bezeichnung der wichtigsten Unterart gebraucht wird. Als allgemeines Beispiel hierfür dient das schon von Paul trefflich gewählte Wort *Schirm*. Die Fülle der übrigen Beispiele ist in geschickt abgegrenzte Gruppen eingeteilt. Allgemeine Bezeichnungen von Nutzpflanzen werden zu Namen der gebräuchlichsten und bedeutungsvollsten Arten. So im Süddeutschen *Kraut* = Kohl, *Frucht* = Getreide, *Früchte* = Obst, *Korn* = Brotgetreide, daher je nach der Gegend = Roggen, Dinkel, Weizen oder Hafer. Stoffbezeichnungen werden gebraucht für die wichtigsten Erzeugnisse aus dem betr. Stoff: *Feder*, *Glas*, *Horn* (1. = Trinkgefäß, 2. = Glasinstrument), *Sehne*, *Knochen* (= Würfel), *Kirsch*, *Korn*, *Kümmel* (als Branntweinsorten), *Kork* = Stöpsel u. s. w. Einengung der Bedeutung infolge spezieller Beziehung auf den wichtigsten Vorgang im Leben der Familie, auf Verheiratung und damit Zusammenhängendes, wird erläutert an Worten wie *verloben*, *Gatte*, *vermählen*, *Ehe*, *Hochzeit* u. a. m. Dem Boden des religiösen und kirchlichen Lebens sind Verengungen entwachsen wie *geistlich*, *weltlich*, *irdisch*, *Amt*, *Abendmahl*, *Beichte*, *Reue*, *Buße* u. s. w.

Es folgen die reichen Gebiete der Klassen-, Standes- oder Zunftsprachen (Bauern, Handwerker, Künste, Kaufleute, Rechtsleben, Soldaten). Ein weiterer Abschnitt behandelt sodann die mehrfache Verengung des gleichen Wortes aus verschiedenen Klassensprachen heraus. Besonders lehrreich sind hier Worte wie *Spiel* (das einen verschiedenen Sinn hat, je nachdem es vom Spieler, Musiker oder Schauspieler gebraucht wird), *Satz* im Munde des Turners, Druckers,

Komponisten oder Grammatikers, und die verschiedenen Bedeutungen des Wortes *Lot*. — Einige weitere Abschnitte betrachten Spezialisierungen unter dem Gesichtspunkt, daß sich die Bedeutung innerhalb der verschiedenen Möglichkeiten nach dem guten oder schlimmen Sinne hin entwickelt hat. Beispiele wie: er ist von Familie, artig, Sitte und sittlich, Maß, Mut u. a. belegen die Entwicklung nach dem guten Sinne hin. Nach der schlimmen Seite haben sich entwickelt: Wahn, Hochmut, anmaßend, entwenden, heimsuchen, Wucher, Gift....

In diese Gruppe werden auch die Worte eingereiht, die man jetzt auf Tiere einschränkt, während sie früher für lebende Wesen im allgemeinen, also auch für Menschen gebraucht wurden (fressen, saufen, Futter, Maul, Fell...). Auch die Unterscheidungen der Synonyma gehören hierher, von denen der seltenere Ausdruck im edleren, der andere oft geradezu im verächtlichen Sinne gebraucht wird (Pferd, Roß, Mähre, Klepper; Pfaff und Pfarrer, Weib und Frau). Einschränkung im Gebrauch und dadurch Veredelung der Bedeutung durch neu aufkommende Wörter zeigen Fälle wie Haupt und Kopf, Knabe, Bub und Junge, Zähre und Thräne, Lenz und Frühling und ähnliche. Solche neu aufkommenden Wörter entnehmen unsere Dichter teils den Mundarten (Gestade, Matte), teils älterem, dem Volksbewußtsein entschwundenen Sprachgut (Maib, Hain, Minne, erkiesen u. s. w.). Einer Besprechung der Wortspaltungen wie Brunnen — Born — Bronn, Fahrt — Fährte, Stadt — Statt, Stätte u. a., Spaltformen, die früher gleichbedeutend verwendet wurden, folgt dann zum Schluß des Kapitels die Spezialisierung von Gattungsbezeichnungen zu Eigennamen (Münster, Baden als Ortsnamen, Huber, Krüger, Pfister u. s. w. als Familiennamen).

Mit der Generalisierung, d. h. der Erweiterung des Bedeutungsumfanges, mit der also eine Verengung des Bedeutungsinhalts und eine vielseitigere Anwendungsfähigkeit verbunden ist, beschäftigt sich das 2. Kapitel (S. 39—53). Ein Teil des Vorstellungsinhalts scheidet allmählich aus „indem ein Vertreter einer Gattung durch häufige gelegentliche Verwendung für den weiter gefassten Gattungsbegriff sich zu diesem selbst entwickelt“. An den Beispielen *Gefährte*, *Genosse*, *Geselle* wird das zunächst erläutert. Es folgen dann Einzelgruppen wie: Ausdrücke aus der Kirchensprache (*Chor*, *Feter*, *Jubeljahr*, *Mäße*, *stiften*), Bezeichnungen für Räumlichkeiten (*Speicher*, *Stube*) u. s. w. Welcher Teil des Vorstellungsinhalts schwindet, hängt vielfach vom Gegensatz ab, den man bei Anwendung eines Wortes im Sinn hat. Gehen ursprünglich: „mit den Füßen schreiten“ erhält durch den Gegensatz zur Ruhe, die gewöhnlich durch stehen ausgedrückt wird, die allgemeine Bedeutung „sich bewegen“ (die Uhr, das Schiff geht). Der gleiche Vorgang wird nachgewiesen an Worten wie *Spiel*, *fliegen*, *gewinnen*, *verlieren*, *schließen*, *Vieh*, *Tier*. Wichtig durch die Häufigkeit der Fälle ist die Entstehung allgemeiner Verstärkungen. Der Ausdruck *furchtbar* nett erklärt sich aus Verwendungen wie *furchtbar zornig*, wo das Schlimme schon im Worte *zornig* steckt, so daß *furchtbar* nur als Verstärkung empfunden werden kann. Ähnlich verhält es sich mit dem süddeutschen *arg*, und auch das gemeindeutsche *sehr* ist auf diese Weise zur Verstärkungspartikel abgebläht. Auch die Abschwächung von Fluch und Scheltworten in der volkstümlichen Rede gehört hierher (*verdammt*, *helllos*, *höllisch*).

Ein unentbehrliches Mittel, um neu aufkommende Gegenstände und Begriffe zu bezeichnen, ist die Metapher, von der das 3. Kap. (S. 54—84) handelt. Sie ist eine Verbindung von Erweiterung und Verengung des Bedeutungsumfanges. „Wenn wir z. B. unter einer Linse den durchsichtigen Körper im Auge oder geschliffene Gläser bestimmter Form verstehen, so liegt einerseits eine Erweiterung vor, indem hierbei unter Verarmung des ursprünglichen Bedeutungsinhalts nur an die äußere Form der wirklichen Linse gedacht wird, andererseits aber auch zugleich eine Verengung, indem wir unter Verankerung



des Bedeutungsinhalts mit dem Begriff Vinse im metaphorischen Sinne wiederum neue Vorstellungen über die Art des Stoffes und sonstige Eigenschaften verbinden“. Die Gruppierung dieser bildlichen Ausdrücke nach der Art des tertium comparationis ist so reichhaltig, daß ich die einzelnen Gruppen hier nicht einmal aufzählen, geschweige denn besprechen oder durch Beispiele belegen kann. Ich will nur einige Hauptabteilungen herausgreifen, jedes Beispiel vertritt eine Untergruppe: Ähnlichkeit der Gestalt (Kopf als Kahlkopf, Mandel im Halse, Fuß als Maß, Fuchs = rotes Pferd und = Geldstück, Hörnchen als Gebäck, Kamm als Gebirgsgrat, Kanonen = Stiefel); räumliche Verhältnisse werden vor allem auf zeitliche übertragen (lang u. kurz, hinfort, in dieser Woche, die Tage gehen dahin), aber auch auf andre Verhältnisse (der Preis fällt, hohe u. tiefe Töne, es liegt mir am Herzen, erfahren, u. viele a.); der Eindruck eines Sinnes wird auf einen andern übertragen (schreiende Farben, hübsche Musik, süßer Klang, scharfer Essig) u. s. w. u. s. w.

Das 4. Kap. (S. 85–112) behandelt die Metonymie. Auch hier ist die allgemein übliche (usuelle) Verwendung aus der gelegentlichen (occasionellen) hervorgegangen. Wie beim vorigen Kapitel kann ich nur die Hauptgruppen nennen: Der Teil wird als Ganzes gesetzt: Schwelle = Haus, kluger Kopf = kluger Mann, Maske = maskierte Person, Flegel als Schimpfwort, Pfeffer in Hasenpfeffer, morgen = folgender Tag; ein Teil für einen andern Teil des gemeinschaftlichen Ganzen: kalte Schale, Herrenhaus, Tafelrunde u. s. w.; Gemütsbewegungen werden nach ihren Reflexen bezeichnet: empört: (d. h. eigentlich „in die Höhe gehoben“) sein; Symbol für den Vorgang: zum Altar führen = heiraten; das Hervorbringende für das Hervorgebrachte: Zunge = Sprache; die Eigenschaft für den Träger: Jugend = junge Leute; nomina actionis für Personen und Dinge: Rat als Behörde oder Mitglied der Behörde, Arbeit in Handarbeit, Trunk Wasser, Gang = Raum, durch den man gehen kann, Andenken = Erinnerungsgeschenk.

Im 5. Kap. (S. 113–133) werden eine Reihe anderer Ausdrucksformen besprochen, die sich nicht in die vier Hauptklassen unterordnen lassen. Hierher gehören hyperbolische Ausdrücke wie tausend Dank, himmelweit, ein Strom von Thränen, das Adverb leider, das so die Komparativbedeutung verloren hat, Derbheiten wie Schelm, Schalk, Luder, das südwestdeutsche Raib u. a. Eine wichtige Rolle im Bedeutungswandel kommt den Euphemismen zu. Es liegt bei diesen thatsächlich vielfach Bedeutungsverschiebung vor, da die verhüllenden Ausdrücke infolge des Durchbruchs des wirklich Gemeinten in der Bedeutung sinken (vgl. Abtritt, Nachstuhl, austreten, Dirne). Auf abergläubische Scheu ist der Ausdruck Gottseibeius zurückzuführen. Ehrende Bezeichnungen werden im Streben nach Höflichkeit verallgemeinert und so in der Bedeutung herabgedrückt. Das gilt von den Bezeichnungen Herr und Frau, von Titulaturen und der höflichen Anrede Ihr und Sie. Am Schluß dieses Kapitels werden dann Fälle erwähnt, in denen die Ironie zum Bedeutungswandel geführt hat (ich danke dafür, ein sauberer Kerl, heimleuchten).

Viele Wörter begnügten sich nicht damit, aus der Grundbewegung heraus eine oder mehrere Bedeutungen zu entwickeln, sondern schritten nach Ausgestaltung einer Richtung von da nach einer andern vor, so daß zuweilen vom ursprünglichen Wortsinne nichts mehr übrig blieb. Das geschah in der Weise, daß eine Nebenvorstellung zur Hauptvorstellung wurde. Der Untersuchung dieser schwierigen Verhältnisse ist das 6. Kap. (S. 134–165) gewidmet. Das Wort Mittel, eigentlich der in der Mitte befindliche Teil einer Sache, kommt zur heutigen kausalen Bedeutung durch die Vorstellung, daß das Mittel dasjenige ist, was zwischen dem Subjekt und dem Zweck steht. Das Zeitwort folgen schritt von der räumlichen erst zur zeitlichen und dann von da weiter zur kausalen Bedeutung fort. Andere Arten dieser wichtigen Kategorie stecken in Worten wie einfältig, Knecht, Mahl, Salbe, Larg, Losen, können, Rute als Maß, Magd, Fraubase = Schwägerin, Stoffel, Dietrich = Nachschlüssel, Angstmeier, Sklave.



Aber nicht nur das einzelne Wort kann seine Bedeutung verschieben, auch ganze Wortgruppen weisen diesen Vorgang auf, wie im 7. Kap. (S. 166—176) dargethan wird. Während jedoch Wendungen wie die Nase in alles stecken heute noch leicht verständlich sind, ist bei andern die ursprüngliche Bedeutung völlig verdunkelt. Der Grund der Verdunkelung ist das Einteilungsprinzip der hier besprochenen Gruppen. In der Redensart die Tafel aufheben ist die veränderte Beschaffenheit des Gerätes der Grund, warum wir dabei nicht mehr an den ursprünglichen Sinn denken. Andere Arten von Verdunkelung liegen vor in den Redensarten aufs Tapet bringen, zu Paaren treiben (zu mhd. barn Krippe, nicht zu Paar gehörig), einen Dämpfer aufsetzen, Fülle und Fülle (ursprgl. Kleidung und Nahrung), schlecht und recht, auf Treu und Glauben.

Unter dem Gesichtspunkt kulturgeschichtlicher Betrachtung behandelt dann das Schlusskapitel (S. 177—190) eine Reihe von Worten, die zum Teil schon in andere Kategorien eingeteilt waren (z. B. Feder, Horn, Stein). Mit der Veränderung des mit dem Wort bezeichneten Objekts verschiebt sich auch die Bedeutung. Wir sprechen jetzt von unsern doch durchweg viereckigen Fenster-scheiben, obwohl Scheibe ursprünglich nur etwas Rundes bezeichnen konnte. Ähnlich führte die kulturgeschichtliche Entwicklung zur heutigen Bedeutung der Ausdrücke Kaufladen, Buch, Kappe, Hose, Gulden, Marshall, den Zapfenstreich blasen und trommeln, Schwanenlied, Tugend, Pflicht, Ehre, Andacht, Geist.

Eine Fülle von Anregungen zu eigener Beobachtung steckt in dem Buche und macht es zu einem wertvollen Besitz für den Sprachforscher sowohl wie für den praktischen Schulmann. Da es außerdem in zusammenhängender Darstellung und in klarer, fließender Sprache geschrieben ist, ist es auch für den gebildeten Laien eine interessante Lektüre. Wo ein Wort infolge mehrfacher Bedeutungs-spaltung an verschiedenen Stellen behandelt ist, sorgen Verweise dafür, daß alles, was über das Wort im Buche gesagt wird, leicht zusammengestellt werden kann. Ein ausführliches Inhaltsverzeichnis und fortlaufende Nummerierung der behandelten Worte (im ganzen 668) am Rande, auf die am Ende ein Wörterverzeichnis hinweist, machen das Werk zum bequemen Nachschlagebuch. Für zweckmäßig hielte ich es, wenn in einer künftigen Auflage das Inhaltsverzeichnis auf die Paragraphen statt auf die Seitenzahlen verwiese.

Jrelburg i. B.

E. Burger.

**Vigener, Fritz**, Bezeichnungen für Volk und Land der Deutschen vom 10. bis zum 13. Jahrhundert. 8°. X, 272 S. 1901. M. 6.— (Carl Winter's Univ.-Buchhandlung, Heidelberg).

Dieses Buch verdankt seine Entstehung einer sehr dankenswerten Anregung Dietrich Schäfers. Der Verfasser hat auf die Lösung seiner Aufgabe großen Fleiß verwandt und beachtenswerte, über die Arbeiten von Walz, Giesebrecht, Köpke, Schultzeiß, von denen vor allem die an erster und die an dritter Stelle genannten große Bedeutung haben, vielfach hinausführende Zusammenstellungen erzielt. Der Titel der Schrift ist insofern zu weit gefaßt, als das Buch fast ausschließlich die lateinische historische Litteratur berücksichtigt. Der Leser suche also nichts in ihm, was aus der lebendigen Sprache stammt, und, da der Verfasser auch absichtlich die Urkunden gegenüber den erzählenden Quellen zurücktreten läßt, wenig selbst aus der Geschäftssprache. Dagegen ist der Titel insofern zu eng, als sich in dem Buche den Zusammenstellungen über Land und Volk der Deutschen auch solche über das deutsche Reich und die deutschen Könige anreihen.

Die Resultate Vigeners, die indessen vielleicht nicht alle als unbedingt endgültig zu betrachten sind, sind in Kürze folgende:

Germani, Franci, Saxones, Teutonici, Alamanni und Suevi (?) kommen als Bezeichnungen für das deutsche Volk vor. Größere Verbreitung haben indessen nur Teutonici, Alamanni und Germani gefunden. Was erstere Be-

nennung angeht, so werden zunächst, im Anschluß an Doves bekannten einbringenden Aufsatz, Zeugnisse für die Verbreitung des Sprachnamens *teutiscus*, *theotiscus* (gelehrte Form *teutonicus*, *theotonicus*) gegeben, der zum Volksnamen geworden ist. Dann wird die Benützung dieses Volksnamens selbst untersucht und zwar mit folgendem Hauptergebnis: Er tritt als Bezeichnung für das deutsche Volk als Ganzes zuerst in Italien auf (845 *Teutisci*, dann 909 *Teutonici*), und bleibt daselbst die vorwiegende Benennung. In Deutschland findet sich *Teutonici* zum ersten Male im Jahre 961 in einer Urkunde Ottos I., und zwar wird der Name gebraucht im Gegensatz zu den Slaven. Zunächst verbreitet er sich langsam, rascher von der zweiten Hälfte des 12. Jahrhunderts an. Auch in Deutschland ist er der gebräuchlichste geworden. Während er ebenso in Nordeuropa der durchaus vorwiegende ist, hält er in Frankreich und England — Ländern, deren Volkssprachen sich doch für andere Bezeichnungen entschieden — den andern Namen bis in's 13. Jahrhundert hinein wenigstens die Wage. — *Alamanni* tritt in Italien hinter *Teutonici* zurück, ist aber in Frankreich und England vermutlich ebenso gebräuchlich gewesen, wie dieses. Die Deutschen selbst übernahmen diese Bezeichnung für ihr eigenes Volk, wie so vieles — von Frankreich! und sie fand seit der Mitte des 12. Jahrhunderts sogar im rechtsrheinischen Deutschland Verbreitung. — *Germani* findet sich in Deutschland, Italien, Frankreich, England, ohne doch an Häufigkeit den beiden zuerst genannten Bezeichnungen gleichzukommen.

Für das deutsche Land werden folgende Namen gebraucht: *Germania*, *Francia*, *Saxonia*, *Gallia* (von Scheffer-Boichorst erwiesen), *terra* (*patria*) *teutonica*, *partes teutonicae*, *Teutonia*, *Alamannia*. *Terra* (*x.*) *teutonica* ist in Deutschland und Italien häufig, *Teutonia* weniger verbreitet, während letzteres in England nicht selten und bei den Scandinaviern die häufigste Benennung ist. — Die vorherrschendste Bezeichnung aber für das deutsche Land ist in Italien, England, Frankreich und Deutschland selbst *Alamannia* geworden.

Für das Reich kommen *regnum Germanicum*, *Francorum*, *Saxonum*, *Teutonicum* und *Alamanniae* vor; und zwar, in allen vom Verfasser untersuchten Ländern, am häufigsten das an vorletzter Stelle, am zweithäufigsten das an letzter Stelle genannte.

Der König wird in der erzählenden Literatur meist *rex Teutonicorum* oder *rex Alamanniae* genannt. Daneben kommen vor *rex Francorum*, *Saxonum*, *Germanorum*, *Alamannorum*, *Romanorum*, *Germaniae*, *Saxoniae*, *Teutoniae*. In den Urkunden, und zwar nicht nur den königlichen, herrscht seit Lothar und Konrad III. durchaus *rex Romanorum* vor, das zum ersten Mal schon unter Heinrich III. (1040), nicht erst unter Heinrich IV., wie bisher angenommen wurde, auftritt.

Gegen mancherlei in der fleißigen Schrift könnten Einwendungen gemacht werden; so u. a. gegen die Disposition mehrerer Teile; so könnte es gerügt werden, daß Vigeners oft die Stimmen mehr zählt als wägt, indem er bei den Schriftstellern die Verbreitung, ferner den Bildungsgrad, die Stellung in der Welt u. a. nicht berücksichtigt. Hier sei nur noch auf eines hingewiesen. B. rühmt (S. 251) die „schlichte Sachlichkeit“ seiner Belege. Diese Sachlichkeit ist aber, *sit venia verbo*, etwas zu schlicht. Sehr viele Stellen bedürfen der Interpretation und, so wie sie dastehn, wird jeder fleißige Lehrer bald viele Fragezeichen machen. Das gilt, um nur zwei Beispiele zu geben, u. a. für die Belege für *Suevi* als Gesamtnamen der Deutschen (S. 118), ferner für die Stellen aus Wilhelm Brito auf S. 175. Andere der von B. gebrachten Quellencitate reizten gewiß jedermann zu weiterer Untersuchung; nur den Verfasser reizen sie nicht. So z. B. u. a. die sehr interessante Stelle Ottos von Freising (G. F. 1, 8, schon bei Wail), wonach einige ganz Deutschland (*teutonicam terram*) *Alamannien* nennen und alle Deutschen (*Teutonicos*) *Alamannen*. Wer sind die „einige“? Der Leser muß die Antwort selbst suchen; er findet einen Teil davon wenigstens — an einer andern Stelle von Vigeners eigenem Buch, wonach die Bezeichnung *Alamannia* von Frankreich aus eindrang.

Freiburg.

Adalbert Wahl.

**Brandstetter, Jos. Leop.,** Erziehungsrat, Die Namen der Bäume und Sträucher in Ortsnamen der deutschen Schweiz. Beilage zum Jahresbericht der höheren Lehranstalt in Luzern für das Schuljahr 1901/2. 86 S. 1902. (J. Schill, Luzern).

Berf. gebraucht den Begriff „Ortsname“ in dieser Abhandlung im weitesten Sinne, begreift also darunter auch Namen für Bäche, Fluren, Wälder, Berge, Höfe, Gemeinden u. dgl. Zu bedauern ist, daß B. nicht auch zugleich mit den Bäumen und Sträuchern die übrigen Pflanzen, die in der Schweiz Ortsnamen-bildende Kraft besaßen, behandelt hat. Wir hätten gerne dafür auf die den einzelnen Baumgattungen jeweils vorausgehenden etymologischen Exkurse verzichtet, die zumeist auf den Wörterbüchern von Kluge, Schade und dem Schweiz. Idiotikon aufgebaut sind, die sich indessen rechtfertigen lassen, insofern die Abhandlung als Programmarbeit auch für weitere Kreise bestimmt ist.

Zu diesen Exkursen bietet übrigens B. da und dort auch dem Fachmann neues: so unter Birne (S. 7), die nach seiner Angabe sich bereits in den schweizerischen Pfahlbauten zu Wangen und Bobenhäusern findet, die schon in den *legibus barbarorum* erwähnt wird, und deren Name auch im Schweiz. Ort 876 Biriboumesdorf, 1110 Birbomesdorf, 1299 Birmistorf, heute Birmenstorf im Kreise Mellingen, Aargau, steckt; ferner unter Ahorn (S. 16), das nach B. infolge roman. ascher, frz.-schweiz. ayer und iserable, tessinischem agar, acero, französ. érable besser zu der von Kluge betonten Urverwandtschaft mit lat. acer, als zu der im Schweiz. Idiotikon angenommenen Abstammung von lat. acernus, Adj. zu acer, stimmt; sodann unter Maßholder (S. 17), zu dem Maseltrangen, Dorf in der Gemeinde Schennis, Kt. St. Gallen, zu stellen ist, das 1178 Mazzaltrangen heißt und auf hypothetisches Mazzaltra wanga zurückgeht, eine Form, die nach B. die Unehtheit des h in Maßholder beweist; weiterhin unter Holunder (S. 69), dessen erster Bestandteil sich nach B. gut als „hohl“ fassen läßt, da „das schwammige Mark des Holdereschößlings sich leicht mit einem Stäbchen herausstoßen läßt, so daß man eine Röhre erhält“; dies im Gegensatz zum Schweiz. Idiotikon, das hol als ein junges Schoß aus dem Wurzelstock bezeichnet.

Weitere interessante etymologische Streifzüge, auf die wir indessen hier nicht näher eingehen können, finden sich namentlich unter den Artikeln: Tros (S. 21/22), Brüschi (S. 33), Spirling (S. 72), Rüster (S. 78).

Aus den Zusammenstellungen, die B. auf Grund des topogr. Atlas der Schweiz (Manusk. von Brandstetter), ferner der Flurnamen des Kantons Luzern (5300 Namen, Manusk. von Brandstetter) bietet, ergibt sich, daß in der deutschen Schweiz folgende Baumnamen häufig oder sehr häufig zu Orts- und Flurnamen verwendet werden:

Apfel und Affolter, Birn(baum), Kirsche (als Kries und Kirsch), Schlehe, Kastanie (gewöhnl. als Keste), Nuß, Ahorn, Spizahorn (als Lim-, Lin-), Maßholder, Erle, Bergerle (als Drus, Tros, Dros), Birke (als Birch, Birk, Bild), Buchs(baum), Heidekraut, (wobei jedoch noch andere Etymologien mit unterlaufen können), Brüschi (calluna vulgaris, Heidekraut), Waldbrebe (als Rielen, Rienen, Riren, ahd. liula liola), Hasel, Buche, Heister (als Eisten, welches jedoch nach B. besser zu ahd. awist ewist, aust = Schafstall, als zu Heister zu stellen ist), Esche, Wachholder (als Redholder), Tanne, Weißtanne, Nottanne, Groye (= junge Tanne oder Wipfel einer Tanne), Föhre, Fohre, Forsche, Telle bzw. Tälle, Däle (= Föhre), Fichte, Kienbaum (ahd. chien), Bärche (als Berch-, Bärch-, Bört-, Bor-, Vohr u. ähnl.), Arbe (pinus Cembra), Arle, Alpe, Sar (= Schwarzpappel), Belle (Weißpappel), Bolde oder Volle für Pappel, desgl. Alber; Eiche, Rose, Butte (rosa canina), Brombeerstrauch (als Bram- Bräm-, Brem-, Brom-), Himbeer (als Him- und Im-), Dorn, Weide (als Wid, wobei noch andere Etymologien unterlaufen können), Felbe (salix alba), Salweide, Holder, Else, Speirling (als Spir-), Eibe, Linde, Ulme, Elme und Ilme, Rüster (Ulmus campestris), Reb- und Weinstock.



Es sei gestattet, zur Beleuchtung der von B. beigebrachten Beispiele aus der Schweiz einige aus dem benachbarten Baden, namentlich aus dessen alem. Sprachgebiet, anzuführen, die sich in Kriegers, „Topographischem Wörterbuch fürs Großherzogtum Baden“ finden.

Zu Apfel vgl. Affolterberg (Weiler bei Pfullendorf); im XIII. Jahrh. Affeltreberc.

Zu Kirsche vgl. Kriesenbauer (Hof in Gemarkung Schwarzhalden, bei Bonndorf); Kriesenhof (Flur auf Gemarkung Ottenhöfen, bei Achern); Kriesbaumkopf (Berg bei Achern) 1196 Griesbaum. Griesbenhof (Hof bei Neustadt) 1470 Griesbach. Griesdobel (Zinken bei Freiburg); Griesened (Häuser bei Sasbachwalden, Achern); Griesget (Häuser, Amt Triberg), Griesen (Dorf bei Waldshut) 1125 Griesheim. — Brandstetter vergaß bei Kirsche, Kriesse anzuführen, daß in gewissen Fällen auch ahd. grioz Sand, Kriesand, vorliegen kann.

Zu Schlehdorn vgl.: Schlechtbach (Weiler bei Schopfheim) 1350 Slechbach; Schlechnau (bei Schönaue) 1301 Slehtlop; Schleemühle (bei Ittersbach, Pforzheim); Schlewald (Zinken bei Offenburg) 1421 Slewelbe.

Zu Ruß vgl. Rußbach (bei Triberg) 1351 sic. Rußbachweiler (Ödung bei Oberkirch) 1399 Rußbachwiler. Rußbaum (Ort bei Bretten) 883 Ruzboumen. Rußdorf (bei Überlingen) 1134 Ruzdorf. Rußloch (bei Heidelberg) 776 Ruzlohon.

Zu Ahorn vgl. frk. Ahorn (Hof bei Tauberbischofsheim) 1179 Ahorne; alem. Ahornhäuser (Weiler bei Neustadt).

Zu Spizahorn bezw. ahd. linboum und limboum vgl. Lymbach (bei Bonndorf) 1200 Lypach. Lemberg (Zinken bei Triberg) 1551 Lemberg. Lichenbach (Zinken bei Bühl) 1409 Lichenbach. Lymbach (Zinken bei Wolfach) 1442 Lypach. Lypach (bei Überlingen) 1226 Lypach. Linach (Gemeinde bei Billingen) 1299 Lina. Schließlich fränk. Lymbach (Dorf bei Buchen) 1316 Lymbach.

Brandstetter hätte unter Spizahorn anführen sollen, daß auch ahd. linta = Linde, lint = Schlange, lie = Wildsau, lindi = welch ins Spiel treten können.

Zu Erle vgl. Erlach (bei Oberkirch), Erlenschach (Zinken bei Freiburg), Erlensbar (Zinken bei Achern), Erlenberg (Hof bei Wolfach) u. ähnl. Vgl. auch im fränk. Gebiet Erlenschach (Ort bei Tauberbischofsheim) 1361 Erlbach.

Zu Birke vgl. eine Menge von Ortsnamen im fränk. und alemannischen Baden, wie Birkenauerhof, Birkenberg, Birkenhohl, Birket. (Siehe Krieger.)

Zu Heide vgl. Heidebremen (Hof bei Überlingen), Heidebühl (Gemeinde bei Pfullendorf), Heideburg (b. Wolfach); Heidelberg. (Weitere Fälle s. b. Krieger.)

Zu Hagenbuche: Hag ist im Badischen sehr verbreitet (siehe Krieger). Oft scheint auch der Personennamen Hago vorzuliegen.

Zu Waldbrebe, ahd. liula vgl. Etel (Dorf bei Müllheim) 952 Vielache. — Brandstetters Virenmos, Viren u. s. w. könnten auch zu mhd. slier = Vehm, Schlamm zu stellen sein.

Zu Hasel, Buche, Esche, Tanne gehört eine Menge fränk. und alem. Orts- und Flurnamen.

Zu Föhre, Föhre ist zu stellen: Forchheim (bei Emmendingen) 763 sic. Forchheim (bei Ettlingen) 1086 Borechheim. Förch (bei Nastatt) 1324 Förbach. Dazu Föhrenbühl, Förbach, Föhrenthal u. andere (s. Krieger).

Zu Kien vgl. Kienbach (Bach bei St. Blasien) 983 Cheimbach. Kienbach (Zinken bei Wolfach). Kienbrunn (Zinken bei Wolfach) 1590 Kienprunn.

Zu Lärche vgl. Lörch (bei Emmendingen) 1579 Verchen. Verchenberg (bei Durlach, Gemeinde). Verchenloch (Gemeinde, Offenburg).

Zu Aspe Espe vgl. Asp (Ödung bei Engen), Asbach (Ort bei Mosbach, also fränk.) 1110 sic. Aspen (bei Emmend.) 1296 Aspon. Aspen (Gemeinde Überlingen), Aspenhof (bei Konstanz), Aspich (Weiler bei Bühl) 1360 Aspach.

Zu Sar (= Schwarzpappel) vgl. Sarach (Weiler bei Wolfach) 1345 Saren.



Zu Belle (= Weispappel) sind zu stellen: Behla (Dorf bei Donau-  
eschingen) 890 Belaha; später Belen. Bollen (Dorf bei Schönaue) 1352 Belna.  
Bollenbach (Zinken bei Oberkirch). Im Topogr. Wörterbuch wird auf den  
vorgerm. Stamm bel in Flußnamen verwiesen (nach Buck). Vgl. auch Belna  
(Nebenbach des Neumagen), 1144 Bellingowa.

Namenformen, wie oben Bollenbach, können auch zu Boll (Brand-  
stetter S. 57) gehören. Krieger bietet übrigens für Baden ein Boll bei Bonn-  
dorf, bei Messkirch und Freiburg.

Zu Felbe (ahd. felawa) salix alba, vgl. Felben (Hof bei Überlingen),  
1193 Belewe.

Zu Salweide, ahd. salaha, vgl. Sahlenbach (Dorf bei Pfullendorf),  
Sahlenbach (Hof bei Staufen), Sahlengrund (Hof bei Offenburg), Salen  
(Hof bei Konstanz) 1238 Salun. Salenhof (Hof bei Neustadt).

Zu Holder, Holunder ist zu stellen: fränk. Hollerbach (Ort bei  
Buchen) 1277 Holderbach; alem.: Holder (Zinken bei Freiburg), Holder-  
brünnele (Zinken bei Achern), Holdergrund (Zinken bei Freiburg).

Zu Eibe vgl. Ebach (Nebenfluß der oberen Alb) 1383 Ebach. Ebach  
(Weiler bei Oberkirch). 1347 Ebach. Ebach (Gemeinde bei St. Blasien). Ebn-  
bach (Nebenbach des Wagensteinbaches) 1384 Ewa. Vgl. auch Ebenthal  
(Zinken bei Freiburg), Ebich (Zinken bei Waldkirch).

Zu Elme vgl. Elmen (Hof bei Konstanz), 1155 Elma. Elmenegg  
(Dorf bei St. Blasien), XIV Jhdt. Elmegg.

Zu Rüst sind zu stellen: Rüst (Dorf bei Ettenheim) 763 Ropie Rüstun,  
(im XIII Jhdt. Rüst). Rüstwühl (bei Waldshut) 1266 Rüstwil.

Einige der in der Schweiz häufigst gebrauchten Baumnamen wie Drus,  
Tros, Brüschi, Grobe, Arbe, Alber u. s. w. scheinen in Baden nicht vorzukommen.  
Ein abschließendes Urteil ist hierüber nicht zu gewinnen, da die Flurnamen  
Badens noch ihrer Erforschung harren.

Weniger häufig — aber immerhin noch mit 2—6 sicheren Belegen gestützt —  
treten in der Schweiz auf: Amarelle, Kriede (prunus institia). Weisserte  
(alnus incana), Effen (?), Weichsel, Eierle (Schwarzerle), Eudere, Eudern  
(Alpenerle), Aller (= Pappel), Sürch (< mhd. sürach), Tirlibaum (= Kornel-  
kirsche, ahd. tirnpoum), Hagen, Wehlbaum, Mutichelen (Spindelbaum), Stech-  
palme, Hultschereu bzw. Höltschen, Hülßen (= Stechpalme). In Baden dürften  
dieselben außer Amarelle (vgl. Amoltern [Dorf am Kaiserstuhl] 1150 Amiltron)  
wohl nur in eigentlichen Flurnamen vertreten sein.

Als in der Schweiz fast gar nicht vorkommend werden von B. bezeichnet:

Zwetsche, Pfirsich, Aprikose, Luitte, Ärschele (= Sauerdorn), Kiefer,  
sodann ahd. Kranawitu (= juniperus communis), für das nur zweifelhafte Be-  
lege vorliegen. —

Mit Hilfe des der Abhandlung angefügten Verzeichnisses kann man  
sich gut zurechtfinden, wenn es auch nicht ein vollständiges Register ersetzt.

Brandstetters Arbeit bedeutet einen dankenswerten Beitrag für die deutsche  
Sprachforschung im allgemeinen, für die Dialektkunde im besonderen, sowie für  
die Kulturgeschichte.

Ettlingen.

Otto Heilig.

**Matthias, Dr. Theodor, Bismarck als Künstler nach den Briefen an seine  
Braut und Gattin. Eine sprachlich-psychologische Skizze. 12°. XII, 234 S.  
1902. M 3.— (Friedr. Brandstetter, Leipzig).**

Bileam, der Sohn Beors, kam zum Lager Israels, um das Volk zu  
schelten, doch mußte er es wider seinen Willen segnen. Matthias naht sich den  
Briefen Bismarcks an seine Braut und Gattin freilich nicht in feindseliger Absicht,  
doch wollte er nach Durchlesung des Buches immerhin in kühler Betrachtung  
bestimmte Fragen des deutschen Satzbaus durch Zeugnisse aus dieser Brief-  
sammlung erläutern. Aber auch ihm ist es zum Teil ergangen wie dem alten  
mesopotamischen Zauberer; denn die schulmäßige Erörterung sprachlicher Erschei-

nungen hat sich ihm in einen Lobspruch auf Bismarcks Geist und Persönlichkeit verwandelt. Er bekennet selbst auf S. IV der Vorrede: 'Was an dem Schreiber der Briefe mehr fesselte als der Stilist, war der Mensch, der hinter jenem hervorschaute'; und darum bestimmt er sein Buch zu einem 'Opfer der Verehrung', zu einem 'Ausdruck des Bekenntnisses zu Bismarckschem Deutsch- und Menschentum'. An diesem reichbegabten Menschen aber, dem es beschieden war, sich nach so vielen Seiten hin zu betätigen und auszuleben, hat Matthias den grade in seiner Ungeſuchtheit oft so wirksamen künstlerischen Zug, die schöpferische und dichterische Gestaltungskraft aufgezeigt. Nach einer einleitenden allgemeinen Würdigung der Briefe behandelt der 1. Teil der Schrift die Wortbildung und den Wortgebrauch in den Briefen, der 2. Teil feiert 'die Empfindung gewordene Lebensfülle der Darstellung', und endlich der 3. Teil führt 'die in den Briefen offenbarte Weltanschauung' dem Leser vor Augen. Die sieben Kapitel des dritten Teiles zeigen schon durch ihre Überschriften, daß der Kreis der Betrachtung hier dem Inhalte nach recht weit gezogen ist; aber die Darstellung ist knapp, verliert sich nie ins Breite und gibt uns vorzugsweise Bismarcks Worte selbst. Matthias hat schon seit längerer Zeit seine Begabung für gründliche und feinsinnige Sprachbetrachtung bewährt. Aber hier sehen wir ihn gleichsam in einen rauschenden Wald eingetreten. Er gerät da natürlich nicht in ein empfindsames Stammeln oder Fallen; aber das Rauschen ergreift ihn doch mächtig, und er beschränkt darum seine eigenen Worte auf das zur Erläuterung der Darstellung und zur Gliederung des Stoffes Notwendige. Es ist, als klänge durch das ganze Buch ein zurückhaltendes und verehrungsvolles 'Jetzt rede Du! Wer die genannten Briefe Bismarcks noch nicht gelesen hat, wird durch Matthias lebhaft angeregt werden, sich diesen Genuß zu verschaffen; wer sie aber schon kennt, wird sich gern von Matthias leiten lassen, um an seiner Hand sich den Umfang des Bismarckschen geistigen Gesichtskreises und die künstlerische Gestaltung seiner Gedanken klar zu machen.

Zwei Einzelbemerkungen seien hinzugefügt. Im zweiten Teile seines Buches bringt Matthias als einen ausß Allgemeine gewandten Trostspruch des Rauchers die Worte: 'Nur Mut, so raucht sich auch der Tabak gut!' Ich glaube, daß hier nicht einfach der Raucher spricht, sondern daß der Wendung eine heitere Erinnerung aus der Uckermark zu Grunde liegt. In meiner Knabenzeit nämlich gab eine Prenzlauer Tabakfabrik Bäckchen einheimischen Rauchtabaks aus mit der wohl nicht überflüssigen Ermunterung:

Nur immer Mut!

Er raucht sich gut!

Die Annahme liegt nahe, daß Bismarck einmal bei seiner Schwester in Kröchlendorf von dieser gewiß bei den Gutsleuten gerauchten Nummer Kenntnis bekam und die erheiternde Erinnerung an den Ermutigungspruch behielt.

Lange berühmt ferner ist in Bismarcks Schilderung der Frankfurter Diplomaten die 'nüchterne einfältige Wassersuppe, in der auch nicht ein einziges Fettauge von Hammeltalg zu spüren ist'. Der Ausdruck ist eigentümlich und man macht Bismarck gern zum Erfinder der packenden Wendung. Vergl. jedoch Wolfg. Menzel, Littbl. 1829, Nr. 31, S. 121 b: 'Kaum schwimmt einmal ein neues oder großartiges Bild oder ein Gedanke auf dem neuen Jammenmeer wie ein paar sparjame Fettaugen auf einer Wassersuppe herum'.

A. Gombert.

### Mitteilung.

Die Juliablieferung des Sprachatlas des Deutschen Reichs umfaßt die Wörter: auf [Satz 27], auf [Satz 32], bestellt sw, bin [Satz 40] sw, gefahren no, Herzen nw, no, ich [Satz 31], mit [Satz 40], und [Satz 37], uns [Satz 22] no, sw, uns [Satz 25], uns [Satz 27], zu[rück] sw, [zu]rück sw. —

Gesamtzahl der fertigen Karten 640.

Marburg.

Dr. Wenter.

# Die Bergmannssprache in der Sarepta des Johann Matthesius.

Von

E. Göpfert in Annaberg i. Erzg.

Unter den Standes- und Berufssprachen, deren Erforschung sich auch diese Zeitschrift zur Aufgabe stellt, darf die Bergmannssprache wegen ihres deutschen Ursprungs und ihres echt deutschen Charakters eine besondere Beachtung beanspruchen. Schon im 10. Jahrh. erblüht im Harz der Silberbergbau, und bereits im frühen Mittelalter haben deutsche Bergleute in den verschiedenen europäischen Ländern dem Innern der Erde die wertvollen Mineralschätze abgewonnen und die deutsche Bergmannssprache weithin in die Ferne getragen, so daß die ihr eigentümlichen Ausdrücke, Bezeichnungen und Sprachformen in die verschiedensten Sprachen übergegangen sind, während fremdes Sprachgut nur in verhältnismäßig geringem Umfange von ihr aufgenommen worden ist.

Nächst dem Freiburger Stadtrecht gebührt der Sarepta des Joh. Matthesius der Ruhm, das erste Werk zu sein, das die reichen Schätze der Bergmannssprache in lebendigem Zusammenhange verwendet zeigt.<sup>1</sup> Bekanntlich stellt die Sarepta oder Bergpostille einen Cyklus von 16 Predigten dar, die der verdiente Pfarrer Matthesius im Laufe von 10 Jahren während seiner dreißigjährigen Wirkamkeit als Prediger in der fröhlich erblühenden böhmischen Bergstadt Joachimsthal, meist in Gestalt von Fastnachtsreden und angeblich in bergmännischer Tracht<sup>2</sup> gehalten hat. In ihnen bekennt sich der Verfasser als „einen beständigen Lober und Liebhaber der Bergleute“, der nicht bloß zu berichten weiß über die verschiedenen Metalle und Mineralien, die sie aus den Tiefen der Erde an das Tageslicht fördern, die mancherlei bergmännischen Werkzeuge, Instrumente und baulichen Einrichtungen, die verschiedenartigen Verwendungen der in den Hüttenwerken zubereiteten Bergprodukte, der auch die Mühsale und Beschwerden ihres Berufes kennt, die gering lohnende „saure Notharbeit“ im Schoße der Berge, wo „kein Sonnenstrahl ihnen lacht“ und beständige Gefahren sie bedrohen, aber auch die einfachen Lebensfreuden ihres in festem Bunde abgeschlossenen Standes, dessen Ehrenhaftigkeit er in ein helles Licht zu stellen weiß.

<sup>1</sup> Wadernagel, Geschichte der deutschen Pöitteratur. S. 490.

<sup>2</sup> Voetsche, Joh. Matthesius. Separ.-Abdr. aus den Jahrbüchern für die Geschichte des Protestantismus in Osterreich. S. 24.

Die reichlichen gelehrten Beigaben geschichtlichen, geographischen und kulturhistorischen Inhalts wie die häufigen grammatischen und etymologischen Erörterungen, die dem Leser der Sarepta allenthalben entgegen treten und die eine tiefe Gelehrsamkeit und eine ungewöhnliche Belesenheit bekunden, sind als spätere für den Druck bestimmte Zuthaten anzusehen. Im übrigen verdankt Matthesius sein bergmännisches Wissen der eignen Anschauung und den Mitteilungen älterer Bergleute; insbesondre fühlt er sich zu Dank verpflichtet seinem „guten Freund Caspar Eberhart, Pfarrer in dem benachbarten Gottesgab, und Lorenz Bermann, „einem erfahrenen Hüttenschreiber“. Reichste Förderung in rein wissenschaftlichem Sinne hat er erfahren von dem berühmten Mineralogen Georg Agricola, der von 1527—1531 als Arzt in Joachimsthal wirkte.

Der hauptsächlichste Zweck, den Matthesius in seiner Sarepta verfolgte, und deren eigentliche Bedeutung liegt weit weniger auf Seiten der Belehrung und Unterweisung, als vielmehr der Erbauung. „Weil denn Gott der heilige Geist auff bergläufftige Weise redet und bildet uns im Bergwerck für das Reich Christi, Evangelion, Predigtamt, die Verneuerung und Reinigung der Christen sampt der Auferstehung der Todten wie er sonst pfleget in andern guten Creaturen Gottes, sollen wir Bergleute die schöne Gleichniß der Schrift nicht verachten und uns unsers Glaubens und Hoffnung des ewigen Lebens daraus erinnern.“ So wird überall das Geistliche dem Natürlichen gegenübergestellt, und von diesem Gesichtspunkte aus müssen wir auch die oft wunderlichen Vergleichen und vielfach erzwungenen Parallelen beurteilen. Wie einem Goethe, so ist auch unserm Matthesius alles Vergänglich nur ein Gleichniß, wie diesem sind ihm „die Steine stumme Lehrer“ und „die Naturwerke wie ein frisch ausgesprochenes Wort Gottes“.<sup>1</sup>

Die wohlverdiente Anerkennung ist der Sarepta nicht versagt geblieben. Der Prager Geologe Laube nennt sie ein Unikum in ihrer Art, der Geognost Röggerath erkennt in ihr ein Quellenbuch für den Zustand des damaligen Bergbaues,<sup>2</sup> und der Meißner Bergchronist Albinus rühmt ihr nach, daß „man sich in ihr eines guten Berichts in guter Deutscher Sprach, welcher Matthesius sonderlich mechtig und ein Meister ist“,<sup>3</sup> erhalten könne. Weiterer Ausführungen kann ich mich hier enthalten, indem ich auf die vortreffliche Monographie von G. Loesche<sup>4</sup> verweise, die die theologische und kulturhistorische Bedeutung des Joachimsthaler Bergpredigers und seiner gesamten schriftstellerischen Thätigkeit eingehend würdigt und u. a. auch eine Analyse der Sarepta<sup>5</sup> darbietet.

In die nachstehende Wortsammlung sind auch einzelne seltne oder der heutigen Schriftsprache abhanden gekommene Ausdrücke und sprachliche

<sup>1</sup> Goethe, Brief an die Herzogin Louise vom 23. Dezember 1786.

<sup>2</sup> Loesche, Joh. Matthesius 1, 523.

<sup>3</sup> Meißn. Bergchron. S. 181.

<sup>4</sup> Johann Matthesius. Ein Lebens- und Eittenbild aus der Reformationszeit. Von Georg Loesche, Dr. phil. et theol. 2 Bde. Gotha 1895.

<sup>5</sup> 1. Bd., S. 490—529.



Erscheinungen aufgenommen, die zwar nicht in unmittelbarer Beziehung zum Bergbau stehen, für die aber Mathesius auf volles Verständnis bei seinen Bergleuten rechnen konnte. Zusammengestellt wurde der Wortschatz aus den folgenden beiden Ausgaben:

1. Sarepta. Gedruckt zu Leipzig bei Valentins am Ende Erben. 1620.

2. Bergpostille oder Sarepta. Aufsatz neue gedruckt und verlegt zu Freyberg. Von Zacharias Bedern. 1679.

Aus der ersten Ausgabe ist die Schreibung der Substantiva mit großen Anfangsbuchstaben beibehalten. Zur Feststellung des Wortinhaltes, der so viel als möglich aus den betreffenden Belegstellen abgeleitet worden ist, sind außer den deutschen Wörterbüchern von Grimm, Kluge und Weigand und dem mhd. Handwörterbuch von Lexer folgende Werke herangezogen worden:

Albinus, B. Meißnische Bergchronika. Dresden 1590.

Gätzschmann, M. F. Sammlung bergmännischer Ausdrücke. 2. Aufl. von A. Gurlt. Freiberg 1885.

Hertwig, Ch., Neues und vollkommenes Berg-Buch. Dresden und Leipzig 1750.

Melzer, Chr., Beschreibung der Churf. Sächß. Bergkstadt Schneebergk. Schnee. 1684.

Neues und wohleingerichtetes Mineral- und Bergwercks-Lexikon von Minerophilo (Zeijig, Rathherr in Freiberg). Chemnitz 1743.

Schönberg, Abrah. v., Ausführliche Berg-Information. Zwickau 1693.

Weith, H., Deutsches Bergwörterbuch. Breslau 1870.

Freiberger Urkundenbuch, 3. Band (Freib. Stadtrecht). Cod. diplom. Sax. Reg. II, 14.

abdecken die Ecken wegschaffen, der Ecken berauben. 3, 128<sup>1</sup>: Wie (an den Metallen) so schöne Zündlein werden, die der Wind poliert und abdeckt.

Abersell, Abersel, m. ein mit harter, niedriger und schmutziger Arbeit geplagter Mensch. Nach dem DWb. 1, 34 abärschel, von mhd. ars, der zu schwerem Handlangerdienst gebraucht wird und sich abarbeitet unter Mißhandlung; nach Frisch 1, 491<sup>c</sup>: von ab und ersen (für irren), armer verführter Abirrender. 4, 208: Es thut hie wehe ein armer Fedel und Aschenprödel oder Abersell seyn und sich mit Füßen treten lassen.

abfeimen, von der Gußmasse, dem geschmolzenen Metall den Schaum, die Unreinigkeit wegnehmen; abschäumen; von mhd. veim m. Schaum; vgl. ältr. nhd. abseumen und nhd. abgeseimt im Sinne von raffiniert. 10, 25: Andre Abstrich, so man wie einen andern Schaum von zerlassnen Metallen abseimet.

abflehen, abflöhen, abwaschen, abspülen, mhd. vlæjen, vlöuwen spülen, waschen, säubern, wozu vlät Sauberkeit, Zierlichkeit und nhd. Unflat; bair. flæwen, nhd. flauen im Wasser hin und her bewegen, waschen. 9, 393: Was im Sumpff ist, wird im Flautrog abgeseht. 15, 474: Daß kein Bad oder Besprengung den Unflat und Unreinigkeit des hertzens säubern und abflöhen könne.

<sup>1</sup> Die erste Ziffer giebt die Zahl der Predigten, die 2. die Seitenzahl der Ausgabe von 1679 an; B. bezeichnet die Vorrede, B. v. P. die auf die letzte der 16 Predigten noch folgende Predigt vom Bergwerk.

- abklämmen sich, von dem hervorstehenden Erze sich ablösen, absplittern. 6, 242: Das mächtige Erz, davon sich ein Splitterlein abgekämmt.
- abquicken mittels Quecksilbers Gold oder Silber von Erz oder Schlich abscheiden. 4, 161: Wie man das sichtige Gold ledig macht und dann mit Quecksilber abquicket und vom Schlich abscheidet. — In der heutigen Bergmannssprache heißt das Abquicken, Verbinden des Silbers mit Quecksilber (von mhd. quic lebendig, frisch) amalgamieren und die mühlenartige Maschine zum Ausziehen von Golderzen die Quickmühle.
- Abraum m. das Abzuräumende, d. i. die Acker- oder Dammerde oder das Gerölle, womit eine nahe unter der Erdoberfläche liegende Lagerstätte bedeckt ist und die erst hinweggeräumt werden muß, ehe man die Lagerstätte von oben bebauen kann. 3, 146: Bergleute müssen viel Schicht abteuffen, ehe sie durch den Abraum kommen.
- abschneiden sich, aufhören, vom Erz, das sich nicht weiter in die Tiefe oder auf einem Gange fortsetzt. 3, 146: Wie sich das Erz gern abschneid, wenn sichs zuspitzt.
- abschützen durch Niederlassen des Schleusenbrettes (Schützen) den Zu- oder Abfluß hemmen, mhd. schützen ein Wasser mit dem Schußbrette aufstauen; 12, 575: Wenn man aus geringen Flüslein Teich füllet und abschüzet. 13, 589: Darnach stehet das Silber stille und man schüzet es eilig abe.
- absinken einen Schacht, ihn in gerader Richtung in die Tiefe niedertreiben, mhd. sinken einen Schacht in die Tiefe richten. B. 8: Trieben Stollen und hundten Schächte ab. mhd.
- ästig Adj. verzweigt und knotig. 6, 248: Die Erze brechen bisweilen ästig.
- Abstrich m. die beim Abscheiden des Silbers aus dem Werkblei sich bildende Unreinigkeit, die sogen. Glätte (Bleioryd), die mit einem runden Holze abgestrichen oder abgezogen wird, oder wie Math. 13, 588 selbst erklärt: Wenn nun das Werk (die Schmelzmasse) zergethet und schmiltzet, so streicht der Meister das Unreine, so auff dem Werk schwimmt, abe, das heißet der Abstrich. 9, 394: Abstrich wird auch wieder zu gut gemacht.
- abteufen für abtiefen, in die Tiefe (mhd. teuse, teuf, tiefe) graben, synonym. Ausdruck zu absinken. 2, 48: Daß Iberi Bergleute heißen, die einen Schacht abteuffen. In übertragener Bedeutung: ergründen, ermessen. 3, 104: Dem sein Name und kräftige Macht sey wunderbarer denn alle Vernunft könne abteuffen.
- Abträger m. der Arbeiter im Salzbergwerk, der das gewonnene Salz fortschafft. 11, 499: Sonst hat man Abträger, die das Salz abtragen.
- abtreiben im Hüttenwesen: beim Schmelzen auf dem Treibherde das Silber aus dem Blei ausscheiden, indem dieses durch Oxidation in sogen. Glätte verwandelt wird. B. 8: Schächte auszimmern, Künste hängen, schmelzen und abtreiben. Überschrift der 13. Pr.: Vom Schmelzen, Abtreiben und Silberbrennen.
- Abtreiber m. der vereidigte Beamte, der das Abtreiben besorgt. Nach der Churfäch. Bergordn. Art. 30 „darf aber dessen niemand als der es redlich erlernet und darauff sonderlich an- und in Pflicht genommen sich unterfangen“. 1, 13: Ihr christlichen Bergleute, Schmelzer und Abtreiber.
- abwässern fig. abmindern, verringern, schmälern, eig. einem andern das Wasser entziehen durch Abwässern seiner Wiesen und Felder. B. v. B. 887: Und soll verdienten Lohn niemand fürhalten oder abwässern.
- Adel m. Kot, Unrat, besonders die Mistjauche wie noch in Baiern: der Adel und adeln mit Jauche düngen. Schm. 1, 34. 11, 488: Wenn man Fisch und Fleischladen wie auch den Adel oder Mistgauchen auf grüne Plätz geußet. Aus der heutigen Bergmannssprache führt Gurlt (S. 5) das Wort in der Bedeutung: Reichhaltigkeit, Erzreichtum einer Lagerstätte auf.
- ädmen, eedmen die Feste (den Schmelznapf) durch Ausglühen abbämpfen;

bei Frisch 1, 396: „abäthmen bei den Problerern einen Test oder Capelle: im Feuer durchglühen, alle Luft und Feuchtigkeit daraus treiben“. Der Ausdruck läßt sich sonach als *Faßt*. zu atmen ansehen. 13, 596: hat der Silberbrenner seine zugerichte Teste von Asch und Wein hart gestossen und geädmet und ausgedörret.

**Asftericht**, **Asfterig** n. wie bei Grimm DWb. 1, 185 und Schmeller 1, 46 so auch bei Math. der Getreideabfall, doch könnte letztem das Wort auch aus der Bergmannssprache geläufig sein; in dieser bezeichnet es die bei der Aufbereitung (Reinigung) des Erzes zurückbleibenden Abfälle, eig. den hinterbleibenden schlechteren Teil, von mhd. *aster* hinter, nachfolgend. 11, 475: Die Kleinen, Asftericht u. Pohl von dem klaren Mehl scheiden.

**Agen** f. Splitter von Hans- oder Flachstengeln, mhd. *agen* Spreu. 5, 218: Daß er (Bernstein) Agen und Hülßen hebt.

**Agstein**, **Ag** m. Bernstein. 5, 218: Gelber Agstein, welcher dem Golde gleich ist. 5, 214: Von dem Agt oder Bornstein u. was des Dings mehr ist. Agstein ist die Nebenform von Agtstein (D.Wb. 1, 190), das bei Math. nicht begegnet u. mhd. *agetstein*, *agatstein* Bernstein u. Magnetstein entspricht. Nach Grimm wurde der Bernstein im Mittelalter oft mit Achat u. Gagat u. Magnet vermengt u. hiernach benannt.

**Alter** n. das durch Alter, d. i. durch frühere Auffindung eines Ganges erlangte Vorrecht auf Verleihung eines Grubensfeldes. Nach Zeis. Brgw.-Lex. 20. gilt als Regel: Nicht die ältere Muthung, sondern die erste Erfindung des Ganges giebet das Alter im Felde. 6, 250: Wer aber sein Recht u. Alter erhalten will, der muß beim Bergmeister muthen und begehren.

**Anbruch** m. das Erste, was man durch bergmännischen Betrieb von einer aufgefundenen (erbrochen, angebrochen) Erzmasse gewinnt. 2, 79: Gott wird neben einem guten Glück u. schönen Anbrüchen seinen Segen geben.

**anfrischen** beim Hüttenbetrieb, das oxydierte Blei (die Bleiglätte) durch Entziehen des Sauerstoffs wieder in Blei verwandeln. 13, 588: Etlich Blei läßt man wieder durch den Ofen gehen oder frischt es wieder an.

**angeflochten** P. Adj. vom Erz, das sich in ganz dünnen Blättchen oder Flinnmerchen auf der Oberfläche des Gesteins angelegt hat oder einen rauchartigen Anflug bildet. Dafür auch wie in der heutigen Bergmannssprache *angeflogen*. Vgl. das folgende Wort.

**angeschmeicht**, **angeschmogen** dasselbe wie *angeflochten*. 6, 242: An etlichen Spänlein habe ich selbst angeschmeicht oder angeflugen Silber gesehen. 3, 109: Man findet auch angefluchten oder angeschmogen schneeweiß Silber. Die Form *angeschmeicht* führt auf *anschmäuchen*, das Transit. von *anschmauchen*, *angeschmogen* auf *anschniegen*, mhd. *smiegen*, *gesmogen*.

**Angster** m. Krug oder Trinkgeschirr mit engem Halse oder Mundloch. 15, 772: Wenn er Angster mit zweifachen Röhrlein machet. 15, 773: Die Alten hatten ihre Spechter, Krautstründ, Angster, Biergläser. Mhd. *angster* m. aus mlat. *angustum*.

**ankrehen** für *ankrähen*, Lärm machen, Streit erheben um etwas, Anspruch machen auf einen Besitz. 2, 57: Bergwerck haben viel Ankrehens.

**anlassen**, **anfangen** mit der Arbeit, indem man eine Maschine in Betrieb setzt, beim Hüttenwesen die Bälge des Schmelzofens in Gang bringt. 11, 495: Wenn man arbeiten oder (wie wir reden) anlassen will. P. v. B., 882: Das Gebläse wieder anhängen u. die Hütte Gottes wieder anrichten u. anlassen.

**anrichten**, **anlegen**, **einrichten**, in Stand setzen. Chron.<sup>1</sup> 1519: hat die Siebarbeit allhie angericht. P. v. B., 882: Die Hütte Gottes wieder anrichten. 16, 876: Gott hat eine schöne Kinderzucht anrichten lassen.

**anschneiden** die im Bergwerksbetrieb aufgelaufenen Kosten, Ausgaben auf-

<sup>1</sup> Die der Sarepta angehängte von 1518 bis 1617 reichende „Chronica der Keyserlichen Freyen Bergstadt St. Joachimsthal“.



- zeichnen, urspr. durch Einschnneiden in Kerbhölzer. 6, 251: Zubuß, die man wöchentlich anschneidet. Dem also reden Bergleute, weil man etwan die Bergkost (Kosten, mhd. koste) auf Rabisch der<sup>1</sup> Kerbhölzer angeschnitten hat.
- Anschneidhaus** n. der alte Name für das Haus, in welchem die regelmäßige Rechnungsablegung vor dem Bergmeister u. den Geschworenen zu erfolgen hatte. 9, 417: Diß (das Papier) behält seinen alten Namen wie unser Anschneidhaus, darinnen man etwan die Rechnung auffß Papier aufschreibet wie die alten Handwercksleute ihre Schulden auffzeichnen auff Täflein mit allerley ander Handwercksleut Zeichen gemercket. 11, 458: Gegen dem Anschneidhaus über. Das D.Wb. erklärt (1, 448): Anschneidhaus Gewandhaus, wo Tuch geschnitten u. verkauft wird. Diese Erklärung, die Grimm unter Vorbehalt giebt, da ihm nur die zweite der angeführten Belegstellen zu Gebote stand, würde sonach im obigen Sinne zu berichtigen sein.
- Anschnitt** m. die Rechnung, die der Schichtmeister am Wochenschluß auf dem Bergamt abzulegen hat, urspr. mittels des Kerbholzes wie Melzers Schneeberger Chronik aus dem Jahre 1477 von Heinrich von Starckedel berichtet, „daß er noch in diesem Jahr mit Hauß Hueten, Bergk-Boigten, den ersten Anschnitt allhier uff das Kerbholz gebracht u. das erste Bergk-Gericht gehalten habe“. 6, 252: Wer nun bauen will, muß Zubuß anlegen u. wöchentlich vor den Geschworenen Anschnitt halten. 13, 593: Allhie werden in Anschnitt kommen alle die kleinen Pfennige, Gräuplein, Körnlein, Schaugroschen und Joachimsthaler.
- ansieden**, beim Schmelzen, das Erz zum Ausgießen fertig machen. 13, 582: Öffnet den Ofen oder sticht ein Aug oder Loch darein, daß die angesottne Materien heraus in das angewärmte Spor fließet.
- ansitzen**, Grubenarbeit an einer bestimmten Stelle anfangen. Der Ausdruck erklärt sich daraus, daß die Bergleute ihre Arbeit meist sitzend oder knieend verrichten. 2, 62: Wollen wir wieder da ansitzen u. einen Ort hereinreiben. 2, 61: Nun müssen wir wieder zurück ansitzen und einen Querschlag treiben.
- antworten** für überantworten im Sinne von übergeben, als Ertrag abliefern. 11, 463: Hat man im 33. Jahr des Quartal Trinitatis 14 000 Mark, d. i. 70 Centner in Silber in Behend geantwortet.
- Anweisung** f. Hinleitung auf eine Richtung, in der man einen guten Anbruch zu erwarten hat. Zeis. in seinem Bergw.-Lex. erklärt: Wenn es sich Bergmännisch erweist u. gute Geschicke oder Glanz sich spühren lassen, da sagt der Bergmann: Es hat gute Anweisungen.\* 6, 250: Besichert nun Gott eine Anweisung oder der Gang wird schön und mächtig.
- anwerden**, verthun, eig. los, ledig werden, zusammenges. mit mhd. ane, an, Adv. ledig, frei, beraubt; bei den Verben werden, wesen, bliben mit vor- oder nachgestelltem Genet. P. v. B. 887: Er (Bergmann) soll auch nicht alles auff ein Jahr verzehren, u. anwerden, mit bösen Leuten u. übrigem Pracht.
- anzeilen**, reihen- oder zeilenweise an einanderfügen. 9, 384: Daß sie als fluge Baumeister den Grund zum Tempel Gottes wercklich angeleget, darauff nun andre Kirchendiener lebendige Steine anzeilen u. versehen sollen.
- Aquafort** f. Scheidewasser.
- arbeiten**, in der Grube oder der Schmelzhütte bergmännische Arbeit verrichten. Math. unterscheidet 2, 68: arbeiten vorn Ort, 10, 435: über die rohe Schicht, 10, 531: übern Stich, 10, 582: übern Gang, P. v. B. 882: übers Hölzlein oder krummen Ofen. Vgl. die betr. Art.
- artig** Adj., a) geschickt, gefällig, zierlich, eig. so daß es eine Art, ein Ansehen

<sup>1</sup> Steht für oder, obwohl in beiden Ausgaben der.

<sup>2</sup> Die Endung -ung in dieser Form noch heute im Osterreich., z. B. kledchn, mänchn Kleidung, Mahnung.



hat. 3, 122: Und (Gott) läſſet nicht allein Silber u. Gold wachsen, sondern formirt u. macht es so artig als hätte ein Goldschmid dran gearbeit. b) Von guter Art, Beschaffenheit u. so gleichbedeutend. mhd. erteic entsprechend. 3, 122: Da der Gang Sandstein faſſet, oder ein artiger Fall mit einkömmt, da bricht gemeiniglich Erz.

arzen, begierig nach Erz schürfen, wohl abzuleiten von arz wie noch heute im sächs. Erzgeb. für Erz gesagt wird. 2, 52: Weil aber des Bergmanns Sinn nur nach Gelde stunde u. arzet stetigs nach Golderz.

aſcherwällig, — wellig, Adj. Aſche enthaltend in der Schweißſtelle (da, wo die Teile an einander geſchweißt ſind). 8, 310: Es muß aber Stahl und Eiſen recht an einander gewällt oder geſchweißt ſein, damit es kein Bruch oder Schiefer behalte und nicht aſcherwällig werde.

Aſperlen plur. von Aſperl oder Aſperle Dimin. zu Aſper m. Weißpfennig, türkiſcher Silbergroſchen im Werte eines halben Kreuzers. 14, 651: Ob aber wohl die Aſperlen u. Moscowitiſche Pfennig auch überlängt ſeyn.

aufbringen, das Bergwerk, in Gang, zum Aufblühen bringen, in guten Stand ſetzen. 2, 103: Gott, der diß löblich Bergwerk hie auch aufbracht.

aufheben, den Stollen, den verſalzenen, verſchütteten oder nicht weiter geſführten Stollen wieder erſchließen, öffnen oder weiter treiben. 2, 68: Iſt derſelbe Stollen liegen geblieben biß ihn Graf Steph. Schlick wieder aufgehoben (altes part. praet. für aufgehoben).

auffläſſig, =leſſig Adj. vom Bergmann, der eigenmächtig ſeine Arbeit einſtellt; von auſlaſſen, ein Berggebäude auſlaſſen, es nicht mehr mit Arbeitern belegen, eine Grube auſl., aufhören oder ſich des Rechts begeben, ſie weiter zu bauen. 1, 96: Die Gewercken werden auffläſſig. 3, 147: Wenn einer auffläſſig wird, ſiſt ein ander an.

Aufläuft m. das was aufläuft als Gewinn, Ertrag. 11, 493: Nimmt jährlich den Aufläufft, oder wie wir reden, die Ausbeut oder Überlaufft darvon.

Auſpörre m. der Arbeiter im Salzbergwerk, der den Abträgern die Laſt auf die Schultern hebt, eig. in die Höhe, mhd. enbor (in bore) hebt. 11, 499: Sonſt hat man Auſpörre, die das Stück den Trägern auff den Halß heben.

auffaubern, das loſgeſchlagne oder abgeſtürzte Geſtein u. das gewonnene Erz wegräumen. 13, 588: Da ſie nun Schicht gemachet und auffgeſaubert.

aufthun ſich, vom Erz, mächtiger werden. 6, 242: Denn eben in der Teuff hatte das mächtigſte Erz auffm Hauptgang gebrochen, davon ſich ein Splitterlein abgeſämmt, und wie es vom Gang weggefallen, hatte es ſich auffgethan.

Aufwechel m. das Auf- oder Wechelgeld bei dem Umtauſch von Münzſorten. 11, 496: Wie man bey uns den Zehenden u. Aufwechel, Münz u. Schlagschaz dem Bergherrn entrichtet.

aufwehig, Adv. aufrührriſch, von aufwehen, zur Flamme entſachen u. der davon abgeleiteten Bedeutung: heftig erregen, zur Erhebung aufreizen. 16, 848: Daß ein böſer Geiſt eine ganze Stadt kann unruhig oder aufwehig machen.

Augenholz n. das Holz, womit das Auge oder Augenloch, d. i. die Öffnung im untern Teile des Schmelzofens gemacht wird. 13, 581: Stößel, Augenholz, Füllſaß u. ſ. w.

Auglein n. Dimin. von Auge für: Körnchen von gebiegenem Metall, das aus gewöhnlichem Geſtein hervorleuchtet. 3, 112: Golderz brechen gebiegen u. ſtehen oft ſchöne Auglein oder Zehlein in Quarzen, Spaten, Kiſſen u. andern Erzen.

ausbeuchen, auswachen, reinigen, inſbeſondere mit Lauge; mhd. biuchen u. bächen, nhd. bauchen mit Lauge waſchen. 11, 477: Beuchet (der Wäſcher u. Bleicher) das unreine Gerethe mit glühenden Kißlingſteinen. 11, 475: Und (wird) die verſchwärzte u. befudelte Lehre ausbeuchen u. ſäubern.

Ausbeute f. der nach Abzug der aufgewendeten Koſten aus dem Betriebe eines Bergwerks ſich ergebende reine Gewinn, eig. der erbeutete Ertrag. Aus-

- heute heben = in Empfang nehmen, erheben. 2, 34: Denn wenn die Leute Ausbeute u. Geding heben, so brauchen sie des Durchlaß. 3, 147: Einer giebt Zuluß, der ander hebt Außbeut.
- aussfahren, sich aus der Grube herausbegeben; dafür auch: zu Tag aussfahren. 12, 541: Gott wolle seine Engelein mit ihm aus u. einfahren lassen.
- aussfördern, — fodern, Erz aus der Grube herausschaffen. 12, 541: Zu Tag aussfördern oder Erz ausführen. 9, 393: Wenn nun solcher Zwitter zu Tag ausgefördert (ausgefodert) ist.
- Ausgehen n. Verbalsubst. zu ausgehen im Sinne von endigen, das Endigen eines Ganges oder einer Lagerstätte an der Oberfläche. 3, 144: Und haben (die Gänge) ihr Streichen in Morgen, ihr Ausgehen in Mittag. Davon: das Ausgehende das äußerste Ende eines Ganges. 3, 144: Haben die Bergleute gut acht auf die Gelegenheit (= Lage) der Gebirge u. was der Gänge Streichen, Fallen und Ausgehends sey.
- aussproießen, vom Erz, wenn es im Feuer keimartige Splitter ansetzt. 3, 118: Wiewohl Wismat, der im Feuer ausgesprossen ist, nicht wohl zu kennen ist von einem ausgesproßnen Silber. In älterer Form spreissen für spreuzen, mhd. spriuzen. 9, 395: Wenn man eine Wismatstufe ins Feuer legt, spreisset oft, treufft auch der Wismat heraus. Bei Zeis. (Bergw.-Ver.): „ausgesproßt Silber wird genannt, wenn es im Feuer aussproßet u. nicht schmelzet, wie auf Salomonisgang am Weresberge dergl. Erz gebrochen, wenn es ins Feuer gekommen, so ist sichtig Silber herausgesprossen wie Mohn- u. Hanfkörner“.
- Ausguß m. was von der Schmelzmasse mit der Kelle in die Pfanne oder, um die Stichprobe zu nehmen, in eine kleine Grube auf einen Kieselstein gegossen wird. 13, 579: Hüttenreuter, Probirer oder Quardein, der die Erz, Ausguß, Plick u. Silberkuchen probiren solle.
- Aushangendes, Hangendes n. die Gesteinsmasse, die auf einem nicht senkrecht fallenden Gange aufliegt, seine Decke bildet. 3, 145: Es müssen auff wenigst Gesidlein oder kleine Splitterlein oder Uderlein, oder nur Klüfftlein Aushangendes darzu stehen.
- ausslängen, einen Gang weiter forttreiben, eig. länger machen. Zeis. Berg-Ver. bietet daneben: auslenken, d. i. von der Richtung ablenken u. einen Gang neben dem Hauptgange treiben. 12, 540: Für oder über sich brechen, ausslängen, Querschläge machen.
- ausmeulen, für ausmäulen jemand, ihm mit Scheltworten hart zusehen. 16, 865: Ob einer schon an einem Ort ausgemeulet oder vertrieben wird.
- auspauschen, ausschlagen, beim Schmelzen das Metall aus den Schlacken heraus schlagen, von mhd. büschen u. biunschen schlagen, klopfen. B. v. B., 882: Er soll die Felsen und Schlacken buchen (pochen), auspauschen u. sie flugs über die rohe Schicht setzen. 18, 422: Wie ein Schmelzer die tauben u. ausgepauichten Schlacken wegstürzt.
- ausspläuen, durch Schlagen (mhd. bliuwen), klopfen reinigen. 11, 474: Wenn ihr eures Leibes u. der verschwärtten Wäsche Unflat außreiben u. ausspläuen wolltet.
- ausrichten, auffinden, eig. die Richtung eines Ganges, einer Lagerstätte erreichen, ausfindig machen. 2, 30: Der (Bergmann) mit u. ohne Ruthe habe Gäng, Fleß u. Stöck ausgericht.
- ausschürfen, ausgraben, Metalle aussch. durch Begräumen der lockeren Erdbedeckung entblößen. 2, 28: habe Eisenbergwerck ausgeschürffet.
- ausstehen, aushalten, eine Schicht ausstehen bis zu Ende aushalten, nicht vorzeitig mit der Arbeit aufhören. 11, 499: Ihre Schicht, wie sich gebühret, ausstehen.
- ausstößen a) in Hüttenwesen aufhören zu schmelzen, indem man das Gebläse des Schmelzofens außer Betrieb setzt. 13, 582: Wada stößet man eine ganze Wochen nicht aus oder man läßet das Feuer nicht ausgehen;

b) bei der Grubenarbeit: ausstoßen zu Tage ausfahren aus der Grube. 11, 499: Ihre Schicht, wie sich gebühret, ausstehen u. nicht zu früh austossen.

**Austeller** m. der Beamte, der die Ausbeute an die Gewerken zu verteilen hat. 6, 254: Aus der Münz oder Zehenden holet der Austheiler nach gehaltenen Quartal Rechnung die Summa der Ausbeut u. giebet schleunig Ausbeut.

**auswechseln**, schadhafte oder abgenutzte Stücke, z. B. brüchiges Holz, durch neue ersetzen. B. 8: Wie man Schächte absinden, fassen, verschleffen u. auswechseln könne.

**auspochen**, durch Pochen den in der Grube beschäftigten Bergleuten das Zeichen zur Einstellung der Arbeit geben. Abr. v. Schönberg (Berginformant.) erklärt: „Auspochen heißt, wenn zur Zeit des Ausfahrens ein darzu bestellter Junge die Losung in die Grube gibt, da dann der nächste Häuer, der es höret, mit dem Fäustel ans Gestein schläget, u. immer einer dem andern ein Zeichen giebet, daß sie von Schlägel fahren u. Schicht machen sollen.“ 12, 541: Wartet seiner Schicht oder des Glückleins u. Auspochens treulich.

**Bahn** f. die ebene Fläche eines Hammers oder Fäustels, mit der aufgeschlagen wird. 8, 313: Solche Peuschel u. Eisen, die ihre stählerne Bahnen, Schneiden, Spitzen u. Orter haben.

**Barill** m. Beryll, meergrüner durchsichtiger Edelstein, m. u. f. Brille. 15, 742: Die lichten Demanten, helle Crystallen, weisse Barillen u. Chalcodonien. 15, 777: Haben wir Gott zu danken für allerley Barillen u. Augengläser, die man zum Lesen brauchet. 12, 566: In einem Barill oder Spiegel. Mhd. barill, berille; aus letztem durch Synkope des e mhd. Brille.

**Baz** m. für Bagen, eigentl. Name der zu Bern geprägten Münze im Werte von vier Kreuzern, die das Berner Wappen mit dem Baz oder Bez (Betz, Bären) trug u. hiernach zunächst Schweizerbagen u. später Bagen genannt wurde. 14, 666: Kronen, Bagen, Kreuzer. 14, 650: Schweizerbagen haben von Bern oder Begen den Namen.

**Bauch** m. die gegen die Decke gerichtete Wölbung eines Ganges. Einen Bauch werfen. 5, 242: hatte es sich auffgethan, oder, wie ihr redet, einen Bauch geworffen in schwebender Straße. B. 4: Wenn die Gänge mächtiger werden u. einen Bauch werffen.

**Bauererz** n. leicht erkennbares gediegenes Erz, insbesondere Silbererz, so genannt, weil es auch ein Bauer erkennen kann (DWb. 1, 1178). 6, 247: Weißgültig Erz, Glaserz u. derbe Silberkuchen, das bringt seinen Namen mit sich, wie es die Bergleute Bauererz nennen.

**Baurach** n. Salpeter. 11, 471: Und heißen es Baurach, mit welchem Wort Albertus den Salpeter nennet.

**bederben**, bedürffen für bedürfen, mhd. bederben brauchen, bedürfen. 2, 93: Damit ihr den Durchlaß nicht alle Wochen zwey oder drey mal bederbet.

**befahren**, eine Grube, ein Bergwerk, sich zum Zwecke der Besichtigung oder Beaufsichtigung hinein begeben. Chron. 1581: Herr Lazarus Erder Oberbergmeister u. Hans Steinberger auff Kayf. Mayst. Unkosten etliche Gebäude hie befahren.

**befügt**, P. Adj. nur in Verbindung mit Recht, den Begriff verstärkend wie in dem formelhaften: mit Zug u. Recht. 2, 77: Sein befügt Recht erhalten. 2, 83: Also blieb der Bergmann bei seinen befügten (ihm zustehenden) Rechten.

**begatten** sich, in figürl. Bedeutung 3, 146: Wenn ein Gang oder Geschick das andre veredelt u. sie ramlen u. begatten sich mit einander, oder wie die Bergleute noch natürlicher hiervon pflegen zu reden, da wird der Gang besamet.

**belegen**, ein Bergwerk, zum Betriebe desselben Arbeiter einstellen, es mit Bergleuten besetzen. 2, 65: Von Hungarn sind die Bergwerke belegt in Steyermark.



- belehnen, belönnen, das Recht verleihen, innerhalb eines bestimmten Bezirks Bergbau zu treiben. 2, 83: Ein Bergmann ist allhie auff ein Maß belehnet gewesen.
- Bellel, Belle m. für Bället-Bällchen u. so Dimin. von Ball oder Ballen. 15, 772: Und fasset (der Meister) ein Bellel Glas an die Pfeiffe u. drehet es umb. — Alsdann fasset er an sein Vindeisen auch ein Belle oder Klumpen Glas.
- benemen, benemen, die zu den Münzen hergerichteten Metallstücke beschneiden, bis sie das richtige Gewicht haben. Davon
- Benemischer f. eine Schere zum Beschneiden, wie sie die Kupferschmiede haben. 14, 762: Wenn man es (Silber) folgend mit der Benemischer beschneidet oder benimmt. Wenn man solch benommen Geld wieder zugleichet (zergleichet).
- Bereitstube, f. Das DWb. 1, 1502 erklärt: Wie Bereithaus wird auf Bereitstube der Name eines besondern Raumes im Bergwerk sein. Nach Math. kann dies nur der Raum sein, in welchem der Zwitter (Zinnerz) aufbereitet, d. i. zum Schmelzen zubereitet wird. 9, 392: Nun wollen wir kürzlich reden, wie man den Zwitter gewinnt, aufbereitet u. zu gut macht. (Bericht über Rosten, Pochen u. Schlämmen des Zwitter; dann): 9, 393: Folgend arbeit man diese dreierley Materien (gerösteten, gepochten u. geschlammten Zwitter) sonderlich in der Bereitstuben (bearbeitet ihn noch besonders, ehe er zum Schmelzen kommt).
- Berg m. losgewonnenes oder selbstabgefallnes Gestein, das kein Erz enthält. 3, 127: Ein Stuff oder Handstein, der schön ist, doch ohne Erz, heisset ihr Bergleute eigentlich ein Berg oder metallisch Art. 13, 572: Damit Berg u. Wasser heraustrette.
- Bergart f. Gestein, das mit andern nutzbaren Mineralien zusammen vorkommt, aber kein Metall enthält. 3, 115: Denn Bergart heist bei uns, ein Handstein oder Stufen, die im Berge oder auf Gänge u. Flegze bricht, u. so viel Erz oder Metall hält, als ein Schütte Stroh. 3, 105: Will ich predigen von euren Metallen, oder wie ihr pfeget zu reden, von allerley Bergarten u. Erzen.
- Bergbuch n. das Buch, in welches der Bergschreiber die bestehenden Bergwerke sowie die bestätigten Verleihungen, Besitz- u. Rechtsverhältnisse einzutragen hat. 2, 83: Und habe meine Zeche auff meinen erkornen Gang wie ein ehrlicher Bergmann nach Vermögen der Ordnung erhalten, welches ich mit dem Bergbuch, des Abschrift ich euch hiemit fürlege, darthun u. beweissen kan. Chron. 1516: In dem ersten Bergbuch ein Lehen eingeschrieben, Hensel Krenzig verliehen.
- Bergfeste f. Gesteinsmasse von der Form eines Pfeilers, die man inmitten eines mächtigen Ganges stehen läßt, um einem Grubenbau sichern Halt zu geben. 6, 242: Aus einem schwebenden Felde, das unten u. oben, hinten u. vorne verfahren, welches nur seine Bergfeste noch hatte. Zeis. Bergw.-Lex. Bergfestgen = Bergfestung. Vgl. Anm. zu Anweisung.
- Berggefell m. Bergknappe, Arbeiter in einem Bergwerk. 2, 50: Iberi heißen Berghäuer, vom heuen oder graben, welche hernach vom Griechischen Wort Knappen genennet sind, wie wir sie Berggesellen heißen. „Bergknappe bedeutet einen jungen frischen Bergmann“. (Zeis. Bergw.-Lex.)
- Berggezau n. das bergmännische Werkzeug oder Gerät bei der Gruben- u. Hüttenarbeit, auch Gezau oder Gezäh genannt, mhd. gezouwe. 13, 580: Wie wir vom Schlegel u. Eisen u. andern euren Berggezau u. Künsten geredet haben. 6, 251: Oder (man) spüret, daß das Gezau nicht verruckt ist.
- Berghäuer m. der eigentliche Bergmann, der die bergmännischen Arbeiten, die Herstellung der unterirdischen Baue, insbesondere das Loshauen des Gesteins zu verrichten hat. Im Freib. Udbb. houwer u. heuwer, mhd. houwer Holz- u. Erzhauser. 2, 50: Iberi heißen Berghäuer, vom Hauen oder Graben.



**Berghenne** f. bildlicher Ausdruck für die geringste Kost der Bergleute, bestehend in Käse u. Brod u. Wassersuppe ohne Schmalz. B. v. B., 890: Und das scharffe Keß u. Brod, u. alte Berghenne soll ihm u. seinen Kindern besser bekommen u. gedeien, denn manchem seine Fisch u. Wildbret.

**Bergherr** m. a) der Besitzer, Eigentümer des Bergwerks. Als oberster Bergherr gilt der Landesherr; vgl. Zeis. Bergw.-Ver. S. 82: Bergherren sind diejenigen Landesherrn, in wessen Lande der allmächtige Gott Bergwerk geleyet hat. 1, 21: Salomo u. der fromme König Josaphat, daß wir des Hyrams u. andrer heydnischer Bergherren geschweigen, sind auch vom Bergwerk reich worden. 2, 51: Lydia, darinnen sehr gewaltig Bergwerk u. reiche Bergherren, die man Könige von ihrem Reichthumb geheissen. b) übertragen auf Gott: B. 6: Damit sie den rechten Erzmacher u. obersten Bergherren aus seinen sichtigen Wercken erkennen.

**berichten** einen Sterbenden, ihn durch Darreichung des heiligen Abendmahls auf den Tod vorbereiten, mhd. berichten, ausrüsten, versehen mit den Sterbesakramenten. 11, 496: Sal (i. d.) für den Diacon, der die Leute in der Hall berichtet u. ihnen die Sacrament reichet.

**Bergkappe**, **Berghaube** f. eine dreieckige Haube von weißer Leinwand, die die Bergleute bei der Arbeit unter dem Hut, bei Aufzügen noch mit auf den Rücken herabhängenden Bändern verziert tragen. 2, 51: (Midas) der auch schon seine ausgeheckte Bergkapp getragen. 2, 54: Eselsöhren, die trug er eine lange Zeit unter seiner Berghaub oder Bergkapp verzogen.

**bergläufftig** dem Herkommen u. den Gewohnheiten der Bergleute, insbesondere der ihnen geläufigen Sprache gemäß. 2, 80: Wenn er sich nach der Ordnung in ein Freysfeld oder auff unverliehne Gänge Bergläufftiger Weise einlegt oder muthet. 3, 105: Und (will) biß alles euch einfältig u. mit guten bergläufftigen Worten berichten.

**Bergleder** n. das halbrunde schwarze Leder, das die Bergleute um die Hüfte geschnallt sowohl bei der Arbeit wie bei Bergparaden tragen. Der allgemein übliche, durchaus unanstößige Ausdruck dafür ist *Urschleder*. Den Bergleuten auf dem Urschleder sitzen heißt: scharf darauf achten, ob sie gewissenhaft ihre Pflicht erfüllen. Man unterschied Bergleute vom Leder (die Ansfahrenden), vom Feuer (Hüttenleute) u. von der Feder (die bei der Verwaltung Beschäftigten). 2, 55: Lassen das Bergleder sein, daraus ein Schlauch ist worden.

**Bergmännlein**, **Bergmändel** n. Berggespenst, <sup>1</sup> das sich bald als kleines Kind, bald als alter Mann zeigt u. dessen Erscheinen den Bergleuten zuweilen als gutes Anzeichen gilt. „Ob auch wohl die Bergmännlein einfältige Bergleute nicht so furchtsam machen, sondern noch wohl ein Zeichen eines guten künftigen Anbruchs, wo sie gesehen worden, seyn sollen, so ist doch ein Teuffel so arg als der andre.“ Melzer, Schneeb. Chron. S. 737. 15, 839: Es läffet sich oft auch das Bergmännlein u. Cobelt oder Gütlein

<sup>1</sup> Der allgemein verbreitete Gespensterglaube der Bergleute findet selbst im geistl. Liebe seinen Ausdruck. So singt Nicolaus Hermann, der Cantor in Joachimsthal u. Zeitgenosse des Mathesius, in seinem Abendsingen:

Für Schrecken, Gspenst und Feuers Noth  
Behüt uns heunt, o treuer Gott.

Wie diese Berggespenster, Gnomen, Kobolde in der Phantasie der Bergleute sich darstellten, zeigen die folgenden Verse von unbekanntem Verfasser:

Männlein winzig kleiner Art,  
Mit recht struppig großem Bart,  
Dicke Köpfe auf dem Nacken,  
Angethan mit Bergmannsjacken,  
Auch ein Leder um den Bauch  
Nach dem alten Bergmannsbrauch,  
Und Kapuzen auf dem Kopf.

- darin sehen. 3, 149: Auff Gespenst u. des Bergmändels Gerümpel zur bauen, ist Christlichen Leuten nicht zu rathen.
- Bergmeister** m. der vom Landesherren eingesetzte oberste Bergbeamte. 2, 33: Will er ihn zum obersten Bergmeister verordnen, der über alle Bergwerck oder was im Berg wächst, ein Herr u. Regent seyn soll. Chron. 1557: Merten Fuchs ein geschworener Bergmeister.
- Bergnahrung** f. der durch Bergarbeit erworbene Lebensunterhalt. 2, 25: Am Bergwerck u. Bergnahrung, Stand u. Wesen ist kein Mangel.
- Bergordnung** f. das Bergrecht, die Sammlung der den Bergbau betreffenden Gesetze u. Verordnungen sowie der Bestimmungen über die Rechtsverhältnisse der beim Bergbau beschäftigten Personen. 2, 77: Wie euch solches zum theil eure Bergordnung neben eurem Eide sein erinnert. 12, 531: Daß neben der Bergordnung Friede, Zucht, Gericht u. Recht hie erhalten wurde.
- Bergpech** u. Asphalt, Erd- oder Judenpech. 5, 219: Wir wollen vom Bornstein reden u. seinem Namen u. was ihne als Bergwachs, Berg- oder Judenpech u. Felsenöl verwand ist.
- Bergpeuschel**, Peuschel m. schwerer Bergmannshammer zum Zerschlagen von Felsen und grobem Gestein; von mhd. bûsch, pl. biusche Schlag. Vgl. auch auspauschen. 12, 545: Denn er braucht eben das Wort, damit die Hebräer einen sehr großen Hammer oder (wie ihr redet) großen Peuschel nennen, die man nur im Schwange führen muß, weil oft einer ein 30 Pfund wiegt. B. v. B., 882: Jerem. 23 nennet Gott sein Straffwort einen Bergpeuschel oder Feustel. 12, 542: Mein Wort ist wie ein Feuer und grosser Peuschel. In übertragener Bedeutung: 9, 394: Nennen die Bergleute die Halbstübichen oder Viertelsanden Bleyseck u. die breiten Stendlein Peuschel darum daß sie oft einander damit für die Köpfe schlagen.
- Bergpostille** f. Predigtbuch, -sammlung für Bergleute, mhd. postille (aus mlat. postilla) Predigtreihe zu fortlaufender Erklärung biblischer Schriften. Einen solchen Cyklus von Predigten stellt die Bergpostille des Math., die Sarepta, dar, die aus 16 Predigten besteht, deren jeder ein Thema aus dem Gebiete des Bergbaues zu Grunde gelegt ist. B. 7: Diß ist nun lieben Herren u. Freunde, das mich verursacht u. bewogen, diese Sarepta oder Bergpostill, erstlich zur Fastnacht, den Meinigen zu predigen, u. darnach bey meiner Weile also gleich in ein ganz Corpus etwas ordentlicher und reichlicher, denn sichs im Predigen leiden wolte, diese zehn Jahr lang zusammen zu fassen.
- Bergpredigt** f. Predigt für die Bergleute, nach Zeis. Berg.-Ver. in Freyberg eine ordentliche Predigt, welche alle Quartale in der 9., 10., 11. oder 13. Woche des Sonntags früh gehalten wird. 3, 106: Hilf mir, daß ich Deines Namens Ehre als ein Bergprediger bey diesen Christlichen Bergleuten mit dieser Bergpredigt fördern helffe.
- Bergproceß** m. Das zweite Wort steht hier im Sinne von: Entstehung u. Verlauf oder Entwicklungsgang. 6, 250: Nun wollen wir kürzlich umb der Jugend willen den Bergproceß vermelden, wer Bergwerck bauen will, der muß Geld oder arbeitjame Hände haben. (Im folg. führt Math. aus, wie das Recht, Bergbau zu treiben, begründet wird u. was zum Betrieb eines Bergwerkes gehört.) Inhalt der 6. Pr.: Vom Silber u. dem ganzen Proceß vom Silber Bergwerck.
- Bergreyen** m. Bergreigen, bergmännisches Lied, besonders geistliches Berglied. B. v. B. 891: Allda wird man in dem rechten Joachims u. Freudenthal einen neuen Bergreigen singen. B. 5: Und auf den Halben und Gebirgen höret man die schönen geistlichen Bergreyen singen u. klingen, daß Berg u. Thal darvon hallet u. erschallet.
- Bergsäfte** plur. Mineralien, die durch Lösung oder Wärme in flüssigen Zustand übergeführt werden können. 11, 456: Wollen wir von diesen gelieferten

ober gestanden Bergfassen, die im Wasser zugehen (= zerg.) ein wenig reden. 11. Überschr.: Von den Bergfassen, als sind Alaun, Kupferwasser, Borras, Salpeter und vom Salz.

**Bergschwank**, — schwang m. Aufschwung, Emporkommen, Wachsen des Bergbaues. Der zweite Wortteil, Nominalbildung zu schwingen, Schwang (u. Schwung), mhd. swanc, in Redewendungen wie: in Schwang kommen, im Schwange gehen, begegnet auch bei Albin. Meißn. Bgdr. in der gleichen Bedeutung: „Da es (Bergwerk) zum theil vorlengst liegen blieben, zum theil noch im schwang ist“. 2, 60: Allda sind die tiefsten Schächte, denn man hat über 500 Fachter gefunden, daher der Bergschwand herkommen.

**Bergsucht** f. Bergkrankheit, Lungenschwindsucht. In der Berg-Ins. von A. v. Schönberg heißt es: „Bergsucht ist eine Art der Lungenucht, benimmt den Athem, macht ganz dumpffig u. engbrüstig, wird verursacht, wenn die Bergleute vor kalten dämpffigen Orten arbeiten, da sich das Wetter nicht wechseln kann, oder vor allzu drocknen Orten, auff festen Gestein, da sie viel Staub in sich ziehen, worbey Venus auch das ihrige thut, wenn junge Ehemänner früh vor 4 Uhren müssen auff seyn u. mit holen Bauch an solche Arbeit fahren“. 12, 547: Pisset ihn (den Bergmann) durch die Bergsucht u. Hüttrauch wie eine Grieffe ausdorren.

**bergflichtig** an der Bergsucht leidend. 12, 576: Böß Wetter, das mancher gute Geselle in sich zeucht, u. darüber bergflichtig wird u. seinen Athem verleuret.

**Bergteufel** m. schadensstiftender Berggeist, auch Bergmönch oder Bergcobelt genannt. B. v. B., 890: Daß sie kein Ungethüm bethören oder kein Bergteufel erschrecken könne. 3, 149: Bey Teuffeln u. Wahrsagern Rath fragen u. in die Barill sehen — ist christlichen Leuten nicht zu rathen. Vgl. Bergmännlein.

**Bergwachs** n. oder Erdwachs, ein pech — oder wachsartiges Mineral. Vgl. Beleg unter Bergpech.

**bergverständlich** des Bergbaus kundig, im Bergwesen erfahren. 3, 111: Weißgüldig Erz hat auch sein Omercke (Merkmal), wer bergverständlich ist.

**Bergwildigkeit** f. die den guten Metallen beigemengte Masse tauber Mineralien, die im Feuer abgehen. Vgl. Berg u. Bergart. 5, 248: Das allerbeste Glasertz u. weiß Silber, wenn es gleich gar derb ist, hält über 14 Loth nicht viel, denn es hat noch seine Bergwildigkeit bey sich, die ihm im Feuer abgethet. B. v. B. 885: Weil aber noch Berg u. Wildigkeit am Erz bleibet.

**Bergwerk** n. a) der Bergbau u. alles was mit dem Bergwesen zusammenhängt. B. 11: Da sieng ich an vom Bergwerk zu lesen, zu fragen u. selber einzufahren. b) Lagerstätte, die sich zum Bergbau eignet. 2, 68: Nach Ankunfft dieser Bergstädte haben sich die Bergwerk immer fürm u. im Gebirge ereignet. c) Bergbau mit Beziehung auf den sich aus ihm ergebenden Gewinn, Ertrag u. so mit Bergnahrung sich berührend. 1, 19: Daß Stux oder Bergwerck bauen, auch eine ehrliche u. selige Nahrung u. Gewerck ist. d) Bergbauliche Anlage in einem bestimmten Bezirk. B. 13: Und (wolle) zu diesem Joachimsthalischen Bergwerck seinen reichen u. milden Segen sprechen. B. 14: Das alte u. löbliche Bergwerck zu Frenberg u. im Brande. e) Gold-, Silber-, Eisenbergwerk. 2, 63: Wie Judas Maccabäus Cap. 8 auch der Spanischen Gold u. Silberbergwerk gedendet. 2, 28: (Hab er) Eisenbergwerck ausgeschürffet u. zu gut gemachet.

**Berensloth** m. Bärenlot oder Barendreck, die Unreinigkeit, die sich beim Metallschmelzen auf der Schmelzmasse absetzt u. ihrer Zähigkeit wegen schwer abstreichen läßt. 13, 588: Was sich nicht abstreichen läßt, dem hilft man, daß es mit dem Glett heraus fleust, u. weil es schwarz ist, nennet man es Berensloth.

**Bernstein** f. Bornstein.

**Beschickung** f. die Zurichtung des Erzes beim Schmelzen durch Beimischung von Zusätzen. 7, 282: Wenn die Münzger ihre Beschickung im Tiegel machen



- u. Kupfer dem Silber zusetzen. 14, 701: Es ist heute zu tag nicht eine gemeine Kunst in der Gießkammer eine Beschickung zu machen.
- Beschlagzange f. Zange der Metallarbeiter, mit der die Münzen festgehalten werden, wenn man sie rund schlägt. 14, 702: Wenn man solch benommen Geld wieder zugleichet — u. drauff in den Beschlagzangen mit Platt-hämmern beschlägt.
- beschrieren Part. Adj. berühmt, von mhd. beschrien ins Gerede bringen. (Das Partiz. hier nach Anal. von geschriren wie noch im Nd.) 14, 770: Hat man bey Venedig oder Muran auch einen reinen Sand antroffen, von dannen heute das Venedische Glas in aller Welt beschrieren ist.
- besebeln betrügen, nach dem DWb. 1, 1609 ein Ausdruck der rotwelschen Gaunersprache. P. v. B., 887: Er (Bergmann) soll auch niemand besebeln oder übervorthellen im Handeln.
- Besebler m. Betrüger. 15, 770: Betrog doch ein Jubilirer Kaysers Severi Gemahl, u. verkaufft ihr gefärbet Glas für Edelgestein, u. da es die Kayserin ihrem Herrn klagte, sperrtet er den Besebler in einen Ring.
- Bestech, Besteg m. eine weiche lartige Masse, die sich auf einer oder beiden Seiten des Ganges zwischen diesem u. dem Gebirgsstein hinzieht, urspr. vielleicht Steg (schmaler Weg) bei oder neben dem Gange. 3, 111: Wo zumal die Erz nierig u. im Bestech u. Letten liegen. 6, 246: Da die Gänge sehr reich u. mächtig seyn, findet man nicht allein im Gang, Besteg u. Felsen Silber.
- bettriß krank, bettlägerig, mhd. betterise u. betterisec von risen fallen, niederfallen. 15, 800: Daß mancher unter seinem täglichen Tode nicht sterben oder umkommen kann u. so lange bettriß liegen muß.
- Beuchsaß n. Gefäß zum Beuchen (vgl. ausbeuchen) der Wäsche. 11, 478: Daß er hie einer armen Dienstinagd an ihr Beuchsaß u. Waschscheffel eine eigen Postill schreibet.
- beuten tauschen, handeln, mhd. biuten. 14, 637: Hat man da gewechselt oder gebeutet, u. Wahr an Wahr gestochen oder partirt.
- Bibelist m. Bibelfundiger, Bibelausleger. 14, 639: Weil aber solcher Müng, so aus zweyerlei Metall geschlagen, in der Biblia gar nicht gedacht wird, hab ich auch als ein Bibelist darvon gar nichts zu reden.
- Bierörde f. Bechgelege, Wirtshaus, Gesellschaft in demselben, mhd. irte, urte ürte. 2, 98: Führt der Mann an, so fährt das Weib aus u. gehet zur Bierörden. Die ältere Form Irte bei Lehmann. Schaupl. 225: Wird alles redlich ausgezehet, darzu die Kumpfspiele bei Irten der Vergleute weidlich helfen.
- Blantsche, Plantsche m., Dimin. Blantsle u. Blentschlein Platte oder Tafel aus Metall, von franz. planche in der Gravirkunst Metall- oder Holzplatte. 4, 165: Dem (Alchimisten) ist gerathen: er solle ein Blentschlein oder gulden Blech schlagen lassen u. auff das Herzgrüblein legen, wie Nero seiner Stimme halber einen bleuen Blantschen auff seiner Lunge soll getragen haben. 9, 404: Denn vor alters hat man auff bleuene Blantschlen oder Tafeln mit eisernen Griffeln geschrieben. 15, 751: Wie man auch aus vermengten Zin u. Kupffer Blantslen geußet u. Spiegel macht. Zeis. erklärt im Bergw.-Lex.: „Planche ist ein gegoßnes Stück unter einander geschmolznes Silber.“
- Bleikorn n. ein Teilchen Silber, das sich im gekörnten (geschmolzenen u. körnig gewordenen) Blei findet. 3, 113: Goplarisch Bley, obwohl etliche Silber draus bringen, ehe man sie verführet, halten dennoch ein Bleikorn.
- Bleirauch m. der beim Schmelzen der Metalle sich entwickelnde schädliche Rauch. 12, 549: Wie der Hütt- u. Bleirauch Schmelzern u. Arbeitern die natürliche Feuchtigkeit austrucknet u. viel in Hütten u. Röstern, zumal bey Wismatherden, verlähmet u. umbbringet.
- Bleisack m. die Unreinigkeit, insbesondre das Blei, das sich von dem ge-



schmolzen Silber noch nicht abgetrennt hat. 13, 589: Wenn nun die Blick oder Silberfuchen groß u. unschmeidig oder die Erz wilde seyn, so hängen sich Wildigkeit u. Unreinigkeit unten an das Silber, das heisset man einen Bleyfad.

**Bleyschweif** m. Wasserblei (Molybdänglanz) eine lettige Bergart (Schwefelerz) die oft Silber oder Blei enthält. 9, 399: Bleyeschweif oder plumbago ist ein gelblicht Metall, voller Schwefels, darumb es von Bley u. Schwefel den Namen haben soll, oder daß es des Ganges Schweiff ist, biß hält oft Bley u. Silber.

**Bleiwage** f. auch Wasserwage, Seiwage mit Bleilot, mittels welcher das Steigen u. Fallen der Gänge abgemessen wird; nur in übertr. Bedeutung 9, 383: Daß er nicht allein den steinern Tempel zum Vorbild meiner Christenheit aufbauen u. versetzen solle mit seinem Maßstabe u. Bleiwage.

**Bleiwurf** m. Bleilot; Senkblei der Schiffer. 9, 384: Wie die Schiffeleute ihr bleyende Loth haben, damit sie die Tiefe des Meers abmessen. Solche Instrument werden noch bey uns aus Bley gemacht wie sich der Text 2. B. Mose 15 auch ansehen läset, daß er vom Bleiwurff oder Loth rede.

**Blick** m., auch Silberblick. a) Das schimmernde, bligende Weiß, das sich auf der Oberfläche des geschmolzenen Silbers zeigt, wenn sich das Unreine ausgeschieden hat; vgl. blicken. b) die Masse des gereinigten Silbers selbst, der sogen. Silberfuchen, der vom Treibherd abgehoben wird. 13, 589: Wenn nun der Blick abgeklopft u. mit einer messener (aus Messing) Strahbürsten abgeputzt, gesäubert u. gewogen ist. 590: Wenn nun der Guardein den Blick numerirt, u. ein Prob daraus gehauen hat. Wenn nun die Blick oder Silberfuchen groß u. ungeschmeidig; c) übertragen B. 9: Damit ich meinem Herrn Jesu Christo an jenem Tage viel schöne Blick von reinem Brandsilber — sequestern u. antworten kann. 8, 359: Daß sie das Evangelion zu breitem Blick (wie ihr Bergleut redet) predigen.

**blicken** vom Silber, wenn es beim Schmelzen einen hellen Schein annimmt u. zu blitzen u. schimmern beginnt zum Zeichen, daß sich die Reinigung vollzieht. 13, 388: Wenn nun die Bley von Silber — abgeschieden oder abgetrieben seyn, so will das Silber blicken oder lauter werden u. friegert feine schwarze Blümlein oder Wölklein, wenn diese vergehen oder verschwinden, so blickt u. leuchtet das weisse u. durchfeuert Silber herfür wie die Sonne, wenn sie aus einer schwarzen oder trüben Wolken herfür gehet u. blicket.

**Blicksilber** m. der Silberfuchen, s. Blick unter b). 6, 253: Scheidet Bley u. Silber von einander, da wird Blicksilber. 13, 589: Damit aber der Blicksilber bald gestehe u. hart werde.

**Blöz, Blöz** m. großer Keil (Breitkeil) zum Zersprengen von Gesteinsmassen, wofür auch Plöz u. die Bleye; wohl eins mit ält. nhd. Plöz schnell auffallender Schlag, wozu auch das Adv. plözlich. 12, 540: Handfeustel, Blöz, Himmel u. s. w. 9, 393: Man braucht auch Ritzwergkeil u. Blöz, damit man oft mächtige Wände wirfft.

**bluten** vom Erz; das Erz blutet, d. h. es erscheint blutrotes Silbererz, das sogen. Rothgüldigerz. 3, 111: Rothgülden Erz ist blutroth, darumb sagen die Bergleute: Das blutet.

**Blutstein** m. Roteisenstein, Haematites, den man sich im Altertum aus geronnenem Blut entstanden dachte u. dem man deshalb blutstillende Wirkung zuschrieb. 9, 386: Weil neben den Zwittergängen gerne Blutsteine, Glasfopff zc. brechen. — Der Blutstein, der bei den Griechen vom scheiden u. theilen seinen Namen haben solle. 387: Sein (die Secten) nicht durch aus dicht und ganz, eben wie ein Blutstein, ohne daß sie selten das Blut stellen.

**Bochbank** f. Bochbank, der längliche Tisch, worauf durch die Bochjungen das Erz zerschlagen wird. 2, 94: Als wenn man gute derbe Knöspeln auffm Bochbänden in ein Schächlein außhält (= aussondert).

- Bornknecht** m. Arbeiter im Salzbergwerk. 41, 493: Daß (die Radtreter, Häspeler, Jäpper, Träger) sind in gemein alles Bornknecht wie bey uns die Grubenarbeiter. — Die Bornknecht tragen die Sal (Sole) in die Röt, u. gießens ins Salsfaß.
- Bornstein, Börnstein** m. für Bernstein, letzteres durch Umstellung aus mhd. brennstein mit den Nebenf. hornstein u. hörnstein (Ver. 2, 349.) Vgl. Agstein. 5, 219: Was nun die Preussen etwan Glessum vom Glas oder glitzern u. heut zu tag Bornstein vom brennen u. Gentern, daß es aus der Erde soll gewachsen seyn u. andre Agstein vom Gagate nennen.
- Bose** f. für Boße die kürzere drei- bis vierstündige Arbeitszeit der Bergleute im Gegensatz zur Schicht; bei Gäßschm. (Samml. bergm. Ausdr.) die Post, bair. die Pois Hälfte einer Schicht. Zeis. (Bergw.-Ver.) erklärt: „Boße ist eine gewisse Zeit zur Bergarbeit u. machen 3 Bosen eine Schicht“. 16, 831: Daß ein jeder in seinem Beruff u. Stande seine Schicht oder Boße treulich fahre u. ausstehe.
- Bottig** m. wie mhd. botech Leib, Rumpf. 14, 607: Wenn sie (die Maler) die Gliedmaß nach dem Bottig stellen u. proportioniren wollen.
- Brandsilber** n. Blicksilber (s. d.), das durch nochmaliges Einschmelzen aufs neue gereinigt oder fein gebrannt ist. 13, 590: Säubert oder fraget es (Silber) aus mit einer messing Bürsten, u. dörret es wieder abe, also heist u. ist es Brandsilber. 6, 253: Denn Brandsilber soll 15 Loth dreyviertel oder 12 Gran halten.
- brechen** intr. vorkommen, erscheinen, hervorbrechen. 1, 5: Daß im Stamm Ujer Kupferbergwerck gewesen u. gebrochen habe. B. 10: So bricht ein roter Sandstein im Walde. 7, 268: Daß sie so mächtig u. beständig brechen, daß man ein mahl auff ein Jahr 18000 Centner Kupffer geseigert.
- Brechstange** f. Brecheisen, eine am untern Ende gekrümmte Eisenstange zum Abstoßen u. Herunterbrechen einer zum Teil schon gelösten Gesteinsmasse. 12, 545: Alsdaun habt ihr eure Brechstangen, Brecheisen, Ziegenfüße u. Gewege, damit ihr die Wände abwegt u. werffet.
- breit** Adj. in den Verbindungen: breiter Blick u. breiter Gang; breiter Blick von dem geläuterten Silber, das in hellem Glanze leuchtet; übertragen auf die reine Lehre. 1, 21: Bergherrn u. Bergwerck, aus welchen große u. theure Leute erwachsen, die das selige Evangelion zu breiten Blick zu unsern Zeiten gepredigt haben. „Breiter Gang ward vordem bei dem Selbstschmelzen genennet, wenn das Hütten = Hof = Gefräße, welches beim Ausschmelzen der Gewercken übrig geblieben, geschmelzet wird“. (Zeis. Bergw.-Ver. 125). 13, 598: Halten sich (Arbeiter) zum Dieben, machen viel Silber vom breiten Gang u. Hüttenhof.
- Brennhaus** n. der Raum mit dem Brennofen, in welchem das Blicksilber vollends gereinigt wird. 6, 253: Giebt man die Blick ins Brennhaus, da sie zu ordentlicher Probe oder Halt sollen gebrant werden.
- Brötung** f. das tägliche Brot, der Lebensunterhalt. 2, 101: Und im Nasenschweiß soll ein jeder seine Brötung erwerben. 1, 56: In unserm Lande haben wir keine andre Brötung denn Gold, weil jedermann ansfahren u. im Berge u. Seiffen arbeiten muß.
- Brustwinde** f. Winde, mittels welcher schwere Lasten in die Grube hinabgelassen werden. 12, 572: Daß ihr Brustwinden, Kloben u. Windestangen habet.
- Bucheisen** n. für Bocheisen, plur. große viereckige Eisen, die in die Buchstempel eingefügt u. mit Ringen befestigt werden u. durch die in den Buchwerken das Erz zerkleinert wird. 9, 393: Da hebt ein Wasserrad die Stempel mit den Bucheisen.
- buchen** für pochen in der Bedeutung: zerschlagen, mhd. puchen, bochen. B. v. B. 882: Er soll die Felsen u. Schlacken buchen, ausspaußen.
- Bulge** f. Balge, lederner Eimer zum Ausschöpfen des Wassers u. Fortschaffen des Erzes. Die Nebenform Balge weist auf die Verwandtschaft mit Balg;

- mhd. bulge f. Sack von Leder; wie Balg, mhd. balc zu belgen aufschwellen. 12, 554: Oder (man) hebt ein Wasser mit dem andern, mit Heingen, Taschhäsperln, Pompen, grossen Zeugen u. Wasserkünsten, da eine Bulge acht oder neun Eimer Wasser fasset. 12, 574: Die Gebirger oder Oberländer sollen auch ihre Bulgen u. lederne Säcke haben, darinnen sie Erz von den hohen Alpen im Winter für die Hütten führen. Chr. 1552: Hat ein Sichelschmidt — die Balgen auf St. Barbara Prüln Stollen gehangen.
- Bulgenkunst** f. eine Maschine, durch welche mittels der an einer Kette ohne Ende befestigten Bulgen das Wasser gehoben wird. 12, 573: Das Rührad oder Bulgenkunst — das heist u. ist wohl eine Kunst, eine mächtige u. gewaltige Kunst zu schnellen Wassern u. grossen Tieffen.
- Büchsenpulver**, **Büchsenp.** n. Schießpulver. 11, 470: Heute braucht man Salitter am meisten zum Büchsenpulver, welches Bertoldus Schwarz ein Gelehrter Mönch u. guter Alchimist erfand. Eine andre ältere Bezeichnung des Schießpulvers, **Kraut** (mhd. krüt bei Lex. 1, 1159), erwähnt Albinus in der M. Bergchr. 183: Denn so man Salpeter, Schwefel u. Lindene Kohlen, ein jedes nach seiner mas zusammenbringt, stößet u. temperirt, wird daraus Büchsenpulver (so die Kriegsleuth **Kraut** nennen).
- Bühnloch** u. ein in festes Gestein gehauenes Loch, in welchem die Stempel befestigt werden, die als Träger eines Breterbodens (der Bühne, eines Absatzes im Schacht) dienen. 6, 242: Siehet, daß eine weisse Gur — erstlich auf den Stempel gesiegen oder gesiefert u. aussen Stempel in das Bünloch gerummen.
- Cadart** m. Zauberer. 15, 744: Daß der Teuffel — offte seinen Cadarten u. Jüden selter Barillen u. Crystallen geschenkt, darinnen er viel geschehen oder verlohren Dinges gezeigt.
- Cadartin** f. Here, Zauberin. Frisch (1, 495 a) leitet das Wort von Kad, Kadel mhd. kadel m. Ruß, Schmutz her, weil man sie (Cadartin) Schwarz-Künstlerinnen heist u. von ihnen spöttlich sagt, sie fahren zum Camin auf Ofen-Gabeln hinaus.“ 10, 430: Die Teutschen nennen den schwarzen Teuffel u. die alten Teuffels Huren u. Cadartin alte u. schwarze Gobel.
- Cäment** n. Cement wie mhd. cément, cimente, ziment eine Art Beize zum Scheiden u. Reinigen der Metalle. 4, 161: Item (wollen wir handeln), wie man Gold u. Silber durchs Cäment oder im aquafort scheidet.
- Capelle**, **Capel** f. Schmelztiegel oder Schmelzschale, worauf Gold u. Silber abgetrieben werden. Nach Zels. Bergw.-Lex. „ein von Asche u. Weinen gefertigtes Näpfchen, darauf man die Silber-Proben abgehen lässet“. 6, 244: Denn kann Feuer im Schmelzofen u. auf der Capellen Gold u. Silber verbrennen u. zu Rauch u. Asche machen. B. v. B., 882: Wenn man es (Silber) im Tigel oder der Capellen läßt abgehen, biß es fein u. gar wird. In übertragener Bedeutung 9, 401: Unterm Creutz, wenn uns unser Gott auff die Capellen setzet, da hält keine Lehre.
- Churfürsten** plur. Metallstückchen, die man durch Breitschlagen u. Abrunden

<sup>1</sup> In den folgenden zwei Belegstellen, die das höchst sorgfältig bearbeitete Wörterverzeichnis zum Freib. Urkundenbuch anführt, scheint mir die Zusammenstellung mit den übrigen Gegenständen darauf hinzuweisen, daß hier mit Capelle nicht der Schmelztiegel gemeint sein kann. 3, 323, 16: Unde allis, das ir vormalis zeu was gesprochen, das sal er der Winklerinne gerugeclichen weder folgen unde sie das gebruchen lassen uß geflossen eyne Kapelle, eyn lürlichen (Frauenkleid), ein mentilchen unde besundern eyn tüsch. 3, 340, 15: Von erirer sal sie nur nehmen eyn süte speckis (Speckseite), eyne cappelle, eyn holzern spanbette unde eyne throne (truhne für Truhe) u. nicht meher. Hier wird vielmehr an das noch heute in der Freiburger Gegend gebräuchliche Volkswort Kappel (mit dem Ton auf der 1. Silbe, auch Brotkappel) zu denken sein, das einen Schrank zum Aufbewahren von Brot, Butter, Käse u. dergl. bedeutet u. das auch Knauth, Altzellsche Chron. S. 412 auführt: Ein verschlossener Kasten ist des Weibes Hertruden, item der verschlossene Tisch, auch die Brodtkappel.



- zum Prägen fertig gemacht hat. 14, 702: Wenn man solch benommen Geld — in den Beschlagzangen mit Plathämmern beschlägt und kurz beschlagen Geld daraus macht, u. nachdem es abermal geglüet u. wieder gequeßcht u. beschlagen ist, zu Churfürsten macht.
- circkelrecht. 12, 564: Denn unser Gott — hat Himmel u. Erden circkelrecht u. alles in seiner Proportion, Gewicht u. Maß erschaffen.
- Compaß m. für Kompaß, auch Compastscheibe, von den Bergleuten aber meist Grubencompaß genannt, „ein Instrument zur Marscheidkunst gehörig, in 2 mal 12 Theile abgetheilet, so man Stunden nennet, dadurch man der Gänge Streichen erfahren u. auch sehen kann, ob die Oerter der rechten Linie nachgetrieben werden oder nicht.“ (Zeis. Bergw.-Ver.) 12, 540: Was ihr für Gezau oder Instrument u. Werkzeug zu euer Bergarbeit bedürffet, als — Grubenlichter, Compaß u. s. w. 9, 384: Wie ihr Bergleut euer Compastselben Schnur, Quadrant u. s. w. müßt haben.
- Contersey n. unechtes Metall, Bezeichnung namentlich für Zink u. Wismuth; Fälschung. Aus dem mhd. Adj. conterseit, kunterseit nachgemacht, frz. contrelait 5, 218: Contersey aber ist ein geringes Metall, das man mit Zusätzen u. Farben zurechtet, daß es Gold oder Silber ehnlich siehet wie die contrafactur oder ein gestochens, gehauens, geetztes — oder gegossenes Bild. — Daß man es (Wismuth) für Silber kauft, das ist Contersey u. Triegeren.
- Contrabant f. für Contrebande im Sinne von Betrug, Unterschleif. 2, 25: Daß ihn (Bergmann) niemand eines bösen Vortheils oder Contrabants mit Wahrheit beschuldigen möge. 13, 612: Eine Kunst ist denn eine rechte Kunst, wenn sie — ohne falsch u. Contrabant ins Werk empfindlich u. mit Wahrheit bracht wird.
- Copi f. für Kopt, das Frisch 1, 537c mit der Erklärung: Türkisch u. Slavonisch Spieß oder Lanze aufführt. 8, 350: Und wenn es lauter Copien, Thiesacken, Sebel, Rapier, lange Spieß u. Doppelhaken regnet u. schneiet.
- Corf, Corv? 5, 228: Schneidet man doch aus Corfen oder Indianischen Schneckenhäusern Nedenen (s. d.), die man zu großen Ehren trägt. 10, 454: Wenn ein alter oder junger König sein Bildniß oder contrafactur auff lötlig Ungarisch Gold pregen, graben oder treiben oder in ein Corven oder thewren edlen Stein schneiden läßt.
- Corrosiv, Corrosiff v. frz. corrosif Mittel zum Ätzen; in übertragener Bedeutung 7, 301: Und alte Schäden durch das Kupferbraun u. Hammer Schlag dieses blutigen Herrn Christi vollend, als mit einem seligen Corrosiv u. Ezung ausgebeisset u. gereinigt werden.
- Creple m. für Gräpel ein bergmännisches Längenmaß. Zeis., Bergw.-Ver. 274: „Gräpel ist ein Berg-Maß einer Spannen lang u. thun 2 Gräpel ein Viertel-Vachter, ist im Ober-Gebürge (im obern, d. i. westlichen Erzgeb.) gebräuchlich.“ 14, 657: Wie auch die Maß, damit man Höhe, Breite, Dick, Tieff u. Länge mißet, von Menschenfinger, Hand, Glied, Creple, Spann, Elbogen, Schuh, Schritt, Klafter u. Vachter genommen ist.
- Dach n. das feste Gestein, das über einem Gange liegt, seine Decke bildet. 7, 279: Dach, Norweg, Lothwerg pp. (denn diese 16 Bergart oder Fleke, wie die mit Namen hier verzeichnet, liegen alle auff dem Schiefer).
- Däget m. für Degut, Birkentheer; aus dem russischen Dagot; im DWb. 2, 677 Daggert. 5, 224: Und die Piesländer aus Birkensaft ihr Däget mit Bornstein vermengt siedet, damit sie die Feder schmieren, so die Fuhrleute tragen.
- derb Adj. dicht, hart, fest vom Erz, das in zusammenhängender Masse ins Gestein eingesprengt vorkommt, so daß es von diesem sich leicht trennen läßt. 3, 109: Gedigen oder derb Silber heißt, das rein u. schier fein ist. 1, 6: Dasselbige sind der Herren deliciae u. Lustgarten, wenn sie einen schönen Anbruch, derb u. gedigen Silber — anschauen.



- Distillierofen** m. der Ofen oder die Feuerung unter dem Destilliergefäß. 3, 127: Wie das Feuer im Distillierofen die Fettigkeit, Ole aus Metallen u. Agstein zeigt (ziehet).
- Dohnleg**, **Danlag** f. für Tonnlage, d. i. Tonnenlage, die unter einem Winkel von 45—75 Grad geneigte Richtung eines Ganges. Nach Zeis. Bergw.-Lex. erklärt sich der Ausdruck daraus, daß „die Tonne im Auf- u. Nieder-gehen aufliegt“, weil der Schacht geneigt ist, während sie in senkrechten Schächten hineinhängt. B. 4: So schmückt u. umgürtet unser Gott die hohen u. flachen Gebirge, die ihre sanffte Dohnleg haben, mit schönen u. süßigen Gängen. 3, 144: Wenn aber die Gebirge ihr Danlag u. Gehäng u. eine feine Senffte haben, da versucht mancher sein Heil.
- dohnen**, **döhnen** intr. straff angespannt sein, mhd. donen sich ausdehnen, ziehen, done f. Spannung. 15, 814: Wenn das Unglück u. menschliche Jammer am größten ist, so bricht es gern, wie der Strick, wenn er am härtesten dohnet.
- Dolte** f. Trinkgefäß in Form einer Dolbe (?) 15, 765: Darumb wird uns auch kein redlicher Teutscher verargen, daß wir hie von den alten Teutschen Bechern, Krausen, Kannen u. Dolten reden.
- dörnig** Adj. vom Zinn, wenn die Oberfläche desselben rauh, mit Spizen oder Stacheln besetzt ist. 9, 392: Ob er (gelber Spat) aber wohl reubet u. viel Schlacken giebt, macht er doch die Zin nicht unschneidig u. dörnig.
- drecken** trecken durch Ziehen oder Schieben die gewonnenen Mineralmassen in Hunden, Karren oder Körben auf den Strecken u. Stollen fortzuschaffen. Mhd. trechen str., treckken swv. ziehen, schieben, stoßen; nhd. trekken. 12, 545: Als denn zustoßt, zuseht u. zugängt man solche gewunnene Wände, daß man sie fort drecken u. zu tage ausfördern könne. 2, 91: Da einem ihr Last zu schwer ist, so hilft die andere (Ameise) ihr fort trecken.
- Dreckwerck**, **Tregwerck** u. für Tragewerk, Trag-, Träg- u. Tretwerk eine in Stollen u. Strecken angelegte, in einer bestimmten Höhe über der Sohle hinführende Bahn, die zum Fahren u. Fördern dient u. aus Querhölzern oder Stegen (Tragwerkstegen) u. darauf liegenden starken Brettern (Traghölzern oder Lauspfosten) besteht. 12, 572: Ein geraumer u. verwahrter Stolln mit seinem Gerinn u. Dreckwerck zugerichtet, ist frehlich die schönste Kunst auf dem Bergwerck. 12, 541: Wenn ihr Stollen fasset, Thüerstöck u. Kappen darauf setzet, Tregwerck schlaget u. Gerinn u. Gesteng leget.
- Drittel** n. die den dritten Teil des Tages währende achtstündige Arbeitszeit, die sogen. Dreidrittelarbeit, bei der ununterbrochen Tag u. Nacht mit dreimaliger Ablösung der Bergleute gearbeitet wird. (Daneben unterscheidet man die Zwei- u. Bierdrittelarbeit, erstere mit täglich zwei je acht oder zwölfstündigen, letztere mit täglich vier je sechsstündigen Schichten.) 2, 53: Nun war es — der Gebrauch, daß man meinet, wenn man fluch süße, so wüchs das Erz, drum hält sich Midas auch redlich darzu u. läßt zu allen Dritteln umbgehn u. schlemmet von einer Mitternacht zur andern.
- Druhe** f. Truhe, der auf einem Wagengestell mit vier Rädern ruhende längliche Kasten zum Abfahren des Erzes; mhd. truhe f. Vade, Kiste. 2, 53: Siehet ihrer treuen Arbeit zu, da sie (Ameisen) ein u. ausfahren u. (gleich als ließen sie mit dem Hunde oder Druhen) die Körnlein ziehen u. schleppen.
- Druse**, **Drüse** f. eine Höhlung im Gestein, die mit Krystallen ausgefüllt ist oder deren Wände mit Metall überzogen sind. Hertw. Bergb. 106: „Wenn man in Gängen ausgehöhlte Pöcher antrifft, so durch die Witterung geschicht, wenn sie das Erz consumiret hat, so sagt man: Er hat in Druhen erschlagen.“ 3, 139: Ein durchsichtig rothgülden Erz, das herein brent wie ein Rubin u. steht in seinen Druhlen, welches die Hitze ausgedörret wie einen Ringlasten. 13, 620: Wenn ein Erz überständig wird in coblichten Gängen, darinnen die Hitze das Gestein ausdörret, das grosse

- Drusen u. Holer werden, da verbrennt es die natürliche Hitze in der Erden, daß es siehet wie ein verbrannter u. dergleicher Ascherfuchen. 10, 432: Kobelt ist — ein giftiges Metall, das im Berg ausgefogen ist wie ein Ofenbruch oder leere Schlacke u. hat seine Drüsen, die bisweilen voller schöner rothgültiger Auglein stehen, durchsichtig wie ein Rubin.
- drüsig Drusen enthaltend. P. v. B., 870: Scheinen — herfür wie schöne rothe güldene Auglein u. Zentlin in einem drüsigen Kobalt.
- Drutte f. Drude, Zauberin, mhd. trûde. trât Unholde, weibl. Alp., bair. auch der Trud, Truder Herrenmeister. Schm. 1, 648. Die Drude, im Obd. Trude, gehört zu den Druckgeistern u. ist dasselbe wie im Nld. u. Ndd. Alp. (Mogl in Pauls Grundr. 1, 1016.) 10, 430: Es habe nun aber der Teuffel u. seine Höllraunen oder Drutten dem Kobelt, oder der Kobelt den Zäuberin den Namen gegeben, so ist Kobelt ein giftig u. schädlich Metall.
- duppel Adv. in der formelhaften Verbindung duppel u. tripel doppelt u. dreifach, entlehnt aus frz. double u. triple. 2, 67: (Wolten wir) duppel u. tripel Bucher u. Jüdischen Gesuch darzu unverzüglich wieder erlegen.
- Durchlaß m. das Schlemmen u. Schwelgen oder wie Rath. es bezeichnet, „das Vollsaffen u. Schlampampen“ der Bergleute, eig. das Durchlassen durch den Schlund oder die Kehle, denn durchlassen heißt in der Bergmannssprache durch den Ofen gehen lassen (Zeif. Bergw.-Ver. 261) u. Durchlaß ist der Kunstausdruck für eine bergmännische Vorrichtung zum Durchlassen des Wassers. 2, 34: Wenn die Leut Ausbeut heben u. gute Geding haben, so brauchen sie des Durchlaß u. setzen es redlich wieder hinein u. schlemmen u. demmen biß sie das gewonnen Gütlein durchbringen. 2, 93: Damit ihr die Bröcklein aufhebet u. den Durchlaß nicht alle Wochen zwey oder drey mal bedörffet.
- Durchschlag m. a) eigentl. offene Verbindung zwischen zwei Grubenbauten, aber auch der Punkt, an welchem die zur Herstellung einer solchen Verbindung getriebenen Gänge zusammentreffen. Etwas mit offenen Durchschlägen beweisen = das Recht auf einen Gang beweisen, „welches geschieht, wenn zwey Gewerkschaften auf einem Gang sitzen u. der Ältere auf den Jüngern mit Durchschlagung in seine Gebäude beweiset, daß es sein Gang ist.“ (Zeif. Bergw.-Ver. 162.) 2, 25: Daß ihn niemand eines bösen Vortheils — beschuldigen, u. viel minder mit offenen Durchschlägen überweisen möge. 2, 81: Ob schon Durchschläge die Weisung straffeten, kann sich ein Gewerke des Schieds halten. b) übertragen 3, 159: Es kommet alles an die Sonne u. Taglicht, wenn Gott der tag eines einen Durchschlag in eines jeden Herz machen — wird. 12, 551: Ich habe einen Durchschlag in Himmel gemacht u. die verschloßne Thür des Paradieses wieder eröffnet.
- eser Adj. beißend scharf, entsprechend ahd. eivar, eibar scharf, bitter, heißen Verwandtschaft mit nhd. Eiser unsicher ist. (Kluge etym. Wtb. u. Eiser.) Bair. eser u. evern sich einfressen (vom Eiter). Schm. 1, 44. 3, 117: Wie aber Erd oder Asche u. das fette esre Wasser zu einer Guhr vermenget u. temperirt werde. 11, 468: Haben die Juden — zu ihrem Peuchen u. Bleichen esere u. schärffere Lauge haben müssen.
- Efrigkeit, Eifrigkeit f. zu eser. 11, 469: Wenn wo süß Wasser auff esere Asch, Erde, Kalch oder metallischen Safften steht, da nimmt es derselben materi Schärff u. Efrigkeit an sich.
- Egementlein u. Münze von geringem Werte, bildl. als Bezeichnung einer Kleinigkeit. 14, 695: Die (Römer) haben auch ihr Minut oder Meid gehabt, doch nicht so gering als der Griechen u. heute der Niederländer u. Moscoviter Minut oder Meid seyn, der man oft im Teutschen Sprüchwort, wie der Egementlein gedenket, nicht ein Meid, sagen Kriegsleute, nicht ein Egementel.

- Ehegestern** *ehegestern* in substantiv. Verwendung: von den alten Ehegestern = von Dingen, die ehemals gewesen u. geschehen. 14, 634: So erholen wir uns Berichtes aus Moses Buche, dieser schreibt wahrhaftig von den alten Ehegestern, von Erschöpfung der Welt, vom Fall des Menschen. 16, 845: Denn der arglistige Geist ist ein tausendkünstiger, kann wohl in einen Menschen fahren u. daraus reden, u. sonderlich von alten Ehegestern u. heimlichen u. verborgnen Dingen.
- eichten**, *eichen* ein Maßgeschirr auf das von der Obrigkeit festgesetzte Maß bringen, mhd. *ichen* u. *eichen* abmessen, *eichen*, im Frb. Urkbb. *ichten*. 12, 563: Denn wie man ein Faß durch den Triangel u. Quadranten — messen u. eichten kann, was es halte.
- einfahren** sich in die Grube hinein begeben. P. v. B. 890: Gott läßet seine liebe Engelein mit Gottseligen Bergleuten ein u. ausfahren.
- einlegen** resp. in einem bestimmten Bezirke oder einer Lagerstätte anfangen zu schürfen oder Bergbau zu treiben. 2, 80: Wenn er (der erste Finder) sich nach der Ordnung in ein Freysfeld oder auff unverliehen Gänge Bergläufftiger Weise sich einlegt oder muthet. Übertragen: eine Betrachtung aufnehmen. 2, 70: Nun müssen wir auff demselben Gang uns einlegen u. von Sems Fundgrube die Beweisung führen.
- einschlagen** durch Aufwerfen eines Schurfes einen Erzgang aufzufinden suchen. 1, 6: Und wo die Aserischen gehen oder schürffen u. einschlagen, werden sie Eisenstein u. Kupffererz treffen.
- Einstrich** m. ein im freien Schachtraum zwischen die Fächer oder zwischen den Stößen eingefügter Holzstempel, der zur Befestigung der Vorrichtungen zum Fahren oder zur Scheidung der Schachtabteilungen dient. 12, 541: Wenn ihr Tagstempel u. Fächer leget, mit Einstreichen verpfändet u. mit Spreuzen u. Pfälz verschießet.
- eintränken** gutes Erz (Silber) beim Schmelzen mit dem Blei zusammen zergehen lassen. 6, 248: Was (vom Erz) lauter u. rein ist, läßt man nicht gerne durch den Ofen gehen, sondern man trändet es ein im Spor oder Treibherd.
- Eisenbrand** f. Magnet. 12, 558: Wie ihn auch etliche von seiner Eigenschafft Syderium, u. etliche Teutschen die<sup>1</sup> Eisenbrand nennen, daß er das Eisen an sich zieht.
- Eisenmahl** e. eine dem Eisenstein ähnliche taube Bergart. 9, 391: Eisenmahl oder eisenschüssig Art ist gilblich u. röthlich.
- eisenschüssig** Eisenteile enthaltend, von eisenhaltigen Mineralien durchdrungen. 6, 248: Oftt bricht es (Erz) auch in Vasur — in einer eisenschüssigen Art. 8, 306: Drein (ins Gebirge) fiesert ein eisenschüssig Wasser —, welches erstlich zu Schlich, darnach zum Eisenstein wird.
- Endschaft** f. Zweck, Endzweck. 4, 181: Wenn man des Goldes also brauchet, so erreicht es seine Endschaft, darzu es geschaffen u. uns von Gott gegeben ist.
- entblößen** einen Gang, eine Erzlagerstätte bloßlegen, indem man die darüber lagernde Gebirgsmasse entfernt, so daß die Richtung des Ganges oder die Beschaffenheit der Lagerstätte erkannt wird. 2, 64: Ist das Bergwerck zu Goßlar angangen, u. ein Pferd soll den Gang entblößt haben, Ramel genannt, darvon der Berg der Rammelsberg noch heißen soll.
- entgelten** m. Genet. d. Person, durch jemand zu Schaden kommen, für ihn büßen müssen; das Gegenteil von genießen, von jemand Vorteil, Nutzen haben, ganz wie mhd. *engelten* u. *geniezen*. Vgl. Nibl. 36. avent. Rüdegær: Ir soldet min geniezen, ir engeltet leider min. 2, 78: Denn ein ganz Bergwerck geneust oft eines frommen Mannes u. entgilt eines bösen Vubens. 16, 865: An jenem Tage wird alles ans Taglicht kommen, wer des andern genossen oder entgolten habe.

<sup>1</sup> So in beiden mit vorliegenden Ausgaben.



- erarnen durch Arbeit u. Mühe erwerben, mhd. erarnen einernten, erwerben, verdienen, ahd. arnōn ernten, wozu mhd. arn m. u. erne f. Ernte. 1, 29: Weil er (Adam) sein Brod nun selber erarnen u. sich mit den Seinigen härtiglich nehren u. roden u. reuten solle. 2, 100: Es heisset auch die Natur das Ameißlein nicht, daß sie das ihrige, das sie mit Gott u. sauer Arbeit erarnet u. oft an ihrem Maul eriparet, dem müßigen Ungezifer solle fürstrecken. 10, 245: Was uns der Sohn Gottes durch seine Fürbitte, Blut u. Opfer erarnet.
- Erbeiß f. Erbse, mhd. areweiz, erewiz. 1, 8: Wie das Carlsbad an der Töpel — viel Kalchstein, auch lebendiger Kalch wie die Erbeiß (gemeint ist der Erbsen- oder Sprudelstein) herben bricht.
- Erbfluß m. der Stur, der dem Besitzer des Grundes u. Bodens, auf dem die Fundgrube liegt, als Entschädigung für die zu Bergbauzwecken überlassenen Grundstücke gewährt wird; auch Grund- oder Ackerfur genannt. 9, 377: Haben die Herren Schlicken die Regalien dieses Thals — unserm König abgetreten auff gewisse Bedingung, daß sie ihres zehendens Erfluß u. Hüttenwerck unbehindert von männiglich gebrauchen mögen. 51, 496: Wie man bey uns — die Erbfluß dem Grundherrn reicht.
- Erbstollen m. ein zur Wasser- u. Wetterführung in einer gesetzlich bestimmten Tiefe unter der Oberfläche in das Feld getriebener u. durch gewisse Rechte bevorzugter Stollen. (Zeis. Bergw.-Ver. 183: „Die Erbstollen sind das Herz u. Schlüssel der Gebirge u. geben dem Bergwercke die meiste Fortsetzung.“) B. 7: Manche böse u. ledige Schicht hab ich auff dieser meiner Sareptantischen Fundgrub u. Erbstollen auch oft irre gefahren.
- Erbteuffe f. die Tiefe, bis zu welcher ein Stollen eindringen muß, um die Rechte eines Erbstollens zu erlangen. „Erb-Teuffe besteht darin, daß ein Stolln zehen Pachter mit seiner Wasserseige tief in ein Gebäude (einen Grubenbau) einkommen muß, wenn er soll für einen Erbstolln erkannt werden.“ (Zeis. Bergw.-Ver. 184.) 6, 251: die Erbteuffe, das ist, ein sieben Pachter seiger gericht, oder unterm Rasen zehen Pachter einbringen u. Wasser benehmen u. Wetter bringen.
- Erdbrand m. das unterirdische Feuer. 3, 140: Da man sein siehet, daß dem Silber im Erdbrand abgangen ist.
- erden, irren Adj. aus Erde gemacht, irren, mhd. irdin, erdin. 15, 758: Die Wassergefäß sind erden gewesen, wie auff der Hochzeit zu Cana die großen Wasserkrüge gar steinern waren.
- Erdgewächse pl. entweder allgem. für das, was auf oder unter der Erde wächst („was im Berg wächst“ 3, 33) oder, wie Zeis. Bergw.-Ver. 185 anführt: „Erd-Gewächse oder Kräuter, welche versteinert worden.“ 5, 214: Damit wir den Christlichen Bergleuten, unsern lieben Pfarrkindern, dich, in der Propheten Wort, u. deinen Metallen u. Erdgewächsen weisen können.
- Erdwachs n. dasselbe wie Bergwachs, im folgend. als Bezeichnung des Bernsteins, (s. d.) 5, 221: Wenn nun dieser Bergsaft oder Erdwachs im Wasser gestehet oder hart. rein, hell u. glatt wird, stoßen ihn die Sturmwind nach Gelegenheit des Landes mit dem Wasserschwall im Samland in etliche Wicken (= Buchten) oder Hasen.
- ereignen, ereugen sich, noch im ursprüngl. Sinne von: sich zeigen, vor Augen kommen, mhd. erougen, -öugen, got. augjan, im Freib. Ufbb. erögen, -augen, ireugen, bei Lessing noch eräugnen. 1, 68: Nach Ankunfft dieser Bergstädte haben sich die Bergwerck immer fürm oder im Gebirge ereignet. 10, 445: Biß man sichert oder probirt, alsdann ereuget sichs, was in dem loblichten Ding gesteckt sey.
- ergesen, dergesen Adj. ausgebrannt, verwittert, zerbröckelnd, eig. ausgegoren von mhd. jesen gären. Bergm. Redensart: Ergesen Erz berühren oder zu spät kommen, d. h. in Drusen eine rußartige Silberschwärze treffen, die man für verbranntes Silber hält. 3, 140: Wenn sie in eine verbränte Art



- oder grosse Drusen erschlagen u. finden noch Staub oder Gemölbe drinne, das noch Silber hält, oder da man sein siehet, daß dem Silber im Erdbbrand abgegangen ist, pflegen sie auch zu sagen: Wir sind zu spat kommen. Vergleichen wenn sie ein ergesen Erz berühren, das ausgefogen ist, als weren die Bienen drüber gewest. 10, 447: Frist u. verzehret (der Kobalt) endlich das Silber, daß es ein dergesne u. silberlose Art wieder wird.
- erharschen hart u. rauh werden. 5, 221: (Dünste) daraus allerley Bergart, Metall u. Säfte werden, wenn sie erharschen oder zusammen sintern.
- erlärgein, erlergeln überlisten, um auszunützen? Vgl. mhd. über-, verkergen überlisten, betrügen. 2, 100: Denn ich weiß, daß die Heuschrecken u. Feldgrillen („die faulen u. unnützen Bettler“, Randbemerkung zum Text) auff den Bierbänden u. ihren Hornstädten das getreue Ameißlein (den „ehrliehen“ = fleißigen „Hausvater“) oft zur Wand hauen u. erlärgelns u. verflügels eben hart.
- erlängen „die gesetzlich bestimmte Frist verlängern lassen, innerhalb welcher nach Einlegung der Muthung die Bestätigung erfolgen muß“. (Gäpsh.) 6, 258: Wer aber sein Recht u. Alter (s. d.) erhalten will, der muß beim Bergmeister muthen u. begehren, mündlich im Fall der Noth, von einem Gebirge zum andern, oder schriftlich, darnach pfleget mancher seinen Muthzettel zu erlangen biß er sich im Felde besser umbsiehet u. den Gang ins Gestein oder in die gänge bringen oder biß er durch die Lager-Wände u. Klammicht Gestein kommet.
- erschlagen durch Zerschlagen des Gesteins auffinden, gewinnen. 3, 114: Da man etliche Flez, so ihr eigen u. gewisse Bergart führen, abfinden muß, biß man in ihren guten Schiefer u. Kupffer Erz erschlägt. 6, 244: Da sie einen schönen Glantz oder Wießmuth erschlagen.
- ersinken durch Niederbringen oder Absinken (s. d.) eines Schachtes oder Bohrlochs eine Lagerstätte erreichen, auffinden. 3, 125: Hat man ungefährlich im vierdten Pachter ein Flez erfunden, das köstlichen Eisenstein führet. 12, 571: Daß die verborgenen Schätze desto ehe können erfunden u. offenbar werden.
- Erz n. rohes Metall; metallhaltiges Gestein; „allerlei Bergart, die Metall mit sich führet“ (Zeis. Bergw.-Lex.), mhd. erze, aber auch er; got. ais, lat. aes entspr. 3, 109: Summa Erz heist, was gut u. güldig ist u. Metall führet. B. v. B., 883: Wie man es auch darfür achten will, daß Erz seinen Namen aus der hebräischen Sprache habe, denn sie nennen die Erde Erz. Erz im Sprichwort: 3, 147: Erz weist auf Erz (wie ihr Bergleut saget); 3, 111: Es ist nicht alles Erz, das gleissen thut.
- Erzmacher m. Gott als der Schöpfer des Erzes; in der Sprache des Bergmanns ein Mineral, dessen Vorkommen anzeigt, daß sich bald Erze einfinden werden. B. 6: Damit sie den rechten Erzmacher u. obersten Bergheerrn aus seinen Wercken erkennen.
- Erzmeister m. von Gott als der auch im Bergwerk die oberste Gewalt besitzt. 2, 103: Der liebe Gott, der biß löbliche Bergwerck hie auch aufbracht, der sey u. bleibe ferner Haußvater u. Erzmeister.
- Erzmutter f. bildlich: Stätte im Innern der Erde, worin sich das Erz erzeugt. Zeis. (Bergw.-Lex. 531) erwähnt, daß die Bergleute „den Spath eine Erzmutter nennen, weil er gerne auf Erz zeiget“. 3, 118: Hat er eine sambhafte Krafft in Geheng u. Gespreng geschaffen, die sich in Gängen als in der rechten Erzmutter samlen.
- Erzpocher m. der Arbeiter, der mit dem Zerkleinern des Erzes beschäftigt ist oder das Erz in das Pochwerk befördert, wo es zerstampft wird. 2, 25: Also kann auch ein armer Bergmann, Sinder, Haispelzieher, Erzpocher, Schmelzer u. Hüttenarbeiter — selig werden.
- Erzquetscher m. die sogen. Poch-Schlage, ein Werkzeug zum Zerkleinern des Erzes. 12, 540: Brechstangen, Scheide- u. Puchhammern, Erzquetscher.

- Erzscheider** m. der das gute Erz von dem tauben Gestein zu sondern hat. B. v. B., 882: Jerem. 6 nennet Gott den Prediger einen Erzscheider u. Schmelzer, der das Erz scheiden u. das Gebläß wieder anhängen solt.
- Erztrog** m. hölzerner Trog in Pochwerken, in welchem der Schlich durch zwei bewegliche Gerinne gewaschen wird. 125: Sicherberg, Erztröge zc.
- Erztropfen** m. Rotgültigerz, das wie Blutstropfen in andre Mineralien eingeprengt ist. 3, 158: Wird sich oft das fest u. Klemmicht Gestein desto eher abschneiden u. Gottes Erztropffen u. Fußstapffen werden sich spüren lassen.
- Etzschkreuzer** m. der aus dem Etzschlande, den Münzstätten von Meran u. Verona stammende Kreuzer. Nach Schm. 1, 1390 wurden 1535 alte Etzschkreuzer gemünzt, je vom Münzb. Loth 35  $\frac{1}{2}$ ; St. 14, 650: Wie die Kaiserischen Kreuzkronen u. Etzschkreuzer vom Kreuz — genennet werden.
- Etzschvierer** m. ehemalige Tyroler Münze im Werte von vier Bernern oder Veroneser Pfennigen oder  $\frac{1}{2}$  Kreuzer. Schm. 1, 843. 14, 634: Wollen wir die selbige Römische Münz mit heutigen Cronen, Pagen, Kreuzern u. Etzschvierern vergleichen.
- ewig** Adj. von der Tiefe des Schachtes, ewige Teuffe ist die unbegrenzte Ausdehnung in die Tiefe. 9, 388: Andre Bergwerck haben ihre ganze Stöck, darauff einer Gewerkschaft 14 Nachter ins Gefirde in ewige Teuff seiger gericht verliehen werden.
- fahren** a) intr. sich in eine Grube begeben oder (durchs Fahrwerk) befördern lassen oder sich innerhalb eines Grubenbaues von einer Stelle zur andern begeben. Zeis. Bergw.-Ver. 198: „Wenn der Steiger etwas haben will, sagt er zum Arbeiter, fahre dorthin u. hole mir dies oder jenes“.

Drum frisch in die Tiefe gefahren!  
Denn will uns der Himmel bewahren,  
So fahren wir wieder herauf.

Döring im Bergmannsgruß.

- 16, 879: So Christus der rechte Steiger mit uns fährt. b) Eine Schicht fahren, die gewöhnliche Zeit hindurch arbeiten; dafür auch: eine Schicht verfahren. 15, 833: Und ein jeder fahre seine Schicht treulich.
- Fahrt** f. die im Schacht angebrachte, zum Ein- u. Ausfahren dienende Leiter. B. 1: Einer hohen Fahrt oder Leiter, die vom Himmel bis auff die Erden reicht. 12, 550: Wie eure Fahrten zwey Schendel u. Spossen haben u. feste an die Thumhölzer angehaspelt seyn u. von der Hengband bis ins aller tieffste reichen.
- Fahrtthaken** m. eiserner Doppelhaken, durch welchen zwei Fahrten in der Weise mit einander verbunden werden, daß der eine in die letzte Sprosse der obern, der andre in die erste Sprosse der unteren Leiter eingehängt wird. 12, 540: Fahrt u. Fahrtthaken u. ander Gezau zum Schacht u. Stollen auszimmer.
- Fallen** n. subst. Infinit., Gegensatz zu Streichen (s. d.).
- Falschding**, falsch Ding n. Gestein, das keine nutzbaren Mineralien enthält. 10, 425: Wie zwar auch ihr Bergleute alle taube u. leere Bergart u. Fallen Falschding pfleget zu nennen, das kein Silber oder gültig Metall bey sich hat. Von solchen Schlacken, Unflath oder falschem Dinge redet David.
- Farbstein** m. eine namentlich auf Zinnbergwerken vorkommende Bergart. 3, 109: Auff Zin Bergwerck hat es auch mancherley Art, von Wolform, Mißpieckel, Farbstein, Glaslopf, Blutstein.
- Farm** m. Farn, Farnkraut, mhd. varm u. varn. 15, 771: Etliche sollen die Farnen mit Wurzel mit all zu Asche brennen (bei der Glasbereitung) u. Weinstein zu schlagen.
- Fasenwerk** n., im Freib. Urkdb. Faßbergk, der sogen. Mittelschlamm, d. i. das naßgepochte u. reingewaschne, an Gehalt geringere Erz oder Pochmehl; beim Zwitter die zweite Sorte. Der zweite Wortteil hier im Sinne von Material, Masse, im ersten liegt der ältere nhd. Dat. plur. Fassen (DWB. 3, 1358)

- vor, so daß Faserwerk eigentl. die in Fässern abgesetzte gereinigte Masse bedeutet. 9, 393: Diesen Zwitter nennet man Geringstein, das Trübe so darvon ins Gefell läuft, schlegt man aus, heist Mehl oder Faserwerk.
- Federweiß n. das nach seiner Ähnlichkeit mit Federn u. seiner glänzend weißen Farbe benannte Mineral, bekannter unter dem Namen Asbest. 11, 13: Denn das alumen plumosum, das man sonst Federweiß, pliant oder Salamander Haar pfleget zu nennen, das braucht man zu Töchtlein, die nicht verbrennen.
- fegen im Sinne von schelten, derb zurechtweisen. 13, 593: Soll ihn (den untreuen Bergmann) umb solcher Mißhandlung u. bösen Vorthells fegen u. straffen, wie die alten Deutschen reden.
- feihelfarb Adj. veilchenfarbig, mhd. violvar. 3, 112: Wie man Flöz von allerley Farben findet, roth, braun, gelb, weiß, schwarz, grün, feihelfarb.
- Feil m. Fehler, Mangel, mhd. vaele u. vael f.; bei Luther Feilbitte für Fehlbitte. 4, 199: Leidliche Feil u. Gebrechen der Regenten verglimpfen (nach-sichtig, schonend beurteilen).
- feilen fehlen, gebrechen, mhd. veilen u. vaelen. 3, 119: Denn ob die Alchimisten gleich ihre Materialien haben, wills ihnen dennoch an Gottes Hand u. Krafft feilen.
- Feilstein m. zusammengez. aus Feihelstein (vgl. feihelfarb), der Veilchenquarz oder Amethyst. 9, 388: Reideck, Plat (Platten), Berlingen, da man auch den Feilstein in Tag Flehen findet.
- feist fettig Adj. mhd. veizet, veizt. 3, 117: Wie es denn eigentlich war ist, daß Metall irrdische Feiste seyn, aus Staub u. feuchten u. feisten Dünsten, so die natürliche Hitze aus der Erden oder Felsen zusammenzeucht — geschaffen werden.
- Feist Neutr. zu vor. Adj. das Fette, die Fettigkeit. 5, 222: Wie im Todener meer solche zehre Ding im Wasser wie ein Ol oder Feists geschwommen ist. — Ein See, drauff stettigs ein zehrer Vetten oder leimichte Fettigkeit schwimmt, beweiset, wie er solch Feists durch sein wunderbarlichs Feuer aus der Erden ziehen könne.
- Feld n. das gesetzlich abgegrenzte Grundstück, auf welchem jemandem das Recht zusteht, Bergbau zu treiben; Freib. Udbb. velt wie mhd. velt in der Bedeutung: das vom Bergmann gebaute Feld. 12, 567: Der Magnet zeigt, wo ein Bergmann im Felde ist.
- Felsenöl n. Steindöl oder Petroleum. 5, 219: Was ihm (Bernstein) als Bergwachs, Berg oder Züdenpech u. Felsenöl verwand ist.
- Feste f. eine schwer zu durchbrechende Gesteinsmasse, die ein Flöz durchsetzt. Eine Feste schießt vor, d. h. es tritt eine solche Gesteinsmasse auf. 15, 831: Wer hie ein Gewerck seyn u. bleiben will, der muß auch weder Fest noch Wasser scheuen. 16, 862: Es wollen aber die Gewercken auch schier unlustig, faul u. auffleissig werden, weil ein Festen u. Kampff fürscheußt.
- Feuergezaun n., wofür auch Feuerzeug, Werkzeug zum Feueranmachen, bestehend in Stahl, Stein u. Zunder, mhd. viurgezouwe u. viurziuc. 3, 156: Darum soll ein Bergmann, wenn er einfahren will, des Vaterunsers je so wenig vergessen als seines Grubenlichts u. Feuergezauns. 12, 562: Ein schön Werd ist ein Feuerzeug u. eine Uhr, die da schlägt.
- Feule f. Fäule faules, d. i. durch Wasser u. Luft zerlegtes mürbes Gestein. 6, 246: Auff einer Zech hat man hie Ausbeut gegeben, da man keinen Gang gehabt, welcher sich in einer Feule verlohren hätte.
- Feustel m. für Häustel, schwerer eiserner Hammer mit zwei gleichgeformten Bahnen. 9, 393: Mächtige Wände, welche man mit den Feusteln zuschlägt.

Ich aber steige Tag für Tag  
Hinab in tiefen Schacht,  
Wo bei des Häustels munterm Schlag  
Kein Sonnenstrahl mir lacht.

Bergmannsgruß v. Döring.



- Feustling** m. **Fäustling** ein zum Zerpochen bestimmter Stein von der Größe, daß man ihn in der Faust halten kann; vgl. mhd. viusten in die Faust nehmen. 9, 393: Wenn nun solcher Zwitter zu tag ausgefördert u. getheilt ist, röstet man ihn u. führet ihn für die Künste, so man zuvor Feustling daraus gemacht, da pocht man die Zwitter.
- fidern** **fiedern**, mittels eiserner Keile, Federn genannt, Gestein lossprengen. 12: Setzet Keil u. Ploß u. fidert oder legert die Ritze aus mit Fimmeln oder Federn.
- figiren** v. lat. *figere* fest oder dicht machen. 11, 478: Da er (B. Schwarz) nach der Alten Künsten Cabel den Salitter figirt u. dicht gemacht hätte (wie man nun das Quecksilber fix u. ganz macht, daß man darauff pregen kann).
- filben** kräftig schlagen, hauen. 12, 545: Man hauet, filbet oder bildet mit Pisseln u. Ritzeisen ein Ritze.
- Fimmel** m., im Freib. Wdbb. *vymol*, starker eiserner Keil, der zwischen das Gestein getrieben wird. 12, 540: Was ihr ferner für Gezau oder Instrument u. Werkzeug zu euer Bergarbeit bedürffet, als klein u. große Peuschel, Handfeustel, Ploß, Federn, Keil, Fimmeln, Ritzeisen u. s. w.
- Finder** m. der einen Gang zuerst aufgefunden hat. 2, 80: Das Völder oder natürlich Recht läßt zu, daß der erste Finder der erste Muther ist. 6, 250: Der erste Finder, der erste Muther, u. der Elteste behält das Feld, so es frey u. unverliehen ist.
- finsterlings** Adv. wie mhd. *vinsterlingen* im Finstern, Dunkeln. 4, 173: Denn so das geschehe, müßten wir warlich alle wieder finsterlings schlaffen gehen.
- First**, **Först** f. **Firste**, das was der Bergmann in einem unterirdischen Raume über sich hat, die obere Begrenzungsfläche eines Grubenbaues oder Stollens. 3, 134: Denn es sagen glaubwürdige Leute, daß ein Guhr aus der First auff einen klüfftigen Stein gefintert oder getroffen. 12, 563: Da man Stollen entgegen länget u. über sich unter die Tagsschächt bricht, daß es schnureben soll zutreffen u. eine Wasserseige u. Brunne bleiben u. Först u. Sohle an beyden Orten zutreffen solle.
- fladericht** Adj. vom Gestein, klüfftig; „fladerichte Wände sind das Gestein, so sehr klüfftig u. leicht herein zu werffen ist.“ (Zeiss. Bergw.-Ver. 209.) In entgegengesetzter Bedeutung muß nach der folgenden Stelle das Wort in den Joachimsthaler Bergwerken gebräuchlich gewesen sein. 12, 543: Nun verstehet ihr Bergleute besser, denn ichs euch berichten kann, was — eine fladerichte Wand für ein hartes Ding sey, da kein Eisen u. Stahl, wie auff einem Ampos oder Demant, hafften u. bestehen will.
- flammet** Adj. flammig, vom Erz. „Flammicht wird das Erz genennet, wenn hin u. wieder auf denen Gängen etwas Erz ganz dünn oder etwas breit lieget, daß man solches mit dem Messer abheben kann.“ (Zeiss. Bergw.-Ver. 209.) 2, 48: Da man die Goldertzt oder Guldigsand u. Flitzsch oder flammet Gold über rauhe Zell oder löcherichte Breter gewaschen.
- Flamlein** n. **Flämmlein**, das geringste Erzäderchen auf dem Gestein. 1, 25: Ehe noch die Wasser einen Gang entblößet, oder ein Flitzschlein, Zeinlein oder Flamlein von einem Goldgang oder Fels abgestossen.
- Fleutrog** m. Gefäß zum Abfließen (vgl. dies.) oder Flauen des Erzes. 9, 393: Was im Sumpff ist, wird auch übern Herd gearbeit u. im Fleutrog abgeselet.
- flezschen** refl. sich breit hinlagern, bei Vehm. Schaupl. 198 flötschen, mhd. *vletzen* ebenen, ausbreiten. 9, 389: Weil man mitten in solchen Flezen, die sich an den Gehengen der Gebirgen u. gemeinglich an den Wassern flezchen u. ausbreiten, grosse Wände findet.
- Flez** u. **Flöz**, auch schwebender Gang, eine wagerecht sich ausbreitende, plattenförmige Lagerstätte, welche mit der darüber u. darunter liegenden Gesteinsmasse gleiches Streichen u. Fallen hat; von mhd. *vletze* n. *geebneter*



Boden, Lagerstätte, zu abd. flaz flach, eben, breit. B. 2: Well denn nun unser Gott Klufft u. Gänge selber schafft u. sie mit Flezen u. Geschicklein veredelt. 1, 9: Well nun Jacob u. Moses deutlich zeugen, der Stamm Aser habe Eisensflez u. Kupfferstöck gehabt.

**Flidleiter** f. Zwischenleiter. 13, 581: Haben sie (die alten Bergleute) auch ihr Kobl u. Erdgestübe, Flidleitern, Klebscheit, Stoßbaum u. Kolben u. s. w. haben müssen.

**Flitzsch**, Flitzschen m. platten =, scheiben- oder schuppenförmige Ablagerung von Erz auf dem Gestein; bei Lehm.-Schaupl. 197: Flitzsch. In der heutigen Volkssprache des Erzgebirges wechselt flitschen mit flatischen m., beide in der Bedeutung: flaches Stück von Fleisch, Wurst, Speck, aber auch Thon, Blei, Zinn u. s. w. In dieser Bedeutung mag der Ausdruck auf das in größern oder kleinern Blättchen oder Schuppen auf dem Gestein sitzende Erz übertragen worden u. dem in Form von Körnern eingesprengten Metall entgegengestellt worden sein. Dem würde auch nicht widersprechen, was Zeis. Bergw.-Ver. 212 erklärt: „Flitschen oder Flitschen, Flitscherigen oder flindern Erz wird genennet, was von sichtigem Erz man auf dem Gestein liegen siehet. 1, 20: Der Allmächtige wird dir gemahlen Gold u. derbe (= feste, gediegene oder auch: ansehnliche, große, vgl. ein derbes Stück Brot) Flitzschen von den Gängen u. Felsen geben. 2, 26: Goldseissen, die das kläreste u. reineste Gold an Flitzschen u. Körnern geführt. Ehe die Wasser ein Flitzschlein, Zeinlein oder Fleinlein von einem Goldgang oder Fels abgestossen.

**Flitzschgold** n. in Flitschen auftretendes Gold. 1, 19: Der (Fluß Pison) durchs Goldland India viel Flitzschgold oder ein Goldsand u. Körner führet.

**Flochgestüb**, Flochgeist., Flochgestub, Flüggestüb u. der beim Schmelzen durch das Blasen der Bälge u. die Ofenhitze aufgetriebene (aufliegende) Aschenstaub; von mhd. vlocken fliegen u. gestüb, gestüppe, md. gestuppe Staub u. Staubähnliches. 10, 428: Das Flochgestüb, das Feuer u. Gebläß über sich stoffet, u. wieder herabfället. 10, 429: Was das Gebläße u. wenn die Ofen zu leicht gehen (= wenn die Flamme zum Ofen herausbrennt), über sich stoßen, fangen etliche in Rauchgewölben, oder es fället wieder nieder, das nennen wir Floch oder Flüggestüb.

**Flöß** m., Flöß a) Flußpath als ein das Schmelzen (Fließen) von Silber-, Kupfer- u. Eisenerzen befördernder Zusatz; von mhd. vloezen fließen machen. 9, 382: Nun setzet man allerley Metall den Erzen im Ofen zu, Flöß u. Glet, daß die Erz nicht lang im Ofen stehen u. desto eher fließen. b) Flöß, Flüsse plur. glasartige Krystalle, Quarzkrystalle. Von diesen handelt ausführlich die Meißn. Bergchron. 2, 157 f. unter der Überschrift: Von den Flößen, so den Edelfensteinen oftmals ganz ähnlich. 3, 112: Ich habe sehr schöne Flöß oder durchsichtige Quarz gesehen, da Zinstein inne gestanden. 12, 745: Gott schafft auch aus gröbern u. dickern Safften u. Feuchtigketten allerley Flüsse oder natürliches Glas, wie wir die schönsten Flüz haben, so durchsichtig seyn als wären sie auf dem Schneidzeug zubereitet. Und wie Gott die Edlenstein färbet, also brechen bey u. umb uns braune Flöß, die etliche Böhmishe Amethysten nennen. Item rotthe Flüz u. Granatlein, item grüne Flüz wie die Smaragden u. s. w. — Was das DWb. 3, 1820 mit Beziehung auf die dort angezogenen Belegstellen aus Math. zu Flöß bemerkt („es ist flüssiges, in fluß gebrachtes metall gemeint, u. dann ein glasartiger, nicht schmelzbarer stein, quarz; genauere bestimmung muß vorbehalten bleiben“) würde sich hiernach erledigen.

**Fludriken** plur. (f.?) ein, wie es scheint, nur bei Math. auftretender bergmännischer Ausdruck, vielleicht eine Weiterbildung von Fluder, Fluther, wie dieses ein Gerinne zur Abführung des Wassers, eine Wasserleitung bezeichnend. 12, 555: Ein Bergmann ist auch ein Meister von Wasser

- abwegen u. führen oder in Fludrigen von einem Berg an andern zu führen. damit er Gold u. Zin waschen könne.
- Fochter** m. für Focher, Maschine zur Einführung von frischer Luft in die Grubenbaue, mhd. focher von fochen blasen. 12, 576: Daß man gut Wetter (= frische, zum Atmen taugliche Luft) durch Windfang, Lutten, Gebläse u. Fochter in einen Stollen führen oder treiben kann, u. das böse Wetter herausziehen u. bringen.
- foltschröten** 11, 498: Das (Salz) hebt man mit einem hülzen Scheuslein heraus u. schlägt's in die zwey Körbe auff den Sockbäumen, das nennen sie foltschröten.
- Formaß**, — maß, Fürmaß u. a) ein Trockenmaß von geringerem Umfange. 14, 673: Nun sagt S. Johannes, es soll diß bescheiden Theil, oder des Gesundes Fürmaß, achtmal so viel gelten, als wenn bey uns, da Gott für sey, ein Strich Korn acht Gulden groschen gülte; b) die bestimmte Menge von Erzen u. Kohlen, die auf einmal in die Öffnung des Schmelzofens eingeschüttet wird. 13, 611: Wenns ein Schmelzer dahin bringet, daß er die scharffe Probe seines Formaß oder die kleine Probe ohne Abgang ins Feuer bringet, das muß man eine Kunst bleiben lassen. 612: (Leute) die vom Ausgoß, Werck, Herd u. Blic oder von einem gebranden Stück Silber genau u. auff's aller schärffste eine gewisse Probe nehmen können, damit Formaß oder des Angebens Prob mit der Blickprobe übereinstimme.
- Freie** n. in der Verbindung: ins Freie fallen, von einer Grube, die verlassen oder deren Betrieb aufgegeben wird, so daß derselbe von andern wieder aufgenommen werden kann. 2, 80: Wer sein Gebäu läßt brach liegen oder erhält es mit Fristen u. Visten — das fällt billig wieder ins Freye.
- Freifeld** n. ein Feld (s. d.), das noch von niemand in Besitz genommen worden ist, so daß es jedermann freisteht, unter Beobachtung der gesetzlichen Bestimmungen darauf Bergbau zu treiben. 2, 80: Das Völker oder natürlich Recht läßt zu, daß der erste Finder der erste Muther ist, wenn er sich nach der Ordnung in ein Freyfeld oder auff unverliehen Gänge Bergläufftiger Weise einlegt.
- Frohngeisterlein** pl. die Engel als die gütigen helfenden Geister im Gegensatz zu den bösen Berggeistern des Bergmannsglaubens. 12, 551: Hat er (Bergmann) seine himmlischen Geisterlein neben ihm, die sich als willige Frohngeisterlein zum Dienst der Gläubigen gebrauchen lassen.
- fromm**, frumb Adj. vom Erz, untadelhaft, echt, so wie es sein soll. 6, 247: Weiß Glasertz, ob es wohl springet, dennoch ist es auch fromm. Glasertz aber — das giebet, was es geben soll. 3, 109: Man trifft auch oft reich Erz oder wie ihrs nennet, frumb Erz, das giebt, was es geben soll.
- Fuchs** m. in der bergmännischen Lebensart: einen Fuchs sengen oder räuchern, vergebens Feuer setzen, d. h. Gesteinsmassen durch Feuer erhitzen, um sie auszudehnen u. so mürbe zu machen oder zu zertrümmern. Das Bild ist der Weidmannssprache entlehnt; den Fuchs austräuchern heißt: ihn durch Rauch aus seinem Bau treiben. 12, 546: Denn wenn Bergleute das Gestein vor dem Ort mürbe machen u. heben wollen, da richten sie auch ihre Feuer auff Steglein, an das Gestein u. zünden es mit Perdten an u. legen Boden drunter, u. da man nicht einen Fuchs gesenget oder austräuchert, so klopffet ihr die Schalen abe.
- Fundgrube** f. ein in einer bestimmten Größe an der Stelle vermessenæs Grubenfeld, an welcher zuerst ein Fund gemacht, d. h. ein nutzbares Mineral entdeckt oder „wo zum ersten der Gang entblöset u. Räbel u. Seil eingeworffen worden“ (Zeis. Bergw.-Ver.). 3, 111: Wie des Schweizers Fundgrube von wegen der gelben Bergart die Leimgrube (Lehmgrube) genannt wird. Bildlich B. 2: Macht sie zu ewigen Gewercken auff der himmlischen Fundgruben, die ihm im 16. Psalm verliehen u. vermessen ist.

**Fundgrübner** m. ein Bergwerkseigentümer, der eine Fundgrube in Lehen hat. 2, 60: So ist der rote Löwe der reiche Fundgrübner weit bekannt, welcher die hohe Schule zu Prage erbauet. 3, 156: Wie denn viel Fundgrübnern u. ihren Erben oft groß Geld untern Händen zu Wasser wird. b) Der Bergarbeiter, dessen Hauptbeschäftigung der Bergbau ist. 15, 830: Wie denn solches (frommer Sinn) der Christlichen Fundgrübner Leben u. seliger Proceß ist. 15, 833: Allda seyn u. bleiben wir ewige Fundgrübner u. heben alle Tag Außbeut.

**Furpulver** n. Fuchspulver „ein bei den Alchimisten des 16. Jahrh. gebrauchtes Pulver.“ (DWb. 41, 350.) 3, 138: Aber ein neu Wesen zu machen u. ein Metall zu verändern haben sie (Alchimisten) noch in der Wahrheit nicht alle beweist, außserhalb ihres Furpulvers u. Weidenrütteln, darein sie oft ihr Gold verbergen.

**Füge** f. die Stelle, an welcher zwei Teile in einander greifen u. durch ein Bindemittel zusammengehalten werden. 5, 226: Wie die zwei Bretter durch den Leim ein Bret werden u. ein Eisen an das ander oder ein Silber an das ander gelötet oder geschweisst wird, daß es gar ein Ding ist — die Füge oder das Loth gehet schwerlich wieder auff.

**Füllfaß** u. Gefäß zum Einfüllen u. Abtragen von Kohlen. Zeis. Bergw.-Ver. unterscheidet große Füllfässer, um die Kübel zu füllen, u. kleine aus Ruten oder Spänen geflochtne, um die Kohlen auf den Schmelzofen zu tragen. 13, 581: Haben sie (Schmelzer) ihr Kohl u. Erdgestübe, Füllfässer, Füllfaß, Feuerhaken u. s. w.

**Fürläuffer** m. Vorläufer, ehemals der Hüttensteiger, der über die Ofen u. die Herrichtung des Erzes zum Schmelzen die Aufsicht führte, später der Förderarbeiter, der die gewonnenen Mineralmassen an ihren Bestimmungsort zu laufen, d. h. mittels Hunden, Laustarren u. Wagen fortzuschaffen hat. 11, 499: Sonst hat man (in Salzbergwerken) Abträger, Gruder, Aufspörer, wie wir bey uns Fürläuffer, Gestubmacher, Wächter haben.

**fündig** Adj. durch Fund zu erlangen u. des Findens wert, weil reich an Erzen oder edlen Mineralien; „gütig, edel, fundeswürdig“. (Zeis. Bergw.-Ver.) B. 4: Du umgürtest die hohen Tauren u. Gebürge mit fündigen Gängen, die mit Gold u. Silber geschmückt u. gezieret seyn. 3, 104: Welcher auch alleine, wie der 65. Psalm zeigt, die Wohnung u. Bergwerk in der Wüsten fett machet, reich u. fündig.

**fürreissen** eig. ein nur mit Linien oder in Umrissen gezeichnetes Bild entwerfen; vgl. mhd. reiz Linie u. rizen rigen, zeichnen u. nhd. Abriß, älter (Vehm. Schaupl. S. 404) Abreiß Bild, Entwurf; bildlich: ein Beispiel oder Muster vorführen. 2, 94: Will ich mit einer wercklichen (zierlichen, artigen) Fabel beschließen, darinnen ein alter Bergprediger zweyerley Bergleut in einer Ameisen u. Heuschrecken oder Feldgrillen abmahlet u. allerley schöner Tugend fürreißt u. vor künftigen Schaden warnet.

**Gad** m. ein jugendlicher rüstiger Bergarbeiter, Bergknappe oder Berggesell (s. d.), mhd. gale Genosse, im Nhd. auf den Begriff Ehegatte eingeschränkt, u. getelinc der einem andern gleich ist, Genosse, Geselle, Bursche; nach dem DWb. 4 A, 1496 auch Kampfgenosse. 2, 50: Denn Anapheus, Anap, Knab oder sechsisch ein Knaph heist ein junger Gad oder Hach, oder den die Ungarn ein Jonaken, wir einen Gesellen heißen. — Denn Gad heist rüstig oder ein Kriegsmann.

**gadten**, **gatten** refl. dafür auch sich scharen, von Gängen, die unter einem spitzen Winkel sich treffen u. sich schneiden oder eine Strecke vereinigt weiter gehen, um sich dann wieder zu trennen (bergm. zu schleppen). Vgl. begatten u. mhd. gaten intr. zusammenkommen, trans. vereinigen. 3, 122: Denn das giebet die Erfahrung, daß ein Gang allein, wo sich nicht andre mit ihm schleppen, rammeln oder gadten, selten Erz führet.



- Gallert**, **Galhart** f. **Gallerte**, mhd. gleichbed. galreide, galrède, galrat u. galhart. 3, 132: Weil aber die schöne Kunst Glasmachen wenig Leute gesehen, will ich ein schlecht u. alber Haubt bild fürhalten von einer Gallert oder Gestandenem.
- Galmei** m. **Calamie**, **Kieselgalmei** oder **Kieselzinkspat**, ein Zink Erz, mhd. galmei, kalemin, aus griech.-lat. cadmia. 10, 433: Über solchen Kobelt nennen die Gelehrten auch den Galmei, so man in die Kupffer brennet, wenn man Messing machen will, Cadmiam.
- Gang** m. a) Erzgang, Erzader, ein Spaltenraum, ausgefüllt mit einer Mineralmasse, die später entstanden ist als das sie umgebende Gebirgsgestein u. ein von diesem verschiedenes Streichen u. Fallen hat. „Gang ist ein Strich, so das Gestein entzwey schneidet oder eine von Erz, Vetten, Drusen oder andern Mineralien ausgefüllte Klunke.“ (Zeiss. Bergw.-Lex.) 3, 117: Wie es denn eigentlich war ist, daß Metall irrdische Leibe sein, aus Staub u. feuchten u. feisten Dünsten, so die natürliche Hitze aus der Erden oder Felsen zusammen zeucht oder die aus dem Gestein in die Gänge prodemet. 3, 138: Da die Mineralischen Kräfte im Gang als in ihrer Mutter zusammen kommen. 3, 145: Bleibt ein Bergmann gut acht auff das Fallen des Ganges u. wie das Gebirge neben dem Gange ist. b) Gang in Verbindung mit Erz, Kluft, Flöz. 3, 123: Die (Hand Gottes) in der untersten Erden Erz u. Gäng also werdlich bereitet. 3, 121: Wie er auff Bergläufftge Weise von Klüfft u. Gängen reden wird. 3, 118: Da er die Erde mit Gängen u. Flözen zieret. c) In Zusammensetzungen. 3, 150: Wenn Gott, die einige prima causa stillhält u. den secundis causis u. mittel Dingen ein Verbot thut, so hilft weder Gang oder Gangesmutter oder Vater. Hauptgang (s. d.). d) Mit attribut. Adj.: 3, 146: Wenn ein fauler oder zuschütter Gang einem frischen zufällt, so verredelt er ihn. 3, 147: Doch kann ein schöner Gang u. schöne Frau einen auch wol betriegen. Fündiger G., breiter G. (s. d. Worte.) e) In verschiedenen Redensarten: Der Gang wirfft einen Bauch (s. Bauch); der Gang geht aus, gattet sich; den Gang ausrichten, auslängen, entblößen, vgl. die betr. Verbalansdr. Bei arbeiten, schmelzen über den Gang ist an die Arbeit am Schmelzofen zu denken, da im alten Hüttenwesen Gang eine Rinne oder einen Canal bezeichnet.

Der Gänge Schweben, Fallen, Stehn,  
Ihr Stürzen u. Verschieben,  
Ihr Rammeln u. ihr Schaaren stehn  
Im Gegenbuch verschrieben,  
Als deine Vorsicht einst vermaß  
Und auch im Kleinsten nicht vergaß,  
Sich wunderbar zu zeigen.

- Aus einem Vergliede des Freiberg. Superint. Chr. G. Grundig, † 1780.  
**ganghaftig**, Adv. gangartig, d. i. in Gängen, nicht in Nestern oder in Nierenform vorkommend. 6, 248: Was aber die andern Erz seyn, da nichts sichtiges oder kenntliches von gediegem Silber an, die brechen aus bißweilen ganghaftig, bißweilen niericht.
- Gänzkoth** m. Silberz, das in seiner Färbung dem Rot der Gänse ähnlich ist; dafür auch im Bergw.-Lex. v. Zeiss. „gänsefölig Erz, eine Art Erz wie ein grüngelblicher Hornstein, darauf öfters gewachsen Silber lieget“. 6, 248: Acherfarb Erz, was sprechlicht oder grün u. gelbe Art ist, die Silber hält, nennet man nach dem Gäng oder Zeißkoth.
- Gänge** f. das ganze, feste, noch zusammenhängende, nicht zerklüftete Gestein im Gegensatz zu der Dammerde über demselben. 6, 250: Darnach pflüget mancher seinen Muthzetiel zu erlangen, biß er — den Gang ins Gestein oder in die Gänge bringen oder biß er durch die Lagerwände oder Klammicht Gestein kommet.



- Gar** f. die durch hüttenmännische Arbeit bewirkte vollständige Reinheit u. Geschmeidigkeit des Metalls; mhd. garwe stf. n. Zubereitung, Zurüstung, zu gar, gare bereit gemacht, fertig. 7, 280: Wenn aber die Kupfer ihre Gar haben wie unser Silber im blicken —, so kühet man sie gemacht ab.
- garbelieren, gerbelieren** „den Eisenstein auf dem Renn-Heerde, wo man ihn schmelzt, mit hölzernen Hämmern zusammen in eine Massa schlagen u. mit Fleiß durcharbeiten“. (Frisch, 1, 342 b.) 8, 309: Diesen (Kernstahl) wället oder garbeliert oder durcharbeit man mit allem Fleiß. 8, 311: Wie man Eisen rennen, schweißen, wällen, gerbelieren soll. Aus dem ital. garbellare sieben, mit Anlehnung an das deutsche gerbe bereit, gerben fertig machen. (DWB. 4 B, 3581.)
- Garofen** m. der Ofen, in welchem das Rohkupfer oder das ent Silberte Schwarzkupfer gar gemacht wird. 7, 280: Darnach setzet man die gedörrten Kupfer auf den Garherd oder Garofen, da die Kupfer gar rein, lauter oder fein werden.
- gattern** das geschmolzene Zinn in Gatterform ausgießen, um es dann in die Form von Ballen zu bringen. „Wenn man das Zinn will in Ballen bringen, wird solches zuvor auf ein groß warm gemachtes Kupfer-Blech gegossen, erstlich der Länge nach, so dann die Quere, u. dieses heisset man gegattert.“ (Zeis. Bergw.-Lex.) 9, 394: So fleust lauter Zinn in eine Gruben, daraus gattert man, u. zeichnet die Zin, u. schlägt sie in Ballen, das ist Rauffmanns Gut, hart Zin gattert man nicht.
- gattiren** dasselbe wie gadten (s. d.) 3, 114: Wie solches die Erfahrung zeigt, daß die Gänge u. Geschick oft zusammenfallen u. sich mit einander schleppen, gadten oder gattirn u. Erz machen oder verderben.
- Gebirge** n. a) als Bezeichnung für das einzelne Bergwerk wie für ein Gebiet, innerhalb dessen Bergbau getrieben wird. 12, 555: Ein Bergmann demühet u. derjuchet sich, durchfährt das ganze Gebirge — ist auch ein Meister auff Wasser abwegen u. führen oder an die Gebirge u. Werck u. Seiffen zu richten. B. 5: Auff den Falden u. Gebirgen höret man die schönen geistlichen Bergreyen singen u. klingen. 9, 377: Weil aber diß Gebirg (Bergwerksdistrikt von Joachimsthal) gen Schladowerde gehöret, ist Graff Stephan allhie regierender Herr gewesen. b) Im geographischen Sinne. 1, 23: Da mit Gott in diesen Sudetischen u. Böhemischen Gebirgen gepreiset (werde). 1, 6: Wie denn in u. neben den Gebirgen allzeit kürniger u. thauerhafter Leut sein.
- Gebläse** n. eine in einem doppelten Blasebalg bestehende Vorrichtung, durch welchen einem Stollen, Grubenbau, Herde oder Ofen Luft zugeführt wird. 12, 576: Daß man gut Wetter durch Windfang, Lutten, Gebläse — in einen Stollen führen kann. 6, 256: Nachmals setzt man sie (Erze) durch den Ofen u. gewältiget sie mit dem Gebläse. 9, 381: Bley u. ander Wildigkeit durchs Feuer u. Gebläß abtreiben.
- Gebrüchicht** n. Sumpfland, mhd. gleichbed. gebruoeh u. 13, 607: Fange keiner mehr an, denn ihm befohlen — u. setze nicht leichtlich einem andern nach durch ein Gebrüchicht oder Gemöse.
- Gebrülle** n. bergmännische Bezeichnung für das Zusammentreffen, Sichzusammenscharen (s. d. unter gadten) von Gängen oder Adern in der Weise, daß man die einzelnen Gänge nicht mehr von einander unterscheiden kann. 16, 862: Hat dieser neuer Gang den andern alten Gang verrückt u. zerstossen in viel tausend Trümmer, daß in solchem Gebrülle u. Schutwerck nichts denn Glantz, Kobelt, Glimmer u. Kitz — gebrochen hat. In der Reimformel: Gerüll u. Gebrüll. 3, 145: Wenn viel Gänge zu Hauße fallen u. machen ein Gerüll u. Gebrüll, daß man ihr Streichen u. Seilband nicht wol von einander erkennen kann, da bricht gemeinglich groß Erz. Den seltsamen Ausdruck erklärt sich Frisch (145 c) daraus, daß die Gänge „vielleicht wie eine Heerde Vieh da zusammen kommen“; sinniger deutet ihn Hildebrand (DWB. 4 A., 1876): „Was soll es aber ursprünglich anders

- sein als das Getöse von dem wirklichen Zusammenfallen u. Zertrümmern des Gebirges, das der Bergmann im Geiste noch sah u. hörte?"
- gedigen a) Adj. gediegen echt, rein durch Ausscheidung von Fremdartigem, „in der Natur rein vorkommend“ (Beith), mhd. gedigen reif, fest, hart. 3, 112: Man findet gedigen Kupffer, Eisen, Blei, Wismut, lauter Quecksilber. b) Adv. 3, 112: Goldberg brechen gedigen.
- Geding, Gedieng u. Gedinge, Vertrag zwischen Arbeits-(Geding-)geber u. Arbeiter (Gedingnehmer) über eine bergmännische Arbeit, wobei nur die Leistung, nicht die zu der Arbeit erforderliche Zeit in Betracht kommt. 2, 96: Da Gott einem Bergmann ein Glücklein giebet, hat gut Geding, bekommt ein guts Kücklein. 2, 89: Du fauler Arbeiter, der du gern den Hund anhengst u. verkaulest dein Gedieng.
- Gedinggeld n. der für eine im Geding ausgeführte Arbeit vereinbarte Lohn. 2, 96: (Da) einer hat seinen Verdienst u. wöchlich Löhnlein u. Gedienggeld, soll er fleißig seiner Arbeit abwarten.
- Gefert m. Gefährte, ein Gang von geringerer Mächtigkeit, der einen mächtigeren auf beiden Seiten begleitet. 9, 388: Solche Zinbergwerke haben eines theils streichende Gänge, welche zwar allein nichts sonders thun, es fallen denn Geschick oder Gefert dazu.
- gegangen Prtz.-Adj. vom Schacht, der brüchig geworden, eig. ins Gehen, zum Zusammenbruch gekommen ist. Vgl. die bergmänn. Redensart: „der Schacht ruhet auf zerbrochenen Beinen oder machet sich zum Gehen fertig, d. i. wird wandelbar, feige oder bruchhaftig“. (Zeif. Bergw.-Lex. 474.) 2, 92: Müssen (Bergleute) Leib u. Leben oft zusehen, wenn sie sich an gefährliche Ort u. gegangene Schächte u. böse Brüche wagen.
- Gegenbuch n. das über jedes Bergwerk geführte Buch, in welches die Namen der Bergwerkseigentümer u. Gewerken eingetragen sowie die Anteile (Aure) ab- u. zugeschrieben werden. 6, 250: Macht eine Gewerkschaft auff 128 Aur — u. antwort sie ins Gegenbuch. Bildlich 15, 830: Damit er uns versiegelt u. vergewissert, daß unsre Namen im himmlischen Gegenbuch eingeschrieben sein.
- Gegendrum, n. Gegentrum n. der Teil des Ganges, der jenseits der Mitte eines Flusses (des sogen. Erbslusses) liegt, unter welchem der Gang hinwegsetzt. B. 10. Am Zundersberge, an des (dessen) Gegendrum noch heutiges Tages die Zechen auff dem Vogelgesang stattd. gebauet wird. 11, 460: Ottingers Gang, darauff viel andre sündige Zechen liegen, — im Gegendrum nennet man ihn den Rügang.
- Gegenort n. m. jedes der beiden Örter, die einander entgegengetrieben werden, um den Bau in seiner ganzen Länge in kürzerer Zeit zu vollenden. „Gegen = Dexter treiben heißt, wenn man in einem Gebürge vorn u. hinten zugleich auf einerley Sohle an Dexter gegen einander treibt u. arbeitet biß man durchschlägig wird.“ (Zeif. Bgw.-Lex.) 12, 563; Man kann auch abziehen, wie viel noch zwischen dem Haupt Stollen u. dem Gegenort zwischen sey.
- Gehenge n. „die abhängende Seite oder Fläche des Gebirges“ (Zeif. Bergw.-Lex.), die Abdachung des Gebirges. 11, 461: Der Geurische Gang streicht hindern Schloß das Gehenge hinan. In der Stabreimenden Formel: Gehenge u. Gesprenge bedeutet Gehenge das sanft sich erhebende, Gesprenge das steil aufsteigende (gleichsam aufspringende) Gebirge. P. v. B., 881: Gott hat Berg u. Thal, Gehenge u. Gesprenge, Kluft u. Gänge selber geschaffen. 3, 104: Welcher Gehenge u. Gesprenge mit schönen Gängen u. Geschicklein zieret.
- Geist m. unsichtbares, dem Menschen dienendes oder schadenbes Wesen. 3, 107: Damit man seine allmächtige u. wunderbare Weißheit nicht allein in den unsichtigen Geisterlein — erkennen u. preißen könne. 12, 566: Denn das kann dieser Tausendkünstler (Teufel) auch, weil er ein Geist ist, der weder Raum giebt noch nimmt.

gekörrnt Ptz.-Adj. vom Blei, das flüssig gemacht u. sodann durch Hin- u. Herschwenken in einem Gefäß in die Form kleiner Körnchen gebracht worden ist. 9, 380: Was nun Esalä Spruch) belanget, muß Badil entweder gekörnt oder angefrischt oder hart Bley — seyn.

Gekrey n. Getränke a) was beim Schmelzen der Erze abspringt, im Ofen sich ansetzt, dann zusammengekehrt, abgekragt, gewaschen u. gereinigt wird. 7, 280: Das Gekrey, welches man zuvor waschen läßet, setzet man wieder durch den Ofen. 10, 429: Die Gekrey u. Ofenasch, so man auffser u. inner dem Ofen zusammenkehret, wollen die Gelehrten spodon nennen; b) die Rückstände bei der Vermünzung des Silbers. 15, 817: Samlet das Gekrey wie ein Goldschmied u. Münzmeister zusammen.

Gelack n. Gelage, Schmauserei. 2, 53: Also gehet es auch mit gewonnener Außbeut, wenn man sie an nasse Wahr u. gute Bißlein leget — u. will in allen Geladen seyn.

Gelegenheit f. in der urspr. räumlichen Bedeutung von Lage, wie noch mhd. gelegenheit eines Landes; bei Albinus (Meißn.-Bergchron. S. 42) das Gelager. 3, 144: Geben vernünfftige Bergleute gut acht auf die Gelegenheit der Gebirge.

Gelff m. Gelbkupferz; silberhaltiger Schwefelkies, beide mit hellem Metallglanz, u. daher jedenfalls der Name Gelf, wofür auch Gelft (Frisch 1, 338 b); vgl. mhd. gelf, gelpf. Adj. glänzend, von heller Farbe. B. 11: Von der Eul in Böhem wie auch auß den Ungarischen Bergstädten sind mir etliche Goldstüfflein u. schöne würffelte Marchasith, Gelff u. Agstein — zukommen. 3, 108: In Hungarn bricht ein Gelff, Steingallen, Steinmark.

geling galing, Adj. jäh, steil abfallend. 15, 746: Wenn sich die Leute mit grosser Gefahr an den sticllichten u. gelingen Klippen an einem Seil herabenden lassen. Anderwärts wie bei Lehmann (Schaupl. S. 48) u. in der heutigen Volkssprache der Freiberg. Gegend (geling) wird das Wort nur als Zeitadv. mit der Bedeutung schnell, unversehens gebraucht; mhd. gaehe-lingen. md. galingen heftig, ungestüm; in der folgenden Stelle aber kann es nur in der Bedeutung von gellig (s. d.) verstanden werden. B. v. B., 882: Weil Gott die Feuerkröten mitten in dem gellingem Stein ernähret.

geliefen gerinnen, mhd. liberen (gelibbert). abd. geliberon. 6, 242: Daß eine weisse Gur — im Liegenden herabgefloßen u. sich allda geliefert, angelegt oder erharscht hätte. 7, 282: Schweiß, der wie gelieferte Blutstropffen auff die Erden fiel. 11, 456: Wollen wir von diesen gelieferten oder gestandenen Bergsafften, die im Wasser schmelzen oder zugehen, — reden.

gellig Adj. vom Gestein, hart, fest, „so daß die Eisen schwerlich hasten, sondern fast auf jeden Schlag ausplagen.“ (Zeiss. Bergw. Lex.) B. 4: Erz Tropffen, die mitten in dem gelligen Gestein, in den Gängen auff einander getroffen seyn. 12, 543: Was ein gelliger Fels u. zehar oder harter Anauer — für ein hartes Ding sey. Die mit Beziehung auf das lauttschallende Aufschlagen naheliegende Ableitung von gellen (vgl. mhd. gellec tönend) wird im DWb. 4 A 1197 abgelehnt.

Gelörtsch n., auch Gelörsch u. Gelerzsche, ein Schacht von geringer Tiefe. Frisch 1, 607 c führt das Wort in den Formen Gelerz u. Gelerzsche auf mit dem Zusatz: In den Bergwerken, da man einer Erzspur unter sich nachbricht, mit einem engen Raum, da man einen Versuch mit Absinken thut. 6, 269: Denn ob er wol bißweilen ein gut Strößlein oder — in einem Gelörtsch ein Restlein Erz antreffen könnte. Hildebrand (DWb. 4 B, 3050) führt den Ausdruck auf das Adj. lurtzsch, lurtz (mhd. lertz) links, links, verkehrt zurück u. meint, daß Gelörtsch eigentlich ein ungeschicktes im Gegensatz zum rechten, kunstgerechten Absinken sei.

Gemerke u. Kenn- oder Merkzeichen, Merkmal, mhd. gemerke Coll. zu marc (Genet. markes) Zeichen. 3, 111: Weißgüldig Erz hat auch sein Gemerke, wer bergverständig ist.



**Gemölbe** n. Staub u. zu Staub (Mehl) zersetztes Gestein, mhd. gemilwe Coll. zu mel. 3, 140: Finden noch Staub oder Gemölbe drinne (in den Drusen), das noch Silber hält. 6, 248: Oft bricht es (Erz) auch in einer eissen-schüssigen Art, in einem Gemölbe, zumal in Drusen.

genießen siehe entgelten.

**genüßlich** Adj. für genießlich, gehaltreich, eig. Nutzen, Gewinn bringend. 3, 115: Erz aber heißet ihr, was Metall in sich hat, darum daß es die beste u. genüßliche Erde sey.

**Geniest** n. ein Zerlegungsprodukt; das, was sich aus verwitterten Bergarten nestartig angesammelt hat; verwandt mit Gneis? mhd. geniste Coll. zu Nest. 7, 279: Das rothe Gebirge, Rothentlee, Gerülle, Geniest — durchfinden.

**Gentarn** m. ehemals in Preußen gebräuchlicher Name für den Bernstein. 5, 215: Weil Preussischer Gentarn brenne u. leuchte wie die Sonne, so habe man es nach der Sonne also benennet.

**Gentelig** f. aus ital. gentilezza feine, vornehme Art, Sitte. 15, 754: Ahas-verus sezet in seinem Pandet lauter gülden Trindgeschirt auff u. wechselt zu allen Gerichten abe mit neuen Credenzen, wie es jetzt soll eine neue Gentelig u. Herrlichkeit seyn, zu allen Gerichten neue Töffel auflegen.

**gerbelleren** f. garbelieren.

**Gerbeluhr** f. zu garbelieren (f. d.) das ausgelesene oder ausgesiebte Unreine. 14, 672: So muß man Mäusericht u. Gerbeluhr für Pfeffer — lauffen. Bildlich 16, 868: Damit die Frommen sich nicht ärgern, ob schon sich Gerbeluhr unter den Pfeffer menget.

**geren** (Praes. giere, giert) für gären. 5, 221: Öl u. Safft, die zu tag wie das Petroleum heraus fließen oder über sich geren. 222: Spüren doch oft Bergleute auch in verschrotten Gängen eine weiße Gure oder dünstige Feuchtigkeit, die vom Silber giert.

**Gerend** n. Coll. zu Rente, „im Salzwerk zu Halle in Sachsen, gewisse Einkünften, die vom Salzwerk zu Erhaltung der Gebäude, Salarirung der Bedienten, it. für Kirchen u. Schulen, für Arme u. sonstigen vermacht sind. Gerente nennen die Bornknechte insonderheit, was man aus dem Herrn = Gut zu ihrer Belohnung zieht“. (Frisch 2, 111 a.) 15, 495: Ein Bornknecht, der sein Gerend oder Geding wöchentlich verricht oder aufführt, dem zahlet der Pfäntner, dem er zugetragen, fünf u. zwanzig Sal wöchentlich.

**Gereutherd** m. der Vorherd am Zinnofen, in welchem das geschmolzene Zinn sich sammelt. 9, 394: Wenn der Gereutherd voll ist u. die Schlacken abgezogen seyn, so sticht man, so fleust lauter Zin in eine Gruben.

**Geringstein**, Grindstein m. verderbte Form für Gerinnstein, der beste Zinnstein, welcher in den Bodwerken sich an die Gerinne setzet. 9, 393: Das Wasser jöchet den Schlamm u. Sand mit den Zinnstein durch ein Blech in ein langes Gerinn, darinnen der beste Stein bleibet, wenn er oft mit einem Kreil gerissen wird, diesen Zwitter nennet man Geringstein. 9, 389: Was auff Gängen u. Stöcken bricht, das bricht biszwellen auch in einen Grindstein.

**Gerinn** n. Grin, im Freib. Ufb. Gerinde, eine offene Wasserrinne in Form eines aus Pfosten zusammengefügt oder aus einem Baumstamm ausgehauenen Kastens. 12, 393: Da ihr Tragwerk schlaget, Grin u. Gesteng fasset.

**Gerüll** f. Gebrüll.

**Geschied** n., meist im plur., erzführende Klüfte oder Gänge u. die in ihnen verborgenen Erzarten. Das Dimin. Geschiedlein bezeichnet die feineren Adern, die dem Hauptgange zufallen. 2, 25: Daß Gott im Anfang auch Klüfft u. Gäng, Flez u. Geschied sampt der samhafften Krafft, darauf allerley Metall wächst, geschaffen habe. 3, 106: Du veredelst Gänge mit reichen Geschieden. 3, 145: Die Erfahrung giebt, daß selten ein Gang alleine was sonderlichs thut, es müssen auffß wenigst Geschiedlein oder kleine Splitterlein



oder Überlein oder nur Klüfftlein — darzustechen. Der Ausdruck ist wohl auf mhd. schicken im Sinne von schaffen, bewirken, gestalten zurückzuführen u. nach dem DWb. (4 B., 3873) aus der Anschauung hervorgegangen, daß die Erzmutter die Erze schafft u. wachsen läßt.

**Geschmuck** m. Coll. zu Schmuck, Kleider- u. Goldschmuck, mhd. gesmuc Schmuck, Bieder. 4, 191: Weil die alten Erzbäter u. Erzmütter zimlichen (geziemenden) Geschmuck nach ihrem Stand u. Vermögen getragen.

**geschneitig** Adj. geschneidig vom Gestein, das nicht fest ist u. sich leicht gewinnen läßt; im Bergw.-Lex. v. Zeis. geschneidig u. schneidig. 3, 146: Thut sich der Gang auff u. wird mächtiger in einem geschneitigen Gebirg.

**Geschrey** n. das Gerücht oder der Ruf von einem unverhofft aufgefundenen reichen Erzlager oder einem sicher zu erwartenden reichen Anbruch. Bei Zeis. Bergw.-Lex. „Bergmännisch Geschrey, d. i. wenn Gott die Anbrüche segnet u. unverhofft ein reicher Anbruch gemacht wird, so entsteht alsobald ein grosses Wesen davon, daß jederman begierig ist, auf dieser Zeche zu bauen u. Ruxe zu kaufen: Ingleichen wenn ein gut Gebürge rege gemacht, da will sich jederman einlegen.“ Gleiche Bedeutung haben die Ausdrücke Berg- oder Erzgeschrei, neues Geschrei oder Neugeschrei.<sup>1</sup> B. 10: Aber das Wasser u. das neue Geschrey von diesem Joachimsthale trieb sie (Bergleute, die sich anderwärts einlegen wollten) abe, da jederman schrie: In Thal, in Thal, mit Mutter mit all. 12, 531: Als umb den neuen Geschrey u. daß man gut Erz in der Thamerde unter dem Rasen u. in der Baumwurzel antraf, von vielen Orten ein grosser Zulauff ward.

**Geschübe** n. Geschiebe, lose oder über einander liegende Bruchstücke vom Gestein, die das Wasser von den zu Tage streichenden Gängen losgerissen u. fortgeschoben hat. 9, 390: Geschübe heist man ein gediegen Zingraupe oder reiche Zwitterstufe, die von einem mächtigen Gang oder Stock am Tag durch starke Wasser abgestossen oder abgerissen ist. 1, 6: So findet man in den Auen, so zwischen hohen Gebirgen liegen viel Geschüb u. Fleß, so die Sündfluth von Gängen u. Stöcken abgestossen u. in die Gründe gelöst u. übereinander geschoben hat.

**geschwind** Adj. gewaltig, heftig, stark. 10, 429: Sind diese Cadmiaae sornacum sehr geschwinde Gifft, damit man alte u. fließende Schäden — ausdrücknet. 1, 9: Da eine geschwinde Theurung im gelobten Lande war.

**Geschworne** m. beeidigter Bergbeamter, der die Aufsicht über bestimmte Zechen zu führen hat (daher auch Schauherr genannt, Zeis. Bergw.-Lex.) u. zugleich Besitzer des Bergamts ist. 3, 156: Denn wenn Gott nicht das Hauß u. Zechen selber bauet —, so arbeiten u. fahren vergebens Steiger, die Gewerden, Berghäuer, Geschworne u. s. w.

**Gesend** n. „ein schachtartiger Bau, der nicht von der Erdoberfläche, sondern von einem Grubenbau niedergebracht ist.“ (Weitz.) 12, 541: Was ihr im Gesend u. vorm Ort bedürffet, wenn ihr sünden, vorsümpffen, zuführen — wollet.

**Gespan** m. Gefährte, Kamerad, mhd. gleichbed. gespan, urspr. einer (bei den Fuhrleuten), der die gleiche Spannarbeit verrichtet. 2, 74: Der heilige Geist giebt ihm (Bergmann) einen guten Gespan.

**Gespreng** f. Geheng.

**Gest**, **Gescht** m. Verb.-Subst. zu geren (s. d.) Gischt, Schaum, mhd. jest. 3, 123: Wenn Zin heraus treufft oder der Riß kreuselt sich wie ein Gest auffm Bierpottich. 10, 423: Daß es auff dem Silber schwimmt wie ein Gescht auffm Bier oder Schaum auffm Wasser. 13, 586: Zu öbrist liegen die Schlacken wie ein Schaum oder Gescht.

<sup>1</sup> Der letzte Ausdruck lebt fort in dem Namen des böhmischen Grenzortes Neugeschrei bei Weipert (10 km südl. von Annaberg). Als dort im Jahre 1550 der Sturm eine Fichte entwurzelte u. dabei ein reiches „Erzgeschub“ herausriß, entstand ein so großes neues Geschrei, daß man den Ort selbst Neugeschrei nannte.

- gestehen hart, fest werden, erstarren, eig. zum Stehen kommen, mhd. gestân. gestên. 3, 127: Darinnen (in der Erde) die gesloßnen u. getröpfleten Metall erstarren u. gestehen. 11, 456: Wollen wir von diesen gelieferten u. gestandenen Bergkaffen — ein wenig reden.
- Gestänge n. Coll. zu Stange, eine Zusammenstellung der Länge nach vereinigter Stangen oder Schienen zur Fortleitung einer Kraft oder Bewegung, insbesondrer zur Hebung des Wassers. 12, 573: Also heben die Hebarne das Gestänge, u. der Kolbe zeucht das Wasser aus dem Sumpff u. geußt es aus in die Tröge, da hebt es ein ander Gestänge biß auff den Stollen.
- Gestübe n. die zerstoßnen u. mit Lehm vermengten Kohlen, woraus der Herd vor dem Schmelzofen gemacht wird. 11, 467: Sprüet (ein feurig Herz), stößt u. schlägt umb sich u. speiet Feuer aus wie ein wilder Rakoß, oder wenn in Schmelzhütten das Gestübe aufgehet. 13, 583: Denn so die große Hitze was feuchtes im Spor findet, stehet das Gestübe auff u. sprüet u. schlägt das Silber alles aus dem Tiegel.
- Gestubmacher m. der den Herd mit dem Gestübe herrichtet. 11, 499: Hat man (in Salzbergwerken) Uffträger, Aufpörrer, Schepper —, wie wir bey uns Furläufer, Gestubmacher, Wächter haben.
- Gestübmacherin f. 1, 9: Nimmet sich (der Sohn Gottes) einer armen Schmelzerin oder Gestübmacherin so treulich an.
- Gewächs n. von Mineralien, insbesondrer vom Erz als das, was unter der Erde wächst. 1, 33: Heisse nun Lamechs Sohn vom ganzen Erdenkreiß oder von den Gewächsen unter der Erden Thubal Cain. Vgl. auch wachsen.
- gewältigen a) eine Zechen oder einen Grubenbau wieder zugänglich machen, indem man sie von zusammengestürzten Gesteinsmassen oder von eingebrunnenem Wasser entleert. 3, 140: Da er Salomonis Zechen wieder gewältigen oder belegen wollte; b) soviel wie bez., überwältigen, durch Anwendung gewaltsamer Mittel bezwingen. 6, 256: Setzt man sie (Erze) durch den Ofen u. gewältiget sie mit dem Gebläse. 12, 545: Den Stein mit Feuer gewältigen. Bildlich 12, 543: Mein Wort ist wie ein Feuer oder großer Peuschel, damit Gott die gelligen u. harten Waden hebt u. gewältiget.
- Gewege n. soviel wie Brechstange (s. d.), nach Frisch 2, 415 allerley Instrumente, etwas zu heben u. von der Stelle zu bringen, das schwer ist; von mhd. wegen, gewegen tr. in Bewegung setzen. 12, 545: Als denn habt ihr euere Brechstangen, Brecheissen, Ziegenfüße u. Gewege, damit ihr die Wände abwegt (durch Bewegen ablöst) u. werffet.
- Gewehr, Wehr n. a) „ein belehntes Stück auf Gängen u. Strecken, hat 14 Lachter Länge u. 7 Lachter Breite; ein Wehr thun 2 Lehn, drey Wehr thun eine Fundgrube.“ (Zeiss. Bergw.-Lex.) 2, 81: Hat an seiner Fundgruben drey Wehr, das ist zwen u. viertig Lachter. 6, 250: Eine Fundgrube hält drey Gewehre, das ist 42 Berglachter, der eine biß in 3 Ellen, 9 Zoll lang ist; b) in der älteren Bedeutung von Wehr, mhd. wer, were stf. Verteidigung, Widerstand. 15, 764: Wie man an dem großen Alexander erfahren, der soffe sich aus der Gewehr (so daß er nicht im Stande war were ze touen zu kämpfen, sich zu verteidigen).
- Gewerke m. a) Bergarbeiter, Zunftgenosse. 1, 81: Daß sie (Geschworne) oft einfahren u. die Gewercken vor wißlichen Schaden verwarnen. Bildlich B. 2: Machet sie (Bergleute) zu ewigen Gewercken auf den himmlischen Fundgruben. b) Mitbauender an einer Grube, Mitglied einer Gewerkschaft. 2, 78: Gebet der Obrigkeit u. euern Gewercken treulich u. zu rechter Zeit. B. v. B., 886: Soll (der Bergmann) seiner lieben Obrigkeit u. Gewercken nicht das allerwenigste veruntreuen. Mhd. gewerke Zunftgenosse, Teilhaber eines Bergwerks; die urspr. Form des Wortes ist Werke, mhd. werke swm. wie noch in listwerke Künstler; im Freib. Urkb. erscheint auch Waltworhte im Sinne von Gewerke unter a) (sal er unser waltworhten

mit yrme gelde redlichen fertigen), zu vgl. mit mhd. schuochworhte, — wühte.

**Gewerkschaft** f. Gesamtheit der Gewerken, d. i. der Personen, die sich zum Betriebe eines Bergwerks auf gemeinschaftliche Kosten u. gemeinschaftlichen Gewinn oder Verlust mit einander verbunden haben. 6, 250: Macht (der erste Funder) eine Gewerkschaft auff 128 Rur (Anteile).

**Gewerlentag** m. Versammlung der Gewerkschaft zur Beratung u. Beschlußfassung über gewerkschaftliche Angelegenheiten. Chron. 1549: Ein grosser Gewercken Tag allhie (in Joachimsthal) gehalten.

**Gezau** n. dasselbe wie Berggezau (s. d.), auch Gezeug genannt. Vgl. auch Feuergezau. 7, 276: Allerley Gefäß u. Gezau.

**Gießkammer** f., auch Schmelzkammer, „wo das Silber zu Thalern, Zehnern u. in Gießbogen zu kleiner Münze gegossen wird.“ (Frisch 2, 207a.) 14, 701: Es ist heut zu tag nicht ein gemeine Kunst in der Gießkammer eine Beschickung zu machen u. ein rund u. rein Gepräg auff einen Cirdel rechte u. ebne Platten prägen.

**Gilbe** f. eine silberhaltige Bergart von gelber Farbe; Gelberde, Ochergelb. 6, 248: Gilbe, welches die Rauriser Schmillen u. die Maler Ocher oder Obergel (dafür 7, 396 Obergelb) nennen.

**Glanz** m. eine glänzende, blei-, auch silberhaltige Bergart. 9, 398: Glanz, welches die Lateiner Galenam nennen, ist ein glauch oder glün Metall, bricht gern auff Silbergängen, hält oft Bley u. Silber.

**Glas** n. ein mehr oder weniger durchsichtiges Mineral mit Glasglanz. 15, 739: Glas heißen wir, was lauter hell, klar, durchsichtig, glat ist wie ein eiß, Habt ihr nun zu lernen, daß zweyerley Glas ist, eins ist das edle Glas. daß Gott u. die Natur unter der Erden — bereitet. Das Glas aber, so Menschenhand in Glasblüthen macht, ist ein künstlich oder gemacht Glaswerk.

**Glasertz** n. Silberglanz oder Glanz, eins der wichtigsten Erze für die Silbergewinnung. 15, 738: Ihr Bergleute habet das spissig u. gedlegen Silber — Glasertz getauffet, daß (weil) es spissig ist, u. springet wie ein Glas. 6, 247: Glasertz läßt sich auffm Nagel streichen oder untern Zähnen fleyschen (breit quetschen, vgl. fleyschen).

**Glasgalle** f. der Schaum auf fließendem Glas. 10, 424: Die Schlacken oder Schaum, so auffm Glas schwimmt, nennet man Glasgallen, sind schneeweiß u. sehr flüssig, darumb sie die Goldschmiede u. was Beschickung machet, dem Silber gerne zusezen.

**Glaskopf** m. roter Glaskopf oder Blutstein (s. d.) heißt der faserige Roteisenstein. Der Name soll entstanden sein entweder aus Glanzkopf wegen des Glanzes oder aus der bildlichen Bezeichnung Glaskopf wegen der glatten, fahlen Oberfläche. 15, 738: Glasköpff haben ihre Namen, daß sie rund seyn wie ein Hirnschedel u. darneben glat u. schlecht.

**glauch**, **glauchend** Adj. vom Erz, taub, unhaltig oder nur geringhaltig. 7, 292: Denn der Prophet redet vom glauchten Erz, das da schimmert wie unfre Blockenspeise, wenn sie poliret ist. 5, 217: Weil der Prophet fluch hernach des glauchenden Erz gedendet.

**Glesiniken** plur. wohl sob. wie kleine Thonfiguren als Spielzeug für Kinder; mittels der nbd. Diminutivendung -len gebildet von frz. glaisine feine Töpfererde 15, 773: Wie die Töpffer ihre Glett mit Hammerschlag u. andern Zusätzen grün u. braun machen, Glesiniken u. Fastenringlein damit die Kinder spielen, machen die Lehrbuben.

**Glessum** n. für glesum der bei den alten Deutschen an der Ostsee gebräuchliche Name des Bernstein. 15, 738: Die alten Teutschen gegen Mitternacht haben den klaren Bornstein, weil er durchsichtig ist, glessum vom Glas den Namen geben. Vgl. auch Beleg zu Bornstein.

**Glet** f. Glätte, Bleiornd (auch Glöthe oder Silberschaum), das man beim Abtreiben des Werkbleis erhält u. auch als Zuschlag beim Schmelzen der



- Erze verwendet. 3, 114: Speise, Glet u. Werck machet man in Schmelzhütten. P. v. B., 883: Das Blei aber werde er im Feuer verdrauchen lassen oder zu Glett machen.
- Gletgasse f. die Fuge oder Rinne, in der die vom Silber sich abscheidende Blätte abläuft. 13, 587: Da richtet der Arbeiter seinen Treibherd zu u. machet Glettgassen darein.
- Glethaken m. eiserner Haken, „damit die Gasse in der Asche auf dem Treibherd gemacht u. der Glöthe fortgeholfen wird.“ (Zeif. Bergw.-Ver.) 13, 581: Daß sie ihre Glethaken haben müssen, damit sie ihre Ofen zugemacht, die Schlacken u. Glette abgezogen haben.
- glinzend glänzend, schimmernd von mhd. glinzen glänzen. 5, 213: Wie der Prophet auch des glinzenden Erzes in dieser Offenbarung gedenket.
- glinzern<sup>1</sup> Iterat. zu glinzen; glitzern. 9, 392: Wispickel ist weißlicht u. glinzert im Zwitter. 15, 769: Man hat auch glinzerne (glinzernde) u. weisse Rißling u. Spat gepoet.
- Glockenspeise f. „ist eine Kobelt- u. heißgrätige Bergart, welche sich nicht gerne aus dem Ofen bringen läßt, hält bisweilen etwas Silber. Sonst aber ist es eigentlich eine mixtur von Zinn u. Kupffer.“ (Zeif. Bergw.-Ver.) 10, 433: Glockenspeise so in Gängen bricht u. oft Silber hält — ist auch koblicht u. heißgrätig.
- glockenspeisig Adj. von der Beschaffenheit der Glockenspeise. 6, 248: Oft bricht Erz in eine glockenspeisige Art, in einem Letten u. s. w.
- Glücklein n. für Glüd. Wie in der folg. Belegstelle, so pflegt auch sonst Math. das Diminut. anzuwenden, wenn seine Rede den Ton des Traulichen u. Anheimelnden annehmen soll; vgl. Geschicklein, Göldlein, Kürlein, Rühlein u. a. 2, 96: Da Gott einem Bergmann ein Glücklein giebt, hat gut Geding, bekommt ein guts Kürlein. — Auffällig muß es erscheinen, daß der Verfasser der Sarepta, der doch das Leben der Bergleute in allen seinen Gestaltungen mit „bergläufigen“ Worten, Wendungen u. Redensarten so genau zu schildern vermag, in seinem Buche nicht ein einziges Mal den schönen Bergmannsgruß Glüd auff! (eig.: Ich wünsche Glüd, daß sich die Gänge dir aufsthum mögen!) erwähnt, über den Melzer in der Schneeb. Chronik (Schneeberg 1684; S. 666) schreibt: „Dieses weiß jedermann, daß dieses Glüd auff die gemeine u. gewöhnliche Grusses-Formul der Bergleute ist, wenn sie sowohl uff denen Zechen als anderswo außer denenselben einander begegnen: Glüd auff! heist es, u. müste das kein redlicher Bergmann seyn, der nicht seinen Schlegel-Gesellen oder auch ein ganzes Gelag mit einem Bergmännischen Glüd auff! grüßete.“
- gluw Adj. für gluh, glüh = glühend, hellglänzend; vgl. mhd. glüewen Abf. von glüeyen, md. glüwen. 7, 291: Dahier siehet Daniel auch, Cap. 10, des rechten Michaels Angesicht leuchten wie der Blitz u. seine Augen brennen wie eine feurige Fackel, u. seine Arme u. Füße wie ein gluw Erz. Sie stehet ein Wort darben, das heist gluw, vielleicht glüend oder gar Kupffer oder das hell, klar oder polirt ist u. seinen Glanz hat. 3, 157: Des Sohne Gottes Arm u. Füße in einem gluwen Erz oder Kupffer — gesehen.
- glüet Adj. glühend, mittels des obd. Adjektivsuff. -et aus mhd. -eht von dem im vorigen Art. angeführten glüh abgeleitet. 14, 701: So man aus dem zerlaßnen Wercksilber Zeinen geußet, dinne schlägt u. nachdem sie wieder glüet sein zuschrottet.
- gneisig Adj. fest, hart, von Gneis durchseht. 9, 392: Zwitter gewinnt man auch mit Schlegel u. Eisen, wo ein Zechstein ist; da es (Gestein) aber fest u. gneisig wird, muß man sezen.
- Gold n. zur Verstärkung in der Zusammensetzung goldreich, überaus reich, urspr.

<sup>1</sup> So noch heute in der volkstümlichen Sprache der Freiburger Gegend.



- reich an Gold wie steinreich reich an Edelsteinen. 2, 74: Da ihn (Hiob) Gott auff die Prob gestellet u. drauff wieder gold u. steinreich machet.
- Goldabquicker m. der das Abquicken (s. d.) des Goldes aus goldhaltigen Erzen besorgt. 2, 73: Weil sie eines Schmelzers oder Goldabquickers Tochter war.
- Goldertz n. goldhaltiges Erz. 3, 109: Was in Gängen u. Bestechen bricht — so bald es Metall bey sich hat u. führet Gold, so heist man es Goldertz.
- Goldflitschen plur. schuppenförmig abgelagertes Gold. Vgl. Flitschgold u. Flitschen. B. 10: Wie man in der Mulde Goldkörner findet u. Goldflitschen bisweilen seisset. 3, 124: Obwohl ich nicht widersechte, das fließende Wasser Goldflitschen u. Körner von den Gängen abstoßen oder abreißen.
- Goldskraft f. Goldreichtum, Gold in Menge; Kraft im zweiten Wortteil in der Bedeutung von Fülle, Menge, den Genet. verstärkend wie im Mhd. (des goldes die kraft.) 2, 72: Hiobs Freunde einer — gewehnet auch schon des reichen Gebirgs u. Seissen in Ophir, da man Goldskraft außbracht.
- Goldruchen m. gereinigtes Gold zu Ruchen geformt. 2, 62: Haben (die Seissen) gebiegen Gold geführt, welches man zu Gold-Ruchen oder äpfeln nach dem Abquicken gemacht.
- Goldseife f. — seissen m. Goldablagerung. S. Seissen. 1, 19: Da er des reichen Goldseissens im Fluß Pison erwehnet. 2, 25: Den reichen Indlanischen Goldseissen, damit Gott sein Paradies u. Adams Lustgarten schmücken wollte.
- Goldwäschwerk n. der Ort, wo man Goldablagerungen im Sande findet u. aus diesem mittels besondrer Vorrichtungen das Gold ausscheidet, herauswäscht. 2, 49: Nun ist allda (in Goldis) groß Goldwäschwerk gewesen, da man die Goldertz oder Guldigsand (goldführenden S.) u. Flitsch oder flammet (flammig, s. d.) Gold über rauhe Zell u. löcherichte Breter gewaschen.
- Göldlein n. Dimin. zu Gold, im folgend. wohl zur Bezeichnung des vollkommen Reinen, Echten. 5, 229: Ein klarer u. durchsichtiger oder goldfarber Bornstein, so lauter u. klar wie ein Göldlein oder ein schönes helles Viecht.
- Golk m. Wasserloch von größrem Umfange, mhd. kolk m. Strudel, Schlund, Tiefe, bei Luther der plur. Kölle (3. Mos. 11. 36: Brunnen, Kölle, Teiche). 2, 44: Setzet (Gott) allen Gölken u. Seen ein Ziel, darüber sie nicht fallen sollten.
- Göpel, Gepel m. eine von Pferden getriebene Fördermaschine, durch welche die Erze aus dem Schachte heraufbefördert werden, aber auch das Gebäude, in welchem diese Maschine aufgestellt ist. („Göpel ist ein rund u. oben spitzig zugehendes grosses Gebäude, darinnen die Pferde u. das Seil vor Regen u. Schnee bewahret werden, wenn man Erz oder Berg treibet.“ (Zell. Bergw.-Lex.) 2, 60: Auff der Gule (Gulengebirg) sind noch viele Göpel gestanden, wie noch die alten Pingen außweisen. 12, 540: Wenn ihr Künste hengeret oder in Göpeln über die Richtsacht richtet.
- gradiren für karatiren (von Karat), dem Golde Silber oder Kupfer zusehen. 14, 657: Fein Gold soll auf vier u. zwanzig Karat gradirt sein.
- Gran m. kleinstes Apothekergewicht, aus lat. granum. 15, 655: Gran granum, weil man etwa die kleinen Gewicht nach Forhörnlein Körnern getheilet u. geeicht hat.
- granuliren geschmolzenes Metall durch Eingießen in Wasser körnig machen. 13, 615: Wenn man mancherley böse Münze hat, die setz man in Tiegel u. granulirt sie.
- Graupe f., Dimin. Gräuplein a) größres oder kleineres Stück von edlem Metall, das sich im Gestein oder in Erde findet, insbesondre ein Stück Zinnerz; b) Graupen nennt man auch den größten Teil des gepochten Erzes. B. 9. Dieselbigen (Erz u. schöne Handstein) fremdden Herren furtzutragen u. sie mit schönen Gräuplein zu verehren. 9, 390: Hat mich ein guter Freund mit einer Stuf verehret, daran viel Zinstein u. Graupen bohnen groß stehen. 9, 389: Wie man auch umb den Schneeberg grüne

- u. weisse Zingräuplein gewaschen hat. 9, 394: Graupen, Schlacken, Gefrey, Ofenbruch.
- Greuß für Greiß m. eine Art Kiefelerde. Bei Zeis. (Bergw.-Lex.) Greiß-Zwitter eine schiefrichte Zwitterart. 3, 108: Wir nennen solche (Bergart) taube oder leere Arten: Glanz—Speise, Greuß, Gilbe, Letten u. s. w.
- greußicht Adj. Greuß enthaltend. 10, 432: Ein sandicht u. unfruchtbar Erdreich —, andre haltens für ein zehe, lettig, greußicht Land.
- Gries m. Sand, mhd. griez stm. 13, 609: Wie man ein Erz könne gut machen u. das sichtige u. unsichtige Gold aus Quärzen, Felsen u. Kiesen bringen.
- griesig Adj. mit Sand oder Kies bedeckt. B. 4: In demselben Getriebe oder Ebene ist das Land Cabul gelegen, ein griesig u. sandig Land.
- grießlicht grießähnlich, körnig, mhd. griezeloht. 9, 392: Weißer u. grauer Riß macht die Zin mürbe u. grießlicht.
- Grinsinger m. eine Silbermünze, nach dem niederöstr. Orte Grinsing im Bezirk Klosterneuburg genannt (?) 14, 660: Ein Schoß Groschen ist sechzig Böhmisches Groschen, als die alten Johanser u. Grinsinger, der vier u. zwanzig auff ein Gulden, schier aus seinem Silber geschlagen waren.
- Grubenarbeiter m. Bergmann, der in der Grube arbeitet im Gegensatz zu dem, der seine Arbeit auf der Oberfläche (über Tage) verrichtet. 2, 25: Damit wir eine Christliche Bergordnung auß der alten Bergheirn u. Grubenarbeiter Wandel u. Exempel euch fürstellen können.
- Grubencompaß m. s. Compast. 3, 158: Die zehen Gebot, die muß einer auch mit sich fürs Ort nehmen, so wohl als — seinen Grubencompaß, welcher ihm alle Stunden u. Augenblick weist, wo er recht zufahren solle.
- Grubenlicht n. die seit alten Zeiten gebräuchliche flache Bergmanns-lampe, die gewöhnlich, um sie vor dem Verlöschen zu schützen, in ein kleines, vorn offnes Gehäuse (die Blende) gestellt wird. 4, 156: Darumb soll ein Bergmann, wenn er einfahren will, des Vater unsers so wenig vergessen als seines Grubenlichts u. Feuergezaus.

Auch ohne Grauen seh ich nicht die aufgethürmten Weiten,  
Doch kann ein schwaches Grubenlicht mich durch dieselben leiten.

E. G. Grundig, Geistl. Berglied.

- Grubenscherper m. das Grubenmesser, das die Bergleute, besonders die Häuer bei sich tragen, „wird in der Grube gebraucht, das Gezimmer damit zu bestechen“ (Zeis. Bergw.-Lex.), d. h. zu prüfen, ob das Holz noch haltbar ist. 3, 146: Da sich das Erz drauff (auf dem Fels) absetzt, als hätte mans mit einem Grubenscherper weggestochen. Im Freib. Utdb. die Formen scherper, scerper u. zcerper, sonst noch Tischerper u. Zischerper, mhd. scherper Stechmesser, frz. serpe Gartenmesser.
- gruden in Salzbergwerken das Feuer im Grudofen oder auf dem Grudherd unterhalten. Vel. unten folg. Wort.
- Gruder m. der Knecht oder Knabe, der die Arbeit des Grubens verrichtet. „Vor Zeiten, da man im Halleischen Salzwerk noch mit Stroh gesotten, mußte ein Knecht vor dem Heerde sitzen, Stroh unter die Pfanne werfen u. solches von einander stören, welches sie gegrudet hießen.“ (Frisch 1, 378 a.) 11, 499: Gruder, das sind Knaben, die Stroh unter stecken, wenn man mit Stroh seudet, das heißt gruden.
- Gugel f. die Kappe der Bergleute (s. Bergkappe), mhd. gugele, gugel Kapuze. In der folg. Stelle sind mit Gugeln nicht die Kappen selbst, sondern die Zipfel derselben (mhd. gugelzipfel) gemeint; an den hier angeführten Brauch knüpft das von Frisch, Zeis. u. a. angeführte bergmännische Sprichwort an: Die Gugel an die Kaue (s. d.) nageln, d. h. allerhand Unfug auf der Beche treiben. 2, 51: Die Poeten machen gut Ding in ihren klugen Zabeln von diesem alten Mida, der auch schon seine ausgeneete Bergkapp getragen, u.

dem man sein Hornsen auff der Hornstadt hat ausgelassen, wie dieser Brauch noch heutiges tags bey dem Bergwerck geblieben u. die Gueln von Bergklappen an die Klauen genagelt werden.

**Guhr** f. feuchte, schmierige, aus dem Gestein ausgärende u. auf diesem sich absetzende Masse. 3, 147: In alten Zechen u. versarnem Felde richten sich bergverständige Leute nach der Guhr, so aus der Strassen giert u. treufft, u. siehet wie Buttermilch, welche oftmals von Erz hersintert.

**gut** Adv. in der Verbindung: zu gut machen; die bei der Bearbeitung u. Reinigung der Erze erhaltenen Abfälle zu gut machen heißt, sie so benutzen, daß sie noch zu etwas gut oder tauglich sind. 9, 394: Graupen, Schlacken, Gekrey, Ofenbruch, Abstrich u. der Staub, so man über dem Ofen im Rauchgewölbe fahet, wird auch wieder rein u. zu gut gemacht.

**güldig**, gültig, als Adj. bei Sand, Silber soviel wie goldhaltig, daher auch göldig (f. unter Hauptmetall); dagegen — gültig in rot-, weißgültig in der Bedeutung des mhd. gültic (von gelten) im Preise stehend, teuer. „Weiß- u. rothgültig oder gülden Erz heisset deswegen nicht gültig, oder gülden, daß es Gold führet, sondern daß es reichhaltig sey u. die Auxe viel gelten.“ (Zeif. Bergw.-Ver.) 2, 62: Ob die Erz gering sind, so harren u. bestehen sie doch, u. etliche sind güldig. 2, 49: Da man die Goldertzt oder Güldig-sand — gewaschen. 5, 213: Ein Wort, damit die Alten güldig Silber u. den goldfarben Agstein nennen.

**Gütlein** n. ein gespenstisches Wesen, das man sich als Berg-, Wald- oder Feldgeist vorstellt, auch als Güttel, Gittel u. Zübel bezeichnet; vgl. meinen Auff. über den Wortschatz in Vehm. Schaupl. in der Zeitschrift für hochd. Mundarten I, S. 52. 15, 831: Es läffet sich oft auch das Bergmännlein u. Cobeles oder Gütlein darinnen sehen u. hören.

**Hach** m. Bergknappe, Berggesell (f. d.), mhd. hache Bursche, Kerl; ein seit dem 16. Jahrh. auftretender Ausdruck, dessen Herkunft nicht aufgehellt ist. 2, 50: Denn Knapheus, Knap oder sechsßich ein Kneph heißt ein junger Hach — oder den wir (Bergleute) einen Gesellen heißen.

**Haken** m. a) in der formelhaften Verbindung: einen Haken werfen, von einem Gange, der plötzlich eine völlig veränderte Richtung annimmt (bei Vehm. Schaupl. 531 für die Kreuz- u. Quersprünge der Hasen). 3, 123: Denn die Gänge winden, stürzen u. schlingen sich in der Erden wie eine Schlange u. werffen oft ein Haken; b) eine Handfeuerwaffe am Schafte mit einem Haken, der auf einem Gestell befestigt wurde. Man unterschied Doppel- u. halbe Haken, je nach der Menge des Bleies, das daraus verschossen werden konnte. 12, 545: Schmeißt (man) in Schwang mit den großen Peuscheln mit Freuden drauff, biß sich der Stein giebet oder auffthut u. playet als schösse man einen halben Haken abe. 2, 103: Daß eine lange Hahnsfeder nicht ihr beste Wad (mhd. wāt f. Kleid; hier Schmuck, Zierde) u. ein halber Hack u. langer Spieß — nicht ihr bester Hausrath sey.

**Halde**, Halle f. der in der Nähe des Schachtes aufsteigende Hügel, der aus den aus der Grube beförderten tauben Gesteinsmassen entstanden ist, aber auch die auf der Halde ausgeschüttete leere Bergart selbst. In der letzten Bedeutung erscheint das Wort bei Math. meist in der assimilierten Form Halle. Mhd. halde u. halle für Bergabhang. B. 5: Auff den Halden u. Gebirgen hört man die schönen geistlichen Bergreyen singen. 10, 425: Wie auch ihr Bergleute alle taube u. leere Bergart u. Hallen Falschding pfelegt zu nennen. B. v. B.: 885: Wenn das Erz aus der Gruben kommen ist u. die Hallen sind gekleinert (zerkleinert). Die bergmännische Redensart: jemanden auf die Halle setzen bedeutet wohl nichts andres als: einen aus der Gewerkschaft austreiben, ausschließen, eig. dahin setzen, bringen, wo kein Erz gefunden wird. 2, 83: Wollen (seine benachbarten Gewerke) ihn austreiben u. auff die Halle setzen. 15, 812: Daß er, wie ihr Bergleute redet, den heil gen Geist mit seinen Gaben u. Gnaden nicht auff die Halle setze u. austreibet.



- Hällel** n. Dimin. von *Halle*, *Halbe*, bildlich zur Bezeichnung von etwas Gerinem, Unscheinbarem. 8, 271: Ich bin diß Jahr über ein altes Hällel kommen (Ich meine ein alt geschriebenes Büchlein); — weil ich aber Silber darin sichere, muß ich euch Vergleuten eine Sicherung zeigen.
- Halt** m. für *Gehalt*, *Gehalt* an wertvollem Metall. 14, 638: Nun sollt ihr hören, woraus die alte Münz geschlagen oder was ihr Korn u. Halt gewesen sey. 13, 590: Weil aber die Blicksilber ungleich am Halt seyn, gehet offt der Markt ein Loth oder zwey abe.
- Handfarben** plur. entstanden durch Zusammenrückung von — *hand* (gekürzt aus *allerhand*) u. *Farben* u. so für *allerhand Farben* in den folg. Stellen pleonastisch (*mancherleihand*, *allerleihand*)<sup>1</sup> die Mannigfaltigkeit in den Farben der Mineralien hervorhebend. 3, 111: Es haben die Erz, so nichts sichtig führen, mancherley Handfarben, darumb trifft man oft ein grau, schwarz, braun, grün, roth, gilblicht Erz oder das sprenglich siehet. 10, 442: Wenn ihr Vergleute einen wilden Kobelt oder fressenden Riß — oder andre schöne Bergart von allerley Handfarben sehet.
- Handfeustel** m. der leichtere mit einer Hand zu führende eiserne Hammer (*mhd. vüsthamer*) der Vergleute im Gegensatz zu den schweren Peuschehn (s. *Bergpeuschel*); in der Inhaltsangabe zur 12. Br. *Bergfäustel*. 12, 540: Was ihr zu euer Bergarbeit bedürfft als klein u. grosse Peuschel, Handfäustel u. s. w.
- Händleins heller** m. die bekannte Scheidemünze mit dem aufgeprägten Zeichen einer Hand (eines Händchens wegen der Kleinheit der Münze). 14, 649: Ich muß hie auch unser Vorfahren gute alte Händleins heller umbs Geprägs willen erwehnen, damit man hat die Unterthanen ihres Erbes u. Handschlags ohne Zweifel erinnern wollen, die sie ihrer Obrigkeit zu leisten schuldig seyn.
- Handstein** m. eine Erzstufe (*Handstufe* oder auch *Handstück*) von mäßiger Größe, die wegen ihrer Schönheit oder Seltenheit als Muster- oder Schaustück dient; so benannt, weil man sie mit der Hand halten kann, wozu größere Stufen sich nicht eignen. B. 9: Nachdem bey ehrlichen Vergleuten ein alter löblicher u. zugelaßner Brauch ist, da ihn Gott reich Erz u. schöne Handstein bescheret, dieselbigen frembden Herren, Vergleuten u. ihren Gewerden fürzutragen. B. 11: Wie ich von viel benachbarten u. außländischen Vergleuten mit viel schönen Handsteinen — verehret bin.
- Hangens** für *Hangendes* n. s. *Aushangendes*. 2, 82: Eine Bierung, die hat ein halb Gewehr, vierthalb Pachter im Hangens u. so viel im Liegens am Seilband anzuhalten.
- härlicht** Adj. haarförmig, *mhd. haerecht*, vom Silber, das oft „wie ein Büschlein Haare im Gestein u. Drusen lieget“. (*Zeiss. Bergw.-Lex.*) 3, 109: Man findet auch härlicht, zeinicht, wuschlicht, auch angeflochten u. angeschmogen schneeweiß Silber.
- Harnisch** m. eine glatte u. glänzende Erz- oder Gesteinsfläche, die sich an den beiden Salbändern, im Besteg (s. *Bestech*) oder im Innern des Ganges zeigt. Die bergmännische Redensart: Der Gang führet einen glatten Harnisch erklärt Frisch 1, 417a: die Erzhader sondert sich von der nächsten Erde ab, daß sie mit derselben nicht vermischt ist. 3, 145: So er (der Gang) schöne Bergart führet u. wird frisch u. feste u. behält sein Seilband u. hat seinen Harnisch. 6, 245: Da die Gänge sehr reich u. mächtig seyn, findet man nicht allein im Gang, Besteg u. Felsen Silber, sondern der Harnisch u. das Gestein neben dem Gange ist oft voller Flitschen u. Silberkuchen.
- Härten** plur. die verschiedenen Grade der Härte, die durch besondere Vorkehrungen dem Eisen beim Schmieden gegeben werden können. 8, 310: Ein Wasser glebt eine härtere u. beständigere Härte, denn das andere, drum die Inßbrucker Harnisch u. Küriß die besten Härten haben sollen. 8, 311: Die Türcken sollen mit Drachenblut die besten Härten machen.

<sup>1</sup> Noch auffallenber ist die Zusammenfügung *allerleifarb* 9, 35: Wiesen, darauff allerleifarb Blumen siehen.



- Haspel** m. eine durch Menschenkraft getriebene Fördermaschine mit horizontal liegender Welle zum Herauswinden der in der Tiefe mit Erz u. Gestein gefüllten Kübel.
- Haspelhorn** n. der Griff an den an dem Haspel befestigten Kurbeln, durch welche die Welle um ihre Achse gedreht u. das Seil auf- u. abgewunden wird. 12, 571: An einem schweren Haspel einen ganzen Tag stehen u. viel Umbschläge um einen Pfennig thun müssen u. oft vom Haspel gerückt u. vom Haspelhorn geschlagen werden, ist ie eine saure Nahrung.
- Haspelstütze** f. jede der beiden senkrecht stehenden Pfosten, in denen sich die Welle des Haspels bewegt. 12: Wenn ihr Ruhnbaum, Pfuhlbaum, Tump- hölzer leget u. Haspelstützen setzet.
- Haspelzieher** m. ein Bergarbeiter, der mittels des Haspels Erz aus der Grube fördert. 16, 847: So ist es besser mit Gott u. gutem Gewissen ein armer Häuer oder Haspelzieher seyn denn mit dem Teuffel u. bösem Gewissen ein gewaltiger Fundgrübnar.
- Häspeler** m. die in Salzbergwerken übliche Bezeichnung des Haspelziehers. 11, 493: Die die Sal (Sole) austürzen, heist man Stürzer, die andern Häspeler, Zäpper lassen die Sal in die Zuber.
- Häuer** f. Berghäuer.
- Hauptgang** m. ein durch Mächtigkeit u. Ergiebigkeit vor andern ausgezeichnete Gang. 6, 242: Denn eben in der Teuff hatte das mächtigste Erz auffm Hauptgang gebrochen.
- Hauptmetall** u. eine Bezeichnung, die, wie es scheint, nur bei Math. vorkommt. 3, 107: Ich nehme diß Wort (Metall) leyhmalß wie es die Gelehrten brauchen, welche zugleich die leeren u. tauben Bergarten u. die geringen u. gültigen Erz, so Metall bey sich haben u. die gediegen u. geschmelzten Hauptmetall pflegen Metall zu nennen. 3, 113: Endlich die Hauptmetall, welcher etliche sechse, etliche noch mehr zehlen. Als Gold, göldig Silber, Silber, Kupffer, Eisen, Stahl, Bley, Zin, Wismut, Quedsilber, Spießglaß.
- Häuptelschlich** m. der beste Schlich (s. d.). von den Bergleuten gewöhnlich Häuptschlich, aber auch Häuptel oder Hedel<sup>1</sup> genannt. 9, 393: Der Häuptelschlich heibet zu förderst sitzen, ist reicher u. gröber denn der ander.
- Hausbild** n. ein Bild aus dem Haus- oder Familienleben im Sinne eines erläuternden Beispiels. 3, 132: Will ich meinen jungen Pfarrkindern ein schlecht u. alber Hausbild fürhalten von einer Gallert.
- haussteuern** tr. einen mit milden Gaben, insbesondere mit dem versorgen, was zum Lebensunterhalt oder zur Führung des Hausstandes nötig ist. 2, 95: Will ich dich mit einem par Rörnlein oder zwey hausteuern. 4, 212: Die (heil. drei Könige) mit ihrem Golde das liebe Kindlein Jesum u. seine werthe Mutter die arme Sechswöchnerin hausteuerten.
- heben** mit Beziehung auf Geld, Löhnung, soviel wie erheben. 2, 34: Wenn die Leut (Bergleute) Außbeut heben.
- Hebzeug** n. Vorrichtungen oder Werkzeug zum Heben von Lasten. 12, 574: Die den hohen Thurm zu Babel oder Salomonis herrlichen Tempel erbauet, haben auch ihre Schrauffen, Hebzeug — haben müssen.
- Hesteisen** n. ein langer runder Eisenstab, an welchen bei der Verfertigung eines Glases dieses mittels einer geringen Glasmasse befestigt wird. 15, 773: Darauff fasset er (Glasmacher) das Geschirr am Boden an sein Hest- oder Werdeisen. Er lästet auch auff seinem Bein das Glas am Hesteisen wie ein Drechsler umblauffen. Wenn es also gefertiget, läst er ein Tröpflein Wasser auffß Glas, da es an das Hesteisen geköttet ist, fallen u. schlägt hinden darauff, so springet das Glas in den andern Hasen im Külofen.
- hegen** ein Gericht, eine Gerichtsfigung abhalten; vgl. mhd. gerichte hegen die

<sup>1</sup> Hēdl, hadl für Häuptel, Häuptchen allgemein in der erzgeb. Volkssprache, wie Krauthēdl, möhēdl Kraut-, Rohnhäuptchen.

- Gerichtsstätte abschließen, um zu Gericht zu sitzen. 16, 858: Und über drey Tage heget man erst ein Halsgericht.
- Hegwasser, n. ein Gewässer, in welchem die Fische geheget werden, der Fischfang verboten ist; bildlich: 2, 36: Wo anderst diese Vergleut Gott nicht in sein Hegwasser u. Wildbahn gefallen seyn.
- Heinz m. für die gewöhnlichere Bezeichnung Heizenkunst, eine Wasserhebe-  
maschine des ältern Bergbaues, durch die das Wasser mittels eines auf-  
steigenden Seiles, an welchem Ballen oder Scheiben befestigt sind, in einer  
Röhre aus der Tiefe gehoben wird. In der Schneeb. Chron. (S. 99) be-  
richtet Melzer: „Die Heizen-Künste, welche weyland allhier die ältesten  
gewesen, u. darauff, weil sie nicht so viel Wasser als die Bulgen-Künste,  
die aus denen Ungerischen Berg-  
Städten hierher gebracht worden, gehalten,  
sind abgekommen, massen denn einer für einen Meister geachtet worden,  
welcher die Wasser mit einem Heizen 35 Vachter halten können, da hin-  
gegen die Bulgen 80 biß 90 Vachter gehalten haben.“ 11, 492: Da man  
bei uns mit grossen Künsten, Heizen, Taschhäspeln, Pumpen das Wasser  
hebet oder herauszeucht. 12, 554: Hebt (man) ein Wasser mit dem andern  
mit Heizen, Taschhäspeln, Pumpen. Nach dem DWb. 4 C, 890 ist der  
Ausdruck daraus zu erklären, daß Heinz als Name des geschäftigen Kobolds,  
der die Hausarbeiten ohne Mühe für die Bewohner besorgt, übertragen  
worden ist auf Geräte, die bei bequemer Arbeit gute Dienste leisten.
- heißgrätig Adj. a) vom Erz, das im heißen Zustande Spitzen, Dornen,  
Stacheln (wie die Fischgräte) bildet, nach Zeis. Bergw.-Lex. auch soviel wie  
wild, rauh, unartig. 13, 583: Wenn die Erz heißgrätig seyn, sollen sie —  
sich besser mit den Zusegen ansiedeln u. schmülziger werden. 3, 109: Weil  
bey uns solche arme Erz oftmals speissig, heißgretig sein; b) von Menschen:  
aufbrausend, hitzig, jähzornig (vgl. grätig in der heutigen Sprache). B. 2:  
Die wilden u. heißgrätigen Menschen nennt er (Jesus) böß u. verdorben Erz.
- Heißgrätigkeit f. 3, 141: Daß auch etliche Metall ihr Heißgrätigkeit mit an  
Tag u. in Schmelzofen bringen.
- Hel f. für Hölle, der hintere Teil eines Röstofens. 4, 161: Wie man die gilden  
Kleinodien in die Hel setzt u. ihnen eine höhere Farbe macht u. einbrennt.
- Helbing m. eine schweizerische Scheidemünze. S. das folg. Wort.
- Heller m. kleinste Scheidemünze, urspr. Haller, in Schwäbisch-Hall geprägter  
Pfennig. 14, 695: Weil aber wir in diesem Lande nicht geringere Münz  
haben denn Heller, ist das Wort allhier ein Heller gedeutscht, das ist, ein  
halber Pfennig, wie die Schweizer ihre kleine Pfennig Helbing u. die  
Kaufleute in ihren Rechnungen einen halben Pfennig nennen.
- Helfenbein n. Elfenbein, wie mhd. helfenbein, ahd. helfanbein mit Anlehnung  
an helfant Elefant. 12, 553; Perlen, Corallen, Helfenbein u. Agstein.  
Im Wortspiel: 4, 189: Ein rechter Gerichtstuhl soll von Helfenbein seyn  
u. den Unterdruckten gern helfen.
- Hellraune f. Hölle, höllische Unholdin, Zauberin, Hexe. 10, 430: Es habe  
nun aber der Teuffel u. seine Hellraunen oder Drutten dem Kobelt oder  
der Kobelt den Zäuberin den Namen gegeben, so ist Kobelt ein giftig u.  
schädlich Metall.
- Hemmerling m. für Hammerling, große säuerliche Kirsche, Ammer oder Ama-  
rell. 2, 35: Ungemachtes Kraut u. gescharne Rüben, damit sich die Kinder  
des Viechts in ihrem Elend behelffen müssen u. oft Hemmerling oder ihr  
Obst (in Scheiben geschnittnes Obst) dörren. 13, 599: Lassen die armen  
Vazaros mit ihrem Weib u. Kind Noth leiden u. Hemmerling dörren.
- Hengbank f. die an der Mündung des Schachtes quer über die Pfuhlbäume des  
Haspels gelegten Pfosten, auf die man leeren Kübel setzt, um sie in den  
Schacht hinabzulassen, die gefüllten, um sie auszuschütten. 12, 558: Wie  
eure Fahrten (Leitern) zwey Schendel u. Sprossen haben u. — von der  
Hengbank biß ins aller tieffste reichen.

**Heuleiter** f. wie mhd. höuleiter zum Heuboden führende Leiter. Das DWb. 4 C. 1288 versteht darunter in der folg. Stelle die leiterartige Raufe, hinter der dem Vieh das Futter aufgesteckt wird. 3, 158: Daß ein Bergmann neben der Arbeit beten u. fleißig auf seines Pfarrers Stimme hören soll. Denn wenn die Predigt zu einem Ohr ein u. zum andern wieder ausgehet oder gehet nicht im Grunde des Herzens an, so vernimmt man mit Heuleitern. Soll der Sinn dieses seltsamen Bildes etwa sein: vernimmt es gleichsam mit Heuleitern vor dem Kopfe, so daß man auf das Gehörte nicht achtet wie das Kind vor der gefüllten Futterleiter den Anruf nicht hört?

**hinterstellig** Adj. a) vom Erz, als geringwertig zurückgestellt, mhd. hinderstellet was zurück, bei Seite gestellt, aufbewahrt wird. 10, 446: Was hinterstellig ist, läßt er wieder pochen, mahlen u. waschen, damit er alles was wilde, taub u. falsch ist, vom Silber scheide; b) im ethischen Sinne von dem Bösen im Menschen: geheim, versteckt 4, 204: Weil ein gläubig Herz noch Fleisch u. Blut u. hinderstellige Sünde hat. 10, 451: Verneuert sie durch Tödtung des Fleisches u. Dämpfung der Sünden u. hinderstelligen bösen Lüsten.

**Hilpersgriff** m. im plur. krumme Wege, unehrliches Gebahren im Handel, „Känke, Advocatenstreiche“ (Schm. 1, 1095). 2, 102: Ich rede von einem ehrlichen Ameißlein u. nicht von Raben u. Wölfen (gemeint ist der treue Bergarbeiter im Gegensatz zu den reichen Verschwendern), die sich aus dem Stegreif u. mit faulen Fischen u. Hilpersgriffen oder gefährlichen Partiren u. unehrlichen Practicken u. bösen Contraband schändlich oder vortheilhaftig — nehmen. Das DWb. (4 C. 1332 u. 1322) erklärt den Ausdruck als die gekürzte u. gewöhnliche Form für Hildebrandsgriff, angelehnt an den Hildebrand der Heldenjage, der nach dem Volksliede des 15. Jahrh. im Kampfe mit seinem Sohne einen tückischen Griff anwendete.

**Hine?** Griff oder Henkel an einem Gefäß. 14, 767: Daß die Alabaſter-Büchſen kein Hine oder Henkel haben.

**Hirnreißer** m. Bezeichnung für starkes Bier, das leicht zu Kopfe steigt. 15, 766: Wenn das Bier mit seinem Rauch nicht in den Kopff steigt, oder wie das Landvold redet, wenn es nicht stirnt oder ein Hirnreißer ist.

**hornfarb** von der Farbe des Horns. 3, 110: Aufm Marienberg ist hornfarb Silber gebrochen. Zeis. (Bergw.-Lex.) erwähnt Hornfarb-Silber u. berichtet, es sei durchsichtig gewesen u. beim Lichte geschmolzen.

**Hölzlein** n., übers Hölzlein arbeiten f. Krummosen unter krumm.

**Hornse** m. für Hornisse, mhd. hornuz, horniz, älter nhd. hornuss, in den bergmännischen Redensarten: den Hornsen oder die Hornüssen auslassen u.: einem den Hornsen auslassen; die erstre bedeutet: Unfug treiben; von der letztern schreibt Frisch 1, 469 b: „Wenn die Bergleute eine Heimlichkeit, Thorheit oder Schwachheit entdecken u. offenbaren, so sagen sie, einem die Hornissen auslassen“. 2, 54: Zwen Eiselohren, die trug er eine lange Zeit unter seiner Berghaub oder Bergkapp verzogen, biß ihm sein Diener den Hornsen ausließ. 2, 86: Gleichwol ist Salomo ein kluger u. glückseliger Bergmann, ob er schon in frembde Zechen eingefahren u. seine Weiber ihm den Hornsen haben ausgelassen. In der folg. Stelle deckt sich die Bedeutung des Ausdrucks ganz mit der von Gugel (f. d.), wie auch Frisch a. a. O. seiner Erklärung die Bemerkung hinzufügt: „Zielen (die Bergleute) auf die Kappe, die zugespitzt auf dem Kopfe ist, unter welcher als in einem Bienenstock der Schall verborgen ist“. P. v. B., 888: (Biß ihm einer den Hornsen hat ausgelassen, da ist man gewar worden, daß er Hummeln u. Horneisseln hindern Ohren habe) denselben Hornsen hab einer in eine alte Pinge geworffen, wie noch der Brauch ist, daß man die Hornsen über die Thür nagelt, damit sich einer seiner Zukunft zu erinnern habe.

**Hornstadt** f. der Ort (die Stelle, Stätte, mhd. stat), wo der Haspel steht,



- oder, wo in der Grube selbst gefördert wird, der im Hangenden ausgehauene Raum, der den Arbeitern zum Umdrehen des Haspelhorns die hinreichende Weite gewähren muß. Frisch (1, 469b) bezeichnet die Hornstadt als den Ort, wo die Bergleute mit einander plaudern. 2, 54: Bracht seine Thorheit in die Gruben auff die Hornstadt unter Purb, da lerne es auß, wie denn die Hornstadt der Berggesellen Zunftthaus noch ist. 2, 100: Daß sie auff den Bierbänden u. in den Hornstädten das getreue Ameißlein (den rechtschaffnen Arbeiter) zur Band haben.
- hotten** vorwärts gehen, gedeihen; aus der Fuhrmannssprache (holt Zu- oder Venkruf an die Tiere, rechts zu gehen, wie schwode, schwade links!) in die Bergmannssprache übergegangen. 8, 344: Aber es wolte mit dem Römischen Reich nun forthin nimmer weder hotten noch schwoden.
- höflich, höfflich, Hoffnung** erweckend, reiche Ausbeute verheißend, im Freib. Uldb. hofelich u. hoslich, mhd. hoslich u. hossenlich. 3, 143: Daraus (aus Klüften, Gängen u. s. w.) Bergleute oft Zeichen nehmen u. Vermuthung machen, wo höfliche Gebäu (Grubenbaue) anzustellen seyn. Den Substant.- oder Verbalbegriff verstärkend: 15, 829: Haben nichts für uns denn die höfliche Hoffnung, es werde der Tag einß Erz mit Macht brechen. 3, 159: Und hoffet höfflich auf die Vergeltung. Bei Melzer erscheint das Wort in der Form allehöflich, Schneeb. Chron. 643: „Allehöflich sprechen die Bergleute. Welches Venima aber nicht herkömmet von der Höflichkeit, sondern von der fürtrefflichen Tugend der Hoffnung.“
- Hölzlein** n. in der Verbindung: übers Hölzlein schmelzen (arbeiten). Hertzwig führt diesen technischen Ausdruck unter Hinweis auf die Erklärung in der folg. Stelle der Sar. an. 8, 582: Die andre Weiß zu schmelzen heißet übern Gang oder krummen Ofen, oder übers Hölzlein gearbeitet. Wenn man also schmelzen will, so machet man einen Spor in Ofen, darinnen sich die Erz ansiedeln sollen, aus dem Spor gehet ein Gang unter des Herds Ofen, das heist man das Ofenauß, dardurch die geschmolzte Materi für u. für herausleust in Zahrtiegel, wenn der voll gelauffen ist, da sticht man erst in den untern Tiegel, da auch Blei fürgeschlagen ist.
- Hund** m. ein länglich viereckiger, oben offener Kasten, der auf vier ungleich hohen Rädern ruht u. als Förderwagen auf Strecken u. Stollen dient. 2, 90: Wenn man sich bei ihren (der Ameisen) Halden aufhält u. siehet ihrer treuen Arbeit zu, da sie aus u. einfahren u. (gleich) als lieffen sie mit dem Hunde oder Druben) die Körnlein ziehen u. schleppen. Die Redensart: den Hund anhängen bedeutet „feiern, faulenzgen u. nicht arbeiten.“ (Zetf. Bergw.-Lex.) 2, 89: Du fauler Arbeiter, der du gern den Hund anhengst u. versaulest dein Gedieng.
- Hundborras** m. für Borax oder boraxsaures Natron, dessen man sich als Fluxmittel beim Glasmachen bedient. 11, 471: Wie man bey uns auch gemeinen oder Hundborras aus Salmiak u. gutem Alaun machen solle.
- Hut** m. im Hüttenwerk, der über dem Treibherd hängende eiserne Dedel, Treibhut, der durch einen Hebezug niedergelassen u. aufgezozen werden kann. 2, 44: Daß Hut u. Treibherd — lichterloh brennen wird. Vgl. auch Kesser.
- Hutleute** (Singul. Hutmann) Aufseher des Huthauses, in welchem die Werkzeuge aufbewahrt werden u. die Bergleute beim Ein- u. Ausfahren sich versammeln. 16, 831: Bisweilen sind auch die Hutleute u. Arbeiter eben untreu u. unfleißig.
- Hütte** f. das Gebäude, in welchem das Erz geschmolzen wird, die Schmelzhütte. 13, 608: Die besten Zusäße, so man in Hütten brauchen kann, sind ein guter Verstand, ein lange Übung u. Erfahrung, ein großer Fleiß u. redliche Treue mit einem guten Gewissen bestreuet u. mit der Furcht Gottes besprenget.
- Hüttenarbeiter** m. der in einer Schmelzhütte beschäftigte Arbeiter im Gegensatz zum Grubenarbeiter. 2, 25: Also kann auch ein armer Bergmann, Schmelzer u. Hüttenarbeiter selig werden.



- Hüttengeästübe** n. die in Schmelzhütten aufliegenden staubförmigen Metalltheilchen. Vgl. Flochgeästübe. 3, 143: Es legt sich oft ein Staub darauff (aufs Wasser) wie ein Hüttengeästübe.
- Hüttenhof** m. der zum Hüttengebäude gehörige freie Platz. Silber vom Hüttenhof ist das aus dem Gefräße gewonnene Silber. 13, 598: Machen (die Arbeiter) viel Silber vom breiten Gang u. Hüttenhof.
- Hüttenkost** f. für Hüttenkosten, die für die Verhüttung der Erze erforderlichen Ausgaben, mhd. hüttekost. Vgl. Bergkost (unter aufschneiden). 10, 431: Darumb macht ihm Hyram gute bergläufftge Rechnung u. will sich mit schweren Gebewen u. übrigen Unkost u. Hüttenkost nicht überlegen.
- Hüttenreuter** m. der Rechnungsführer einer Schmelzhütte, auch Hüttenraitierreuter; vgl. mhd. reite f. Rechnung, reitemeister Vorsteher des Rechnungamts. 13, 578: Daß der Sohn Gottes ein rechter geistlicher Schmelzer u. der rechte Hüttenherr u. Hüttenreuter ist.
- Hüttenwerk** n. die aus Blei u. Silber gemischte Schmelzmasse. Vgl. =werk unter Faserwerk. 13, 587: Oft schöpft man mit eisernen Kellen die Blei aus, darinnen das Silber ist u. gesset es in eiserne Pfännlein, solche Scheiben oder Ruchen heisset man Hüttenwerk oder Werksilber.
- Hüttrauch** m. der aus der Schmelzhütte aufsteigende u. der Gesundheit schädliche, weil arsenikhaltige Niederschlag aus den Dämpfen der Schmelzhütte; mhd. hütterouch Hüttenrauch, Arsenik, 12, 548: Denn diß kalte Gift ersticket das Herz wie der Hüt- u. Bleirauch Schmelzern u. Arbeiter die natürliche Feuchtigkeit austrudnet u. viel in Hütten u. Rosten verlähmet u. umbringt.
- Interesse** m. Zins für ausgeliehenes Capital (Wucherzins); noch heute in Bayern als Maßf. gebräuchlich (Schm. 1, 115) wie in der sächs. Volkssprache der Plur. für Zinsen. 4, 289: Wenn Herrn u. Fürsten alles verpfänd u. verpfetzt haben im Lande u. müssen den Stauffleuten jüdischen Wucher u. ungebührlichen Interesse sampt Gnadengeld geben.
- Jahrknecht** m. im Salzbergwerk der gedungte Vertreter, der für einen kranken oder altersschwachen Arbeiter die Sole vom Brunnennach der Kothe trägt. 11, 495: Da aber einer Alters halber schwach u. unvermögend ist, wird ihm nachgelassen einen an seine stat zu dingen, den heist man einen Jahrknecht, sein Lohn ist 8 Groschen.
- Jahrstück** n. 11, 497: Das erste Werk (Salzbad), das nach der Steinigung (f. d.) gemacht wird, heist Jahrwerk oder Jahrstück.
- Jehe** f. für Jähe, Eile, Schnelligkeit, Ungestüm, mhd. gleichbed. gache. 16, 856: Wercken sie, daß sie in der Jehe zu geschwind gefahren sind.
- Joachimsthaler** m. eig. Gulden aus Joachimsthal, Bezeichnung für die in Joachimsthal in Böhmen geprägte größte Silbermünze, für welche seit Ende des 15. Jahrh. der abgekürzte Name Thaler in Gebrauch gekommen ist. Über diese Abkürzung berichtet Albinus in der Meißn. Bergchron. (S. 45): „Denn man dieselben (Thaler) erstlich, u. ehe sie den Namen von Thal bekommen Guldengroschen genennet, derhalben, daß sie soviel gegolten als ein rheinischer Fl.“, während nach Schm. (1, 597) der sich rasch verbreitende Name Thaler durch eine fünffache Ellipse aus der urspr. Bezeichnung Joachimsthaler Gulden — Groschen — Wenig entstanden ist. Wie übrigens die neue Münze in weitre Fernen ihren Weg fand, bezeugt Frisch (1, 378 c): „Sogar in Moscau sind diese Joachimsthaler gekommen, allwo ein Thaler annoch Zophimock heisset, von Zochim, einige nennen sie daher auch von Thal vallenses“. Über das Jahr, in welchem die Münze zuerst geprägt wurde, giebt Math. in der Joachimsth. Chron. Auskunft: 1518: Diß Jahr hat man hie erstlich (zuerst) die alten Joachimsthaler gemünzet. 14, 650: Wie man fast aller Herren Schlag, so zwen Loth halten sollen, Joachimsthaler zu nennen pfeget, weil sie ehe, wiewohl nicht am ersten (denn die dreiköpfigten Annaberger sind älter) mit Hauffen geschlagen seyn. 14, 664:

- Ben uns kann ein starker Mann auch in die 2000 Joachimsthaler einen zimlichen Weg tragen.
- Ircher** m. Weißgerber, mhd. irher einer der irch (irh) m. weißgegerbtes Leder von Genssen, Hirschen, Rehen bereitet. 11, 471: Meinen die Gelehrten, es (Bortis oder Borrasart) sey ein Wasch- oder Fühlerd für die Ircher oder Rohrotgerber.
- Jöcher** plur. von Joch u. die Querkölzer, die oben „auf den Seitenpfählen eines Ganges liegen, damit nichts von oben einfallen kann“. (Frisch 1, 489 b). 12, 540: Wenn ihr Fahrten anhäspelt, Tragstempel u. Jöcher leget.
- Johanfer** m. wohl der bei Frisch (1, 490 a) erwähnte schlesische Groschen, von dem es verschiedene Arten gab: „viererley, worauf Johannes der Täufer, wie er auf ein Lamm deutet, zweyerley aber nur mit dem Haupt Johannis“. 14, 660: Ein Schock Groschen ist sechzig Böhmiſch Groschen, als die alten Johanfer u. Grinsfinger, der vier u. zwanzig auff einen Gulden schier aus seinem Silber geschlagen waren.
- Judenpech** u. Asphalt oder Erdpech. 5, 219: Was ihm (dem Bernstein) als Bergwachs, Judenpech u. Felsendöl verwand ist.
- Kadluff** m.? für Kad u. das schles. Kadel u. Kadelrohm Ruß, Schmutz, Kot (mhd. quāt, kāt neben kōt). 9, 409: Denn zur Druckertinte braucht man Kadluff, Ruß u. Firniß. Frisch 1, 495 c giebt bei Anführung dieser Stelle den zweiten Wortteil als eignes Wort wieder: Kad, Luff, Ruß u. Vernis.
- Kamm**, **Kampf** m. eine schmale Kluft, die mit festem Gestein ausgefüllt, ein Flöz durchzieht. Tritt dem Bergmann ein solches Gestein entgegen, so sagt er: der Kamm schießt vor. 6, 243: Daß ihr nicht auffleſſig werdet u. laſſet euch harte Kämme u. Knauer so vorschießen — nicht austreiben. In der folg. Stelle haben beide Ausdrücke als gleichbedeutend zu gelten. 16, 862: Es wollen aber die Gewercken schier auch unlustig, faul u. auffleſſig werden, weil ein Feste u. Kampf fürſcheuſt. Vgl. Feste.
- Kappe** f. das wagerecht unter einer Firſte (f. d.) liegende Querkholz, das mit beiden Enden entweder auf zwei Thürstöcken oder im Gestein ruht. 3, 134: Wie in den Klünſen (plur. von Klünſe, Spalt, Riß) des Tragstempels ob:r Kappen u. Strauben zelnicht Silber gewachsen.
- Karat** n. ein Goldgewicht von 12 Gran oder dem 24. Teil einer Mark, aber auch Diamanten- u. Perlengewicht von 4 Gran. Das Wort ist nicht aus mhd. garāt entstanden, sondern Neuentlehnung aus frz. carat oder ital. carato. (Kluge, etym. Wb.) 14, 657: Im Goldgewicht wird die Mark in 24 Karat oder Kirat, wo es anders Arabisch u. nicht das lateinische Wort Grad ist, getheilet. Denn fein Gold soll 24 Karat gradirt ſeyn u. ein Karat in 4 Gran, ein Gran in 4 Gren.
- Katzbalg** m. Krieg, Streit, Zank, jedenfalls ein den oft streitbaren Bergleuten geläufiges Wort. 8, 335: Syrien, Egypten, Asien u. Gräcia die lagen mit einander im Katzbalg.
- Katzensilber** n. Glimmer mit Silberglanz; mhd. nur katzengold goldschimmernder Glimmer. 6, 272: Daß ihr gut Werck u. Felsen, von ausgepauschten Schlacken oder rauberischen Kobalt u. Tald, Glimmer u. Katzensilber scheiden lernet.
- Kau** f. Überbau über einem Schacht in Form eines kleinen Gebäudes oder auch Schirmdach über einem Stollenmundloch zum Schutze gegen das Wetter; im Freib. Udbb. kaw, käuwe, kowe, mhd. kowe, kouwe. 6, 250: Drauff sezet er ein Haspel u. wirfft Kübel u. Seil, bauet ihm eine Kau. Weitre Bel. unter Gugel.
- Kauffschlagen** Handel treiben, eig. einen Kauf durch Handschlag abschließen, aber auch die Handelsvorteile wahrnehmen, markten. 6, 245: Darnach wird fein (des Silbers) oft gedacht, wenn man kauffschlägt u. handelt. 16, 841: Nicht daß sie von ihnen (den Juden) wollte wuchern lernen oder sie kauffschlagen lehren.

- Refer, Reffer m.** „die in Zinnseifen unter dem Zinnstein befindlichen zusammen-  
gewachsenen Knöspeln, Zinngrauen oder Reffer heisset man insgemein den  
mit Anhang des Gebürges befindlich sichtigen Seiffenstein.“ (Zeif. Bergw.-  
Ver.) 9, 389: Weil man mitten in solchen Flezen — grosse Wände u.  
Refer oder glatte Steine findet wie die Kitzlingsteine in fließenden  
Wassern.
- Reffer m.** der mit eisernen Klammern befestigte Kranich (s. d.) von Holz, auf dem  
der Schrengel ruht. 12, 574: Die den Thurm zu Babel erbauet, haben  
auch ihr Hebezeug, Gewege, Reffer oder Kranich haben müssen. 13, 588:  
Wenn das Werk mit dem eisernen Treibhut, welcher inwendig mit Leim  
bestrichen u. an einem Kranich, Zug oder Reffer henger, gedeckt ist.
- Rehrrad n.** ein zum Betriebe von Wassergöpelu bestimmtes Wasserrad mit  
doppelten Schaufeln, so daß man es beliebig vor- u. rückwärts umlaufen  
lassen kann. 12, 573: Das Rehrrad oder Vulgenkunst ist wohl eine Kunst,  
eine mächtige u. gewaltige Kunst zu schnellen Wassern u. großen Tieffen.
- Reilberg m.**, auch Sohlberg, oder getrennt mit Genet. des zweiten Wortes  
Reil Berges u. so eig. Reil des Berges, d. i. des Gesteins; die keilförmige  
Gesteinsmasse, die zwischen zwei Trümmern oder Armen eines Ganges  
oder zwischen zwei Flözen mitten inne liegt. 3, 145: Wiewohl den Berg-  
leuten lieber ist, daß gleich ein Reilberg zwischen den zusammengefallenen  
Gängen bleibet. 3, 122: Wo die Gänge sich an einander lehnen oder  
doch nicht ferne von einander fallen, daß oft kaum ein Reil Berges  
zwischen ist — da bricht gemeinlich Erz.
- Reilhan u. f. Reilhau**, eine keilförmig zugespitzte, an ihrem Ende etwas gekrümmte  
eiserne Hacke, mit welcher „die Häuer das gerollige u. gebreche (leicht  
brechende, mürbe) Gestein loß hauen“ (Zeif. Bergw.-Ver.), mhd. gleichbed.  
kilhouwe. 12, 540: Was ihr für Werkzeug zu euer Bergarbeit bedürffet,  
als Reilhan, Kragen, Brechstangen u. s. w.
- Relle**, f. großer eiserner Löffel zum Ausschöpfen des geschmolzenen Metalls.  
13, 581: Haben sie (Schmelzer) auch ihr Schlackenhalen, Gabel, Krücken,  
Relle, Pfännlein.
- Reppicht, löppicht, Adj.** 10, 447: Eine unreine Stufe oder Reppicht u. vergriffen  
Platte (Platte). 14, 702: Da die geschlagne Münz nicht rehn oder zu  
Grund angangen u. sie Reppicht vergriffen, verruckt, zuleut oder zuschrickt  
ist. 14, 735: So viel genug von des Antichrists falscher, löppichter u.  
geschmirter Münz, welche nicht werth ist, daß sie hie soll pagamentirt u.  
in Tiegel gesetzt werden. Der Ausdruck scheint mit md. keppen für kippen  
zusammenzuhängen, so daß in den angeführten Stellen an eine Metall-  
platte, Münze zu denken wäre, die, weil uneben oder höckericht, nicht fest  
auslegt, sondern bei Berührung kippt, schwankt, wie man im Erzgeb. bei-  
spielsweise von einem Topfe sagt: er ist Repplich, wenn er einen unebnen  
Boden hat u. infolgedessen nicht feststeht.
- Rerbholz n.**, auch Kerbstock, Kerbe oder Rabisch, a) jede der beiden Hälften eines  
gespaltenen Holzstabes, auf welche die Bergkosten eingeschnitten wurden,  
indem man beide Hälften zusammenlegte u. in den zusammengelegten  
Holzstab zum Behufe der Zählung u. Berechnung Kerben so einschchnitt,  
daß sie auf beiden Hälften sichtbar waren u. genau auf einander paßten.  
Die eine Hälfte nahm der Steiger, die andre der Geschworne in Verwahrung.  
6, 251: Zubuß, die man wöchentlich anschneidet vor der Obrigkeit u. von  
Quartal zu Quartale öffentlich verrechnet. Denn also reden Bergleute,  
weil man etwan die Bergkost auff Rabisch oder Kerbhölzer angeschnitten  
hat. 8, 372: Da sie (die wider Gott ratschlagen) nicht alleine ihre Richter-  
stäbe u. Kerbhölzer, sondern auch ihre Scepter, wie die Alten mit silbernen  
Stiftlein oder aus lauter feinem Silber u. tichtem Golde gemacht hätten;  
b) Stäbchen mit dem Namen des Bergmeisters, durch welches ein Berg-  
mann vor den Bergmeister oder die Geschwornen geladen wird. 2, 83:



- Wollen ihn (Bergmann) auftreiben u. auff die Halle setzen, schicken ihm ein Kerbholz u. lassen ihn vor fordern.
- Kernstahl** m. der beste Stahl, „so in Steyermart von dem gesinderten Eisen gemacht wird.“ (Zeis. Bergw.-Ver.) 8, 313: Dazu er hat müssen Eisenkern oder Kernstahl haben, der sich so leichtlich nicht wiederleget oder stumpff wird. 8, 309: Denn das beste aus diesem gesinderten Erz ist Kernstahl, welchen die Lateiner auch des Eisens Kern nennen.
- Kescher** m. ein kleines Beutelnetz der nordd. Fischer. 5, 219: Daß man den Bernstein mit kleingeflochtenen Keschern oder Netzen in Wasser schöpffet.
- Legern** das Gestein durch eingetriebene Reile spalten oder losbrechen. 12, 545: Und fihert u. legert die Riß aus mit Fimmeln u. Federn.
- Lifricht**, kieselig, sandig wie der Boden, worauf Kiefern wachsen. 10, 432: Andre haltens (Cabul) für ein grausicht oder lifricht Land.
- Kiel** m. Quelle, mhd. quil f. 11, 459: Nach Mitternacht hat dieser Thal (Joachimsthal) die Kielen des schwarzen Wassers. 6, 269: Aus einem jeden Kiele, Flüslein, Faken oder Cistern zu trinden.
- Kiesen** auf — wählen nach vorausgegangener Prüfung. 2, 81: Wenn einer auff einen Gang kiesel u. schweret darauff u. wird vermessen u. verlochsteint, der leit in seiner Gewehr. Theilt sich der Gang, so hat er aber (nochmals) zu kiesen.
- Kielkrop** m. Kielkropf, ein von Zwergen untergeschobnes großköpfiges, dickhalsiges Kind, das auch (z. B. noch im erzgeb. Volksglauben) als Wechselbalg bezeichnet wird. Der Ausdruck wird mit quil (vgl. auch Kiel) Quelle in Zusammenhang gebracht, weil man angenommen zu haben scheint, daß die Kielkröpfe aus den Quellen gekommen seien. (Mogk, Mythol. in Pauls Grundr. der german. Phil. 1, 1033 u. DWb. 5, 681.) 16, 802: Werden (Peute) im Mutterleibe jämmerlich gezeichnet u. ohne Arm, Finger, Nasen u. mit Hasenscharten ungeschaffen wie die Kielkröp auff diese Welt gebohren.
- Kienstock** m. eig. ein Stock oder Stumpf von einer gefällten Kiefer (einem Kienbaum). In den Schmelzhütten heißen Kienstöcke die „Scheiben-Kupfer“ oder Kupferluchen, in denen das Blei vom Kupfer erst vorläufig auf dem Seigerherde geschieden ist, um sie dann dem Feuer des Darrofens noch auszusetzen. Der Name ist ins Hüttenwesen übernommen von der älteren Kienbrennerei, die in demselben Waldgebirge wie das Metallschmelzen betrieben wurde. (DWb. 5, 685.) 7, 280: Die Kienstöck (also nennet man die Kupffer, von denen das Blei kommen u. noch nicht gar seyn) dörrtet man in einem andern Ofen.
- Kies** m. ein Mineral von metallischem Ansehen, aus welchem durch Ausglühen die in ihm enthaltenen metallischen Bestandteile gewonnen werden. Zeis. Bergw.-Ver. erklärt Kies als „eine Bergart, so gelb als weiß: giebt im Schmelzen Rohstein u. hält Kupffer, Schwefel u. Bitriol u. ist insgemein unflüßig u. strenge zu schmelzen“. Von den verschiedenen Arten des Kiesel erwähnt Math. Wasserkies, Kupferkies, Eisenkies; goldgelben, grauen u. schwarzen Kies. 10, 434: Die Teutschen heißen ihn vielleicht Riß, daß er so fest oder hart ist wie ein Rißlingstein, welche die Bergleute Quarze nennen. Ich halte Riß sey ein verbrochen oder verkürzt Wort, vom Markasit, darvon die erste Syllabe gefallen, u. Rissit oder endlich Riß kommen ist wie Gret von Margaretha. — Ob aber wohl der Riß die Bergleute oft gewiß machet wie das Bergsprichwort laut, dennoch bricht oft Gold, Silber, Kupffer u. Zinn drein.
- Rißlauge** f. eine scharfe freßende Lauge zur Auflösung des Eisens, zu deren Bereitung Kies verwendet wird. 10, 435: Daher Kupferwasser das Eisen kuppfericht macht wie eine Rißlauge u. frisset in das Eisen hinein.
- Rißling** m. Kieselstein, Weiterbildung von Kiesel, mhd. kiseline, kisling 3, 127: Wie das Feuer in der Glashütten eine subtile Materie aus den Rißlingen zeucht.



- Kißlingstein** m. dasselbe, mhd. kislinestein. 9, 389: Weil man Kefer oder glatte Steine findet wie die Kißlingsteine in fließenden Wassern.
- Klam**, Adj. clam, a) vom Golde gediegen, dicht, rein 10, 862: Darauff (auf dem Gange) clam gediegen Gold u. andre derbe Stufen gebrochen seyn; rein, in übertragener Bedeutung 6, 257: Daß der Vater alle gottlosen Menschen umbsonst u. auß lauter Klam löttiger (s. lödig) Güte u. Gnade will gerecht machen. 10, 445: Daß solches clam, pur, lauter Gnade u. Güte sey; b) bedrängt, armselig. 16, 843: Daß sie (Bergm.-Wittwen) in theurer u. clammen Zeit kein Mangel noch Abbruch haben. Die eigentl. Bedeutung des Wortes ist eng, zu eng, eng zusammengedrängt, die dann auf die Dichtigkeit, Festigkeit (u. damit die Reinheit des Metalls) u. den Mangel übertragen worden ist; mhd. klam eng; dicht, gediegen, rein.
- Klar** Adj. von der Rechnungsablegung, genau, wahrheitsgetreu, so, daß nichts verborgen bleibt. 2, 79: Wenn ihr im letzten Anschnitt erscheint u. eure klare Rechnung von einem jeden Stüfflein u. Gräublein für allen Hellenen u. Engeln thun müßet.
- Klecken** ausreichen, genügen, mhd. gleichbed. klecken intr., prael. klacte. 14, 673: Spricht er (Philippus): Für zwanzig Kronen Brod würde nicht für so viel Golds klecken.
- Kleinen** das Gestein, das auf der Halbe liegende grobe Gestein klein pochen u. das noch brauchbare Erz auslesen. 12, 575: Darfür Bergleute u. zumahl die eigen Zechen u. geringe u. arme Erz haben u. alte Halden auffheben u. kleinen, Gott auch danken sollen.
- Klemmicht** Adj. klämmig (von Klam, s. d.) vom Gestein: hart, fest. 3, 158: Betet recht, so wird auch das fest u. klemmicht Gestein desto eher abscheiden. 6, 250: Muß den Gang ins Gestein oder in die Gänge bringen oder biß er durch die Lagerwände oder klämmicht Gestein kommt. B. v. B., 884: Wiewohl es sich oft in klämmigen Stein verdrückt, hält es doch sein Salband.
- Klippe** f. eine viereckige Münze. 14, 651: Und Kriegsherren bißweilen zum Gedendzeichen viereckicht silbern u. gülden Müntz, so man Klippen nennt, auff eine Zeit in Belagerung oder Stürmen haben stücken u. unbenommen (vgl. benemen) u. unbeschlagen münzen lassen. Math. führt hier zwei verschiedene Arten von Münzen als ein u. dieselbe auf: die Denkmünzen u. die sogen. Rothklippen. Genauer unterscheidet Zeis. im Bergw.-Lex.: „Klippen sind viereckigte Münzen, welche auf eine Begebenheit geschlagen werden, dergleichen die Sächsischen Schießklippen (als Preise u. Erinnerungszeichen bei Schützenfesten wohl auch eine Art Denkmünzen) oder Schwedischen Rothmünzen (aus geringerem Metall nur zur Not, als Aushilfe geprägt), die in der Belagerung der Städte geschlagen worden“.
- Kloben** m. eine klammerartige Vorrichtung zum Festhalten oder ein eingreifender Haken; mhd. klobe m. etwas zum Klemmen, Festhalten. 12, 572: So ihr Wellen u. Stempel in die Gruben hengen sollet, daß ihr eure Brustwinden, Kloben u. Windestangen habet.
- Kluft** f. ein Riß oder Spalt im Gestein im Gegensatz zum Gange, bei Math. als mit Erz ausgefüllte Spalten von geringerer Weite gedacht. Nach Zeis. (Bergw.-Lex.) sind Klüfte „auch bißweilen schmale Gänge, oft eines Strohhalms dicke u. gleich einem Schred (Sprung, Riß) in einem Gefäße“. B. 2: Weil denn nun unser Gott Kluft u. Gänge selber schafft. 1, 25: Daß Gott im Anfange auch Kluft u. Gäng, Fleg u. Geschick — geschaffen hat.
- Anauer** m. ein hervorstehender Fels oder schwer zu durchbrechender Steinblock, mhd. knür, knüre zunächst Knoten u. so dasselbe wie Anorren, aber auch Fels, Klippe. Vgl. Bergfeste u. Feste. 2, 60: Hat sich blutrünstig gestossen an einem Anauer, den er hat wegstufen (losbrechen) wollen. 3, 157: Habe er lange auff Riß u. durch harte Quertz u. Anauer arbeiten müssen.

**knaurig** Adj. knauer enthaltend, von knauern durchsezt. 6, 256: Wo die Gänge fest u. knaurig seyn, daß kein Stahl drauff haßten will, muß man setzen u. ein Feuer fürs Ort machen.

**Knospe** f., Dimin. Knospel u. Knöspel, ein Klümpchen Silber, das in Form eines Blütenknospes einem Silberze aufsitzt. 1, 23: Der (Sohn Gottes) wolle seinen reichen Segen von Knospen, Glaserz, gedigen Silber — drein triessen u. tröpfeln lassen. 6, 247: Rothgülden Auglein, von Glaserz Knospen, härcht oder wüschlicht Silber ist auch zu kennen. 2, 94: Ein Büchlein, darinnen wunderschöne u. tröstliche Sprüche zusammen geklaubet waren, als wenn man gute berbe Knöspeln auffm Buchbänken in ein Schächtlein aufhält.

**Kobalt**, Kobelt, Cobelt, Kobel, Cobel f. a) ein stahlgraues Metall (Kobaltmetall), welches aus den Kobalterzen (Glanz- u. Speiskobalt) gewonnen wird, die man zur Erzeugung der Smalte oder Blaufarbe (auch Schmalte oder Schmelzblau) in den sogen. Blaufarbenwerken benutzt. 6, 272: Daß ihr gut Werck von ausgebauchten Schlacken, oder rauberischen Kobalt u. Talc scheiden lernet. 10, 432: Nun ist Kobelt ein zehes u. heißgrätig Metall. 10, 427: Was nun den Kobelt belanget, den nennen Griechen u. Lateiner Cadmia lapidem. 431: Wolte es sich gerne ansehen lassen, als solte diese Bergart (Kobalt) ihren Namen vom Lande Cabul haben. 432: Wie mich zwar neulich ein gelehrter Bergmann des Worts Kobel erinnert, das bei den Hebräern ein Erdwachs heist, ob der Kobelt seinen Namen daher hätte. b) Bezeichnung eines dämonischen Wesens, auch des Berggespenstes oder Berggeistes (Kobold, Kobolt), der nach dem Bergmannsglauben das edle Erz raubt u. dafür schlechtes unterschiebt u. der nach allgemeiner Annahme dem Kobalt seinen Namen gegeben haben soll. 15, 831: Es läßet sich auch oft das Bergmännlein u. Cobele oder Gütlein darinnen sehen. 10, 438: Ihr Vergleute heist es Kobel, die Teutschen nennen den schwarzen Teuffel u. die alten Teuffelshuren u. Cadartin alte u. schwarze Kobel, die Viehe u. Leute mit ihrer Zauberey u. Gifft u. Gaben Schaden thun. — Wie die Unholden u. Hexen mit dem Kobelt u. Hippomane oder Pferdegifft viel Unfugs stiftten. — Kaum ist anzunehmen, daß Math. bei seinen hier angeführten etymologischen Aufstellungen sich würde die Herleitung des Namens Kobalt von Kobold haben entgehen lassen, wenn ihm Kobold in der Bedeutung Berggeist bekannt gewesen wäre. Wohl aber gesteht er zu, daß Kobalt der Bezeichnung Kobelt für Zauberin, Unholdin seinen Namen verdanken könnte, vgl. Beleg unter Hellraume. Dagegen erklärt A. v. Schönberg in den Bergm. Nebenarten seiner Berginformation (1693) S. 56: Kobold 1) Ein rauberische giftige Bergart. 2) Eine Bergart grauer Farbe, daraus die graue Farbe gemacht wird. 3) Das Berg-Gespenste. Der Name Kobalt findet sich bei ihm nicht.

**Kober** m. Tragkorb zum Abtragen des Erzes. 9, 375: Wie man auch, ehe der Thal (Joachimsthal) aufkommen, viel Erz in Kobern aus diesen Gebirgen weggetragen hat.

**köblich**, coblicht Adj. kobalthaltig, aber auch, da nach Math. Kobalt „ein giftig Metall“ ist, soviel wie giftig. 1, 4: Es heißet wol Cabul, denn es ist ein unartig u. griesig oder wie wir reden, ein coblichter Boden. 1, 8: Denn unser Herr Gott weiß das arme Vergleut in Gruben u. Hütten viel böß Wetter, köblichten Gestand — in sich ziehen. 10, 446: Eine köblichte Stufe, die da stincket u. rüffet, vergiftet auch Viehe u. Leute. In übertragener Bedeutung 10, 445: Also wächst in Adams u. aller Welt köblichten u. Gottlosen Herzen eine neue Creatur.

**Kohlgestübe** n. Kohlenstaub, kleingestofne Kohle, die „zum Zumachen der Schmelzöfen gebraucht wird“. (Zeis. Bergw.-Lex.) 13, 581: Haben sie (die alten Vergleute) auch ihr Kohl- u. Erdgestübe — haben müssen.

**König** m. der Rest des Metalls, der beim Probieren des Silbers in der Capelle

- (f. d.) zurückbleibt. 13, 587: Solche Scheiben oder Kuchen, sampt dem Könige, den man zuletzt ausschöpfft, heisset man Hüttenwerck.
- Körbel** f. aus Kürbel (wie bedürfen aus bedürfen) für Kurbel. 12, 573: Diß (Heinzenrad) hat seine krumme Zapffen oder Körbel. In dem bergm. Sprichwort: Wems besichert ist, der hebt die Körbl, wems Gott zuwirfft, der hats, das im DWb. (5, 1805) gleichfalls als Beleg zu Körbel für Kurbel angeführt wird, kann der Ausdruck nur als Dimin. von Körbe, Nebenf. zu Korb, latr. Kürbe aufgefaßt werden. Schm. 2, 1287 werden Kürben auch als Maß im Bergbau genannt. („Allemal zehn Kürben für ein Bergfueder.) Im Erzgeb. hießen sie Körben. Sie werden „von Holzschiennen gemacht oder von eichenen Bast geflochten, mit einem Bogen von Fichtenholz; werden anstatt der Bergtröge gebraucht u. darmit Berg u. Erz getreckt“. (Zeiss. Bergw.-Lex.) Der Sinn des obigen Sprichworts kann demnach nur sein: Wems Gott besichert, der hebt u. trägt mit Erz gefüllte Körbe hinweg.
- Korn** n. a) in der formelhaften Verbindung: Schrot u. Korn, worin Schrot das Gewicht eines zur Geldprägung vom Metallstab oder der Metallplatte abgeschnittenen (abgeschroteten) Stückes, Korn dagegen das Gewicht des darin enthaltenen feinen Goldes oder Silbers bezeichnet; Korn, mhd. korn (auch in dieser Bedeutung), weil ursprünglich das Gewicht der Münze nach Körnern, Getreide-, namentlich Gerstenkörnern bestimmt ward. 13, 638: Nun solt ihr hören, woraus die alte Münz geschlagen oder was ihr Korn u. Halt (Gehalt) gewesen sey. 639: Wenn Schrot u. Korn sich ändert, so ändern sich gemeiniglich auch Schlag u. Überschrift. Fraget doch der Sohn Gottes nur nach des Keyseris Zinsmünz, Bild u. Überschrift u. nicht nach Schrot u. Korn. b) Im Plur. vom Gold, dessen Stücke, wenn sie kleiner sind als Haselnüsse, Körner heißen. 2, 25: Goldseiffen, die das kläreste u. reineste Gold in Flitzschen u. Körnern geführet.
- Körnen** trans. in Körner verwandeln. 11, 470: Wie man den Salitter läutern — u. mit Schwefel, Vindern oder Schießholz Kohlen körnen u. anzünden könnte.
- Koster** m. Werkzeug zum Heben, Abziehen einer Flüssigkeit, wie es die Koster (die Bier oder Wein kosteten, probierten) gebrauchten. 12, 565: Derjenige, so — die Wasserkunst auff dem Ruitenberg angegeben u. einen grossen See mit einem Instrument wie mit einem Heber oder Koster gar trucken abgezogen hat.
- Kot** m. n. Kote, Hütte, worin das Salz gesotten wird, nhd. kate, f. m. geringes Bauernhaus, mhd. kote, kot Hütte. 11, 496: Das Häußlein, darinnen das ehrliche Gut versotten wird, heist man einen Kot, der sind 100 besetzt, etliche groß, mittel, klein, die sind von Leim (Vehm) gemacht u. mit Erden ausgeschütt. 11, 493: Träger tragen die Sal in grossen Zubern in das Kot.
- Kralisieren** Verbalbildung zu Krales m. Fest, Schmaus, einem Worte, in welchem Hildebrand „den sagenhaften, wunderthätigen Gral“ vermutet. DWb. 5, 1980. 2, 36: Der Leute Datum stunde auff guter Schnabelweide, — gute Gerichte u. Naschbißlein, pandatiert (bankettiert) u. kralisiert haben die Leute.
- Kranich**, m. Hebezug für Lasten, Weiterbildung von gleichbed. Kran, mhd. kranech, kranch m. 12, 574: Die den Thurm zu Babel gebaut, haben auch ihr Hebezeug, Gewege, Kesser oder Kranich haben müssen.
- Kranichzug** m. „ein Hacken oder Maschine, daran der Treibehut hängt“. (Zeiss. Bergw.-Lex.) 13, 588: Der Treibhut, welcher inwendig mit Leim (Vehm) bestrichen ist u. an einem Kranich, Zug (wohl zusammenzurücken: Kranichzug) oder Kesser hängt.
- Krause** f. ein Trinkgeschirr, vielleicht von künstlicher Arbeit, wie es deren im 16. Jahrh. gab (DWb. 5, 20941), heute noch im Erzgeb. für einen irdenen Napf, mhd. krüse f. Krug, irdenes Trinkgefäß. 15, 764: Gedendet



- S. Marcus** der Pharisäer Trindgeschirr, Krüge, Krause u. eherne Gefesse.
- Krebs** m. zusammengestellt mit Rücke, beides in der Bedeutung von Harnisch, Panzer, wie schon mhd. rüek u. krebs (Ver. 2, 522), u. Krebs, mhd. krebez, in bildlicher Verwendung bei Luther: Krebs des Glaubens. 1. Theß. 5, 8. 9, 418: Wie man Rücke u. Krebs daraus (aus dem Blei) schlage, darein man die Leute, so Hofer (Höder, mhd. hover) oder Buckel haben, schrauffet.
- Kreil** m., wofür auch Krail, Krahl, Krähl, eine Krake mit fünf eisernen Zinken, um die Mineralmassen zu sortieren oder das Erz in die Fördergefäße zu scharren; eigentl. Kräuel, mhd. kröuwel, kröel, kriel m. Gabel mit hakenförmigen Spitzen, von frauen, mhd. krouwen fragen. 9, 393: Darinnen der beste Stein (Zinnstein, Zwitter) bleibt, wenn er oft mit einem Kreil gerissen wird.
- Kreistbett** u. Krankenlager, Sterbebett, von kreisten, mhd. kristen u. kreisten stöhnen, im Erzgeb. kresten schwer atmen. 2, 96: Wie es denn alles muß bezahlt werden, daß mancher auffm Kreistbett freffen (büßen) muß, was er mit Renden u. bösem Vorthail an sich gebracht. 13, 607: Wem fremdd Gut vertrauet ist, der arbeite u. webere, daß ers nicht auffm Kreistbett verzehren (sich in Angst verzehren) müsse.
- Kreßig** n. für Kräßig das, was beim Schmelzen des Erzes abgeht oder bei der Verarbeitung edlen Metalls abfällt, eig. was zusammengekrast wird. 6, 273: Münker, Schmelzer u. Goldschmiede schütten ihr Kreßig nicht weg, sondern sie waschen es.
- Kreuzer** m. die bekannte, ursprünglich mit einem Kreuz bezeichnete Münze. 14, 687: Denn das Wort Groschen, Heller, Scherff halt ich für deutsche Wort wie Bah, Plappert, Kreuzer, Schneberger.
- Krinne** f. Kerbe, Einschnitt, mhd. gleichbed. krinne f. 13, 590: Wenn er die Bild (Silbermasse) auff einem Rost abgewärmet, so zuschlägt er sie auff einem Stock, der in der Mitten eine Krinne hat, damit nichts darvon verfalle.
- Krone** f. Gold- oder Silbermünze, nach der Krone über dem Wappen benannt. 14, 666: 100 Bierer gelten einen Dickenpfennig, das ist, ein Ort einer Krone, 400 Bierer eine ganze Krone.
- Krücklein** n. für Krüdel. 12, 559: Wenn man Nägel, Messer u. die Züngeln, Spitzen, Gäbelein oder Krücklein in Compasten damit (mit dem Magnet) beistreichet, so communicirt u. theilt er dem Eisen seine Krafft mit. Krücklein scheint hier eine an den Spitzen gekrümmte Magnetnadel zu bezeichnen; nach Frisch 1, 551a ist Krüdel m. soviel wie Hakenschlüssel, Dietrich.
- Krummhals**<sup>1</sup> m. Krummhals, ein in den Schieferflözen arbeitender Bergmann. In der Meißn. Bergchronik S. 105 erklärt Albinus: „Die Knappen so den Schiefer hawen heist man Krummhalse oder Schiefferhawer, denn dieweil der Schieffergang so flach liegt u. sie zu ihrer Arbeit in der Gruben auff den seiten liegen müssen, werden ihnen die Hälse so krumh, daß sie selten tüglich auff andre Bergwerck“. 7, 279: Die Schieferhauer, die man Krummhälse nennet, darumb, daß sie zu ihrer Arbeit in dem schmalen Fley liegen müssen. — Die Arbeit, die auf die angegebene Art verrichtet wird, nennt der Bergmann Krummhälserarbeit.
- Krücklein** n. für Krückchen, Dimin. von Kruck. 3, 111: Glaserg, Tröpflein oder Krücklein oder Flißschlein, so in den kleinen Krüfftlein liegen, kennt man am Schneiden.
- Küentel** f. Zauchenlache vom Urin der Kühe. Vgl. Adel 12, 591: Solche Magneten aber sollen bey ihrer Krafft erhalten u. gestärket werden, wenn

<sup>1</sup> Mit verdunkeltem Vokal noch in dem Familiennamen Krummholtz erhalten.



man sie in Feilspäne, oder in kleinem Hammerschlag verwaret oder in einer Kueatel oder Mistladen u. in warmen Bodsblut liegen läßet.

**Külofen** m. Kühlofen, der Ofen, in welchem der Glasmacher die gefertigten Gläser erkalten, der Hüttenmann das geschmolzte Metall erstarren läßt. 3, 127: Biß es (das geformte Glas) im Külofen wieder abgedörret werde. — Gott, der auch sein Schmelz u. Külofen bey einander hat, darinnen die gesfloßnen u. getröpfleten Metall erstarren u. gestehen.

**Kumpf** m. a) im Bodwerk der sogen. Bodkasten oder Bodtrog, worin das Erz klein gestampft wird u. dessen Boden (die Bodsohle oder Bodunterlage) aus Eisen oder hartem Stein besteht. Mhd. u. bair. kumpf m. nur in der Bedeutung: hölzernes Gefäß. 9, 393: Nun hat man Bodwerck, da hebt ein Wasserrad die Stempel mit den Bucheisen, im Kumpff hat (giebt) es ein Soletzen (eine Eisensohle), darauff pocht man die gerösten Zwitter. b) Nach der Erklärung von Frisch 1, 555 c „ein abgeschnittenes Eck von etwas;“ mhd. nur das Adj. kumpf; stumpf und kumpf machen. 3, 127 f.: Man siehet nicht allein im Gold u. Silber, sondern im rothgülden Erz, Zwitter, Flößen u. Cobalt Wasser, wenn die Materien erstlich gesfloßen, u. das Wetter so für u. für im Berg durch der Erden Schweißlöchlein — aus u. einzeucht, wie so schöne Zändlein werden, die der Wind poliert u. abedt, daß sie ihre rechte Abtheilung u. gleiche Seiten u. abgestohlen Kumpffe (abgestumpfte Kanten?) haben wie die edlen Gesteine.

**Kunst** f. für Kunstzeug, Gezeug oder Zeug, eine Wasserhebemaschine, insbesondre eine solche, welche „mit an Gestängen angehängten Pumpen ausgerüstet ist“. (Gätschm. 61.) Mathes. erwähnt die Bulgen-, Heingen-, Pompe-, Roß- u. Wasserkunst; vgl. die betr. Art. 12, 572: Ein geraumter u. verwahrter Stolle mit seinem Gerinn u. Dredwerk zugerichtet, ist freulich die schönste Kunst auff dem Bergwerck. 571: Pässet (Gott) Wasser u. Berg aus den Tieffsten mit schönen Künsten heben u. treiben.

**künstlen** künsteln etwas ohne fachmännisches (hier: hüttenmänn.) Können mit Zuhilfenahme besondrer (alchimist.) Künste ausführen. 11, 470: Bergleute so sie bey großen Herren künstlen u. ohne Bley eine Erzprob auff dem Tische machen wollen, brauchen auch des Salpeters, welches sehr lustig zu sehen ist.

**Kupferbraun** n. der feine oder sogen. kleine Hammerschlag vom Kupfer. 7, 281: Findet man auff dem Amboß nach dem Treiben u. Hämmern den kleinen oder subtilen Hammerschlag, welches man auch Kupferbraun nennet.

**kupferenzen** Geruch u. Geschmack von Kupfer annehmen. Vgl. wildenzen Wildgeschmack haben; mhd. bockezen stinken wie ein Bod. 7, 293: Denn was lange im Kupfer stehet, das kupferenzt.

**Kupferling** m. kleine Kupfermünze. 14, 657: Diweil man für ein Drachmam eine ganze Hand voller Heller, Kupfferling, Scherff oder Meitlein wechseln könnte.

**Kupferplanksche** f. Kupferplatte; vgl. Blanksche. 7, 281: Wie man auch Grünspan von Kupferplankschen, mit Kinderharm (=harn) begossen, abzusichaben pfeget.

**Kupferrauch** m. Bitriol, mhd. kupferrouch, „eine grünliche Materie, so sich bey der Schwarz-Kupffer-Arbeit von dem bey sich habenden Arjenic u. Schwefel anleget; davon hernach Bitriol gesotten wird.“ (Zeis. Bergw.-Ver.) 6, 244: Galenus — zeigt, daß nicht allein aus Bergsaßft Kupferwasser, sondern solches werde auch zu roth Utrament oder Kupferrauch.

**Kupferschlag** m. Abgang oder Hammerschlag von Kupfer. 8, 301: Der Kupferschlag, so in der Erze (Erze) oder auffm Amboß gesamlet wird.

**Kupfersen** f. für Kupfersau, bei Zeis. Berg.-Ver. „Kupfersaue ist eigentl. Schwarzkupfer in Scheiben, die, so lange sie noch glühend, in Stücke zer schlagen u. andrem Kupferstein beim Schwarzkupfermachen wieder zugelegt werden.“ Den zweiten Wortteil enthält auch das in Vehm. Schaupl.

S. 997 erwähnte Badsau, ein Stück Eisen oder eine eiserne Röhre, die man zum Glühen bringt u. ins Wasser legt, um dieses zur Badewärme zu erhitzen. 7, 280: Kupferschlacken — geben auch neben den geschliffenen Scheiben, Kinstöcken u. Kupferseuen gute Kupferbad.

**Kupferwasser** n. **Bitriol**. Gegenwärtig nennt man Kupferwasser auch das Cämentwasser, das sich durch Auflösung des Kupferbitriols bildet u. woraus man Kupfer gewinnt, indem sich Kupfer auf altes hineingelegtes Eisen absetzt. 9, 409: Nun zeuget die Erfahrung, daß man Schreibdinte aus Gallus Apffeln, Bitriol oder Kupferwasser, Gummi u. Wein pflaget zu machen. 7, 293: Was lange im Kupfer stehet, kupferenzet, weil das Kupfer bey sich Kupferwasser hat, wie das Eisen sein Utrament.

**Kutruff**, **Cutroff**, **Cutrof**. 5, 218: Wie man auch etliche lieberne (lederne) Münz mit silbern Stifften, die alte Sparnedermünz, u. von lauter Leder, Kutruff u. Kupfer haben (soll heißen: hat) machen lassen. 9, 408: Wiewohl aber die Alten auff Blätter von Palmbäumen, Cutroff u. Rinden der Bäume geschrieben. 9, 412: An dem ist aber kein Zweifel, die lateinischen Wörter damit sie die Bücher nennen, haben von Past, Rinden, Cutrof u. von Stocke den Namen. — Frisch führt (1, 560c) den dunkeln Ausdruck ohne Erklärung an, u. Hildebrand (DWb. 5, 2885) denkt an Zusammenhang mit Guttern, wie die Holzhauer des Thür. Waldes die Fichtenrinden nennen.

**Kux** m., im Freib. Udbb. kukus, kukis, kukus (guckis, kuss, küss), auch Berg- oder Grubenteil, entsprechend unsrer Actie, ein Anteil an dem gesamten Besitz oder Gewinn einer gewerkschaftlichen Grube, u. zwar seit alter Zeit der 128. Teil; aus czech. kukus, kus, eigentl. kus horni Bergteil; vgl. DWb. 5, 2914, wo Hildebrand die Geschichte des Wortes genauer erörtert, über die verschiedenen Arten der Kuxe u. die auf letztre bezüglichen Rechtsbestimmungen Beith 1, 308 ff. 10, 427: Wie ein Mann, der Kux genannt, ein 128. Theil einer Zechen den Namen soll gegeben haben, wiewohl andre diß Wort kukus vom kuck heraus führen wollen. 11, 492: Wie bey uns eine Zechen vier Schicht oder vier mal zwei u. dreißig Theil oder 128 Kux hat, also ist auch der Born in Pfannen ausgetheilet. 2, 66: Da in (in Schneeberg) auff einen Kux ungefährlich biß in die zwey u. dreißig tausend Guldin sollen zur Außbeut gefallen seyn, denn allda hat man auff einmal hundert Mark Silbers u. sechshundert Guldin reinisch auff einen Kux ausgetheilet. — Redensarten: Kux bauen, kaufen, stechen, partieren. 1, 19: Darauß erfolget, daß Kux oder Bergwerck bauen, auch eine ehrliche u. selige Nahrung u. Gewerck ist. 3, 153: Wenn er (Bergmann) sein Geld auff Bergwerck wendet oder Kux lauffen, stechen u. partiren will.

**Kuxlein** n. **Dimin.** von Kux. B. 12: Gott hat mir durch meiner Schüler dankbare Eltern etliche Kuxlein zugeworffen. 2, 96: Da Gott einem Bergmann ein Glücklein giebet, bekommet ein guts Kuxlein, Gott beschert ihm ein eigen Zechlein.

**Lachter**, m. das im Bergbau übliche Längenmaß, aus gleichbed. mhd. lachter, laster; „in Freyberg u. Meißnischen Ober-Gebürge gemeiniglich drey u. eine halbe Elle lang, u. wird in 20 Zoll eingetheilet“ (Zeiss. Bergw.-Lex.); beim sächs. Bergbau 2 Meter. 2, 81: Der (Gang) leit in seiner Gewehr, hat an seiner Fundgruben drey Wehr, das ist, zwey u. vierzig Lachter. 11, 463: Die tieffste Zech, darinnen man biß in 220 Lachter abgesunken.

**Lader** m. der Auflader in Salzbergwerken. 11, 499: Sonst hat man Abträger, die das Salz abtragen, — Lader, der es aussticht u. aufladet.

**Lager** n. eine Lagerstätte von gleichem Streichen u. Fallen mit den Schichten des Gebirgsgesteins, im e. S. eine solche Lagerstätte im ältern, nicht Flözgebirge. (Gätschm.) 3, 158: Es werden oft die Gänge gleich so bald fündig, so an einer Winterleiten u. absonnigen oder stückern Gebirge liegen, als die gleich ein erwelt u. gewünscht Lager u. Streichen haben.

- Lake** f. ? für Lack, orientalische Farbe, aus ital. lacca, span. u. port. wie mlal. laca f. Lackchildlaus sowie der von ihr herrührende purpurne Harzsaft. (Weig. Wtb. 1, 1048.) 15, 770: Sie (die Benediger) haben ihre eigne Erde —, damit sie auch das Glas färben, wie die zu Antdorff (Antwerpen) die Lacken brauchen, welches die schönste rothe Farbe ist, daher die Scharlacken, die ausgefcherten oder Rirlacken u. rothe Tücher genennet seyn.
- Landeswehrgung** f. die im Lande geltende Münzwährung. 14, 638: Er habe sie mit Landeswehrgung bezahlet u. solche Sckel gegeben, die gänge u. gäbe gewesen.
- Landssasse** m. im Lande Angeseßener, Bürger des Landes, mhd. gleichbed. lantsaeze. 4, 207: Eine wunderbare Stadt, die aus lauter Gold, Perlen u. Edelgestein erbauet ist, darinnen wir ewig wohnen sollen als himmlische Bürger u. Landssassen.
- Laßtafel** f. für Aberlaßtafel, Tafel, auf welcher die Tage verzeichnet waren, an denen man zur Aber lassen sollte. Vgl. Laßmännlein für Aberlaßmännlein, das Frisch 1, 579b anführt mit der Erklärung: Eine nackende Figur mit bezeichneten Athern im Calender, designatio venarum in homine, quae possunt incidi. 14, 660: Von Chaldäern haben wir die Ziffern bekommen, also auch die Almanach oder Laßtafeln.
- Lasur** m. Lasurstein lapis lazuli oder Blausstein, aus welchem das sogenannte Lasurblau gewonnen wird. 6, 248: Oft bricht es (Erz) auch in Lasur wie zu Schwaz.
- Laternhorn** n. durch besondere Zubereitung durchscheinend gemachte Hornscheibe einer Laterne. 14, 743: Schafft doch Gott jezund durchsichtig Silber in rothguldigem Erz, welches dem gesottenen Laternhorn gleich siehet.
- Lauerfame**, **Laurfame** m. in der Redensart: den Lauerfamen geben, die Frisch 1, 588a als bergmännische spöttliche Rede bezeichnet u. womit zu vergl.: den Lauer stechen sov. wie: lauernd warten, ob die Zustände eines bergmännischen Betriebes sich bessern u. bis dahin mit Entrichtung der Zubeße oder Stollensteuer im Rückstand bleiben. 2, 80: Denn wer sein Gebäu läßt brach liegen oder erhält es mit Fristen u. Listen, oder giebt Lauerfamen an der Zubeße, das fällt billich wieder ins Freie. (S. Freie.)
- Laufkarn** m. Laufkarnen, meist auf nur einem Rade ruhender Schubkarnen, auf welchem die Erze gelaufen, d. h. abgefahren werden. 3, 134: Stollen, die — so weit genommen seyn, daß man mit einem Laufkarn geraumig (bequem) darin fortkommen können.
- Lautertrog** m. Trog zum Waschen oder Läutern des gepochten Erzes. 9, 391: Das Wasser, so von den Lautertrogen u. Händen fällt, ist sehr vergiftet.
- Lederbogel** n. der an das Balgbrett angehaftete Ledersack, der den eigentlichen Blasebalg bildet. 13, 621: Da man zwey Blasebälge, die ihr Lederbogel, Balgbret u. Leisten haben, an ein Wasserrad richtet.
- ledig** a) Adj. eine ledige Schicht, eine Schicht, die der Bergmann außer seiner gewöhnlichen regelmäßigen Arbeitszeit noch verfährt. 11, 495: Führt er aber nur für einen andern an, oder wie wir reden, er fährt eine ledige Schicht. b) Adv. ledig machen das Gold, freimachen, es durch Waschen aus dem Sande u. Geschiebe ausscheiden. 4, 161: Wie man seisset u. goldwäscht u. das sichtige Gold ledig machet u. darauß mit Quecksilber abquidt.
- Lege** f. 12, 564: Aus diesen zweyen Linien (der seigergerichteten u. der Dohnleg-Linie) zeicht er eine gerade Linien, die ihr die Lege nennet, die macht an der geraden Linie einen gleichen (rechten) Winkel oder ist winkelrecht, an der Dohnlege bekommt es eine Schmige oder wird ein schlimmer (spitzer) Winkel, also hat er über dem Schacht einen Triangel. — Nach dieser Darstellung kann Lege nur als wagerechte Kathete in einem rechtwinkligen Dreieck verstanden werden.



- Vege**, **Vegelein** n. irdenes Geschirr als Behälter von Flüssigkeiten; bair. Vāgel Tragfäßchen (Schm. 1, 1453), mhd. lāgel, laegel Fäßchen. 15, 757: Giebt ihr (der Hagar) ein Vegelein voll Wassers. Diß Geschirr ist aus Erde gebrennt gewesen. — Ein Vegelein oder Schläuchlein voller Weins.
- Veim** f. für Vähme, Vähmung, mhd. leme. 1, 9: Pflēgt (Gott) neben die Bergwerd gemeiniglich eine Apotheken aufzurichten, damit die Bergleut ein Bergartzenei hätten wieder die Vähme u. verschleimte Lunge.
- leimen** lähmen, im weitren Sinne: Krankheiten, besonders Gicht u. Bergsucht (s. d.) erzeugen. 9, 389: Macht (das Blei) einen sehr giftigen u. gelben Bleyrauch, der sehr lähmet.
- leibeignen** töten. 16, 849: Zucket (der Kerkermeister) sein Schwert u. will sich selbst leibeignen. Frisch citiert diesen Ausdruck (1, 600c) unter dem Worte unbelebt mit der Erklärung: „ein unbelebter Geist spiritus sine corpore für ohne Leib, davon die Alten ein Verbum gehabt, leibödnichen, welches Matthes. in Sarepta Conc. 16 übel ausdrückt mit leibeinigen sich selbst“.
- leiblich** Adj. a) von den unterirdischen Schätzen: körperlich, gleichsam dem Leib der Erde angehörig. 2, 47: Da die alten Bergleute dahin waren u. die Eltern wußten, daß Gott in die Erde seine leibliche Schätze u. groß Gut verschlossen hatte; b) von Wunderthaten: sichtbar, gegenständlich. 3, 107: Daß deine täglichen u. leiblichen Wunderthaten hieraus (aus dieser Bergpredigt) erkannt werden.
- Veimgrube** f. Vehmgrube, mhd. leimgruobe u. leim, leime, hd. Leimen, Vehm. (Vgl. Veim für Vehm unter Kesser u. Kot.) 3, 111: Wie des Schweizers Fundgrube von wegen der gelben Bergart die Veimgrube genannt ward.
- Veist** m. a) die Leibesgestalt des Menschen. 2, 30: Da (nach der Sündflut) es von Tag zu Tag mit den Leuten ärger war u. Verstand, Gedächtniß, Lieb, Krafft u. Stärke, auch die Veist der Menschen schwächer u. geringer waren. 14, 688: Denn ein gemeiner Mann, wenn anderst der Veist seine förmliche u. geschickliche Proportion hat, seiner sechs Schuch Länge haben soll; b) die normale Gestalt oder Form eines Gegenstandes; vgl. die Nebenf. Veisten für die Fußform des Schuhmachers. 15, 804: Glaß, das seinen geformten Veist u. Proportion haben solle.
- lengen**, **längen**, **entgegen längen**, einen Gang oder Stollen von den entgegengesetzten Seiten bis zur Durchschlagsstelle treiben.
- Veppel** m. Vöffel, nd. lepel. 15, 751: Weil die Spiegel sehr gemein waren wie die silbernen Veppel in den mittlernächtschen Ländern.
- Vetten** m. Vehm oder Thonerde, mhd. lette m. Vehm, bergm. „eine zähe, fettige u. schmierige Bergart von vielerley Farben“. (Zeif. Bergw.-Lex.) 5, 222: Also ist auch im Lande Sinear eine lange Zeit zuvor zehet Vetten oder pichichter Veim gewesen, welchen man zur Erbauung des Thurms Babel vor Kalk gebraucht hat. 7, 292: Weil es allda ein zehen Vetten oder Than hatte.
- lichter** und **Lohe** durch und verbundene Genetive Sing. für das zusammengedrückte Adv. lichterloh. 3, 141: Das gewaltige Feuer in der Erden, das Ole aus dem Felsen zeucht u. Kalk u. Kohlen brennet u. die Wildbäder erhitzt u. oft zu Tage herauswittert u. gar lichter Lohe herauslaucht. 13, 602: Wenn Himmel u. Erde lichter u. rother Lohe brennen wird.
- liebern** für liefern, mhd. liberen aus mlav. liberare. 14, 654: Wie wir liebern von lat. libra, das auch eine Wage heißt, brauchen, wenn man einem Wahr zuwiegt oder Geld verseht oder zählt, Kriegsleute liebern auch einander eine Schlacht.
- liedern** ält. nhd. Nebenf. zu lebern. 5, 218: Wie man auch etliche lieberne Münz hat machen lassen.
- Liedlohn** m. Lohn für körperliche Arbeit, mhd. litlōn Dienstbotenlohn; im Freib. Mdbb. Lide-, Ledelohn Lohn der Dienstboten, Bergarbeiter. 11, 495: Par Geld ist lachender Rauff, also macht es einen Arbeiter lütig, wenn



er seines Viedlohns gewiß ist. 14, 698: Wer ihm (dem Arbeiter) sein Viedlohn ringert oder mit böser Wahr übel vergnüget, wird hie nicht gedeihen. Die naheliegende Ableitung des Ausdrucks von mhd. lit Glib (Lohn, den man mit seinen Gliedern verdient) wird im DWb. 6, 994 abgelehnt u. das Wort angeschlossen an ahd. lid Gang, Wanderung, so daß Viedlohn eigentl. den Lohn bedeutet, den man einem zahlt, wenn man ihn aus seiner Stellung verabschiedet, gehen läßt.

**liefern** Nebenf. zu libbern gerinnen, mhd. liberen, ahd. geliberôn; Part. geliefert. 3, 128: Daß Gott sie (Metalle) aus Erd u. Wasser durch Feuer zusammenschmelzet u. durch die Kälten sie liefert u. gestehen läßet. 7, 282: Der (Schweiß) wie gelieferte Blutstropfen auff die Erden fiel. Reflexiv: 5, 222: Eine weiße gute oder dünstige Feuchtigkeit, die vom Silber giert u. leget sich an oder gerinnt oder liefert sich. — Das in gleicher Bedeutung gebrauchte löben (7, 297: Milch, die nicht gelöbet oder geronnen) entspricht unserm laben oder läbern, durch Zusatz von Lab (Kälbermagen) die Milch gerinnen machen.

**Liegendes** n. im Gegensatz zum Hangenden (vgl. Aushängendes) diejenige Gesteinsmasse, welche die Unterlage einer nicht senkrecht einfallenden Lagerstätte bildet, nach Zeis. (Bergw.-Lex.) „das Gestein, worauf der Gang gleichsam lieget; so man aber in Schacht fährt, ist es das Theil, dahin man den Bauch lehret“. 6, 241: Wird er (Steiger) gewahr, daß sich eine weiße geharschte Art im Liegenden habe angelegt.

**Liese** f. spitz zulaufende eiserne Röhre am Blasebalg, durch die die Luft ins Feuer bläst. 3, 588: Muß der Abtreiber gute Achtung auff die Blasbälge haben, daß sie nicht Feuer in sich ziehen, diesem zuvorzukommen, haben die Schnautzen oder Liesen an Blasbälgen ihre Schneppterlein. 13, 622: Wir haben erwehnet —, daß die Liesen oder Schnautzen an Bälgen eiznern seyn.

**Lochstein** m. ein mit einem Merkmal versehener Stein zur Bezeichnung der Grenzen eines Grubensfeldes, bei Frisch 619a Schurstein; eigentl. Lachstein, mhd. lachstein Grenzstein, von mhd. lache f. Einschnitt, Kerbe in den Grenzbaum (lachbaum). „Es wird ein Creuz, auch wohl die Jahrzahl samt Rahmen des Ganges u. Maasen darauf gehauen.“ (Zeis. Bergw.-Lex.) 12, 552: Ist das nicht eine freye u. nützliche Kunst, daß einer den Lochstein, der die Gruben u. Massen am Tag scheidet, oft etliche hundert Lachter seigergericht, u. die Örtung in der Gruben wieder seigergericht an Tag bringen könne?

**lödlig** Adj. für lötig, vom Gold, unvermischt, vollwichtig, eig. das rechte Lot (urspr. aus Blei gegossenes Gewicht) habend, mhd. loetic das rechte Gewicht edlen Metalls enthaltend. 2, 26: Der (Sohn Gottes) hat auch flugs im Anfang dacht u. lödig Gold in seine fließende Wasser u. Berge sprechen u. schaffen können.

**Löblein** n. in der bergmänn. Redensart: einem ein Löblein eintragen, ihn betrügen. Löblein Dimin. von Lode, bei Zeis. (Bergw.-Lex.) Lodlem, Flocke oder Büschel von Wolle. Die Redensart knüpft an das unredliche Verfahren des Tuchwebers an, der einen Flocken grober, schlechter Wolle in den Eintrag, d. h. in die Quersäden eines feinen Tuchgewebes wirkt. 2, 84: Weil ihre Sache nicht gar gut war, trägt er Löblein ein u. macht weitläufftig Ding, damit er dem Bart einen blauen Dunst vor Augen mache.

**Log** n. Flüssigkeitsmaß, die schles. Form für Lägel. 14, 672: Ein Log ist unser Rüssel oder Böhmisches Seidel, solcher vier Log füllen ein Cab.

**Löhlölzel** n. Instrument zum Messen. 12, 564: Es müssen die Leuten so vom Euclide u. der gründlichen Geometri unberichtet seyn, viel Instrument u. Schnüre u. Messens haben neben ihrem Pfeffel u. Löhlölzel u. was dergleichen alte Instrument, Meßstäbe u. Schnüre mehr seyn. — Der Ausdruck, der, wie es scheint, nur bei Math. belegt ist, bedeutet eig. Thoren-

- hölzlein, denn Völl, Schweiz. löhl, löli ist der Thor, Vasse, Dummkopf, so daß er wohl als Spottname für ein sonderbar aussehendes u. auffällig zu handhabendes Gerät zu gelten hat.
- Loth n. Metallgemisch zum Löten. 15, 656: Der Goldschmiede Loth, damit sie löten u. Silber u. Gold zusammenschweißen, kommt von der Alchimisten lutirn u. lutum her.
- Lothwerg n. eine auf Schiefer lagernde Bergart, dasselbe wie bei Zeis. (Bergw.-Ver.) „Locheberg oder Ramme, in Eisbleischen Bergwerken ein Lager-Gebürge von einer halben Ellen hoch u. dicke. 7, 279: Denn diese 16 Bergart oder Fleze (darunter Norweg, Lothwerg u. Ramme) liegen alle auff dem Schiefer.
- Lotte, Lutte f. ein aus Brettern zusammengeschlagener, an den Fugen luftdicht verschlossener viereckiger Kanal, der bis in die Tiefe des Grubenbaues reicht, um diesem frische Luft zuzuführen. 12, 576: Es ist je wercklich (wunderbar), daß man auff einem Stollen in der First aus Brettern ein Lotten schlägt, verlutet u. verkleibt oder verstreicht sie mit Leim oder Lotten, damit das gute Wetter oder frische Lust in Berg ziehen u. das böse Wetter unterm Dreckwerck wieder heraus schleichen könne. In Rutenberg soll man das böse Wetter in grossen Lutten wie die Feueressen seyn, zu Tage führen.
- Lucern f. für Lucerne, Laterne, Leuchte, mhd. gleichbed. lucerne aus lat. lucerna; bildl. 15, 189: Wer seinen Fuß u. Weg richtet nach dieser Lucern des heiligen Evangelii, der stößt sich nicht.
- lucker Adj. Nebenf. von locker. 13, 588: Etlich Bley versincket in den luckern Herd (die Asche des Treibherdes) oder trendet sich darein, diß nennen die Gelehrten Molybdenam.
- Magnet m. auch Eisenbrand (f. d.), bei Albinus (M. Bergchr. 1491) Segelstein. 12, 558: Laß man es (das Wort) einen Griechischen Namen seyn, darum, daß dieser Stein erstlich im Land Magnesia u. bey den alten Griechischen Bergleuten den Magniten oder Magnaten im Brauch gewesen. — Die an der See wohnen haben ihn Segelstein, vom Segeln u. über Meer schiffen genennet.
- magneten die Kraft des Magneten annehmen, magnetisch werden. 8, 309: Wenn der Eisenstein magnetet u. Kupfer u. Zin bey sich hat, wie die Bergleut reden — so läßt sich das Eisen nicht zusammen wällen u. wird weiß davon.
- Mahn m. die zu Muth. Zeit wohl noch in der Volkssprache gebräuchliche Form des mhd. Maaß. mein Unrecht, Falschheit, Ubelthat. 13, 624: Solche — richten Mahn u. Mord, Zwiespalt u. Aufruhr an.
- Manesterlein n. Dimin. von Manester n. dicke, breiartige Suppe, kärntn. dicke Suppe, pampfige Speise; aus ital. minestra Suppe, eig. etwas Angerichtetes (von ministrare auftragen bei Tische, Suppe anrichten). DWb. 6, 1538. 2, 97: Isset ihr Salätlein u. Manesterlein.
- manschlechtig Adj. mörderisch, mordbefleckt, mhd. manslehtic eines Mordes schuldig, von manslaht f. Erschlagung eines Menschen, Totschlag; bei Lehmann. (Schaupl. 551) auch: ein mannschlächtiger Bär. 3, 147: So gehet es auch in den Bechen, wenn eine diebische oder manschlechtige Hand nachschlägt oder angreift. — Mancher will traum keine Arzenei von einer manschlechtigen Hand nehmen, darbey wenig Glück u. Segen seyn solle.
- Marchasith für Markasit m. Strahlkies, aus Eisen u. Schwefel bestehend. 9, 391: Wismut siehet einem weissen Kiß ehnlich, zuweilen ist er würfflicht wie ein Markasith. B. 11: Von der Gul in Böhmen — sind mir etliche Goldstüfflein u. schöne würfflete Marchasith zugeschiedt.
- Mark f. als Bezeichnung des Gewichtssages vom Silber, mhd. marke, marc f. halbes Pfund (Silbers oder Goldes). 14, 655: Mark kann von Gemärd oder von lauffen den Namen haben, daß man auff den Märkten

damit gewogen. 658: Im Silbergewicht theilt man bey uns die Mark in sechzehn Loth, ein Loth in vier Quintet, ein Quintet in vier Pfennig oder sechzehnthell, ein Pfennig in zwey Heller oder zwey u. dreißig theil.

**Marmol**, Marmolstein m. Marmor, mhd. marmelstein. B. 10: Man pfleget auch zu sagen, das Schloß zu Rochlitz stehe auff Marmolstein, wie denn die Schloßkirche zu Wittenberg mit Rochlitzer bunden Marmol gepflastert ist.

**Marzscheiden** n. Verbalsubst. zu marktscheiden, die Ausübung der Marktscheidkunst (Schinkunst), d. i. der Kunst, durch geometrisches Vermessen u. Aufnehmen über u. unter der Erde eine Beche abzugrenzen, eig. die Mark (Grenze) zu scheiden. 9, 384: Wie ihr Bergleut eure Compatscheiben, Schnur, Quadrant u. Seiger zum Marzscheiden müßt haben. 12, 562: Sonderlich aber dienet er (Compaß) zur edlen Kunst des Marzscheidens, der man bey dem Bergwerck nicht gerathen kann, will man anders den Gewercken nicht zu Schaden bauen.

**Marzscheider** m. für Marktscheider, der bergmännische Beamte, der die Marktscheidkunst ausübt. 2, 81: Geschworne u. Marzscheider sind hiezu verordnet u. berendet, daß sie oft einfahren.

**Marzscheidscheibe** f. Zu den sogen. Marktscheider-Instrumenten, deren Zeis. im Bergw.-Ver. zwanzig aufzählt, gehören auch „zwey runde Meßingene Scheiben, jedwede in 24 Stunden u. jede Stunde in 8 Theile getheilet, gleich dem Gruben-Hänge-Compaß“. 12, 562: Daß man des Magneten zu Compasten u. Marzscheidscheiben brauchet, damit man der Mittagslinien u. andere Stunde des Tages u. die vier Ort der Welt oder die Reßieren sehen kann.

**Maße** f. eine Maßeinheit von bestimmter Größe für die Vermessung eines Grubensfeldes. Im Freiburger u. Joachimsthaler Revier war die Maßeinheit 42 Lachter lang; als größte Einheit galt eine Fundgrube. Math. unterscheidet obere u. untere Maße; „die, so über der Fundgrube das Gebürge hinangestreckt werden, heißen die obern, welche unter der Fundgrube das Gebürge hinunterliegen, die untern Maßen“. (Herttro. Bergb. S. 268.) 6, 250: Eine Fundgrube hält drey Gewehre, das ist 42 Lachter, der (deren) eine biß 3 Ellen 9 Zoll lang ist, die Schnur hält er (Bergmann) an am Ruhnbaum u. misst halb gegen der obern u. halb gegen den untern Maßen, der eine nur zwey Gewehr, das ist 28 Lachtern hat.

**matten** trans. das Blei matt, kraftlos machen. 13, 584: Was nun so heissetige u. speisige Erz seyn, die matten das Blei schon im ersten Stich, daß man ausgießen u. frisch Blei zum andern fürschlagen muß. 625: Wir Bergleute heißen solch amächtig (ohnmächtig, mhd. amehtec) u. untüchtig Blei, müßig oder gemattet Blei, das seine natürliche Feuchtigkeit u. Kälte verloren hat. — Gemattet Blei, das keine natürliche Krafft u. Feuchtigkeit bey sich mehr hat.

**mausen** Volkswort für stehlen, mhd. müssen betrügen, listig sein. 3, 612: In Seigerhütten lassen die Herren die Vorsteher mit an den Hütten theil haben oder erhalten sie so, daß sie nicht mausen dörfen.

**Maut** f. eine Maut Erz ist Erz, das in Haufen, Stöcken, nesten- oder nierenweise bricht. 6, 242: Trifft eine Maut Erz, davon er Ausbeut giebt. 3, 147: In alten Bechen u. versahrem Felde richten sich bergverständige Leute nach der Guhr —, welche oftmals Erz hersintert u. eine Maut Erz gleich verkundschafft.

**Medeye** f. ein aus einer Platte mit Figuren bestehendes Kleinod, das als Schmuckstück am Hut oder an einer Halskette getragen wurde, entlehnt aus ital. medaglia für die Kunstwerke italien. Meister des Medaillensachs, die im 15. u. 16. Jahrh. nach Deutschland gebracht wurden. (DWB. 6, 1838.) 4, 195: Wollen nun Bürgerin u. ihre Töchter auch güldene Arming, sammete Wegker (Beutel) mit silbern Schlossen, sammete Paret mit Medeyen u. feinen Straußfederlein führen. 5, 228: Schneidet man doch auch aus Corßen oder Indianischen Schneckenhäusern Medeyen.



mehlen transf. die Schlacken zu Mehl machen. 10, 422: Da man sie (Schlacken) auch gar zu Mehl pochet oder mehlet.

Meid f., Meitlein n. kleine Kupfermünze, bildl. Bezeichnung einer Kleinigkeit zur Verstärkung einer Verneinung, aus niederl. mijte, das gleich dem nd. mite eine Milbe u. eine kleine Kupfermünze bedeutet. 14, 695: Die (Römer) haben auch ihr Minut oder Meid gehabt, doch nicht so gering als der Griechen u. heute der Niederländer u. Moscobiter Minut oder Meid seyn, der man oft im Deutschen Sprüchwort gedenket, nicht ein Meid, sagen Kriegsleute. 14, 678: Wird der kleinen silbernen Münz gedacht, die man zu Almosen dürftigen Leuten auspendet wie die Niederländer ihre kupferne Meitlein oder Minutlen armen Leuten austheilen.

Mennige f. für Mennig m. a) rotes Bleioryd, Bleizinnober der Alten, aus lat. minium, mhd. minig m. 3, 117: Haben sie (Alchimisten) der Quecksilber rothe Hesen oder Cinnober Minium geheissen, daher das Deutsche Wort Mennige bey uns blieben ist, damit man beyde das Bleyroth u. rechten Cinnober nennet; b) ältere Form für Menge, mhd. menige. 5, 228: Daß Job u. Salomo mit einem andern Wort die Mennige der kleinen Perlen Rebibim wie die Hebräer die Tautröpflein nennen. 4, 178: Wie wohl Gottes Wort die Mennige der Götzen gestraffet.

merbelsteinern Adj. aus Marmor, von mhd. merbelstein u. marmelstein. 14, 645: Der hat die gnädige Predigt vom verheißnen Weibesamen auff eine merbelsteinerne u. ziegelseinerne Tafel geschrieben.

messen Adj. aus Messing, mhd. messin. 13, 589: Wenn nun der Blick abgeklopft u. mit einer messenen Strazbürsten (dafür 590: einer Messingbürsten) gesäubert ist, antwortet man das Silber in des Herrn Zehenden.

Messing m., mhd. messinc m. Weiterbildung von messe, mässe f. Metallklumpen, Eisenmasse von bestimmtem Gewicht, aus lat. massa. 7, 281: Den Messing macht man aus Kupfer, dem man Galmey zusetzet. 9, 378: Wie die Kupffer vom Königreich Cypren u. Messing von den Messinis genennet seyn.

Metall, n. a) der allgemeine Name für bergmännisch gewonnene schmelzbare Körper aller Art. 3, 107: Ich nehme diß Wort (Metall) icktmals wie die Gelehrten brauchen, welche zu gleich die leeren u. tauben Bergarten u. die geringen u. gültigen Erz, so Metall bei sich haben u. die gediegen u. geschmelzten Haupt Metall, pflegen Metall zu nennen; b) Metall im engern Sinne, von Math. als Hauptmetall bezeichnet. 3, 107: Ein Stuff oder Handstein, der schön ist, doch ohne Erz, heisset ihr Bergleute eigentlich ein Berg oder metallische Art, Gold, Silber, Kupffer, Eisen, Zin, Blei, Wismat, Quecksilber u. Spießglantz pfleget ihr Metall zu nennen.

Milchgrube f. brunnenartige Vertiefung in der Erde, worin Milch aufbewahrt wird. 2, 68: Abertham (böhm. Grenzstädtchen), da einer eine reiche Sicherung in einer Milchgruben antroffen.

mildiglich Adv. wie mhd. milticliche auf reichliche Weise. 4, 201: Liegt einer in harten Kämpfen, da ihm der Angstschweiß mildiglich ausbringt.

Minerertz n. zusammengesetzt mit Miner f., der deutschen Form für mitellat. minera. Bei den Alten deckt sich dieser Ausdruck nicht mit Mineral im heutigen Sinne, galt vielmehr nur für gewisse einzelne Mineralien, die nach der Anschauungsweise jener Zeit zur Bildung der Erze u. Metalle erforderlich waren. (Beith 2, 339.) 3, 117: Von diesem Mercurio, Menti oder Menio u. Quecksilber haben nun die Araber die Metallischen Stein u. Erde, so Bergart oder Erz führen, Minerertz, das ist, ein quecksilberichte Erde geheissen, damit sie gleich eine Definition oder Beschreibung haben wollen machen, woraus die Bergarten u. Erze in ihren Gängen hervuchsen.

minerisch Adj. von Miner (s. d. vor. Wort). 3, 104 Überschrift: Von minerischen Erzen u. Bergarten. 1, 8: Daß in u. neben Afers Stamm viel Minerischer Art muß gewesen seyn.



- Minut** f. für Minute, Dimin. Minutel mit dem Plur. Minutlen, dasselbe wie Meid (s. d.) 14, 695: Die (Römer) haben auch ihr Minut oder Meid gehabt. 14, 678: Wie die Niederländer ihre kupferne Meitlein oder Minutlen armen Leuten austheilen.
- Mißpickel, Mißpieckel, Mißpült** m. Arsenikkies. 9, 390: Die (Zinngrauen) zwingern u. glingern durch den weissen Mißpickel sehr lustig herfür. 3, 108: Auff Zin Bergwerden hat (glebt) es mancherley Art von Wolform, Mißpickel, Farbstein. 9, 392: Mißpült oder Mißpickel, welches etliche Stagen Silber nennen, ist weißlicht.
- Mittagslicht** n. das hellste Licht des Tages, bildlich 16, 866: An jenem Tage, da aller Menschen treue Dienst werden an das Mittagslicht kommen.
- Mittelstein** m. „ist der rohe noch einmal durchgestochene u. geschmolzte Stein, so bey der Schmelzung der Kupfererze erhalten u. nachmahl im Höfen 5 mahl wiederum zugebraunt wird“. Zeis. Bergw.-Ver. 7, 279: Wenn sie (Bergleute) das rothe Gebirge — Oberschwelen, Mittelstein, Unterschwelen — durchsinden.
- Model** m. Musterform, die ältere Form für Modell (aus ital. modello), mhd. model n. m., ahd. modul n. 4, 168: Hat (Moses) ein Muster oder Model vom Sohne Gottes selber abgerissen u. außgetheilt, wie er ein jedes Stück soll machen lassen.
- Mot**, **Mot** n. für Molte schwarze moorige Erde, aus welcher der Torf gewonnen wird, mhd. molte f., im Erzgeb. noch heute môtstich Torfstich u. môtwurf Maulwurf. 3, 125: Trifft man ein Mot darunter, welches ein fett u. truden Roth ist, das etliche an statt der Kohlen zum Schmelzen u. Salzsieden brauchen wollen. 2, 71: Weil alle Menschen wieder zu Mot u. Roth der Sünden halben werden müssen.
- molkenfarben** Adj. von der Farbe der Molken oder des Käsewassers. 6, 242: Er siehet, daß eine weisse Guhr oder molkenfarben Wasser, wie ihr Bergleute redet, auff den Stempel gesiegen oder gesiefert.
- mollicht** Adj. aus Molte, Erde, Staub, mit den Nebenformen mollet, mölber, mölbicht, mhd. melwic, molwic für moltie staubig. 15, 791: Nun ist Adam auch aus Staub u. mollichter Erde gemacht. 9, 397: Bley, welches die heilige Sprach opheres nennet, daß sonst Staub oder ein mollete Erde heist. 15, 777: Wie der ewige Sohn Gottes aus Staub u. mölber oder mölbichter Erde einen Menschen formiret.
- Moschel** m. jüdischer Ausdruck für Herr. 2, 103: Helffe der liebe Gott der Bergwerck schaffet — als der rechte Moschel u. Haußvater.
- Mostkräußlein** n. Dim. zu Mostkrause ein Krug, woraus Most geschenkt oder getrunken wird; vgl. Krause. 7, 280: Kupferschlacken, so gemeiniglich blau u. braun seyn, daraus man Mostkräußlein schmelzet.
- Muffel** f. ein aus Thon gebranntes kassellartiges Gefäß mit flachem Boden u. gewölbter Decke, in welchem durch Erhitzung von außen die Schmelzproben gemacht werden. 13, 591: Was das Brennen unter der Muffel u. ander Weisen anlanget, weil es hie nicht im Brauch, will ich hiemit den Bericht vom Schmelzen beschließen.
- Muhmplat** für Mummplat m. Ort, wo es wüst u. roh zugeht, eig. Spielplatz der Kriegersleute, besonders der Landsknechte, zu mhd. mummen n. verbotnes Glückspiel. 11, 511: Daß man fluchet u. schweret wie auffm Muhmplat.
- mulbicht, mülbicht** Adj. für mulmicht, mulmig Adj. zu Mulm m. weiche lockre Erde, verwittertes Erz. 2, 111: Mulbicht Erz das zufällt (zerfällt). 2, 71: Weil Adam aus einer röthlichen u. mülbichten Erden geschaffen war.
- Munker** m. einer, der böswillige Gerüchte verbreitet; Verräter, von munken (wozu munkeln als Iterat.) heimlich ein Gerücht verbreiten. 3, 149: Sein (des christl. Bergm.) Ausspeher u. Munker haben ander Leut zu Nachtheil.
- Münzwerk** n. Werk oder Arbeit, die sich auf die Herstellung u. das Prägen

- der Münzen bezieht, mhd. münzwerck Handwerk der Münzer. 4, 161: Mit der Zeit, wilß Gott, so wir vom Schmelzen u. Münzwerck reden (wollen wir weiter Meldung thun).
- Muschel f. Bezeichnung der muschelförmigen Gestaltung eines Minerals. 3, 107: Wie ich iezmals auch der andern wunderbarlichen Gewächsen in der Erden nicht gedenden will, als da Muscheln, Schnecken, Fische, Bonen — in der Erden wachsen.
- muthen, müten a) im weitern Sinne: Bergbau treiben. 2, 34: Kommt Mars der Kriegsmann, mutet u. wirfft Seil u. Rüssel ein; b) im engeren Sinne: die Erlaubnis nachsuchen, an einem bestimmten Orte u. innerhalb bestimmter Grenzen Bergbau treiben zu dürfen. 6, 250: Wer aber sein Recht u. Alter behalten will, der muß beim Bergmeister muthen u. begehren, mündlich im Fall der Noth von einem Gebirg zum andern, oder schriftlich. Bildlich P. v. B., 884: Auff diese Gänge hat der Sohn Gottes gemüet. — Muthen aus mhd. muoten, müeten etwas haben wollen, begehren, verlangen.
- Muther m. ein Bergbautreibender, der eine Muthung einlegt, d. h. schriftlich oder mündlich um Verleihung eines Vergeigentums nachsucht. 2, 80: Das Böldker oder natürlich Recht läßt zu, daß der erste Finder der erste Muther ist.
- Muthzettel m. das in zwei Exemplaren einzureichende schriftliche Geiuch des Muthers, das bei mündlicher Muthung binnen drei Stunden eingereicht werden muß. 6, 250: Darnach pfleget mancher seinen Muthzettel zu erlängen, biß er sich im Felde besser umbsiehet.
- Nabel m. die nabelförmige Erhöhung an der Stelle eines gläsernen Geschirres, an der der Glasmacher am Schlusse seiner Arbeit das Glasrohr abgezogen hat: 15, 804: Eins (Glas) ist steinig u. hat am Nabel u. Rändern seine Schärffe, rißt u. verwund immerdar.
- Nachfahrer m. ein Grubenbeamter, der den Bergleuten, besonders während der Nacht, nachfährt (bergmänn. nachsticht), um sie zu kontrollieren. 2, 89: Ob sie (die Ameise) wohl keinen Steiger u. Nachfahrer hat, der auff sie siehet, fährt sie ihre Schicht treulich.
- nachschlagen transit. die durch Herstellung eines Einschnittes oder durch Sprengarbeit gelockerten Gesteinsmassen vollends hereinschlagen, um das Erz zu gewinnen. 12, 540: Was ihr (Bergleute) bedürffet, wenn ihr eine Wand werffen u. Erz nachschlagen — wollet.
- Nasenschweiß n. auf der Nase stehender Schweiß. 2, 25: Ein armer Bergmann in seiner sauren u. gefährlichen Arbeit u. Sorge, so Gott allen Adams-Kindern mit Nasenschweiß auferleget. 2, 26: Mußte (Adam) das Elend bauen u. im sauren Nasenschweiß (im Schweiße seines Angesichts) sein Brod gewinnen u. essen.
- naß Adj. in der Verbindung: nasse Ware für Getränke; Geld an nasse Ware legen euphem. für: das Geld versaufen. 2, 53: Also gehet es mit gewonnener Außbeut, wenn man sie an nasse Wahr u. gute Bißlein leget.
- nerlich, nehrlich Adv. notdürftig, spärlich, gering, von dem md. Compar. nēr (näher von nah in der Bedeutung beinahe, fast), mhd. gleichbed. naerliche Adv. 14, 673: Nun redet Philippus von einer Mahlzeit, da man dürr abspeißt u. den Hunger nur nerlich stillt. 14, 699: Damit er (Philippus) vermeinet fünfftausend Menschen nehrlich auff einmal abzuspeisen.
- Neser m. Geldtasche zum Umhängen, mit unorgan. Anlaut für Nser Weidtasche, Speisefack der Jäger, mhd. eser m. Tasche, Speisefack. 3, 117: Daß die alten Bergleute von Tyro u. Sidon Mercurii Bildnüz mit einem grossen Nesper wie S. Christoph machten u. ihn anrufften, er wolte Geld u. Gut bescheren u. ihnen ihre Beutel füllen.
- Nestlein n. Dimin. zu Nest, wie dieses eine Erzmasse von mehr oder weniger regelmäßiger Gestalt u. geringerem Umfange, welche als abgesonderte

Einlagerung in einer Lagerstätte auftritt. 6, 269: Ob er (Bergmann) wol bißweilen in einem Geldörtsch ein Nestlein Erz antreffen könnte.

Neuntes, Neuntheit m., auch Neuntel oder Stollenneuntes a) der neunte Teil aller gewonnenen Erze, welche nach Abzug des landesherrlichen Zehnten eine Fundgrube als Erbtollengebühr abzugeben hat. 12, 572: Dafür Bergleute unserm Gott auch danken, u. ihre Steuer, vierdten Pfennig u. Neundtes willig schleunig u. treulich reichen u. dargeben sollen. P. v. B., 886: Er soll, wenn er Erz trifft, Gott von Herzen danken und ihm sein Erbtheil u. Neundes willig u. mit Freuden mittheilen; b) „nach älteren Bergordnungen, welche die Auzertheilung nicht kennen, ein Anttheilsrecht an einem Bergwerk zum neunten Theile.“ (Veith. 352.) 2, 82: Ein Stolle der Wasser benimmt u. Wetter bringt, der ererbet sein Recht das Neuntheit, wenn er mit seinem Gerin über den Schacht kommet. 6, 251: Wird die Zechen wassernöthig, so trachtet er nach Stollen, welchen das Neundte oder die neundte Mark von Alters gebühret.

niericht, nierig Adv. vom Erz, das nieren- oder nesterförmig, nicht gangartig (s. d.) vorkommt. 6, 248: Die Erze brechen bißweilen ganghaftig, bißweilen ästig, bißweilen niericht. 3, 111: Der Sichertrog u. Probierofen macht Bergleute weise u. gewiß, was Silber oder nicht Silber sey u. halte, wozumal die Erz nierig u. im Bestech u. Letten liegen. 11, 499: So liegen (in Tyrol) die Schätze nur nierig.

Noahpech n. wie aus der Vergleichung der Belege unter Bergpech, Bergsäste u. einigen a. Stellen hervorgeht eine andre, sonst nicht nachzuweisende Bezeichnung für Judenpech oder Asphalt. 5, 214: Wollen wir reden von dem Aht oder Bornstein u. was des Dinges mehr in der Schrift gedacht wird, das aus der Erden fleußt als Noah Pech u. andre zehne Safft oder Teim.

Norweg n. (?) bei Zeis. (Bergw.-Ver.) Noberd u. nach dessen Erklärung „das oberste von Schlegern zu Gibleben.“ Vgl. Beleg unter Lothwerg.

Nösel n. kleineres Flüssigkeits- oder Trockenmaß, eine halbe sächsische Kanne. 14, 672: Ein Vog ist unser Nösel oder Böhmisches Seidel.

Nucht, Nücht n. m., auch Nicht, Grau-, Weiß-, Hüttennicht oder Galmeyflug, ein feines weißes oder graues Pulver, das beim Schmelzen zinhaltiger Erze flockenförmig aufsteigt u. sich an den Ofenwänden ansetzt. 10, 428: Weiß u. grau Nucht, welches die Gelehrten Onichitin u. die Teutschen Nichts nennen, so den Augen gut ist. 429: Damit man alte Schäden wie mit Nücht u. rothen Silber Glet ausdrücknet u. beisset. — Der Ausdruck erscheint als Kürzung des hier erwähnten griech. lat. Onychitis; die Anwendung des Nichts als Heilmittel für kranke Augen (daher Augennicht, DWb. 1, 809) erzeugte das schon Luthern bekannte Sprichwort: Nichts ist gut für die Augen.

Obergel, Ocher, Ochergelb, n.m. Ocker oder Gelberde, im Handel als Ochergelb oder Berggelb bekannt. Vgl. auch Gilbe. 6, 248: Letten, Greuß, Gilbe, welches die Maler Ocher oder Obergel nennen. 9, 396: Denn etliche Farben gräbt man aus der Erden, als Roth, Lazur, Ochergelb.

Oberrauchstein m. ein zu den sogen. Bergarten (s. d.) gehörendes Mineral. 7, 279: Oberrauchstein, Zechstein, Oberschwelen u. s. w. — Diese 16 Bergart oder Fleße liegen alle auf dem Schiefer.

Oberschwelen m. (?) eine Bergart. Vgl. vor. Wort.

Obersteiger m. Obersteiger, der erste unter den auf einer Grube oder mehreren vereinigten Bergwerken angestellten Steigern, dem die Leitung u. Überwachung der Betriebsarbeiten u. die Aufsicht über die Steiger obliegt. Bildlich 15, 832: Der Herr Christus, der Obersteiger in dieser Zech, der ist treu, höret leise, nimmet sich seiner Gewerden treulich an.

Ofen m. Schmelzofen im Hüttenwerk. 13, 581: Daß die alten Juden, so die ältesten Bergleute u. Schmelzer waren, auch ihre Feuer oder Ofen, Ge-



- bläß u. Zusatz gehabt. — Der krumme oder Saiger-Darrofen ist ein besonders zugerechter Ofen zum Schmelzen geringerer u. strenger Erze. 13, 582: Die ander Weiß zu schmelzen heisset übern Gang oder krummen Ofen oder übers Hölzlein gearbeitet. Wenn man also schmelzen will, so machet man einen Spor in Ofen, darinnen sich die Erz ansieden sollen, aus dem Spor gehet ein Gang in des Herds Ofen, das heist man das Ofenaug, dadurch die geschmolzte Materi für u. für heraus fleucht in Zahrtigel.
- Ofenaug u. Ofenauge „das Loch unter der Borwand des Schmelzofens, welches im Schmelzen zugemachet ist, nach demselbigen aber aufgethan wird“. (Beis. Bgw. Ver.) Vgl. Beleg unter vor. Wort.
- Ofenbruch m. was beim Schmelzen in Schlackenform an den Wänden u. Mauern des Ofens sich ansetzt, nach Beendigung der Schmelzarbeit abgebrochen u., weil es noch Metallteilchen enthält, wieder verwertet wird. 3, 394: Graupen, Schlacken, Gekreß, Ofenbruch, Abstrich u. den Staub, so man über dem Ofen im Rauchgewölbe sahet, wird auch wieder rein u. zu gut gemacht.
- Degler m. oder Vornmeister Aufseher in einem Salzbergwerk; mhd. öugeler, nd. oegeler nur in der Bedeutung adulator. 11, 494: Degler oder Aufseher, wie Hobab des Volcks Israel Auge oder oculus war, der ihn Weg u. Steg weisen u. führen solle.
- Öhm m. Oheim in der Bedeutung: Zunftgenosse bei den Münzern. (Frisch 2, 30 c.) 14, 633: Herr Jesu, der du unser Öhm u. Freund bist, laß mich meinen Pfarrkindern u. allen Christlichen Öhmen was Seliges, Tröstliches u. Nütliches sagen.
- Öhmschaft, Öhmschaft f. Zunft, Genossenschaft der Münzer. 14, 632: Diß wird der Öhmschaft u. allen so der Münze verwand, ehrlich u. tröstlich seyn. 633: Du nimmest uns in deine Zunft u. Öhmschaft.
- Operment n. Rauschgelb, aus Auripigmentum von der goldähnlichen Farbe. 9, 396: Etliche Farben gräbt man aus der Erden als Roth, Lazur — Operment, damit die Buchbinder die Bücher auf dem Schnitt gelb machen. 9, 387: Selbgewachsener Rötelfstein lästet sich spalten u. schneiden u. giebt Farbe wie Operment.
- Ort n. m., plur. Orter, das Ende eines streckenartigen Grubenbaues im Gestein, aber auch ein streckenartiger Bau im Gegensatz zum Schacht. Mhd. ort n. m. äußerster Punkt; Anfang u. Ende, räuml. u. zeitl. 2, 62: Wollen einen Ort biß her in Joachimsthal treiben. 16, 845: Müßen wir diß Ort auch ein wenig behauen. 6, 269: Sind oft die Fahrten morsch, die Orter vergangen. Vor Ort oder vorm Ort: an der Arbeitsstelle. 2, 68: Ein armer Bergmann, der selber mit seinem Weibe geschürffet u. vorm Ort gearbeitet. 12, 541: Was ihr im Gesend u. vorm Ort bedürffet.
- Orten wie mhd. orten refl. sich erstrecken, auslaufen. 11, 459: Unter der Pastey, da die Schmelzhütten stehen, örtet er (Thal, bei Math. m.) sich wieder in Morgen.
- Ortgroschen m. ein Viertelgroschen, von Ort in der Bedeutung: der vierte Teil wovon, zunächst von einer Münze, ursprünglich einem Kreuzer, der durch ein Kreuz in vier Orte (Winkel, Ecken) geteilt war. 6, 252: Wird das Silber in die Münze geantwoort, allda macht man ganze u. halbe Joachimsthaler u. auch Ortgroschen drauß.
- Ortpflock m. ein Pflock oder Pfahl, der auf der Erdoberfläche den entsprechenden Punkt in der Grube bezeichnet, wo das Grubensfeld endigt. 12, 563: Daß man das Fallen eines Ganges am Tage mit einem Ortpflock weisen solle.
- Örtung f. die Lage eines bestimmten Punktes in der Grube gegen den entsprechenden auf der Erdoberfläche oder umgekehrt. 12, 562: Ist das nicht eine freye u. nützliche Kunst, daß einer die Örtung in der Gruben seigergerecht an Tag bringen könne, das ist, daß einer einen Punct auff der Erden gerade



- unter sich über hundert Vachter mehr oder weniger in die Tiefe durch das ganz Gestein zeigen solle.
- Otterzunge** f., bei Frisch (2, 9c) Natterzunge, versteinerter Fischzahn, als Zierat verwendet. 3, 108: In Eisen Bergwerck findet man Magnetstein, in Steinbrüchen Otterzungen, die man unter die Steinen rechnet.
- Pagament** n. Bruchsilber; „allerhand geschmolzen u. ungeschmolzen Silber von Münzen, Bruchsilber u. dergl.; wenn es hernach in breite Stücke gegossen wird, so heist es eine Planché“. (Zeif. Bergw.-Lex.) Mhd. pagament, page-, pagiment n. auch für ungemünztes Silber, Bruchsilber; frz. payement. 13, 615: Gleichwie im Werkbley u. im Blicksilber noch viel Wildigkeit u. Unreinigkeit oder im Pagament Kupffer, Messing u. Bley neben dem Silber ist, eben also war auch der Pharisäer Lehre. 14, 640: Der alle böse Münz — als zuschridte (zerbrochne) Bisalien oder Pagament in grossen Tiegel setzen u. spanneue Münz schlagen wird.
- pagamentieren** als Pagament behandeln. Bildl. 14, 735: Des Antichrists falsche u. geschmirte Münze, welche nicht werth ist, daß sie soll pagamentirt u. in Tiegel gesetzt werden.
- panzerfegen** eig. den Panzer fegen, reinigen; figürl. einen panzerf. züchtigen, ihm hart zusetzen; bei Luther von Sünden reinigen. 15, 785: Biß ihn (David) Gott probiert u. wohl panzerfegte.
- parbein** Adj. barbein, eig. mit nackten Beinen, bildl. vom Gold: rein, unvermischt. 4, 162: Wir nennen das beste Gold, das nichts unreines mehr bey sich hat, auch rein, lauter, fein oder parbein Gold, ledig oder lötig Gold.
- Part** f. wie mhd. parte, part f. Teil, Antell, Zugeteiltes; in der Redensart: eine Part setzen soviel wie einen Gewinnanteil in Aussicht stellen. 6, 271: Muß ich euch Vergleuten eine Sicherung zeigen, die sehr eine schöne Part setzet.
- Partecke** f. Partele, Almosen. 14, 696: Wird der Herr Jesus allen den Trund Wassers u. Parteken, so im Namen Gottes Propheten u. ihren Kindern u. Schülern geben, für Gott u. aller Welt zu rühmen u. zu zeugen haben. — Der Ausdruck, wohl nichts andres als das von Part (s. vor. Wort) gebildete nd. Dimin. Partele mit versetzter Betonung, bedeutet urspr. kleiner Teil oder Stückchen, besonders das Stückchen Brot oder Almosen, das sich die herumziehenden Schüler und Bachanten mit dem Rufe partem! erbettelt u. ersungen haben. (DWb. 7, 1474).
- partieren**, Rux partieren, verpartieren betrügerischen Handel mit Ruxen treiben, besonders durch Tauschgeschäfte, mhd. partieren. „Die Rux- u. Erß- Barthierer sind solche Leute, welche zum Nachtheil des Bergbaues sich unterstehen, den Leuten an auswärtigen Orten nichtswürdige Ruxe aufzuhängen“. (Zeif. Bergw.-Lex.) 6, 245: Darnach wird oft seiner (des Silbers) gedacht, wenn man lauffschlägt u. handelt — wie im Rux partieren geschicht. 3, 153: Wenn er Rux kauffen, stechen u. partieren will. 14, 637: Wie die Bergleute ihre Rux oftmals verpartieren.
- Patisch** m. nach Frisch 2, 42b ein großer Hammer bei den Vergleuten. 12, 546: Mit meinem Straßwort, welches ein Patisch u. grosser Peuschel u. ein zweyschneidig Schwert ist.
- Peisse** f. Beize. 7, 281: Nimmt man zur Peisse Weinessig u. Salz, mit denselben beist man das Kupfer über dem Feuer.
- peissen**, beissen beizen, mhd. beizen. 9, 397: Etliche Farbe macht man aus Kupffer, so man die selbigen peisset.
- Perdten** plur. 12, 546. Nichten sie Feuer auff Steglein an das Gestein u. zünden es mit Perdten an.
- peren**, höhren, trans. durch Klopsen, Schlagen etwas zu lösen, heraus zu schaffen suchen, mhd. bern (praet. herte) schlagen, klopsen. B. 2: Gestein, das man mit grossen Peuscheln peren u. gewinnen muß. 12, 545: Da braucht man schwere Peuschel, damit höhret oder zuschlägt man das Gestein.

- perlung Adj. mit Perlen geschmückt (?) 4, 212: Daß sie in deiner guldnen u. perlungen (perlenen) Stadt ewige Bürger seyn.
- Perlunke f. die Perlmuschel. 5, 228: Margarita (mhd. margarite Perle) als eine Tochter der Perlunke, Perlemutter oder Schneckenhaus.
- Petroleum n. 5, 221: Wie ein Alchymist aus Agstein, Eisen u. Stahl sein Öl u. Safft macht, die hernach zu Tag wie das Petroleum herausfließen oder über sich geren.
- Petschierring m. Ring mit einem Petschaft, Petschier: Siegelring. 4, 190: Denn Judas der alte Witwer hatte seinen Petschierring, welchen er verpfändet.
- Pezel n. für Bägel, Dimin. von Bage, Klümpchen einer weichen Masse (Kot, Lehm u. dergl.). Vgl. Bessel. 15, 773: Darauf nimmt er (Glasbläser) ein neu Bessel oder Pezel Glas.
- Peuschel für Päuschel f. Bergpeuschel.
- Pfändel n. Dimin. von Pfand: Holzstück (Pfahl, Keil, Brett), welches zur Sicherung u. Befestigung der Zimmerung zwischen diese u. das Gestein eingetrieben wird. 12, 540: Was ihr für Werkzeug zu euer Bergarbeit bedürffet als Klübel, Seil, Pfügeimer u. Pfändel.
- Pfännlein n. Dimin. von Pfanne, „eine eiserne Schüssel, darein das Werk (zerschmolzene Metall) gegossen wird.“ (Zeis. Bergw.-Lex.)
- Pfäntner m. Besitzer einer Salzkole oder Salzpfanne oder Teilhaber an einem Salzbergwerk; eigentl. Pfänner, wie schon Frisch 2, 49 a bemerkt: Also hat Mathesius Conc. XI. Sareptae Pfäntner für Pfänner. 11, 495: Ein Bornknecht, der seinen Gerend oder Geding wöchentlich verricht oder auffährt, wie wir reden, dem zahlet der Pfäntner, dem er zugetragen, fünff u. zwanzig Sal wöchentlich.
- Pfeffel n. wie Völhölzel (s. d.) ein Instrument zum Messen. 12, 564: Es müssen die Leuten — viel Instrument u. Schnüre u. Messens haben neben ihrem Pfeffel u. Völhölzel. — Der Name des Meßinstrumentes, Pfeffel, Dimin. zu Pfaffe, mahnt an die Zeiten, wo die Meß- sowie die Baukunst ausschließlich noch in den Händen der Geistlichen war. (DWB. 6, 1145.)
- Pfennig, Pfennig m. a) die ehemalige Silbermünze, je nach Ort u. Zeit von verschiedener Geltung, mhd. phenninc, phennic, ahd. phantinc. 14, 651: Wie die Asperlen oder Moscovittische Pfennig auch überlängt seyn. b) Den Silbergehalt eines Pfennigs bezeichnend 7, 280: Diß (reine Kupfer) heist nun gar oder fein Kupffer, darumb daß es lauter u. klar Kupfer ist, ob wol ohne das der Centner noch biß in 3 oder 4 Pfennig hält. c) Weißer Pfennig oder Weißpfennig, denarius albus; „ein weißer Pfennig ist heut zu Tage (18. Jahrh.) ein halber Bat“ (s. d.) Frisch 2, 51 h. 14, 673: Darumb rechnet er auff einen Leib (Laib Brot) nur ein u. dreyßünftheil eines Vierers, ungefährlich bey uns einen weißen Pfennig oder dritthalben Teutschen Heller. d) Viertes Pfennig, Beitrag des vierten Theils der Kosten eines Stollenbetriebes, eine sogen. Erbstollengebühr, welche von einer Zeche oder Grube, also von dem Bergwerksbesitzer, nicht, wie nach der folgenden Stelle anzunehmen ist, von den Bergleuten geleistet werden muß. 33, 572: Dafür Bergleute unserm Gott danken u. ihre Steuer, vierten Pfennig u. Neuntes willig darreichen sollen.
- Pfengwerth m. u. eig. was einen Pfennig wert, für einen Pfennig zu haben ist; etwas Geringes, eine Kleinigkeit, mhd. phennincwert. 14, 673: Nun ist wahr, ein Arbeiter hat auf einmal nicht genug an einem Pfengwerth Brods, wenn es zumal eß- u. niedlich (eßbar u. appetitlich, wohlchmedend, mhd. ezzelich)<sup>1</sup> ist.

<sup>1</sup> Dieselbe Formel in der Schulordnung der Annaberg. Lateinschule von 1581: Das Schulbrot soll von Einheimischen Beden niedlich u. ässe gebaden werden. Bar-tusch, Die Annaberger Lateinschule S. 57.

Pflantzsche f. Plantzche.

Pfulbaum m. Pfühlbaum, jedes der beiden Lagerhölzer, in denen die Haspelstüben ruhen. (Pfühl in der Baukunst ein zur Stütze dienendes Glied). „Pfühlbaum wird auch der Baum genennet, daran der Korb eines Göpels gemacht ist, darüber das eiserne Seil gehet.“ (Zeiss. Bergw.-Ver.) 12, 540: Wenn ihr Ruhnbaum, Pfulbaum, Tumpfhölzer leget.

Pfund n. als Gewicht. 14, 657: Unsre Pfund haben zwey u. dreissig Loth, hundert u. acht u. zwanzig Quintet. Diese Abtheilung behalten wir auch in der Gruben, da hat eine Zech auch hundert u. acht u. zwanzig Rur.

Pfüßeimer m. ein Eimer, mit dem man das Wasser, das sich in Grubenbauen angesammelt hat, ausschöpft (pfüßt). 12, 540: Werkzeu zu euer Bergarbeit als Lauffarn, Kübel, Seil, Pfüßeimer u. s. w.

pichicht Adj. pichartig, klebrig. 5, 221: Wie wir auch in unsern Silbergängen oftmals pichicht u. zehe Bergart finden.

Pille f. Bille eine doppelschneidige Spitzhaxe (besonders zum Schärfen der Mühlsteine), mhd. bil n. Steinhaue, billen mit dem Beil schlagen, behauen. 12, 545: Man hauet (das Gestein), silbet oder bildet mit Pillen u. Ritz-eisen ein Ritz.

Pinniche plur. von Pinne f. kleiner spitziger Eisenstift, Schuhnagel, mhd. phinne, vinne. 12, 558: Denn Plinius fürgiebt, man habe den Magneten erstlich in Magnesien oder Heraclea gefunden, da ein Hirt mit seinen Schuhen, die mit eisen Pinnichen oder Zwicklein beschlagen — behafften blieben.

Pinge f. Binge eine durch Zusammenstürzen eines Schachtes entstandne kesselartige Vertiefung auf der Erdoberfläche. 2, 60: Auff der Gul (Gulengebirge) sind gar viel Göpel gestanden wie noch die alten Pingen aufweisen.

Pigerling, m. Pitscher, Pitschir, Pütscherling eine der kleinsten Münzen in Joachimsthal u. Böhmen; wie Petschier, Pitschier u. Petschaft aus dem Slav. 14, 695: Unsre kleine Münz, deren zwey unser weissen oder Böhmischen Pfennig einen gelten, heissen wir einen kleinen Pfennig oder Pigerling. 3, 159: Wird am jüngsten Tage ein jedes Stüfflein, Gräuplein, Rur, Thaler u. Pitscherling — einen ewigen Ruhm haben. 16, 873: Gott hat sein Nabisch, darauff u. darin er alle Scherff u. Pitschirling schneidet u. schreibet. 14, 660: Ein Schock in Böhmen ist sechzig kleine Groschen, der einer sieben Pütscherling oder kleine Pfennig gilt.

Plahne f. Blahne, plur. Plahnen, grobe rauhe Tücher aus Zwillich, auf denen die zerpochten Erze gewaschen werden, mhd. blahne f. grobes Leintuch. P. v. B., 888: Da man (in Colchis) nicht über die Plahne, sondern über rauhe Zell gewaschen, damit man das Flibgold behalten könnte.

Planherd m., auch Plachenherd, ein Herd in Form eines geneigten Tafelwerks, der mit Plahen (s. vor. Wort) belegt ist u. worauf das Erz gewaschen wird. 2, 53: Denn weil er zu viel Wasser zuschlägt auff seinen Planherd, so scheußt das Gold über u. verleurt sich.

Plappert m., bei Schm. 1, 460 Plaphart Silbermünze, ein ehemaliger ursprüngl. ausländischer Dickpfennig, mhd. blaphart m. eine Art Groschen, 21 = 1 rhein. Gulden; wie angenommen wird, aus franz. blafard bleich, das aus ahd. pleihfaro, mhd. bleichvar entlehnt ist, so daß plaphart ursprüngl. soviel wie Weißpfennig bedeutet. (DWb. 7, 1895.) 14, 687: Denn das Wort Groschen, Heller, Scherff halt ich für Teutsche Wort wie Bak, Plappert, Kreuzer, Schneeberger, Spitzgröschlen.

Plase f. Blase in der Bedeutung von Beutel. 2, 59: Ein Walach u. Grabat kann in einem Tag oder zween eine ganze Plase voll Goldes waschen.

Platthammer m. Hammer, mit dem die zum Vermünzen bestimmten Metallstücke platt geschlagen u. geebnet werden. 14, 702: Wenn man solch benommen Geld wieder zugleichet u. es zum dritten mahl glüet u. darauff in Beschlagzangen mit Platthämmern beschlägt.



**Plotz m.** f. **Blog.**

**podern** lautmalend für poltern; bildlich 16, 858: Fühlet sich das Gestein in ihrem Herzen u. beginnt zu podern.

**Pompenberg n.** für Pumpenwerk, die Gesamtheit der zu einer Wasserhebungs- vorrichtung gehörigen Pumpen. 12, 594: Nun haben Künstler hierinnen viel schöner u. wercklicher Zeug erfunden, sonderlich mit Röhrstangen u. Pompenberg, da man mit Leuten Wasser u. Wind, die verschroten Wasser auf die Stollen oder zu Tag aushebet.

**Pompeskunst f.** Pumpen- oder Stangenkunst, eine Wasserhebungsmaſchine, bestehend in einer Anzahl an einander gefügter Stangen mit daran hängenden Pumpen. 12, 573: Auf dem Elias ist eine solche Pompeskunst an ein geschauſſelt Hebenentrad gerichtet. — Also heben die Hebearm das Geſtänge, u. der Kolbe zeucht das Wasser aus dem Sumpff u. geußt es in die Tröge, da hebet es ein ander Geſtäng biß auff den Stollen.

**poſſiren** boſſieren bilden, gestalten, eig. in weicher Maſſe (Wachs, Gips) formen, aus frz. bosse Beule, Budel. 3, 124: Die alten ehrlichen Vergleute haben in der Natur u. mancherley Gewächſen u. Wunderwerden Gottes Gegenwärtigkeit gemercket, wie ſich auch David über der Zieglung menschlicher Leibesfrucht trefflich verwundert, da Gott aus einem Blutströpflein eine ſolche ſchöne Creatur wunderbarlich im finstern poſſirt u. bildet.

**Pöt n.** ? Abgang, der ſich beim Salzſieden bildet. 11, 498: Was (beim Salzſieden) in Herd treuſſt, wächſt zuſammen, das heiſt Pöt, das lauffen die Leute dem Viehe u. Tauben, das daran leckt.

**Porhörnlein n.** Boſchhörnlein, ein Pulverhorn oder wie Math. es bezeichnet, eine Pulverflaſche. 14, 665: Gran granum oder Körnlein, weil man etwan die kleinen Gewicht nach Porhörnlein Körnern (Schrotkörndchen) getheilet u. gerichtet hat. 15, 756: Wie man heute aus Rindes- u. Hirschhörnern Dinten- faſſer u. Pulverflaſchen machet.

**Präbend f.** Nahrung, Unterhalt; früher Prebende Pfründe, Peltrente, entlehnt aus franz. prébende, von mittell. praebenda. 14, 673: Und iſt ein Choenix oder ein Maß Weizen oder Ahterling umb einen Kreuger kommen, welches man einem Knecht zur täglichen Präbend oder ſeiner Ordinari u. Unterhaltung gegeben hat.

**Prägeiſen n.** der ſtählerne Münzſtempel, der von oben auf die Metallplatte drückt u. ihr die Aufſchrift der Münze aufprägt. Vel. unter folg. Wort.

**Prägſtock m.** eine Art Amboß mit dem untern Stempel, in welchen das Bild der zu prägenden Münze eingegraben iſt. 14, 702: Aldann werden die Platten rein geprägt, wenn Prägſtock u. Prägeiſen rein geſchnitten u. wohl auff einander geſüget iſt.

**Bremſſcheibe f.** Bremſſcheibe, rad- oder ſcheibenförmige Vorrichtung an einem Göpel, um die Bewegung zu hemmen oder zu mäßigen. 12, 572: So iſt der Göpel auch eine ſchöne Kunſt. — Also auch die Roßkunſt (der Pferde- göpel) mit der Bremſſcheibe.

**premen** refl. ſich im Zaum halten, bezähmen, eig. die Bremſe, eine Naſenklammer zur Bändigung wilder Pferde, anlegen, mhd. premezen, bändigen. 13, 626: Guer Herz iſt gemattet u. müßig Bley, es nimmet kein Silber mehr an ſich, es bremſet ſich nicht drum, wenn ich ſchon ſtraffe u. locke.

**Proband m.** für Proviant, mhd. profant f., md. probande aus mlat. providenda (Diez 1, 331). 14, 637: Hat (ein Hausvater) einem jeden Hüll u. Füll oder ſeine Proviſion u. Proband gegeben wie es ihm ſein Ader und Viehezucht getragen.

**Probierer m.** der bergmänniſche Beamte, der mit dem Probieren, d. i. der Prüfung des Werks oder Blicks (f. d.) auf ſeinen Silbergehalt, betraut iſt. 13, 579: Ordnet ihn zum Probierer oder Quardeln, der die Erz, Ausguß, Blic u. Silberfuchen probieren u. darauff ſehen ſolle, daß ſie ihren gebührlichen Halt u. Probe haben.



- Probierofen** m. ein von Eisenblech oder gebrannten Steinen hergestellter Ofen, in welchem die Erzproben bereitet werden. 3, 111: Der Sichertrog und der Probierofen macht Vergleute weisse u. gewiß, was Silber u. nicht Silber sey.
- prodemen** intr. Brodem, Dampf oder Dunst ausströmen, mhd. brädemen. 3, 117: Daß die Metall aus Staub u. feinsten Dünsten, so die natürliche Hitze aus der Erden oder Felsen zusammenzeucht oder die aus dem Gestein in die Gänge prodemet, von Gott geschaffen werden.
- prüften** brüsten intr. eine Brust im Gestein hauen; „Brust zubrüsten, sagt man, wenn man am Gestein einen unebenen Ort wegstüffet, daß man zu Bohrung eines Lochs ankommen oder einen Riß einhauen könne, damit der Bohrer nicht abreicht u. die Reile desto besser hefften“. (Zelj. Bgw.-Tr.) 12, 545: Wo man damit (mit dem Peuschel) nicht fortkommen kann, so verschrämet oder verfähret man eine Wand an zwey oder drei Orten u. führet oder prüftet vorne sein zu.
- Puchhammer** m. Pochhammer oder Pochschlage, ein kurzstieliger Hammer oder Häufel mit breiter Bahn, um das Erz, das man über das Sieb wäscht, klar zu pochen. 12, 540: Gezau oder Instrument zu euer Bergarbeit als Brechstangen, Scheide- u. Puchhammer u. s. w.
- püßlen** büßeln mit harter Arbeit sich abmühen, eig. wie ein Büffel arbeiten; vgl. gleichbed. ohsen. 3, 159: Daß mancher oft hart u. lang püßlen u. schlagen muß, biß er den Abraum u. des Erzes Dach durchsindet u. das Erz berüret u. bey den Haaren hat.
- Pumpe** f. die gewöhnliche, von Menschenhand regierte Wasserhebungsmaschine im Gegensatz zu Bulgen-, Heizen- und Pumpenkunst. 6, 251: Da man die Gebirge oder Ebenen nicht wol verstopfen kan, hält er das Wasser mit Wasserknechten oder hänget seine Rünste, Pumpen, Heizen, Bulgen oder grossen Beuge.
- punziniieren**, **punzenieren** wie mhd. punzenieren mit dem Stichel arbeiten, in Metall getriebene Arbeit machen, von Punze, Bunze kleines stählernes Werkzeug von der Form eines Stäbchens, das, vom Hammer eingeschlagen, Eindrücke u. Vertiefungen hervorbringt, mhd. punze m. Stichel (Grabstichel), Meißel. 5, 218: Wie die Contrafactur oder ein gestochnes, gehaunes, geehtes, punziniertes — Bild seinem Archetypo oder wesentlichen Bilde gleich siehet. 15, 753: Darumb die grossen Künstler, so bey der Nacht Stein u. Siegel schneiden — oder punzenieren des brennenden Lichtes Schein in ein rund Glas voll lauters Wassers fassen.
- Purß** f. Vereinigung von Bergknappen, Berggesellen, namentlich unverheirateten, Burschen, mhd. burse f. Börse, Genossenschaft, Haus derselben, speziell der Studenten, aus mlut. bursa. 2, 54: Bracht seine Thorheit in die Gruben auf die Hornstadt unter die Purß.
- Quardein** m., **Guardein** für **Guardian** u. **Gwardian**, die ältere Form von **Wardein** (in der Schneeb. Chronik von Melzer S. 191 **Waraden**), auch **Münzwardein**, dasselbe wie **Probierer**; aus ital. **guardiano**. 13, 592: Das Gewissen leidet keinen Scherz u. hält die Gegenwage u. Gegenprobe als der allerfleissigste **Quardein** u. Silberhüter. 13, 619: Ich habe dich zum Schmelzer oder **Guardein** gesägt, denn **Bachan** heist probieren oder innen werden, was das Erz, Werd oder Blicksilber hält.
- Quartalrechnung** f. oder **Amtsrechnung**, die in jedem Quartal abzulegende Bergrechnung; als **Quartale** werden unterschieden **Quartal Reminiscere** vom 1. Jan. bis 1. April, **Qu. Trinitatis** vom 1. April bis 1. Juli, **Qu. Crucis** bis 1. Okt. u. **Qu. Luciae** bis 1. Jan. 6, 254: Aus der Münz holet der Austheiler nach gehaltener **Quartalrechnung** die Summa der Ausbeut. 9, 373: Auff diß **Quartal Crucis** vor 43 Jahren ist in diesem Thal die erste Ausbeut gefallen.
- Quas** m. **Quaß** Gasterei, Schlemmerei, mhd. gleichbed. **quāz** m. u. **quāzen**

- praffen, schlemmen. 3, 598: Predigt (Christus) wider die Gottlose clerisey, die untreuen Wänste u. unzüchtigen Fressling u. vollen Bauchdiener, die stettigs im Quas u. Sause liegen.
- Quergang m. ein Gang, der einen andern (Hauptgang) quert oder kreuzt. 16, 862: Warne ich, ihr wollet euch auff diesem Quergang auch ferner nicht einlassen.
- Querschlag m., zwerslag (Trb. Urkdb.), eine unter einem rechten Winkel auf die Längenrichtung einer Lagerstätte getriebene Strecke. 2, 61: Nun müssen wir einen Querschlag durch die Steyrische u. Wellische Gebirge in Abend treiben. 12, 540: Was ihr vor Ort bedürfft, wenn ihr — auslängen, Querschläge machen, Hornstat brechen wollet.
- quiden so viel wie abquiden (s. d.) 9, 398: Quedsilber, welches weich Silber ist, wird vom Gold gequidt oder es verbracht im Feuer.
- Quinte f., Quintlein, Quintet n. Quentchen,  $\frac{1}{4}$  Lot, mhd. quintin u. quintlin aus mlat. quintinus, ursprünglich wohl der fünfte Teil eines Lotes. 3, 109: Man trifft auch gering Erz, das nur zu Quinten oder Loth hält. 14, 649 Sprichw.: Ein Quintlein Gold wohl bereit überwiegt einen Zentner Gerechtigkeit. 14, 653: Ein jüdisch Pfund hat seine hundert Quintet gehalten; unsre Pfund haben zwey Mark, das ist zwey u. dreißig Loth, hundert acht u. zwanzig Quintet. 657: Wir Teutschen heißen es ein Quintet, iriewohl es nur der vierdte Theil eines Lothes ist.
- Rabisch m. Kerbholz (s. d.), mhd. rabusch, rawisch, aus dem Slav., böhm. rabuše, serb. rabosh. 10, 417: Wie unser Anschneidhauß, darinnen etwan die Rechnung auff ein Rabisch oder Kerbholz angeschnitten. Bildlich Ps. v. B. 887: Denn Gott schneidet alles auff sein Rabisch, welchen er an jenem Tage jederman fürhalten wird. 16, 873: Unser lieber Gott hat auch sein täglich Register oder Rabisch, darauff u. darein er alle Scherff u. Pizschirling schneidet u. schreibet.
- Radpumpe f. Radpumpe dasselbe wie Pompe- oder Stangenkunst 12, 573: Ich will allhie allein der Ehrn- Fridstorffischen Radpumpe erwähnen — denn solche Pompe kan ohne grosse Darlag (Aufwand, Kosten) angericht u. erhalten werden.
- Radtreter m. Arbeiter in den Salzbergwerken, der das Brunnrad tritt, durch welches das Wasser gehoben wird. 11, 493: In den andern drey Bornen zeucht man die Sal in grossen Rädern an einer Welle, da treten ihre zwey die Rädern, darumb heißen die Arbeiter die Radtreter.
- rämen mit Genet. des Ziels, worauf achten, wonach trachten, zielen, mhd. raemen tr. etwas als Ziel ins Auge fassen. 12, 570 bildl.: Wer sich will greiffen, ziehen u. heben lassen (wie vom Magnet), der räume der rechten Seiten (trachte nach dem Göttlichen).
- rammeln refl. von Gängen, die im Streichen unter einem spitzen Winkel zusammenlaufen u. wo sie sich kreuzen, viel Erz bergen; Übertragung des Ausdrucks rammeln als Bezeichnung für die Begattung der Tiere, besonders des Rindviehes, auf Erzgänge, die sich gatten, vgl. dieses u. begatten sowie den Beleg zu letzter. 3, 122: Das giebet die Erfahrung, daß ein Gang allein, wo sich nicht andre mit ihm schleppen, rammeln oder gatten, selten Erz führet.
- Ramler m. Gerät zum Rammen, Rammeln, zum Einschlagen oder Feststoßen des Steinpflasters oder Pehmbodens. 15, 746: Unser Cobaltwasser ist auch schloßweiß durchsichtig formirt wie ein achteckiger Ramler, damit man Pflaster und Tennen zugleichet.
- Ranne f. Rahne, abgespaltenes Stück Holz, Holzstumpf, mhd. ran f., rone, ron m. f. umgefallner Baumstamm; Stod. 15, 765: Wie denn noch hülzerne Trindgeschirr aus gangem holz oder einer gangen Ranne gedreht — heute zu tage im Brauch seyn.
- Ranzion, Rancon (Ausg. v. 1628) m. Rössegeld, aus franz. rançon. 3, 142: Da er (Petrus) den Ranzion u. Rössegeld rühmet, damit uns der Sohn Gottes erkaufft u. ledig gemacht hat.

- ranzionieren, ranziren (Ausg. v. 1628) durch Lösegeld befreien. 2, 66: Soll ein Bergmann den Ablasskrämer allein angesprochen haben, ob ihm denn gewißlich also were, daß man mit einem Pfennig eine Seele ranzionieren oder aus ihrem Kerker u. Retardat erledigen könne.
- Raubeberg m., Raubgebirge, n. wilde, rauhe Berge u. Gebirge, wo Raubtiere u. Räuber hausen. 5, 227: Wenn gleich das Meer wütet u. wallet u. von seinem Ungeßüm alle Raubeberge ins tieffste Meer versunken. P. v. B. 884: Ein festes, schönes u. schmales Gängelein, das hat sein Streichen durch die ganze Welt u. alle hohe Raubgebirge.
- Rauchgewölb n. der gewölbte Raum über dem Schmelzofen in Zinnhütten, um den Rauch aufzufangen: 9, 394: Gekrek, Ofenbruch, Abstrich — so man über dem Ofen im Rauchgewölb fähet, wird auch wieder rein u. zu gut gemacht.
- Raute f. ein rauten- (rhomben-)förmiges Glasstück an Fenstern, mhd. rüte f. schiefwinkliges Viereck; Fensterraute. 13, 752: Wenn man heut zu tage aus Benedischem oder heßischem Tafelglas Scheiben u. Rauten macht. 15, 777: Wenn man aus Tafelglaz Rauten, Fischschuppen oder Quartirfenster (Fenster mit quadratischen Scheiben im Gegensatz zu solchen mit runden) macht.
- Receß m. der Rechnungsabluß, den ein Vergeigentümer am Ende des Quartals an die Bergbehörde einzuliefern hat. 2, 83: Habe meine Zechen — nach Vermögen der Ordnung erhalten, welches ich mit dem Bergbuch — u. mit den Recessen darthun und beweisen kan.
- Redeband f. Band der Drahtzieher zum Strecken. 14, 650: Was hernach Kunststück u. neue Funde auffkommen, daß man güldene u. silberne Münze gedruckt oder gepreß u. zum zeinen der Redeband wie die Drahtzieher gebrauchet.
- Refier im gewöhnlichen Sinne, aber als f. wie mhd. riviere, rivier. 1, 7: Wir haben hie auch viel bergleufftige Vermutung, daß in dieser Refier Metall gebrochen.
- Regenbogen m. bildlich für den Himmel als Ort der Rechenschaftsablegung u. Vergeltung. 16, 872: Wie wir an jenem Tage sehen wollen, wenn wir alle im Anschnitt oder in der leyten Rechnung bey dem Regenbogen werden zusammenkommen. Vgl. auch Bel. zu Retardat.
- Reitung, Reutung f. Rechnung, Rechnungsablegung, mhd. reitunge von mhd. reiten (prael. reite, reitte) zählen, rechnen. 13, 594: Weil ich mein Tage kein Dienst zu bestellen oder Reitung habe annehmen helffen. 14, 665: Also fortan (= so auch) mit andern Summen in Goldreitungen. 2, 25: Also kan auch ein armer Bergmann, Sinder, Haspelzieher — u. alles was mit Reutung zu thun hat, selig werden.
- rennen a) vom Metall, rinnen machen, schmelzen, mhd. rennen rinnen, aber auch gerinnen machen. 8, 306: Weil nun Stahl u. Eisen aus einem gestieferten Wasser gemacht wird, würde nun Bar Jel, filius fluoris Sohn des geflossenen Eisen heißen, darumb daß es aus geflossener oder gestieferter Materie geschmelzet u. gerennet werde. 8, 303: Wie man es (Metall) gräbt, rennet, schrött (schrotet); b) von Getränken, mit Wasser mischen. 11, 479: Wie ein Kreyschmer — das gute Getrende mit Wasser zu rennen u. vermengen.
- rerer refl. zusammenfallen, geringer, schwächer werden, mhd. reren tr. fallen machen, refl. sich mausern, weniger werden. 12, 559: Bey uns sind sie (Magnete) gemeiniglich eisenfarb u. etliche blaulich, ticht, etliche ergesen (verwittert, zerrieben), die sich rerer.
- reß Adj. räß wie mhd. raeze scharf von Geschmack, beißend, stechend. 11, 466: Wiewol der Salitter von Natur scharff, hitzig und reß ist.
- Retardat n. eine Art Zwangsverfahren, darin bestehend, daß Gewerken u. Gruben, welche die Zubußen (Abgaben) zur gesetzlich bestimmten Zeit nicht



- bezahlt haben u. innerhalb der ihnen gewährten Verlängerungsfrist nicht nachzahlen, ihrer Rechte verlustig gehen. Man sagte: Ins Retardat kommen, setzen, aus dem Ret. geben (das Verfahren wieder aufheben). Vom lat. retardare. 2, 80: Wer sein Gebäu läßt brach liegen u. erhält es mit Fristen u. Visten oder giebt Pauerfamen der Zubuß, das fällt bildlich wieder ins Freie, u. das Retardat frist solche Kur. 6, 251: Wird jemand seumig mit der Zubuß, der kommt ins Retardat u. umb seine Kur, nach den alten Bergrechten Geld oder Feld. Bildlich 16, 874: Da man das letzte Retardat oder Rechnung auff dem Regenbogen halten wird.
- reuben für räuben, rauben. 9, 391: Eine schwarze Bergart, Schürl genannt — reubet mit Feuer u. giebt viel Schlacken (raubt oder verzehrt u. führt im Schmelzen einen Teil des Erzes mit sich hinweg).
- Reutgabel f. gabelförmiger Eisenhaken zum Auswerfen, Ausreuten (mhd. riuten) des groben Materials in Seifenwerken. 9, 389: Was (in Seifenwerken) grob ist, wirfft man mit der Reutgabel aus.
- Richtschacht m. ein senkrecht durch das Quergestein abgesunkener Schacht, mit welchem man einen nicht senkrecht fallenden Gang erreichen oder durchkreuzen will. 11, 540: Wenn ihr Rünste hängen oder in Göpeln über die Richtschacht richtet.
- Ritzeisen n. ein schmales Bergessen in Form einer Hade, mit welchem Ritze ins Gestein gehauen werden, in die man zum Zwecke der Sprengung Reile einsetzt. 12, 545: Man hauet, silbet oder bildet mit Pillen u. Ritzeisen ein Rit u. setzet Reil u. Bloß u. silbert oder legert die Rit aus mit Fimmeln u. Federn.
- ritzen Ritze oder Schrammen ins Gestein hauen. 12, 541: Was ihr bedürffet, wenn ihr Querschläge machen, Hornstat brechen, verschremen, ritzen wollet.
- Ritzle, Ritzel m. (?) „eine Art künstlichen Schmelzglas“. (DWB. 8, 1086.) 9, 397: Die schönen Schmelzglas oder Ritzle, damit die Goldschmide die Wappen färben, bringt man aus dem Niederland. 15, 748: Denn Gott hat seine Tinctur u. Coloratur wie ein rechter Alchimist u. hat seinen natürlichen Ritzle u. Ultramarin, damit er auch seine Gläser unter der Erden färbet. 15, 818: Wenn der Herr Jesus mit Ultramarin oder Ritzle an ein Glas geschmelzet oder mit Farben darein gebrant ist. 15, 770: Allda (in Venedig) u. Antdorff (Antwerpen) macht man auch das schönste Schmelzglas als Ritzel, Ultramarin von allerley Farben, das die Goldschmiede gebrauchen.
- Ritzwerk n. Werkzeug zum Ritzen (Ritzeln, Reil, Bloß). 12, 544: Wo Festen fürschießen u. Knauer u. gneißig Quärze troffen werden, da muß man grosse Peuschel u. Ritzwerk brauchen oder den Stein mit Feuer gewältigen.
- Röhrenpumpe f. das. wie Pumpe. 2, 44: Hub (Gott) durch sein Wort als durch seine Röhrenpumpe etliche Wasser zu tage aus, hinaus über das Firmament.
- Rösche f. ein Wassergraben oder ein in geringer Tiefe angelegter unterirdischer Kanal zur Abführung oder Durchleitung von Wasser; aus mhd. rösch, rosch Adj. jäh, abschüssig. 2, 70: Wie etliche das Wort Schürpen von Zarapf oder Sarepta u. röschen vom rösch herführen, weil man vorerst Schürffe wirfft u. Röschen treibet, wenn man Gäng ausrichten will. Bildlich B. 8: Der (Caspar Eberhard) mir zu gefallen in Hebräischen, Griechischen u. Lateinischen Büchern manchen Schurf geworffen u. Rösch getrieben.
- röschen eine Rösche oder einen Stollen graben (treiben). 3, 144: Wenn aber der Bergmann schürfft und röscht u. spüret ein eisenschüssig Bergart u. trifft einen mächtigen Gang, da fähet er an stärker zu hoffen.
- Rosennobel m. siehe Schiffnobel.
- Roßkunst f. oder Pferddegöpel ein durch Pferde getriebener Göpel. 12, 572: So ist der Göpel auch eine schöne Kunst, da man mit Roßen Berg u. Wasser zu tag austreibet. Also auch die Roßkunst mit der Pressscheibe.
- Röstgrube f. Grube, in welcher Erz geröstet, d. h. durch Ausglühen von leeren



mineralischen Bestandteilen gereinigt wird. 9, 394: Was gar unrein ist, heist Zegelwerck, wird gesamelt u. wieder auff die Zwitter in den Röstgruben gesetzt.

**Röstofen m.**, auch Röste oder Brennofen, ein Ofen, in welchem die Erze geröstet werden. 3, 123: In Zin- u. Röstöfen siehet man auch, wie das Feuer wirket, wenn Zin heraus treufft oder der Riß kreuselt sich wie ein Gest auffm Bierpottich. 13, 583: Wenn man die Erz nicht versudeln will, muß man die gewonnen Erz fleissig pochen u. scheiden oder die Wildigkeit in Erzen zuvor in Röstöfen teuben, dämpffen u. zu tode brennen.

**rothbrüchig Adj.** vom Eisen, wenn es in der Rotglühhitze leicht bricht. 8, 310: So das Eisen nicht rothbrüchig oder spießig ist u. hat viel Kerns, so macht man auch Stahl drauß.

**Rötelstein m.**, Rotstein oder Rötel, aus Thon u. rotem Eisenoder gemengtes, zum Schreiben u. Zeichnen benutztes Mineral, mhd. roetelstein rote Kreide. 9, 386: Zumal neben den Zwittergängen gerne Blutstein, Glaskopff, Flosse, Farbstein u. Rötelstein brechen. In übertragener Bedeutung 3, 307: Denn der Apostel Schnur u. Rötelstein röthet.

**Rothgießer m.** einer, der Geräte aus Kupffer gießt im Gegensatz zum Weißoder Zinn-, Gelb- oder Messinggießer. 2, 33: Mit diesem Wort (Choresch) werden Platner, Klinge- und Waffenschmiede, auch Hufschmide u. Rothgießer genennet. 7, 285: Wie die Rothgießer u. Büchsenmeister oder auch wie Aaron u. Jerobeam ihre guldene Kälber u. Salomo seine Säulen u. Kessel haben gießen lassen.

**rothgültig Erz**, Rothguldenerz, Erz von reichem Silbergehalt, so bezeichnet nach der Farbe u. dem edlen Erzgehalt. Vgl. gültig. 1, 23: Gott wolle seinen reichen Segen von Knospen, Glaserz, gedigen Silber u. schönem rothgüldigen Erz drein triessen u. tröpfeln lassen.

Matt wird der kräft'ge Arm bei seinen Streichen,  
Doch ruht er nicht, rothgülden muß sichs zeigen.

Bergmannsgruß von Döring.

**Rübler m.** Bezeichnung einer alten Münze, die eine Rübe im Gepräge führt. 14, 650: Schweißerbagen haben von Bern oder Begen den Namen wie Bischoff Reusschachers von Salzburg (gemeint ist Erzbischof Leonhard von Reusschach, 1495–1518) Bagen von ihrer Ruben Rübler genannt worden.

**Rüde m.** s. unter Krebs.

**Rufenberg m.** eine Bergart, die am Zwitter vorkommt. 9, 392: Was sich in Klüften oder am Salband absetzt, heist man Rufenberg.

**Rühlein n.** Dimin. v. Ruhe, eine kurze Mittagsruhe. 13, 585: Ein Rühlein auffß Essen fodert die Dauung ins Menschen Magen.

**Ruhnbaum m.** für Rundbaum, auch Run-, Ron-, Ronne-, Rehnbaum, bei Melzer (Schneeb. Chr. S. 122) Runnbaum, die Welle eines Haspels, „das runde Holz, so auf denen Haspelstützen lieget, u. auf welchen das Seil auf u. abgewunden wird.“ (Zeif. Bgw.-Tr.). Auf den Rundbaum wurde der Eid abgelegt, durch welchen man das ältere Recht auf einen Gang zu erweisen hatte; der Schwörende mußte dabei die Hand auf die Mitte des Rundbaumes legen. 2, 81: Wenn einer auff einen Gang kiefet u. schweret darauff, u. wird ihm vermessen u. verlocksteint, der leit in seiner Gerwehr, hat an seiner Fundgruben drey Wehr, nach dem Streichen des Ganges vom Mittel des Runbaums anzuhalten. 12, 540: Was ihr bedürffet, wenn ihr Ruhnbaum, Pfulbaum u. Tumphölzer leget u. Haspelstützen setzet.

**Rundtrunk m.** ein Trinken in Gesellschaft, wobei der Becher in der Runde umgeht. 15, 759: Wie noch viele Nation von ihres Königs Gesundheit u. Wohlfahrt wegen einen Rundtrunk lassen herumgehen, dabei sie bitten um ihres Herrn Gesundheit u. glückselige Regierung.

**Rumpf** m. Gefäß aus Baumrinde, besonders zum Messen des Getreides; mhd. *rumph* m. Leib, aber auch Holzschüssel; Gefäß aus Baumrinde. 15, 765: Wie heute der Bauersmann seine Rumpff oder Sümmer aus Baumschalen (macht).

**rüßen** nach Ruß riechen, schmecken. 10, 446: Es ist gar grosser Unterscheid umb eine loblichte Stufe, die da stincket u. rüßet — u. zwischen einem schönen Schaugroschen.

**Ruthe** f. Berg- oder Glücksrute, die sogen. Wünschelrute, eine Zauberrute zum Auffinden von Erzen, unterirdischen Schätzen oder Quellen, bestehend in einer gabelförmigen Haselgerte oder einem Metallstäbchen; mhd. *wünschel-rute*, — *gerte*, — *ris*, — *stap*, — *zwl.* „Wünschel-Ruthe ist eine zwießlichte Ruthe von Holz, Meßing oder andern Metall, womit der Ruthen-Gänger, wenn er solche mit beyden Händen aufrecht faßet, die Erze oder Gänge suchet u. durch den Schlag der Ruthe, wo sie unterwärts drehet, die Gänge ausgehet, daß man darauf einschlagen u. niederschürffen kann“. (Zeiss. Bgw.-Ver.) „Die Ruten von Haselstauden gemacht, gebrauchen sie zu den Silbergängen, von Eichen zu dem Kupffer, von Dannen (Tannen) zu dem Blei, sonderlich zum Zien, von Eysen oder Stahel zu dem Goldt“. Agric. B. 29. (Mitgeteilt bei Veith S. 581) 2, 33: Daß wir ihn (Adam) den klügsten u. ältesten Bergmann seyn lassen, der mit u. ohne Ruthe habe Gäng, Fleß u. Stöck außgericht. 891:

Adam der erste Bergmann gut

Wusch Gold, rent Eysen, durfft kein Ruth.

Geistl. Vergl. v. Matthes.

**Sal** f. für Sole a) salzhaltiges Wasser, aus welchem Salz gesotten wird. 11, 495: Nun höret, wie man die Sal zu gut machet. 493: Bornknecht tragen die Sal in die Röt u. gießens ins Salzfäß: b) als Bezeichnung für die Erträgnisse eines Salzwerks, von denen die Betriebskosten, die Arbeitslöhne und andre Ausgaben (Herren-, Bischofs-, Herrgotts-Sal) bestritten (gezogen) werden. 11, 496: Die Arbeiter haben ihren gewissen Lohn von der Sal, wie zwar alles von der Sal erhalten wird, wie man hie auff sündigen Zechen am Frentag aus dem Zehenden lohnet. — Darnach zeigt (zieht) man Herren-Sal, die gehöret den Gewerken oder Salz-Jundern. Man zeicht auch Bischofs-Sal, das gehöret in der Obrigkeit Kammergut, wie bey uns den Zehenden u. Aufschwengel — dem Bergherrn u. die Erbskur dem Grundherrn reicht. Armen Leuten zeicht man ihr eigen Sal, neben der Herrgotts Sal für den Diacon, der die Leute in der Hall berichtet.

**Salband**, **Sal-**, **Sel-** **Seilband** n., die Begrenzungsfläche eines Ganges gegen das Nebengestein; eigentl. Saum des Tuches, eine Bezeichnung, die auf den Saum des Ganges übertragen ist u. als Entstellung für Salbende, Selb-ende dem Tuche selbsteignes Ende im Gegensatz zum künstlichen erklärt wird. (DWb. 8, 1683.) 6, 251: Ist er der älteste im Felde, so treibet er die Bierung drauff vierde halb Vachter in Hangendes u. so viel in Liegendes vom Salband seines Ganges. P. v. B. 884: Wiewohl es sich oft in klämmigen Stein verdrückt, hält es doch sein Salband. 9, 392: Was sich in Klüfften oder vom Salband absezt, heist man Rufenberg. 3, 145: So er (Gang) schöne Bergart führet u. wird frisch u. feste u. behält sein Seilband, so wächst dem Bergmann das Herz (geht ihm das Herz auf).

**Salitter**, **Salniter** m. **Salpeter**, aus lat. *sal nitrum*. 11, 465: Haloniter ist aber eigentlich unser Salitter oder Salniter, welchen die Latener *salis petram* nennen, darumb daß er in Felsen u. alten Gemäuer u. in Kellern gefunden wird. 15, 747: Kauffleute, die mit Salitter oder Salpeter handelten.

**Salittererde** f. **Salpetererde**. 11, 465: In dem grossen Rehrichthausen neben unserm Marstall hat man im heißen Sommer allhier auch Salittererde gefunden, daraus man Salitter gesotten.

- Salzgraf** m. der Vorsteher u. zugleich oberste Richter in einem Salzbergwerk, mhd. *salzgräve*, — *grève*. 11, 493: Salzgraf ist der oberste Amptmann, der die Gericht über Sand u. Salz hat.
- Salzjunker** m. Adliger, der einer Pfännerchaft (Genossenschaft, die die Ausbeutung der Salzsolen betreibt) angehört. 11, 496: Die Herren=Sal, die gehört den Gewerken oder Salz=Jundern.
- Salzkraut** n. Bezeichnung der Kräuter, aus denen man Soda gewinnt, der sogen. Salzkräuter (*Salsola* u. *Salicornia*); in einigen der folg. Stellen erscheint es als gleichbedeutend mit Salpeter. 11, 471. Die Gelehrten meinen, daß es (das hebr. Wort *Borith* oder *borris*) ein Salzkraut sey wie *Anthillis*, daraus man Glasasche brennt u. heißen es *Baurach*, mit welchem Wort *Albertus* den Salpeter nennet. 3, 127: Welches (Gemisch) hernach durch andre Zusätze vom Salpeter oder Salzkraut geleutert u. gereinigt wird. 10, 429: Ein dundel Glas, so aus Kitzlingstein, Sand, Asche u. Salzkraut gemacht wird. 16, 855: Wie die Gläser (Glasmacher) von *Zarpath* aus Asch, Sand u. Salpeter oder Salzkraut schöne helle Crystalline Gläser macheten.
- Salzmeste** f., **Salzmestlein** n. hölzernes Küchengefäß für Salz, mhd. *salzmeste*, dessen zweiter Teil im *Wd.* ein Fruchtmaß bezeichnet; von mhd. *mezzan*; im folg. wohl soviel wie Salznapfchen, Salzfaßchen (als Tischgerät).<sup>1</sup> 11, 518: Wenn ihr in euern Häusern über Tische sitzet u. sehet für euch das Salzmestlein, soll dies euch ein Denkmahl u. Erinnerung seyn, daß ihr Friede untereinander habt. Bildlich 11, 510: Das (nämlich zu strafen) heißet auch in einer Evangelischen u. tröstlichen Predigt des Salzes nicht vergessen, wie zwar der Sohn Gottes seine Salzmeisten stets mit sich nimmt, da er auch von Pharisäern zu Gast gebeten wird.
- samhaft** Adj. samenbergend, — erzeugend mit Beziehung auf die alte bergmännische Anschauung, die *Mathej.* 3, 119 ausspricht: Gott hat in Krafft seines Wortes Metallsamen in die tiefften Abgründe der Erden geworffen, daraus er ein Erz nach dem andern wachsen lästet. 3, 118: Gott hat einem jeden Kräutlein sein Würtlein u. samhafte Krafft eingesprochen, damit die wesentliche Gestalt eines jeden von Jahr zu Jahr biß an das Ende der Welt erhalten würde — u. darneben eine samhafte Krafft in Gehäng u. Gespreng geschaffen, die sich in Gängen als in der rechten Erzmutter samen.
- Sandaracca** n. *Sandarach* eig. ein Gummiharz, in der Bergmannssprache Name für den roten Schwefelarsenit, aus griech. *σανδαράκη*, pers. *sandarah*. gekürzt *sandar* Mennig. (*Weig.* 2, 538.) 9, 397: Denn etliche Farben gräbt man aus der Erden als Roth, Lazur, Braunstein — *Sandaracca*, welches man *Bergröt* nennt.
- Sandseigerlein** n. Dimin. zu *Sandseiger*, *Sanduhr*, mhd. *seigaere* von dem Abwärtsrinnen des Sandes. 9, 397: Wie die Benedischen Sandseigerlein einen blehen Sand haben, der nicht Feuchtigkeit in der Berenderung des Wetters annimbt.
- Sarepta** die griech. Form für hebr. *Zarpath*, der als Schmelzhütte gedeutete, *Luc.* 4, 26 u. 1. *Kön.* 17, 9 erwähnte Name einer altphönizischen Stadt, den *Mathej.* als Titel für seine Bergpostille, einen Cyklus von sechzehn Predigten für Bergleute, wählte. 1, 3: An dem ist kein Zweifel *Zarpath* wie der Prophet, oder *Sarepta*, wie das neue Testament diesen Ort nennet, ist eine Stadt gewesen, darinnen man geschmelzet. Denn sie hat den Namen bey den Hebreern vom Schmelzen oder Feuer, daß man allda erstlich Glas gemacht u. darnach Erz geschmelzet. Darumb *S.* *Syrionimus* diese *Sarepta* *Conflatorium*, eine Schmelzstadt nennet. B. 7: Diß hat mich verursacht u. bewogen, diese *Sarepta* oder Bergpostill erstlich zur Fasnacht den Meinigen zu predigen u. darnach bey meiner

<sup>1</sup> Wie noch heute in der erzgeb. Volkssprache.



- Weile also gleich in ein ganz Corpus etwas ordentlicher u. reichlicher denn sichs im Predigen leiden wollte, diese zehen Jahr lang zusammenzufassen.
- Sau** f. a) niedriger, bei den Bergleuten üblicher Ausdruck für einen durch Bergbau Reichgewordenen, besonders einen reichen Schlemmer. 14, 636: Ungez, der eine reiche Sau und gewaltiger Fundgrübner u. großer Herr war. 2, 53: Also weil er (während er, Midas) säufft, wächst das Erz, darumb wird er vollend gar zur reichen Sau (wie ihr Bergleut euer Sprache habt) u. mäset und füttert sich an wie ein ander Mülischwein; b) im Hüttenwesen eine Unregelmäßigkeit im Vorgang des Metallschmelzens. Eine Sau machen oder in die Sau jagen, ist, wenn das Silber im Treibe-Herd den Herd hebt u. unterkriecht, daß es nicht zum reinen Blid gebracht werden kann. Wenn noch Erz in den Schlacken gesehen wird, sagt man: Das Erz sitzt in der Saue". (Schönb. Bergins. S. 330.) 13, 613: Wenn man im Schmelzen, Treiben u. Brennen eine Sau macht, wie ihr Bergleute redet, oder Probieren einen Fehlschuß thut, gehet Bergherren und Gewercken sehr viel dran abe.
- Schabab** m. Bezeichnung einer Person, die man mißachtet, von der man sich ablehrt. Der in der älteren Sprache substantiv., adjektiv. u. adverb. gebrauchte Ausdruck ist eine imperat. Bildung in dem Sinne: geh ab, zieh ab! mhd. schabab Zeichen der Abweisung eines Diebhabers. Luther hielt ihn für ein hebr. Wort: Im 7. Vers das hebreisch Wort Schabab ist deutsch worden u. heyst vorwerfflich Ding als Kerch, Schlacken, Spene, Schaum, Spreu. (DWb. 8, 1944.) 4, 208: Hier müssen wir aller Welt Schabab, Fußtuch und Fluch seyn. 11, 516: Wer gottselig leben will, der muß in Christo u. umb Christi will viel leiden u. iedermans Fußtuch u. Schabab seyn.
- Schachtzieher** m. Bergmann, der im Ziehschacht (Schacht, aus welchem mit einem Haspel gefördert oder gezogen wird) arbeitet. 16, 847: Wer zum Bergmann versehen ist, der stecke die Augen nicht in die Taschen, denn das dienet keinem Schachtzieher und Bergmann.
- Schadort** m. in der bergmännischen Redensart: einem einen Schadort legen, ihm einen Schaden zufügen, ihn benachteiligen. 15, 831: Die benachbarten Gewercken legen auch oft dieser Zeche ein Schadort. P. v. B. 887: Er soll auch niemand befehlen oder übervorthellen im Handel oder einem andern einen Schadort legen. 4, 192: Einer legt seiner Hausnahrung ein Schadort u. will mehr verzehren u. verkleiden, denn sein Pflug kan erernden.
- Schaub** f. Haufen, Menge, eig. Bündel Stroh, mhd. schoup m., bei Behm. Schaupl. Zschaup (eine Zschaup Rebhühner), nordböh. tschaup. 15, 805: Da nun schon ein führ rein Glas oder der (deren) eine ganze Schaub voll gefertigt seyn, wie bald ist es umb ein Glas geschehen.
- Scharnüz** n. Papierdüte, -hülle; bei Frisch 2, 163 c Scharnüz Krämerdüte, aus ital. scarnuzzo m. Papierdüte. 9, 416: Vielleicht fehlet es auch den Krämern noch an Scharnüz, drum müssen diese meine Predigten auch gedruckt werden. 417: Grob u. blau u. grau Schlappapier u. alle böse Bücher gehören billich in die Läden u. zum Rothschmied, daraus man Scharnüzlein mache.
- Schätschlag** m., auch Schlägeschatz, eine Abgabe von dem gelieferten Silber, die der Landesherr, dem das Münzregal zusteht, als Beitrag zu den Münzkosten zu fordern hat. 11, 496: Wie man bey uns den Zehenden u. Aufwechsel u. Schätschlag dem Bergherrn reidet.
- schauererschlechtig** Adj. von den Ländern des rauhen, unwirtlichen Nordens, mhd. schürslahlic von schürslac m. Hagelschlag. 15, 741: So schafft u. formiret unser Gott in Morgen u. Mittagsländern reinere Gläser u. edlere Gesteine denn in den schauererschlechtigen u. kalten Ländern gegen Mitternacht.
- Schaugroschen** m. eine zum sogen. Schaugeld gehörige Münze (Schaumünze; mhd. schouwephenninc), die nicht zur Verausgabung bestimmt, sondern als Denkmünze zur Erinnerung an ein wichtiges Ereignis geprägt ist.



- 6, 247: Daß man aus Gläzerz u. weissen Silber — hie Schaugroschen gemünget. Bildlich 10, 446: Daß Gott ihme Bild u. sein Silber zurichtet, daraus himmlische Schaugroschen werden, darauff er sein Bild münzen u. prägen lästet.
- Scheiben** refl. Scheibenform annehmen, mhd. schiben intr. rollen, sich rollend fortbewegen. 11, 498: Sobald sichs (das Salz) aber scheidet u. wirfft kleine weisse Scheiblein auff, so läßt man das grosse Feuer allgemach fallen.
- Scheidehammer** m., auch Scheideeisen, -säustel, ein Hammer, mittels dessen das reine Erz von dem tauben Gestein geschieden wird. 13, 540: Euer Werkzeug als Brechstangen, Scheide- und Buchhammer u. s. w.
- Scheidewasser** n., bei Mathes. häufiger Aquafort (aqua fortis), rohe oder mit Wasser verdünnte Salpetersäure, durch die man Metallmischungen, insbesondere das leichtlösliche Silber von dem schwerer löslichen Gold scheidet. 11, 472: Wie man aus andern Metallischen Safften als Kupferwasser, Alaun, allerley Salz kräftige Erzwasser, aquafort u. Scheidewasser machet, damit man Gold, Silber u. Kupfer zu Wasser machen u. eins von dem andern scheiden kann. 3, 141: Ein Aquafort kann Silber u. Gold auflösen u. zu Wasser machen.
- Schep** m. der Salz- oder Pfannenstein (ein Kalkstein), der sich beim Salzsieden am Boden der Salzpferne absetzt. 11, 497: Die Pfanne ist ein Viertel einer Eln tieff, darinnen legt sich im Sieden ein hartes Gewächs an, das nennet man Schep.
- Schepper** m. der Arbeiter in Salzwerken, der das fertige Salzstück an seinen Bestimmungsort bringt. 11, 499: Schepper, der es (das Stück) mit Stroh u. Theken (Teden = Decken) u. Stopruthen vermachet.
- Scherf** m., Scherflein n., mhd. scherpf, scherf n. kleinste Münze im Wert eines halben Hellers. 14, 687: Denn das Wort Groschen, Heller, Scherff halt ich für Teutsche Wort. 679: Die arme Witwe leget zwey Scherfflein oder Kuppferling ein.
- Schicht** f. a) die bestimmte regelmässige Arbeitszeit des Bergmanns in der Dauer von 6, 8, 10 bis 12 Stunden; aus mhd. schiht f., md. schicht Geschichte, Begebenheit, Ordnung, Anordnung, Einteilung, bergmänn. Arbeitszeit. Man sagt: eine Schicht fahren, verfahren, austehen. B. v. B. 833: Ein jeder fahre seine Schicht treulich. 11, 492: Bey ihnen (Arbeitern im Salzwerk) ist 8 Stunden eine grosse Schicht, 4 Stunden eine kleine, wie bey uns 7 Stunden eine Schicht ist u. 6, wenn man zu allen Dritteln (s. Drittel) fährt. 11, 499: Damit sie (Bergleute) ihre Schicht wie sichs gebühret austehen. — Übertragen auf die Berufspflicht B. 6: Hab ich als ein ordentlicher Pfarrer diese Arbeit auf mich genommen u. bei meiner Weil ohne Absäumung meiner verordneten Schicht die Sprüche, Historien u. Exempel, so in der H. Schrift vom Bergwerck gedacht, meinen Schäflein erklären u. auslegen wollen. b) Schicht als das Ende der Arbeitszeit; Schicht machen, aufhören zu arbeiten, Feierabend machen. 12, 511: Er wartet seiner Schicht oder des Glückleins u. Auspochens (vgl. d.) getreulich. Bildlich: ewige Schicht. 16, 879: Als dann wird eine ewige Schicht, Feierabend u. Sabbath seyn, da wir — mit allen Heiligen u. Engeln Gottes einen ewigen Freude- u. Ruhetag haben. c) Anteil, Teil; Gesamtheit aller Anteile an einer Grube, bez. ihrer Inhaber. 11, 492: Wie bey uns eine Bede vier Schicht oder vier mal zwey u. dreissig Theil oder 128 Rug hat, also ist auch der Born in Pfannen ausgetheilet. d) Ledige Schicht die Zeit, in der der Bergmann noch über seine regelmässige Schicht hinaus im Bergwerk arbeitet. 2, 98: Bekommen sie eine ledige Schicht oder etliche, (so geht es) von stund an in Kreyschmer. Bildlich: Manche böse u. ledige Schicht habe ich auff dieser meiner Sareptanischen Fundgrub u. Erbstollen auch oft irre gefahren. e) Rohe Schicht, in den Wendungen: über die rohe Schicht arbeiten, setzen. „Rohe Schicht bedeutet die materie, so roh gearbeitet wird, wenn nemlich die geringhaltigen Erze mit guten Schlacken oder Kiesen beschicket werden“. (Zeiss. Bergw.-Ver.) B. v. B. 882: Er soll die Felsen u.

- Schlacken buchen (pochen), auspauschen u. sie flugs über die rohe Schicht setzen. f) Tag- u. Nachtschicht. 2, 90: Man schreibt von Ameisen, daß sie nicht allein im Sommer ihre beyde Tagschicht, sondern auch die Nachtschicht anfahren.
- Schichtmeister m., auch Schichtbesteller, der erste Betriebsbeamte u. Rechnungsführer auf einem Bergwerke. Chron. 1536: Matthes Enderlein, der zuvor Cantor auffm Schneeberg u. Schichtmeister gewesen, hat König Wenzelai gute Lateinische Bergordnung wohl verdeutschet.
- schidet Adj. schief; wackelig; mittels -el (mhd. -eht) weitergebildet aus mhd. schieec Adv. schief, verkehrt; vgl. gleichbed. bair. schiägget u. schiecken mit schiefen oder aus- oder einwärts gesetzten Füßen gehen. (Schm. 2, 368.) 15, 884: Ach wie werden schlimmer u. schideter Gläser formirt, die ihr lebenslang keinen graden Tritt thun.
- Schied m. richterliche Entscheidung (durch einen Bescheid oder Abschied) in einer Streitsache, mhd. schit, schiet. 2, 81: Da die Obrigkeit Weisung thut nach ihrem höchsten Verstand u. die Parten (Parteien) nehmen solchen Schied an, obschon Durchschläge die Weisung straffeten, kan sich ein Gewercke des Schieds halten.
- schiedig Adj. trennbar, teil- oder spaltbar. 9, 391: Der (Wolfrum) ist schiedig u. flüchtig im Wasser.
- Schiefergrün n., auch Kupfergrün, gewöhnlich Berggrün, das aus kupferhaltigen Eruben sich absetzende feine Pulver, das im Handel als grüne Malerfarbe vorkommt. 6, 248: Oft bricht Erz in einem Glanz, Kobalt, Wismuth, Quarz, Spat, Schiefer, Hornstein, Schiefergrün.
- Schieferhauer m. dass. wie Krumbhals (s. d.).
- Schiffsnobel m. eine urspr. englische Goldmünze, mit aufgeprägtem Schiff, die auch in andern Ländern geprägt wurde; mhd. nobel m. aus franz. noble, milat. nobulus, noblus. Von ihm unterschied sich der Rosennobel durch eine Rose auf dem Gepräge sowie durch ein Geringes im Werte. „Auf dem Reichstage zu Regensburg ist ein Rosennobel gesetzt auf 8 Fl. 46 Kreuzer, ein Schiffsnobel auf 7 Fl. 13 Kreuzer“. (Frisch 2, 20 a.) 14, 647: Das sind nun die rechten alten Schiffsnobeln oder Münz gewesen, wie Plinius längst hernach diß Gepräges auch gewehnet u. heut zu tag Schiffsnobeln, doch umb ander Ursach willen, gemünzt werden. 650: Wie denn heutiges tages viel Münz nach dem Gepräg — den Namen behalten — wie die Kreuzkronen u. Eyschkreuzer vom Kreuz u. von der Rosen u. Schiff, Rosen- u. Schiffsnobel genennet werden.
- Schlacke f. die Unreinigkeit, die sich beim Schmelzen des Erzes ablegt, eigentl. die durch Schlagen (mit dem Hammer) abspringenden Splitter, u. so von schlagen abgeleitet, wie Hammerschlag. Matthes. unterscheidet Silber-, Blei-, Zinn- und Kupferschlacken. 10, 423: Schlacken heißet man bey den Bergwerken alle Unreinigkeit, so von den Gängen, Erzen oder gültigen Metallen im Schmelzofen abgeht oder abgezogen wird. 10, 435: Eine Schlacke ist ein loses, leeres vergebens Metall, oder Unflath, darinnen nichts Gutes mehr ist.
- Schlackenbad n. ein Bad, das man durch Aufguß von kaltem Wasser auf heiße, aus dem Schmelzofen gewonnene Schlacken bereitet. 10, 423: Unser Silber- u. Bleyschlacken sind graulich u. schwarzlicht, daraus man auch Schlackenbad machet.
- Schlackenhacken m. langstielliger eiserner Haken, mit dem die Schlacken vom Herde an die Schlackengrube gezogen werden. 13, 581: Haben sie (die ältesten Schmelzer) auch ihr Stecheisen, Schlackenhacken, Gabel — haben müssen.
- Schlag m. Münzschlag, Gepräge des Silbers, mhd. slac auch in dieser Bedeutung. 14, 639: Wenn (bei der Münze) Schrot u. Korn sich ändert, so ändern sich gemeiniglich auch Schlag und Überschrift.
- Schlangenstein m. der deutsche Name für Serpentin (von serpens), so genannt

- wegen der Flecken, durch welche der Stein oftmals einer Schlangenhaut ähnlich sieht, wohl auch, weil man früher glaubte, daß die aus pulverisiertem Serpentin hergestellten Pillen den Schlangenbiß zu heilen vermöchten. 7, 276: Wie unsre Schlangen dem blauen sprecklichten Serpentin oder Schlangenstein, so bey Böbels (Böblitz im sächs. Erzgeb.) bricht, nicht ungleich sehen.
- Schlegelgesell** m. Schlägelgesell, ein Bergmann, der mit oder neben einem andern an demselben Schlägel (d. h. Schlägelort, Ort oder Stelle, wo mit Schlägel u. Eisen gearbeitet wird) beschäftigt ist. Bildlich 12, 552: Hilff, Herr Jesu, mein Flecht u. Fahrt, sey du mein treuer Steiger u. Schlegelgesell.
- schleissen** trans. dünn abspalten, abschälen. 7, 279: Muß ich vom Kupffer rösten, schmeltzen, seigern, dörren, gar machen u. schleissen ein wenig stamlen. 280: Wenn aber die Kupffer ihre Gar haben —, so kühlet man sie gemacht abe u. schleisset eine Scheiben nach der andern ab.
- Schlemgraben** m. Schlammgraben ein langes kastenartiges Holzgefäß zum Schlämmen des Erzes. 9, 393: Was sich im Fleutrog samlet, wird überm Schlemgraben rein gemacht.
- Schlich** m., Schlicht (mit angetretnem t), auch Schlieg, das durch Pochen zer kleinerte u. durch Waschen gereinigte Erz (Erzmehl); aus nhd. slick, mhd. slich, slich m. Schlamm, Rot. 6, 252: Fähet man an den guten Berg (Bergart) zu waschen, die Felsen zu pochen, damit man etliche Fäßlein voller gut u. gering Erz oder Gräuplein u. Schlich sammle, das schidet man für die Hütten. 16, 869: Hat Gott seinen guten Schlich u. Stüfflein, derbe Gräuplein u. edle Flißschlein darunter (unter Schlamm u. Schlacken). 6, 249: Wie auch die Wasser von fündigen Gängen nicht allein in Gerinnen guten Schlicht sehen, der Silber hält.
- Schliem** m. dünne durchscheinende Haut (Pergament) als Ersatz von Glasfenstern; bei Frisch 2, 199 c. Schlem s. n. omentum das Netz im Leib, mhd. slieme, sliem n. Rezhaut, Zwerghell; Haut, Pergament; dünn gegerbte Haut in die Fenster, Fenster überhaupt. 15, 752: Oder wer solchs (Tafelglas) nicht erzeugen kan, aus Schliemen u. geöltrendetem Papier Stubenfenster macht.
- schlimm** in der Bezeichnung schlimmer Winkel für den schiefen, eigentl. den von einem recht:n abweichenden Winkel; vgl. mhd. slimp schief, schräge. (Siehe die unter Vege angeführte Stelle.)
- schmeißen** intr. schlagen, zuschlagen. 3, 153: Fahr ich ein u. schmeiße mit Freuden drauff. 6, 250: Zimmert seinen Schacht aus, hängt Fahrt ein und schmeißt mit Freuden drauff u. hoffet alle Stunden auff Erz. — Zuschmeißen für zer schlagen 12, 543: Wie u. wormit Gott solche Gängen u. Festen pfleget zu gewinnen oder zuschmeißen (zerschm.).
- Schmelzberg** m. als Bezeichnung für die Arbeit des Metallschmelzens u. somit für Schmelzwerk, worauf sowohl die Form Pompenberg für Pumpenwerk (s. o.) als auch der Ausdruck Kirchenschmelzwerk hinweist. In übertragener Bedeutung 12, 530: Weil der Sohn Gottes selber ein geistlicher Schmelzer ist u. bildet uns viel schöner Lehr u. Trosts für im Schmelzberg, so wollen wir allen denen, so in Hütten zu gebieten, aufzusehen oder zu arbeiten haben, zu Ehren u. Trost von diesem geistlichen Schmelzberg handeln. 581: Damit aber das Kirchenschmelzwerk könne besser verstanden werden, muß ich etwas von unserm Schmelzen berichten.
- Schmelzer** m. Arbeiter in der Schmelzhütte, mhd. smelzer. 13, 579: Setzet ihn (Gott) zu einem Schmelzer-, Hüttenreuter, Probierer oder Quardein, der die Erz, Ausguß, Plick u. Silberkuchen probieren u. darauff sehen solle, daß sie ihren gebürlichen Halt u. Probe haben.
- Schmelzerin** f. Frau eines Schmelzers. 1, 9: Daß der Sohn Gottes mit seinem Wort zum Bergleuten einlehret u. nimmet sich einer armer Schmelzerin oder Gestübmacherin so treulich an.
- Schmerklust** f. eine mit weicher Masse (Thon, schmierigen Fetten) ausgefüllte



- Spalte (bergm. Kluft) im Gestein. 5, 222: Findet man doch auch in u. unter Silbergängen Schmerklufft, u. schmierig Gestein.
- schmeuchen räuchern, durch Rauch mürbe machen, Transit. zu schmauchen, von mhd. smouch m. Rauch, Dunst. Bildlich 11, 514: Wer da will gottselig leben, der muß sich schmeuchen, rösten und braten lassen.
- Schmiege f. in der Bedeutung schiefer Winkel; mhd. smiuge f. Biegung, Krümmung. Vgl. Lege.
- Schmitten m. (?) dasselbe wie Gilbe (s. d.).
- schmirwig Adj. soviel wie schmierig, fettig, von mhd. smirwe f. Schmiere. 5, 222: Findet man doch auch in u. neben Silbergängen — schmirwig Gestein, das fett u. zeh ist wie Seife.
- schmülzig Adj. vom Erz, wenn es sich leicht in heißflüssigen Zustand bringen läßt. 13, 588: Wenn aber die Erz reich u. heißgrätig seyn, sollen sie sich mit verstopften Augen (mit verschlossenem Ofenauge) über den Etich besser mit den Zusehern ansiedeln u. schmülziger werden.
- Schnabelholz n. volkstümlicher Ausdruck für Löffel. 15, 762: Wir Deutschen haben ihn (dem Löffel) von den Lippen den Namen gegeben, wie es der gemeine Mann ein Schnabelholz heisset.
- Schnauze f. das. wie Piese (s. d.).
- Schneeberger m. ein Schneeberger Groschen, im Volksmunde ehemals Schneeber oder Schnieber genannt. Nach Melzer (Schneeb. Chron. S. 163) sind „auff Ehurf. Befehl dem Armuth zu gute (um 1580) die ersten Schneeberger Groschen gemünzet worden. Denn weil man zuvor lauter Gulden, Groschen (d. i. Thaler) u. Dertler gepreget, ist ein solcher Lärm unter dem Volk gewesen, daß, wenn der Schichtmeister gelohnet, man lieber 22 Groschen kleiner Münz vor einem Thaler als einen ganzen Gulden Groschen genommen hat. Vorbey noch zu gedenken, daß der gemeine Mann solche Schneeberger Groschen nicht recht ausgesprochen, sondern nur Schneeber oder Schnieber genennet hat. Frisch (2, 213a) führt das Sprichwort an: Er hat ein Herz wie ein Schneebers Brod, d. i. wie ein Groschenbrod u. berichtet, daß man die Schneeber auch Blankeyschen nenne. 14, 687: Denn das Wort Groschen, Heller, Scherff halt ich für Teutsche Wort, wie Bag, Plappert, Kreuzer, Schneeberger.
- Schnepperlein n. für Schnäpperlein (von schnappen), auch Schnepperle (Zeif. Bgw.-Tr.) ein Ventil an der Piese (Zugrohr), bestehend in einer dünnen Eisenklappe, die beim Aufziehen des Blasebalgs die Mündung verschließt, damit kein Feuer in den Balg gezogen werde. 13, 622: Daß die Blasebälge im Treiben kein Feuer in sich ziehen mögen, pfleget man Schnepperlein oder eiserne Vieblein an die Piesen zu henden, welche zufallen, wenn der Blasebalg Wind fangen u. wieder aufgehen, wenn er blasen solle. In übertragener Bedeutung 624: Wenn ein solcher Kirchen Blasebalg (böser Prediger) kein Schnepperlein oder Thürlein von seiner Piese oder Lippen hat u. will nicht den Geist Gottes in Demuth durch herztige Seuffzen in sich ziehen.
- schnureben Abb. sob. wie schnurgerade. 12, 563: Da man Stöllen entgegenlänget u. über sich unter die Tageschächt bricht, daß es schnureben soll zu treffen.
- schnurrecht, schnurgerecht Abb. dasselbe wie schnureben; die zweite Form im ethischen Sinne: rechtschaffen, unsträflich; vgl. mhd. reht, gereht in gerader Linie, aber auch: mit Recht u. Gesetz übereinstimmend. 9, 383: Muß sein Maßstab, Richtscheid oder sein Bleh u. Seiger haben, daß er anschlägt oder schleffen läßet, damit der Bau schnurrecht u. seigergerichtet angeleget u. aufgebauet werde. 8, 372: Ob einer seine Sache schnurgerecht u. seigergerichtet eine zeitlang hinausführet.
- Schottenpfennig m. wohl sob. wie: von Schotten in Umlauf gebrachte Münze von zweifelhaftem Werte. Schotte ist urspr. der aus Schottland stammende



herumziehende Krämer, Landfahrer, später der umherziehende Kleinhändler oder Hausierer, der durch Unredlichkeit in seinem Geschäft in den Ruf eines Betrügers gekommen ist. 14, 735: So ist Platte u. Korn nie gut gewesen, das Rothe sticht herfür, wie an den verbotenen Schottenpfennigen, u. ob man es gleich mit Ohrenschmalz u. Quecksilber schmieret, reibet u. mit Stifftweinstein weiß machen will. 13, 620: Ein Sonnenkrämer, Scholderer oder Schott, der mit seinem Knapsack u. gefälschter Wurz u. verpafelter (alter, verlegner) Wahre die Leute besebelt.

Schranse f. Nebenform zu Schraube, bair. Schrauben m. (Schm. 2, 598). 12, 574: Die den hohen Thurm zu Babel u. Salomonis herrlichen Tempel erbauet, haben auch ihre Schrauffen — haben müssen.

Schredenberger m. die aus der (1499 bis 1558) in Annaberg im Erzgeb. bestehenden Münzstätte hervorgegangene Münze, die nach dem Fundorte des Silbers (am Schredenberge) Schredenberger, von der nahe dabei liegenden Mühle Mühlenpfennige, Mühlsteine oder Molares, nach der aufgeprägten Engelsgestalt Engelsgröschchen genannt wurden. 2, 67: S. Annaberg, welcher erstlich der Schredenberg geheissen, da man neben der neuen Mühl die Schredenberger oder Mühlstein gemünhet.

Schreckel n. Schrecklein Dimin. von Schreck für mhd. schric m. Sprung, Riß. 14, 772: Damit diese geistliche Platte fein rein u. ganz werde, kein Schreckelen oder Unform habe.

Schrot n. f. unter Korn.

Schrötling m. ein zum Vermünzen bestimmtes, von dem Metallstab abgeschnittenes (abgeschrotetes) Stück. 14, 701: Item so man aus dem zerlassnen Wercksilber Reinen geuffet, dünne schlägt u. nachdem sie wieder glüet seyn, zuschrottet oder Schrötling draus stücklet.

schruen heftig aufbrausen (?) 8, 310: Ist noch Kupffer, Spat oder andre Wildigkeit drinne (in der Schmelzmasse), so schruet u. schlägt die Massa, schier als wenn in der Hütten das Gestübe aufstehet.

Schulbergleute Gelehrte, die sich nur theoretisch mit dem Bergbau beschäftigen. 3, 114: Wir Schulbergleute wollten das Wort Metall lieber vom Griechischen herführen.

Schürbube m. jugendlicher Arbeiter in der Glashütte. 15, 771: So läst man an (beginnt mit der Arbeit) u. schüttet in den ersten Hasen Sand, Asch u. Salz, das müssen die Schürbuben rühren u. umbwenden.

Schurf m., im Freib. Udbb. schurp u. schorp, eine durch Begräumen der oberen Erdschichten hergestellte Vertiefung von geringer Tiefe zum Zweck der Auffindung einer Lagerstätte nutzbarer Mineralien. B. v. B. 889: Soll er (Bergmann) nicht zweiffeln, der reiche Gott werde ihm Silber- und Gläserz in seinen Schurff und Gang sprengen.

schürfen, im Freib. Udbb. schorffen u. scherffen durch Abdecken der obern Erdschichten, Ziehen von Schurfgräben u. Röschen nutzbarer Mineralien aufsuchen; eig. rissen, die Oberfläche aufreißen, mhd. schürpfen, schürfen, zu scharpf, scharf scharf. B. 8: Daß ich nicht tieffgelehrte u. erfahrene Bergleute u. Schmelzer schürffen, Schächte auszimmer — lehren u. unterweisen wolle. — Bildlich: forschen, erforschen 2, 47: Bey euch Bergleuten hab ich allein von den alten Sündern u. nach den alten Worten, so viel ich habe erreichen können, schürffen wollen.

Schürfer m. einer der durch bergmännische Arbeiten Lagerstätten nutzbarer Mineralien auffucht. 3, 143: Erfarne Schürffer geben acht auff die Bäume, so dieselben im Gipfel verdorren als hätte sie der Frost versengt oder sind tröpficht u. zwifelt, oder wo viel Hirschschwammen<sup>1</sup> stehen, da versuchen sie ihr Heil, dieweil der heisse Brodem auf hitzigen Gängen die natürliche Feuchtigkeit verzeret, darvon die Wurzel Saft u. Krafft nehmen solle.

<sup>1</sup> für: Hirschschwamm, eine unter Fischen wachsende Pilzart.

- Schürf** für Schörf m., auch Schorlet, gemeiner Turmalin; „eine schwarzbräunliche schwere Unart, den Zinngräuplein nicht ungleich, daher es die Bergleute nicht wenig betrüget“. (Zeiss. Bgw.-Tr.) 9, 391: Es ist eine schwarze Bergart, Schürf genannt, siehet dem Zwitter ähnlich.
- Schustollen** m. ein der Bergmannssprache unbekanntes Wort, das hier nur für Suchstollen, zur Auffuchung von Lagerstätten getriebener Stollen, stehen kann. 3, 150: Wir sehen, daß die klügsten u. weisesten Bergleute selten was aufrichten, wenn sie gleich Schustollen treiben u. alles aufnehmen u. durchforschen u. fahren.
- schütten** intr. reichen Ertrag an Erz geben. 6, 243: Bergwerke können nicht alle Jahre schütten. 9, 388: Eberdorff, Geyer, Altenberg haben auch bey Mannes Gedenden trefflich geschüt.
- Schwaden** m., auch Bergschwaden, böses oder stinkendes Wetter, Bezeichnung der im Erdinnern sich bildenden giftigen Dünste; „giftige Ausdünstung in den Bergwerken, exhalatio pestilens, u. dadurch gemachte böse Lust“. (Tr. 2, 239 b.) 2, 91: Wie fromme Bergleut einer dem andern in Nöthen zuspringt, rettet u. löset, da er vom Schwaden übereilet oder eine Wand ihn ergriffen oder gefangen hat. 12, 547: So zeicht die Hitze aus dem Gebirge viel mörderliches Giftes u. Prodemis zusammen aus den minerischen u. giftigen Arten, solcher Schwaden zeicht mit dem Wetter im Winter oben oder am höchsten, im Sommer unten oder am niedrigsten.
- schwadigt** Adj. zu Schwaden. 3, 126: Ist ein Wind außm Gang herausgangen, welcher den Feuern ihr Grubenlicht ausgeblasen, da doch nicht böß u. schwadigt Wetter gewesen. 6, 252: Lasset (mancher) andere im Wasser baden oder im schwadigten (von Schwaden überlagertem) Wasser arbeiten.
- schwebend** „im Gegensatz zu streichend in der Richtung des Falles einer Lagerstätte“. (Beith S. 438.) 6, 242: Hatte es (das Erz) sich aufgethan oder wie ihr redet, einen Bauch geworffen in schwebender Straffe. 5, 222: Spüren doch oft die Bergleute auch in verschroten Gängen u. schwebenden Feldern eine weisse gute (für Gur) oder dünstige Feuchtigkeit.
- schwebelenzen** mittels -enzen (mhd. -enzen) von Schwebel (Schwefel) abgeleitetes Verb. intr. nach Schwefel riechen. Vgl. kupferenzen. 11, 483: Wie denn auch die grose Falben, so von sündigen Gängen kommen, trefflich am Tage schwebelenzen, wenn sie von der Sonne erhitzt u. ein Meiregen darauff fällt eben wie der Bevelstein sich vernehmen lasset, wenn nach einem Meireglein ein warmes Sonneblicklein darauff sticht.
- Schweif** m. eine bestimmte Färbung, die sich zuweilen in der Dammerde oder dem Schuttlande von den Gängen aus nach deren Ausgängen hin wahrnehmen läßt. „Schweif ein Kennzeichen, daß Erz in der Erde, wo man zum Exempel einige Steine findet, die Eisen schüssig sind, so ist es als ein Schwanz anzusehen, von dem der Leib nicht weit ist“. (Frisch 2, 245 b.) 6, 242: Daher man oft auff sündigen Gängen reiche Sicherung am Tage u. in der Thamerde (Dammerde) oder des Ganges Schweif machet u. Erz auff Erz weist.
- Schweißlöchlein** plur. Poren in der Haut, übertragen auf die Öffnungen u. Höhlungen in der Erdoberfläche. 3, 128: Das Wetter so für u. für im Berg durch der Erden Schweißlöchlein — ein u. auszeucht.
- Schweizerbägen** m. s. Bage.
- schwenden** Causat. zu schwinden (Simplex von verschwinden) den Stein, d. i. den noch Silber enthaltenden Schlackenstein so bearbeiten, daß er das Silber abgiebt; mhd. swenden fortschaffen, vermindern, zu nichts machen. 13, 587: Darum arbeit man diß alles (Speise, Ofenbrüche) u. bringt es endlich in Stein, den röstet, schwendet u. täubet man endlich im Feuer u. bringet das Silber auch ins Bley.
- Schwengrad** n. ein Schwungrad, das außerhalb der Haspelstüben an der Verlängerung des Zapfens vom Rundbaum angebracht ist u. wie der Haspel zur Heraufbeförderung des Erzes dient. 12, 571: Nun hat Gott Künstler

gegeben, die ehrliche Vorthail u. Hülffe erdacht, daß man Schwungräder, Haspelwinden, Schwengstangen an die Haspel gemacht, damit es etwas leichter u. mit einem Vorthail zugehe.

**Schwengstange** f. eine dem Schwengrad ähnliche, nur in einer Stange bestehende Vorrichtung. S. Beleg zu vor. Wort.

**Schwertz** f. für Schwärze, eine schwarze verwitterte Bergart, die zuweilen noch Silber enthält. 3, 109: Man bauet auch wohl eine derbe Schwertz u. Silbe, die zu 60 oder 100 Marken hält, ob wol nichts Sichtiges dran ist.

**Schwilhen** m. (?), bei Frisch (2, 250b.) als Schwillen aufgeführt, daß. wie Obergel, s. d. 3, 108: In der Rauriß u. andern Orten hat man Schwilhen oder Obergel, welches Plinik Sil ist.

**schwoden** siehe hotten.

**Scrupel** m. ein Gewicht, der 12. Teil eines Potes, von lat. scripulum, scrupulum der 24. Teil einer Unze. 14, 655: Scrupel ist das lateinisch Scripula u. Griechisch Gramma, das zwölffte Theil eines Poths. 658: Das Quintet haben sie (Griechen) in drey Theil getheilet u. Grammata oder Scrupel geheissen, wie solches Gewicht heute zu tage in Apotheken im Brauch ist.

**Seife** m. f., auch Seifen u. Saife a) Kleines, aus sumpfigem Gelände rinnendes Gewässer; goldführender Bach oder Fluß. 2, 61: Es sind auch vor alters Zinnseifen gewesen, da die Elbe entspringet, u. eilff Seifen oder Flüzlein unterm Riesenberg bey hohen Elb dem Wasser den Namen geben. 3, 124: Weil es (Gold) Gott offte in Seifen u. fließenden Wassern wachsen läßet, nennet er dieselbigen Seifen. 125: (Lasset) Gottes Hand in Forenbächen u. im Rein u. Elbe, daß wir der edlen Indianischen Flüsse geschweigen, Gold durch der Erden Wirkung aus der fetten Erden zusammen sintern. b) Durch Verwitterung, Auf- u. Abschwemmung entstandne Geröllmassen, die nutzbare Mineralien (besonders Gold, Zinnstein) enthalten, die durch Wascharbeit gewonnen werden; aber auch die Gesamtheit der Einrichtungen zur Gewinnung dieser Mineralien. (Seifenwerck.) Mhd. sife m. Bächlein; das Herauswaschen der Metalle u. der Ort, wo sich Waschmetall findet. 4, 162: Wie auch Plinius solch Wäschgold, das in Flüssen wächst oder von den Gängen u. Felsen abgerissen oder aus der Thamerden u. Griefz ausgewaschen u. von dem Gebirge erledigt wird, für das beste Gold hält, wie ledige Zwitter aus den Seifen schöner u. geschmeidiger Zin geben. Vgl. auch Goldseifen.

**seifen**, auch seiffen, seuffnen (Vehm. Schaupl. S. 395), nutzbare Mineralien (bes. Gold u. Zinn) unter Benutzung von fließendem Wasser aus dem Geröll herauswaschen. B. 16: Wie man denn heutiges tags in der Mulde Goldkörner findet u. Goldflüßchen bißweilen seiffet. 2, 61: Von bannen (dem Fichtelgebirge) Bergleute in diese Gebirg kommen, die Eisen u. Zinnstein antreffen u. geiffet haben.

**Seifengebirge** n. 5, 222: Findet man doch auch in u. neben Silbergängen Schmerklufft u. schmirwig Gestein, das fett u. zeh ist wie Seife, daher man es auch Seifengebirg heisset. — Matthes. legt hier dem Ausdruck Seifengeb. einen andern Sinn unter als den in der Bergmannssprache ihm zukommenden. In dieser bedeutet er ein Stück Feld, wo Mineralien, die in Seifen vorkommen, abgebaut werden, besonders „wo man Zinnstein wächst u. reinigt“. (Fr. 2, 259b.)

**Seiger** m. das an einer Schnur befestigte Blei zum Bestimmen der senkrechten Richtung; Bleilot. 12, 563: Darnach läßet er den Seiger oder das Blei schießen, der giebt die seigergericht Linien. 9, 383: Daß es (Badi) ein Nicht- oder Bleyscheid oder wie ihrs Bergleut nennet, ein Seiger geweest sey. Im Seiger: senkrecht. 9, 399: So machten die Werckmeister ihr Blei u. Bleyscheid daraus, die sie an den Gebuden schleffen ließen u. anschlugen, damit sie ihre Mauern schnurrecht u. im Seiger aufführten.



- Seigerer m.**, auch **Seigerabtreiber**, der das Silber von dem Kupfer abscheidet; vgl. **seigern**. 7, 280: Der Hüttenrauch ist gelbe oder schier zeiffig = grün, der vom Garherde ist blaulich u. der ärgste, der viel Seigerer sterbet (tötet).
- seigern a)** transit. die leichter schmelzbaren Bestandteile einer Masse durch Schmelzen von den schwerflüssigen absondern. 7, 279: Daß sie (Mansfelder Bergwerke) so mächtig u. beständig brechen, daß man ein mahl auff ein Jahr biß in 18000 Centner Kupfer geseigert; **b)** intransf. vom Silber: von der Schmelzmasse (dem silberhaltigen Kupfer, dem Blei zugesetzt ist) tröpfelnd sich absondern. 7, 279: Allda schlägt man den Kupffern, so ihr Silber bey sich halten, den vierdten Theil Blei zu u. setzt da ein 24 Stück auff den Seigerherd, da seigert, seiget oder treufft das Blei mit dem Silber von den Kupfferstücken.
- seigergericht**, **seigergerade**, senkrecht, dem Lot gemäß; **seiger eig.** gerade abwärts, bewegt, mhd. **seiger** langsam oder zäh tröpfelnd; zu **sigen** sinken, sich senken. Vgl. **Bel.** zu **Seiger**.
- Seigerherd m.** ein Herd mit offnem Spalt in der Mitte, durch welchen das vom Kupfer sich absondernde Silber in eine am Boden befindliche Rinne tropft. Vgl. **seigern b)**.
- Seigerhütte f.** die Werkstatt, in welcher das Silber vom Kupfer abgetrieben wird. 7, 279: Was man nun für Kupffer aufbringt, das wird für die Seigerhütten geführt, da man das Silber von dem Kupfer scheidet u. die Kupffer gar u. rein macht.
- Seil u.**, **Bergseil**, an einem Haspel oder Göpel befestigtes Tau aus Hanf oder starkem Eisendraht, durch welches Fördergefäße (Tonnen, Kübel) in den Schacht eingelassen u. wieder herauf gezogen werden. Formelhafte Wendungen: Den Berg zu Seil schicken oder laufen: das unhaltige Gestein zum Füllort schaffen, um es von dort aus mittels des am Schachtseil befestigten Kübels zu tage zu fördern. 12, 541: Was ihr bedürffet, wenn — ihr Erz nachschlagen u. den Berg zu Seil schicken wollet. 11, 493: Wie bey uns die Gruben-Arbeiter, so Berg gewinnen, fort trecken oder zu Seil lauffen. Fern zu Seil haben: weit entfernt von der Grube wohnen. 12, 577: Wie ihr auch zu danken habet, wenn eure Männer gute Arbeit neben gutem Wetter u. nicht ferne zu Seil haben. Seil u. Kübel einwerfen: einen bergmännischen Bau beginnen. 2, 34: Wuthet u. wirfft Seil u. Kübel ein u. hat allda sein Bleiben.
- semperfrei Adj.** sob. wie immer u. ewig frei, obwohl der der älteren Rechtsprache entstammende Ausdruck nicht diese Bedeutung hat, denn mhd. **sempervri** ist nicht entstanden durch Zusammenrückung von lat. **semper** u. **vri**, sondern aus **sentbaere vri** vom höchsten Stande der Freien, zur Haltung eines sendes (Reichs-, Landtags) u. zur Teilnahme an einem solchen berechtigt. 15, 833: Allda werden wir — frisch, frey u. fröhlich seyn u. heilige **semperfreie** Bergleute bleiben.
- Senfte f.** für **Sänfte**, die allmähliche, sanft ansteigende Abdachung eines Gebirges. 3, 144: Wenn aber die Gebirge ihre Danlag (Dohnlage) u. Gehäng u. eine feine Senfte haben u. viel Sonne, da versucht mancher sein Heil.
- Serpetin m.** für **Serpentin**, s. **Schlangenstein**.
- setzen intr.** durch Feuersetzen (s. u. **Fuchs**) gewinnen. 9, 392: Zwitter gewinnt man mit Schlegel u. Eisen, wo ein Zechstein ist, da es aber fest u. gneißig ist, muß man setzen u. das Gestein mit Feuer heben.
- Seubensalz n.** scheint für **Seulen-**(**Säulen-**)salz zu stehen, in der Bedeutung: kleines säulenförmiges Stück von Steinsalz. 11, 527: Vielleicht haben die Alten ihre Salzsäulen oder Steinsäulen mit Salz bestreuet u. für die Kirche gestellet wie Salomon seine zwey Säulen für den Tempel ordnet, daß sie sich aus dem gemeinen Salz, oder daß viele Hausväter neben ihre Stubenthüren vom Seubensalz auffhenden ließen u. abend u. morgens daran leckten, Lots Weibes Salzsäule — daraus haben erinnern wollen.



- Sicherberg** n. für Sicherwerk, Werkzeug zum Sichern; vgl. -berg für -werk in Fassen-, Pompen-, Schmelzberg. 12, 540: Was ihr für Gezau, Instrument u. Werkzeug zu euer Bergarbeit bedürfft als: Sicherberg, Erztröge, Rauff-larn u. s. w.
- sichern** das Kargepochte Erz reinigen u. probieren, indem man es mit Wasser zusammenrührt u. in einem Gefäß durch Schwenken u. Schütteln wäscht. 1, 7: Wie die Quell oft Sand- u. Gries mit herausstossen, in welchen man Silberichert. 10, 445: (Eine Erzstufe), welche viel Silber hält, daran man doch nichts sichtig siehet, biß man sichert oder probirt, alsdann ereuget sichs was in dem loblichten Ding gesteckt sey.
- Sichertrog** m. ein längliches muldenförmiges Gefäß zum Sichern des Erzes. 3, 111: Der Sichertrog u. Probierofen macht Bergleute weise u. gewiß, was Silber oder nicht Silber sey und halte.
- Sicherung** f. die Prüfung des Erzes auf sein Gehalt durch Sichern. 5, 241: Solche (Bergart) sichtet er ab und findet in der Sicherung weiß Silber, als wäre es von einem Thaler Groschen abgefeilet. 7, 375: So man oft eine sehr reiche Sicherung allhie gemacht.
- sichtig** Adj. vom Gold und Silber, zu Tage liegend, so daß es gesehen werden kann im Gegensatz zum unsichtigen, das im Erz verborgen ist. 3, 109: Solch gut Erz ist oft sichtig, oft unsichtig oder unkentlich. 13, 508: Diese Leute haben den Sachen nachgetracht, wie man könne das sichtige u. unsichtige Gold u. Silber aus Quärken, Felsen u. Griesen bringen.
- Siechtag** m. Siechtum, Krankheit, im Plur. sov. wie körperliche Leiden, bei Lehm. (Schaupl. S. 231) Wehtage<sup>1</sup> f. mhd. gleichbed. siechtac, -tage, worin der zweite Wortteil das Leben in einem Zustand mangelhafter Art, urspr. wohl „Zeit, Dauer der Krankheit“ bedeutet. 15, 800: Weil mancher so viel Krankheit, Siechtagen, Schmerken u. Plagen ausstehen kann, daß es auch ein Bleche nicht austauern könnte.
- siefern** intransf. von Flüssigkeiten, tropfenweise woraus hervor siefern. 6, 292: Siehet (er), daß eine weiße Gur oder moldensarben Wasser erstlich auff den Stempel gesiegen oder gesiefert u. hernach im Liegenden herabgefloßen u. sich allda geliefert, angelegt oder erharricht hätte. 8, 307: Kan doch Cain oder wer dem Eisen den Namen geben, aus gesieferten oder gellefferten Eisen Gur auch Eisen genannt haben.
- Silberz** n., auch Gültgerz, Erz, welches Silber als Hauptbestandteil enthält (wie Glaserz, Spießglang, rotgültig Erz). 3, 109: Führet es (was man in Gängen bricht) Gold, so heist man es Goldertz, hält es Silber, so heist man es Silberz.
- Silberhüter** m. dasf. wie Probierer (s. d.). 6, 253: Darauff antwort man die Blick in den Behenden, da schlägt der Wardein u. Silberhüter eine Probe aus.
- Silberkuchen** m. a) der in der Schmelzhütte abgetriebene Silberblick in der Form eines runden oder ovalen Kuchens. 13, 579: Ordnet ihn zu einem Schmelzer, — Hüttenreuter, Probierer oder Quardein, der die Erz, Ausguß, Blick u. Silberkuchen probieren u. darauff sehen solle, daß sie ihren gebürlichen Halt u. Probe haben. b) Scheiben- oder kuchenförmige Ablagerung des Silbers im Gestein. 6, 246: Da die Gänge sehr reich u. mächtig seyn, findet man nicht allein im Gang, Besteg u. Felsen Silber, sondern der Harnisch u. das Gestein neben dem Gange ist oft voller Felschen u. Silberkuchen.
- Silberling** m. die aus Luthers Bibel bekannte Silbermünze, mhd. silberline, ahd. silbarling. 14, 671: In der grossen Theuerung zu Samaria galt ein Rab Taubenmist fünff silberne Sefel wie die Griechische Biblia das Wort Silberling auslegt.

<sup>1</sup> In der heutigen Volkssprache des Erzgeb. wä-, widing f. (aus der Pluralform gebildet). Vgl. Zeitschr. für hsh. Mundarten v. Heilig u. Venz I, S. 67.

- silbern** intr. Silber zeigen, als silberhaltig erscheinen, zu Tage treten. 2, 96: So schneiden sich die Erze abe, oder ziehen die Füße an sich, oder silbern nicht allewege. 3, 136: Daher die Bergleute halten wollen, wenn — die Sonne die Gebirge außdörret, daß die Erz wie zuvor immer silbern sollen. 15, 829: Da er was spüret, das silbern will, dem bricht er nach.
- Silberstein** m. a) daß. wie Glätte (s. Glet). 13, 588: Etlich Bley wird zu Silberstein, wie es die Grichen nennen, dem hilfft der Abtreiber, daß es durch die Glettgassen heraus fleußt; b) bei Math. auch für Silbererz. 10, 425: Von solchen Schlacken, Unflath oder falschem Dinge redet nun David, das gar Silber oder Metall loß ist, darinnen kein Auglein oder Gräuplein Silberstein oder gut Ding zu finden ist.
- silbricht** Adj. silberhaltig. 5, 217: Haben die 70 Dolmetscher zu Philadelphi Zeiten das Chasmal ein silbricht Gold geben (wiedergeben, übersetzen) wollen.
- sinken** transit. einen Schacht senkrecht in die Tiefe treiben, niederbringen. Vgl. absinken. 12, 540: Was ihr im Gesend u. vorm Ort bedürffet, wenn ihr finden, vorsumpffen, zuführen — wollet. 2, 61: Allda (in Rutenberg) sind die tieffsten Schächte, denn man hat über 500 Fachter gefunden.
- Sinker** m. ein Bergmann, dessen Hauptarbeit in dem Absinken von Schächten besteht. 1, 21: Ebers Eniglein (Gen. 10, 30) sind selige Sinker u. Wächer gewesen.
- Sipzal** f. wie mhd. sippezal f. Grad der Verwandtschaft (Sippe), deren Abstufungen nach dem Bilde des menschlichen Körpers dargestellt wurden. 12, 537: Denn wir behalten hie (im Noachimsthal) die gemeine Rechten in Sipzalen (wir halten uns an das gemeine Recht in Beziehung auf die Verwandtschaftsgrade, nämlich — was unmittelbar vorher gesagt wird —), daß nicht zu nahend in die Freundschaft (Verwandtschaft) gefreiet sey.
- Sizpfahl** m. ein Querholz oder Klotz, auf welchem der Bergmann bei der Arbeit in der Grube sitzt. Vgl. ansetzen. 12, 537: Da ihm (Bergmann) offft auff dem Sizpfahl dunckele u. schwere Gedanken auffsteigen.
- Söckbäume**, nur im Plur., Soogbäume „viereckige Bäume, so über der Salzpfanne auf Stäben liegen, worauf die Salzkörbe feststehen, daß das Salz-Wasser gar davon abtropfen kan. Bey kleinen Pfannen sind zwey, bey grossen vier solcher Soogbäume“. (Fr. 2, 287 c.) 11, 497: Die Quer übern Herd gehen zwey Söckbaum, daran die Haken sind, so die Pfanne halten. 498: Am Söckbäumen wachsen von dem Abtrieffen u. Überfall Salzpfeiffen.
- söcken** vom Salz in den Salzsiedereien: beim Kochen sich allmählich zu Boden setzen. 11, 498: Darnach läßt man das Gut (den Inhalt der Salzpfanne) ruhen, schüret Kohlen zum Söcken, das heist gesöckt.
- Sohle** f. die untre Begrenzungsfläche eines Baues im Gegensatz zu Fürst (s. d.). 32, 558: Da sie (Bergleute) nun Schicht gemacht u. aufgesaubert u. ihr Eisen vor dem Ort auf der Sohl haben liegen lassen, so sind die Eisen zu morgens in der Fürst gehenget.
- Soleisen** n. Sohleisen, die eiserne Unterlage oder Pochsohle des Pochkastens, in welchem das Erz zerstampft wird. Im Rumpff (Pochtrog) hat es ein Soleisen, darauff pocht man die gerösten Zwitter.
- Solwerk** n. daß. wie Sohle. 9, 289: Weil solche Fleß ihr Streichen, Dach, Solwerck u. Ausgehen haben, so sind sie also unter den Rasen von Gott natürlich geschaffen.
- söricht** Adj. von Feuchtigkeit durchdrungen. 3, 126: Daher Bergleute halten wollen, wenn die sörichten Gebirge am Tage (an der Oberfläche) vertrucknen, daß die Erz nimmer wie zuvor silbern sollen. 6, 249: Gedlegen Silber muß viel Wasser haben, darumb ist gemeinlich das beste Erz an sörichten Orten gebrochen. — Auffallend ist, daß Math. den Ausdruck in der entgegengesetzten Bedeutung gebraucht, als derselbe sonst begegnet, denn mhd. sör dürr, sören dürr sein, werden, bair. versoren vertrocknen (Schm. 2, 323); auch bei Vehm. bedeutet sörigt, gesörigt u. geseer ausgedörret (Schaupl.

228. 515) u. nur das Subst. Geseer n. (245: Geseer u. Maräste) bezeichnet ein sumpfiges Stück Land.

**Sparneder Münz** f. Münze aus dem durch seine Kupferwerke bekannten oberfränkischen Flecken Sparned. 5, 217: Wie auch etliche lieberne Münz mit silbernen Stiften, die alte Sparneder Münz, u. von lauter Veder, Rutruff u. Kupffer haben machen lassen.

**Spat** m. ein Mineral, das blättrigen Bruch zeigt u. meist Glanz besitzt, mhd. spät m. blättricht brechendes Gestein; abgerissenes Stück, Splitter. 9, 392: Rother, weißer, gelber Spat, ist er leicht, so ist er flüchtig, der schwere setzt sich. 429: Spat, welches Wort dem Griechischen spodo sehr ehulich ist, u. es kann wohl sein, weil spodos auch weiß ist, daß man unsern Spat gepulvert u. für den spodon ausgegeben hat.

**Spechter** m. „eine Art hoher u. enger Trinkgläser, die man vor diesem an dem grossen Wald Speßhart (mhd. Spehteshart) gemacht.“ (Fr. 2, 295 a.) 15, 774: Die Alten hatten ihre hohen Spechter, Krautstründ, Ängster, Biergläser u. s. w.

**Spechtman** m. einer, der die Seinen vernachlässigt, ein Ausdruck, der auf dem Volksglauben beruhen mag, daß auch die Spechte wie die Raben ihre Zungen sich selbst überließen. 3, 100: Golt u. die Natur gebeut einem jeden Haußvater, daß er sein Haus u. die Seinen treulich versorge, will er anders nicht ein Unmensch u. Rabenvater u. Spechtman gescholten seyn.

**Speise** f. in den Schmelzhütten eine grauweiße Verbindung von Arsenik mit Kobalt, Nidel u. Eisen; ein Eisen, Kupfer u. Silberhaltiger Kuchen oder Scheibe, so sich bey der Bley-Arbeit von kobaldischen Erzen bey Stechung des Wercks u. Bley-Steins über dem Werck setzet u. als eine Scheibe, oder Kuchen, nach dessen Erköhlung abgehoben werden kann“. (Zeiss. Bgw.-Fr.) 3, 114: Speise, Glet u. Werck machet man in Schmelzhütten.

**speißig** Adj. kobalthaltig. 6, 252: Da nun die Erzkammern wol versehen oder gespeiset, fähet man an Erz zu pochen, das gute u. glübige Erz von dem geringen u. speißigen zu scheiden.

**Sperglas** n. Fraueneis (wegen des klaren eisartigen Aussehens) oder Marienglas, leicht spaltbarer Gipspat; das erste Glied der Zusammensetzung, mhd. spär, spor, sper Gips, noch in Sparsalk, bair. sporkalk aus Gips gebrannter Kalk (Schm. 2, 683). 9, 387: Sperglas, welches unser Fraueneis ist, Spießglas u. Schiefer, splittert sich auch, aber sie färben nicht.

**Spiegel** m. in der Verbindung: Spiegel u. Glas, Bezeichnung des Metallglanzes. 7, 278: Wie das Hengster Zin viel einen schönern Spiegel u. Glas hat.

**Spießglas** u. Antimon, nach den spießigen Krystallen u. dem Glanze benannt. 9, 418: Müßen wir auch des Spießglas oder speißigen oder undurchsichtigen Glas gedenden. — Solch Spießglas bricht ganghafftig an vielen Orten.

**Spille** f. der Griff oder die Handhabe am Haspel (s. Haspelhorn). 12, 571: Item, daß man runde Schelben u. Räder anrichtet mit ihren Scheiben, Spillen, Rammrädern.

**Spitzgröschel** n. auch Fünftehner- oder Achtehnerlein, eine sächs., im 15. u. 16. Jahrh. in Zwickau geprägte Münze. „Die Spitzgröschlein seind zuvor im Jar 1476 von dem Schneebergischen Bergwerck zu Zwickau gemünzt worden, u. hat eins nur ein Silbergröschen goltten, nachmals fünffzehen Pfennig, daher mans noch fünffzerlein auff dem Schneeberg zu nennen pflegt, Entlich ist eins auff 18 Pfennig kommen, da bey es noch bleibt, u. dannen sind sie auch von etlichen achtzerlein genennet worden“. (Albin., Meißn. Bergchron. S. 45.) 14, 687: Denn das Wort Groschen, Heller, Scherff halt ich für Teutsche Wort wie Batz — Spitzgröschlein.

**Spor**, Gespor n., auch Spur, die rinnenförmige Vertiefung in dem untersten Teile des Schmelzofens oder Herdes, aus welcher die geschmolzene Masse durch die sogen. Stichöffnung abgelassen wird; mhd. spor u. gespor n. Spur, Fährte. 13, 582: Öffnet darnach den Ofen oder sticht ein Aug oder



- Noch darein, daß die angesottne Materien heraus in das abgewärmte Spor fleusset. 583. Darnach soll man die Ofen u. das Gespor mit großem Fleiß zumachen u. bereiten.
- Sporl m. Bezeichnung der Unreinigkeit, die dem Erz anhaftet. 4, 162: Wir nennen das beste Gold, das nichts Unreines mehr bey sich hat, auch rein, lauter fein oder parbein Gold — darvon aller Spord u. Wildigkeit abgeschieden oder abgebrant ist.
- Sprecklein n. Nebenform zu Sprenkeln ein Flecken, eine Stelle von andrer Färbung; mhd. spreckel n. nasellose Form von sprengen, sprinkel Flecken auf der Haut (wie noch landschaftlich Sommersprengen für Sommersprossen). B. 10: Wie die Schloßkirche zu Wittenberg mit Rothlicher bunden Marmel, der schwarze u. graue Sprecklein oder Flecklein hat, gepflastert ist.
- spredlich Adj. gesprengelt, gefleckt, mhd. sprecke-, sprickeleht, sprinkeleht. 7, 276: Wie unsre Schlangen dem blauen, spredlichten Serpetin nicht ungleich sehen.
- Spreuze f. ältere Form für das heutige Spreize, festgetriebenes Holz als Stütze gegen Gestein, das hereinzubrechen droht, mhd. spriuze f. Stütze, Stützbalken. 12, 540: Wenn ihr Tragstempel u. Jöcher leget, mit Einstreichen verpfändet u. mit Spreuzen u. Pfählen verschießet.
- sprießen intr. vom Silber, sproß- oder feimartig hervorbrechen, mhd. spriezen (Braes. spriuze) empornachsen. 6, 247: Das ist sehr gemein, daß Silber aus gediegem Glasertz sprießet (spreußt).
- Stachel m. für Stachel, spitziger Steinsplitter. 15, 832: Da bißweilen eine Fahrt mit einem ging (niederging) — oder es schlägt ihn ein Stachel in ein Aug.
- stechen intr. in Schmelzhütten den obern Herd öffnen, um die geschmolzene Masse in den untern ablaufen zu lassen. 3, 145: Als bald man nun sticht oder öffnet den Ofen, so fließts (das geschmolzene Metall) ins Spor. — In der Anwendung: stechen zu etwas (zu einem Gange) sov. wie hinzukommen, sich damit vereinigen. 3, 145: Die Erfahrung giebt, daß selten ein Gang ganz allein was sonderlichs thut, es müssen auffs wenigst Geschicklein oder kleine Splitterlein oder Aderlein darzu stechen.
- Stechen n. Stange mit eiserner Spitze, womit das Ofenauge am Schmelzherd geöffnet wird. 8, 309: Wenn der Eisenstein magnetet u. leget sich an den neuen Reilhauen an wie die Schlacken an das Stechen.
- Steden n. Städen, Verbalsubstant. zu stecken, in den Redensarten: ein Steden haben, kriegen, gewinnen, bekommen sov. wie: stecken bleiben, im Fortgang gehindert sein. B. 10: Da die Meißnerischen Bergwerck am Böhemischen Gebirg vor fünfzig Jahren ein groß Steden hatten. P. v. B. 889: Da bißweilen das Bergwerck ein Steden kriegt u. das Erz schneidet sich abe. 2, 67: Vom Schneeberg sind nachmals, da es allda ein Städen gewann, andere Bergwerck vom Walde aufkommen. 2, 93: Damit ihr — wenn die Bergwerck ein Steden oder Fallen bekommen, auch einen Ehr- oder Zehrpfenning zur Nothdurfft habet.
- Stedschäufler m., Stegelehrer, „der im Salzwerk zu Halle in Sachsen bei seinem Brunnen u. so weit dessen Pflege geht die Stege oder Bohlen, worauf die Träger die Sohle in die Kote tragen, täglich zweymahl reinigen und lehren läßt, auch sonst einige Einrichtungen in der Stube bey dem Brunnen hat“. (Fr. 2, 326b.) 11, 494: Item (giebt es im Salzwerk) Stedschäufler, die den Weg rein u. sauber halten.
- Steiger m. der Aufseher auf der Grube, der mit der Leitung der Arbeiten u. der Beaufsichtigung der Arbeiter betraut ist. Vgl. auch Obersteiger. 11, 494: Es hat (giebt im Salzwerk) auch Ausrufer, so die Bornknecht mit Namen zum Born in Gottes Namen rufen wie man bey uns Anleider hat u. Steiger. Bildlich 16, 879: Denn so Christus als der rechte Steiger mit uns fährt, so sind wir genesen.
- Steinfall m. das Vorscheßen (Vorfällen) einer festen Gesteinsmasse. 3, 145:



Verändert sich das Gebirge u. fällt ein Steinfall herein, da ist gut zu hoffen.

**Steinigung** f. Subst. zu steinigen; die Pfsanne (Salzpfanne in den Salzbergwerken) steinigen oder brennen geschieht, wenn die Pfsanne voll Salz ist; man wendet die Pfsanne um, stellt sie etwas in die Höhe u. brennt Stroh darunter an, so springt der Stein, der sich hart angesetzt hatte, herab". (Fr. 2, 329b.) 11, 497: Darumb muß man sie (Salzpfanne) wöchentlich zweir abziehen oder abheben, ausklopfen u. mit Stroh ausbrennen u. mit Asche u. Rindes Blut verkälten u. verstreichen, das nennt man eine Steinigung.

**Steinkohl** m. Steinkohle. 12, 554: Bißweilen erschlägt man auch ins Feuer, als da Steinkohl bricht, welcher unter der Erden kohlet wie Holz in einem verdeckten u. bestürzten Meiler.

**Steinmark** n. ein gelblich weißes oder rötliches Mineral, das sich fettig anfühlt u. eingesprengt in Trümmern oder Nestern im Gestein („wie Mark in den Knochen eingeschlossen“) vorkommt. 3, 108: In Hungarn bricht ein Gelff, Steingallen, Steinmark.

**Sterbedruß** f. gefährliches, zum Tode führendes Drüsengeschwür; vgl. mhd. druos f. Drüse, Beule. 7, 282: Die (Schlange Moses) ist ehren oder kupferig u. blutroth gewesen wie die Dipsades oder Arabischen Schlangen — die mit ihrem giftigen Beißen die Leute anzündeten wie ein rother Carbunkel u. hitzige Sterbedruß.

**Sterzling** m. eine kleinere Münze. 14, 697: Hat ein Römischer Zinggroßchen, der ein Römisch Quintet gewogen — nach gemeinem Lauff auch acht Kreuzer oder vier Sterzling oder vierzig Vierer golten.

**Stich** m. die mittels des Sticheisens bewirkte Öffnung des Schmelzofens; vgl. stechen. 13, 581: So will ich unerfahren Leuten, so in Hütten nicht gewesen oder ihr Tag keinen Stich haben thun sehen, einen Unterricht thun. — Arbeiten über den Stich. 583: Das erste heisset man übern Stich arbeiten, nemlich, wenn man die Erz oder Schlich mit ihren gebürlichen Zusätzen im Schmelzofen sich wohl derarbeiten u. absieden läset u. öffnet darnach den Ofen oder sticht ein Aug oder Loch darein, daß die angesottne Materie heraus in das abgewärmte Spor fleusset.

**sticker** Adj. für stickel, stickelich, stickelicht steil abfallend, abschüssig, mhd. stickel, stichel, stechel, stickelic stehend, spitzig, steil. 3, 144: An hohen u. stickern Gebirgen legt sich niemand gerne ein. 145: In stickelichen Gebirgen hat es fest Gestein. 15, 746: Wenn sich (in den Alpen) die Leute mit grosser Gefahr an stickelichten u. gelingen Gebirgen an einen Seil herabhenden lassen.

**stirnen** intr. 15, 766: Denn wenn das Bier mit seinem Rauch nicht in Kopff steigt, oder wie das Landvold redet, wenn es nicht stirnt u. ein Hirnreisser ist, so wilß nicht allen zu Hälßen gehen.

**stirnstößeln** bildl. sich auflehnen, trotzig erheben gegen jemand, eig. mit der Stirn gegen jemand anrennen, wie ein Bock stoßen; mhd. nur das Subst. stirnstoezel u. stirnstoezer eine Art Landstreicher. 15, 803: Wenn sie (gebrechliche Menschen) mit Gott u. seinem Sohn dem rechten Fels u. Helffe-stein stügen (stoßen von mhd. stulz Stoß) u. stirnstößeln.

**Stollen** m. Stolle, ein in horizontaler Richtung in das Innere des Gebirges getriebener, vom Mundloch aus etwas ansteigender streckenartiger Bau zur Ableitung von Wasser u. Zuführung von Luft. 12, 572: Ein geraumer u. verwahrter Stollen mit seinem Gerinn u. Drechwerck zugerichtet, ist freylich die schönste Kunst auf dem Bergwerck, denn solcher benimmt Wasser u. böß Wetter u. bringet gut Wetter.

**Stollrecht** n. das Recht zum Abbau eines Brubensfeldes mittels Stollen. 3, 114: Man findet noch Stollen, die nach üblichem Stollrecht soweit genommen seyn, daß man mit einem Lauffkarn geraum drinne fortkommen u. sich berühren hat können.

**Stopfholz** u. Stopholz, ein mit einem besonders zubereiteten Leim bestrichnes

- Holz, womit das Stichloch des Schmelzofens zugestopft wird. 13, 581: Haben sie die (alten Bergleute) auch ihr Feuertruden, Stopffhölzer — haben müssen.
- Stoß m. die seitliche Angriffsfläche eines Grubenbaues. 6, 252: Legt sich das Erz in Stößen an u. läßt sich verstrassen, so geht es an ein Partieren, Rauffen u. Verlauffen.
- Stoßbaum m., gewöhnlicher Stoß-Kolm (Kolben), „ein dick Holz mit einem Stiel, damit der Herd dichte gestoßen wird“. (Zett. Vgw.-Lex.) 13, 581: Haben sie auch Klebscheit, Stoßbaum u. Kolben — haben müssen.
- stoßen für austößen (s. d.). In übertragener Bedeutung 13, 618: Er (Christus) wird erst am Jüngsten Tag stoßen u. Schicht machen.
- Stößel m. a) der Stößer des Mörsers. 3, 418: Wie diß Metall zur Arzney diene u. man blevene Mörsel u. Stößer daraus giesse. b) Werkzeug, mit welchem beim Silberbrennen die Asche in die Tasse gestoßen wird. Vgl. mhd. stoezel m. Werkzeug zum Stoßen. 14, 581. Wie sie (die alten Bergl.) Kolben, Stößel, Augenholz — haben müssen.
- Straube f. vom Gezaug abgesprungnes Stück Eisen oder von dem Holzwerk der Zimmerung abgesplitteter Holzspan. 3, 134: So sieht man, daß oft das Gebirge die Klappen an Thürstöcken u. andere Tragstempel gar in einander schiebet u. gleich zusammen, oder grosse Strauben dran drückt. 6, 242: Wie er (Steiger) den Stempel ausschlägt, findet er in Strauben u. Spalten gebiegen u. zernicht weiß Silber.
- sträubicht Adj. zersplittert; vgl. mhd. sträbe, strüp Adj. u. sträbeleht statt emporstehend, struppig. 6, 242: An etlichen Spänlein habe ich selber angeschmeicht oder angeslogen Silber gefunden u. etliche Kluglein, die in dem sträubichten Holz stunden wie in kleinen Drüßlein.
- Strecke f. ein Grubenbau von regelmäßigem, sich gleichbleibendem Querschnitt, der in der Regel nicht von der Erdoberfläche, sondern von einem Grubenbau aus angelegt ist u. in seiner Längenerstreckung mehr der horizontalen Richtung folgt. 6, 269: So sind oft die Fahrten morsch, die Orter vergangen, die Strecken versetzt u. hat böse Wetter drinne.
- Streichen subst. Infinit. die Richtung der Längenausdehnung einer Lagerstätte in Beziehung auf die Himmelsgegend im Gegensatz zum Fallen, der Neigung gegen den Horizont. 3, 144: Geben vernünftige Bergleut gut acht auff die Gelegenheit des Gebirges u. was der Gänge Streichens, Fallen u. Ausgehends sey. — Wenn die Gänge ihr Streichen nach dem Steinfall in Morgen u. ihr Ausgehen in Mittag haben (da versucht mancher sein Heil).
- stufen in der itabreimenden Formel stufen u. strupsen; das Gestein will sich nicht stufen, nicht zerhauen (in kleine Stücke, Stufen), u. strupsen, darüber streifend (tragend) wegnehmen, lassen; vgl. mhd. strupsen streifen, abrupsen. 12, 543: Nun verstehet ihr Bergleut besser, was ein gneißiger Stein u. gelliger Fels u. zehar oder harter Auauer oder eine fladerichte Wand für ein hartes Ding sey, da kein Eisen u. Stahl hafften u. bestehen will u. die sich weder stufen noch strupffen läßet.
- Stübner m. für Stüber, ehemals am Niederrhein  $\frac{1}{100}$  Thaler (Weig. Wtb. 2, 830). „Holländischer Stüber gehen 50 auf einen Thaler Cassen-Geld, u. 20 auf einen Gulden“. (Fr. 2, 350b) 14, 696: Weil ein Stübner, das ist ein böhmischer weißer Groschen 15 Meid u. ein Meid 2 Egemendel gelten solle.
- stümpicht Adj. von der Gestalt eines Stumpfes, Reststücks, mhd. stumphet, stumpf verstümmelt, abgestutzt. 15, 757: Es (Hausgefäß) ist eitel Heilthum — daraus ihr mehr lernet, denn wenn man Josephs Beinkleider, S. Franciscus Wad u. Bruder Altonis stümpichten Pscherper für Heilthum weiset.
- stürzen Erz oder Gestein aus dem Fördergefäß ausschütten. 3, 135: Ich werde bericht, daß man einen tauben Wismat allhie zu tage ausgefördert u. auff der Hallen besonders gestürzt habe.
- Sudecken, Süddöden, eine Art volksetymolog. Verdeutlichung des bis heute noch nicht aufgeklärten Namens Sudeten, die in der zweiten Form (Süd-Oden)

auch bei andern Schriftstellern des 16. u. 17. Jahrh. (z. B. bei Vehm. im Schaupl.) begegnet. 5, 217: Wie die Gänge in warmen Landen gemeiniglich goldreicher seyn denn in diesen kalten Subeden, da am meisten Eisen, Zin, Blei, Wiefmuth bricht, außerhalb den mächtigen Silbergängen. 11, 458: Diese löbliche u. freye Bergstadt (Joachimsthal) lieget in Böhmischen Gebirgen, so an das Land zu Meissen u. Boidland stoßen, welche Gebirge die alten Teutschen u. Hertwaner oder Heermänner, so gen Nord oder Mitternacht woneten, die Südböden, das ist die Wildniß, Ode oder Wüsteney gegen Süd — genennet haben.

sudern den Eisenstein mit Vehmwasser befeuchten. 8, 309: Etliche (Eisenstein) muß man sudern u. mit einem leimichten Wasser begießen, darnach auff dem Rennherd schmelzt u. rennt man das Eisen.

Sümmen m. aus Baumschalen gefertigtes Getreidemaß, balr. Sümmer, Sinner, auch Simri u. Simra (Schm. 2, 283) wie mhd. sumber, summer, sümmer m. Geflecht, Korb, Getreidemaß, Scheffel. 15, 765: Also haben die andern Teutschen — ehe die Bergwerck u. Händel in diesen Landen auffkommen, ihr Trindgeschirr gemeiniglich aus Holz u. Schalen oder Leufften (mhd. louft Bast, Hülse.) gemacht — wie heute der Bauersmann seine Rümppf oder Sümmen aus Baumschalen.

Sumpf, m. a) eine zur Ansammlung des Wassers hergestellte Vertiefung in einem Grubenbau; besonders beim Abteufen eines Schachtes der tiefste Teil, in dem die Wasser sich sammeln u. aus dem sie gehoben werden. 12, 541: Was ihr für Bezau bedürffet, wenn ihr — Sumpff u. Kästen schlaget. b) In Zinnwäschen der Trog, in welchem sich der Schlamm ansammelt. S. d. f. W.

Sumpfwerg n. Sumpfwerk, der bei der Aufbereitung des Zinnerzes im Sumpftrog sich ansammelnde Schlamm oder Schlammischlich. 9, 393: Diesen (besten) Zwitter nennt man Geringstein, das Trübe so darvon ins Gefell läuft, schlegt man aus, heist Mehl oder Hasenwerck, was übrig trübe in Sumpff fällt, heist man Schlamm oder Sumpfwerg.

Sünter m. für Sinter, Abzüge einer aus den Gängen gedrucknen Flüssigkeit, die unter Einwirkung der Luft festgeworden ist u. sich an das Gestein angelegt hat. „Diese Materie giebt Anzeigung, daß Gänge, so Erz führen, dahinter verborgen sind“. (Zeis. Bgw.-Vr.) 9, 381: Denn die Wurzel, darvon diß Wort Badi herpfeuffet, heißet eigentlich scheiden, abtheilen oder von einander sündern, wie die Feste 1. Buch Mose 1. die Wasser oben und unter dem Firmament von einander scheidet oder der Sünter den Namen hat, daß er von Eisen abgeseüntert werde.

süntern, sintern von Flüssigkeiten, zu einer festen Masse, Sinter, werden; vgl. das vor. Wort. 8, 125: Weil Gottes Hand in Thamerde u. Forenbächen — Gold durch der Sonnen Wirkung aus der Fettäigkeit der Erden zusammen sintern läffet. 5, 221: Daß die Erden, so ihre natürliche Hitze u. Wirkung hat — in Gängen seuchte, fette u. schweflichte Dünste operirt, daraus allerley Bergart, Metall u. Säfte werden, wenn sie erhartichen oder zusammen sintern, wie Bergleute reden.

superfein nennt man in Schmelzhütten das auf dem Treibherde dargestellte Silber (Blicksilber), wenn es durch Feinbrennen (Einschmelzen) von den noch in ihm enthaltenen fremden Beimengungen vollständig gereinigt ist. 6, 256: Darauff brent man die Blick zu ihrer ordentlichen Probe, oder da man es thun will, daß sie gar superfein werden.

Tabulatur f. in der Anwendung: in die Tabulatur setzen, d. i. in eine nach inneren Gründen bestimmte Ordnung oder Regel bringen. Die Nebenart lehnt sich an eine veraltete musikalische Notationsweise an, in welcher alle vier Stimmen durch unter einander geschriebene Buchstaben u. Ziffern bezeichnet u. (wie in unsrer Partitur) in übersichtliche Ordnung gebracht wurden. (DWb. 11, 7) 6, 249: Doch läßt sich diß alles nicht reguliren u.



- in die Tabulatur setzen. Erz u. Gevrath sind von Gott bescheret u. beschaffen, u. wem's Gott gönnet u. zuwirft, der hats.
- Tag** m. die Erdoberfläche u. was auf ihr sich befindet im Gegensatz zur Teufe, den unterirdischen, in ewiger Nacht liegenden Arbeitsräumen des Bergmanns. Zu Tage ausführen, — fördern, — treiben, an oder auf die Oberfläche. 12, 576: Auf dem Rutenberg soll man das böse Wetter in Putten zu tage ausführen. 12, 545: Daß man sie (Gesteinsmassen) zu tage ausfördern könne. 12, 572: Da man mit Rossen, Berg u. Wasser zu tage austreibt. 3, 106: Du lässest die Erz u. zernicht Silber zu tage aufwachsen. Am, vom Tage. 12, 563: Daß man das Fallen eines Ganges am tage wissen solle. 572: Muß man vom Tage Wasser in die Gruben führen.
- Tagewasser** n. ein auf der Erdoberfläche fließendes oder stehendes Wasser im Gegensatz zum Grubenwasser. 2, 59: Diese (in einem unterirdischen Gewölbe verborgnen) Göllden hat endlich das Tagwasser aus dem Gewölbe in Grund geflossen.
- Tagsschicht** f. eine Schicht, die während des Tages oder auch über Tage (außerhalb der Grube) verfahren wird. (Vgl. Schicht unter f.).
- Taschhaspel** m., gewöhnlich Taschenkunst genannt, eine Wasserhebemaschine, bei welcher das Wasser mittels Taschen, die in bestimmten Abständen von einander an der in einer Röhre aufsteigenden Kette befestigt waren, emporgehoben wurde. 11, 418: Da man bey uns mit grossen Künsten, Heitzen, Taschhaspeln, Pumpen das Wasser hebet oder herauszeucht.
- taub** Adj. vom Gestein, in welchem nichts gefunden wird von nutzbaren Mineralien; unhaltig. 3, 108: Wir nennen solche taube oder leere Arten in unserm Silberbergwerck Glanz oder Marchasit, Kiz, Kobalt u. s. w. 10, 426: Aus denselben wilden, leeren Bergarten, so unzählich mit u. neben die Gänge unter das Erz brechen, werden endlich die tauben u. Metallosen Schlacken.
- teuben** für täuben (Simpl. von betäuben) kraftlos, zu nichte machen, mhd. louben. 13, 583: Muß man die Willdigkeit in Erzen zuvor in Röstosen teuben, dämpfen u. zu tode brennen.
- Tauern** hohe, schwer zugängliche Gebirge, im besondern die in den Ostalpen liegenden, schneebedeckten Ketten der hohen u. niedern Tauern. R. 3: Lobet ihr Tauern u. Hügel, ihr Berg u. Thäler, lobet den Herrn. 2, 61: Wie sich aber von Mittag her die Bergwerck ausgebreitet, also hat man die grossen Tauern u. hohen Gebirg in den Wellischen Alpen gegen Abend zu auch beleet.
- teigen** intr. teig werden sov. wie zähe oder auch klebrig werden. 13, 584: Was man einem jeden Erze nach seiner Gelegenheit zusetzen solle, daß es balde fließe u. nicht lange im Feuer harre oder teige u. sich desto besser scheide.
- temperieren** im gehörigen Verhältnis mischen. 13, 585: Wenn Hitz u. Kälte, welche im Schmelzen fürnemlich wurden, mit Feuchtigkeith u. dem Drucken nach rechter Proportion u. Maß temperiert u. vermischt seyn, so dauet es sich recht u. schleunig ins Menschen Magen — also gehet es auch zu im Schmelzosen, der ist des Erzes Magen.
- Test**, **Teste** m. f. eine größre Capelle (s. d.) in der Form einer flachen, aus besonders zubereiteter Asche hergestellten Schale, worauf das Silber fein gebrannt wird, bair. Dëst, Dëste (Schm. 1, 550), mhd. test m. Topf, Tiegel, aus lat. testa. 13, 590: Man kann auch über 160 Mark in einem Test nicht brennen. — Da hat der Silberbrenner seine zugerichte Teste von Asch u. Bein hart gestossen u. geädmet u. abgedörret. Bildlich 6, 255: Vergleicht (er) die reine Lehre mit einem reinen oder geseuerten Silber, das auff sieben Testen oder Tiegeln abgangen u. auff das höchste gebrant ist. 13, 578: Da werde er die Werck anlassen u. die Leviten u. Pharisaer sampt ihrem Pagament, Werck u. Lehre durch den Ofen setzen u. auff irdenen Tiegeln oder Testen brennen u. gar rein machen.
- Teufe** f. der ältere, noch fortlebende Ausdruck für Tiefe (des Schachtes); die Richtung niederwärts, mhd. tiefe f. Tiefe, Abgrund, von tief, tiuf Adj.



- 6, 251: Fält ihm in der Teuff ein andrer Gang zu oder schart sich zu seinem Gang. Ewige Teufe s. ewig.
- Teul** n. ein Klumpen Roheisen, der im Frischherd eingeschmolzen wird, bair. Deuhel, Deuchel, Deul (Schm. 1, 498). 8, 310: Darnach schrotet man die Teul unter den Hämmern u. macht Stäbe, Stöcke, Schienen, Bucheisen drauß.
- Teuleisen** n. Eisen, wie es aus dem Frischherde kommt, mhd. gleichbed. deuchel m. Deucheleisen. 8, 310: Was sich unten im Rennhert zusammen setzet, heist rein Teuleisen, welches härter ist denn ander Eisen.
- Thān** m. älter nhd. Form für Thon, mhd. tāhe, dāhe Thon, Vehm. 7, 292: Salomo läffet auch viel Geschirr am Jordan — gießen aus lauterm Kupffer, weil es allda ein zehen Betten oder Thān hatte.
- Thalgut** n. a) in den Halleischen Salzwerken ein im Thal gelegenes Grundstück mit den zugehörigen Salzsole u. Ruten. 11, 494: Da ein Junder, der Thalgüter hat, sein Gut selber nicht will versieden, so thut ers aus einem andern Pfäntner, der Pfandwerck hat. b) Die Salzsole. 11, 491: Teutschborn, darinnen das reinste Thalgut ist, ist gar lauter, quillet vom Morgen her, eins Beins dicke.
- Theamedes** m. eine besondre Art des Magneten. „Man hat auch bey uns die besondre Arten der Magneten, so man Theamedes u. Bläser nennet, welche das Eisen von sich blasen, gleich wie es die Magneten zu sich ziehen“. (Albin. Meißn. Bergchron. S. 150). „Theamedes ist eine Art des Magnetsteins, welche Plinius den Bläser nennet“. (Zeiß. Bgw. V. r.) 8, 311: Denn ich befinde, daß auch der Theamedes das Eisen hebt nach Gelegenheit der Magneten. — Wie auch Magnet u. Theamedes, Eisen u. Kupffer eine grosse Verwandtschaft mit einander haben.
- Thiesack** m. Hirschfänger, Weidmesser, kurzes Schwert, bei Vehm. (Schaupl. 618) Dussäck, sonst auch Desack, Disecken, aus böhm. tesák ein kurzes breites wie ein Säbel gekrümmtes Schwert; Haumesser; nach Fr. (1, 212c) „ein breites Schwert ohne Hefft, an dessen statt ein Griff oder handhohe Öffnung in die Klinge gemacht, daß man mit der Hand hindurch greifen kann.“ 8, 350: Und wenn es lauter Copien, Thiesacken, Sebel, Rapier, lange Spieß u. Doppelhaden regnet u. schneiet.
- Thone** s. für Tonne in der Zusammensetzung Fach-Thonen für Tonnenfach, die Auskleidung des Schachtes mit Holz, um die Förderung in flachen Schächten darauf in die Höhe gleiten zu lassen oder in senkrechten im Schachtraum zu erhalten. 12, 540: Was ihr bedürffet, wenn ihr Haspelstützen setzet, ein Fach Thonen drauß schlaget u. die Fahrten anhaspelt.
- thum**, Adj. tum für dumm, vom Salz, das seine Kraft, Schärfe verloren hat. (Luther Matth. 13, 5: Wo nun das Salz dumm wird.) 6, 273: Thum u. verdorben Salz. Vom Erz sov. wie untauglich, weil unhaltig. 10, 427: Weil Jeremia am 6. des tummen u. verworffenen Erzes gedacht wird.
- Thumholz** n., Tumpholz, auch Tumpsholz für Tonnenfachholz, ein in horizontaler Richtung auf die Einstriche (s. d.) befestigtes starkes Holz, auf welches die Tonnenbretter, Tonnenlatten (Vertonnung) aufgelegt werden. 12, 550: Wie eure Fahrten zwey Schendel u. Sprossen haben u. fest an die Thumhölzer angehäpelt seyn. 12, 540: Was ihr bedürffet, wenn ihr Tumphölzer leget u. Haspelstützen setzet.
- Thüfel** m., Tüfel, die eiserne Röhre des Blasebalgs, durch welche die Luft eingezogen u. ausgestoßen wird; Weiterbildung des gleichbedeutenden Düse s. (aus böhm. duše) mit Übergang ins männliche Geschlecht. Vgl. auch Viese. 13, 588: Daß sie (Blasbälge) nicht durch den Thüfel, wie oft geschicht, Feuer in sich ziehen. 584: Daß der Ofen nicht zu heiß oder zu kalt gehe, pfleget man die Form über des Blasbalds Tüfel zu vernasen.
- Tiefstes** n. die tiefste Stelle eines Grubenbaues; Sohle der Grube. 12, 555: Fördert er (Bergmann) Berg u. Wasser zu tag auß, bis er Gottes milden Segen erharret u. Gott ihm Erz für seinen Ort oder in sein Tiefstes bescheret.

- Timnit**, f. Tümnitz Gefängnis, mhd. timenitze, temnitz, temnitze f. 16, 849: Da erwischt der Kerkermeister ein Dieb u. springet zu ihnen hinein in die Timnit. 14, 694: Du wirst in höllischen Kerker oder Tümnitz geworffen werden.
- Tinkar** m. für Tinkal Borax; borsaures Natron, das man zum Gießen der Metalle verwendet; bei Math. für Salpeter. 1, 4: Nehmen sie aus ihrem Schiff etliche Stück oder Stufen Salpeter u. legen sie unter u. umb ihre Kessel, so bald das Feuer anging, sehet der klare u. außgewaschene Sand umb des Tinkars willen zu fließen.
- Tragstempel** m. eins der starken Hölzer, welche ein höheres Stock der Schachtzimmerung zu tragen haben. 3, 134: So sieht man, daß oft das Gebirge die Rappen an Thürstöcken u. andern Tragstempel gar ineinander scheubet. — Wie bey uns in den Klünjen des Tragstempels — zeinicht Silber gewachsen.
- Trankgeld**, Trinkgeld u. Geldgeschenk als Erkenntlichkeit für besondere Dienstleistung, eig. kleineres Geldgeschenk, durch welches sich der Empfänger einen Labetrunk verschaffen soll; mhd. tranc-, trincgelt. 11, 445: Hat ein Unterläufer, im Salzwerk 18 Groschen wöchentlich allein ohne Trindgeld. 13, 612: Ein guter, verständiger, erfahrener, fleißiger, treuer Schmelzer ist nicht allein seines Lohns u. Besoldung, sondern auch zimlicher Verehrung, Trandgeld u. Förderung werth.
- treden**, f. dreden.
- Tregwerk**, Tredwerk f. Dredwerk.
- treiben** a) einen Grubenbau (Strecke, Stollen, Rösche) durch Ausstich herstellen oder fortsetzen. 2, 62: Wollen einen Ort von Abend — bis herein in Joachims- thal treiben. 61: Nun müssen wir einen Querschlag — in Abend treiben. 2, 70: Weil man erst Schürffe wirfft u. Röschen treibet; b) mit einer Maschine zu Tage fördern. 12, 571: Lasset (Gott) durch Wasser u. Wind u. Feuer Wasser u. Berg aus den Tiefften mit schönen Künsten heben u. treiben. c) In Zusammensetzungen: austreiben, einen aus der Gewerkschaft ausschließen. 2, 83: Wollen ihn (Bergmann) austreiben u. auf die Halle setzen. Abtreiben f. d.
- Treibherd** m. ein runder Herd mit muldenförmiger Vertiefung zum Abtreiben des Silbers. 13, 587: Da richtet der Arbeiter seinen Treibherd zu u. macht Glettgassen darein.
- Treibholz** n., auch Kluft genannt, „ist ein langes Holz zum Abtreiben der Silber u. soll 6 Ellen lang sein“. (Zeis. Bgw.-Br.) Bel. unt. folg. W.
- Treibhut** m. f. Hut. 13, 588: Wenn der Herd auff's fleißigst zugericht u. das Werk darauff gesetzt u. mit dem eisernen Treibhut, welcher inwendig mit Leim bestrichen u. an einem Kranichzug oder Messer henger, gedeckt ist, u. zwey Treibhölzer unter gestossen, so läßt man an.
- Treibkörner** plur. Körnchen Silbers, die beim Abtreiben des Silbers im Brennofen absprizen u. sich auf dem Blicke oder am Herd absetzen. 11, 496: Wie man hie zu Unterhaltung (von) Schul u. Pfarr die Tese u. etwan die Treibkörner willig u. treulich Gott u. seinem Wort zu Ehren reichete.
- Tresor** m. Tresir für Tresor, Schatz an Kostbarkeiten, Wertstücken, mhd. trese, trise, tresor, trisor, aus franz. trésor. 15, 804: Darumb sollen große Leute stetigs ihre gläserne Trindgeschirr u. Tresur auff ihren Tischen haben.
- tristern** das Blei in kleine Körnchen verwandeln. Frisch (2, 387 c.) führt die folg. Stelle mit der Erklärung an: f. trichtern, quasi per infundibulum infundere. 9, 397: Daß man Bley kornen u. zum allerkleinsten Sand machen kan, wenn man es tristert oder schwinget in einem Trog, weil (während, so lange) es noch heiß ist.
- Trol** m. gespenstisches, zauberhaftes Ungetüm, Unhold, auch „Tröler Anrichter böser Dinge“ (Fr. 2, 389 b), mhd. trolle, trol m., nord. Troll Unhold, Dämon (Mogk in Pauls Gr. d. g. Ph. S. 1020). 12, 541: Ob etwan die Trol oder Teuffel selber auffm Gestein gearbelt, u. sich oft in Bergmännleins oder Kindes Gestalt in Stollen u. Strecken sehen u. hören lassen.

tröpfeln intr. vom Silber u. Gold, das oft gleichsam in Tropfen aus dem Gestein hervorbricht. B. 4: Wenn er (Gott) sich das Klüfftlein läßt aufthun und den Gang mächtig werden — da tröpfelt Gold u. Silber in die Gänge, wie wir Bergleute diese Weise zu reden heutigs Tags behalten, da wir die schönen Stüfflein Erz Glas-Erz-Tropffen nennen.

Trum n. ein vom Hauptgang sich abzweigender Nebengang, der sich entweder im Gestein verliert oder später mit dem Hauptgange wieder vereinigt; im folg. bildl. mit Beziehung auf die Lebensführung. 15, 831: Bißweilen sind auch die Hütteleute u. Arbeiter eben untreu u. unfleißig, machen alle Wochen drey Fehertage, verlieren das rechte Trum (weichen vom rechten Wege ab). Mhd. drum n. Stück, Endstück, Splitter.

Tuft m. Niederschlag in Form von Dunst, Nebel, Reif, mhd. gleichbed. tuft m. 10, 436: Denn Tuftt heist der Wind, so neben dem Donnerkeil u. Büchsenkugel bläset, daher man die Tuftt Rebel nennet, die den Tuftt u. Anhang im Winter an die Bäume blasen.

tuftlos Adj. mutlos, feig. 10, 436: Tufttlos heist, der kein Hert noch Muth mehr hat — qui est sine afflatu.

Überbrand m. das Brennen des Silbers über die gewöhnliche Feinheit von 15 Lot 3 Quentchen. 6, 253: Der Überbrand, wie man es nicht allewege an der Schnur haben kan, wird den Gewercken bezahlt oder — zu Erhaltung alter Stollen u. Zechen angelegt.

Übereisen n. für Obereisen, das Prägeisen (s. d.) im Gegensatz zum Prägstod. 14, 650: Weil zu Mosi's Zeiten Steinschneider gewesen, daß man auch Eisengräber u. folgend Stod u. Übereisen gebrauchet u. Münz geschlagen habe.

Überlauf m., Überläuft, ober-, überlauft (Freib. Mhd.), Überschuf, Gewinn. 11, 496: Wie man hie vom Überlauff den Gewercken, nach dem ein jeder Auz hat, ihre Ausbeut beschleust u. austheilet. 493: Ein Zunder, der Thalgüter hat, nimmet jährlich den Aufläufft, oder wie wir reden, die Ausbeut oder Überläufft darvon.

Überschar f. „nach den alten Bergordnungen: beim Vermessen von streichendem Grubensfelde ein Stück, welches zwischen zwei einander entgegengesetzten Feldern übrig ist, aber noch nicht die gesetzliche Größe zur Bildung einer Maßeinheit erreicht“ (Gätschm. S. 104), mhd. gleichbed. überschar f. 6, 251: Ost rainen zwo Fundgruben mit einander, bleibet etwas zwischen, das nennet man Überschar.

überwältigen sob. wie gewältigen (s. d. unter b). 9, 392: Wißmuth — läßt sich gern im Feuer überwältigen.

Uffträger m. Aufträger, Auflader im Salzbergwerk. Vgl. Aufpörer.

Unart f. die dem Erz anhaftenden Beimengungen unedler Mineralien. 6, 256: So die Erze wilde, speißig oder heißgrätig seyn, muß man sie zuvor rösten u. die Unart ihnen aus oder ab oder zu Tode brennen.

unartig Adj., unrein, untauglich. 9, 392: Im Brennofen mattet man die Art (die fremdartige Beimischung wie Eisenmal, Wismut), sonst werden die Zin unartig u. flectet darvon.

Unflat m. die aus der Schmelzmasse ausgeschiedene Unreinigkeit; mhd. unvlät m. Schmutz, Unsauberkeit. Vgl. abfliehen. 10, 435: Eine Schlacke ist ein loses, leeres, vergebnes Metall oder Unflath, darinnen nichts Gutes mehr ist.

Unkost f. Unkosten, eig. unumgängliche Kosten; mhd. kost f. Geldmittel zu bestimmtem Zwecke. 6, 269: Ob er (Bergmann) wohl bißweilen ein gut Sträßlein oder im versetzten Berge gute Gräuplein oder in einem Gelsörtsch ein Nestlein Erz antreffen könnte, so will es doch die Unkost die Gänge nicht ertragen. 10, 431: Will sich (Hyram) mit schweren Gebeuen u. übrigen Unkost u. Hüttenkost nicht überlegen.

Unschlitttasche f. oder Grubentasche, in der der Bergmann die aus Unschlitt (Inselt, unslet, unslicht, unzelt, Frb. Mhd.; mhd. unslet) hergestellten



- Grubenlichter aufbewahrt. 12, 540: Was ihr — bedürffet, als Compast, Grupenscherper, Unschlittasche.
- unsichtig Adj. f. sichtig.
- unschmeidig Adv. vom Zinn, schwer schmelzbar, ungeschmeidig, vgl. mhd. gesmidec leicht zu schmieden, zu bearbeiten. 9, 392: Ob er (Spat) aber wol reubet u. viel Schlacken giebt, macht er doch die Zin nicht unschmeidig u. dörnig.
- unschneidig Adj. vom Gestein, nicht nachgiebig, schwer zu gewinnen, eig. zu schneiden, loszutrennen. 12, 545: Wenn man einen unschneidigen oder zehen Stein gewinnen will.
- Unterläufer m. 11, 497: Führt er (Arbeiter im Salzwerk) aber nur für einen andern an, oder wie wir reden, fährt eine ledige Schicht, den nennet man einen Unterläuffer.
- unterpusen, unterbusen oder unterlegen (Zeif. Bgw.-Er.) Feuer anzünden (f. das folg. W.). Vgl. nd. füren böten (DWB. 2, 572).
- unterstoßen das Feuer anzünden, in dem man den brennenden Span unter das Holz stößt oder schiebt; gebräuchlicher: aufstoßen, den beim Feuersetzen in der Grube aufgestellten Holzstoß in Brand setzen; mhd. understözen dazwischen stecken, schieben. 11, 497: Wenn man in Koten arbeitet oder unterstößt, wie man im Bräuhauß redet — auff ihre Weise heißen sie (die Salz-fieder) es unterpusen.
- Unz f. Unze. 14, 690: Wie wir Teutschen noch das Wort Unz im gesponnen u. gezogen Gold u. in Apotheken haben.
- unverrißt Part. Adj., vom Bergbau, noch unberührt; ungedöfnet; dafür auch unverschroten eig. noch nicht zerschnitten, unverwundet, unverletzt, mhd. gleichbed. unverschroten. 10, 447: Es hilft die Stufe nicht in unverschroten Gange oder unverrißten Felde, da sie schon gediegen ist, wenn man sie nicht heraus hauet u. durchs Feuer gehen läffet.
- Valvation f. Wertangabe von Münzen. 14, 644: Nun kommen wir auf den Werth oder Valvation der Münzen. 682: Daß alle Valvation u. Schätzung nach dem Sikel des Heiligthums geschehen solle.
- valbiren schätzen, den Münzwert bestimmen, von franz. évaluer. 14, 633: Weil sie (die älteste Münze) eigentlich nach unsrer Münz gelten oder wie hoch sie valbirt oder gewürdert gewesen.
- verbleien refl. vom Erz. Sind die Erze bleireich, „daß man ihnen kein Blei vorzuschlagen darff (zuzusetzen braucht), so sagt man: Die Erze verbleien sich selbst“. (Zeif. Bgw.-Er.) 6, 248: An andern Orten, da die armen Erz beständig seyn u. brechen mächtig, wenn sie sich zumal selbst verbleien, arbeitet man auf 1 u. 2 Loth.
- verdrucken verdrücken refl. von einem Gange, der durch eine Gesteinsschicht oder einen andern Gang in eine andre Richtung gedrückt oder zu einer Spalte verengt wird. 3, 146: Wie sich auch das Erz gern abschneid, wenn sichs zuspitzt oder der Gang sich wieder verdrückt oder verleuret. P. v. B. 886: Und soll das gewiß seyn, daß — Christus mache, daß sich die Gänge verdrucken u. auffthun.
- versachen etwas durch Verteilung rechtlich ordnen; sich mit jem. auseinandersetzen. 12, 537: Wie wir auch nach unser Obrigkeit Ordnung keine Witwen ausbieten (kirchlich ausbieten), sie bringe dem vom Rath Zeugniß, daß sie mit ihren Kindern zuvor versacht sey. 2, 65: Die Herren von Waldburg u. Woldenstein haben sich der Gold u. Silber halber, so auff ihren Gründen neben den Zwittern brachen, mit den Marggrafen zu Meissen versachtet.
- verfahren Part. Adj., ein verfahren Feld, ein schon abgebautes Grubenfeld. 3, 134: Also wachsen die Bergarten u. Erze nicht allein in unverschrotenen Feldern — sondern auch da ein Feld verfahren ist. 3, 147: In alten Zechen u. verfahrenem Felde richten sich bergverständige Leute nach der Guhr, so aus den Straßen giert u. treufft.



- verfallen zu Tode fallen, zu Grunde gehen, mhd. vervallen auch in dieser Bedeutung. P. v. B. 890: So bißweilen ein frommer Bergmann im kalten Wetter ersticket oder im Berge verfällt.
- vergeben Part. Adj. unnütz, wertlos. 4, 189: Daß solcher vergebener u. unnützer Pracht u. Unkosten eine Anzeigung giebt, daß wenig rechte Gottesfurcht in solchen Leuten ist.
- vergelt Part. Adj. vergällt (von vergällen), verbittert, gehässig. 14, 698: Und wir sollen so Teuffelbännig u. vergelt seyn, u. unserm Nächsten nicht einen kleinen Feil zu gut halten können?
- vergewerken, vergewerkschaften, ein von einem Eigentümer betriebenes Bergwerk in den Besitz einer Gewerkschaft bringen. B. 10: Legeten sich nun die frembden Bergleut ein, vergewerketen die Bechen, trieben Stollen, funden Schächte abe.
- verglimpfen entschuldigen, von mhd. glimpfen angemessen machen, Nachsicht gegen jemand üben. 4, 199: So man leidlich Feil u. Gebrechen der Regenten verglimpffen hilffet.
- vergnügen vergelten, bezahlen, eig. Genüge, Ersatz leisten, mhd. vergenügen zufrieden stellen, befriedigen. 14, 698: Wer ihm sein Liedlohn ringert, oder mit böser Wahr ihm übel vergnüget, wird hier nicht gedeyen.
- vergriffen Part. Adj. durch Greifen beschädigt, abgegriffen. 14, 702: Da sie (Münze) leppicht vergriffen — oder zuschridt (zersprungen) ist.
- verkladern, verkladern verzaubern, von Kadart Zauberer; vgl. Kadart u. Kadartin. 2, 52: Die aus des Gorgons u. des leidigen Teuffels Schlangenkopff, der die Leute verhärtet u. verkladert. 15, 801: So heret, verkladert u. lähmet der leidige Teuffel viel Leute, daß sie keinem Menschen mehr ehlich seyn.
- verlebesen herabssetzen, verunglimpfen, beschimpfen, in freier Anwendung das mhd. kebesen, bekebesen eine kebes (Rebsweib) schelten, wie ein Rebsweib behandeln. 16, 866: Soll er (Prediger) nicht umb etlicher Gottlosen willen eine löbliche Versammlung verlebesen.
- verlöbert Part. Adj. von der Kleidung, zerschnitten, zerfetzt, mit Lappen verziert, zu Roder Lappen, Lumpen; verlöbern bedeutet die Herrichtung der zerschnittenen u. zerhaunenen Modelkleidung des 16. u. 17. Jahrh. (DWb. 12, 678.) 4, 192: Verbränte, ausgehehte, verlöberte, leichtfertige u. hübsche Kleidung, welche Christlichen Bergleuten u. ihren Weibern u. Kindern ungebührlich zu tragen seyn.
- verlähmen, verlemen bergsichtig, schwindstüchtig oder von der Wicht befallen werden; mhd. verlemen lahm machen, verlamen ganz lahm werden. 16, 843: Wenn ihre Männer im Schwaden, kalten Dampf, bösem Wetter, biden Nebeln u. giftigen Hüttrauch verlähmen. 1, 8: Damit die Bergleut ein Bergargeneu hetten wieder erkälte Mägen u. verlemete Glieder u. was der Bergsucht u. Beschwerung mehr seyn.
- verlauschen in Lohe, Flammen aufgehen; das Simpl. jedenfalls aus lauchschen hervorgegangen, das mit mhd. lohezen Intensiv. zu lohen flammen, got. lauhatjan verwandt ist. (DWb. 6, 356.) 4, 201: Doch wo der Grund noch gut u. gewiß ist, da verlauscht endlich Stroh u. Stoppeln. 207: Wenn nun alle Ehr u. Herrlichkeit, Pracht u. Schmuck dieser Welt — in einem Augenblick des letzten Feuers verlauschen u. verlodern.
- verleimgruben ins Unglück bringen, eig. in die Leimgrube (Leimgrube, s. d.) stürzen. Vgl. die Redensart: jem. eine Grube graben. 11, 517: Verleimgrubet ihn u. freut sich seines Unglücks. 15, 864: Darli Rätthe, die Danieleem verleimgruben u. ins Saltz hauen.
- verlochstainen durch Lochsteine (s. d.) die Grenzen eines Grubensfeldes über Tage bezeichnen. 2, 80: Was wohlherbrachte Ordnung einem jeden leihen, bestetigen, vermessen, verlochstainen u. verschreiben läffet — das ist ein sehr eigenthümlich Gut. 2, 250: Beschert nun Gott eine Anweisung — so läßt er ihm die Beche vermessen u. verlochstainen.
- verlodern in loderndem Feuer aufgehen, verbrennen. Vgl. verlauschen..

- verlutieren mit Lehm oder Letten verstreichen; von lat. lutum. 32, 576: Daß man auff einem Stollen in der First aus Brettern ein Lotten schlägt, verlutirt u. verkleibt oder verstreicht mit Leim (Lehm) oder Letten.
- vermünzen Metall zu münzen ausprägen. 14, 638: Wer nicht Silber hat, der muß Kupffer, oder was sonst gelten will, vermünzen.
- vernasen „Schladen in Schmelzofen über die Forme vor dem Roß setzen, damit sich nicht das Gebläse verstopffe“. (Zeiss. Bgw. Tr.) 13, 584: Die Form über des Blasbalds Tüfel zu vernasen, welches ein Meisterstück im Schmelzen ist, damit sich das Gebläse nicht verseke.
- verpartieren s. partieren.
- verpfänden die Zimmerung eines Schachtes oder Stollens mit Holz (Brettern, Bohlen) verkleiden, um das Hereinbrechen von Gesteinsmassen zu verhüten. Vgl. Pfändel. 12, 541: Wenn ihr Tragstempel u. Fächer leget, mit Einstrichen verpfändet.
- verrecessen, verrecessieren ein Vergeigentlichum, Lehen, den Receß (s. d.) anfertigen und bei der Bergbehörde einreichen. 2, 80: Daß der erste Finder der erste Muthet ist, wenn er sich nach der Ordnung — einleget oder muthet, verstätiget u. verrecest sein Lehen.
- verreinsteinen durch Grenz- oder Marksteine (mhd. reinsteine) abgrenzen. 12, 538: Wie ihn solches (Gebiet) erstlich von den Herren Schladen eingereummet u. verreinsteint ist.
- verreren intr. zunichte gemacht werden. Vgl. reren. 1, 13: Der ihre Beinlein u. Stäublein bewahren will, daß da nicht eines verreret werde.
- verschleffen dasselbe wie verpfänden.
- verschremen, verschrämen, durch Schrämen, Herstellung eines Schrammes, eines schmalen u. tiefen Einschnittes in eine Gesteinsmasse (mhd. schram m. Felspalte), die Lostrennung derselben vorbereiten. 12, 541: Wenn ihr Hornstat brechen, verschremen, rigen oder eine Wand werffen wollet.
- verschrotten a) s. v. wie erschrotten, Lagerstätten, Mineralien, Wasser durch bergmännischen Betrieb öffnen, entblößen. 1, 7: Wie die Wasser, so man in fäßigen Gängen verschrottet, gemeiniglich viel Schlams setzen. b) Im Partiz. ein verschrotter Gang, verschrottes Feld, ein abgebautes oder im Abbau begriffenes Gebiet. 6, 242: Aus welcher Gur auch im verschrotten Felde oder verschrottem Gange gedigen Silber gewachsen ist.
- versölen trans. durch Nachlässigkeit verunreinigen u. dadurch verderben; refl. sich beschmutzen; mhd. soln, besoln beschmutzen, eig. sich in einer Suble, mhd. sol m. Kotlache, Sumpf, wälzen. 6, 261: Ungeschickte u. unfleißige Schmelzer haben oft das Silber verbrändt oder im Rauch lassen weggehen u. verschmieret u. versölet. 13, 584: Etliche Erz seyn zech u. verschmieren u. versölen sich.
- verstehen verhandeln, verschachern. 4, 192: So müssen Hauben u. Schauben hebräisch lernen oder — umb halb Geld an fremdden Orten verpartirt u. böse Stuz verstoehen werden.
- verstöllen einen Bau, Stollen treiben, um aus einem Grubenbau Wasser abzuleiten oder ihm frische Luft zuzuführen. 6, 251: Da man die Gebirge oder Ebenen nicht wohl verstöllen kan, hält er (Bergmann) das Wasser mit Anechten oder hänget seine Künsten, Pumpen, Heinken. 12, 555: So haben die alten Bergleute hohe Gebirge abgeteuft u. verstöllet.
- verstroffen, -straffen, mittels des sogen. Stroffenbaues (Lagerstätten von steilem Fallen in stufenförmigen Absätzen abbauen) gewinnen. 6, 249: Wo die Gänge von Geschiden u. zufallnen Gängen u. Klüfftlein in einem artigen Gebirge veredelt werden, da hält es Silber, ob es sich schon nicht allezeit verstroffen lästet. 6, 252: Legt sich das Erz in Stößen an u. läst sich verstraffen.
- vertaraffen verschanzen, in eigentl. u. übertragener Bedeutung, mhd. verterrazen, -tarrazen verbarrikadieren, von mhd. tarraz, terraz m. Wall,

Basstei, Bollwerk, aus altfranz. terrace, ital. terrazzo. 13, 607: Der kommt durch, u. obichon alle Schläg u. Thor vertarrest seyn. Reflex. 15, 812: Der Teuffel vertarrest u. verpastenhet sich also. daß es mehr Mühe kostet denn zuvor, da er wieder soll ausgetrieben werden.

verunedeln den Erzgehalt einer Lagerstätte verringern. 3, 148: Drumb verflucht Gott oft ganze Bergwerck u. verunedelt die Gänge, wenn man Büberei fördert — u. anrichtige Leute<sup>1</sup> greiffen das Erz an.

Vierung f. der zu einem Gange gesetzlich zugehörige Gebirgsraum im Gebiet. „Ein jeder Gang hat vermöge seines Alters  $3\frac{1}{2}$  Lachter ins Hangende u.  $3\frac{1}{2}$  Lachter ins Liegende Gerechtigkeit, u. was er in bemelten sieben Lachtern begreift u. berührt, das ist sein, so fern er sein Alter auff seinen Gang erhalten hat, u. das heißen Bergleute eine Vierung“. (Math. Enderlein, Joachimsthaler Berggebräuche. Mitgeteilt bei Veith S. 544). 6, 251: Fält ihm in der Teuff ein andrer Gang zu, so treibet er die Vierung drauff vierdte halb Lachter in Hangendes u. so viel in Liegendes. In bildl. Bedeutung: einem in die Vierung fallen, in sein Gebiet (wo er zu gebieten hat) einbrechen; aus der Vierung fallen, aus dem ihm gesetzlich bestimmten Gebiet heraustreten. 2, 36: Füllt einer dem andern in seine Vierung u. Gehege. 2, 77: Welcher (Adam) sich — sein Lebtag selber geweiset hätte, wie ein ehrlicher Bergmann, wenn er nicht aus seiner Vierung u. Unschuld gefallen wäre.

Voran m. in der Anwendung: auf einen Voran denken, in voraussehender Fürsorge auf einen Notpfennig bedacht sein. 2, 97: Der also haupthält, daß er auff einen Voran gedenket u. läßt ihm die Schnigen zu Herzen gehen.

Vorschläger m. der vereidete Beamte im Salzwerk, der den Preis der Sohle vorzuschlagen, zu bestimmen hat. 11, 494: Man verendet auch zwey Vorschläger, die erfahren, was das Holz wöchentlich gelte im Wittellkauff, darnach sie das Feuerwerck vorschlagen, gilt das Holz viel, so fält viel, so fält die Sal, gilt es wenig, so steigt die Sal.

vorsümpfen einen Vorsumpf (die beim Abteufen eines Schachtes hergestellte Vertiefung, in der sich das Wasser ansammelt) herrichten. 12, 541: Was ihr vorm Ort bedürffet, wenn ihr sinken, vorsümpffen, zuführen — wollet.

wachsen vom Erz. Nach der Anschauung der Bergleute wächst das Erz im Schoße der Erde wie die Pflanzen auf derselben. So heißt es in dem alten (angeblich) aus dem Harz stammenden Bergmannspruch:

Es grüne die Tanne,  
Es wachse das Erz,  
Gott gebe uns allen  
Ein fröhliches Herz!

3, 135: So ist ein gemein Sprichwort bey den Bergleuten: Wachse Erz wachse, ob man schon nicht nasse Flüsse zuseht. 2, 53: War all sein (Bergmanns) Geschrey u. Wundsch: Wachs Erz, wachse. 3, 134: Nun zeigt die Erfahrung, welche kein Rechtsinniger leugnen — kan, daß Steine u. Felßen wachsen. — Wie nun das Gestein wächst, also wachsen auch die Bergarten u. Erze noch heutiges tags. 5, 241: Daraus wir lernen können, daß Klüfft u. Gänge noch ihre samhafte Art haben — daraus er natürlicherweise täglich läßt das Erz wachsen.

wällen das durch Schmelzen u. Rennen zubereitete Eisen durch Schlagen u. Stampfen durcharbeiten, um es zu verdichten; von mhd. wellen runden, rollen, wälzen (reht als ein hamer isen wellet. Vohengr. 4582). 8, 309: Wenn der Eisenstein magnet u. Kupffer u. Zin bei sich hat — u. leget sich an den neuen Reilhauen an — so läßt sich das Eisen nicht zusammen wällen.

<sup>1</sup> Anrichter heißt im Hüttenwerk der Schichtmeister, der das Erz zu probieren u. den Gehalt desselben richtig anzugeben hat.



**Wardein** m. f. Quardein.

**Wascheisen** n. das aus gepochten u. geschlämmten (gewaschenen) Eisenerzen gewonnene Eisen. 8, 309: Bey uns ist auch Wascheisen reiner u. geschmeidiger, denn was von Gängen gemacht wird.

**Wäschgold** n. das in Goldwäschwerken (s. d.) gewonnene Gold. 4, 162: Wie auch Plinius solch Wäschgold, das in Flüssen wächst — oder aus der Thamerden u. Griefz herausgewaschen für das beste Gold hält.

**Wasserkunst** f. eine Wasserhebungsmaschine. Vgl. Kunst. 12, 572: Wo man aber Stölln nicht einbringen kan, da haben Wasserkünste ihren Preiß, da man Wasser hebet an der Scheibe oder mit einem Rade, welches die Leute treten, oder da man mit Wasser u. Winde die Wasser über sich bringet.

**wassernöthig** Adj. zu Wassernot, durch das in die Gruben oder Schächte eindringende Wasser gefährdet. 6, 251: Wird die Zeche wassernöthig, so trachtet er nach Stollen.

**Wasserradstube** f. Radstube, ein über der Erdoberfläche errichteter oder unterirdisch im Gestein ausgehauener Raum, in welchem das Kunst- oder Zeugrad ausgestellt ist, das die Wasserhebemaschine in Bewegung setzt. 12, 572: Wie einer solchen Wasserkunst in Pythii Bergwerck gedacht wird, da dieser reiche Fundgrübner in der Wasserrathstuben — gestorben ist.

**Wasserseige** f. der Raum zwischen dem Tragewerk (s. Dreckwerk) u. dem Mundloch eines Stollens, in welchem das zubringende Wasser abläuft. Seige, mhd. seige Senkung, Neigung. 12, 563: Da man Stölln entgegen länget u. über sich unter die Tagschächt bricht, daß es schnureben soll zutreffen u. eine Wasserseige u. Brunne bleiben.

**weben** intr. sich regen, geschäftig sein, in Bewegung sein, mhd. weben sich hin- u. herbewegen, hantieren. 3, 156: Wenn Gott nicht das Hauß u. Zehen selber bauet, so arbeiten u. fahren vergebens Steiger, die Gewercken, Bergbäuer — u. alles, was im Berg zu weben (schaffen) u. weisen (anzustellen, anzuweisen) hat. 13, 581: Daß Gott auch ein gnädiges Aug auff die hat, so in Hütten weben u. zu thun haben.

**wegerer** Compar. zu md. wäge, mhd. waege vorteilhaft, angemessen, tüchtig. 2, 97: Daß manchem viel wegerer gewesen, er were hie am Bettelstab gediegen, denn daß er seine Sache mit bösen Händeln — hätte hinaus geführt. 11, 526: Sollen wir uns Gottes Wort lassen wegerer u. lieber seyn, denn die ganze Welt.

**wegstufen** ein Stück Gestein, eine Stufe weghauen. 2, 60: Hat sich (das Weib) gestossen an einem Knauer, den er (Bergmann) hat wegstufen wollen.

**Wehr** f. f. Gwehr.

**Weilarbeit** f. eine in der Regel vierstündige Nebenarbeit, die ein Bergmann außer seiner regelmäßigen Schicht verrichtet. Welle bedeutet hier die von der gewöhnlichen Schichtarbeit nicht in Anspruch genommene, also freie Zeit des Bergmanns. 11, 493: Eine böse oder Weilarbeit ist ungefährlich vier Stunden.

**weißgültig** Adj. vom Erz; Silberfahlerz. Vgl. güldig. 3, 110: Weißgültig Erz siehet dem Glanz ähnlich, u. weil es spröde u. spissig ist, läßt es sich nicht schneiden.

**werfen** eine Wand, eine größere oder kleinere Gesteinsmasse mittels des Gezähes losbrechen, abtrennen. 12, 541: Was ihr bedürffet, wenn ihr — eine Wand werffen wollet.

**Werk** n. a) das zu weiterer Verarbeitung zubereitete Rohmaterial, insbesondre die mit fremden Bestandteilen vermischte Schmelzmasse auf dem Treibherd, aus welcher das Silber ausgeschieden wird. 13, 587f. Das zurlaßne Werk pfleget unter sich zu graben u. das Gestübe zu heben, wenn was Kaltes darinnen ist. — Wenn nun das Werk zurgehet u. schmilzet, so streicht der Meister das Unreine, so auff dem Werk schwimmt, abe. b) In Zusammensetzungen, oft in der verderbten Form -berg erscheinend: etwas



kunstvoll Zusammengefüßtes, eine Vorrichtung, Maschine; s. Drechwerk, Faserwerk, Pompenberg, Schmelzberg, Sicherberg.

**Werkele** s., **Werklein**<sup>1</sup> **Werkelle** (Werk-Elle), Längenmaß der Zimmerleute u. Maurer (Werkleute). 11, 458: Dieser bewohnte Joachimsthal liegt nun zwischen zweyen hohen Gebirgen, die vom Plaz biß auff ihre Spitzen oder Flecken biß in 140 Lachter oder 490 Werkelen hoch seyn. 14, 688: Wie unsre Werkmeister ihre Werklein in 24 Zoll oder Zahlen theilen.

**werk** lassen intr. aussetzen mit der Arbeit, eig. das Werk, die Arbeit ruhen lassen. 11, 498: Wenn auch ein ungestümmer Wind sich erhebet oder einfällt, da hält man stille in allen Noten, das heist werklaffen, man läßt Werk.

**werklich** Adj. u. Adv. zierlich, artig, kunstreich, wunderbar, mhd. *werklich* Adj. u. *werkliche* Adv. 2, 94: Weil heute Fastnacht ist, will ich mit einer werdlichen Fabel beschließen. 15, 775: Wie denn Steinschneiden der werdlichsten u. freyesten Kunst eine auff Erden ist. 2, 73: Bergleute, so von Erz u. guten Kuxen auff bergläufftige Weise sehr werdlich (sachverständig) reden. Vgl. auch *Bel.* unter *Votte*.

**Werk Silber** n. s. **Hüttenwerk**.

**Wetter** n. meist im Plur., die den Bergmann in den unterirdischen Räumen umgebende Luft, unterschieden als gute, zum Atmen taugliche, u. böse (schlagende) mit schädlichen Gasen vermischte oder ganz aus solchen bestehende, dem Organismus nachteilige Wetter. 12, 576: Soll ich — Gott danken für die schöne Kunst, daß man gut Wetter durch Windfang, Lutten, Gebläse u. Fochten in einen Stollen führen oder treiben kan u. das böse Wetter herausziehen. — Ihr armen Bergleute, die ihr in solchen kalten, feuchten, dünstigen, schweflichten, schwadichten u. vergifften Wetter arbeitet, darvon die Lichter oft auch aufgehen u. verlöschen, erfahret es, was für eine Beschwerde ist umb böß Wetter, das mancher gute Gefelle in sich zeucht u. drüber bergsüchtig wird u. seinen Athem verleuret.

**Wetzker** m. Tasche, Beutel von Sammet mit silbernem Schloß, mhd. *wetzger*, *wetzker*. bei Fr. (2, 426 b) *Wätichger* oder *Watsack*. 4, 195: Über jene Hoffart wollen nun Bürgerin u. ihre Töchter auch sammete Wetzker mit silbern Schlossen führen.

**Wimmer** m. harte Gesteinsmasse, eig. wie mhd. *wimmer*, *wimer* m. knorriger, von einem erstikten Ast herrührender Auswuchs an einem Baumstamm. 12, 542: Ein gneisiger Wimmer u. harter Knauer.

**wimmern** zusammenwachsen, mhd. in gleicher Bed. u. Form. 3, 142: Wie es (Erz) oft auch in einander gewimmert, daß mans mit Häusteln u. Peuscheln hat zuschlagen müssen.

**Windfang** m., **Wetterhut** (Luftfang in Salzwerken), ein beweglicher Holzaufsatz über der Mündung eines Schachtes, um den Wind aufzufangen u. in die Gruben zu leiten. 12, 576: Daß man gut Wetter durch Windfang — in einen Stollen führen oder treiben kan.

**windschaffen** Adj. zierlich, kunstvoll gewunden, gebreht, mhd. *wintschaffen* was sich in der freien Luft krumm gezogen, verdreht hat; eig. so beschaffen, daß es sich wie der Wind dreht. 15, 776: Ich habe ein Windschaffen Ringlein an einer Gräfin Hand gesehen, von Gold, Silber u. Kupffer sehr artig gewunden.

**Winkel** m., ein schlimmer Winkel, s. *schlimm*.

**Wirderung** s. *Abschätzung des Geldwertes*, aus mhd. *wirdern*, *werdern* schätzen, taxieren; *werderunge* Abschätzung. 2, 53: Welche Summa weit grösser ist nach Wirderung der alten Goldgülden.

**wirken** zustande bringen, gestalten. 3, 105: Wodurch sie (Erze u. Bergarten) in ihren Gängen, Flecken u. Stöcken gewircket — werden.

**Wirker** m. der Werkmeister in Salzwerken, mhd. *wirker* der etwas ins Werk

<sup>1</sup> Dafür in der Ausg. von 1620 *Werdle*.

- setzt. 11, 499: Der Meister im Rot, der die Stücken Salz machet, heist der Winder.
- Wismut**, **Wismat** u. m., auch **Bismuth** oder **Aschblei**, ein meist in Begleitung von Kobalt, Nickel u. Silbererz vorkommendes Halbmetall. Die Herleitung des Wortes von Wiese ist abzulehnen, obgleich der ältere Name **Weiemot** dem mhd. **wisemāt**, **-mat**, **wismat** entsprechen könnte u. die letztere Form mit der obigen Nebenform übereinstimmt. 9, 395: Es haben die alten Bergleute Wismut genennet, daß (weil) es blühet wie eine schöne Wiesen, darauff allerley farb Blumen stehen. — Solch Wismat bricht oft ganz heftig in allerley Bergart, oft ist es auch gar gediegen; bißweilen hält er auch Silber. 9, 378: Wismut (heissen sie) grau oder aschenfarb Bley.
- Witterung** f. der zuweilen über dem Ausgehenden der Gänge schwebende Dunst, der als Geruchsempfindung u. Lichterscheinung wahrgenommen wird; wohl von dem Jägerworte **wittern** abgeleitet. B. 10: Vom Gerichtsberg, daran man sehr oft große Witterung siehet, sagt man auch, daß der Galgen auff Silber stehe. 9, 375: So hat man sehr oft mächtige Sicherung allhie gemacht u. viel mächtige Witterung gesehen.
- Wolfrumb** n. **Wolfram**, umgestellt u. mit Vocalverdunkelung im zweiten Glied **Wolform**, auch **Scheel**, ein zu den sogenannten Wolframiten gehörendes Mineral. 9, 791: Wolfrumb, welches die Lateiner Wolffschäum, etliche Wolffshaar heissen, darumb, daß es schwarz u. länglich ist. 3, 108: Auff Zin Bergwerck hat es auch mancherley Art, von Wolform, Wüßpieckel, Farbstein.
- wudeln** zunehmen, sich vermehren, gedeihen, bair. **wuedeln** (Schm. 2, 1057), mhd. **wüeteln** sich regen u. bewegen, **wimmeln**. P. v. B. 887: Denn also wird das Berggut auch wudeln, wachsen, gedeien u. zunehmen. Sprichwörtl. 2, 79: Unrecht Gut wudelt nicht.
- Wünschelrute** f. s. **Rute**.
- würflet** Adj. für **würfelet** aus mhd. **würfeleht** **würfelig**. B. 11: Sind mir etliche Goldstüfflein u. schöne würfflete Marchasit — zukommen.
- Wurpiz** m. Stumpf eines gefällten oder abgebrochenen Baumstammes, mhd. **wurpōz** m. Baumwurzel, **Wurzelstod**; bei Lehmann. (Schaupl. 398) mit Unterdrückung des Anlautes **Orps**. 9, 389: Mit der Zeit hat sich der Mod von dem Waldgras, Blettern, Rannen u. Wurpissen drauff (auf den Flößen) also über einander gesamlet.
- Wuscherling** m. älterer Name für **Wasserschierling** (*Cicuta virosa*) oder **Wüterich**, mhd. **wuotscherlinc**. d. i. **Wutscherling**, weil der Genuß seiner Wurzel **Wut** u. Angst erzeugt. 3, 127: So die gedigen Silber schier rein u. fein im natürlichen Feuer werden, sprissen sie ofte aus wie kleine Häßlein u. machen Wuscherling die in einander kreuzeln als wenn das Bier auffm Pottich gieret.
- wutschlucht** Adj. **gekräuselt**. 3, 109: Man findet auch härcht, wutschlucht u. angeflochten u. angeschmogen schneeweiß Silber.
- Zahlhaspel** f. **Haspel**, **Weise** oder **Garnwinde** wie das gleichbed. mhd. **zalspil**, **-spille** f. (Spindel, die eine bestimmte Zahl Garn faßt), woraus nhd. **Zaspel** 20 Gebind (à 24 Fäden) Garn. 14, 689: Wie die Deutschen Zwölffer gemünket, auch die Spinnerin ihre Zwölzaspel oder Zahlhaspeln auff ein Stück Garn gerechnet.
- Zahrtiegel** m. irdener Tiegel, „darein das Erz beim Schmelzen fließt“ (Harttm. Bergb. S. 393), zusammenges. mit mhd. **zār** m., Nebenform zu **zahr**, **zehir** **Zähre**, **Tropfen**, **tropfende Flüssigkeit**. 13, 582: Das Ofenauß, dardurch die geschmolzte Materi für u. für heraus fleußt in Zahrtiegel.
- Zänklein** n. Dimin. von mhd. **zanke** m. **Zacken**, **Spitze**. 3, 128: Man siehet nicht allein im Gold u. Silber, sondern im rothgülden Erz — u. sonderlich in Drussen — wie so schöne Zänklein werden, die der Wind poliert u. abedt.
- Zapper** m. **Zapfer**, der Arbeiter im Salzwerk, der die Zapfen zu ziehen hat,

um die Sole aus dem Trog in die Zuber laufen zu lassen. 11, 493: Die andern Häspler, Zäpper, lassen die Sal in die Züber.

**Zeche** f. a) Bergwerk überhaupt. 3, 156: Wenn Gott nicht das Haus u. Zeche selber bauet. b) Bergwerkseigentum als gemeinschaftlicher Besitz einer Gewerkschaft. B. 10: Legten sich die Bergleute ein, bergewercketen die Zechen. 14, 656: — in der Gruben, da hat eine Zech 128 Rur. c) die Gesamtheit der zum Betriebe bergmännischer Arbeit gehörigen Baue über u. unter der Erde, insbesondere das einzelne Haus (Zechenhaus) wo sich die Bergleute versammeln. B. 10: Hat mir (mein Vater) erlaubt auff einer Zeche zu schreiben. 6, 241: Da sich der Steiger auf St. Lorenz in der Zeche umbsiehet. — Zeche, mhd. zeche, zech f. bedeutet urspr. die Verrichtung, die in bestimmter Reihenfolge unter mehreren Personen umgeht; daraus entwickelte sich die Bedeutung: Vereinigung einer Gesamtheit von Personen zu gemeinsamen Zwecken; Zunft, Genossenschaft; von dieser wurde die Bezeichnung auf den gemeinsamen Besitz u. schließlich (beim Bergwerk) auf das einzelne Grubengebäude übertragen.

**Zechrauch** m. dasselbe wie Hüttenrauch (s. Hüttrauch). Frisch (2, 466 c) beschreibt ihn als „meelichtes Weesen an den Wänden, wo das Metall schmelzet“, u. Albinus berichtet (M. Bergchr. S. 22) von dem Altenberger Bergwerk, daß „daselbs ein solcher giftiger schwarzer Zechenrauch soll gebrochen haben, daß er die Wunden u. Geschwür bis auff die Beyn oder Knochen hinein abgefretet“. 10, 429: Die Gekrey — wollen die Gelehrten spodon nennen, wie auch der Zechrauch, so oft neben den Gängen, u. zumahl wenn man in Gruben sehet, mit diesem Griechischen Wort genennet wird.

**Zegelwerk** n. 9, 394: Was (in den Zinnwäschen) gar unrein ist, heist Zegelwerk, wird gesamlet u. wieder auff die Zwitter in den Röstgruben gesetzt.

**Zehnte** m. a) die von den Bergwerksbesitzern an den Landesherren zu entrichtende Abgabe, bestehend in dem zehnten Teil der gewonnenen Bergwerksprodukte. 6, 254: Wie sie ihrem leiblichen Erbherrn seinen Zehenden u. was ihm ferner gebühret, willig u. treulich geben; b) die Geschäftsstelle des Zehntners, der die Zehntkasse zu verwalten hat. 13, 589: In des Kaisers Zehenden, da wird es gewogen auß schärfest.

**Zein** m. dünnes Metallstäbchen, besonders auch der Metallstab, aus welchem die Münzplatten geschnitten werden, mhd. zein m. n. Reis, Rute, Stäbchen. 3, 123: So sind man gewachsen Zeinlein Silber, die sich krümmen, winden u. schlingen wie die kleinen Schlanglein oder Regenwürmlein. 14, 701: So man auß dem zerlaßnen Wercksilber Zeinen geuffet, dünne schlägt u. nachdem sie wieder glüet seyn, zuschrottet oder Schröttling daraus stückelt.

**Zeinen** Verbalsubst. Metall in Zeine verwandeln, zu Stäben, Stangen schmieden oder zu Draht ausziehen. 14, 651: Daß man güldene u. silberne Münz gedruckt u. geprest u. zum Zeinen (auf) der Redeband gebraucht.

**zeinicht**, **zenicht** Adj. stab- oder stäbchenförmig. 3, 106: Läßest die Erz u. zeinicht Silber zu tag außwachsen. 3, 112: Weiß u. zenicht Silber, welches ihr Bauererz nennet.

**Zeißkoth** f. Gängkoth.

**zerlechen** durch Vertrocknen Risse bekommen, mhd. zerlechen u. zerlechzen. 15, 804: Etlichß (Glas) wird auch im Schwand nicht ganz, das hält sein Lebenlang wie ein zerlechtestes Faß.

**Zeug** n. m. Wasserhebemaschine, Kunstzeug; vgl. Kunst. 6, 251: Da man die Gebirge oder Ebenen nicht wol verstillen kan, hänget er seine Rünste — oder großen Zeuge. 12, 572: Wo Wasser in Gründen fließen, kan man durch ein Zeug das Wasser über sich treiben. 573: Für diesen Zeug danken wir Gott u. dem Erfinder.

**Ziegenfuß** m. eine Brechstange, die am untern Ende gekrümmt u. klauenartig gespalten ist. 12, 545: Aldann habt ihre eure Brechstangen, Brecheisen, Ziegenfüße.



- ziegeln**, zielen hervorbringen, zeugen, erzielen; mhd. gleichbed. zila, zillen, zilgen. 3, 122: Die Metall werden formirt u. geziegelt in der Mutter Erde Leib, da viel Wasser ist, gleichwie ein Kind aus der Eltern Samen in Mutterleib gezeilt wird.
- Zieglung**, Zielung f. Erzeugung, Bildung, eigentl. u. bildlich. 4, 160: Weil wir diese Jahr her von Zieglung u. Wachung der Metall gehandelt. 3, 129: Da der ewige Redner mit Nicodemo von Zielung des neuen Menschen reden will.
- Zindel** m. Futtertaffet, mhd. zindal, zindel, aus mlat. cendalum, cindatum, sindo. 15, 749: Wie alle andre Seidenwahre u. unser Zindel oder wie ihn Matthäus nennet Sindon, von Sidon soll genennet seyn.
- Zinnseife** m. f. Zinnwäschwerk. Vgl. Seife.
- Zinsgrofchen** m. 14, 701: In Meiffen heiffet man die Zwölffer oder silberne Groschen auch Zinsgrofchen, darumb, daß man etwan mit solcher grober Münz Rende, Schoß u. Bleichzins erlegen mußt.
- Zisalien**, Eisalien plur. schlechte, abgeführte oder bei der Prägung mißratene Münzen u. Abfälle oder Abschnitzel von Münzen, die nochmals geschmolzt u. geprägt werden, von franz. cisailles. 14, 690: Der alle böse Münz — als zuschridte (zersprungene) Zisalien oder Pagament in großen Tiegel setzen u. spanneue Münz schlagen wird. 14, 702: Da aber die geschlagene Münz nicht rein oder zu Grund angangen u. sie leppicht, vergriffen, verruckt zuleut oder zuschridt ist, das nennet man von der Eisen oder ihrem Schmiedestock, der von Schmieden oder Stückeln also genennet, Eisalien.
- Zise** f. Eise, der Münzstock u. sein Standort; „der Ort, da die Münz-Schmen, zweene gegen einander überfizen, u. in der Mitten ihren Amboß oder Schmiedestock haben, darauf sie ihre Arbeit verrichten“. (Zeiß., Bgw.-Lex.) 14, 701: Weil wir hie einen wunderbarlichen Münzer u. Präger haben, der gewöhnlicher Münz Gepräg ohne ober u. unter Eisen, ohne Hammer u. Zisen schlagen kan. Vgl. auch Bel. zu vor. Wort.
- Zochen** plur. dürre Äste, Stöcke, mhd. zoche f. Knüttel, zocher m. Ast. 12, 546: Richten sie auch ihre Feuer auf Steglein, an das Gestein, u. zünden es mit Perdten an u. legen Zochen drunter.
- Zubuße** f. der von den Gewerken nach Maßgabe ihrer Auxe zu zahlende Beitrag zu den Betriebskosten eines Bergwerks, so lange dieses die Kosten nicht selbst zu decken vermag. 3, 251: Zu solchem Gebäu u. allerley Borrath u. Nothdurfft der Zechen gehört Zubuß auff ein Quartal, die man wöchentlich anschneidet vor der Obrigkeit. 3, 147: Denn so gehts oft zu — einer giebt Zubuß, der ander hebt Außbeut.
- Zubußbrief** m., auch Zubußzettel, ein vom Schichtmeister ausgefertigtes Schriftstück, das den Namen des Gewerken, die Anzahl seiner Auxe u. den Betrag der Zubuße enthält. 16, 863: Die Hauptleute u. Fürsther suchen nicht der Gewerken Bestes — darumb kommt man nimmermehr zur Außbeut, geräths wohl, so macht man Bley u. giebt auch einen Zubußbrief daran, darauff leihet kein Jude.
- Zug** m., Gangzug, eine größte Anzahl von Gängen gleicher Beschaffenheit, die in geringer Entfernung von einander vorkommen. 2, 52: War all seyn Geschrey u. Wundsch, wachß Erz wachß, ein fündiger Zug oder gute Aux die thätens.
- zugemügelt** Adj. keilsförmig wie Becken oder (mhd.) mugeln (Lex. 1, 2210 unter mouchelin) gestaltet. 15, 740: Edelstein, die fein, glattirt, polirt oder abgedet, zugespikt, zugemügelt oder abgedreht — seyn.
- Zusäße** plur., auch Vor- oder Zuschläge, Flußmittel (Kiese, Blei u. ä.), welche das Schmelzen des Erzes befördern. 3, 135: Ich bin nicht darwieder, daß man bißweilen eine frembde Probe machet, wenn man gute Zusätz oder Ofenbruch fürschat.
- Zwick Eisen** n., auch Zwack Eisen, „ein Eisen in Gestalt einer kleinen Feuerzangen,



jedoch mit außwärts gewendeten Schenkeln, durch welches die Glas-Keulen auff den Anlauff-Kolben nach Belieben gezwaget oder groß oder kleiner, nach vorgenommener Arbeit auf- oder von einander getrieben werden". (Beis. Bgw.-Tr.) 15, 773: Wenn ers (das Glas) mit seinem Zwickelisen abgezwicket, auskerbet u. spitzig gezogen, läßt er das Glas wieder gar feuerroth im Ofen werden.

**Zwitter** m. bergm. Bezeichnung des Zinnerzes. Zwitter zweigeschlechtiges Geschöpf, Ding von zweierlei Art, mhd. zwitar, zwidern Kind von Eltern verschiedenen Standes, hier übertragen auf das Erz (Zinnstein), weil dieses in der Natur nicht rein, sondern meist in Zwillingskrystallen in granitisches Gestein eingelagert vorkommt. 9, 378: Bergleute heißen den Stein daraus man Zin macht, Zwitter u. halten daß es den Namen von zwißern u. gleiffen habe.

---

—  
M. DuMont-Schauberg, Straßburg.  
—

Neuere Werke aus dem Verlag von  
Karl J. Trübner in Strassburg  
mdccccli.



Durch die meisten Buch-  
handlungen des In- und  
Auslandes zu beziehen.

# GRUNDRISS

DER

# VERGLEICHENDEN GRAMMATIK

DER

## INDOGERMANISCHEN SPRACHEN.

### KURZGEFASSTE DARSTELLUNG

der Geschichte des Altindischen, Altiranischen (Avestischen und Altpersischen) Altarmenischen, Altgriechischen, Albanesischen, Lateinischen, Umbrisch-Samnitischen, Altirischen, Gotischen, Althochdeutschen, Litauischen und Altkirchenslavischen

von **KARL BRUGMANN**  
ord. Professor der indogermanischen Sprachwissenschaft in Leipsig.

und **BERTHOLD DELBRÜCK**  
ord. Professor des Sanskrit und der vergleichenden Sprachkunde in Jena.

- I. Bd.: EINLEITUNG UND LAUTLEHRE von **Karl Brugmann**,  
Zweite Bearbeitung. 1. Hälfte (§ 1—694). Gr. 8°. XL.  
628 S. 1897. M. 16.—.
- — 2. Hälfte (§ 695—1084 und Wortindex zum I. Band). Gr. 8°.  
IX u. S. 623—1098. 1897. M. 12.—.
- Die beiden Hälften des I. Bandes zusammen in einen Band  
in Halbfranz geb. M. 31.—.
- II. Bd.: WORTBILDUNGSLEHRE (Stammbildungs- und Flexionslehre) von **Karl Brugmann**. 1. Hälfte. Vorbemerkungen. Nominalcomposita. Reduplicierte Nominalbildungen. Nomina mit stammbildenden Suffixen. Wurzelnomina. Gr. 8°. XIV, 462 S. 1888. M. 12.—.
- — 2. Hälfte, 1. Lief.: Zahlwortbildung, Casusbildung der Nomina (Nominaldeklinaton), Pronomina. Gr. 8°. 384 S. 1891. M. 10.—.
- — 2. Hälfte, 2. (Schluss-) Lief. Gr. 8°. XII, 592 S. 1892. M. 14.—.
- Die drei Teile des II. Bandes zusammen in einen Band in  
Halbfranz geb. M. 40.—.
- INDICES (Wort-, Sach- und Autorenindex) von **Karl Brugmann**.  
Gr. 8°. V, 236 S. 1893. M. 6.—, in Halbfranz geb. 8.50.
- III. Bd.: SYNTAX von **B. Delbrück**. 1. Teil. Gr. 8°. VIII, 774 S.  
1893. M. 20.—, in Halbfranz geb. M. 23.—.
- IV. Bd.: — — 2. Teil. Gr. 8°. XVII, 560 S. 1897. M. 15.—,  
in Halbfranz geb. M. 18.—.
- V. Bd.: — — 3. (Schluss-) Teil. Mit Indices (Sach-, Wort- und Autoren-  
Index) zu den drei Teilen der Syntax von C. Cappeller.  
Gr. 8°. XX, 606 S. 1900. M. 15.—, in Halbfranz geb. M. 18.—.

(I. Band), „... Der Brugmannsche Grundriss wird auch in der zweiten Auflage, die wir als neues glänzendes Zeugnis der unermüdlichen Arbeits- und Schaffenskraft seines Verfassers, zugleich aber auch seines weittragenden und scharfen Blickes in alle Weiten und Tiefen unserer Wissenschaft und seines sichern und unparteiischen Urteils in den schier zahllosen Problemen und Streitfragen der Indogermanistik begrüßen, wo möglich in noch höherem Grade, wie in der ersten, ein Markstein in der Geschichte der indogermanischen Sprachwissenschaft sein, als welchen ich ihn mit vollem Fug und Recht in der im Jahrgang 1887 Nr. 3 veröffentlichten Besprechung bezeichnet habe.“

*Fr. Stolz, Neue philologische Rundschau 1897 Nr. 21.*



Soeben erschien:

# KURZE VERGLEICHENDE GRAMMATIK

DER

INDOGERMANISCHEN SPRACHEN.

Auf Grund des fünfbändigen „Grundrisses der vergleichenden Grammatik der indogermanischen Sprachen von K. Brugmann und B. Delbrück“ verfasst

VON

**KARL BRUGMANN.**

ERSTE LIEFERUNG:

**EINLEITUNG UND LAUTLEHRE.**

Gr. 80. VI, 280 S. 1902. M. 7.—, in Leinwand geb. M. 8.—

Der Verfasser spricht sich auf dem Umschlag der ersten Lieferung über sein Werk folgendermassen aus:

Über den Zweck dieses Buches und über verschiedene Gesichtspunkte, die bei seiner Abfassung für mich massgebend gewesen sind, wird ein Vorwort orientieren, welches der Schlusslieferung beigegeben wird. Für jetzt möchte ich nur Folgendes bemerken.

Diese kurze vergleichende Grammatik, welche, wie der 'Grundriss', Lautlehre, Formenlehre und Syntax umfasst, wird gegen 45 Bogen stark werden, und ich hoffe sie im Laufe dieses Jahres im Manuskript beenden zu können, sodass die Schlusslieferung voraussichtlich im Frühjahr 1903 erscheinen würde.

Die Schlusslieferung wird ausser den erforderlichen Indices auch eine Erklärung der in dem Buch für Literaturverweisungen usw. gebrauchten Abkürzungen bringen. Einstweilen mag für die vor 1897 erschienene Literatur das im 'Grundriss' Bd. I\* p. XXVII—XL gegebene Verzeichnis der Abkürzungen aushelfen, da die Abkürzungsweise dieselbe ist.

Die Literaturverweise mussten, abgesehen von der Einleitung, die hauptsächlich zusammenfassende Arbeiten nennt, auf das allernotwendigste beschränkt werden. Wo sich, was besonders bei strittigen Fragen der Fall ist, Hinweise auf den 'Grundriss' und auf meine 'Griechische Grammatik' finden, gelten diese meistens in erster Linie der dort angegebenen Literatur über die betreffende Frage.

Ist schon die vorliegende Lautlehre nicht lediglich ein Auszug aus der Lautlehre des 'Grundrisses', so wird die Lehre von den Wortformen diesen Charakter noch viel weniger zeigen gegenüber den entsprechenden, in den Jahren 1889 bis 1892 erschienenen Teilen des grösseren Werkes. Selbstverständlich mussten und müssen die Fortschritte, die unsere Wissenschaft auch in den letzten Jahren wieder gemacht hat, dieser kürzeren Darstellung nach Möglichkeit zu gute kommen.

GRUNDFRAGEN  
DER  
**SPRACHFORSCHUNG**  
MIT RÜCKSICHT  
AUF W. WUNDT'S SPRACHPSYCHOLOGIE ERÖRTERT  
VON  
**B. DELBRÜCK.**

8°. VII, 180 S. 1901. M. 4.—

Aus dem Vorwort.

Die Schrift, welche ich hiermit dem Wohlwollen des Publikums empfehlen möchte, beginnt mit einem Abschnitt, der einem Philosophen vielleicht sehr elementar vorkommen mag, von dem ich aber hoffe, dass er den übrigen Lesern willkommen sein wird, nämlich einer kurzgefassten vergleichenden Darstellung der Herbart'schen und der Wundt'schen Psychologie. Eine solche Auseinandersetzung schien mir unerlässlich, weil niemand die Meinungsverschiedenheit zwischen Steinthal oder Paul einerseits und Wundt andererseits wirklich verstehen kann, der sie nicht bis in ihre in der psychologischen Grundfassung liegenden Wurzeln verfolgt. An diese grundlegende Darstellung schliesst sich der bei weitem umfänglichere Teil der vorliegenden Schrift: die Auseinandersetzung eines Sprachforschers mit den Wundt'schen Theorien über die wichtigsten Probleme des Sprachlebens. Dass es dabei nicht ohne vielfachen Widerspruch abgehen kann, wird derjenige selbstverständlich finden, der sich gegenwärtig hält, dass ein Philosoph und ein Historiker infolge der überlieferten Verschiedenheit ihrer Arbeitsgewohnheiten sich demselben Stoff gegenüber immer verschieden verhalten werden. Dazu kommt im vorliegenden Falle, dass ein Unternehmen wie das Wundt'sche einer Fülle von stofflichen Schwierigkeiten ausgesetzt ist, die sich wohl von niemand ganz überwinden lassen. Die Sprachforschung ist ein ungeheures Gebiet, auf dem unablässig gearbeitet wird. Wie wäre es zu vermeiden, dass jemand, der den ganzen Kreis der dahin gehörigen Probleme durchmessen will, sich gelegentlich im einzelnen vergreift oder hinter dem jetzigen Stande der Forschung zurück bleibt? Habe ich demnach Wundt bei aller aufrichtigen Wertschätzung nicht selten entgegentreten müssen, so hat sich doch, wie man hoffentlich bald gewahr werden wird, meine Kritik nie auf gleichgültige Einzelheiten, sondern immer nur auf Punkte von principieller Wichtigkeit gerichtet.

Inhalt:

I. Kapitel: 1. Einleitung, 2. Vergleichung der Herbart'schen und der Wundt'schen Psychologie, 3. Das sprachliche Material. — II. Kapitel: Die Gebardensprache. — III. Kapitel: Der Ursprung der Lautsprache. — IV. Kapitel: Der Lautwandel. — V. Kapitel: Wurzeln, Zusammensetzung. — VI. Kapitel: Wortarten und Wortformen, Kasus, Relativum. — VII. Kapitel: Der Satz und seine Gliederung. — VIII. Kapitel: Der Bedeutungswandel, Rückblick. — Litteraturangaben. — Index.

**INDOGERMANISCHE FORSCHUNGEN****ZEITSCHRIFT****FÜR****INDOGERMANISCHE SPRACH- UND ALTERTUMSKUNDE****HERAUSGEGEBEN****VON****KARL BRUGMANN****und****WILHELM STREITBERG****MIT DEM BEIBLATT:****ANZEIGER FÜR INDOGERMANISCHE SPRACH- UND ALTERTUMSKUNDE****REDIGIERT VON****WILHELM STREITBERG****I.—XII. Band 1891—1901. XIII. Band unter der Presse.****Preis jeden Bandes M. 16.—, in Halbfranz geb. M. 18.—.**

Die Original-Arbeiten erscheinen in den Indogermanischen Forschungen; die kritischen Besprechungen, eine referierende Zeitschriftenschau, eine ausführliche Bibliographie sowie Personalmitteilungen von allgemeinerem Interesse werden als «Anzeiger für indogermanische Sprach- und Altertumskunde» beigegeben.

Die Zeitschrift erscheint in Hefen von 5 Bogen 8°. Fünf Hefte bilden einen Band. Der Anzeiger ist besonders paginiert und erscheint in 3 Hefen, die zusammen den Umfang von ungefähr 15 Bogen haben; dieses Beiblatt ist nicht einzeln käuflich. Zeitschrift und Anzeiger erhalten am Schluss die erforderlichen Register.

In Vorbereitung:

Die

**Indogermanische Sprachwissenschaft.****Ihre Methode, Probleme, Geschichte.**

Von

**Wilhelm Streitberg,**

a.-o. Professor der indogermanischen Sprachwissenschaft in Münster i. W.

Das Werk ist für weitere Kreise berechnet und zugleich als eine Art Vorschule zu Brugmann's Grundriss der vergleichenden Grammatik der indogermanischen Sprachen gedacht. Die Methode und die Aufgaben der indogermanischen Sprachforschung, deren Kenntniss dieser beim Leser voraussetzt, sollen hier in gemeinverständlicher Form dargestellt, erklärt und begründet werden. Das Buch will dazu beitragen, das Verständnis für die Bedeutung der jungen Wissenschaft bei allen auf unseren Gymnasien philologisch Geschulten zu wecken und zu fördern.

# REALLEXIKON

DER

## INDOGERMANISCHEN ALTERTUMSKUNDE.

GRUNDZÜGE

EINER

### KULTUR- UND VÖLKERGESCHICHTE ALTEUROPAS

VON

### O. SCHRADER,

o. Professor an der Universität Jena.

---

Lex. 8°. XL, 1048 S. 1901. Broschirt M. 27.—, in Halbfranz geb. M. 30.—.

---

Die indogermanische Altertumskunde will die Ursprünge der Civilisation der indogermanischen Völker an der Hand der Sprache und der Altertümer, sowohl der prähistorischen wie der geschichtlichen, ermitteln. Was auf diesem an Ergebnissen und Streitfragen reichen Arbeitsgebiet bis jetzt geleistet worden ist, soll das vorliegende Reallexikon der idg. Altertumskunde zusammenfassen und weiter ausbauen. Zu diesem Zwecke stellt sich das Werk auf den Boden der historisch bezeugten Kultur Alteuropas, wo die Wurzeln und der Schwerpunkt der idg. Völker liegen, löst dieselbe unter geeigneten Schlagwörtern in ihre Grundbegriffe auf und sucht bei jedem derselben zu ermitteln, ob und in wie weit die betreffenden Kulturerscheinungen ein gemeinsames Erbe der idg. Vorzeit oder einen Neuerwerb der einzelnen Völker, einen selbständigen oder von aussen entlehnten, darstellen. So kann das Reallexikon zugleich als Grundzüge einer Kultur- und Völkergeschichte Alteuropas bezeichnet werden, indem die Rekonstruktion vorgeschichtlicher Zustände nicht sowohl Selbstzweck, als Hilfsmittel zum Verständnis der geschichtlichen Verhältnisse sein soll. Im allgemeinen begnügt sich das Werk damit, das erste Auftreten einer Kulturerscheinung festzustellen und ihre weitere Geschichte den Altertumskunden der idg. Einzelvölker zu überlassen, für die das Reallexikon eine Einleitung und Ergänzung sein möchte. Ein besonderer Nachdruck ist auf die Terminologie der einzelnen Kulturbegriffe gelegt worden, da es die Absicht des Werkes ist, den kulturhistorischen Wortschatz der idg. Sprachen, was hier zum ersten Mal versucht wird, als Ganzes sachlich und übersichtlich zu ordnen, sowie sprachlich zu erklären. Dabei sind ausser den eigentlichen Kulturbegriffen auch solche Begriffe als selbständige Artikel in das Reallexikon aufgenommen worden, welche für die Kulturentwicklung, die Wanderungen, die Rassenzugehörigkeit der idg. Völker sowie für die Urheimatsfrage, die einer erneuten Prüfung unterzogen wird, irgendwie von Bedeutung sein können.



# Essays und Studien

zur

**Sprachgeschichte und Volkskunde.**

Von

**Gustav Meyer,**

Professor an der Universität Graz.

I. Band. 8°. VIII, 412 S. 1885. M. 7.—, geb. M. 8.—

Inhalt: Zur Sprachgeschichte. I. Das indogermanische Urvolk. II. Die etruskische Sprachfrage. III. Ueber Sprache und Literatur der Albanesen. IV. Das heutige Griechisch. V. Constantin Sathas und die Slavenfrage in Griechenland.

Zur vergleichenden Märchenkunde. I. Folklore. II. Märchenforschung und Alterthumswissenschaft. III. Aegyptische Märchen. IV. Arabische Märchen. V. Amor und Psyche. VI. Die Quellen des Decamerone. VII. Südslavische Märchen. VIII. Der Rattenfänger von Hameln. IX. Der Pathe des Todes. X. Rip van Winkle.

Zur Kenntniß des Volksliedes. I. Indische Vierzeilen. II. Neugriechische Volkspoesie. III. Studien über das Schnaderhüpfel. 1. Zur Literatur der Schnaderhüpfel. 2. Vierzeile und mehrstrophiges Lied. 3. Ueber den Natureingang des Schnaderhüpfels. — Anmerkungen.

II. Band. 8°. VI, 380 S. 1893. M. 6.—, geb. M. 7.—.

Inhalt: I. Franz Bopp. — II. Georg Curtius. — III. Weltsprache und Welt Sprachen. — IV. Etruskisches aus Aegypten. — V. Die Aussprache des Griechischen. — VI. Von der schlesischen Mundart. — VII. Zur Charakteristik der indischen Literatur. 1. Allgemeine Grundlagen. 2. Der Beda. 3. Kālidāsa. — VIII. Zigeunerphilologie. — IX. Volkslieder aus Piemont. — X. Neugriechische Hochzeitsbräuche. — XI. Zur Volkskunde der Alpenländer. — XII. Finnische Volksliteratur. — XIII. Das Räuberwesen auf der Balkanhalbinsel. — XIV. Eine Geschichte der byzantinischen Literatur. — XV. Athen im Mittelalter. — XVI. Das heutige Griechenland. — XVII. Griechische Reiseumomente. 1. Von Korfu nach Athen. 2. Athen. 3. Im Lande der Pelopiden. — XVIII. Zante. — XIX. Apulische Reisetage. 1. Von Brindisi nach Lecce. 2. Lecce. 3. Kalimera. 4. Tarent. — XX. Bei den Albanesen Italiens. — XXI. Das Jubiläum der Universität in Bologna. — Anmerkungen.

## Urteile der Presse:

«Es kann gewiss nur willkommen sein, Fragen, die jeden Gebildeten interessiren sollten, von berufener Seite einem weiteren Leserkreis auseinandergesetzt zu sehen. Und gerade die vorliegende Sammlung verbindet in glücklicher Weise wissenschaftliche Strenge mit gemeinfasslicher Darstellung in fesselndem und vornehm elegantem Stile.» *Literarisches Centralblatt.*

«Das Ganze zeigt von einer bewundernswürdigen Belesenheit und ist dabei in einer so geistvollen und fesselnden Sprache geschrieben, dass wir überzeugt sind, das neue Buch werde sich bei allen, welche für den in Sprache, Märchen und Liedern sich offenbarenden Charakter eines Volkes Interesse haben, schnell viele Freunde erwerben.» *Deutsche Litteratur-Zeitung.*

Der wissenschaftliche Wert eines Werkes von Gustav Meyer ist stets über allem Zweifel erhaben; das vorliegende ist aber vermöge seiner glänzenden Darstellung von Anton Schönbach für würdig befunden worden, in seinem Buche „Über Lesen und Bildung, 4. Auflage“ unter den Werken aufgeführt zu werden, die einen Ehrenplatz in dem geistigen Haushalt jedes Gebildeten verdienen.

# DER INDOGERMANISCHE ABLAUT

VORNEHMlich IN SEINEM VERHÄLTNIS ZUR BETONUNG

VON

**HERMAN HIRT,**

a. o. Professor an der Universität Leipzig.

8°. VIII, 204 S. 1900. M. 5.50.

Wer die Sprachforschung in ihrer Arbeit in den letzten Jahren verfolgt hat, der weiss, dass die Ablautsfrage zu den Problemen gehört, die die Forschung am meisten beschäftigt haben. An Stelle einer gesicherten Erkenntnis, die man vor 20 Jahren zu haben schien, ist eine Sturm- und Drangperiode getreten, in der nichts mehr haltbar erscheint. Brugmann forderte daher eine gründliche Sammlung des Materials. Der Verfasser hat es unternommen, dies in ausgedehntem Maasse zu beschaffen, und zunächst die Wirkung der Betonung auf den Ablaut festzustellen, wobei sich zeigte, dass der idg. Ablaut in der That im wesentlichen durch die Betonung hervorgerufen ist. Was noch übrig bleibt, dürfte sich auf einfache Weise durch andere Ursachen erklären, und so hofft der Verfasser, in diesem Buche eine einwandsfreie Erklärung des idg. Vokalsystems und Ablauts geben und die Sturm- und Drangperiode der letzten Jahre abschliessen zu können.

## Der indogermanische Akzent.

Ein Handbuch

von

**Dr. Herman Hirt**

a. o. Professor an der Universität Leipzig.

8°. XXIII, 356 S. 1895. M. 9.—.

«Keines jener Bücher, die man durch das Prädikat «abschliessend» zu charakterisieren pflegt . . . Kein Buch, das am Ende einer Entwicklungsreihe steht, das sich damit begnügen darf, die reiche Ernte früherer Forschung unter Dach zu bringen, Alles reinlich zu sortieren, zu klassifizieren und zu etikettieren. Vielmehr ein Buch, das am Anfang einer neu erschlossenen Bahn steht, nicht selten unfertig und lückenhaft, aber genug des Schönen bietend, mehr noch verheissend. Gewiss hätte der Verf. das unvermeidliche Nonum prematur in annum strikte befolgt, so wäre ihm zweifelsohne noch mancher schätzbare Fund geglückt, hätte manche klaffende Lücke ausgefüllt werden können. Aber wir haben alle Ursache, dem Verf. dankbar zu sein, dass er es nicht gethan hat. So wie das Buch ist, darf man von ihm sagen: es ist das rechte Buch zur rechten Zeit. So viel, so unendlich viel auch noch im Einzelnen zu erledigen bleibt, die Forschungen über die Grundfragen sind immerhin so weit gefördert, dass eine zusammenfassende und weiterführende Darstellung dringendes Bedürfnis war, wenn die Erörterungen über Accentfragen auf ein grösseres Publikum rechnen, wenn sie nicht aus Mangel an Verständnis und an Teilnahme wieder ins Stocken geraten sollten. . . . Dem Stand der Forschung entspricht aufs Beste die Anlage des Werkes: es ist halb Lehrbuch, halb Untersuchung. Denn der Verf. wollte und durfte sich nicht damit begnügen, nur auf breiter Heerstrasse behaglich zu spazieren, sondern war auf Schritt und Tritt gezwungen, sich den Pfad durch unwegsames Gebiet selber zu bahnen. Diese eigentümliche Mischung von Darstellung und Forschung wird auf den Leser ihren Reiz nicht verfehlen. . . .» *Literar. Centralblatt 1895 Nr. 40.*

# GRUNDRISS

## DER

# INDO-ARISCHEN PHILOLOGIE

## UND

# ALTERTUMSKUNDE

Begründet von  
**GEORG BÜHLER,**  
 fortgesetzt von  
**F. KIELHORN,**  
 Professor des Sanskrit an der Universität Göttingen.

In diesem Werk soll zum ersten Mal der Versuch gemacht werden, einen Gesamtüberblick über die einzelnen Gebiete der indo-arischen Philologie und Altertumskunde in knapper und systematischer Darstellung zu geben. Die Mehrzahl der Gegenstände wird damit überhaupt zum ersten Mal eine zusammenhängende abgerundete Behandlung erfahren; deshalb darf von dem Werk reicher Gewinn für die Wissenschaft selbst erhofft werden, trotzdem es in erster Linie für Lernende bestimmt ist.

Gegen dreissig Gelehrte aus Deutschland, Österreich, England, Holland, Indien und Amerika haben sich vereinigt, um diese Aufgabe zu lösen, wobei ein Teil der Mitarbeiter ihre Beiträge deutsch, die übrigen sie englisch abfassen werden. (Siehe nachfolgenden Plan.)

Besteht schon in der räumlichen Entfernung vieler Mitarbeiter eine grössere Schwierigkeit als bei anderen ähnlichen Unternehmungen, so schien es auch geboten, die Unzuträglichkeit der meisten Sammelwerke, welche durch den unberechenbaren Ablieferungstermin der einzelnen Beiträge entsteht, dadurch zu vermeiden, dass die einzelnen Abschnitte gleich nach ihrer Ablieferung einzeln gedruckt und ausgegeben werden.

Der Subskriptionspreis des ganzen Werkes beträgt durchschnittlich 65 Pf. pro Druckbogen von 16 Seiten; der Preis der einzelnen Hefte durchschnittlich 80 Pf. pro Druckbogen. Auch für die Tafeln und Karten wird den Subskribenten eine durchschnittliche Ermässigung von 20% auf den Einzelpreis zugesichert. Über die Einteilung des Werkes giebt der nachfolgende Plan Auskunft.

### Band I. Allgemeines und Sprache.

- 1)\*a. Georg Bühler. 1837—1898. Von *Jul. Jolly*. Mit einem Bildnis Bühlers in Heliogravüre. Subskr.-Preis M. 2.—, Einzel-Preis M. 2.50.  
 b. Geschichte der indo-arischen Philologie und Altertumskunde von *Ernst Kuhn*.
- 2) Urgeschichte der indo-arischen Sprachen von *R. Meringer*.
- 3) a. Die indischen Systeme der Grammatik, Phonetik und Etymologie von *B. Liebich*.  
 \*b. Die indischen Wörterbücher (Koṣa) von *Th. Zachariae*. Mit Indices. Subskr.-Preis M. 2.20, Einzel-Preis M. 2.70.
- 4) Grammatik der vedischen Dialekte von *A. A. Macdonell* (engl.)
- 5) Grammatik des klassischen Sanskrit der Grammatiker, der Litteratur und der Inschriften sowie der Mischdialekte (epischer und nordbuddhistischer) von *H. Lüders*.
- \*6) Vedische und Sanskrit-Syntax von *J. S. Speyer*. Mit Indices. Subskr.-Preis M. 4.25, Einzel-Preis M. 5.25.
- 7) Paligrammatiker, Paligrammatik von *O. Franke*.

Fortsetzung siehe nächste Seite.

## Grundriss der indo-arischen Philologie (Fortsetzung).

- \*8) Grammatik der Prakritsprachen von *R. Pischel*. Mit Indices.  
Subskr.-Preis M. 17.50, Einzel-Preis M. 21.50.
- 9) Grammatik und Litteratur des tertiären Prakrits von Indien von *G. A. Grierson*  
(englisch).
- \*10) Litteratur und Sprache der Singhalesen von *Wilh. Geiger*. Mit Indices.  
Subskr.-Preis M. 4.—, Einzel-Preis M. 5.—.
- \*11) Indische Paläographie (mit 17 Tafeln) von *G. Bühler*.  
Subskr.-Preis M. 15.—, Einzel-Preis M. 18.50.

## Band II. Litteratur und Geschichte.

- 1) Vedische Litteratur (Srutī).
  - a. Die drei Veden von *K. Geldner*.
  - \*b. The Atharva-Veda and the Gopatha-Brāhmaṇa by *M. Bloomfield* (englisch).  
Mit Indices. Subskr.-Preis M. 5.40, Einzel-Preis M. 6.40.
- 2) Epische Litteratur und Klassische Litteratur (einschliesslich der Poetik  
und der Metrik) von *H. Jacobi*.
- 3) Quellen der indischen Geschichte.
  - a. Litterarische Werke und Inschriften von *F. Kielhorn* (engl.).
  - \*b) Indian Coins (with 5 plates) by *E. J. Rapson* (engl.). Mit Indices.  
Subskr.-Preis M. 5.20, Einzelpreis M. 6.20.
- 4) Geographie von *M. A. Stein*.
- 5) Ethnographie von *A. Baines* (engl.).
- 6) Staatsaltertümer { von *J. Jolly* und
- 7) Privataltertümer { *Sir R. West* (englisch).
- \*8) Recht und Sitte (einschliessl. der einheimischen Litteratur) von *J. Jolly*.  
Mit Indices. Subskr.-Preis M. 6.80, Einzel-Preis M. 8.30.
- 9) Politische Geschichte bis zur muhammed. Eroberung von *J. F. Fleet* (engl.).

## Band III. Religion, weltl. Wissenschaften und Kunst.

- 1) \*a. Vedic Mythology by *A. A. Macdonell* (engl.). Mit Indices.  
Subskr.-Preis M. 8.20, Einzel-Preis M. 9.70.
- b. Epische Mythologie von *M. Winternitz*.
- \*2) Ritual-Litteratur, Vedische Opfer und Zauber von *A. Hillebrandt*.  
Subskr.-Preis M. 8.—, Einzelpreis M. 9.50.
- 3) Vedānta und Mīmāṃsā von *G. Thibaut*.
- \*4) Sāṃkhya und Yoga von *R. Garbe*. Mit Indices. Subskr.-Preis M. 2.70,  
Einzelpreis M. 3.20.
- 5) Nyāya und Vaiśeṣika von *A. Venis* (engl.).
- 6) Vaiṣṇavas, 'Saivas, { von *R. G. Bhandarkar*  
Sauras, Sāṇapatas, { Bhaktimārga } (englisch).  
Skāndas, Śāktas, }
- 7) Jaina von *E. Leumann*.
- \*8) Manual of Indian Buddhism by *H. Kern* (engl.). Mit Indices.  
Subskr.-Preis M. 6.10, Einzel-Preis M. 7.60.
- \*9) Astronomie, Astrologie und Mathematik von *G. Thibaut*.  
Subskr.-Preis M. 3.50, Einzel-Preis M. 4.—.
- \*10) Medizin von *J. Jolly*. Mit Indices. Subskr.-Preis M. 6.—, Einzel-Preis M. 7.—.  
Auf Grund dieser Arbeit wurde Professor J. Jolly zum Ehrendoctor der medicinischen  
Facultät der Universität Göttingen ernannt.
- 11) Bildende Kunst (mit Illustrationen) von *J. Burgess* (engl.).
- 12) Musik.

**NB.** Die mit \* bezeichneten Hefte sind bereits erschienen.

«Auch diesem vierten in der Reihenfolge der Grundrisse möchte man, allen jenen zur Beherzigung, die im Zeitalter derselben ihre philologische Laufbahn antreten, das Wort mit auf den Weg geben: Was du ererbt von deinen Vätern hast, erwirb es, um es zu besitzen! Diese Grundrisse haben wie die Janusbilder zwei Gesichter, die nach entgegengesetzten Seiten schauen: rückwärts und vorwärts. Durch die Arbeiten der vorangegangenen Geschlechter, die sie zusammenfassen, legen sie Zeugnis ab von der geistigen Energie, die sich allmählich auf den verschiedenen Einzelgebieten, welche in ihrem inneren und äusseren Zusammenschluss die jedesmalige Philologie ausmachen, aufgespeichert hat. Unter diesem Gesichtspunkt bedeuten sie zugleich deren Reifeerklärung gewissermassen durch den spontanen Act des Unternehmens als solchen, durch das in Voraussicht seiner Durchführbarkeit geplante Werk selber. Die kommenden Geschlechter aber, die es gebrauchen, werden in ihm eine gesicherte Grundlage ihrer Arbeiten finden, und stehen deshalb nicht bloss bleibend in Dankesschuld, sondern tragen auch die ernste Verpflichtung, ihrerseits die Summe der bereits vorhandenen Energie zu vermehren, der Forschung immer neue Wege zu eröffnen, günstigere Aussichtspunkte zu erschliessen. . . . Mit dem ersten Hefte hat sich der indo-arische Grundriss vortrefflich inauguriert. Wünschen wir dem kühnen Unternehmen einen gleich vortrefflichen Fortgang».



# Handbuch der Litauischen Sprache

## Grammatik. Texte. Wörterbuch.

Von

**OSKAR WIEDEMANN.**

80. XVI, 354 S. 1897. M. 9.—.

«Seit langen Jahren schon hat jeder, der Vorlesungen über litauische Sprache zu halten gezwungen ist, den Mangel eines passenden Handbuches aufs Schmerzlichste empfunden. . . . Wiedemann, der verdiente Verfasser der scharfsinnigen Monographie über das litauische Präteritum, darf des Dankes bei Lehrer wie Schüler gewiss sein. . . . Ein ausführliches Wörterbuch macht den Beschluss, so dass der Band Alles umfasst, was der Anfänger nöthig hat. Möge das Werk der litauischen Sprache recht viele neue Freunde werben.»

*Liter. Centralblatt 1897. Nr. 6.*

Ein Handbuch der litauischen Sprache ist, seitdem das treffliche Schleichersche Werk vergriffen ist, ein dringendes Bedürfniss, und der Verfasser will diesem durch seine Arbeit abhelfen. Ausser Schleicher hat ihm besonders Leskiens Handbuch der altbulgarischen Sprache als Muster vorgeschwebt. Doch wollte er nicht nur eine nackte Zusammenstellung der Lautlehre und Paradigmata geben, sondern hat überall die Erklärungen der Sprachthatsachen, die er für die richtigen hält, entweder dargelegt oder wenigstens den Ort, an dem sich diese Erklärungen finden, angeführt. Auch abweichende Ansichten werden meist wenigstens zitiert.

Dadurch wird das streng wissenschaftlich geschriebene Buch auch für den des Litauischen bereits mächtigen Sprachforscher ein dankenswerthes Hilfsmittel, um sich über die neueren sprachvergleichenden Anschauungen zu unterrichten, wenn er über eine umfangreiche Bibliothek verfügt.

*Deutsche Literaturzeitung 1898. Nr. 21.*

# Die Preussische Sprache

## Texte. Grammatik. Etymologisches Wörterbuch.

Von

**DR. ERICH BERNEKER.**

80. X, 333 S. 1896. M. 8.—

Eine erneute Herausgabe und dem heutigen Stand der Forschung entsprechende grammatische Behandlung der preussischen Sprachdenkmäler war schon lange ein Bedürfniss, . . . und man muss dem Verfasser schon aus diesem Grunde dankbar sein, dass er sich der Mühe unterzogen hat, die drei Katechismen und das Vocabular aufs Neue abzuschreiben, um so eine sichere Grundlage für die grammatische Behandlung der preussischen Sprachreste zu bieten. . . . Abgesehen von ihrer grösseren Zuverlässigkeit unterscheidet sich Berneker's Ausgabe noch in zwei Punkten zu ihrem Vortheil von derjenigen Nesselmann's: erstens giebt sie den Originaldruck der drei Katechismen mit allen seinen Druckfehlern getreu wieder und berichtigt die Fehler unter dem Text, während Nesselmann die Verbesserungen in den Text aufgenommen hat und darunter die Lesart des Originals giebt; zweitens giebt B., und damit erwirbt er sich ganz besonders den Dank Aller, die sich mit dem Preussischen beschäftigen, auch den deutschen Text wieder, dessen Kenntniss bei der grossen Mangelhaftigkeit der preussischen Uebersetzung unerlässlich ist. Der wichtigste Theil des vorliegenden Buches ist sein zweiter Abschnitt: die grammatische Behandlung der preussischen Denkmäler, die manches Neue und Werthvolle bietet.

*Literarisches Centralblatt 1897. Nr. 20.*

**BRUCKNER, W., DIE SPRACHE DER LANGOBARDEN.** (Quellen und Forschungen, Heft LXXV.) 8°. XVI, 338 S. 1895. M. 8.—

«Eine sehr gründliche und gediegene Arbeit, die der Schule, aus der sie hervorgegangen, alle Ehre macht. Die vorliegende Arbeit erfüllt ihren Zweck nach allen Seiten, sie zeugt von guten Kenntnissen und glücklicher Verwertung derselben für die Grammatik wie für das Wörterbuch und die Namenkunde. Viel unbekanntes Material ist beigebracht und richtig gedeutet; wenig Dunkelke wird wohl auch fernerhin dunkel bleiben.»

*F. Kluge, Litteraturblatt für germ. und roman. Philologie 1895, Nr. 12.*

**BÜHLER, GEORG, ON THE ORIGIN OF THE INDIAN** Brahma Alphabet. Second revised Edition of Indian Studies No. III. Together with two Appendices, on the Origin of the Kharosthi Alphabet and of the so-called Letter-Numerals of the Brahmi. With three plates. Gr. 8°. XIII, 124 S. 1898. M. 5.—

**CAPPELLER, CARL, SANSKRIT-WÖRTERBUCH.** Nach den Petersburger Wörterbüchern bearbeitet. Lex.-8°. VIII, 541 S. 1887. M. 15.—, in Halbfanz geb. M. 17.—

«Der Verf. sucht mit seinem Werk einen doppelten Zweck zu erreichen. Einerseits will er zu Böhtlingks Chrestomathie und einigen andern wichtigern Texten . . . ein Spezialwörterbuch liefern, das für die ersten Jahre des Sanskrit-Studiums genügen soll, und hiermit kommt er einem entschiedenen Bedürfnis von Lehrenden und Lernenden entgegen. Andererseits will er aber auch dem vergleichenden Sprachforscher das für seine Zwecke dienliche Material in möglichst bequemer Weise an die Hand geben . . . Bei der Verfolgung dieses Doppelzweckes zeigt der Verf. überall die grösste Sorgfalt und Umsicht, und die gediegene Arbeit verdient in jeder Hinsicht volle Anerkennung . . .»

*Deutsche Litteraturzeitung 1887 Nr. 16.*

**HÜBSCHMANN, H., PERSISCHE STUDIEN.** 8°. 286 S. 1895. M. 10.—

«Der erste Theil bringt eine stattliche Anzahl von Nachträgen und Verbesserungen zu Horn's Grundriss der neupersischen Etymologie. Dem über dieses Buch gefällten durchaus sachlichen Urtheile pflichtet Ref. vollkommen bei; trotz gewisser ihr anhaftender Mängel ist Horn's Arbeit von grossem Nutzen und wird anregend wirken. Ja, sie hat dies bereits gethan; denn auf ihr beruht zum grossen Theile die «neupersische Lautlehre», welche die zweite Hälfte des Hübschmann'schen Buches füllt. Diese «Lautlehre» ist ausserordentlich reich an Einzelergebnissen, ohne Zweifel wird sie auf lange Zeit hinaus die feste Grundlage für die fernere wissenschaftliche Erforschung der neupersischen Sprache bilden. Der Verf. hat (und dies ist vielleicht das Hauptverdienst unseres Buches) die Grundlagen für eine geschichtliche Betrachtung der persischen Sprache und ihrer Entwicklung geschaffen.» *Literarisches Centralblatt 1895 Nr. 23.*

**HUTH, DR. GEORG, GESCHICHTE DES BUDDHISMUS** in der Mongolei. Aus dem Tibetischen des Jigs-med nam-mk'a herausgegeben, übersetzt und erläutert.

I. Teil: Vorrede, Text, kritische Anmerkungen. Gr. 8°. X, 296 S. 1892. M. 20.—

II. Teil: Uebersetzung. Nachträge zum ersten Teil. Gr. 8°. XXXII, 456 S. 1896. M. 30.—

«Man darf behaupten, dass mit der Uebertragung dieses bedeutenden historischen Werkes, das ein hoher geistlicher Würdenträger 1818 verfasste, unsrer Wissenschaft neue Bahnen und Ziele gewiesen werden in philologischer wie historischer Beziehung, dass hier bisher unbekannte und vertiefte Erkenntnisquellen für die gesamte Cultur der Völker Innerasiens im reichsten Masse zum erstenmal erschlossen werden.»

*Beilage zur Allgemeinen Zeitung. 1896. Nr. 238.*

**JENSEN, P., HITTITER UND ARMENIER.** Mit 10 lithographischen Schrifttafeln und einer Übersichtskarte. Gr. 8°. XXVI, 255 S. 1898. M. 25.—

Inhalt: I. Das Volk und das Land der Hatio-Hayk. — II. Die hatisch-armenischen Inschriften. A. Liste der bekannten Inschriften. B. Transcriptions- und Übersetzungsversuche. — III. Das hatisch-armenische Schriftsystem. A. Die Schriftzeichen und ihre Verwendung. Mit einem Anhang. B. Das ägyptische Vorbild des hatischen Schriftsystems. C. Palaeoarmenischer Ursprung der hatischen Schrift. IV. Die Sprache der Hatier und das Armenische. A. Grammatisches. B. Lexikalisches. C. Der Lautbestand der hatischen Sprache im Verhältnis zu dem des Indogermanischen und des Armenischen. — V. Zur hatisch-armenischen Religion. A. Hatische Götterzeichen. B. Hatische Götternamen. C. Hatische Götter. D. Einfluss des syrischen Cultus auf den der Hatier. E. Die Religion der Hatier und die der Armenier. — VI. Zur hatisch-armenischen Geschichte. — Nachträge. Verzeichnisse.

. . . Dabei ist es nun im Interesse der Sache — weil es Anderen vermuthlich auch ähnlich ergangen ist — vielleicht nicht unwichtig, wenn ich ausdrücklich bekenne, dass ich lange Zeit hindurch den hethitischen Forschungen Jensens gegenüber ziemlich skeptisch war, dass die bloss oberflächliche Lektüre seiner Abhandlung in dieser Zeitschrift und auch seines vorliegenden Buches in mir höchstens den Eindruck „möglich“, aber nicht „gewiss“ hervorrief. Auch die an beiden Orten gegebenen Übersetzungsversuche waren nicht dazu angethan, durch ihre bloss Lektüre überzeugend auf mich zu wirken. Von dem Momente an jedoch, in welchem ich die Inschriften selbst vornahm und die Ausführungen Jensens an der Hand derselben auf mich einwirken liess, erkannte ich mit steigender Gewissheit, dass es sich bei Jensens Entzifferungsarbeit um unumstössliche von ihm aufgedeckte Thatsachen, nicht um bloss mehr oder weniger wahrscheinliche Möglichkeiten handelt. . . . Es ist wohl kaum anzunehmen, dass die immense Geistesarbeit, die in Jensens Entzifferung der hethitischen Inschriften vorliegt, im Laufe der nächsten Jahre so schnell die gebührende allseitige Würdigung finden wird. Wünschen wir dem bahnbrechenden Forscher, dass er, unbekümmert um die Gunst oder Ungunst der engeren oder weiteren Fachgenossen, den von ihm eingeschlagenen neuen Weg beharrlich weiter verfolge

*H. Zimmern. Zeitschrift der deutschen morgenl. Gesellschaft. Bd. LIII.*

**von PLANTA, R., GRAMMATIK DER OSKISCH-UMBRI-  
schen Dialekte.**

I. Band: Einleitung und Lautlehre. 8°. VIII, 600 S. 1892. M. 15.—

II. Band: Formenlehre, Syntax, Sammlung der Inschriften und Glossen, Anhang, Glossar. 8°. XX, 765 S. 1897. M. 20.—

«Nachdem die Sprachwissenschaft die oskisch-umbrischen Dialekte längere Zeit ziemlich abseits hat liegen lassen, herrscht jetzt auf diesem Forschungsgebiet wieder ein erfreulich reges Leben. Fast gleichzeitig sind drei grössere Arbeiten erschienen, die sich mit der Lautgeschichte dieser Mundarten beschäftigen. Davon ist die umfassendste und bedeutendste das uns vorliegende Buch eines jungen Schweizers. . . . Wir behalten uns vor, auf das Werk nach Erscheinen des zweiten Bandes etwas ausführlicher zurückzukommen. Für jetzt sei nur noch bemerkt, dass wir es mit einer auf gründlichstem Studium beruhenden, durchaus soliden und in manchen Beziehungen geradezu musterhaften Arbeit zu thun haben, die als ein die gesamte bisherige Forschung zusammenfassendes Handbuch für jeden, der sich mit den altitalischen Sprachen beschäftigt, unentbehrlich sein wird.» *Literarisches Centralblatt* 1893 Nr. 10.

**SAMMLUNG INDOGERMANISCHER WÖRTERBÜCHER:**

- I. Hübschmann, H., Etymologie und Lautlehre der ossetischen Sprache. 8°. VIII, 151 S. 1887. M. 4.—
- II. Feist, Dr. S., Grundriss der gotischen Etymologie. 8°. XVI, 167 S. 1888. M. 5.—
- III. Meyer, Gustav, Etymologisches Wörterbuch der albanesischen Sprache. 8°. XV, 526 S. 1891. M. 12.—
- IV. Horn, Paul, Grundriss der neupersischen Etymologie. 8°. XXV, 386 S. 1893. M. 15.—

**SCHUCHARDT, H., ROMANISCHES UND KELTISCHES.**

Gesammelte Aufsätze. 8°. VIII, 408 S. 1886. M. 7. 50, geb. M. 8. 50

Inhaltsverzeichniss: I. Pompei und seine Wandinschriften. — II. Virgil im Mittelalter. — III. Boccaccio. — III. Die Geschichte von den drei Ringen. — V. Ariost. — VI. Camoens. — VII. Zu Calderons Jubelfeier. — VIII. Goethe und Calderon. — IX. G. G. Belli und die römische Satire. — X. Eine portugiesische Dorfgeschichte. — XI. Lorenzo Stecchetti. — XII. Reim und Rhythmus im Deutschen und Romanischen. — XIII. Liebesmetaphern. — XIV. Das Französische im neuen Deutschen Reich. — XV. Eine Diebstiftung. — XVI. Französisch und Englisch. — XVII. Keltische Briefe. — Anmerkungen.

**WIEDEMANN, OSKAR, DAS LITAUISCHE PRÄTERITUM.**

Ein Beitrag zur Verbalflexion der indogermanischen Sprachen. 8°. XV, 230 S. 1891. M. 6.—

Der bereits durch seine „Beiträge zur althulgarischen Conjugation“ vortheilhaft bekannte Verfasser giebt hier eine sorgfältige und tiefgehende Untersuchung über die Entstehung der litauischen Präterita auf -au und -iau. Dieselben waren zuletzt von Osthoff in seinem Buche „Zur Geschichte des Perfects“ ausführlich behandelt worden, in einer Weise, welche auch Ref. für keine Lösung der Frage halten kann. Wiedemann ist wohl auf dem richtigen Wege, wenn er das Litauische Präteritum an secundäre Verbalstämme auf idg. -ā -ē anknüpft. . . . Von bleibenderem Werthe erscheinen die Theile des Buches, welche der Verfasser den besonderen Untersuchungen über das Präteritum als Grundlage vorausgeschickt hat, nämlich die Uebersicht über die litauischen Präsensbildungen und die Skizze des litauischen Vocalismus. . . . Die Schrift W.'s ist jedenfalls eine ungewöhnlich tüchtige Leistung, und ihr Verfasser hat die gute Meinung, welche man nach seiner Erstlingsschrift von ihm hegen durfte, durch diese neue Untersuchung erheblich gesteigert.

*Literarisches Centralblatt 1892. Nr. 9.*

**KARST, JOSEF, HISTORISCHE GRAMMATIK DES**

Kilikisch-Armenischen. 8°. XXIII, 444 S. Mit 2 Tafeln. 1901. M. 15.—

« . . . M. J. Karst ne pouvait que faire œuvre éminemment utile; le travail a été fait avec un soin extrême; quant à la méthode, il suffit pour en garantir la correction de rappeler que l'auteur est le digne élève de M. Hübschmann à qui l'ouvrage est dédié . . . . Son ouvrage marque un progrès important . . . »

*Revue critique 1901, No. 25.*

**WREDE, FERD., ÜBER DIE SPRACHE DER WAN-**

dalen. Ein Beitrag zur germanischen Namen- u. Dialektforschung. (Quellen u. Forschungen, Heft LIX.) 8°. VI, 119 S. 1886. M. 3.—

**— — ÜBER DIE SPRACHE DER OSTGOTEN IN ITALIEN.**

(Quellen u. Forschungen, Heft LXVIII.) 8°. VII, 208 S. 1891. M. 4.—



# GRUNDRISS DER IRANISCHEN PHILOLOGIE

UNTER MITWIRKUNG VON

CHR. BARTHOLOMAE, C. H. ETHÉ, C. F. GELDNER, P. HORN,  
A. V. W. JACKSON, F. JUSTI, W. MILLER, TH. NÖLDEKE, C. SALEMANN, A. SOCIN,  
F. H. WEISSBACH und E. W. WEST

HERAUSGEGEBEN

von

**WILH. GEIGER** und **ERNST KUHN.**

## Inhalt:

### I. Band. 1. Abt.

#### I. Abschnitt. SPRACHGESCHICHTE.

- 1) Vorgeschichte der iranischen Sprachen Prof. Dr. *Chr. Bartholomae.*
- 2) Awestasprache und Altpersisch Prof. Dr. *Chr. Bartholomae.*
- 3) Mittelpersisch Akademiker Dr. *C. Salemann.*

### I. Band. 2. Abt.

- 4) Neupersische Schriftsprache Privatdozent Dr. *P. Horn.*
- 5) Die übrigen modernen Sprachen und Dialekte.

A. Afyānisch { Prof. Dr. *W. Geiger.*  
B. Balūči

C. Kurdisch Prof. Dr. *A. Socin.*

D. Kleinere Dialekte und Dialektgruppen a) Allgemeines, b) Pamir-,  
dialekte, c) Kaspische Dialekte  
(Māzandarānī, etc.) d) Dialekte in  
Persien.

Prof. Dr. *W. Geiger.*

### II. Band.

#### II. Abschnitt. LITTERATUR.

- 1) Awestalitteratur Prof. Dr. *K. F. Geldner.*
- 2) Die Altpersischen Inschriften Dr. *F. H. Weissbach.*
- 3) Pahlavilitteratur Dr. *E. W. West.*
- Mit einem Anhang über die neupersische Litteratur der Parsi.
- 4) Das iranische Nationalepos Prof. Dr. *Th. Nöldeke.*
- 5) Neupersische Litteratur Prof. Dr. *C. H. Ethé.*

#### III. Abschnitt. GESCHICHTE UND KULTUR.

- 1) Geographie von Iran Prof. Dr. *W. Geiger.*
- 2) Geschichte Irans von den ältesten Zeiten bis zum Ausgang der Sāsāniden Prof. Dr. *F. Justi.*
- 3) Geschichte Irans in islamitischer Zeit Privatdozent Dr. *P. Horn.*
- 4) Nachweisung einer Auswahl von Karten für die geographischen und geschichtlichen Theile des Grundrisses. Von *F. Justi.*
- 5) Die iranische Religion Prof. Dr. *A. V. W. Jackson.*

GESCHICHTE DER IRANISCHEN PHILOLOGIE Prof. Dr. *E. Kuhn.*

Anhang: Ossetisch Dr. *W. Miller.*

Bis jetzt sind erschienen:

I. Band, 1. Abteil., Lex. 8°. VIII, 332 S. 1901. M. 17.—

I.    "    2.       "       Lex. 8°. VI, 535 S. 1901. M. 27.—

II.   "    1. bis 4. Lieferung à M. 8.—

Die Schlusslieferung des zweiten Bandes ist unter der Presse.

**Nöldeke, Theodor,** Das iranische Nationalepos (Separatabdruck) Lex. 8°. 82 S. M. 4.50.

# DIE GRIECHISCHE SPRACHE

im

## Zeitalter des Hellenismus

Beiträge zur Geschichte und Beurteilung der *κοινή*.

Von

**Albert Thumb**

a. o. Professor an der Universität Freiburg i. B.

8<sup>o</sup>. VIII, 273 S. 1901. M. 7.—.

Die Erforschung der hellenistischen Sprache oder *κοινή* hat in den letzten Jahren einen erfreulichen Aufschwung genommen, der sowohl der biblischen wie der profanen Graecität zu gut gekommen ist. Dabei ist aber auch recht fühlbar geworden, wie vieles noch auf diesem erst durch die Inschriften und Papyri recht erschlossenen Gebiet zu thun ist, bis wir die Geschichte der griechischen Sprache von Alexander dem Grossen bis zum Ausgang des Altertums völlig überschauen. Das vorliegende Buch hat sich die Aufgabe gestellt, die Probleme und Desiderata der *κοινή*-forschung zu skizzieren sowie einige Kapitel aus der Geschichte der *κοινή* auf Grund des bisher Geleisteten zu behandeln oder teilweise durch eigene Untersuchungen, die jedoch nur den Charakter von Stichproben aus dem reichen Quellenmaterial haben, weiterzuführen. Der Verfasser hielt es für seine besondere Aufgabe, die innigen Beziehungen zwischen der *κοινή* und dem Neugriechischen überall zu betonen und dadurch für die Forschung methodische Grundsätze aufzustellen, deren Befolgung für die weitere gedeihliche Arbeit auf diesem Gebiet unerlässlich ist. Das Buch wendet sich an alle, welche der Geschichte der griechischen Sprache Interesse entgegenbringen, besonders auch an die Theologen, welche die Bibelforschung in engste Fühlung zu den erörterten Problemen bringt; indem der Verfasser den heutigen Stand der *κοινή*-forschung zusammenfasst und dazu Stellung nimmt, hofft er nicht nur das erwachte Interesse an diesen Fragen rege zu erhalten, sondern auch in weiteren Kreisen neues Interesse für den Gegenstand zu gewinnen. Die Darstellung gliedert sich in folgende 6 Kapitel: I. Begriff der *κοινή* und Methoden der Forschung. II. Der Untergang der alten Dialekte. III. Dialektreste in der *κοινή*. IV. Der Einfluss nichtgriechischer Völker auf die Entwicklung der hellenistischen Sprache. V. Dialektische Differenzierung der *κοινή*; die Stellung der biblischen Graecität innerhalb derselben. VI. Ursprung und Wesen der *κοινή*. — Beigefügt ist ein grammatisches und ein Wortregister.

**THUMB, DR. ALBERT, HANDBUCH DER NEUGRIECHISCHEN Volkssprache. Grammatik, Texte und Glossar. 8<sup>o</sup>. XXV, 240 S. mit einer lithogr. Schrifttafel. 1895. M. 6.—, geb. M. 7.—**

«Endlich einmal eine brauchbare Grammatik der neugriechischen Volkssprache, ein Buch, das nicht jenes aus allen möglichen Formen zusammengebraute Kauderwelsch der Zeitungen und Bücher, sondern die in gesetzmässiger Entwicklung entstandene lebendige Sprache der Gegenwart lehrt! Th. hat es verstanden, den wichtigsten Sprachstoff auf sehr knappem Raume mitzuteilen, indem er sich auf die Verzeichnung der Thatsachen mit den unentbehrlichsten Erklärungen beschränkte . . . Hundertmal bin ich nach einem praktischen Handbuch der neugriechischen Volkssprache gefragt worden, und stets war ich in Verlegenheit, was ich den Leuten eigentlich nennen sollte; die gleiche Verlegenheit drückte mich jedesmal, wenn ich eine Vorlesung über neugriechische Grammatik hielt und den Zuhörern zur Vereinfachung und Erleichterung des Unterrichts etwas Gedrucktes in die Hand geben wollte. Wer die Not so an eigenster Haut gefühlt hat, wird dem Verfasser für seine schöne Arbeit doppelt dankbar sein . . .»

*Byzantinische Zeitschrift 1895 S. 220*

Unter der Presse:

# GRUNDRISS DER GERMANISCHEN PHILOLOGIE

UNTER MITWIRKUNG VON

K. von AMIRA, W. ARNDT, O. BEHAGHEL, D. BEHRENS, A. BRANDL, O. BREMER, W. BRUCKNER, E. EINENKEL, V. GUDMUNDSSON, H. JELLINGHAUS, K. TH. von INAMA-STERNEGG, KR. KALUND, FR. KAUFFMANN, F. KLUGE, R. KOEGEL, R. von LILIENCRON, K. LUICK, J. A. LUNDELL, J. MEIER, E. MOGK, A. NOREEN, J. SCHIPPER, H. SCHÜCK, A. SCHULTZ, TH. SIEBS, E. SIEVERS, W. STREITBERG, B. SYMONS, F. VOGT, PH. WEGENER, J. TE WINKEL, J. WRIGHT

HERAUSGEGEBEN

von

**HERMANN PAUL**

ord. Professor der deutschen Philologie an der Universität München.

ZWEITE VERBESSERTE UND VERMEHRTE AUFLAGE.

Diese neue Auflage wird ebenso wie die erste in Lieferungen erscheinen und voraussichtlich Ende des Jahres 1902 vollständig werden. Die Käufer verpflichten sich mindestens zur Abnahme eines Bandes; einzelne Lieferungen werden nicht abgegeben.

## Inhalt:

## I. Band.

- I. Abschn.: BEGRIFF UND AUFGABE DER GERMANISCHEN PHILOLOGIE. Von *H. Paul*.  
 II. Abschn.: GESCHICHTE DER GERMANISCHEN PHILOLOGIE. Von *H. Paul*.  
 III. Abschn.: METHODENLEHRE. Von *H. Paul*.  
 IV. Abschn.: SCHRIFTKUNDE: 1. Runen und Runeninchriften. Von *E. Sievers* (mit einer Tafel). 2. Die lateinische Schrift. Von *W. Arndt*. Überarbeitet von *H. Bloch*.  
 V. Abschn.: SPRACHGESCHICHTE: 1. Phonetik. Von *E. Sievers*. 2. Vorgeschichte der altgermanischen Dialekte. Von *F. Kluge*. 3. Geschichte der gotischen Sprache. Von *F. Kluge*. 4. Geschichte der nordischen Sprachen. Von *A. Noreen*. 5. Geschichte der deutschen Sprache. Von *O. Behaghel* (mit einer Karte). 6. Geschichte der niederländischen Sprache. Von *J. te Winkel* (mit einer Karte). 7. Geschichte der englischen Sprache. Von *F. Kluge* (mit einer Karte). Mit Beiträgen von *D. Behrens* und *E. Einenkel*. 8. Geschichte der friesischen Sprache. Von *Th. Siebs*.  
 Anhang: Die Behandlung der lebenden Mundarten: 1. Allgemeines. Von *Ph. Wegener*. 2. Skandinavische Mundarten. Von *J. A. Lundell*. 3. Deutsche und niederländische Mundarten. Von *Fr. Kauffmann*. 4. Englische Mundarten. Von *J. Wright*.

## II. Band.

- VI. Abschn.: LITERATURGESCHICHTE: 1. Gotische Literatur. Von *E. Sievers*. Neu bearbeitet von *W. Streitberg*. 2. Deutsche Literatur: a) althoch- und niederdeutsche. Von *R. Kogel*. b) mittelhochdeutsche. Von *F. Vogt*. c) mittelniederdeutsche. Von *H. Jellinghaus*. 3. Niederländische Literatur. Von *J. te Winkel*. 4. Friesische Literatur. Von *Th. Siebs*. 5. Nordische Literaturen: a) norwegisch-isländische. Von *E. Mogk*. b) schwedisch-dänische. Von *H. Schück*. 6. Englische Literatur. Von *A. Brandl*.  
 Anhang: Übersicht über die aus mündlicher Überlieferung geschöpften Sammlungen der Volkspoesie: a) skandinavische Volkspoesie. Von *A. Lundell*. — b) deutsche und niederländische Volkspoesie. Von *J. Meier*. — c) englische Volkspoesie. Von *A. Brandl*.  
 VII. Abschn.: METRIK: 1. Altgerm. Metrik. Von *E. Sievers*. Neu bearb. von *Fr. Kauffmann*. 2. Deutsche Metrik. Von *H. Paul*. — 3. Englische Metrik: a) Heimische Metra. Von *K. Luick*. b) Fremde Metra. Von *J. Schipper*.

## III. Band.

- VIII. Abschn.: WIRTSCHAFT. Von *K. Th. von Inama-Sternegg*.  
 IX. > RECHT. Von *K. von Amira*.  
 X. > KRIEGSWESEN. Von *A. Schultz*.  
 XI. > MYTHOLOGIE. Von *E. Mogk*.  
 XII. > SITTE: 1. Skandinavische Verhältnisse. Von *V. Gudmundsson* und *Kr. Kalund*. 2. Deutsch-englische Verhältnisse. Von *A. Schultz*. — Anhang: Die Behandlung der volkstümlichen Sitte der Gegenwart. Von *E. Mogk*.  
 XIII. Abschn.: KUNST. 1. Bildende Kunst. Von *A. Schultz*. — 2. Musik. Von *R. v. Liliencron*.  
 XIV. > HELDENSAGE. Von *B. Symons*.  
 XV. > ETHNOGRAPHIE DER GERMAN. STÄMME. Von *O. Bremer*. (Mit 6 Karten.)

NB. Jedem Bande wird ein Namen-, Sach- und Wortverzeichnis beigegeben.

Bis jetzt erschienen: I. Band (vollständig). Lex. 8°. XVI, 1621 S. mit einer Tafel und drei Karten 1901. Broschirt M. 25.—, in Halbfranz gebunden M. 28.—.  
 II. Band, 1.—3. Lieferung à M. 4.—.  
 III. Band (vollständig). Lex. 8°. XVII, 995 S. Mit 6 Karten. 1900. Broschirt M. 16.—; in Halbfranz gebunden M. 18.50.

# DEUTSCHE GRAMMATIK

GOTISCH, ALT-, MITTEL- UND NEUHOCHDEUTSCH

VON

W. WILMANNS

ord. Professor der deutschen Sprache und Litteratur an der Universität Bonn.

Erste Abteilung: **Lautlehre.** Zweite verbesserte Auflage. Gr. 8°. XX, 425 S. 1897. M. 8.—, in Halbfranz gebunden M. 10.—.

— Aus dem Vorwort zur zweiten Auflage:

„Diese zweite Auflage weicht von der ersten ziemlich stark ab, kaum ein Paragraph ist unverändert geblieben, manche ganz neu gestaltet. Bald gab die Form, bald der Inhalt den Anlass, bald eigene Erwägungen des Verfassers, bald die Arbeiten anderer. Auch der Umfang des Buches ist um einige Bogen [sechs] gewachsen, besonders dadurch, dass sehr viel mehr Beispiele für die einzelnen Lauterscheinungen angeführt sind. . . .“

Zweite Abteilung: **Wortbildung.** Zweite Auflage. Gr. 8°. XVI, 671 S. 1899. M. 12.50, in Halbfranz gebunden M. 15.—

Die zweite Auflage beider Abteilungen ist, was die Zahl der Exemplare betrifft, eine erhöhte, um auf eine lange Reihe von Jahren hinaus die Notwendigkeit eines Neudrucks oder einer neuen Bearbeitung auszuschliessen und dadurch die Käufer vor allzu schnellem Veralten des Werkes zu schützen.

Das Werk wird in vier Abteilungen erscheinen: Lautlehre, Wortbildung, Flexion, Syntax. Eine fünfte, die Geschichte der deutschen Sprache, wird sich vielleicht anschliessen.

„. . . Es ist sehr erfreulich, dass wir nun ein Buch haben werden, welches wir mit gutem Gewissen demjenigen empfehlen können, der sich in das Studium der deutschen Sprachgeschichte einarbeiten will, ohne die Möglichkeit zu haben, eine gute Vorlesung über deutsche Grammatik zu hören: in Wilmanns wird er hierzu einen zuverlässigen, auf der Höhe der jetzigen Forschung stehenden Führer finden. Aber auch dem Studierenden, der schon deutsche Grammatik gehört hat, wird das Buch gute Dienste leisten zur Wiederholung und zur Ergänzung der etwa in der Vorlesung zu kurz gekommenen Partien. Jedoch auch der Fachmann darf die Grammatik von W. nicht unberücksichtigt lassen. Denn alle in Betracht kommenden Fragen sind hier mit selbständigem Urteil und unter voller Beherrschung der Literatur erörtert. Und nicht selten werden Schlüsse gezogen, die von der gewöhnlichen Auffassung abweichen und zum Mindesten zur eingehenden Erwägung auffordern, so dass niemand ohne vielfache Anregung diese Lautlehre aus der Hand legen wird. Besonders reich an neuen Auffassungen ist uns die Lehre von den Konsonanten erschienen. Aber auch die übrigen Teile, unter denen die bisher weniger oft in Grammatiken dargestellte Lehre vom Wortaccent hervorzuheben wäre, verdienen Beachtung . . .“

W. B., *Literarisches Centralblatt* 1893 Nr. 40



**Wilmanns, W., Deutsche Grammatik (Fortsetzung).**

Probeseite aus der 2. Auflage der I. Abteilung.

§ 39. 40.]

Hochd. Lautverschiebung. Germ. *p, t, k*.

51

**Zweites Kapitel.****Hochdeutsche Lautverschiebung.**

39. Die Consonanten, welche im Germanischen aus den idg. Verschlusslauten entstanden waren, geraten im Hochdeutschen von neuem in Bewegung. Diese hochdeutsche Verschiebung ist besonders interessant und lehrreich, weil sie sich zum grossen Teil vor unsern Augen vollzieht und genauere Einsicht in die stätig fortschreitende Änderung der Consonanten und die sie regelnden Kräfte gewährt; zu so einfachen und gleichmässigen Ergebnissen wie die ältere Verschiebung führt sie nicht. Die Laute der verschiedenen Articulationsstellen und -arten zeigen sich nicht gleich empfänglich für die Umwandlung; stärker als in der früheren Verschiebung macht sich der Einfluss benachbarter Consonanten geltend, und vor allem der Einfluss des germanischen Accentus, insofern der Inlaut der Änderung mehr ausgesetzt ist als der Anlaut, d. h. der Anlaut der schwach betonten Silbe mehr als der stark artikuliert Anlaut der Stammsilbe.

Der Beginn der Verschiebung fällt in die Zeit vom 5. bis 7. Jahrh. unserer Zeitrechnung und deshalb sind ihr auch viele romanische Lehnwörter, die bis zum 8. Jahrh. ins Deutsche aufgenommen sind, unterlegen. In Oberdeutschland zeigt sich die Bewegung zuerst; die Sprache der Langobarden, Baiern, Alemannen und eines Teiles der Franken wird von ihr ergriffen; je weiter nach Norden, um so schwächer wird die Wirkung<sup>1)</sup>.

Germ. *p, t, k*.

40. Die entschiedenste Umgestaltung haben die germanischen Tenuis durch die hochdeutsche Verschiebung erfahren. Tenuis — Aspirata — Affricata — Spirans bezeichnen die Bahn, in der sich die Laute bewegen. Im Anlaut kommen

1) Braune, PBb. I, 1—56; Litteraturnachweis bei Br. ahd. Gr. § 83 A. Verzeichnis altgermanischer Lehnwörter, Kluge, Grdr. I S. 309 f. — Über die normale Verschiebungslinie v. § 43 Anm.

# Etymologisches Wörterbuch der deutschen Sprache

von

**Friedrich Kluge,**

Professor an der Universität Freiburg i. Br.

**Sechste verbesserte und vermehrte Auflage.**

Ver. 8°. XXVI, 510 S. 1899. Preis broschiert Mf. 8.—, in Halbfrauz gebunden Mf. 10.—

Vor dem Erscheinen der ersten Auflage von **Kluges etymologischem Wörterbuch** hat es eine lexikalische Bearbeitung der Etymologie unseres modernen Sprachschazes nicht gegeben. Der Erfolg der seit dem Jahre 1884 erschienenen fünf Auflagen und die Anerkennung, welche dem Buche zu Teil geworden, haben gezeigt, wie richtig der Gedanke war, die Ergebnisse des anziehendsten und wertvollsten Teiles der wissenschaftlichen Wortforschung: den über die Entstehung und Geschichte der einzelnen Wörter unseres Sprachschazes, in knapper lexikalischer Darstellung zusammenzufassen.

Der Verfasser hat es sich zur Aufgabe gemacht, Form und Bedeutung jedes Wortes bis zu seiner Quelle zu verfolgen, die Beziehungen zu den klassischen Sprachen in gleichem Maße betonend wie das Verwandtschaftsverhältnis zu den übrigen germanischen und den romanischen Sprachen; auch die entfernteren orientalischen, sowie die keltischen und die slavischen Sprachen sind in allen Fällen herangezogen, wo die Forschung eine Verwandtschaft festzustellen vermag. Eine allgemeine Einleitung behandelt die Geschichte der deutschen Sprache in ihren Umrisen.

Die vorliegende neue Auflage, die auf jeder Seite Besserungen oder Zusätze aufweist, hält an dem früheren Programm des Werkes fest, strebt aber wiederum nach einer Vertiefung und Erweiterung der wortgeschichtlichen Probleme und ist auch diesmal bemüht, den neuesten Fortschritten der etymologischen Wortforschung gebührende Rechnung zu tragen; sie unterscheidet sich von den früheren Auflagen besonders durch sprachwissenschaftliche Nachweise und Quellenangaben, sowie durch Aufnahme mancher jüngerer Worte, deren Geschichte in den übrigen Wörterbüchern wenig berücksichtigt ist, und durch umfänglicheres Zuziehen der deutschen Mundarten. Aus den ersten Buchstaben seien nur die folgenden Wörter, zum Teil Neuschöpfungen unseres Jahrhunderts, angeführt, die neu aufgenommen worden sind: allerdings, Altkanzler, Anfangsgründe, Angelegenheit, Anschaulichkeit, anstatt, anzüglich, Aichenbrödel, Aichermittwoch, ausmergeln, Begeisterung, beherzigen, belästigen, bemitleiden, beseitigen, Beweggrund, bewerkstelligen, bildjam, bisweilen, Blamage, Büttner, Christ, Christbaum, Christkindchen; aus dem Buchstaben K nennen wir: Kabache, Kämpfe<sup>2</sup>, Kammertäschchen, Kanapsee, Kannengießer, Känsterlein, Kanter, Kaper<sup>2</sup>, Kämpfer, Kartätsche, Kagenjammer u. s. w. Am besten aber veranschaulichen einige Zahlen die Vervollständigung des Werkes seit seinem ersten Erscheinen: die Zahl der Stichworte hat sich von der ersten zur sechsten Auflage vermehrt im Buchstaben A: von 130 auf 280, B: von 387 auf 520, D: von 137 auf 200, E: von 100 auf 160, F: von 236 auf 329, G: von 280 auf 330, K: von 300 auf 440, P: von 180 auf 236.

# Zeitschrift für Deutsche Wortforschung

herausgegeben von  
**Friedrich Kluge.**

Erster Band. 8°. VI, 374 Seiten, mit dem Bildnis von Fedor Beck. 1901.

Zweiter Band. 8°. IV, 348 Seiten, mit dem Bildnis von A. Weinhold. 1902.

Dritter Band. Erstes und zweites Heft. Unter der Presse.

Preis des Bandes, geheftet M. 10.—, in Halbfrauz gebunden M. 12.50.

Wölfflins „Archiv für lateinische Lexikographie“ ist das Vorbild, dem unsere Zeitschrift nachzusehen wird. Welche Aufgaben die neuere Wortforschung zu lösen hat, ist auf dem germanischen Sprachgebiet durch großartige Unternehmungen, wie das Grimmische Wörterbuch, das New English Dictionary, das niederländische und das schwedische Wörterbuch veranschaulicht und durch Hermann Pauls bekannten Aufsatz „über die Aufgaben der wissenschaftlichen Lexikographie“ begründet worden. Auch die Berichte, welche der Öffentlichkeit über die Vorbereitungen des Thesaurus linguae Latinae unterbreitet werden, zeigen der deutschen Sprachforschung, daß wir jetzt, wo das Grimmische Wörterbuch seinem Abschluß naht, für unser geliebtes Deutsch Ziele und Aufgaben der Wortforschung erweitern und vertiefen müssen, wenn wir dem Thesaurus linguae Latinae nachstreben wollen. Unser neues Unternehmen will den altbewährten Zeitschriften keinen Abbruch thun, auch nicht die Zahl der allgemein germanistischen Fachblätter vermehren. Es will eine Sammelstätte sein, in dem die Nachträge und Berichtigungen zu unsern großen Wörterbüchern eine Unterkunft finden bis zu einer endgültigen Aufarbeitung. Es will durch Klärung über Wesen und Inhalt der Wortforschung die großen Aufgaben der Zukunft vorbereiten und einleiten. Es will der Gegenwart dienen, indem es durch ernsthafte Einzelarbeit das Verständnis der Muttersprache belebt und vertieft.

Wir beabsichtigen, die Geschichte der deutschen Wörterbücher in unsern Bereich zu ziehen, wichtige Sprachquellen neu zu drucken und Sammlungen zum deutschen Wortschatz unterzubringen. Aber wir wollen zugleich durch wortgeographische und wortgeschichtliche Aufsätze und durch kleinere Mitteilungen anregen, durch Zeitschriftenschau alle deutschsprachliche Arbeit buchen und über neue Erscheinungen berichten. — Zugleich stellen wir unsere Zeitschrift in den Dienst der Fachgenossen, indem wir immer Raum für „Umfragen“ zur Verfügung stellen: wir wollen den Mitarbeitern am Grimmischen Wörterbuch, dem großen Wenkerschen Unternehmen u. A. die Möglichkeit eröffnen, vorhandene Lücken in Sammlungen zu ergänzen oder Ungenauigkeiten richtig zu stellen. Wir hoffen, auch gelegentlich einzelne Sprachercheinungen durch Karten bildlich veranschaulichen zu können.

# ENGLISH ETYMOLOGY.

A SELECT GLOSSARY

SERVING AS AN INTRODUCTION TO THE HISTORY  
OF THE ENGLISH LANGUAGE

BY

F. KLUGE AND F. LUTZ.

8°. VIII, 234 S. 1898. Broschirt M. 4.—, in Leinwand geb. M. 4.50.

## PREFACE.

Our primer of English Etymology is meant to serve as an introduction to the study of the historical grammar of English. However manifold the advantages which the student may derive from Professor Skeat's Etymological Dictionary, it cannot be denied that it does not commend itself as a book for beginners. Though it is a work of deep research, brilliant sagacity, and admirable completeness, the linguistic laws underlying the various changes of form and meaning are not brought out clearly enough to be easily grasped by the uninitiated. We therefore propose to furnish the student with a small and concise book enabling him to get an insight into the main linguistic phenomena. We are greatly indebted to Professor Skeat, of whose excellent work we have made ample use, drawing from it a great deal of material, which we hereby thankfully acknowledge. As our aim has of course not been to produce a book in any way comparable to our predecessor's work in fulness of detail and general completeness, we have confined ourselves to merely selecting all words the history of which bears on the development of the language at large. We have, therefore, in the first place, traced back to the older periods loanwords of Scandinavian, French and Latin origin and such genuine English words as may afford matter for linguistic investigation. In this way we hope to have provided a basis for every historical grammar of English, e.g. for Sweet's History of English Sounds.

If we may be allowed to give a hint as to the use of our little book, we should advise the teacher to make it a point to always deal with a whole group of words at a time. Special interest attaches for instance to words of early Christian origin, to the names of festivals and the days of the week; besides these the names of the various parts of the house and of the materials used in building, the words for cattle and the various kinds of meat, for eating and drinking, etc. might be made the subject of a suggestive discussion. On treating etymology in this way, the teacher will have the advantage of converting a lesson on the growth of the English language into an inquiry into the history of the Anglo-Saxon race, thus lending to a naturally dry subject a fresh charm and a deeper meaning.

In conclusion, our best thanks are due to Professor W. Franz of Tübingen University, who has placed many words and etymologies at our disposal and assisted us in various other ways.

## LIST OF ABBREVIATIONS.

acc. = accusative case, adj. = adjective, adv. = adverb, BRET. = Breton, CELT. = Celtic, conj. = conjunction, CORN. = Cornish, cp. = compare, Cymr. = Cymric (Welsh), Dan. = Danish, dat. = dative case, der(iv). = derived, derivative, dimin. = diminutive, DU. = Dutch, E. = modern English, f. (fem.) = feminine, frequent. = frequentative, FR. = French, FRIES. = Friesic, G. = modern German, Gael. = Gaelic, gen. = genitive case, GOTH. = Gothic, GR. = Greek, Icel. = Icelandic, inf. = infinitive mood, infl. = inflected, interj. = interjection, IR. = Irish, ITAL. = Italian, LAT. = Latin, LG. = Low German, lit. = literally, LITH. = Lithuanian, m. = masculine, ME. = Middle English, MHG. = Middle High German, n. (neutr.) = neuter, nom. = nominative, obl. = oblique case, ODU. = Old Dutch, OFR. = Old French, OHG. = Old High German, OIR. = Old Irish, ON. = Old Norse, ONFR. = Old North French, orig. = original, originally, OSAX. = Old Saxon, OSLOV. = Old Slovenian, pl. = plural, p. p. = past participle, prob. = probably, pron. = pronoun, prop. = properly, PROV. = Provençal, prt. = preterite, past tense, RUSS. = Russian, sb. = substantive, SKR. = Sanskrit, SPAN. = Spanish, superl. = superlative, SWED. = Swedish, TEUT. = Teutonic, vb. = verb.



## Kluge und Lutz, English Etymology (Fortsetzung).

## Probeseite.

sole<sup>2</sup> — sound<sup>1</sup>

193

gar-LAT. *sola* has supplanted LAT. *solea*, whence GOTH. *sulja* 'sole' is borrowed.

sole<sup>2</sup> (a flat fish) ME. *sple* fr. FR. *sole*; ident. w. *sole*<sup>1</sup>; cp. LAT. *solea* 'sole-fish'.

some pron. ME. *sum* *som* OE. *sum* = GOTH. *sums*, ON. *sumr*, OHG. *sum*: ARYAN base *samo-* in GR. ἀμοθεν, SKR. *sama*.

son sb. ME. *sone* *sune* OE. *sunu* = GOTH. *sunus*, ON. *sunr*, OSAX. *sunu*, OHG. *sun* G. *sohn* DU. *zoon*: Teut. base *sunu-*. An ARYAN base *sûnu-* is evident in SKR. *sûnu-*, OSLOV. *synü*, LITH. *sûnûs* 'son'. Cogn. w. GR. υἱός 'son' fr. an ARYAN base *suyu-* and w. OIR. *suth* 'foetus'. There occurs also a SKR. √ *sû* 'to beget, bear, bring forth'.

song vb. ME. OE. *song*: Teut. base *sang(w)a-* also in GOTH. *saggws*, ON. *söngr*, DU. *sang*, G. *sang*. Cp. *sing*.

soon adv. ME. *sone* OE. *sōna*; as shown by GOTH. *suns-aiw* 'soon', OE. *sōn-a* is a compound of OE. *sōn* (= OHG. OSAX. *sân*) and *d* (= GOTH. *aiw* OHG. *io*); cp. OHG. *sâr sâr-io* and GOTH. *suns* 'soon'.

soot sb. ME. OE. *sōt* = ODU. *soet*, ON. *sōt*; derived fr. the TEUT. √ *sēt* 'sit, set'; cogn. w. OIR. *suide* (base \**sōdiā*), LITH. *sōdis*, OSLOV. *sažda* 'soot'.

sooth adj. 'true' ME. *sōth* OE. *sōþ* fr. a Teut. base *sanþ-* = ON. *sannr*, OHG. *sand*, OSAX. *sōth*; cogn. w. GOTH. *sunjis* (for \**sundja-*). TEUT. *sanþ-* answers to SKR. *sat*,

which is participle of the ARYAN √ *es* 'to be' (SKR. *āsti*, GR. ἔσσι, LAT. *est*, G. *ist*) with the suffix -*ont-* in GR. φεροντ- (cp. *tooth*). GOTH. *sunjis* 'true' corresponds to SKR. *satyā* 'true'.

sore adj. ME. *spr* OE. *sār* fr. a TEUT. adj. *sai-ra-* in ON. *sārr*, OHG. *sēr*, DU. *seer* 'sore, wounded'; cp. GOTH. *sair* sb. 'pain', OHG. *sēr* (G. *versehren* vb. 'to hurt'). Cogn. w. LAT. *sae-vus* 'wild' and OIR. *sai-th* 'pain'. Cp. *sorry*.

sorrel (plantname) fr. OFR. *sorel* (FR. *surette*), which is derived fr. FR. *sur* 'sour' = OHG. *sûr* (see under *sour*).

sorrow sb. ME. *sorwe* OE. *sorg* infl. *sorge*: Teut. base *sorgō-* in GOTH. *sairga*, OHG. *sorga* G. *sorge*, DU. *zorg*, ON. *sorg*: ARYAN √ *sērg*h in LITH. *sergti* 'to heed' — *sirgti* 'to suffer'.

sorry adj. ME. *sprý* OE. *sarig* earlier *sareg*: Teut. base *sair-ag-*, deriv. fr. TEUT. *saira-* = *sore*.

sot sb. ME. *sot* late OE. (c. 1000) *sott*; borrowed fr. FR. *sot*, whence also DU. *zot* and MHG. *sot*; cogn. w. IR. *suthan* 'a dunce'.

soul sb. ME. *soule* prop. *sōule* OE. *sāwol* infl. *sāwle*: TEUT. *saiw-alō-* in GOTH. *saiwala*, OHG. *sēla* (for \**sēwla*) G. *seele*, OSAX. *seula*, DU. *ziel*. Cp. GR. κίνητος 'movable'.

sound<sup>1</sup> adj. 'healthy' ME. *sound* prop. *isound* OE. *gesind* = OSAX. *gisund*, OHG. *gisunt* G. *gesund*, DU. *gezond*; probably cognate w. LAT. *sānus* 'healthy'.

REALLEXIKON  
DER  
INDOGERMANISCHEN ALTERTUMSKUNDE.  
GRUNDZÜGE  
EINER  
KULTUR- UND VÖLKERGE SCHICHTE ALTEUROPAS  
VON  
O. SCHRADER,  
o. Professor an der Universität Jena.

---

Lex. 8°. XL, 1048 S. 1901. Broschirt M. 27.—, in Halbfranz geb. M. 30.—.

---

Über das Schradersche Werk äusserte sich bisher die Kritik in folgender Weise:

Schrader hat seinen grossen Verdiensten um die Erforschung der ältesten Sprache und der Lebensverhältnisse der Indogermanen durch das vorliegende Werk ein neues hinzugefügt; es ist deshalb von besonderer Wichtigkeit, weil es auch diesen Forschungen ferner stehenden Gelehrten unmittelbar zugänglich ist, und sich bestrebt, nur das, was als sicher betrachtet werden darf, darzubieten, das Unsichere als solches ausdrücklich bezeichnet. *Berliner Philologische Wochenschrift 1901 Nr. 23 (F. Justi).*

Schraders grosses und verdienstliches Reallexikon liegt nunmehr abgeschlossen vor und bildet mit seinen bald kurzen, bald umfangreichen Artikeln ein reichhaltiges, wohlgeordnetes Schatzhaus des verschiedenartigsten Wissens über die Urzeit der Indogermanen oder den alt-europäischen Kulturzustand. Nur die langjährige Beschäftigung mit den hier in Betracht kommenden Fragen aus der Geschichte und Sprachkunde, Gesellschaftswissenschaft, Tier-, Pflanzen- und Warenkunde hat der Verfasser vor Einseitigkeit bewahrt und ihm ermöglicht, in allen diesen Richtungen zuverlässige, dem jetzigen Stand der Wissenschaft entsprechende Belehrung zu erteilen.

*Berliner Philologische Wochenschrift 1901 Nr. 44 (F. Justi).*

**Schraders Reallexikon (Fortsetzung).**

Ein ausserordentlich reiches Material ist in dem Schraderschen Buche aufgestapelt. Um alle Artikel würdigen und beurteilen zu können, müsste man Indogermanist und Semitist, Botaniker, Zoologe, Anthropologe, Prähistoriker und Ethnologe in einer Person sein. Die Spezialisten werden zweifellos imstande sein, so mancherlei zu ergänzen oder auch zu berichtigen, hoffentlich lockt gerade das Schradersche Buch kleinere und grössere Monographien über diesen oder jenen strittigen Punkt hervor . . .

Ich schliesse mit dem Wunsche, dass das Buch Schraders recht viele Benutzer finden möge. Niemand wird es aus der Hand legen, ohne reiche Belehrung empfangen zu haben.

*Zeitschrift des Vereins für Volkskunde XI S. 89 ff. (E. Zupitza).*

Der zweite Band des Schraderschen Werkes bringt zunächst die Vorrede, in der Schrader seine Methode auseinander setzt und gegen Angriffe in Schutz nimmt. Im allgemeinen kann ich die besonders gegen Kretschmer und Kossinna gerichteten Ausführungen formell und sachlich nur billigen. *Zeitschrift des Vereins für Volkskunde XI S. 342 ff. (E. Zupitza).*

Übrigens kann sowohl der konservativere Anhänger der „Erbwort-hypothese“ als auch der fortgeschrittenere Jünger der „Entlehnungstheorie“ ein Buch mit Freuden begrüßen, das in zweckmässiger Verteilung und im ganzen passender Gruppierung, wenn auch im Hinblick auf den nicht immer leicht zu gliedernden Stoff viele Verweisungen unvermeidlich waren, eine Fülle des interessantesten Materials beibringt und durch die vom Verfasser gewählte Form sich vortrefflich zum Gebrauche für alle eignet, welche über einen Gegenstand der indogermanischen Altertumskunde verlässlichen Aufschluss zu erhalten wünschen.

*Neue Philologische Rundschau 1901 Nr. 8 (F. Stolz).*

Während durch die eben vorgebrachten Bemerkungen gewissermassen nur darauf hingewiesen werden soll, dass der Referent nicht nur oberflächlichen Einblick in das Buch genommen hat, sei es gestattet, noch mit ein paar Worten auf die Vorrede zurückzukommen, die sich zum grössten Teile mit der Verteidigung des von dem Verfasser eingenommenen Standpunkts, insbesondere gegenüber Kossinna und Kretschmer befasst. Es freut mich, feststellen zu können, dass der Verfasser diese Verteidigung, wie mich dünkt, mit gutem Erfolge geführt hat, wenn er auch bereit ist, die Bedeutung der von den beiden früher genannten Forschern erhobenen Bedenken in gerechter Weise zu würdigen . . .

Überhaupt zeigt gerade der angezogene Artikel [Urheimat], wie sehr der Verfasser bemüht ist, die von den Gegnern gemachten Einwände zu würdigen und die einander entgegengesetzten Ansichten gewissermassen in versöhnlichen Einklang zu bringen. Auch die Stellung des Verfassers zur Archaeologie, Anthropologie und allgemeinen Ethnologie, von der einige neuere Forscher ganz besondere Aufklärung auch über das indogermanische Altertum erhoffen, wird in dieser Vorrede in entsprechender Weise charakterisiert, und Referent steht nicht an zu erklären, dass er in den Hauptsachen mit den Ausführungen Sch.'s einverstanden ist.

*Neue Philologische Rundschau 1902 Nr. 2 (F. Stolz).*

Von der Anlage des nunmehr vollständig vorliegenden Werkes ist schon bei der Besprechung des ersten Halbbandes in Nr. 7 dieses Jahrgangs S. 174 die Rede gewesen . . .

**Schraders Reallexikon (Fortsetzung).**

Da der Verfasser nun auch die in Frage kommenden indogermanischen und nichtindogermanischen Sprachen genau kennt und die einschlägige Litteratur mit seltener Meisterschaft beherrscht, so ist es ihm möglich geworden, uns ein Buch zu bieten, welches unseren Erwartungen und Anforderungen in vollem Umfange entspricht und sich nicht bloss bei wissenschaftlichen Untersuchungen auf dem Gebiete der Kulturgeschichte und vergleichenden Sprachwissenschaft, sondern auch beim Unterricht in höheren Schulen mit grossem Nutzen verwerten lässt, daher zur Anschaffung für Gymnasialbibliotheken sehr empfohlen werden kann. Der Lehrer der Geschichte, der die Urheimat der Indogermanen, die Anfänge der Religion oder die Sippen, Stände, Volksversammlungen u. a. behandelt, findet in den betreffenden Abschnitten die zuverlässigste Auskunft über deren Form und allmähliche Entwicklung, und da alle indogermanischen Völker Alteuropas herangezogen worden sind, so wird er in die Lage versetzt, zwischen den analogen Erscheinungen bei Griechen, Römern, Germanen u. s. w. Parallelen zu ziehen. Ebenso kann der Lehrer des Griechischen und Lateinischen bei der Lektüre Homers, Platos, Vergils, Caesars und anderer Schriftsteller des klassischen Altertums das Werk ziemlich oft benutzen . . . . Und solche Fälle, wo der reiche Stoff in fruchtbringender Weise für den Unterricht verwertet werden kann, sind zahlreiche . . .

Die Darstellung ist gewandt, der Ausdruck, abgesehen von Kleinigkeiten, glatt, die Ausstattung vorzüglich.

*Wochenschrift für klassische Philologie 1901 Nr. 30/31 (O. Weise).*

Trotz aller Ausstellungen, die wir mit rückhaltsloser Offenheit gemacht haben, betrachten wir Schraders Werk als eine sehr nützliche und verdienstliche Leistung, die wir in den Händen jedes Slavisten wissen möchten. Worin besteht nun ihr Nutzen und Verdienst? . . .

Der Etymologe wird bei seinen eignen Versuchen aus Schraders Werk die Anschauungen kennen lernen, die bei der Wahl der Bezeichnungen in allen Zeiten massgebend gewesen sind und diesem Pfadfinder dankbar folgen; der Ethnologe, der mit wilden Völkern aus meist sehr späten, oft ganz modernen Zeiten zu thun hat, bekommt zuverlässliche, gesäuberte, in hohes Altertum zurückführende, von christlichen und modernen Auffassungen unverfälschte, unbeeinflusste Zeugnisse über Leben und Weben der Völker; der Archäologe kann die Ergebnisse der materiellen Funde mit denen der Sprachbetrachtung vergleichen, ein Gesichtspunkt, den gerade Schrader nie aus dem Auge lässt, den er nach Gebühr stets hervorhebt. Und so kann das Buch nach allen Richtungen nützlich und verdienstlich, aufklärend und berichtigend wirken.

*Archiv für slavische Philologie XXIII S. 622 ff. (A. Brucker).*

Ein schon längst gefühltes Bedürfnis wird durch vorliegendes Werk des berühmten Verfassers befriedigt. Die Resultate der indogermanischen Altertumskunde sind in den verschiedenen Fachzeitschriften und wissenschaftlichen Werken niedergelegt, aber für einen, welcher dieser Wissenschaft ferner steht und über die jetzt schwebenden Fragen und die bisherigen Resultate sich schnell orientieren wollte, fehlte es an einem Hilfsmittel dazu . . .

Das Unternehmen wird sicherlich sich viele Freunde erwerben.

*Archiv für Anthropologie XXVII S. 272 (Birkner).*



Schraders Reallexikon Fortsetzung.

Trotz dieser weit ausschauenden Ziele und trotz der fast unüberschbaren Fülle der einschlägigen Litteratur ist der Verfasser, nur auf seine eigene Kraft gestützt, ans Werk gegangen und hat uns in dem vorliegenden Reallexikon ein Werk von grundlegender Bedeutung und von dauerndem Werte geschaffen.

*Centralblatt für Anthropologie, Ethnologie u. Urgeschichte VI S. 272 Haas.*

In the convenient form of a lexicon Dr. Schrader offers a full and carefully considered presentation of all the existing evidence respecting the details — both the social customs and the material paraphernalia — of Indo-Germanic civilization. Appearing now, this dictionary is particularly seasonable as a stock-taking; it permits us to see how far the research of the nineteenth century has succeeded in its attempts to pierce the prehistoric gloom which shrouds both the life of those common ancestors from whose tongue are derived the various tongues of the Indo-European peoples, and the condition of Europe in the Neolithic Age. Probably no other investigator could have done this so well as Dr. Schrader, whose previous work on the same subject (known to English readers by an excellent translation) has given him invaluable experience. But this lexicon shows a ripper judgement, a deeper consciousness of the complexity of the problems, a more vivid apprehension of the multiplicity of alternatives, a firmer grasp of method.

*The Athenaeum 1901 I S. 717 f.*

C'est une très heureuse idée, qu'a eu M. Schrader, de réunir, sous la forme d'un lexique alphabétique, toutes les données que nous possédons sur la préhistoire de l'Europe et de notre race. Le simple consultant trouve ainsi sans peine et presque instantanément l'information dont il a besoin. Quant au lecteur, il se repose en passant d'un sujet à un autre tout différent, et goûte le double charme d'apprendre et de se divertir, en même temps que de nombreuses références croisées lui permettent, s'il le préfère, d'approfondir les questions auxquelles il porte un intérêt spécial. Il ne faut pas être grand clerc pour prédire à cet ouvrage un succès très-honorable en France, soit sous la forme actuelle, soit surtout si quelque jeune érudit voulait assumer la tâche facile et agréable de le traduire.

*Revue critique 1901, I No. 4 (V. Henry).*

La seconde partie du grand ouvrage de M. Schrader a paru à point nommé, peu de temps après la première, et à l'époque précise pour laquelle elle était annoncée. Le fait est assez rare pour mériter qu'on le relève.

J'ai déjà dit ce que je pense de ce précieux répertoire d'archéologie préhistorique . . .

La préface, écrite dans un rare esprit de conciliation et d'impartialité, fixe l'état actuel de la préhistoire indo-européenne; elle ne dissimule nullement le caractère conjecturel de la plupart de ses inductions, mais fait bien augurer, par ses résultats acquis, des progrès que lui réserve l'avenir.

*Revue critique 1901, II No. 33 (V. Henry).*

APR 19 1958

